

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|----------------------|
| Kód: ÚBEV/TCB1/03 | Názov: Terénnne cvičenie z botaniky | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: prof. RNDr. Pavol Mártonfí, PhD. | Zabezpečuje: Mgr. Vladislav Kolarčík, PhD., doc. RNDr. Martin Bačkor, PhD., prof. RNDr. Pavol Mártonfí, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4, 6 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Absolvovanie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Poznávanie rastlín | | |
| Ciel' predmetu: Naučiť sa poznávať a určovať bežné druhy slovenskej flóry. | | |
| Stručná osnova predmetu: Poznávanie rastlín v rôznych biotopoch. Určovanie rastlín. Vyhotovovanie floristických zápisov. | | |
| Literatúra: Dostál J., Červenka M.: Veľký klúč na určovanie rastlín I. a II. - Veda, Bratislava 1991 a 1992. Kubát K. (ed.): Klíč ke květeně České republiky. - Academia, Praha, 2002. Marhold K. a Hindák F. (eds.): Zoznam nižších a vyšších rastlín Slovenska. Checklist of non-vascular and vascular plants of Slovakia. - Veda, Bratislava 1998. Krejča J. (ilustr.): Veľká kniha rastlín. - Bratislava (rôzne vydania). | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/FONF2/09 **Názov:** Fonetika a fonológia 2

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**
Dr.h.c.prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.

| | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 3 |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety: KSSFaK/FONF1/07

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

úspešné absolvovanie 2 priebežných testov (1. suprasegmenty, slabika; 2. fonologické javy - neutralizácie, alternácie).

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

test; skúška

Ciel predmetu:

Poznanie zvukovej sústavy slovenčiny na 2., fonologickom stupni abstrakcie (podľa syntetickej fonologickej teórie J. Sabola) v jej segmentálnej (fonémovej) a suprasegmentálnej (intonémovej) zložke s prepojením na foneticko-orthoepickú a morfonologickú (morfolónemovú) sústavu.

Stručná osnova predmetu:

Fonologická úroveň abstrakcie (vzťah fonémy a morfolónem). Fonéma a jej signálový korelát. Systematika fonologických protikladov. Dištinktívne príznaky foném. Inventár foném a intónem spisovnej slovenčiny. Centrum a periféria fónického systému. Úroveň morfolónem, pojem synfonémy. Zvukové variácie morfém a morf. Neutralizácie vokalických a konsonantických protikladov v zvukovej sústave slovenčiny. Alternácie foném v štruktúre morfém, slova a tvaru. Fonologická typológia.

Literatúra:

Král, Á. – Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava, SPN 1989.

Sabol, J.: Syntetická fonologická teória. Bratislava, Jazykovedný ústav L. Štúra SAV 1989.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, FF PU 2002.

- štúdie J. Sabola z ortoepie, fonetiky, fonológie a morfonológie

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/VB1/01 | Názov: Všeobecná botanika | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: prof. RNDr. Pavol Mártonfi, PhD. | Zabezpečuje: Mgr. Vladislav Kolarčík, PhD., prof. RNDr. Pavol Mártonfi, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 / 2 Za obdobie štúdia: 42 / 28 | Počet kreditov: 6 |
| Podmieňujúce predmety: ÚBEV/CYT1/02 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: | | |
| Stručná osnova predmetu: Štruktúra, stavba a funkcia rastlinných buniek a pletív. Rastlinné orgány, ich stavba, funkcia, tvar a usporiadanie. Rozmnožovanie rastlín a základy embryológie. Základné poznatky a pojmy, ktoré sú nevyhnutné pre pochopenie vzťahu vnútornej stavby a funkcie orgánov a funkcie rastlinného organizmu ako celku. | | |
| Literatúra: Bobák, M. a kol.: Botanika. Anatómia a morfológia rastlín. SPN, Bratislava, 1992 | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/MB1/01 | Názov: Molekulová biológia | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc. | Zabezpečuje: doc. RNDr. Peter Solár, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 | Počet kreditov: 4 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

ústna skúška

Ciel predmetu:

Oboznámenie študentov so štruktúrou, vlastnosťami a funkciou informačných makromolekúl a ich tvorby, so zameraním hlavne na molekulové mechanizmy regulácie replikácie DNA, génovej expresie a bunkového cyklu.

Stručná osnova predmetu:

Štruktúra a vlastnosti informačných makromolekúl. Molekulová stavba chromatínu a mitotického a meiotického chromozómu. Dynamika chromozómov. Replikácia chromozómovej a mimochromozómovej DNA. Oprava poškodenia DNA. Genóm prokaryontov a eukaryontov. Ľudský genóm. Mobilné génové elementy. Transkripcia a potranskripčné úpravy. Translácia a potranslačné úpravy. Špecifická degradácia proteínov. Interakcie DNA s proteínmi. Regulácia expresie prokaryotických a eukaryotických génov. Kontrola bunkového cyklu.

Literatúra:

E. Mišurová: Molekulárna biológia. Učebné texty, PF UPJŠ Košice, 1999

E. Mišurová, P. Solár: Molekulová biológia. Učebné texty, PF UPJŠ Košice, 2007

S. Rosypal: Úvod do molekulárnej biologie. Brno, 1999

B. Alberts, D. Bray, J. Lewis a kol.: Molecular Biology of the Cell, Academic Press, London, 1994

D.P. Clark: Molecular Biology, Elsevier Academic Press, London, 2005

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
20.01.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/ZMB1/01 | Názov: Teoretické základy molekulárnobiologických metód | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: doc. RNDr. Peter Solár, PhD. | Zabezpečuje: doc. RNDr. Peter Solár, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): test | | |
| Ciel predmetu: Poskytnúť teoretický prehľad o základných metódach molekulárnej biológie | | |
| Stručná osnova predmetu: Nukleové kyseliny – izolácia, elektroforéza, hybridizácia. Enzýmy používané v molekulárnej biolúgi. Polymerázová reťazová reakcia. Klonovanie DNA – príprava rekombinantrých molekúl DNA, klonovacie vektory, génové knižnice. Southernov a northernový prenos. Molekulárna analýza genómu – sekvenovanie DNA a konštrukcia restrikčných máp. Náhodná a cielená mutagenéza in vitro. Analýza a sekvenovanie bielkovín. | | |
| Literatúra: Kožurková M.: Návody na cvičenia z molekulárnej biológie, Učebné texty, PF UPJŠ, Košice, 1999 Rosypal S.: Úvod do molekulárnej biologie. Brno, 1999 | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | | |
|--|--|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/SVK/01 | Názov: Študentská vedecká konferencia | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: | Počet kreditov: 4 |
| Podmienujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: | | |
| Stručná osnova predmetu: Tento predmet je možné zapísť si len vtedy keď poslucháč predpokladá, že bude mať také výsledky v rámci riešenia problematiky diplomovej práce, že je možné ich prezentovať na verejnem fóre. (Nutné konzultovať s vedúcim DP!) | | |
| Literatúra: Podľa odporučenia konzultanta | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

Kód: ÚBEV/CYT1/02

Názov: Cytológia

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc.

Zabezpečuje:

doc. MUDr. Marek Dudáš, PhD., RNDr. Beáta Kal'atová, RNDr. Rastislav Jendželovský, PhD.

**Obdobie štúdia
predmetu: 1**

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 3 / 2 **Za obdobie štúdia:** 42 / 28

Počet kreditov:
7

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

nie

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

ústna skúška

Ciel predmetu:

Oboznámenie študentov s mikroskopickou, submikroskopickou a čiastočne molekulovou stavbou eukaryotických buniek a vzťahom medzi stavbou a funkciou jednotlivých bunkových zložiek.

Stručná osnova predmetu:

Prednášky: Úrovne organizácie živých systémov. Charakteristiky a porovnanie prokaryotických a eukaryotických (rastlinných a živočíšnych) buniek. Výskyt, stavba (mikroskopická, submikroskopická a molekulová) a funkcie jednotlivých bunkových štruktúr. Životný cyklus bunky.
Cvičenia: Svetelný mikroskop a iné typy mikroskopov, zobrazovanie mikroskopických objektov, príprava mikroskopických preparátov, vitálne farbenie, farbenie bunkových organel. Pozorovanie rôznych druhov živočíšnych a rastlinných buniek v natívnych preparátoch (tvar a veľkosť buniek, mikroskopická stavba buniek, bunkové organely, bunkové inklúzie), prúdenie cytoplazmy, osmotické procesy.

Literatúra:

K.Kapeller, H.Strakele: Cytomorfológia. Osveta Martin, 1999

M.Babák, J.Šamaj: Cytológia. Univerzita Komenského Bratislava, 2002

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
20.01.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KPE/SL1/05 | Názov: Školská legislatíva | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4, 6 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Študent môže na základe priebežného hodnotenia získať maximálne 25 bodov. Priebežné hodnotenie sa realizuje na seminároch, a to hodnotením seminárnej práce a dochádzky. Za seminárnu prácu môže študent získať maximálne 20 bodov, požadované minimum je 10 bodov. V prípade nedosiahnutia 10tich bodov za seminárnu prácu bude študentovi poskytnutá možnosť spracovať seminárnu prácu na náhradnú tému. Za dochádzku môže získať max. 5 bodov, požadované minimum sú 3 body. Za každú absenciu sa študentovi odráta 1 bod.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Záverečný vedomostný test, na základe ktorého môže študent získať maximálne 25 bodov. Požadované minimum je 13 bodov. V prípade nezískania minimálnej hranice úspešnosti testu (13 bodov), bude vedomostný test riešený v náhradnom termíne, určenom vyučujúcim.

Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu priebežného a záverečného hodnotenia.

A (výborne): 46 – 50 bodov

B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov

C (dobre): 36 – 40 bodov

D (uspokojivo): 31 – 35 bodov

E – dostatočne: 26 – 30 bodov

Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov

Ciel' predmetu:

Cieľom predmetu je poskytnúť študentom vstupné informácie o type a obsahu základných právnych nariem, predpisov, dokumentov záväzných pre oblasť regionálneho školstva a o štruktúre školstva.

Stručná osnova predmetu:

Základné právne predpisy. Organizačná štruktúra regionálneho školstva. Organizácia a realizácia vyučovacieho procesu a života školy. Odborná a pedagogická spôsobilosť, vzdelávanie a rozsah činností pedagogických pracovníkov. Financovanie regionálneho školstva. Špecifické oblasti výchovno-vzdelávacieho procesu (žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, hodnotenie žiakov). Štruktúra a obsah Štátneho vzdelávacieho programu a Školského vzdelávacieho programu.

Literatúra:

- Zákon 175/2008 Z.z. o vysokých školách
- Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon)
- Zákon 317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch
- Zákon 568/2009 Z.z. o celoživotnom vzdelávaní
- Zákon 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve
- Zákon 597/2003 Z.z. o financovaní ZŠ, SŠ a školských zariadení
- Vyhláška MŠSR 320/2008 Z.z. o základnej škole

- Vyhláška MŠSR 41/1996 Z.z. o odbornej a pedagogickej spôsobilosti pedagogických pracovníkov
- Vyhláška MŠSR 42/1996 Z.z. o ďalšom vzdelávaní pedagogických pracovníkov
- Nariadenie vlády SR 238/2004 Z.z. o rozsahu vyučovacej činnosti a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov
- Nariadenie vlády SR 630/2008 Z.z. rozpis financií pre školy a školské zariadenia
- Rezortné predpisy, Metodické pokyny a usmernenia MŠSR (www.minedu.sk)
- Štátny vzdelávací program a vzor Školského vzdelávacieho programu (www.minedu.sk)

| | |
|--|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: |
| slovenský | 03.02.2012 |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: KPE/ZSKP/05 | Názov: Základy školskej pedagogiky | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4, 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): 40% - prezentácia záverečnej správy z prieskumu alebo prípadovej štúdie a priebežný kontrolný test | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): 60 % záverečný vedomostný test | | |
| Ciel predmetu: Získať prehľad o teoretických základoch pedagogiky ako disciplíny zaobrajúcej sa výchovou v tej najvšeobecnejšej rovine. Aplikovať teoretickú bázu poznatkov z pedagogickej teórie do výchovnej praxe. Analyzovať podstatu edukačných javov na základe poznania všeobecnej pedagogiky a jej subdisciplín. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných psycho-didaktických disciplín. | | |
| Stručná osnova predmetu: Pedagogika, pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Vznik pedagogiky ako vedy. Význam pedagogiky. Sústava pedagogických vedných disciplín, charakteristika základných pedagogických disciplín, vzťah pedagogiky k iným vedám. Vonkajšie a vnútorné stránky výchovy a vzdelávania. Funkcie a zložky výchovy. Výchovné ciele. Výchova, proces výchovy, výchovné metódy. Pedagogické princípy. Výchovno-vzdelávací proces. Formy výchovy. Škola a jej funkcie. Pedagóg a vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Humanizácia výchovy a vzdelávania. | | |
| Literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Equilibria, Košice 2008. Baďuríková, Z., Bazalíková, J., Kompolt, P., Timková, B.: Školská pedagogika. UK, Bratislava 2001. Gavora, P.: Učiteľ a žáci v komunikaci. Brno, Paido 2005. Gavora, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava, Regent 2006. Júva, J.: Úvod do pedagogiky. Paido, Brno 1999. Kaiser, A., Kaiserová, R.: Učebnica pedagogiky. SPN, Bratislava 1992. Konopka, J. a kol.: Vybrané kapitoly z pedagogiky, UK, Bratislava 1995. Lassahn, R.: Úvod do pedagogiky. SPN, Bratislava 1992. Miovský, M.: Kvalitatívni pribust a metody v psychologickém výzkumu. Praha, Grada 2006. Petlák E., Komora, J.: Vyučovanie v otázkach a odpovediach. Bratislava, IRIS 2003. Petlák E.: Klíma školy a klíma triedy. Bratislava, IRIS 2006. Petlák E., Hupková, M.: Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava, IRIS 2004. Průcha, J.: Přehled pedagogiky. Úvod do studia oboru. Portál, Praha 2000. Prucha, J.: Moderní pedagogika. Portál, Praha 1997. Švec, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. IRIS, Bratislava 1995. Višňovský, L., Kačáni, V.: Základy školskej pedagogiky. IRIS, Bratislava 2001. | | |

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 03.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

Kód: ÚBEV/ACL/03

Názov: Anatómia človeka

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc.

Zabezpečuje:

doc. MVDr. Mária Miklošová, PhD., MVDr. Mária Korpová

Obdobie štúdia
predmetu: 1

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Počet kreditov:
5

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

test

Ciel' predmetu:

Zvládnut' anatómiu človeka v rámci jednotlivých sústav a pochopiť ich funkciu.

Stručná osnova predmetu:

Anatomické názvoslovie. Pohybový systém - aktívny a pasívny. Tráviaci systém. Dýchací systém. Močopohlavná sústava. Srdcovocievny systém. Endokrinný systém. Miazgová sústava. Nervový systém. Zmyslové orgány. Ontogenéza človeka.

Literatúra:

Miklošová M. : Anatómia pre poslucháčov Prírodovedeckej fakulty, VŠ učebné texty PF UPJŠ, Košice, 2006

Munka V., Gomboš A., Anatómia pre stomatológov, VŠ učebné texty LF UPJŠ, Košice, I.II. diel, 1982

Sinelnikov R.D., Atlas anatómie člověka, AVICENUM, ZN Praha, MIR Moskva, 1981

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

20.01.2012

Informačný list predmetu

Kód: ÚBEV/HIS1/03

Názov: Histológia

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc.

Zabezpečuje:

doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc., RNDr. Anna Matiašová, MVDr. Ľubomír Čulka, RNDr. Juraj Ševc, PhD., RNDr. Viera Kútňa

**Obdobie štúdia
predmetu: 2**

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Počet kreditov:

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

7

Týždenný: 3 / 2 **Za obdobie štúdia:** 42 / 28

Podmieňujúce predmety: ÚBEV/CYT1/02 , ÚBEV/ACL/03

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

ústna skúška

Ciel predmetu:

Oboznámenie študentov so základnou histologickou stavbou tkanív a orgánov cicavcov.

Stručná osnova predmetu:

Charakteristika a štruktúra základných živočíšnych tkanív: epitelového, spojivového, svalového a nervového tkaniva. Histologická stavba tkanív jednotlivých sústav stavovcov. Cievna sústava a srdce, imunologický systém, žľazy s vnútorným vyučovaním, tráviaca sústava, dýchacia sústava, vyučovacia sústava, rozmnožovacia sústava, koža a jej deriváty, zmyslové orgány.

Cvičenia sú tematicky viazané na prednášky z Histológie.

Literatúra:

J. Maršala: Tkanivá a orgány. Veda Bratislava, 1983

L. Carlos Junqueira a kol.: Základy histológie. Nakladatelství H&H, Praha, 1997

V. Konrádová a kol.: Histologie. Učebné texty, KU Praha, 1996

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu:
20.01.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: ÚBEV/MKB1/03 | Názov: Mikrobiológia | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc. | Zabezpečuje: doc. RNDr. Katarína Kropáčová, CSc., RNDr. Mariana Kolesárová, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 | Počet kreditov: 6 |
| Podmieňujúce predmety: ÚBEV/CYT1/02 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): 2 testy | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): ústna skúška + 20% z hodnotenia z testov | | |
| Ciel predmetu: Charakterizovať na mikroskopickej a submikroskopickej úrovni jednotlivé skupiny mikroorganizmov (eukaryotické, prokaryotické a vírusy) a zdôrazniť ich význam v prírode. Vysvetliť molekulárne mechanizmy prenosu genetickej informácie a regulácie génovej expresie u prokaryotických mikroorganizmov a vírusov. | | |
| Stručná osnova predmetu: Charakteristika ríše Protista. Architektúra vírusov. Štruktúra prokaryotickej bunky. Výživa, rast a rozmnožovanie mikroorganizmov. Fyziológia mikroorganizmov. Metabolizmus baktérií. Genetika baktérií. Plazmidy. Bakteriofágy. Patogenita a virulencia. Antibakteriálne látky (chemoterapeutiká, antibiotiká) Mikroorganizmy a ich životné prostredie. Kvasinky. Plesne. Cvičenia: Zásady bezpečnej práce v mikrobiologickom laboratóriu. Mikroskopické techniky v mikrobiológii. Charakteristika vybraných rodov baktérií – patogénnych a nepatogénnych a ich demonštrácia mikrobiologickými farbiacimi metódami. Prejavy rastu baktérií na rôznych živných médiach. Odber, spracovanie a likvidácia infekčného materiálu. Kultivácia baktérií. Mikroskopická diagnostika vybraných druhov kvasiniek a plesní. Zisťovanie citlivosti baktérií voči antibiotikám. | | |
| Literatúra: S. Rosypal a kol.: Obecná bakteriologie. SNP Praha, 1981 M. Bednář a kol.: Lekárska mikrobiologie. Marvil Praha, 1996 S. Rosypal : Úvod do molekulárnej biologie. Grafex Brno, 1997 D. Greenwood a kol.: Lekárska mikrobiologie. Avicenum Praha, 1999 M. Votava: Lékařská mikrobiológia obecná. Neptun Brno, 2005 Cvičenia: K. Kropáčová: Mikrobiológia a virológia. Učebné texty, PF UPJŠ Košice, 1989 V. Betina a kol.: Mikrobiologické laboratórne metódy. Alfa Bratislava, 1987 | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/BOT1/03 | Názov: Botanika II. | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: prof. RNDr. Pavol Mártonfi, PhD. | Zabezpečuje: prof. RNDr. Pavol Mártonfi, PhD., Mgr. Vladislav Kolarčík, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4, 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 | Počet kreditov: 5 |
| Podmieňujúce predmety: ÚBEV/TCB1/03 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Test, zhotovenie herbára | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Praktická a písomná skúška | | |
| Ciel predmetu: Získať prehľad v poznatkoch a metódach systematiky cievnatých rastlín | | |
| Stručná osnova predmetu: Z histórie a súčasnosti rastlinnej systematiky. Prístupy ku klasifikácii rastlín. Princípy kladistiky a molekulárnej systematiky. Cievnaté rastliny, evolučné vetvy plavúňov, prasličiek a papradí. Semenné rastliny. Nahosemenné rastliny a ich evolúcia: cykasy, ginká, ihličiny, gnetumy. Krytosemenné rastliny. Evolúcia a všeobecná charakteristika. Bazálne vetvy a Magnoliidová vetva. Jednoklíčnolistovité rastliny. Bazálne skupiny pravých dvojklíčnolistových rastlín a Caryophyllidová vetva. Rosidová a Asteridová vetva pravých dvojklíčnolistovitých rastlín. Cvičenia sú zamerané na praktické poznávanie najvýznamnejších čeľadi cievnatých rastlín k predmetu Botanika II. Fosílné doklady prvohorných rastlín. Tropická a subtropická flóra. Papraďorasty. Praktické poznávanie ihličín. Vybrané čeľade krytosemenných rastlín (<i>Magnoliaceae, Araceae, Liliaceae, Amaryllidaceae, Cyperaceae, Poaceae, Ranunculaceae, Papaveraceae, Caryophyllaceae, Euphorbiaceae, Violaceae, Fabaceae, Rosaceae, Betulaceae, Brassicaceae, Boraginaceae, Plantaginaceae, Lamiaceae, Apiaceae, Asteraceae</i>). Poznávanie ďalších druhov rastlín, určovanie podľa klúča. | | |
| Literatúra: Mártonfi P.: Systematika cievnatých rastlín, 3. vydanie. - Vydavateľstvo UPJŠ, Košice, 2007. Mártonfi P.: Systematika cievnatých rastlín. - ES UPJŠ, Košice, 1. vyd. 2003, 2. upr. vyd. 2006. Judd W. S., Campbell Ch. S., Kellogg E. A. & Stevens P. F., Donoghue M. J.: Plant Systematics. A phylogenetic Approach, 3rd ed. - Sinauer Associates, Sunderland, 2007. Simpson M. G.: Plant Systematics. - Elsevier - Academic Press, 2006. Dostál J., Červenka M.: Veľký klúč na určovanie rastlín I. a II. - SPN, Bratislava, 1991 a 1992. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

Kód: ÚBEV/BO1/03

Názov: Botanika I.

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

doc. RNDr. Martin Bačkor, PhD.

Zabezpečuje:

doc. RNDr. Martin Bačkor, PhD., RNDr. Ivana Slepáková, RNDr. Silvia Mihaličová, RNDr. František Štokr

**Obdobie štúdia
predmetu:** 5

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28

Počet kreditov:
5

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Test (7. a 13. týždeň)

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Písomná skúška.

Ciel predmetu:

Oboznámiť študentov so základmi systému a evolúcie tzv. nižších rastlín.

Stručná osnova predmetu:

Morfológia, cytológia, ekológia, fylogenéza a systém všetkých skupín tzv. nižších rastlín. Sinice a riasy (Cyanophyta, Prochlorophyta, Glaucophyta, Rhodophyta, Heterocontophyta, Haptophyta, Cryptophyta, Dinophyta, Euglenophyta, Chlorarachniophyta, Chlorophyta). Slizovky (Plasmodiophoromycota, Dictyosteliomycota, Acrasiomycota, Labyrinthulomycota). Huby (Oomycota, Hypochytriomycota, Chytridiomycota, Zygomycota, Ascomycota, Basidiomycota). Lišajníky. Machorasty.

Literatúra:

Bačkor, M.: Systematika nižších rastlín I. (sinice, riasy a slizovky). UPJŠ, Košice 2007

Bačkor, M.: Systematika nižších rastlín II. (huby, lišajníky a machorasty). UPJŠ, Košice, 2007

Deacon, J.W. (1998) Modern Mycology. Blackwell Science Ltd.

Van den Hoek, C. a kol. 1995: Algae, an introduction to phycology,

Záhorovská E. a kol.: Systém a evolúcia nižších rastlín. UK Bratislava 1998

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
20.01.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/TCZ/03 | Názov: Terénnne cvičenie zo zoológie | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc. | Zabezpečuje: RNDr. Peter Ľuptáčik, PhD., RNDr. Andrej Mock, PhD., doc. RNDr. Ľubomír Panigaj, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: ÚBEV/ZO1/03 alebo ÚBEV/ZO1/04 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Absolvovanie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): poznávanie živočíchov | | |
| Ciel predmetu: naučiť študentov základom všetkých stupňov práce zoológa v teréne | | |
| Stručná osnova predmetu: Štúdium fauny priamo v teréne na rôznych habitatoch Slovenska. pozorovanie, zber, evidencia, konzervacia a determinacia. Poznávanie zástupcov fauny spojene so zasadami ochrany prírody. | | |
| Literatúra: Viď ZO1 a ZOO1 | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|--|--|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/VEK1/03 | Názov: Všeobecná ekológia | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc. | Zabezpečuje: prof. RNDr. Igor Hudec, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Prednáška Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 3 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): na základe ústnej skúšky | | |
| Ciel predmetu: Získať všeobecné poznatky: A)o abiotických a biotických faktoroch prostredia a kľúčových antropických faktoroch pôsobiacich na vzduch, vodu a pôdu; B-D)z autekológie, demekológie a synekológie; E)ochrany prírody | | |
| Stručná osnova predmetu: Základný kurz ekológie. Zaoberá sa ekologickými faktormi, vlastnosťami a vzťahmi populácií a spoločenstiev, štruktúrou a funkciou ekosystémov, tokom energie prirodzených a antropickych ovplyvnených ekosystémov. | | |
| Literatúra: Odum, P. E., 1977: Základy ekologie. Academia, Praha. Begon, M., Harper, J. L. a kol., 1997: Ekologie: jedinci, populace a spoločenstva. Univ. Palackého, Olomouc. Hudec, I a Kováč, L., 2011. EKOLÓGIA I (Všeobecná ekológia). VŠ texty PriF UPJŠ, Košice:136 pp. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

Kód: ÚBEV/ZO1/03

Názov: Zoológia I.

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

doc. RNDr. Ľubomír Panigaj, CSc.

Zabezpečuje:

doc. RNDr. Ľubomír Panigaj, CSc., RNDr. Peter Ľuptáčik, PhD., RNDr. Andrej Mock, PhD.

**Obdobie štúdia
predmetu: 5**

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Počet kreditov:
5

Podmieňujúce predmety: ÚBEV/PMZ/10

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

pojmový test, poznávanie živočíchov

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

skúška

Ciel predmetu:

naučiť študentov orientovať sa v zoologickom systéme a poznať charakteristiky hlavných skupín a ich zástupcov

Stručná osnova predmetu:

Základy taxonómie bezchordátov, vrátane jednobunkovcov. Význam a funkcia vybraných zástupcov jednotlivých taxónov. Náčrt evolúcie bezchordátov, fylogenetické vzťahy.

Literatúra:

Vostal, Z., 1986 (1992): Zoológia bezchordátov. UPJŠ Košice

Matis, D., 1997: Zoológia bezchordátov I. UK Bratislava

Majzlán, O., 1998: Zoológia bezchordátov a chordátov. Bratislava

Megutsch, P.A., 1991: Invertebrate zoology. Oxford Univ

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

20.01.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/ZOO1/03 | Názov: Zoológia II. | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc. | Zabezpečuje: RNDr. Marcel Uhrin, PhD., RNDr. Peter Ľuptáčik, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 | Počet kreditov: 5 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Písomná previerka z pojmov a praktické poznávanie živočíchov Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Ústna skúška | | |
| Ciel predmetu: Pochopíť základné črty fylogénézy a systému strunovcov (kmeň Chordata) s dôrazom na európsku faunu. | | |
| Stručná osnova predmetu: Prezentované sú aktuálne poznatky o histórii, fylogenéze, systéme, diverzite a rozšírení vyšších taxónov strunovcov, ich ekológií. Študent si osvojí aj praktické zručnosti s určovaním zástupcov stredoeurópskej vertebratofauny. | | |
| Literatúra: Gaisler, J., Zima, J., 2007: Zoologie obratlovců. 2. prepracované vydanie. Academia, Praha, 692 s. Pough, F. H., Janis, Ch. M., Heiser, J. B., 2009: Vertebrate Life. 9th ed. Prentice Hall, Inc. Kardong, K. V., 2002: Vertebrates. Comparative anatomy, function, evolution. 3rd ed., Mc-Graw-Hill, New York. Roček, Z., 2002: Historie obratlovců. Evoluce, fylogeneze, systém. Academia, Praha. Sigmund, L., Hanák, V., Pravda, O., 1992: Zoologie strunatců. Karolinum, Praha. Zrzavý, J., 2006: Fylogeneze živočišné říše. Scientia, Praha, 256 s. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

Kód: ÚBEV/BS1/03

Názov: Bioštatistiká

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

prof. RNDr. Beňadik Šmajda, CSc.

**Obdobie štúdia
predmetu:** 3

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Počet kreditov:

6

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Písomný test po 7. týždni výuky v semestri.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Písomný test.

Ústna skúška

Ciel predmetu:

Cieľom predmetu je naučiť študentov chápaniu podstaty, použiteľnosti a vhodnej voľby štatistických metód pri vyhodnocovaní biologických experimentov, ako aj zásadám pri plánovaní experimentov.

Stručná osnova predmetu:

Predmet a teoretické východiská bioštatistiky. Prehľad vývoja bioštatistiky. Základy teórie pravdepodobnosti. Deskriptívna štatistika - súbory a premenné. Empirické rozdelenia početnosti. Parametre popisu dátového poľa. Teoretické rozdelenia. Experimentálne výbery z normálne rozdelených dát. Spoľahlivosť odhadu. Testovanie hypotéz. Chyby I. a II. druhu. Jednoduchá a viacnásobná analýza viariancie. Testy pre mnohonásobné porovnania. Regresná analýza a korelácie. Neparametrické metódy. Plánovanie, zakladanie a hodnotenie biologických pokusov. Jednorozmerné a viacrozmerné metódy, využitie výpočtovej techniky.

Literatúra:

H.Bakytová, M.Urgon, O.Kontšeková : Základy štatistiky, Alfa, Bratislava, 1975

T.H.Hassard: Understanding Biostatistics. Mosby Year Book, London, 1991.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
20.01.2012

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: ÚBEV/ZPa/04

Názov: Záverečná práca

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

**Obdobie štúdia
predmetu:** 5

Forma výučby:

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Počet kreditov:
2

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Absolvovanie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
20.01.2012

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: ÚBEV/ZPb/04

Názov: Záverečná práca

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

**Obdobie štúdia
predmetu:** 6

Forma výučby:

Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Počet kreditov:
6

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Absolvovanie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
20.01.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/BDD/05 | Názov: Biológia dieťaťa a dorastu | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: doc. RNDr. Zuzana Daxnerová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc. | Zabezpečuje: doc. RNDr. Monika Kassayová, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4, 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Písomný test. | | |
| Ciel predmetu: | | |
| Cieľom predmetu je dosiahnuť požadovanú úroveň vedomostí o ľudskom tele a jeho vývine nevyhnutnú pre pochopenie vývinovo viazaných biologických špecifík u detí a adolescentov. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Ontogenéza človeka. Vývin po narodení. Vekové osobitosti opornej a pohybovej, obebovej, dýchacej, tráviacej a močovej sústavy. Pohlavná sústava. Žľazy s vnútorným vyučovaním. Nervová sústava. Vekové špecifiká vzniku vybraných chorôb a závislostí na návykových látkach. Človek a životné prostredie. | | |
| Literatúra: | | |
| Drobný I., Drobná M.: Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov I. a II. Bratislava, PdF UK, 1994 | | |
| Liptáková V.: Somatický a fyziologický vývoj dieťaťa. Osveta Bratislava, 1980 | | |
| Malá H., Klementa J.: Biológia detí a dorastu. Bratislava, SPN, 1989 | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

Kód: Dek. FF UPJŠ/IKT/06 **Názov:** Informačno-komunikačné technológie

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

RNDr. Ľubomír Šnajder, PhD.

Zabezpečuje:

Mgr. Emília Sotáková

**Obdobie štúdia
predmetu:** 3

Forma výučby: Cvičenie

Počet kreditov:
2

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

1. projekt spracovaný s využitím textového procesora

2. projekt spracovaný v prezentačnom programe

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Test zameraný na overenie základnej informačnej a komunikačnej gramotnosti študentov.

Študentom, ktorí sú držiteľmi ECDL certifikátu (všetkých 7 modulov) sa uzná vykonanie tohto predmetu v plnom rozsahu a udelí sa im hodnotenie "A"- výborne.

Ciel predmetu:

Zvýšiť úroveň a šandardizovať informačnú a komunikačnú gramotnosť študenta, ktorá bude na akceptovateľnej úrovni v rámci krajín EU (na úrovni ECDL štandardov).

Stručná osnova predmetu:

Spracovanie textu pomocou textového procesora.

Spracovanie a vyhodnocovanie informácií pomocou tabuľkového kalkulátora.

Tvorba prezentácií.

Vyhľadávanie, získavanie a výmena informácií pomocou internetu.

Literatúra:

1. Franců, M: Jak zvládnout testy ECDL. Praha : Computer Press. 2007. 160 s. ISBN 978-80-251-1485-8

2. Jančařík, A. et al.: S počítačem do Evropy – ECDL. 2. vydanie. Praha : Computer Press, 2007. 152 s. ISBN 80-251-1844-3

3. Kolektív autorov: Sylabus ECDL verzia 5.0. [on-line] [citované 9.2.2010]. Dostupné na internete: <http://www.ecdl.sk/buxus/docs//interne_informacie/Sylabus_V5.0/20090630ECDL-SylabusV50_SK-V01_FIN.pdf>

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
08.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/UTKI/06 | Názov: Úvod do teórie komunikácie a informácie | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: prof. Ing. Július Zimmermann, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Prednáška Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

test 40%

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

skúška 60%

Ciel' predmetu:

Osvojiť si poznatky o úlohe informácie v komunikačných systémoch, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.

Stručná osnova predmetu:

Jazykoveda, semiotika, teória komunikácie a teória informácie.

Komunikačné systémy.

Prenosové systémy, šírka pásma a šum, informačná kapacita prenosového kanála.

Transformácia informácie do kódu spoja. Vzorkovacia teórema.

Kódovanie informácie.

Optimalizujúce kódy, Shannon-Fanov kód, Huffmanov kód.

Zabezpečujúce kódy, Hammingov kód.

Všeobecné poznámky o kódovaní.

Kryptografia. Symetrická kryptografia s tajným kľúčom, asymetrická kryptografia s verejným kľúčom.

Digitálny podpis, funkcia hash.

Literatúra:

Povinná:

ONDRAŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987, s. 13-65.

VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999.

Odporeúčaná:

ČIŽMÁR, A.: Prenosové systémy. Bratislava, Alfa 1985.

ZIMMERMANN, J.: Komunikačné systémy. Prednášky na CD. Prešov 2005.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/MORF1/06 **Názov:** Súčasný slovenský jazyk - morfológia 1

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**
Mgr. Lucia Jasinská

| | | |
|---------------------------------------|--|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
|---------------------------------------|--|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

ZS: Komplexný morfologický rozbor viet podľa priloženého Postupu pri morfologickom rozboare, počet analyzovaných viet je zhodný s počtom seminárov (1 veta musí obsahovať najmenej 10 gramatických tvarov).

Odrovzať 2 týždne pred zápočtovým týždňom v zimnom semestri.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Výsledné hodnotenie:

Je dané súčtom bodov za priebežné hodnotenie v LS a za záverečnú skúšku podľa nasledovnej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Literatúra k 2. - 6. bloku:

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava, VEDA 1984, s. 7-43.

SABOL, J.: Variantnosť skloňovacích typov podstatných mien v spisovnej slovenčine. Slovenská reč,, 45, 1980, č.2,s. 65-71.

ORAVEC, J.: Konkurencia prípon -a/-u v genitíve sg. vzoru dub. Kultúra slova, 14,1980, s. 205-210.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov, Slovakontakt 1995, 178 s., s. 99 – 106.

Základná literatúra:

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984.

SOKOLOVÁ, M.: Morfematička vo vyučovaní slovenského jazyka na vysokých školách. In: Morfematický výskum slovenčiny (možnosti jeho štatistického, elektronického a didaktického spracovania). Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2006. s. 178 - 236.

Odporečaná literatúra:

DOLNÍK, J.: Koncepcia novej morfológie spisovnej slovenčiny. Slovenská reč, 2005, roč. 70, č. 4, s. 193 – 210.

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava : Veda, 1984.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1997.

Morfológia slovenského jazyka.(kol.), 1. vyd. Bratislava, Vyd. SAV, 1966.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov, Slovakontakt 1995, 178 s.

SOKOLOVÁ, M.: Morfematička vo vyučovaní slovenského jazyka na vysokých školách. In: Morfematický výskum slovenčiny (možnosti jeho štatistického, elektronického a didaktického spracovania). Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2006. s. 178 - 236.

BENKO, V. – HAŠANOVÁ, J. – KOSTOLANSKÝ, E.: Počítačové spracovanie jazyka. Časť:
Morfológia podstatných mien. Bratislava, Pedagogická fakulta Univerzity Komenského 1998

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | |
|----------------------------|--|
| Kód: KSSFaK/PGZJ/06 | Názov: Porovnávacia gramatika západoslovanských jazykov |
|----------------------------|--|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|--|
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD. |
|-------------------|--|

| | | |
|---------------------------------------|--|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
|---------------------------------------|--|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

DOMÁCE ZADANIA A PROJEKTY

ZS: Porovnanie 30riadkového textu z česko-slovenských prekladov a 30riadkového textu poľsko-slovenských prekladov. Odovzdať najneskôr 2 týždne pred zápočtom týždňom v zimnom semestri.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Výsledné hodnotenie:

Je dané súčtom bodov za priebežné hodnotenie a záverečnú skúšku podľa nasledovnej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej.

Priebežné hodnotenie Termín realizácie Max. počet bodov Potrebný počet bodov

ZS:

Test z teoretických znalostí z prednášok

Domáce zadanie (porovnanie prekladov textov)

9. týždeň

11. týždeň

(40 b.)

20 b.

(20-19 A, 18-17 B,

16-15 C, 14-13 D,

12-11 E 10-0 FX)

20 b.

(20-19 A, 18-17 B,

16-15 C, 14-13 D,

12-11 E 10-0 FX)

12 b.

12 b.

Ciel predmetu:

Prehĺbenie poznatkov zo slavistiky a staroslovienčiny.

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Literatúra (základná):

1. SOKOLOVÁ, M. – MUSILOVÁ, K. – SLANČOVÁ, D.: Slovenčina a čeština. Synchrónne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Stimul 2005

2. SOKOLOVÁ, M.: Český jazyk (Diferenčné javy a cvičenia). 1. vydanie. Košice, Univerzita P.J. Šafárika 1991. 126 s.

3. SOKOLOVÁ, M. – MUSILOVÁ, K. – MIROSŁAWSKA, W.: Porovnanie západoslovanských jazykov. Synchrónne porovnanie s cvičeniami. Rkp

Literatúra (odporúčaná):

4. BĚLIČOVÁ, H.: Nástin porovnávací morfológie spisovných jazyku. Praha, Karolinum, Nakladatelství Univerzity Karlovy 1998. s. 217. (71 – 77)
5. DUKIEWICZ, L. – SAWICKA, I.: Gramatyka współczesnego języka polskiego. Fonetyka i fonologia. Kraków, Instytut języka polskiego PAN 1995. 193 s.
6. GRZEGORCZYKOWA, R. – LASKOWSKI, R. – WRÓBEL, H.: Gramatyka współczesnego języka polskiego. Morfologia. Warszawa Instytut języka polskiego PAN 1984. 556 s.
7. Mluvnice češtiny. I. Red. J. Petr. Praha, Academia 1986. 539 s.
8. Mluvnice češtiny II. Tvarosloví. Praha, Academia 1986, 536 s.
9. OHNHEISER, I. – ŠRÁMEK, R. et Kolařová, I. Komárek, K., Obrovská, J. Kneselová, H.: Základy české gramatiky s texty a cvičeními. Kompendium určené jazykovým kurzom a k samostatnému studiu. Grundlagen der tschechischen Grammatik mit Texten und Übungen. Ein Kompendium für Sprachkurse und zum Selbststudium. Innsbruck – Brno: Vydavatelství Masarykovy univerzity v Brně, 2003. 350 s.
10. OHNHEISER, Ingeborg – SOKOLOVÁ, Miloslava, et NIŽNÍKOVÁ, Jolana, MANCUSO, Sebastian: Základy slovenskej gramatiky s textami a cvičeniami. Kompendium určené jazykovým kurzom a na samostatné štúdium. Grundlagen der slowakischen Grammatik mit Texten und Übungen. Ein Kompendium für Sprachkurse und zum Selbststudium. Prešov: PU 2006. 384 s.
11. OHNHEISER, Ingeborg – GAJDA, Stanisław et KRZEMPEK, Monika, LECH, Danuta, MAKUCHOWSKA, Marzena: Podstawy gramatyki polskiej wraz z tekstami i ćwiczeniami. Kompendium dla kursów języka i nauki własnej – Grundlagen der polnischen Grammatik mit Texten und Übungen. Ein Kompendium für Sprachkurse und zum Selbststudium. Innsbruck: UFL 2007. 362 s.
12. Příruční mluvnice češtiny. Praha, Nakladatelství Lidové noviny 1996.
13. SOKOLOVÁ, Miloslava (2002): Hláskoslovne špecifiká v západoslovanských jazykoch. In: Fónické javy v slovanských jazykoch. XII. medzinárodná konferencia Medzinárodnej komisie pre fonetiku a fonológiu slovanských jazykov pri Medzinárodnom komitéte slavistov. Prešov 17. – 19. septembra 1996. Red. J. Sabol. Prešov: Náuka, s. 33 – 44.
14. SOKOLOVÁ, M.: Alternácie v spisovnej slovenčine. In: Človek a jeho jazyk. 1. Jazyk ako fenomén kultúry. Bratislava, Veda 2000. s. 417 – 444.
15. SOKOLOVÁ, M.: Funkcie pasíva v slovenčine (v porovnaní s češtinou, polštinou a nemčinou). Slavica Slovaca, 28, Veda 1993, s.235-242.
16. SOKOLOVÁ, Miloslava (1991b): Komunikatívna efektívnosť českých kontaktových javov v súčasnej slovenčine. In: Všeobecné a špecifické otázky jazykovej komunikácie. 2. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, s. 232 – 242.
17. MIROSŁAWSKA, W. – SOKOLOVÁ, M.: K problematike poľského a slovenského slovesa. Syntaktické funkcie infinitívu v poľštine a slovenčine. In: VARIA V. Red. M. Nábělková. Bratislava, SJS pri SAV 1996, s. 59 – 64.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/SYNT1/06 | Názov: Súčasný slovenský jazyk - syntax 1 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

- 2 priebežné testy, zvládnutie cvičení a odborných rozpráv

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

- finálny test

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

a) základná

DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.

FINDRA, J.: Expresívne syntaktické konštrukcie. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2004.

FINDRA, J. a kol.: Slovenský jazyk a sloh. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984 (2. vyd. 1986).

GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba spisovné češtiny. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1986.

In: Aktuálne otázky súčasnej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava : VEDA, 2005.

KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok : Formát, 1998.

KAČALA, J.: Doplňok v slovenčine. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1971.

KOČIŠ, F.: Zložené súvetie v slovenčine. Bratislava : vydavateľstvo SAV, 1973.

KOL.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha : Academia, 1987.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1986.

PATÁKOVÁ, M.: Ako rozoberať vety. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1982.

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1966.

MOŠKO, G.: Príručka vettého rozboru. Prešov : Náuka, 1997.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Vetté modely v slovenčine. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2001.

b) odporúčaná

BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1979.

CMOREJ, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava : IRIS, 2001.

ČECHOVÁ, M. – OLIVA, K.: Hrátky s češtinou. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1993.

FUHRHOP/ová, N.: Zwischen Wort und Syntagma. Tübingen : Niemeyer, 2007.

GREIN/ová, Marion: Kommunikative Grammatik im Sprachvergleich. Tübingen : Niemeyer, 2007.

CHOMSKY, N.: Syntaktické struktury. Praha : Academia, 1966.

In: Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky. Ed. J. Pleskalová – M. Krčmová – R. Večerka – P. Karlík. Praha : Academia, 2007.

In: Najnowsze dzieje języków słowiańskich. Slovenský jazyk. Red. J. Bosák. Opole : Uniwersytet Opolski – Instytut Filologii Polskiej, 1998.

MÜLLEROVÁ, O.: Mluvený text a jeho syntaktická výstavba. Praha : Academia, 1994.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej syntaxe. Prešov : Slovacontact, 1994.

NIŽNÍKOVÁ, J. – SOKOLOVÁ, M. a kol.: Valenčný slovník slovenských slovies. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 1998.

PAULINY, E.: Krátka gramatika slovenská. Bratislava : Národné literárne centrum, 1997.

RÁCOVÁ, A. – HORECKÝ, J.: Syntax slovenskej karpatskej rómciny. Bratislava : IRIS, 2007.

c) internet

www.juls.savba.sk ... Jazykovedný ústav L. Štúra SAV v Bratislave

<http://www.juls.savba.sk/ebooks.html> ... lingvistické zdroje online

<http://www.juls.savba.sk/ediela/aoess2005/aoess.pdf> ... Aktuálne otázky slovenskej syntaxe

http://www.juls.savba.sk/slovenski_jazykovedci/1976-1985/Oravec,%20Jan.html → profil autora a syntaktické zdroje

<http://korpus.juls.savba.sk/publications/block2/2006-gajdosova-syntakticka%20anotacia/2006-gajdosova-syntakticka%20anotacia.pdf> ... korpusové spracúvanie syntaktických charakteristik

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/STYL1/06 **Názov:** Súčasný slovenský jazyk - štylistika 1

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**
prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

| | | |
|---------------------------------------|--|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
|---------------------------------------|--|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

1. Štylistická interpretácia jednostranového ľubovoľného východiskového textu (odovzdať najneskôr do konca 8. týždňa).

2. Priebežné hodnotenie odborných diskusií na seminároch.

3. pravidelne vypracúvané a skupinovo hodnotené mikrotesty;

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Záverečný zápočtový test z poznatkov získaných v priebehu 5. semestra šk. roka 2008/09 .

Ciel predmetu:

Usúvzažnenie nadobudnutých čiastkových poznatkov z oblasti jazykového systému, ich všestranné funkčné uplatnenie a zhodnotenie v priestore aktuálnych textov (komunikátov) z lingvistickej aj z didaktickej stránky. Rozvíjanie predpokladov a schopností budúceho pedagóga – slovakistu na efektívnu recepciu, kvalifikovanú analýzu a hodnotnú tvorbu vecných a umeleckých textov.

Stručná osnova predmetu:

Predmet, existenčný priestor, úlohy a zmysel štylistiky v jazyku, jazykovede a komunikácií.

Štýlová aktivizácia jazykovo-systémových prvkov, prostriedkov a postupov. Štyléma – podstata, členenie a dynamika jej štylistiky. Štýlotvorné činitele a ich pôsobenie/účinky v texte (komunikáte).

Štylistické využitie stavebných prostriedkov z tzv. nižších jazykových rovín. Kompozičné

prostriedky vo funkcii štylém. Odsek, kapitola a rámcové zložky prejavu vo vecnom a v umeleckom teste.

Literatúra:

Literatúra:

ČECHOVÁ, M. a kol.: Současná česká stylistika. Praha : Institut sociálních vztahů, 2002.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.

FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... Praha : Trizonia, 1997.

CHLOUPEK, J. a kol.: Stylistika čeština. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1991.

MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997.

PATRÁŠ, V.: Interdisciplinárne kooperácie. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2002.

SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov : Slovacontact, 1994 (2. vyd. 1996).

[http://psychcentral.com/psypsych/Stylistics_\(linguistics\)...lingvistika-štylistika\(Grohol\)](http://psychcentral.com/psypsych/Stylistics_(linguistics)...lingvistika-štylistika(Grohol))

www.websign.sk/li/Linguistics.html ... uvádzacia stránka do lingvistiky – vstup do štylistiky

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/SZP1/06 **Názov:** Seminár k záverečnej práci 1

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., Dr.h.c.prof.
PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., PhDr. Lukáš Šutor,
PhD., Mgr. Eva Fruhaufová, PhD., doc. PhDr.
Marián Andričík, PhD., Mgr. Lucia Jasinská, prof.
PhDr. Ján Gbúr, CSc., Dr.h.c.prof. PhDr. Ján Sabol,
DrSc., PhDr. Iveta Bónová, PhD., prof. PhDr. Karol
Horák, CSc., doc. PhDr. Oľga Sabolová, CSc.,
mim.prof., Marián Milčák, PhD., PaedDr. Ivica
Hajdučeková, PhD.

**Obdobie štúdia
predmetu:** 5

Forma výučby: Cvičenie

Počet kreditov:
2

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

kontrola štúdia odbornej literatúry

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

získanie zručností s pracou s odbornou literatúrou; excerptie textov, citácie, parafráza

Stručná osnova predmetu:

Úvod do metodológie vied. Vzťah medzi metódou a predmetom vedy. Analytické postupy. Syntéza vo vedeckom bádaní. Induktívne a deduktívne postupy.

Literatúra:

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.

Katuščák, D.: Ako písat záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/SBT/06 | Názov: Semiotika biblických textov | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: Dr.h.c.prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2, 4, 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SSJM1/08 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Priebežné hodnotenie: test z analýzy biblických textov | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Záverečné hodnotenia: písomná práca (esej) | | |
| Ciel predmetu: Zvládnutie špecifík biblických textov na pozadí ikonicko-symbolického a arbitrárneho semiotického princípu. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: Literatúra: HERIBAN, J.: Príručný lexikón biblických vied. Bratislava: Don Bosco 1998. MARTÍNEZ, P.: Modlitba. Bratislava: Porta libri 2005. Modlitba v umení. Banská Bystrica: Ústav vedy a výskumu UMB 2007. Nový biblický slovník. Praha: Návrat domů 1996. O prekladoch Biblie do slovenčiny a do iných slovanských jazykov. Bratislava: Slavistický kabinet SAV 1997. Slovenská kresťanská a svetská kultúra. Bratislava: Veda 2001. Sväté písmo Starého i Nového zákona. Trnava: Spolok svätého Vojtecha 1996. Text a kontext v náboženskej komunikácii. Prešov: FHPV PU 2001. - štúdie J. Sabola o semiotike biblických textov a o spiritualéme | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: KGER/NJFm1/06 | Názov: Nemecký jazyk pre filológov I | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: PhDr. Emília Orságová, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): 2 kontrolné písomné práce počas semestra | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): kontrolná písomá práca | | |
| Ciel predmetu: Schopnosť odbornej jazykovej komunikácie v písomnej aj ústnej forme na úrovni pokročilých jazykových znalostí a zručností. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: Dittlová,E./Zavatčanová,M.: Einführung in das Studium der deutschen Fachsprache. KOšice: ES UPJŠ , 2000 Hoppnerová,V.: Moderná učebnica nemčiny. Bratislava 2000. Dreyer/Schmitt: Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearbeitung. Max Hueber Verlag, Ismaning, Deutschland 2008. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: nemecký, slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/UVJA/06 | Názov: Úvod do štúdia jazyka | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: Dr.h.c.prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): test | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): skúška | | |
| Ciel predmetu: Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: Základná literatúra: Ondruš, Š. – Sabol, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s. Palek, B. : Základy obecné jazykovedy. Praha, SPN 1989. 285 s. Horecký, J.: Morfematická štruktúra slovenčiny. Bratislava, SAV 1964, s. 21 – 84. Kráľ, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava, SPN 1996. 632. s. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, Veda 1998, 573 s. Mistrík, J. a kol.: Encyklopédia jazykovedy. Bratislava, Obzor 1993. 513 s. Sokolová, M. – Moško, G. – Šimon, F. – Benko, V.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov, Náuka 1999, s. 9 – 53. Odporúčaná literatúra: Dolník, J.: Základy lingvistiky. Bratislava, Filozofická fakulta Univerzity Komenského 1999. 228 s. Čermák, F.: Jazyk a jazykověda. Praha, Karlova univerzita, Nakladatelství Karolinum 2001. 341 s. Erhart, A: Základy jazykovedy. Praha, SPN 1984. 186 s. (vybrané kapitoly). Horecký, J. – Rácová, A.: Slovník jazykovedných termínov. Bratislava, SPN 1979. Jedlička, A. a kol.: Slovník slovanské lingvisticke terminológie. Praha, Academia 1977. Paulíny, E. : Slovenská gramatika (Opis jazykového systému). Bratislava, SPN 1981 (vybrané kapitoly). | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/UVLI/06 | Názov: Úvod do štúdia literatúry | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

seminárna práca a interpretácia umeleckých textov

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

ústna skúška

Ciel predmetu:

Získanie poznatkov o druhovej a žánrovej „podobe“ umeleckého textu, poetike a kompozícii.

Aplikácia literárnovedných poznatkov pri analýze umeleckých textov.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Podstata literárnej komunikácie.
- Filozoficko-semiotické aspekty literárneho textu.
- Zložky literárnej vedy (literárna história, literárna teória, literárna kritika).
- Žáner ako výsledok napodobňovania a zároveň prekonávania typických postupov staršej tvorby.
- Proporcionalita etického a estetického v umeleckom teste ako jedno z kritérií umeleckosti literárneho diela.
- Vztah ontológie skutočnosti a ontológie umeleckého diela.

Literatúra:

Literatúra:

Hrabák, J.: Úvod do studia literatúry. 1. vyd. Praha: SPN 1977. 151 s.

Hrabák, J.: Poetika. 2. vyd. Praha: Československý spisovatel 1977. 368 s.

Hrabák, J., Štěpánek, V.: Úvod do teorie literatúry. 1. vyd. Praha: SPN 1987. 272 s.

Liba, P.: Čitateľ a literárny proces. Bratislava: Tatran 1987. 392 s.

Sabolová, O.: Kompozičné a sémantické súvzťažnosti umeleckej prózy. 1. vyd. Prešov: Náuka 1999. 131 s.

Gašparík, M.-Minárik, J.: Úvod do štúdia slovenskej literatúry. Bratislava, SPN 1982.

Hrabák, J.: Úvod do studia literatúry. Praha, SPN 1977.

Kol.: Slovník literárnej teorie. Praha, Čsl.spisovatel 1977.

Findra, J., Gombala, E., Plintovič, I.: Slovník literárnovedných termínov. Bratislava, SPN 1987.

Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovatel, Bratislava 1995.

Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983.

Šklovskij, V. a kol.: Teória literatúry (výber z formálnej metódy). Pravda, BA 1971.

Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994.

Štěpánek, V.: Teorie literatúry (učebnice pro pedagogické fakulty). SPN, Praha 1966.

Valček, Peter: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000.

Vlašín, Š. a kol.: Slovník literárnej teorie. Československý spisovatel, Praha 1977.

Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia, Olomouc 1996.

Žilka, T.: - Poetický slovník. Bratislava. Tatran, Bratislava 1984.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/TELI1/06 | Názov: Teória literatúry 1 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

samostatné interpretačné výstupy, seminárna práca

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

test

Ciel predmetu:

ovládanie základnej terminológie teórie literatúry, zoznámenie sa so základmi poetiky textu, schopnosť zaujať teoretický postoj k literárnemu dielu na základe práce s vybranými textami

Stručná osnova predmetu:

1. Miesto teórie literatúry v literárnej vede, interdisciplinárne vzťahy teórie literatúry.
2. Prehľad hlavných literárnovedných orientácií (filologický prístup, hermeneutika, pozitivizmus, ruská formálna škola, Nová kritika, interpretačná metóda, psychoanalytická metóda, štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštrukcia)
3. Specifikum umeleckej literatúry. Semiotický charakter literárneho diela.
4. Otázky literárnej komunikácie a metakomunikácie, kódovanie a dekódovanie textu.
5. Štruktúra literárneho diela.
6. Štýl z hľadiska komunikačnej štylistiky. Mikova výrazová sústava literárneho diela
7. Jazykovo-štylistický plán textu. Syntax umeleckého diela a štylistické výrazové prostriedky.

Literatúra:

Bruckner, J. - Filip, J.: Poetický slovník. Mladá fronta, Praha 1997.

Compagnon, Antoine: Démon teórie. Kalligram, Bratislava 2006.

Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995.

Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994.

Hrabák, J. - Štěpánek, V.: Úvod do teorie literatúry. PNS, Praha 1987.

Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ, Praha 1973.

Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995.

Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983.

Štochl, Miroslav: Teorie literárni komunikace. Akropolis, Praha 2005.

Timofejev, L. I. - Turajev, S. V.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981.

Valček, P.: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000.

Vlašín, Š. a kol.: Slovník literárni teorie. Československý spisovateľ, Praha 1977.

Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia, Olomouc 1996.

Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava. Tatran, Bratislava 1984.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | |
|----------------------------|--|
| Kód: KSSFaK/CLEX/07 | Názov: Cvičenia z lexikológie a frazeológie |
|----------------------------|--|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|---|
| Garantuje: | Zabezpečuje: PhDr. Iveta Bónová, PhD. |
|-------------------|---|

| | | |
|--------------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 3, 5 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|--------------------------------------|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/LIZ/07 | Názov: Lingvoodaktická interpretácia zvukovej roviny SJ | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: Mgr. Eva Fruhaufová, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): seminárna práca, didaktické výstupy | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): hodnotenie | | |
| Ciel predmetu: | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| 1. Jazykové javy zvukovej roviny a ich didaktická realizácia v procese edukácie. 2. Didaktická transformácia javov zvukovej roviny do školskej praxe. 3. Neutralizácia znelosti a neznelosti a jej vplyv na ortografiu. 4. Štýly slovenskej výslovnosti. 5. Spisovná výslovnosť a jej reálny stav v základných a stredných školách. 6. Spisovná výslovnosť v súlade s ortoepickou normou. 7. Správny nácvik výslovnosti v spätosti s lingvoodaktickou interpretáciou. 8. Odchýlky od slovenskej ortofónie a ortoepie (sigmatizmus, rotacizmus, lambdacizmus) a ich funkčné odstraňovanie u žiakov mladšieho a staršieho školského veku. 9. Vplyv domáceho prostredia - prienik zvukových nárečových prvkov do spisovnej slovenčiny. Dychové, rezonančné a artikulačné cvičenia na odstránenie nedostatkov. 10. Zvuková rovina jazyka v učebných osnovách základných a stredných škôl. 11. Fonetika a fonológia v učebničiach slovenského jazyka 12. Osvojovanie suprasegmentálnej úrovne reči. | | |
| Literatúra: | | |
| Kráľ, Á. - Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava. SPN 1989, 158 s. Hála, B.: Fonetika v teórii a v praxi. s. 7-20. Kráľ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, SPN 198, s. . Sabol, J.: Sústava suprasegmentálnych javov spisovnej slovenčiny. In: Studia Academica Slovaca (ďalej SAS). Bratislava 1975, s. 373-393 (aj k bodom 9 a 10). Lechta, V. a kol.: Diagnostika narušenej komunikačnej schopnosti. Bratislava, Osveta 1995. Učebné osnovy a učebnice slovenského jazyka | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | |
|--------------------|---|
| Kód: KSSFaK/KKR/07 | Názov: Kapitoly zo slov. literatúry klasicizmu a romantizmu |
|--------------------|---|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|------------|------------------------------------|
| Garantuje: | Zabezpečuje: Mgr. Ivana Vaľková |
|------------|------------------------------------|

| | | |
|-------------------------------|--|----------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
|-------------------------------|--|----------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Priebežné hodnotenie: individuálna práca s textom

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Záverečné hodnotenia: záverečná práca; hodnotenie

Ciel' predmetu:

Absolvent si má doplniť vedomosti z poetiky klasicizmu a romantizmu, zároveň získať filozofický nadhľad a hlbšie preniknúť do interpretácie umeleckých textov.

Stručná osnova predmetu:

- Historicko-spoločenský kontext vývinu slovenskej literatúry 18. - 19. storočia.
- Vplyv filozofie a lingvistiky na poetiku klasicizmu a romantizmu.
- Slovenská literatúra klasicizmu a romantizmu v národnom kontexte a v kontexte európskej literatúry tohto obdobia.
- Interpretácie prozaických a dramatických textov druhej polovice 19. storočia.

Literatúra:

Kraus, C.: Slovenský literárny romantizmus. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej 1999.

Považan, J.: Bernolák a bernolákovci. Martin: Osveta 1990.

Rosenbaum, K.: Poézia národného obrodenia. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1970.

Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry. Od stredoveku po súčasnosť. Bratislava: Tatran 1988.

| | |
|--|--|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|--|--|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/CMOR/07 **Názov:** Cvicensia zo slovenskej morfológie

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., doc. PhDr. Miloslava Sokolová, CSc.

**Obdobie štúdia
predmetu:** 3

Forma výučby: Cvičenie

Počet kreditov:
2

Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/ZEF/07 | Názov: Základy experimentálnej fonetiky | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: prof. Ing. Július Zimmermann, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

test 40%

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

test 60%

Ciel predmetu:

Získať teoretické a praktické vedomosti pre samostatnú prípravu experimentu, akvizíciu údajov, ich počítačové spracovanie a vyhodnotenie výsledkov experimentu.

Stručná osnova predmetu:

1. Definovanie úlohy.
2. Záznam rečového signálu a jeho archivovanie. Určenie parametrov kódovania a digitalizácia zvukového materiálu.
3. Akustická skladba reči v rovine segmentálnej a suprasegmentálnej.
4. Princíp Fourierovej analýzy periodického a neperiodického signálu.
5. Analýza v časovej a frekvenčnej doméne.
6. Spektrálna skladba a formanty.
7. Meranie prozodických vlastností súvislej reči.
8. Analýza silovej, časovej a tónovej modulácie signálu.
9. Sonagramy širokopásmové a úzkopásmové.
10. Matematické spracovanie nameraných výsledkov a ich štatistická interpretácia.
11. Aplikačné oblasti využitia experimentálnej fonetiky. Jazykoveda, komunikačné systémy, logopédia.

Literatúra:

Povinná:

ZIMMERMANN, J.: Akustika hlások. Akustika slabík. Akustika suprasegmentov. Skriptá - Experimentálne analýzy.

Odporučaná:

ZIMMERMANN, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/DSM/07 **Názov:** Dynamika slovenskej morfológie

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|---|
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., doc. PhDr. Miloslava Sokolová, CSc. |
|-------------------|---|

| | | |
|--------------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 3, 5 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|--------------------------------------|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | |
|---|--|
| Kód: KSSFaK/LDM/07 | Názov: Literatúra pre deti a mládež |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 |
| Podmienujúce predmety: | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): - samostatná práca – interpretácia a analýza literárnych textov - vypracovanie odborného referátu | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): hodnotenie | |
| Ciel' predmetu: Orientovať študentov odboru v problematike špecifického subsystému LPDM | |
| Stručná osnova predmetu: | |
| Literatúra: 1. Kopál, J.: Literatúra a detský aspekt. Bratislava: SPN 1995. 2. Sliacký, O.: Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. Bratislava: LIC 2005. 3. Obert, V.: Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa. Bratislava: Litera 1998. 4. Sliacký, O. – Stanislavová, Z.: Kontúry slovenskej literatúry pre deti a mládež v rokoch 1945 – 1997. Prešov: Náuka 1998. 5. Miko, F.: Hra a poznanie v detskej próze. Bratislava: Mladé letá 1980 | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KROKF/SJAZ/07 | Názov: Slovanský jazyk | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: PhDr. Helena Petruňová, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2, 4 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

kontrolné diktáty (3. - 11. týždeň)

aktívna účasť na hodinách

kontrolný test/písomná práca (6. týždeň)

domáce čítanie (4.-11. týždeň)

Pri hodnotenom zápočte nie je možný opravný termín pre žiadny z testov/diktátov, ktoré sú súčasťou hodnotenia.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Záverečný test a diktát/záverečná písomná práca (12. týždeň)

Pri hodnotenom zápočte nie je možný opravný termín pre záverečný test/diktát.

Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov/% za priebežný test/diktáty/písomnú prácu a záverečný test/záverečnú prácu podľa tabuľky:

STUPEŇ - POČET BODOV/%

Známka body (%)

A 92 – 100

B 85 – 91

C 78 – 84

D 71 – 77

E 65 – 70

FX 64 a menej

Ciel predmetu:

Osvojenie si azbuky, ortografie a výslovnosti v ruskom jazyku. Získanie vybraných vedomostí o jazyku a nadobudnutie všetkých jazykových zručností (písanie, čítanie, počúvanie a hovorenie) podľa osnovy na úrovni začiatočníkov (A1). Hlavným cieľom seminárov je nácvik a upevnenie všetkých jazykových zručností (písanie, čítanie, počúvanie a hovorenie).

Stručná osnova predmetu:

Zvuková rovina ruštiny, azbuka, ortografia, správna výslovnosť

Ruská veta, podstatné mená a slovesá

Zámená, číslovky, vybrané prídavné mená a príslušky

Vybrané slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase

Modálne a nepravidelné slovesá

Slovná zásoba, cudzie slová v ruštine a ich výslovnosť

Vybrané otázky jazykovej interferencie, ložnyje druzja perevodčika

Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, reálií a i.

Rozvoj slovnej zásoby je zameraný na také oblasti, ako napr.: ako sa predstaviť, čo mám rád, záujmy, moja rodina, priatelia, moje mesto, ako telefonovať a i., ruská literatúra, reálne a i.

Domáce čítanie-Čechov, Pasternak a i.

Literatúra:

Povinná literatúra:

Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasiljeva-Lešková, A.: Ruština (nejen) pro samouky, Praha: Leda, 2007

<http://public-library.narod.ru/Chekhov.Anton/smert.html>

Odporúčaná literatúra:

Baláž, Gerhard, Čabala, Michal, Svetlík, Ján: Gramatika ruštiny. Bratislava: SPN, 1995.

Balcar Milan: Ruská gramatika v kostce. Praha: Leda, 1999.

Fozikoš, Andrej, Reiterová, Tat'jana: Reálne rusky mluvících zemí. Plzeň: Fraus, 1998.

Oganesjanová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha: Polyglot, 2004.

<http://public-library.narod.ru/>

<http://public-library.narod.ru/Chekhov.Anton/smert.html>

<http://masterrussian.com/>

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

ruský, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

06.02.2012

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/PLM/07 | Názov: Pedofonetické a logopedické minimum | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmienujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Rozbor zvukovej nahrávky detskej reči a jeho prezentácia. | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rozbor nahrávky a záverečný test. | | |
| Ciel predmetu: Objasniť súvzťažnosť vplyvov pôsobiacich na vývin komunikačnej schopnosti, predovšetkým na rozvoj foneticko-fonologickej roviny jazyka. Na pozadí poznania ontogenézy reči intaktného dieťaťa vedieť identifikovať narušenú komunikačnú schopnosť. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: 1. Lechta, V.: Logopedické repetitórium. Bratislava, SPN 1990. 278 s. 2. Ohnesorg, K.: Fonetika pro logopédy. Praha, Univerzita Karlova 1974. 115 s. Odporúčaná: 3. Lechta, V. a kol.: Diagnostika narušenej komunikačnej schopnosti. Bratislava, Osveta 1995. 4. Lechta, V. a kol.: Logopaedica VIII. Vydavateľstvo Liečreh Gúth, Bratislava 2005. 135 s.. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | |
|---------------------------|---|
| Kód: KSSFaK/VNK/07 | Názov: Verbálna a neverbálna komunikácia |
|---------------------------|---|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|--|
| Garantuje: | Zabezpečuje: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc. |
|-------------------|--|

| | | |
|-----------------------------------|---|--------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|-----------------------------------|---|--------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | |
|---------------------------|--|
| Kód: KSSFaK/TRP/07 | Názov: Technika redakčnej práce |
|---------------------------|--|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|---|
| Garantuje: | Zabezpečuje: PhDr. Iveta Bónová, PhD. |
|-------------------|---|

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 1, 3, 5 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|---|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/LKOM/07 | Názov: Literárna a kultúrna komparatistika | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmienujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Samostatná práca - individuálne porovnávanie a analýza pôvodných textov | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Záverečné hodnotenie: interpretácia porovnávacieho problému (referát) | | |
| Ciel predmetu: Poukázať na súvislosti vo vývoji národných literatúr na základe jazykovej a kultúrnej príbuznosti, resp. podľa geografického hľadiska. Charakteristika literárneho procesu v nadnárodnom kontexte, súvislosti a podobnosti v tvorivej a autorskej metóde. | | |
| Stručná osnova predmetu: Komparatistika – stav, teoretické východiská. Ďurišinova koncepcia komparatistiky a pohľadu na svetovú literatúru. Lyrický subjekt v európskom priestore. Vplyv magického realizmu na súčasnú literatúru, jeho genéza a podoby. Vývojové podobnosti v stredoeurópskej dráme XX. storočia. Umenie súčasného Poľska. | | |
| Literatúra: Ďurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1985. Černý, V.: Kapitoly ze svetové literatúry. Česoslovenský spisovateľ, Praha 1969. Popovič, A.: Poetika uměleckého prekladu. Tatran, Bratislava 1971. Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra. Obzor, Bratislava 1992. Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995. Malitti, E. a kol.: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. ÚSL SAV, Bratislava 1999. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/PSTY/07 **Názov:** Praktická štylistika

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**
prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

| | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | |
|---------------------------|--|
| Kód: KSSFaK/DSZ/07 | Názov: Dynamika slovnej zásoby spisovnej slovenčiny |
|---------------------------|--|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|---|
| Garantuje: | Zabezpečuje: PhDr. Iveta Bónová, PhD. |
|-------------------|---|

| | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/KML/07 | Názov: Kapitoly zo slovenskej medzivojnej literatúry | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
| Podmienujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): individuálna „práca“ s umeleckým textom | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): seminárna práca; hodnotenie | | |
| Ciel predmetu: Priblíženie plurality a koexistencie filozofických a umeleckých literárnych prejavov. Miesto slovenskej medzivojnej literatúry v európskom kontexte. Kompozično – sémantická analýza a interpretácia umeleckých textov literatúry medzivojnového obdobia. | | |
| Stručná osnova predmetu: - Odraz filozofie „sveta“ v prozaickej a dramatickej tvorbe medzivojnového obdobia. - Koexistencia a vzájomné ovplyvňovanie umeleckých smerov. - Vplyv expresionistického voluntarizmu a novorealistického evolucionizmu na umeleckú tvorbu „ornamentalistov“ a „lyrizátorov“. - K teórii kompozície a tvarovej štruktúry. Vzťah látky, témy, problému a tvaru. - Motív návratu v medzivojnej pôze. - Priestor a čas v slovenskom medzivojnovom románe. Mesto v medzivojnej dráme. | | |
| Literatúra: Noge, J.: Podoby realizmu v medzivojnej próze. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1983. Rakús, S.: Medzi mnohoznačnosťou a presnosťou. Levoča: Modrý Peter 1993. Sabolová, O.: Kompozično –sémantické súvzťažnosti umeleckej prózy. Prešov: Náuka 1999. Števček, J.: Skúsenosti. Bratislava: Smena 1989. Števček, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | |
|----------------------------|----------------------------------|
| Kód: KSSFaK/RETC/07 | Názov: Rétorické cvičenia |
|----------------------------|----------------------------------|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**

| | | |
|-----------------------------------|---|--------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|-----------------------------------|---|--------------------------|

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

hodnotenie

Ciel predmetu:

osvojenie si a rozvíjanie základných komunikačných zručností v procese rétorickej komunikácie

Stručná osnova predmetu:

1. Rétorika ako veda. Rétorika ako praktická činnosť.
2. Analýza základných zložiek rečníckej komunikácie (rečník – publikum – kom. prostriedky – komunikačná situácia).
3. Obsahová a kompozičná zložka rečníckeho prejavu.
4. Výrazová zložka rečníckeho prejavu a jeho štylizácia.
5. Typy rečníckych prejavov.
6. Poslucháč v rečníckej komunikácii.
7. Prednesy rečníckych prejavov a ich hodnotenie.

Literatúra:

1. GALLO, J.: Rétorika v teórii a praxi. Prešov, Dominanta 1996.
2. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1988.
3. MISTRÍK, J.: Rétorika. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987.
4. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov, Náuka 2001.
5. ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1994.
6. VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
07.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/KSVL/07 | Názov: Kapitoly zo svetovej literatúry | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

13. týždeň, seminárna

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

14. týždeň, vyhodnotenie interpretačných výstupov

Ciel predmetu:

Orientácia v hlavných tendenciach a poetikách svetovej literatúry od moderny k postmoderne.

Stručná osnova predmetu:

1. Interpretácia Baudelairových Kvetov zla. KMP. SS. BA 1993.
2. Apollinaireovo pásmo a jeho vplyv na súčasnú slovenskú poéziu.
3. Všestranná analýza románu F.M. Dostojevského Běsi. Praha 1963.
4. Kríza individua v Beckettovej dráme Čakanie na Godota. RSL 4/66, s.92.
5. Psychológia postáv v próze D.H. Lawrencea Slnko. Tatran 1981.
6. Úvaha nas Camusovým Sizyfom. Mýtus o Sizyfovi. SS 1993.
7. Interpretácia novely Roberta Musila Grigia. Tri ženy. Tatran 1980.
8. Motívy a práca s významom v texte Paula Celana Piesok z urien. SS 1966.
9. Magické v Marquézovej krátkej próze. Príbehy z Maconda. Pravda 1983.
10. J.-P. Sartre: Mûr. Interpretácia vo vzťahu k autorovej filozofickej koncepcii. SS 1966.
11. Podoby magického realizmu v tvorbe J.L. Borgésa. Kniha z piesku. Tatran 1980.
12. Interpretácia románu F. Kafku Zámok. Odeon. Praha 1991.
13. Téma a absurdita. Interpretácia románu J. Hellera Hlava XXII. Pravda 1989, 1974.
14. Básnická koncepcia T. Hughesa a jeho vplyv na súčasnú slovenskú poéziu. Jeskynní ptáci. Praha 1986.
15. Poviedková tvorba J.D. Salingera: 9 poviedok. Edícia Zenit. BA 1965.
16. Interpretácia poviedky Alexandra Solženycyna Jeden deň Ivana Denisoviča. LN. Praha 1991.

Literatúra:

Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra? Obzor, Bratislava 1992.

Maliti, E. a kol.: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. Ústav svetovej literatúry SAV. Bratislava 1999.

Ďurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky.

Černý, V.: Kapitoly ze svetovej literatúry.

Auerbach, E.: Mimesis.

Pišút, M. a kol.: dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963.

Boor, J.: Dialektika dejín divadla. Bratislava 1975.

Nezval, V.: Moderní básnické směry. Praha 1966.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/ZSOC/07 | Názov: Základy sociolingvistiky | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: Dr.h.c.prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

seminárna práca, hodnotenie

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

písomná práca, hodnotenie

Ciel' predmetu:

Prehĺbiť vedomosti z o sociálnej lingvistiky a predstaviť v rámci slovenskej lingvistiky „alternatívny“ pohľad na jazyk, pri ktorom sa berie do úvahy nielen jazykový systém, ale aj jeho (sociálne) okolie.

Stručná osnova predmetu:

1. Vznik sociolingvistiky
2. Postavenie jazyka v ohrození. Malé jazyky kontra veľké jazyky
3. Postoje k jazyku (jazyková lojalita, prestížnosť/neprestížnosť jednotlivých útvarov)
4. Jazyková politika a jazykové plánovanie, jazykový manažment, jazyk politiky
5. Sociolingvistické premenné (jazyk a vek, jazyk a pohlavie, jazyk a profesia)
6. Stratifikácia jazyka, spisovný jazyk, nespisovné útvary.
7. Jazyková situácia a jej typy
8. Viacjazyčnosť a diglosia
9. Štandardizácia jazykov
10. Jazyk mesta versus jazyk vidieka
11. Konverzačná analýza, kvantitatívne a kvalitatívne smery v sociolingvistike
12. Teritoriálne a sociálne nárečia (sociolingvistika a dialektológia)

Literatúra:

Sociolinguistica Slovaca I. – V. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava, Veda 1995 – 2000.

ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava, Veda 2008. 304 s.

ODALOŠ, P.: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. B. Bystrica: UMB, 1987.

Sociolinguistics – Soziolinguistik. I. II. Berlin – New York, Walter de Gruyter 1987.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/FONF1/07 | Názov: Fonetika a fonológia 1 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: Dr.h.c.prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Podmienkou na udelenie hodnotenia na konci zimného semestra sú písomne vypracované prípravy na každú preberanú tému.

ÚČASŤ

Účasť na seminárnych cvičeniach je povinná. Študenti, ktorí budú mať tri a viac absencií bez udania relevantného dôvodu, budú automaticky hodnotení známkou FX – nevyhovel(a).

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

1. písomne vypracované prípravy na každú preberanú tému,
2. test z fonetických znalostí a ortoepických noriem – plánovaný čas realizácie – 12. - 13. týždeň - potrebná je minimálne 60 % úspešnosť. V prípade neúspechu (menej ako 60 %) nie je možný opravný termín.

A 93 – 100, B 92 – 86, C 85 – 78, D 77 – 68, E 67 – 60, FX 59 a menej bodov

Ciel' predmetu:

Poznanie zvukovej sústavy slovenčiny v jej segmentálnej a suprasegmentálnej zložke na úrovni 1. (fonetického) stupňa abstrakcie s priemetom do ortoepickej praxe.

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

ŠTUDIJNÁ LITERATÚRA

Základná literatúra:

Král, Á. - Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava, SPN 1989. 388 s.

Pauliny, E.: Slovenská fonológia. Bratislava. SPN 1979. s. 11 - 161.

Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Metódy fonologického rozboru. 2.vyd. Košice, Rektorát UPJŠ 1986. 103 s.

Sabol, J.: Syntetická fonologická teória. Bratislava, Veda 1989. 253 s.

Sabol, J. - Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Šafarikanae. Spoločenskovedný zošit 10 (AFPh UŠ. 56). Prešov, Filozofická fakulta Univerzity P. J. Šafárika 1994. 91 s.

Odporúčaná literatúra:

Dvončová, J. - Jenča, G. - Král, Á.: Atlas slovenských hlások. Bratislava. Vyd. SAV 1969, s. 7 - 102.

Hála, B. : Fonetika v teórii a v praxi. Praha, SPN 1975, s. 7 - 108, 218 - 239.

Král, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava, SPN 1996. 632 s.

Kvantita v spisovnej slovenčine a v slovenských nárečiach. Ed. M. Považaj. Bratislava, Veda, vyd. SAV 2005. 179 s.

Romportl, M.: Základy fonetiky. Praha, SPN 1973, s. 108 - 120.

Sabol, J.: Prozodická sústava slovenčiny. Bratislava 1977. 88 s.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešoviensis. Monographia. 51. (AFPh UP. 99/181.) Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2002. 141 s.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|--|--|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/SLKR1/07 | Názov: Slovenská literatúra klasicizmu a romantizmu 1 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Ol'ga Sabolová, CSc., mim.prof. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): individuálna písomná interpretácia textu, seminárna práca, test, | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): hodnotenie: seminárna práca, individuálna interpretácia umeleckých textov, test | | |
| Ciel predmetu: Metodologické otázky výskumu slovenskej literatúry v období národného obrodenia. Etické posolstvo umeleckej literatúry. Národný a nadnárodný kontext slovenskej literatúry klasicizmu a romantizmu. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: Mazák, P. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: SPN 1988. Pišút, M. – Rosenbaum, K. – Kochol, V.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: Vydatel'stv SAV 1960. 492 s. Čepan, O. – Kusý, I. – Šmatlák, S. – Noge, J.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Vydatel'stv SAV 1965. 782 s. Odporeúčaná literatúra: Kochol, V.: Poézia štúrovcov. Bratislava, SAV 1955. Vongrej, P.: Zlomky z romantizmu. Bratislava, Tatran 1982. Bakoš, M.: Literárna história a historická poetika, 1975. Šmatlák, S.: 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava, Tatran 1971. Litteraria XVI. Literárny romantizmus. Bratislava, VEDA 1974. Kraus, C.: Slovenský literárny romantizmus. Martin, Vydatel'stv MS 1999. Sabol, S., J.: Teleologický a estetický status slovenského klasicizmu a romantizmu. Prešov, Vydatel'stv Michala Vaška 2007. Vojtech, M.: Klasicizmus. In: Panoráma slovenskej literatúry I. (Literárne dejiny od stredoveku po koniec romantizmu). SPN Bratislava 2004, s. 64 – 89. Vojtech, M.: Preromantizmus. In: Panoráma slovenskej literatúry I (Literárne dejiny od stredoveku po koniec romantizmu). SPN Bratislava 2004, s. 90 – 108. Považan, J.: Bernolák a bernolákovci. Martin: Osveta 1990. 302 s. a iné. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/ZASL/07 | Názov: Základy slavistiky a staroslovienčiny | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

priebežné - aktivita na seminári;

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

záverečné – test,

písomná seminárna práca (preklad a rozbor staroslovenského cyrilského textu) – hodnotenie

Ciel' predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Literatúra:

(základná – povinná)

ONDRAŠ, Š.: Úvod do slavistiky. Bratislava 1955.

HORÁLEK, K.: Úvod do studia slovanských jazyků. 2. vyd. Praha 1962.

PETR, J.: Základy slavistiky. Praha 1986.

KROŠLÁKOVÁ, E. - HABOVŠTIAKOVÁ, K.: Základy slavistiky a staroslovienčina. Nitra 1955.

MATEJKOVÁ, J.: Fragmenty zo základov slavistiky. Banská Bystrica 1978.

KURZ a kol.: Čítanka staroslovenských textů se slovníkem. Praha 1977.

STANISLAV, J.: Staroslovensky jazyk 1. a 2. Bratislava 1978 a 1987.

(odporúčaná)

ŠAFÁRIK, P. J.: Dejiny slovanského jazyka a literatúry všetkých nárečí. Spisy P. J. Šafárika 1.

Košice: Východoslaovenské vydavateľstvo Košice pre UPJŠ v Košiciach 1992.

ŠAFÁRIK, P. J.: Slovanský národopis. Spisy P. J. Šafárika 4. Košice: Vydavateľstvo Oriens Košice pre UPJŠ v Košiciach 1995.

ŠAFÁRIK, P. J.: Slovanské starožitnosti 1. . Spisy P. J. Šafárika 2. Vydavateľstvo Oriens Košice pre UPJŠ v Košiciach 1999.

KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. Bratislava 1974.

KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky II. Bratislava , Univerzita Komenského 2003.

ŠTEC, M.: Cirkevná slovančina. Prešov. PBPU 2005.

HABOVŠTIAKOVÁ, K. – KROŠLÁKOVÁ, E.: Základy slavistiky a staroslovenčina. Textová príručka. Nitra. VSP 1994.

KRUPA, V. - GENZOR, J. - DROZDÍK, L.: Jazyky sveta. Bratislava 1983.

ERHART, A.: Indoevropské jazyky. Srovnávací fonologie a morfologie. Praha 1982.

LAMPRECT, A.: Praslovanština. Universita J. E. Purkyně Brno 1987.

MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha 1967.

BĚLIČOVÁ, H.: Nástin porovnávací morfologie spisovných jazyků slovanských. Praha 1998.

HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov (so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava, Veda 1993.

ONDRAŠ, Š.: Odtajnené trezory slov 1 – 3. Martin, Matica slovenská 2000, 2002, 2004.

HAVRÁNEK, B.: Etymologický slovník slovanských jazyků I., II. Praha, Academia 1973, 1980.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/ORT/07 | Názov: Ortografia a ortoepia | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

aktívna práca na seminári, týždenné seminárne testy, pravopisné cvičenia a spisovná výslovnosť, seminárna práca, krátke monologický (dialogický) výstup, na ktorom študent preukáže zvládnutie slovenskej ortoepickej normy.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

test, skúška

Ciel predmetu:

Praktický zvládnutie slovenskú ortoepickú a ortografickú normu v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Pripraviť študenta na normatívne ovládanie písomnej komunikácie na základe súčasných ortografických pravidiel.

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Literatúra:

Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997.

Pravidlá slovenského pravopisu. 1. vydanie. Bratislava: Veda 1991.

Pravidlá slovenského pravopisu. 3. vydanie. Bratislava: Veda 2000.

KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, SPN 1984; 1988. 632 s.

SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989.

Král, Á. – RÝZKOVÁ, A: Základy jazykovej kultúry. Bratislava: SPN 1990.

Časopisy a relácie: Kultúra slova; rozhlasové relácie typu jazykových poradní

Král, Á. – RÝZKOVÁ, A: Základy jazykovej kultúry. Bratislava: SPN 1990.

Časopisy a relácie: Kultúra slova; rozhlasové relácie typu jazykových poradní

DVONČOVÁ, J. - JENČA, G. - KRÁĽ, Á.: Atlas slovenských hlások. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1969. 109s. + 62 obr. tab.

STN ISO 690/01 019: Dokumentácia – bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra.

STN 01 6910: Pravidlá písania a úpravy písomností

Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/SZP2/07 | Názov: Seminár k záverečnej práci 2 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: Dr.h.c.prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SZP1/06 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): kontrola koncipovania teoreticko-metodologickej kapitoly práce Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Hodnotenie | | |
| Ciel predmetu: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerptie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie záverečnej práce ako samostatného tvorivého bakalárskeho „výkonu“. | | |
| Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerptia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky. | | |
| Literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitolky zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KROKF/LATm/07 | Názov: Latinský jazyk pre filológov | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. František Šimon, CSc., Mgr. Jana Balegová, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/MORFN/07 **Názov:** Morfonológia

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

Dr.h.c.prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.

**Obdobie štúdia
predmetu:** 2

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Počet kreditov:

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

2

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Priebežné hodnotenie: test z analýzy neutralizácií fonologických protikladov a alternácií foném

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Záverečné hodnotenia: rozbor fónickej štruktúry morfém v slovenčine na diferencovaných úrovniach vzťahu jednotlivého a všeobecného podľa syntetickej fonologickej teórie

Ciel predmetu:

Osvojenie si teoretického a metodického aparátu na analýzu fónickej štruktúry morfém v slovenčine (v porovnaní s niektorými ďalšími slovanskými jazykmi).

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Literatúra:

ARONSON, G.: Morfonologija bolgarskogo slovoizmenenija. Moskva: Progress 1974.

ĎUROVIČ, L.: Paradigmatika spisovnej ruštiny. Bratislava: SPN 1964.

HORECKÝ, J.: Morfematická štruktúra slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1964.

KOWALIK, K.: Struktura morfonologiczna współczesnej polszczyzny. Kraków: 1997.

SABOL, J.: Syntetická fonologická teória. Bratislava: JÚLŠ SAV 1989.

SOKOLOVÁ, M. et al.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999.

- štúdie J. Sabola z fonológie a morfonológie

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/LUDS/07 | Názov: Ľudová slovesnosť | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmienujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Samostatná a aktívna práca s uměleckými artefaktami, vypracovanie odborného referátu, test; | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): 1. Záverečná práca – rozbor poetiky a sémantiky vybraného žánru ľudovej slovesnosti; 2. Test | | |
| Ciel' predmetu: Objasniť vzťah literatúry a folklóru. Definovať metódy výskumu, špecifika žánrov a poetiky ľudovej slovesnosti a poukázať na variantnosť a invariantnosť v ľudovej slovesnosti. Charakteristika obradového a kalendárového cyklu (zvykoslovie) na Slovensku. Interpretácia a analýza textov ľudovej slovesnosti. Synkretizmus ľudového umenia. | | |
| Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Ľudová slovesnosť a folklór. - Žánre ľudovej slovesnosti. - Folkloristika ako interdisciplinárna veda. - Vzťah ľudovej slovesnosti k uměleckej literatúre. - Umenie, tradícia, folklór, členenie. - Motivické špecifika jednotlivých vývinových období ľudovej slovesnosti. - Interpretácie textov. | | |
| Literatúra: Povinná literatúra: Horák, J.: Slovenské ľudové balady. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry 1958. Leščák, J. - Sirovatka, O.: Folklór a folkloristika. Bratislava: Smena 1982. Liba, P.: Literatúra a folklór. Príspevok k literárnemu folklorizmu. Nitra: Pedagogická Fakulta v Nitre 1991. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/SPIR/07 | Názov: Spiritualita v umeleckom texte | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): individuálna interpretácia umeleckých textov, referát z odbornej literatúry; | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): seminárna práca, hodnotenie aktivity, pravidelná dochádzka na semináre; | | |
| Ciel predmetu: Základným cieľom predmetu je objasniť pojem spiritualita v interdisciplinárnom kontexte (filozofickom, psychologickom, literárnom), literárnovedný termín spiritualéma v sémanticko – semiotických súvislostiach literárnej komunikácie. Rozvinúť interpretačné kompetencie percipienta o duchovný rozmer umeleckého textu. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: Stríženec, M.: Duchovný rozmer osobnosti: Interdisciplinárny prístup. Bratislava, Ústav experimentálnej psychológie, Slovenská akadémia vied, 1997, 115 s. Stríženec, M.: Spiritualita a jej zisťovanie. www.saske.sk/cas (internetový časopis pre pôvodné, teoretické a výskumné štúdie z oblasti spoločenských vied, roč. 8, č. 1, 2005) Liba, P.: Dostredivé priestory literatúry. Nitra, Vysoká škola pedagogická v Nitre, 1995, 240 s. Halama, P. a kol.: Religiozita, spiritualita a osobnosť. Vybrané kapitoly z psychológie náboženstva. Bratislava, Ústav experimentálnej psychológie SAV 2006, s. 103 Nepovinná literatúra Sabol, J.: Z problematiky znakovosti biblického textu. In: O preklade Biblie do slovenčiny a do iných slovanských jazykov. Ed. J. Doruľa. Bratislava, Slavistický kabinet SAV, 1997, s. 123 – 134. Sabol, J.: Lingvisticko-semiotické pohľady na biblické texty. In: Studia Academica Slovaca. 31. Prednášky 38. letnej školy slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava, Stimul 2002, s. 198 – 207. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/ZTPP/07 | Názov: Základy teórie a praxe prekladu | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3, 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

riešenie tvorivých úloh formou samostatných prác

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

hodnotenie samostatného prekladu básnického a prozaického textu

Ciel' predmetu:

získať základné poznatky z teórie umeleckého prekladu a skúbiť ich s praktickou činnosťou – prácou na prekladoch konkrétnych vybraných textov predovšetkým z anglického jazyka

Stručná osnova predmetu:

1. Stručné dejiny umeleckého prekladu
2. Moderné teórie prekladu (lingvistické – Catford, komunikačné – Nida, Levý, Popovič, skopos – Vermeer)
3. Posun v preklade, typológia posunov
4. Naturalizácia a exotizácia, historizácia a modernizácia v preklade
5. Problematika prekladu básnického textu. Rým, rytmus, metafora.
6. Problematika prekladu prozaického textu. Otázka prekladu reálií.
7. Praxeologické otázky prekladu

Literatúra:

Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Modrý Peter, Levoča 2004.

Feldek, Ľ.: Z reči do reči. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1977.

Ferenčík, J.: Kontexty prekladu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1982.

Hečko, B.: Preklad ako dobrodružstvo. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1991.

Hochel, B.: Preklad a komunikácia. Bratislava 1990.

Horálek, K.: Příspěvky k teorii překladu. Praha 1966.

Levý, J.: Umění překladu. Praha 1963.

Mounin, G.: Teoretické problémy překladu. Univerzita Karlova, Praha 1999.

Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava 1975.

Šimon, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu. Náuka, Prešov 2005.

Vilíkovský, J.: Preklad ako tvorba. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1984.

Zambor, J.: Preklad ako umenie. Vydavateľstvo Univerzity Komenského, Bratislava 2000.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/VSLD/07 | Názov: Vývin slovenskej drámy | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: prof. PhDr. Karol Horák, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3, 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Priebežné hodnotenie: - samostatná práca – interpretácia a analýza dramatických textov, odborný referát - absolvovanie divadelných inscenácií a videoprojekcií predovšetkým slovenských divadelných diel typu, | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| hodnotenie | | |
| Ciel predmetu: | | |
| Oboznámiť študentov so špecifickou podobou vývinu slovenskej drámy predovšetkým v 20. storočí. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: | | |
| Literatúra: 1. Mistrík, M.: Slovenské divadlo v 20. storočí. Bratislava: VEDA 1999. 2. Čahojová, B.: Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava: Divadelný ústav 2003. 3. Beňová, J. – Šimko, J.: Katalóg súčasných slovenských dramatikov. Bratislava: Divadelný ústav 2006. 4. Marčok, V.: dejiny slovenskej literatúry, III. Bratislava: LIC 2006. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/INSTT/07 | Názov: Interpretácia staroslovienskych textov | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Domáce zadania a projekty:

Seminárnu prácu (preklad a rozbor cyrilského staroslovienskeho textu) začnú študenti vypracovať v konzultačnom týždni, odovzdajú ju v priebehu 2. polovice semestra (najneskôr v 13. týždni – 17.12). Práca bude pozostávať z kópie pôvodného textu, jej fonetického prepisu (v latinke), doslovného a voľného prekladu a komplexného rozboru jednotlivých slov a tvarov. Texty na rozbor zabezpečí vyučujúci.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

samostatná seminárna práca

Ciel' predmetu:

Cieľom predmetu je voviť študentov do problematiky fungovania staroslovienčiny v kultúrnom prostredí západných Slovanov, teda aj starých Slovákov. Predpoklady základnej orientácie v uvedenej problematike získali študenti v predchádzajúcim ročníku (LS). Na základe schopnosti rozlišovať filologicky 3 skupiny slovanských jazykov (trichotómia) študenti môžu interpretovať staroslovienske texty, zistovať, ako sa v nich odráža domáci jazyk (napr. aj západoslovanská slovenčina z 9. storočia). V samostatných seminárnych prácach si študenti utvrdia vedomosti o existencii a fungovaní kultúrneho jazyka západných Slovanov a teda aj Slovákov v predveľkomoravskom, predcyrilometodskom období.

Po domácej príprave sa na seminároch sústredíme na jazykovú interpretáciu prameňov z predcyrilometodského obdobia a z cyrilometodského obdobia - v žánrových skupinách (pôv. tvorba Konštantína a Metoda, prekladová tvorba – biblické, liturgické, právnické texty a literatúra o živote Cyrila a Metoda, o význame cyrilometodskej kultúrnej činnosti).

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Literatúra (základná):

1. Krošláková, E. – Habovštiaková, K.: Základy slavistiky a staroslovienčina. Nitra VŠP 1994.

2. Stanislav, J.: Starosloviensky jazyk. Bratislava SPN 1978.

3 Dostál, A.: Staroslověnské texty. Praha: SPN 1955.

(odporúčaná):

1. Pauliny, E.: Slovesnosť a kultúrny jazyk Veľkej Moravy. Bratislava: SVKL 1964.

2. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. ZV. Slovensko očami cudzincov. Bratislava: Národné literárne centrum 1997.

3. Kurz, J.: Učebnice jazyka staroslověnského. Praha 1969.

4. Kučera, Matúš: Postavy veľkomoravskej histórie. Bratislava: PERFEKT 2005

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | |
|----------------------------|---|
| Kód: KSSFaK/SHLE/07 | Názov: Slovenská historická lexikológia a etymológia |
|----------------------------|---|

| | |
|---|--|
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | |
|---|--|

| | |
|-------------------|---------------------|
| Garantuje: | Zabezpečuje: |
|-------------------|---------------------|

| | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

samostatná práca

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Záverečné hodnotenie (skúška, záverečná práca...): test

Ciel predmetu:

: Cieľom predmetu je na praktickom základe a oboznámením sa s proble-matikou uplatňovania diachrónnego prístupu k lexikálnemu systému slovenčiny, osvetliť procesy vývinu jazyka a ich príčiny (jazykové i mimojazykové) v lexikálnej rovine a sledovať tak komplexne vývinové tendencie slovenčiny. Porovnávaním lexikálneho systému predspisovnej slovenčiny od najstarších čias so súčasným stavom v jazyku pochopia študenti dynamiku vývinu a zmien v jazyku aj v nedávnej minulosti (napr. zánik lexémy, vznik novej lexémy v súčasnej slovenčine má často rovnaké jazykové i mimojazykové príčiny ako v minulosti). Pochopia odlišný spôsob spracovania slovnej zásoby slovenčiny v historickom, etymologickom, nárečovom slovníku. Porovnaním opisu lexikálnej sústavy slovenčiny v troch slovníkoch spisovnej slovenčiny (SSJ, KSSJ a v najnovšom slovníku súčasného slovenského jazyka) možno ukázať dynamiku vývinu a zmien v lexikálnom systéme slovenčiny.

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Literatúra

Povinná:

1. Ondruš, Š.: Odtajnené trezory slov. I. II. III. zv. Bratislava 2000, 2002, 2004.

2. Majtán, M.: Z lexiky slovenskej toponymie. Veda, Bratislava 1996.

3. Doruľa J.: Tri kapitoly zo života slov. Bratislava, Veda 1993.

Odporečaná:

1. Blanár, V.: Lexikálno-sémantická rekonštrukcia. Bratislava, Veda 1984.

2. Krajčovič, R.: Živé kroniky slovenských dejín skryté v názvoch obcí a miest. Bratislava LIC 2005.

3. Pramene k dejinám slovenčiny. Kol.autorov. Red. M. Majtán . Bratislava ,Veda 2002.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| Kód: KSSFaK/ZNLIT/07 | Názov: Znakovosť literatúry |
|-----------------------------|------------------------------------|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|---------------------|
| Garantuje: | Zabezpečuje: |
|-------------------|---------------------|

| | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Priebežné hodnotenie:

Učasť a aktívita na seminároch, interpretácie uměleckého textu, spracovanie referátu, práca s odbornou literatúrou.

Maximálny počet bodov: Minimálny počet bodov:

25 14

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Záverečné hodnotenie:

písomná previerka

Maximálny počet bodov: Minimálny počet bodov:

75 40

Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za priebežné a záverečné hodnotenie.

Ciel predmetu:

Získanie poznatkov o druhovej a žánrovej „podobe“ uměleckého textu, poetike a kompozícii.

Aplikácia literárnovedných poznatkov pri analýze uměleckých textov.

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Bachtin, M.: Estetika slovesnej tvorby. Bratislava: Tatran 1988.

Čepan, O.: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA vyd. SAV 2003.

Eco, U.: O literatuře. Praha 3: Argo 2004.

Krupa, V.: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava: Tatran 1990.

Miko, F.: Text a štýl. K problematike literárnej komunikácie. Bratislava: Smena 1970.

František Miko, Zoltán Rampák, Nora Krausová, Ján Škamla, Peter Zajac, Milan

Šútovc, Dušan Slobodník: Súradnice literárneho diela. Bratislava: Tatran 1986.

Ján Sabol – František Ruščák – Ol'ga Sabolová: Interpretáčné variácie uměleckého textu.

Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta. Prešov 2005.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | |
|---------------------------|---|
| Kód: KSSFaK/LFT/07 | Názov: Literatúra vo filme a televízii |
|---------------------------|---|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|---------------------|
| Garantuje: | Zabezpečuje: |
|-------------------|---------------------|

| | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Záverečné hodnotenie: interpretácia (referát) adaptácie literárneho diela

Ciel predmetu:

komparatistika umeleckých priestorov literatúry, filmu a divadla

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

Literatúra

Povinná:

P. Mihálik: Kapitoly z filmovej teórie. Bratislava, 1983

J. Pašteka: Estetické paralely umenia, Bratislava, 1977

Odporúčaná:

J. Boček: Kapitoly o filmu. Praha, 1968

J. Škvorecký: Všichmi ti bystří mladí muži a ženy. Praha, 1991

V.Macek, J.Paštéková: dejiny slovenskej kinematografie. Bratislava, 1997

| | |
|--|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: |
|--|---|

slovenský

06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/KTL/07 | Názov: Kapitoly z teórie literatúry | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmienujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): aktivita a test Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): súčet bodov z hodnotenia aktivity a testu | | |
| Ciel predmetu: rozšírenie a prehĺbenie odbornej terminológie, schopnosť zaujať teoretický postoj k literárному dielu i k literárnoteoretickej štúdii, interpretácia vybraných textov | | |
| Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - semiotická podstata literatúry - vzťah diela a skutočnosti - poézia a hudba - vzťah lyriky a textov populárnej piesne - poetika poviedky - vzťah látky a témy v prozaickom diele - literatúra a humor - otázky literárneho gýcha - špecifika rozhlasovej hry - komplexná literárna interpretácia | | |
| Literatúra: Literatúra: Povinná literatúra 1. Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994. 2. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ, Praha 1973. 3. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995. 4. Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983. 5. Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatury. Votobia, Olomouc 1996. Nepovinná literatúra 1. Brukner, J. - Filip, J.: Poetický slovník. Mladá fronta, Praha 1997. 2. Compagnon, Antoine: Démon teórie. Kalligram, Bratislava 2006. 3. Ďurišín, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995. 4. Hrabák, J. - Štěpánek, V.: Úvod do teorie literatúry. PNS, Praha 1987. 5. Štochl, Miroslav: Teorie literárni komunikace. Akropolis, Praha 2005. 6. Timofejev, L. I. - Turajev, S. V.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. 7. Valček, P.: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000. 8. Vlašín, Š. a kol.: Slovník literárni teorie. Československý spisovateľ, Praha 1977. 9. Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava. Tatran, Bratislava 1984. | | |

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/OGR/08 | Názov: Ortografické repetitórium | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1, 3 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

týždenné seminárne testy, pravopisné cvičenia a seminárna práca

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

test, hodnotenie

Ciel predmetu:

Prakticky zvládnut' slovenskú ortografickú normu v ústnych a písomných komunikátoch.

Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme.

Stručná osnova predmetu:

- Praktická aplikácia poznatkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka.
- Algoritmizácia ortografických postupov.
- Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny.
- Pravidlá slovenského pravopisu z rokov 1991.
- Štandardizácia pravopisnej úrovne ovládania slovenského jazyka.
- Morfológický pravopis.
- Pravidlá písania a úpravy písomností.
- Písanie slov cudzieho pôvodu.
- Vyčleňovacia, pripájacia a odčleňovacia funkcia čiarky.
- Pravopis akademických a vedecko-akademických titulov.
- Korektúra textov (korektorské značky).

Literatúra:

Povinná literatúra:

Slovník súčasného slovenského jazyka: Bratislava: Veda 2006.

Krátky slovník slovenského jazyka: Bratislava: Veda 1997.

Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava : Veda, 2000. (dopl. vyd. 2003)

Pravidlá slovenského pravopisu. 1. vydanie. Bratislava: Veda 1991.

Pravidlá slovenského pravopisu. 3. vydanie. Bratislava: Veda 2000.

Pravidlá slovenského pravopisu. 3. vydanie. Bratislava: Veda 2000.

CALTÍKOVÁ, Milada – TARÁBEK, Ján: Prehľad gramatiky a pravopisu slovenského jazyka. Bratislava : Didaktis, 1998.

KATUŠČÁK, Dušan: Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Stimul, 1998.

MEŠKO, Dušan a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004.

STN ISO 690/01 019: Dokumentácia – bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra.

STN 01 6910: Pravidlá písania a úpravy písomností

Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátom jazyku Slovenskej republiky

| | |
|--|--|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|--|--|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/TGT/08 | Názov: Tvorivosť pri generovaní textu | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

13. týždeň, seminárna práca

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

záverečná práca (pôvodná tvorba)

Ciel predmetu:

Ciel predmetu: zdokonaliť štylistické schopnosti študentov, prehľbiť schopnosť identifikovať v literárnych fenoménoch problém, naučiť ich efektívne využívať literárno-teoretické vedomosti, príprava na diplomovú prácu, pokus o tvorbu pôvodného umeleckého textu, teória a prax eseje. Schopnosť identifikácie autorskej poetiky, dispozícia na charakteristiku a diferenciáciu tvorivých a ozvláštňujúcich postupov, schopnosť aplikovať viaceré postupy v textotvornom procese, iniciácia tvorivosti a kreativity pri tvorbe pôvodného textu

Stručná osnova predmetu:

1. Pozorné čítanie. Čítanie ako predpoklad i prekážka tvorivej perspektívy. Čo je tvorivé písanie? Kompozícia textu. 2. Asociačné cvičenia. Vytvorenie textu na základe niekoľkých náhodne zvolených slov - hra na dada. 3. Tvorenie otázok. Vytvorenie krátkeho textu, štruktúry - na ďalšiu prácu. Mikrokompozícia. 4. Opis objektu - cvičenie. 5. Synonymické cvičenia. Práca s odborným textom, vysvetlovanie, pochopenie, interpretácia. 6. Odborný text - cvičenia. Práca s terminológiou. 7. Pokus o vytvorenie odborného textu na základe domácej prípravy (štúdium lit., vytvorenie zákl. štruktúry textu, určenie cieľa textu. 8. Minikonferencia. 9. Básnický text - pokus o tvorbu - obraz, metafora. Poučené čítanie. Ciel predmetu: zdokonaliť štylistické schopnosti študentov, prehľbiť schopnosť identifikovať v literárnych fenoménoch problém, naučiť ich efektívne využívať literárno-teoretické vedomosti, príprava na diplomovú prácu, pokus o tvorbu pôvodného umeleckého textu, teória a prax eseje.

Literatúra:

Martínez – Goméz, L., J.: Teória eseje. Archa, Bratislava 1996. Urban, J.: Utrpenie mladého poeta. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1999.

Zelina, M.: Ako sa stať tvorivým. Fontana, Šamorín 1997.

Realizácie textu I. – V. Levoča, Modrý Peter 1994 – 1998. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc 1997.

Fišer, Z.: Tvorčí psaní. Brno 2001. Katuščák, D.: Ako písat záverečné a klasifikačné práce. Bratislava 1998.

Auerbach, E.: Mimesis. Mladá fronta, Praha 1998.

Urban, J.: Utrpenie mladého poeta. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1999.

Borges, L., J.: Borges ústne. Kalligram, Bratislava 2005.

Brukner, J. - Filip, J.: Poetický slovník. Mladá fronta, Praha 1997.

Petrů, E.: Úvod do studia literárni vedy. Rubico, Olomouc 2000.

Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ, Praha 1973.

Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995.

Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983.
Susini-Anastopoulosová, F.: Fragmentárne písanie. Kalligram, Bratislava 2005.
Friedrich, H.: Struktura moderní lyriky. Host, Brno 2005.
Eco, U.: Meze interpretace. Karolinum, Praha 2004.
Adorno, W., T.: Estetická teorie. Panglos, Praha 1997.
Štochl, M.: Teorie literárnej komunikace. Akropolis, Praha 2005.
Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatury. Votobia, Olomouc 1996.
Compagnon, Antoine: Démon teórie. Kalligram, Bratislava 2006.
Valček, P.: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000.
Prietasinski, Zbigniew: Tvorivé myslenie. Bratislava: Obzor, 1972.
Votruba, Ladislav: Výchova studentů k tvurčí práci. Praha: Academia, 1984.
Boroš, Július: Základy psychológie. Bratislava: SPN, 1987.
Bourdieu, P.: Reguły sztuk. Universitas, Kraków 1998.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/LIG/08 | Názov: Lingvoodaktická interpretácia gramatiky Sj | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: Mgr. Eva Fruhaufová, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

testy

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

prezentácia projektu vyučovacej hodiny v seminárnej skupine

Ciel predmetu:

Prehĺbiť poznatky z vybraných kapitol morfológie súčasnej spisovnej slovenčiny a z ontogenézy morfológie v detskej reči s orientáciou na využiteľnosť poznatkov vo vyučovaní morfológie.

Stručná osnova predmetu:

- Didaktické princípy triedenia slov na slovné druhy. Plnovýznamové a neplnovýznamové slová.
- Konverzia slovných druhov.
- Gramatické kategórie mien a slovies, ich funkcia a štylistické využitie.
- Tvaroslovné varianty ako prejav dynamiky normy aj ako prostriedok štylistickej diferenciácie
- Didaktické princípy určovania gramaticke stavby jednoduchej vety a súvetia.
- Základné syntaktické jednotky (konštrukcie).
- Výstavba jazykového prejavu; nadvetné útvary – odsek, kapitola.
- Odraz uvedených princípov a vzťahov v gerafickej podobe vety a textu.
- Morfologické a syntaktické cvičenia.

Literatúra:

Literatúra:

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava, Veda 1984. 120 s.

HORECKÝ, J. – BUZÁSSYOVÁ, K. – BOSÁK, J.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava, Veda. 430 s.

KAČALA, J.: Sloveso a sémantická štruktúra vety. Bratislava: Veda 1989. 250 s.

KESSELOVÁ, J.: Morfológia v komunikácii detí. Prešov, Vydavateľstvo Anna Nagyová 2003. 149 s.

MIKO, F.: Rod, číslo a pád podstatných mien. Bratislava, Vydavateľstvo SAV. 256 s.

MOŠKO, G.: Príručka vetného rozboru. Prešov, Náuka 1997.

MOŠKO, G. – Nižníková, J. – Sabol, J.: Súčasný slovenský jazyk. Cvičenia zo syntaxe. Košice, FF UPJŠ 1993.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava, SPN 1988. 227 s.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava, SPN 1982. 261 s.

RUŽIČKA, J. a kol.: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 1966. 895 s.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|---|
| Kód: KROKF/ FFAJSLO1/08 | Názov: Anglický jazyk pre slovakistov 1 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | | Zabezpečuje: Mgr. Zuzana Kolaříková, PhD. |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): test na slovnú zásobu - min 65%, stupnica hodnotenia: A 93-100, B 86-92, C 79-85, D 72-78, E 65-71, FX 64 a menej. Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Záverečný písomný test - min 65%, stupnica hodnotenia: A 93-100, B 86-92, C 79-85, D 72-78, E 65-71, FX 64 a menej Ústna prezentácia na vybranú tému - min. 50% | | |
| Ciel' predmetu: Predmet je zameraný na rozvoj jazykových kompetencií študentov príslušného študijného odboru, na upevňovanie a rozvíjanie všetkých jazykových zručností (hovorenie, písanie, čítanie, počúvanie) predovšetkým v odbornej/profesnej angličtine, na stredne pokročilej úrovni ovládania jazyka (B1, B2). Dôraz sa kladie na aktívne správne používanie odbornej/profesnej angličtiny. | | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Jazyk a jazykoveda, jazykovedné disciplíny 2. Základné pojmy, termíny z morfológie, syntaxe, fonetiky a fonológie, lexikológie, sémantiky, literárnej vedy - porovnanie slovenčiny a angličtiny, | | |
| Literatúra: Povinná: študijné materiály dodané vyučujúcemu Odporúčaná: Murphy, R.: English Grammar in Use. Cambridge University Press. 1994. Redman, S.: English Vocabulary in Use, Pre-intermediate, Intermediate. Cambridge University Press. 2003. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/JPISSV/09 **Názov:** Jazyky a písma sveta

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**
Dr.h.c.prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 1, 3, 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
|---|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/VKOM/09 | Názov: Vektory komunikácie | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmienujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/CSYN/09 **Názov:** Cvičenia zo syntaxe

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**
prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

| | | |
|--|--|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 4, 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 2 |
|--|--|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|---|
| Kód: KSSFaK/SLKR2/09 | Názov: Slovenská literatúra klasicizmu a romantizmu 2 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | | Zabezpečuje: doc. PhDr. Ol'ga Sabolová, CSc., mim.prof. |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 3 |
| Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SLKR1/07 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): seminárna práca | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): skúška | | |
| Ciel predmetu: Rozšírenie poznatkov o poetike romantizmu. Špecifika slovenského romantizmu, vplyv poľského mesianizmu, byronovského hrdinu a žánrov ľudovej slovesnosti na umelú tvorbu. Interpretácia umeleckých textov romantizmu a neskorého romantizmu. | | |
| Stručná osnova predmetu: - Historicko-spoločenské pozadie vývinu slovenskej literatúry 30.-tych rokov 19. storočia. - Estetické dominanty slovenského romantizmu. - Ľudová rozprávka, noetika a poetika. Invariantnosť kompozície a variantnosť jazyka. - Vzťah obsahu a formy umeleckého diela. Aktuálnosť a gnómickosť umeleckej výpovede. | | |
| Literatúra: Pišút, M. – Rosenbaum, K. – Kochol, V.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1960. Čepan, O. – Kusý, I. – Šmatlák, S. – Noge, J.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1965. Pišút, M.: Romantizmus v slovenskej literatúre. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1974. Vongraj, P.: Zlomky z romantizmu. Bratislava: Tatran 1982. Kraus, C.: Slovenský literárny romantizmus. Vývin a tvar. Martin: Vydavateľstvo MS 1999. a iné. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/SLEX/09 | Názov: Súčasný slovenský jazyk - lexikológia | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: Dr.h.c.prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 3 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): test | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): písomná práca, skúška | | |
| Ciel predmetu: Zmyslom prednášok a seminárov je získať hlbší pohľad na (lexikálny) systém slovenského jazyka a jeho okolie, ako aj miesta slovenského jazyka uprostred iných jazykov | | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Lexikálna sémantika. 2. Systémové vzťahy v lexike. 3. Rozvíjanie slovnej zásoby 4. Slovotvorný systém a slovotvorný vývin slovenčiny. 5. Lexikológia a lexikografia | | |
| Literatúra: J. Dolník: Lexikológia. Bratislava, Komenského univerzita 2003. Š. Ondruš – J. Sabol: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987. J. Furdík: Slovenská slovotvorba. Ed. M. Ološtiak. Prešov, Náuka 2004.. J. Horecký, K. Buzássyová, J. Bosák a kolektív: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava, Veda 1989. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/SEO/08 | Názov: Semiotika estetických objektov | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 2 |
| Podmienujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): interpretácia a aplikácia umeleckých textov | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): seminárna písomná práca | | |
| Ciel predmetu: Cieľom predmetu je cez výber najvýraznejších kulturologických javov a problémov rozšíriť literárnovedné poznatky z oblasti semiotiky o širší umenovedný a estetický semiologický kontext. | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| 1. Vstup do problematiky. Estetika, umenoveda. Druhy umení. Prokop, D. – Júzl, M.: Úvod do estetiky. Praha: Panorama 1989. s. 9 – 37. | | |
| 2. Semiotika, semiológia, typológia znakov a ich aplikácia. Barthes, R.: Základy sémiologie. In Kritika a pravda. Praha: Dauphin 1997. s. 83 – 136. | | |
| 3. Definovanie pojmu kultúra. Antropologický charakter umenia. Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha: PORTÁL 2000. s. 13 – 16, 178 – 188. | | |
| Murphy, R.,F.: Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: SLON 2001. s. 30 – 40. | | |
| 4. Príroda a kultúra v siločiarach estetiky. Stribal, K. – Dadejík, O. – Zuska, V.: Úvodem k problematice estetiky prírody. In Česká estetika prírody ve středoevropském kontextu. Praha: Dokořán 2009. s. 12 – 48. | | |
| 5. Estetický objekt a estetická funkcia. Zuska, V.: Estetický objekt. In Estetika : úvod do současnosti tradiční disciplíny. Praha: TRITON 2001. s. 24 – 35. | | |
| Mukařovský, J.: Místo estetické funkce mezi ostatními. In Studie z estetiky. Praha: ODEON, 1966, s. 65 – 73. | | |
| 6. Komické ako estetická kategória. Borecký, V.: Teorie komiky. Praha: Hynek 2000. | | |
| 7. Smiechová kultúra a umenie ľudovej masky. Bachtin, M. M.: François Rabelais a lidová kultura stredověku a renesance. Praha: ODEON 1975. s. 9 – 48. | | |
| 8. Gýč a jeho postmoderná aplikácia. Eco, U.: Struktura nevkusu. In Skeptikové a těšitelé. Praha: Svoboda 1995. s. 75 – 139. | | |
| 9. Axiologický rozmer estetiky (norma, hodnota), vysoké a nízke v umení. Mukařovský, J.: Estetická norma. Může míti estetická hodnota v umění planost všeobecnou? In Studie z estetiky. Praha: ODEON 1966. s. 74 – 84. | | |
| 10. Recepcia umenia. Milčák, M.: O nezrozumiteľnosti básnického textu. Levoča: Modrý Peter 2004. | | |
| 11. Aktuálne problémy umenia (popkultúra, masová kultúra, anestetika) | | |
| Shusterman, R.: Forma a funk : estetická výzva populárneho umenia. In Estetika pragmatizmu. Bratislava: Kalligram 2003. s. 263 – 312. | | |

Literatúra:

- Shusterman, R.: Estetika pragmatizmu. Bratislava: Kalligram 2003.
- Milčák, M.: O nezrozumiteľnosti básnického textu. Levoča: Modrý Peter 2004.
- Mukařovský, J.: Studie z estetiky. Praha: ODEON 1966.
- Eco, U.: Skeptikové a těšitelé. Praha: Svoboda 1995.
- Bachtin, M. M.: François Rabelais a lidová kultura středověku a renesance. Praha: ODEON 1975.
- Jančovič, I. (editor): Smiech, slzy a svet komiky : monografia štúdií o komike. Banská Bystrica: UMB 2011.
- Stribal, K. – Dadejík, O. – Zuska, V.: Česká estetika přírody ve středoevropském kontextu. Praha: Dokorán 2009.
- Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha: PORTÁL 2000.
- Barthes, R.: Kritika a pravda. Praha: Dauphin 1997.
- Prokop, D. – Jůzl, M.: Úvod do estetiky. Praha: Panorama 1989.
- Bachtin, M.: Estetika slovesnej tvorby. Bratislava: Tatran 1988.
- Barabáš, J.: Otázky estetiky a poetiky. Bratislava Slovenský spisovateľ 1978.
- Czech, J.: O rohlasové hře. Praha: Panorama PRAHA 1987.
- Černý, J.: Sémiotika. Praha: H&H: 2004.
- Derrida, J.: Texty k dekonstrukci. : Práce z rokov 1967-72. / 1993.
- Eco, U.: O literatuře. Praha 3: Argo 2004.
- Hegel, G. W. F.: Estetika 2. Bratislava: 1970.
- Krupa, V.: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava: Tatran 1990.
- Lotman, J. M.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava: Tatran 1990.
- Žilka, T.: Textové podoby postmodernej. Vizuálna poézia, próza, dráma. Nitra: Ústav literárnej a umeleckej komunikácie Vysokej školy pedagogickej v Nitre 1996.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/LRES/10 **Názov:** Slovenská literatúra realizmu a symbolizmu 1

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**
prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.

| | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 2 |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

test, seminárna práca

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

písomná práca, hodnotenie

Ciel' predmetu:

Prehĺbiť vedomosti z dejín slovenskej literatúry obdobia realizmu

Stručná osnova predmetu:

1. Vymedzenie pojmu literárny realizmus
2. Vymedzenie a teoretická reflexia pojmu slovenský realizmus
3. Poézia slovenského realizmu
4. Literárny portrét P. O. Hviezdoslava
5. Próza literárneho realizmu
6. Literárne portréty S. H. Vajanského, M. Kukučína, T. Vansovej, E. M. Šoltésovej

Literatúra:

Čepan, O.: Próza slovenského realizmu. Bratislava 2001.

Čepan, O.: Stimuly realizmu. Bratislava 1984.

Kusý, I. – Šmatlák, S.: Literatúra na rozhraní 19. a 20. storočia. Bratislava 1975.

Mazák, P. – Gašparík, M. – Petrus, P. – Pišút, M.: Dejiny slovenskej literatúry 2. Bratislava 1984.

Pašteka, J.: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava 1990.

Petrus, P.- Gašparík, M. – Mazák, P.: Antológia realistickej literatúry. Bratislava 1983.

Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry od stredoveku po súčasnosť. Bratislava 1988.

Žemberová, V. a kol.: Rukoväť literatúry. Bratislava-Košice 1998.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

slovenský

Podpis garantu a dátum poslednej úpravy listu:

06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/TELI2/10 | Názov: Teória literatúry 2 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 3 |
| Podmieňujúce predmety: KSSFaK/TELI1/06 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): samostatné interpretačné výstupy | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): test, ústna skúška | | |
| Ciel predmetu: prehĺbiť vedomosti z teórie literatúry, základnej terminológie teórie literatúry, schopnosť aplikovať osvojené poznatky pri práci s konkrétnymi textami | | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Poetika básnického textu. Problematika básnickej obraznosti. 2. Verzológia. Prozódia, metrika, strofika, veršové systémy. 3. Poetika prozaického textu. Teória látky, témy, problému a tvaru. 4. Poetika dramatického textu 5. Základné otázky genológie 6. Žánrová povaha literárneho diela. Hlavné lyrické, epické a dramatické žánre. 6. Literárna komparatistika 7. Axiologické aspekty literatúry. Problematika literárneho kánonu | | |
| Literatúra: Brukner, J. - Filip, J.: Poetický slovník. Mladá fronta, Praha 1997. Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995. Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994. Hrabák, J. - Štěpánek, V.: Úvod do teorie literatúry. PNS, Praha 1987. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ, Praha 1973. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995. Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983. Šklovskij, V.: Teória prózy. Tatran, Bratislava 1971. Timofejev, L. I. - Turajev, S. V.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Valček, P.: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000. Vlašín, Š. a kol.: Slovník literárnej teórie. Československý spisovateľ, Praha 1977. Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia, Olomouc 1996. Žilka, T.: Poetický slovník. Tatran, Bratislava 1984. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/MORF2/10 **Názov:** Súčasný slovenský jazyk - morfológia 2

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**
Mgr. Lucia Jasinská

| | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 3 |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|

Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MORF1/06

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

40% testy

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

písomná skúška a záverečná práca 60 %

Ciel predmetu:

Príprava na zvládnutie morfologickej analýzy a normatívnych problémov v slovenskej morfológii.

Stručná osnova predmetu:

Morfológia II. je pokračovaním disciplíny morfológia I. Disciplína sa sústredí na poznatky z paradigmatickej morfológie pri flektívnych slovných druhoch a ich gramatických kategóriach (flexia – deklinácia, konjugácia a gradácia). Rozširouje ich o pragmaligvistický a komunikatívny rozmer tak, aby sa stali oporou pri zvyšovaní jazykovej kultúry poslucháčov. Sleduje synchrónnu dynamiku v slovenskej morfológii, sprostredkúva výsledky sociolingvistických výskumov slovenčiny a pripravuje poslucháčov na hodnotenie jazykovej kultúry z pohľadu jazykových noriem (normatívna morfológia).

Disciplína ponúka prehľbenie poznatkov z teórie slovných druhov a gramatických kategórií.

Funkčno-sémantický pohľad na gramatické kategórie. Morfosyntaktický a sémantický výklad slovných druhov v slovakistike a v iných jazykovedách.

Literatúra:

Dvonč, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava, Veda 1984, s. 7-43.

Oravec, J. – Bajzíková, E. – Furdík, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984. 227 s.

Sokolová, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov, Slovakontakt 1995, 178 s.

Odporečaná literatúra:

Morfológia slovenského jazyka.(kol.), 1. vyd. Bratislava, Vyd. SAV, 1966, s. 27-32.

Očenáš, I.: Fonetika so základmi fonológie a morfológia slovenského jazyka. Banská Bystrica , UMB 2003. s. 56 – 124

časopisy:

Slovenská reč

Kultúra slova

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/SLRES2/10 **Názov:** Slovenská literatúra realizmu a symbolizmu 2

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.

**Obdobie štúdia
predmetu: 4**

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Počet kreditov:

3

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14

Podmieňujúce predmety: KSSFaK/LRES/10

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Povinné zložky hodnotenia:

seminárna práca, prezentácia seminárnej práce;

Nepovinné zložky:

anotácia literárnovednej štúdie z odborných časopisov alebo zborníkov, tematicky zameranej na problémy slovenskej realistickej literatúry;

analyticko-interpretačný vstup do tvorby autora obdobia slovenského realizmu a moderny;

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Skúška – pozostáva z dvoch následne podmienených častí:

A – test z analyticko-interpretačného minima (prehľadná sonda do bloku zadaných diel) – min. úspešnosť 60%; (v prípade neúspešného zvládnutia časti A študent nemôže postúpiť na B časť skúšky, t. j. daný termín sa považuje za neúspešný s hodnotením FX);

B – ústna časť skúšky (okruhy z problematiky literárnych dejín, teórie literatúry, literárnikritických náhľadov v období realizmu a literárnej moderny na Slovensku v spojení s analýzou, komparáciou a konfrontáciou konkrétnych literárnych diel);

Ciel predmetu:

Prehĺbiť vedomosti z dejín slovenskej literatúry obdobia realizmu a moderny, diferencovať rôznorodé tendencie v rámci presadzujúcej sa plurality v umení, konfrontovať spoločné a rozdielne znaky zakladajúcej generácie autorov a kritických neskororealistov;

Stručná osnova predmetu:

Generácia neskorého realizmu a medzigeneračná skupiny básnikov (porovnanie s obdobím počiatkov realizmu);

Vymedzenie a teoretická reflexia pojmu literárna moderna, jej predstaviteľia v slovenskej literatúre, specifika modernistických tendencií v poézii a v próze reflektované v konkrétnych literárnych textoch;

Literárne portréty B. S. Timravy, J. G. Tajovského, J. Jesenského, L. Podjavorinskej, J. Čajak, I. Kraska, I. Gallu, V. Roya, S. Cambela, L. Groeblovej;

Literárna kritika a časopisecká produkcia na prelome storočí (B. Pavlu, F. Votruba, P. Bujnák, J. Slávik, L. Groeblová);

Estetizácia v literatúre pre deti a mládež v období realizmu;

Dramatická tvorba v období realizmu a moderny;

Literatúra:

Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava: Matica slovenská, 2009, 605 s.

Čepan, O.: Próza slovenského realizmu. Bratislava 2001.

Čepan, O.: Stimuly realizmu. Bratislava 1984.

Kusý, I. – Šmatlák, S.: Literatúra na rozhraní 19. a 20. storočia. Bratislava 1975.

Mazák, P. – Gašparík, M. – Petrus, P. – Pišút, M.: Dejiny slovenskej literatúry 2. Bratislava 1984.

Pašteka, J.: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava 1990.
Petrus, P.- Gašparík, M. – Mazák, P.: Antológia realistickej literatúry. Bratislava 1983.
Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry od stredoveku po súčasnosť. Bratislava 1988.
Zambor, J.: Ivan Krasko a poézia českej moderny. Bratislava 1981.
Žemberová, V. a kol.: Rukoväť literatúry. Bratislava-Košice 1998.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/SSL/10 | Názov: Staršia slovenská literatúra | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Ol'ga Sabolová, CSc., mim.prof. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 3 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

písomná seminárna práca a interpretácia umeleckých textov

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

skúška

Ciel predmetu:

Špecifika periodizácie staršej slovenskej literatúry. Princíp historickej poetiky- určujúci činiteľ periodizácie staršej slovenskej literatúry. Synkretizmus literárnych žánrov a literárnych druhov. Priblíženie poetiky jednotlivých žánrov v staršej slovenskej literatúre.

Stručná osnova predmetu:

- Forma a obsah, jednotlivé a všeobecné (historické a nadčasové) v staršej slovenskej literatúre.
- Charakteristické črty jednotlivých umeleckých smerov a ich odraz v literárnej tvorbe.
- Vplyv spoločenských, politických a filozofických pohybov na literárnu tvorbu.
- Opodstatnenosť veľkomoravskej tradície v literárnej tvorbe.
- Vzťah synchrónie a diachrónie; literatúra ako prostriedok národného uvedomenia.

Literatúra:

Kákošová, Z.: Kapitoly zo slovenskej literatúry (9. – 18. stor.). Bratislava: Univerzita Komenského 2001. Minárik, J.: dejiny slovenskej literatúry 1. Bratislava: SPN 1985.

Minárik, J.: Stredoveká literatúra svetová, česká, slovenská. Bratislava: SPN 1980.

Minárik, J.: Renesančná a humanistická literatúra svetová, česká, slovenská. Bratislava: SPN 1985.

Minárik, J.: Baroková literatúra svetová, česká, slovenská. Bratislava: SPN 1984.

Mišianik, J.: Pohľady do staršej slovenskej literatúry. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1974.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|--|--|--|
| Kód: ÚBEV/PMZ/10 | Názov: Porovnávacia morfológia živočíchov | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | | Zabezpečuje: RNDr. Andrej Mock, PhD., RNDr. Alexander Čanády, PhD. |
| Obdobie štúdia predmetu: 3 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 | Počet kreditov: 4 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: Zaoberá sa porovnávaním stavby, tvaru a funkcie orgánov poukázať na evolučné zákonitosti a mieru fylogenetickej príbuznosti medzi živočíchmi. | | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet podáva teoretický výklad princípov vzniku tvaru, stavby a významu jednotlivých orgánových štruktúr živočíchov vo vzťahu k evolúcii základných stavebných plánov živočíšnych kmeňov, s cieľom uľahčiť chápanie hierarchie kritérií pri tvorbe zoologického systému. | | |
| Literatúra: Kunz, J., 1979: Obecná zoologie II. SPN, Praha. Gaisler, J., 1983: Zoologie obratlovců. Academia, Praha. Beláková, A., 1998: Organológia. UK, Bratislava. Roček, Zb., 2002: Obecná morfologie živočíchov. http://rocek.gli.cas.cz/Courses/courses.htm | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| Kód: ÚBEV/FR1/10 | Názov: Fyziológia rastlín | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: prof. RNDr. Miroslav Repčák, DrSc. | Zabezpečuje: prof. RNDr. Miroslav Repčák, DrSc., RNDr. Peter Paľove-Balang, PhD., RNDr. Jozef Kováčik, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 3 Za obdobie štúdia: 28 / 42 | Počet kreditov: 6 |
| Podmieňujúce predmety: ÚBEV/VB1/01 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: Získať komplexný prehľad o funkciách rastlinného organizmu | | |
| Stručná osnova predmetu: Vodný režim: vodný potenciál; príjem, transport a výdaj vody. Minerálna výživa: príjem a transport živín; makroelementy a mikroelementy. Fotosyntéza: absorpcia svetla; elektrónový a protónový transport; fixácia CO ₂ ; fotorespirácia; ekofyziológia. Transport floémom. Dýchanie: odbúravanie sacharidov. Lipidy. Hererotrófia. Metabolizmus minerálnych prvkov. Sekundárny metabolizmus. Vývin a rast. Pletivové kultúry. Hormóny rastlín. Fotoreceptory. Dormancia. Klíčenie. Kvitnutie. Fotoperiodizmus. Biologické rytmus. Pohyby. Stres. Cvičenia: Meranie vodného potenciálu rastlín. Stanovenie transpirácie Ivanovovou vážkovou metódou. Dôkaz katiónov a aniónov v rastlinnom popole. Delenie asimilačných pigmentov TLC. Spektrofotometrické stanovenie chlorofylu a a b. Dôkazové reakcie sacharidov v rastlinných plodoch. Stanovenie sacharidov v rastlinnom materiáli pomocou HPLC. Stanovenie rozpustných cukrov podľa Bertranda. Stanovenie intenzity dýchania pomocou Warburgovho manometrického prístroja. Stanovenie celkového dusíka podľa Kjeldahla. Kvalitatívne reakcie zásobných bielkovín. Dôkaz niektorých enzymov v zemiakovej hľúze. Aktivita katalázy v závislosti od klíčivosti semien. Stanovenie obsahu éterického oleja destilačnou metódou. Delenie éterického oleja rumančeka TLC. Redukčné vlastnosti vitamínu C. Biochemická skúška klíčivosti. Klíčenie v miskách s trvalým zavlažovaním. | | |
| Literatúra: Masarovičová E., Repčák M. et al. Fyziológia rastlín. 2 dopl. vydanie. Vyd. UK Bratislava 2008; Repčák M. et al. Návody na cvičenia z fyziológie rastlín. 3. preprac. UPJŠ Košice 2009 | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|--------------------------|
| Kód: ÚBEV/GE1/10 | Názov: Genetika | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: prof. RNDr. Eva Čellárová, DrSc. | Zabezpečuje: prof. RNDr. Eva Čellárová, DrSc., RNDr. Katarína Bruňáková, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 / 3 Za obdobie štúdia: 42 / 42 | Počet kreditov: 7 |
| Podmieňujúce predmety: ÚBEV/MKB1/03 , (ÚBEV/MB1/01 alebo ÚBEV/MOB1/03) | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: Osvojiť si základné poznatky o dedičnosti a premenlivosti živých organizmov s dôrazom na všeobecné aspekty kontinuity života. | | |
| Stručná osnova predmetu: Živá príroda ako integrované genetické laboratórium. História a súčasný stav rozvoja genetiky. J. G. Mendel – zakladateľ genetiky. Mendlove genetické princípy, génové interakcie, väzba génov. Dedičnosť kvantitatívnych znakov. Heritabilita. Mapovanie genetických lokusov na chromozóme pomocou klasických a molekulárno-genetických metód. Genetická determinácia pohlavia. Stručný fylogenetický prehľad. Extrachromozómové genetické determinanty. Plastidová a mitochondriálna dedičnosť. Genómový imprinting. Základy cytogenetiky, mutácie a mutagenéza. Genetika prokaryotických organizmov. Genetické mechanizmy na subcelulárnej úrovni. Štruktúra a funkcia DNA, mRNA, tRNA, rRNA. Genetický kód. Mechanizmus replikácie, transkripcie a translácie. Postranslačné a postranskripčné modifikácie. Regulácia génevej expresie v prokaryotických a eukaryotických organizmoch. Základy genetiky človeka. Fyziologická a patologická variabilita. Genetika populácií. Hardyho-Weibergov zákon. Faktory narúšajúce rovnováhu v populácii. Genetické manipulácie in vitro. Projekt mapovania ľudského genómu (HUGO). Sekvenované genómy a ich využitie v komparatívnej genomike. | | |
| Literatúra: Snustad, P.D., Simmons, M.J.: Genetika. Nakladatelství Masarykovej univerzity, Brno, 2009, 871 str. Bruňáková, K., Koperdáková, J.: Zbierka príkladov k cvičeniam z genetiky. UPJŠ Košice, 2006 Čellárová, E., Seidelová, A.: Príklady zo všeobecnej genetiky. UPJŠ Košice, 1994 Ferák, V., Sršeň, Š.: Genetika človeka. SPN Bratislava, 1981 Rosypal, S. a kol.: Molekulárni genetika. SPN Bratislava, 1981 Darnell, J., Lodish, H., Baltimore, D.: Molecular Cell Biology. Scientific American, New York, 1992 Kováčik, A. a kol.: Genetika rostlin. SZN Praha, 1979 Lewin, B.: Genes IV. Oxford University Press, Oxford, 1990 Loewy, A. G., Ciekewitz, P., Menninger, J. R., Gallant, J. A. N.: Cell Structure and Function. Saunders College Publ., Philadelphia, 1991 Nečásek, J. a kol.: Obecná genetika. SPN Praha 1979 Pačes, V. a kol.: Molekulová genetika. Alfa Bratislava, 1983 Russell, P. J.: Genetics. Harper Collins Publ., New York, 1992 Thompson, J. S., Thompsonová, M. W.: Klinická genetika. Osveta Martin, 1988 | | |

Van Dam-Mieras, M. C. a kol.: Genome Management in Eukaryotes. Butterworth-Heinemann Ltd., Oxford, 1993

Watson, J. D.: Molekulární biologie genu. Academia Praha, 1982

Watson, J. D. a kol.: Rekombinantní DNA. Academia Praha, 1982

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|--|--|--------------------------|
| Kód: ÚBEV/FZ1/10 | Názov: Fyziológia živočíchov | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: prof. RNDr. Beňadik Šmajda, CSc. | Zabezpečuje: prof. RNDr. Beňadik Šmajda, CSc., doc. RNDr. Monika Kassayová, CSc., RNDr. Peter Orendáš, PhD., RNDr. Terézia Kisková, RNDr. Bianka Bojková, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 / 3 Za obdobie štúdia: 42 / 42 | Počet kreditov: 7 |
| Podmieňujúce predmety: ÚBEV/HIS1/03 alebo ÚBEV/HISE1/04 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: Naučiť študentov pochopeniu spôsobu fungovania orgánových sústav živočíšneho organizmu na rôznych stupňoch fylogénézy a princípov ich riadenia k zabezpečeniu vnútornej integrity organizmu a jeho adaptácie na prostredie. | | |
| Stručná osnova predmetu: Základné fyziologické pojmy. fyziológia krvi a krvotvorných orgánov. Fyziológia dýchania. Termoregulácia. Fyziológia serdcovo-cievneho systému. Fyziológia gastrointestinálneho traktu. Postavenie a funkcie pečene v organizme. Fyziológia výživy a energetický metabolizmus. Všeobecné vlastnosti vodivých a vzrušivých sústav. Funkcie perifér-neho a centrálnego nervového systému. Práca priečne pruhovaného a hladkého svalu. Funkcie jednotlivých zmyslových analyzátorov. Hormo-nálne regulácie. Fyziológia rozmnožovania. Fyziológia exkrécie. | | |
| Literatúra: Š.Paulov: Fyziológia živočíchov I.,II.,III., UK Bratislava, 1995. K.Javorka a kol.: Lekárska fyziológia. Osveta,Martin,2001. S.Trojan: Lékařská fyziologie.II.vyd., Grada, Praha, 1997. S.Silbernagel, A.Desmopopoulos: Atlas fyziológie človeka.II.vyd .,Avicenum, Praha, 1993. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.01.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: ÚCHV/ZAC2/10 | Názov: Základy chémie | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: RNDr. Zuzana Kudličková, PhD., doc. RNDr. Mária Reháková, CSc., RNDr. Mariana Budovská, PhD. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 | Počet kreditov: 6 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Aktívna účasť na seminároch a dva kontrolné testy (prvý z časti anorganickej chémie, druhý z časti organickej chémie) s celkovým súčtom 100b (50b ACH a 50b OCH). | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Skúška je ústnou formou z ACH, písomnou formou z OCH. Spolu 100 bodov, (50b ACh a 50b OCH). Body za priebežné hodnotenie sa pripočítavajú k bodom získaným na skúške. | | |
| Ciel predmetu: Oboznámiť študentov so stručným základom všeobecnej, anorganickej a organickej chémie. | | |
| Stručná osnova predmetu: Prehľad všeobecnej a anorganickej chémie. Periodický systém prvkov. Štruktúra atómu. Chemická väzba, vzťah medzi štruktúrou a vlastnosťami látok. Roztoky a ich koncentrácia, pH. Prechodné a neprechodné prvky a ich zlúčeniny, koordinačné zlôčeniny. Prvky dôležité pre bilogické systémy a ich funkcia. Biominerály. Úvod do organickej chémie. Chémia nasýtených a nenasýtených uhlíkovodíkov. Halogénderiváty, hydroxyderiváty, karbonylové zlúčeniny, organické zlúčeniny dusíka, karboxylové kyseliny a ich deriváty, heterocyklické zlôčeniny, prírodné látky. | | |
| Literatúra: 1. Fajnor V., Schwendt P. : Všeobecná a anorganická chémia PF UK, Bratislava 1998. 2. Hrnčiar P. : Organická chémia, UK Bratislava 1997. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 07.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | | |
|---|---|--|--|
| Kód: ÚTVŠ/TVb/11 | Názov: Športové aktivity II | | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | | |
| Garantuje: | | Zabezpečuje: PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., PaedDr. Milena Pullmannová Švedová, PhD., PaedDr. Karol Lukáč, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Marek Valanský, PaedDr. Imrich Staško, PaedDr. Rastislav Švický, Mgr. Marián Žigala | |
| Obdobie štúdia predmetu: 2, 4, 6 | Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 | Počet kreditov: 2 | |
| Podmienujúce predmety: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Absolvovanie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): zápočet na základe 80 % aktívnej účasti | | | |
| Ciel' predmetu: Telesná výchova vo všetkých svojich formách pripravuje vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Aktívne pôsobí na zvyšovanie telesnej zdatnosti a výkonnosti. Špecializáciou vo výučbe TV sa posilňuje vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a zdokonaľuje sa v nej. | | | |
| Stručná osnova predmetu: Primárnu úlohou ÚTV je vzbudiť u študentov záujem o pohybovú aktivitu a poskytnúť dostatok možností pre rozvíjanie ich záujmov v športovej oblasti. V rámci výberového predmetu telesná výchova ponúka ÚTV pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, nohejbal, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana, stolný tenis, telesná výchova zdravotne slabených, tenis a volejbal. Okrem týchto športov ponúkame pre záujemcov zimné a letné telovýchovné kurzy s atraktívnym programom, organizujeme rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, či dokonca súťaže s celoslovenskou pôsobnosťou. Najlepší športovci – študenti reprezentujú univerzitu a fakulty na súťažiach akademikov na Slovensku i v zahraničí. | | | |
| Literatúra: | | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 14.02.2012 | | |

Informačný list predmetu

Kód: ÚTVŠ/TVa/11

Názov: Športové aktivity I

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Alena Buková,
PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., PaedDr. Milena
Pullmannová Švedová, PhD., PaedDr. Karol
Lukáč, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Marek
Valanský, PaedDr. Imrich Staško, PaedDr. Rastislav
Švický, Mgr. Marián Žigala

**Obdobie štúdia
predmetu:** 1, 3, 5

Forma výučby: Cvičenie

Počet kreditov:
2

Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Absolvovanie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

zápočet na základe 80 % aktívnej účasti

Ciel' predmetu:

Telesná výchova vo všetkých svojich formách pripravuje vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Aktívne pôsobí na zvyšovanie telesnej zdatnosti a výkonnosti. Špecializáciou vo výučbe TV sa posilňuje vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a zdokonaľuje sa v nej.

Stručná osnova predmetu:

Primárnu úlohou ÚTV je vzbudiť u študentov záujem o pohybovú aktivitu a poskytnúť dostatok možností pre rozvíjanie ich záujmov v športovej oblasti. V rámci výberového predmetu telesná výchova ponúka ÚTV pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, nohejbal, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana, stolný tenis, telesná výchova zdravotne slabených, tenis a volejbal. Okrem týchto športov ponúkame pre záujemcov zimné a letné telovýchovné kurzy s atraktívnym programom, organizujeme rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, či dokonca súťaže s celoslovenskou pôsobnosťou. Najlepší športovci – študenti reprezentujú univerzitu a fakulty na súťažiach akademikov na Slovensku i v zahraničí.

Literatúra:

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
14.02.2012

Informačný list predmetu

| | |
|----------------------------|--|
| Kód: KSSFaK/SVPR/11 | Názov: Študentská vedecká práca 1 |
|----------------------------|--|

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

| | |
|-------------------|---------------------|
| Garantuje: | Zabezpečuje: |
|-------------------|---------------------|

| | | |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 3 |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

koncepčné hodnotenie odborných diskusií a tvorivého výkonu

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

hodnotenie (H), vystúpenie na súťaži ;

Ciel predmetu:

Osvojenie si základných poznatkov a skúseností súvisiacich s vedeckou prácou: idea/motív, koncepcia, metodologické osobitosti, heuristika, metodická stránka, techniky výskumnej práce, kompozícia, technické spracovanie, prezentácia a publikovanie výsledkov.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Študentská práca ako zámer: téma – ponuka či osobné rozhodnutie? Konzultant a vízia vzájomnej spolupráce: predstavy – očakávania – skutočnosť. Študentská práca ako žáner: hľbková a povrchová štruktúra. Invariant a variant – konvenčnosť vs tvorivosť. Študentská práca ako projekt: prípravná fáza – metodológia, metodika; heuristická fáza – metódy, techniky; analýza – interpretácia – syntéza. Realizácia: štruktúra výstupu, technické podmienky a predpoklady. Posudky a oponentúra. „Deň D“: osobn(ost)ná príprava na vystúpenie; priebeh a finále.

Literatúra:

Literatúra:

ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.

ECO, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc : Votobia, 1997.

GONDA, V.: Ako napísť a úspešne obhájiť diplomovú prácu. 4. vyd. Bratislava : Elita, 2003.

KATUŠČÁK, D.: Ako písť záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava : Enigma, 2004. KAHN, N.

B.: Jak efektívne studovať a pracovať s informaciami. Praha, 2001.

KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov. (ISO 690.) Bratislava : Stimul, 2002.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004.

SÚRA, P. – KLINCKOVÁ, J. 2004. Záverečná práca od A po Z. Connections. Banská Bystrica : FHV UMB, 2004. (Elektronická verzia na www.fhv.umb.sk v menu Publikácie.)

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 |
|---|---|

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/KHP/11 | Názov: Kultúra hovoreného prejavu | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: | |
| Obdobie štúdia predmetu: 1, 3 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 2 |

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

analýza ústneho prejavu

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

hodnotenie (H), test;

Ciel predmetu:

Kultivovanie rečových prejavov, zvyšovanie komunikačného účinku zvukovej reči expedienta na recipientov upevnením ortofonických, ortoepických a modulačných návykov.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Ortofonická, ortoepická a modulačná zložka ústneho prejavu.
2. Jazyková norma, kodifikácia, úzus.
3. Základné znaky slovenskej výslovnosti.
4. Hovorené slovo a jazyková kultúra. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti.
5. Ortoepické javy na segmentálnej a suprasegmentálnej úrovni.
6. Diferenciácia zvukového stvárnenia prejavov v závislosti od komunikačnej situácie, jazykového štýlu a slohového postupu.
7. Odstraňovanie najfrekventovanejších ortoepických chýb v prehovoroch jednotlivcov.

Literatúra:

Literatúra: Základná:

1. Sabol, J. – Sokolová, M. – Bónová, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov, Prešovská univerzita 2005.
2. Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1996. 626 s.

Odporečaná:

3. Dvončová, J. – Jenča, G. – Kráľ, Á.: Atlas slovenských hlások. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1969. 108 s.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| Kód: KSSFaK/Synt2/11 | Názov: súčasný slovenský jazyk - syntax 2 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 3 |
| Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SYNT1/06 | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška | | |
| Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): | | |
| Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): skúška (S) | | |
| Ciel predmetu: Komplexná charakteristika výrazovo-významovej stránky a komunikačného profilu jazykových jednotiek v texte. Vybudovanie a usúvzažnenie nosného pojmového aparátu potrebného na pochopenie a zvládnutie sémantickej štruktúry vety. Pochopenie vzťahu medzi sémanticou a gramatickou štruktúrou vety. Sledovanie sémantickej štruktúry a obsahu vety. | | |
| Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Základné terminologické inštrumentárium: elementárna textová jednotka (ETJ) – výpoved' – veta – vetná výpoved' – text. Kognitívne významové súčasti sémantickej stránky vety – aktualizované a neaktualizované propozície; sémanticke súčasti, predikátová štruktúra, intencia. Komunikatívno-pragmatické súčasti sémantickej stránky vety – aktualizačné, špecifikačné prvky; funkčná perspektíva vety. Syntagma a veta; vetné členy. Vetné štruktúry – sémantická a gramatická stavba vetnej štruktúry. Textová syntax: text, komunikačný akt, textový vzorec. | | |
| Literatúra: Literatúra: BAJZÍKOVÁ, E.: Slovenský jazyk. Textová syntax. Bratislava : Stimul, 1985. DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985. DANEŠ, F. – HLAVSA, Z.: Větné vzorce v češtině. Praha : Academia, 1981. HAJIČOVÁ, E.: Negace a presupozice ve významové stavbě vety. Praha : Academia, 1975. KAČALA, J.: Sloveso a sémantická štruktúra vety. Bratislava : Veda, 1989. MISTRÍK, J.: Frekvencia tvarov a konštrukcií v slovenčine. Bratislava : Veda, 1985. ONDREJOVIČ, S.: Medzi slovesom a vetou. Bratislava : Veda, 1989. PATÁKOVÁ, M.: Ako rozoberať vety. Bratislava : SPN, 1982. PEREGRIN, J.: Úvod do teoretické sémantiky. Praha : Karolinum, 1998. NIŽNÍKOVÁ, J.: Větné modely v slovenčine. Prešov : FF PU, 2001. SGALL, P.: Úvod do syntaxe a sémantiky. Praha : Academia, 1986. | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012 | |

Informačný list predmetu

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Kód: KSSFaK/SMVL/11 | Názov: Slovenská medzivojnová literatúra | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: doc. PhDr. Ol'ga Sabolová, CSc., mim.prof. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 | Počet kreditov: 5 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

individuálna interpretácia umeleckých textov

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

skúška (S)

Ciel predmetu:

Odraz filozofických prúdení v básnickej tvorbe autorov medzivojnového obdobia a aplikácia najnovších výskumov literárnej vedy pri ich analýze a interpretácii. Získanie poznatkov o odraze filozofických smerov v umeleckej literárnej tvorbe; proporcionalnosť estetiky a etiky. Vzťah kompozície a sémantiky, aplikácia teorém (komponéma, kompona), interpretácia umeleckých textov slovenskej literatúry medzivojnového obdobia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Vývinové tendencie slovenskej medzivojnovej poézie.
- Miesto medzivojnovej poézie v kontexte moderného európskeho literárneho smerovania.
- Objekt a subjekt tvorby experimentujúcich básnikov; invariantnosť žánru a variantnosť jazyka.
- Senzuálny lyrizmus. Noetika a poetika básnických škôl medzivojnového obdobia.
- Literárna kritika a básnickí „experimentátori“.
- K typológií slovenskej medzivojnovej prózy.
- Vplyv moderných európskych filozofických a literárnych smerovaní (prúdov, škôl a smerov) na slovenskú prozaickú a dramatickú tvorbu.
- Vzťah kompozície a sémantiky. Vyváženosť etického a estetického.
- Existenciálny intelektualizmus a iracionálny deziluzionizmus ako východisko imaginatívno-intelektuálneho realizmu.
- Tragická romanca v expresionisticko-lyrickom ornamentalizme. Experimentátori.
- Metamorfózy prózy naturizmu. Funkcia prírody v medzivojnovej próze.
- Presila tematickosti v dramatickej tvorbe. Základné motivické zdroje a východiská.

Literatúra:

Literatúra:

Bagin, A.: Literatúra v premenách času. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1978.

Hvišč, J., Marčok, V., Bátorová, M., Petrík, V.: Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava: SPN 1991.

Kasáč, Z., Bagin, A.: Dejiny slovenskej literatúry 3. Bratislava: SPN 1986.

Miko, F.: Od epiky k lyrike. Štylistické prierezy literatúrou. Bratislava: Tatran 1973.

Rakús, S.: Epické postoje. Bratislava: Smena 1988.

Števček, J.:Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. a iné.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Informačný list predmetu

| | | |
|---|--|----------------------|
| Kód: KSSFaK/Styl2/11 | Názov: Súčasný slovenský jazyk - štylistika 2 | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc. | |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 | Počet kreditov: 3 |

Podmieňujúce predmety: KSSFaK/STYL1/06

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

pravidelne vypracúvané a skupinovo hodnotené mikrotesty; hodnotenie odborných diskusií

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

skúška (S)

Ciel predmetu:

Nadobudnutie presvedčenia o opodstatnenosti požiadavky poznáť výstavbové postupy (architektoniku) vecného i umeleckého textu. Získanie a upevnenie povedomia o modelovom pôdoryse každého aktuálneho textu a metodologické využitie tohto poznatku (návratnosť, opakovateľnosť, reprodukovateľnosť) v konkrétnych podmienkach. Sformovanie presvedčivej koncepcie kultivovaného textu/komunikátu.

Stručná osnova predmetu:

Obsahové modelové štruktúry: slohový postup – slohový útvar – žáner. Slohový postup ako výslednica individuálnych a spoločenských vektorov komunikátu. Opisný, rozprávací, výkladový, informačný slohový postup – modelová podstata, účel, variácie, využitie. Hraničné prípady medzi opisom a rozprávaním. Výklad a úvaha. Dynamika slohových postupov: konfrontácia textov z náučnej sféry, publicistiky a umeleckých textov.

Literatúra:

Literatúra:

ČECHOVÁ, M. a kol.: Současná česká stylistika. Praha : Institut sociálních vztahů, 2002.

ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.

FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... Praha : Trizonia, 1997.

MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997.

PATRÁŠ, V.: Interdisciplinárne kooperácie. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2002.

SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov : Slovacontact, 1994 (2. vyd. 1996).

ŠESTÁK, Z.: Jak psať a prednášet o vede. Praha : Academia, 2000.

[http://psychcentral.com/psypsych/Stylistics_\(linguistics\)...lingvistika – štylistika \(Grohol\)](http://psychcentral.com/psypsych/Stylistics_(linguistics)...lingvistika--stylistika(Grohol))

www.websign.sk/li/Linguistics.html ... uvádzacia stránka do lingvistiky – vstup do štylistiky

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

06.02.2012

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/KSSL45/11 **Názov:** Kapitoly zo súčasnej slovenskej literatúry po r. 1945

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**

| | | |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 | Počet kreditov: 2 |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

test

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

písomná práca, HODNOTENIE

Ciel predmetu:

Získanie schopnosti interpretácie umeleckých textov z literatúry po roku 1945.

Stručná osnova predmetu:

1. Esteticko-etické dimenzie poézie po r. 1945.
2. Kompozičná štruktúra stvárnenia spoločenských udalostí v lyrických a epických literárnych dielach.
3. Proporcionalita etického a estetického v literárnych textoch 50. a 60. rokov 20. storočia.
4. Estetická kreativita básnických a prozaických diel 70. rokov.

Literatúra:

Literatúra:

Čepan, O.: Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 2002.

Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum 2004.

Rakús, S.: Epické postoje. Bratislava: Smena 1988.

Miko, F., Rampák, Z., Krausová, N., Škamla, J., Zajac, P., Šútovc, M., Slobodník, D.: Súradnice literárneho diela. Bratislava: Tatran 1986.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
06.02.2012

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | |
|---|--|
| Kód: KSSFaK/SLL45/12 | Názov: Slovenská literatúra po r. 1945 |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | |
| Garantuje: | Zabezpečuje: |
| Obdobie štúdia predmetu: 6 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 |
| | Počet kreditov: 3 |

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

| test

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

písomná práca, skúška

Ciel' predmetu:

Zoznámiť študentov s historicko-kultúrnymi a umelecko-estetickými reláciami v slovenskej literatúre po roku 1945.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Periodizácia slovenskej literatúry po roku 1945.
 2. Medzi ideológiou a estetikou v slovenskej literatúre 2. pol. 20. storočia.
 3. Metamorfózy poézie, prózy a drámy v slovenskej literatúre po roku 1945.
 4. Podoby literárneho diela v národnej kultúre a jeho presah v európskom literárnom priestore.
 5. Premeny exilovej a emigrantskej literatúry po roku 1945.
 6. Vývinové pohyby v literárnej vede po roku 1945.

Literatúra:

Literatúra:

Čepan, O.: Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 2002.

Kol.: Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava: SPN 1991.

Kol.: *Dejiny slovenskej literatúry*. Bratislava: Tatran 1988.

Kol.: Slovník slovenských spisovateľov 20. storočia. Martin: Vydavateľstvo spolku slovenských spisovateľov a Slovenská národná knižnica 2001.

Čahojová, B. Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava:

Divadelný ústav 2003.

Zajac, P.: Pulzovanie literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1993.

Mikula, V.: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava: Smena 1987.

Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989.

Sulík, I.: Kapitoly o súčasnej próze. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1985.

Šmatlák, S.: V siločiarach básne. Bratislava: Smena 1983.

Marčok, V. a kol.: *Dejiny slovenskej literatúry III*. Bratislava: Literárne informačné centrum 2004.

Žemberová, V. a kol.: Rukoväť literatúry. Bratislava-Košice 1998.

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 07.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KSSFaK/EXKUbm/12 **Názov:** Literárna exkurzia 1

Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra

Garantuje: **Zabezpečuje:**

| | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| Obdobie štúdia predmetu: 4 | Forma výučby: Cvičenie Odporečaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d | Počet kreditov: 2 |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|

Podmienujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Ciel predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Literatúra:

| | |
|---|---|
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 18.02.2012 |
|---|---|

Názov vyskej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| Kód: KFaDF/DFFV/12 | Názov: Dejiny filozofie a filozofie výchovy - kultúrne a sociálnoantropologické súvislosti | |
| Študijný program: BSjb - Biológia – Slovenský jazyk a literatúra | | |
| Garantuje: | | Zabezpečuje: |
| Obdobie štúdia predmetu: 5 | Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 | Počet kreditov: 3 |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Priebežné hodnotenie so skúškou Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): | | |
| Ciel predmetu: | | |
| Stručná osnova predmetu: | | |
| Literatúra: | | |
| Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský | Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 29.02.2012 | |