

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/GLAN/11	Názov: Rod a jazyk	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14	Počet kreditov: 5
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/UKVB/06		Názov: Umenie a kultúra Veľkej Británie	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Božena Velebná, PhD.	
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie		Počet kreditov: 4
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		
Podmieňujúce predmety: KAaA/UBS/06			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
GAUNT, W. 1967. A Concise History of English Painting. London: Thames and Hudson, 1967.			
PEPRNÍK, J. 2003. A Guide to British Studies. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2003.			
ROTHENSTEIN, J. 2001. An Introduction to English Painting. London: Tauris Parke Paperbacks, 2001.			
The Art Book. London: Phaidon Press Limited, 2000.			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KGER/NJFj1/06		Názov: Nemecký jazyk pre filológov I	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: PhDr. Emília Orságová, CSc.	
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaná rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 3
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): 2 kontrolné písomné práce počas semestra Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Záverečná písomná práca			
Cieľ predmetu: Schopnosť odbornej jazykovej komunikácie v písomnej aj ústnej forme na úrovni pokročilých jazykových znalostí a zručností.			
Stručná osnova predmetu: V rámci úvodnej/akademickej častisa pozornosť bude venovať tématickým celkom: Einführung in das Studium der deutschn Fachsprache, Hochschulwesen, Mein Beruf, Die P.J.Šafárik Universität, Schriftliche Mitteilungen, Lebenslauf, Umweltschutz, EU, Massenmedien und offentliche Meinung, Multikulturelle Gesellschaft, Die deutsche Sprache, Deutsche Nationalsymbole, Bundesfarben, Deutsche Nationalhymne, Anrede, Grussformel, Schlussformel a iné.			
Literatúra: Dittelová,E.,Zavatčanová M.: Einführung in das Studium der deutschen Fachsprache. Košice: ES UPJŠ, 2000 Hoppnerová,V.: Moderná učebnica nemčiny. Bratislava 2000. Dreyer/Schmitt : Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearbeitung. Max Hueber Verlag , Ismaning, Deutschland 2008			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: nemecký, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: Dek. FF UPJŠ/IKT/06 **Názov:** Informačno-komunikačné technológie

Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra

Garantuje:

RNDr. Ľubomír Šnajder, PhD.

Zabezpečuje:

Mgr. Emília Sotáková

**Obdobie štúdia
predmetu:** 1

Forma výučby: Cvičenie

Odporúčany rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Počet kreditov:

2

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

1. projekt spracovaný s využitím textového procesora
2. projekt spracovaný v prezentačnom programe

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Test zameraný na overenie základnej informačnej a komunikačnej gramotnosti študentov.

Študentom, ktorí sú držiteľmi ECDL certifikátu (všetkých 7 modulov) sa uzná vykonanie tohto predmetu v plnom rozsahu a udelí sa im hodnotenie "A"- výborne.

Cieľ predmetu:

Zvýšiť úroveň a štandardizovať informačnú a komunikačnú gramotnosť študenta, ktorá bude na akceptovateľnej úrovni v rámci krajín EU (na úrovni ECDL štandardov).

Stručná osnova predmetu:

Spracovanie textu pomocou textového procesora.

Spracovanie a vyhodnocovanie informácií pomocou tabuľkového kalkúlátora.

Tvorba prezentácií.

Vyhľadávanie, získavanie a výmena informácií pomocou internetu.

Literatúra:

1. Franců, M: Jak zvládnout testy ECDL. Praha : Computer Press. 2007. 160 s. ISBN 978-80-251-1485-8

2. Jančařík, A. et al.: S počítačem do Evropy – ECDL. 2. vydanie. Praha : Computer Press, 2007. 152 s. ISBN 80-251-1844-3

3. Kolektív autorov: Sylabus ECDL verzia 5.0. [on-line] [citované 9.2.2010]. Dostupné na internete: <http://www.ecdl.sk/buxus/docs//interne_informacie/Sylabus_V5.0/20090630ECDL-SylabusV50_SK-V01_FIN.pdf>

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KGER/NJF2/06		Názov: Nemecký jazyk pre filológov II	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: PhDr. Emília Orságová, CSc.	
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie		Počet kreditov: 2
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		
Podmieňujúce predmety: KGER/NJFj1/06			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Pribežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
1 kontrolná písomná práca			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Záverečná písomná práca			
Cieľ predmetu:			
Druhý stupeň jazykovej výučby sa sústreďuje na kvalitatívne vyšší stupeň jazykovej prípravy v písomnej aj v ústnej forme s prihliadnutím na študovaný odbor			
Stručná osnova predmetu:			
reforma nemeckého pravopisu, Všeobecný a odborný cudzí jazyk, Reč tela, Flexibilný pracovný čas, Na pracovnom úrade-prihlasovací formulár, Nemecké menšiny vo svete, Zahraniční študenti v Nemecku, Všeobecné skratky& a skratky firiem, Vplyv angličtiny na nemčinu - Nové slová z angličtiny v nemčine, Hľadanie si zamestnania-Plány pre budúcnosť, Telefonovanie, Prist'ahovalci v Nemecku a ich jazyková kultúra.			
Literatúra:			
Dreyer/Schmitt: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearbeitung. Max Hueber Verlag 2008. Ismaning. Deutschland.			
Duden: Die deutsche Rechtschreibung. 24. Auflage. Band 1. Mannheim 2006			
Häusler/Scherling/Häublein: Stellensuche. Bewerbung. Kündigung. Langenscheidt 2003. Baustein 3. Berlin. München.			
Nourse, K./Schicker, C.: Fokus Deutsch. Oxford University 1998.			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:	
nemecký, slovenský		08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KROKF/RUS1/07		Názov: Ruský jazyk pre filológov 1	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: PhDr. Helena Petruňová, CSc.	
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaná rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 3
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Pribežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): kontrolný diktát 3. - 12. týždeň Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): diktát a písomný test			
Cieľ predmetu: Osvojenie si azbuky, ortografie a výslovnosti v ruskom jazyku. Získanie vybraných vedomostí o jazyku a nadobudnutie jazykových zručností podľa osnovy na úrovni začiatocníkov. Získanie prehľadu o najvýznamnejších reáliách rusky hovoriacich krajín.			
Stručná osnova predmetu: Fonetika: Základné pravidlá ruskej výslovnosti. Prízvuk, redukcia samohlások, spodobovanie. Intonácia a vybrané intonačné konštrukcie. Ortografia: Azbuka – osvojenie si jej tlačenej i písanej podoby. Základné pravidlá ortografie, interpunkcie, písania veľkých písmen. Morfológia: Substantíva – skloňovanie, vybrané rozdiely v rode a čísle v porovnaní so slovenčinou. Zámená – skloňovanie a používanie vybraných zámen. Číslovky – základné. Slovesá – tvorba a použitie minulého a budúceho času. Syntax: Vyjadrovanie slovies byť a mať. Reálie: Národné ruské a slovenské jedlá – posedenie pri samovare.			
Literatúra: Baláž, Gerhard, Čabala, Michal, Svetlík, Ján: Gramatika ruštiny. Bratislava: SPN, 1995. Balcar Milan: Ruská gramatika v kostce. Praha: Leda, 1999. Fozikoš, Andrej, Reiterová, Tatjana: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň: Fraus, 1998. Mistrová, Veronika, Oganessianová Danuše, Tregubová, Jelena: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha: Polyglot, 2004. Nekolová, Věra et al.: Ruština pro samouky. Praha: Leda, 2002.			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: ruský, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KROKF/RUS2/07		Názov: Ruský jazyk pre filológov 2	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: PhDr. Helena Petruňová, CSc.	
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): kontrolné diktáty (3.-12. týždeň) kontrolný test/písomná práca (6. týždeň) domáce čítanie (3.-11. týždeň) samostatná písomná práca /práce (80-100 slov - 5.-13.týždeň) ústna prezentácia (3-5 min. – 7.-12.týždeň) Pri hodnotenom zápočte nie je možný opravný termín pre žiadny z testov/diktátov, ktoré sú súčasťou hodnotenia.			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Záverečný test a diktát/záverečná písomná práca - zamerané na preverenie jazykových zručností (písanie, čítanie s porozumením a počúvanie) a na gramatiku (12. týždeň) Pri hodnotenom zápočte nie je možný opravný termín pre záverečný test/diktát. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov/% za priebežný test/diktáty/písomnú prácu a záverečný test/záverečnú prácu podľa tabuľky: STUPEŇ - POČET BODOV/% Známka body (%) A 92 – 100 B 85 – 91 C 78 – 84 D 71 – 77 E 65 – 70 FX 64 a menej			
Cieľ predmetu: Hlavným cieľom seminárov je upevnenie všetkých jazykových zručností (písanie, čítanie, počúvanie a hovorenie), zdokonalenie sa vo výslovnosti a čítaní, rozšírenie a prehĺbenie získaných vedomostí o jazyku, o ruských reáliách, rozvíjanie slovnej zásoby na úrovni začiatočníci-mierne pokročilí (A2-B1). Študenti si pred každým cvičením naštudujú príslušné časti učebnice, urobia cvičenia a i., vypočujú nahrávky.			
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova a syllabus predmetu: 1. týždeň: Oboznámenie sa cieľom predmetu, zopakovanie slovnej zásoby, dátum, čas a i. 2. týždeň: Nácvik počúvania a písania, možno, neľzja, krátke dialógy, text Davajte poznamomimsja, sloveso byť 3. týždeň:			

Časovanie slovies, prítomný a budúci čas, text Kak vaši dela, sloveso mať v ruskej vete, Tak govorjat russkije, 4. týždeň: Text Ja vas slušaju, číslovky, skloňovanie podstatných mien ženského rodu 5. týždeň: Nočný príbeh, slovesá (-it')), slušať/slyšať, dni v týždni, čítanie - (Smert' činovníka/Anna Karenina) 6. týždeň: Text: Segodnja ja zaňat, voľný čas, skloňovanie podstatných mien, minulý čas slovies, vyjadrenie nutnosti, možnosti, 7. týždeň: TEST 8. týždeň: konzultačný týždeň – výučba odpadá Samoštúdium: precvičovanie čítania súvislého textu, domáce čítanie - výber kľúčových slovných spojení (menných a slovesných) z literárnych diel 9. týždeň: Text: Vy govorite po-russki?, vybrané slovesá (-ať, -eť), slovesá so zvratnou časticou (učít', učiť'sja, izučať, zaniমাt'sja), slovesný zápor, zámeno (kogda) 10. týždeň: Text: U nas troje detej, číslovky 1-199, podstatné mená mužského a stredného rodu, väzby: počemu – potomu čo. 11. týždeň: Opakovacia lekcja (14.), národnosti, vyjadrenie nutnosti (nužno, nádo, ne nužno, ne nádo), pieseň Kalinka 12. týždeň: Záverečný test 13. týždeň: Hodnotenie, opakovanie 14. týždeň: Záverečné hodnotenie	
Literatúra: Povinná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasiljeva-Lešková, A.: Ruština (nejen) pro samouky, Praha: Leda, 2007 Odporúčaná literatúra: Baláž, Gerhard, Čabala, Michal, Svetlík, Ján: Gramatika ruštiny. Bratislava: SPN, 1995. Balcar Milan: Ruská gramatika v kostce. Praha: Leda, 1999. Fozikoš, Andrej, Reiterová, Taťjana: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň: Fraus, 1998. Oganesjanová Danuše, Tregubová, Jelena: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha: Polyglot, 2004. http://public-library.narod.ru/ http://learningrussian.net/anna_karenina.php http://masterrussian.com/ http://masterrussian.com/video/Russian_Videos.htm Jazyk, v ktorom sa vyučuje: ruský	
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: ruský, slovenský	Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KROKF/FRAN1/07		Názov: Francúzsky jazyk pre filológov 1
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Anabela Obyšovská, Mgr. Mariana Zeleňáková
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie	Počet kreditov: 3
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu: Travailler avec des textes et exercices approfondis qui aident les étudiants à analyser, comprendre et maîtriser les phénomènes grammaticaux fondamentaux de la langue française, indispensables pour la communication efficace. Employer les procédés méthodologiques comme le travail avec des textes, les exercices, les discussions, la communication écrite et verbale, formelle et informelle, la traduction passive et active.		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: francúzsky, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012

Informačný list predmetu

Kód: KROKF/Fran2/07		Názov: Francúzsky jazyk pre filológov 2	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Anabela Obyšovská, Mgr. Mariana Zelenáková	
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety: KROKF/Fran1/07			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Mid-term test			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Písomný test			
Cieľ predmetu: Zvládnuť základy komunikačných jazykových zručností s dôrazom na ústny prejav a porozumenie písaného textu a hovoreného prejavu (Rozvoj lexikálnych, sémantických a fonologických kompetencií). Učiaci sa bude schopný dorozumieť v jednoduchých, konkrétnych a predvídateľných situáciách, porozumieť štandardnému tempu reči a reagovať pomocou bežných fráz a vetných modelov. Absolvent rozumie jednoduchým vetám o jeho bezprostrednom okolí (rodina, zamestnanie). Je schopný opísať za použitia jednoduchých viet seba, svoje okolie, vie tvoriť otázky. Pozná a zvláda komunikáciu v bežných životných situáciách: nákupy, rozhovor na jednoduché témy, pozná ustálené frázy a slovné spojenia a vie ich modifikovať pre použitie v konkrétnej jednoduchej situácii. Vie si robiť poznámky, vyplniť jednoduchý osobný dotazník, napísať pozdrav z dovolenky. Absolvent rozumie jednoduchému monológovi rodeného hovorcu na bežné témy: práca, voľný čas, cestovanie, hobby.			
Stručná osnova predmetu: Zvládnuť základy komunikačných jazykových zručností s dôrazom na ústny prejav a porozumenie písaného textu a hovoreného prejavu (Rozvoj lexikálnych, sémantických a fonologických kompetencií). Učiaci sa bude schopný dorozumieť v jednoduchých, konkrétnych a predvídateľných situáciách, porozumieť štandardnému tempu reči a reagovať pomocou bežných fráz a vetných modelov. Absolvent rozumie jednoduchým vetám o jeho bezprostrednom okolí (rodina, zamestnanie). Je schopný opísať za použitia jednoduchých viet seba, svoje okolie, vie tvoriť otázky. Pozná a zvláda komunikáciu v bežných životných situáciách: nákupy, rozhovor na jednoduché témy, pozná ustálené frázy a slovné spojenia a vie ich modifikovať pre použitie v konkrétnej jednoduchej situácii. Vie si robiť poznámky, vyplniť jednoduchý osobný dotazník, napísať pozdrav z dovolenky. Absolvent rozumie jednoduchému monológovi rodeného hovorcu na bežné témy: práca, voľný čas, cestovanie, hobby.			
Literatúra: Učebnica: Girardet J.: Campus 1, Vydavateľstvo Clé internationale, Paríž 2004, ISBN : 978-2-09-033248-3 Doplňková literatúra spracovaná do hand-outov Walterová H: Francouzština známá, neznámá, Vyd. Jan Kanzelsberger, Praha 1993 Bohuslav Balcar and kol: Čtyřjazyčný tematický slovník v 50 kapitolách. Evropská agenda, Resonance, edice Kontakty, Praha, 2004, ISBN 80-902812-5-7			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: francúzsky, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KROKF/LJFL/10	Názov: Latinský jazyk pre filológov	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: doc. PhDr. František Šimon, CSc., Mgr. Jana Balegová, PhD.
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 3
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: ÚTVŠ/TVb/11

Názov: Športové aktivity II

Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., PaedDr. Milena Pullmannová Švedová, PhD., PaedDr. Karol Lukáč, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Marek Valanský, PaedDr. Imrich Staško, PaedDr. Rastislav Švický, Mgr. Marián Žigala

Obdobie štúdia predmetu: 2, 4, 6

Forma výučby: Cvičenie

Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Počet kreditov:

2

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Absolvovanie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

zápočet na základe 80 % aktívnej účasti

Cieľ predmetu:

Telesná výchova vo všetkých svojich formách pripravuje vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Aktívne pôsobí na zvyšovanie telesnej zdatnosti a výkonnosti. Špecializáciou vo výučbe TV sa posilňuje vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a zdokonaľuje sa v nej.

Stručná osnova predmetu:

Primárnou úlohou ÚTV je vzbudiť u študentov záujem o pohybovú aktivitu a poskytnúť dostatok možností pre rozvíjanie ich záujmov v športovej oblasti. V rámci výberového predmetu telesná výchova ponúka ÚTV pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, nohejbal, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana, stolný tenis, telesná výchova zdravotne oslabených, tenis a volejbal. Okrem týchto športov ponúkame pre záujemcov zimné a letné telovýchovné kurzy s atraktívnym programom, organizujeme rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, či dokonca súťaže s celoslovenskou pôsobnosťou. Najlepší športovci – študenti reprezentujú univerzitu a fakultu na súťažiach akademikov na Slovensku i v zahraničí.

Literatúra:

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
14.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: ÚTVŠ/TVa/11		Názov: Športové aktivity I	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., PaedDr. Milena Pullmannová Švedová, PhD., PaedDr. Karol Lukáč, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Marek Valanský, PaedDr. Imrich Staško, PaedDr. Rastislav Švický, Mgr. Marián Žigala	
Obdobie štúdia predmetu: 1, 3, 5	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Absolvovanie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): zápočet na základe 80 % aktívnej účasti			
Cieľ predmetu: Telesná výchova vo všetkých svojich formách pripravuje vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Aktívne pôsobí na zvyšovanie telesnej zdatnosti a výkonnosti. Špecializáciou vo výučbe TV sa posilňuje vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a zdokonaľuje sa v nej.			
Stručná osnova predmetu: Primárnou úlohou ÚTV je vzbudiť u študentov záujem o pohybovú aktivitu a poskytnúť dostatok možností pre rozvíjanie ich záujmov v športovej oblasti. V rámci výberového predmetu telesná výchova ponúka ÚTV pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, nohejbal, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana, stolný tenis, telesná výchova zdravotne oslabených, tenis a volejbal. Okrem týchto športov ponúkame pre záujemcov zimné a letné telovýchovné kurzy s atraktívnym programom, organizujeme rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, či dokonca súťaže s celoslovenskou pôsobnosťou. Najlepší športovci – študenti reprezentujú univerzitu a fakultu na súťažiach akademikov na Slovensku i v zahraničí.			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 14.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/UDRS/11		Názov: Úvod do rodových štúdií	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viera Nováková	
Obdobie štúdia predmetu: 1	Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14		Počet kreditov: 5
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Students are allowed to miss two classes at the most. Should s/he miss three or more classes, s/he will not receive credits for the course. The student must be on time for class or s/he will be marked as absent. Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Class participation – 20% Research paper – 30% (deadline for the paper: Week 8) Course exam – 50% The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93% B 92 - 86% C 85 - 78% D 77 - 72% E 71 - 65% FX 64% and less Cheating and/or plagiarism will result in an automatic FX for the course and a memo to the Head of the Department explaining why the FX was awarded.			
Cieľ predmetu: The aim of the course is to present basic gender theories and their further development.			
Stručná osnova predmetu: The course provides students with basic terminology. After completing the course students are able to discuss and critically evaluate essential gender theories. Core topics, such as – feminist theories, gender identities and their presentation in media will be discussed. Classes will be mainly discussion oriented with students required to actively participate on regular basis. Week 1: Introductory lesson Week 2: Feminist theories Week 3: Gender Identities Week 4: Masculinities Week 5: Femininities Week 6: Freudian theory			

Week 7: Tutorials Week 8: Gender and class Week 9: Gender and family Week 10: Gender and race/ethnicity Week 11: Public/Private Week 12: Gender and violence Week 13: Tutorials Week 14: Tutorials	
Literatúra: Foucault, M. History of Sexuality, Vol. I, II, III. New York: Vintage Books, 1990 Beasley, C. (2005). Gender and Sexualities: Critical Theories, Critical Thinkers. London: Sage Publications Ltd. Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press. Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge. Chafetz, J. S. ed. (2006). Handbook of the Sociology of Gender. Springer.	
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský	Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/UDKS/11 **Názov:** Úvod do kultúrnych štúdií

Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

Mgr. Katarína Šandorová, Nieves Pascual

**Obdobie štúdia
predmetu:** 1

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Počet kreditov:
5

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

2 credit tests – two short credit tests taken in weeks 5 and 11 will test the material covered in classes and assigned for your home preparation. The SUM of the scores from these 2 tests must be AT LEAST 65% in order for a student to be allowed to take the final exam. You cannot pass or fail a single test, what matters is your FINAL SCORE after you have taken both. Therefore, there are NO RETAKES. Please, keep this in mind and do not ask for any credit test retakes, official or unofficial.

Active participation and presence at seminars – students are allowed to miss NO MORE THAN 2 seminars during the semester. These 2 absences should therefore be reserved for when you are sick or have other serious reason to be absent. All the students MUST be present at seminars in weeks 5 and 11 to take the test. Should a student miss more than 2 seminars, they will not be allowed to take the test(s) and will therefore fail the course.

Preparation – every student MUST have their own copies of the materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent and asked to leave the classroom.

Each student will be assigned a presentation topic. Presentations are compulsory. Materials are either provided or required to be prepared by students.

It is teacher's right to change the dates if necessary or inevitable. Changes will be found on the notice board (department's pages).

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Final written exam 100% - covering both seminars and lecture material

A 100-93%

B 92-86%

C 85-78%

D 77-72%

E 71-65%

FX 64 and less

You are entitled to a maximum of 2 retakes of the exam, if necessary. No extra retakes are possible.

Cieľ predmetu:

The aim of the course is to introduce the key topics of cultural studies and discuss them.

Stručná osnova predmetu:

Week 1: Introduction to the Course

Week 2: IDENTITY and LANGUAGE

Seminar – presentation IDENTITY – essentialist and constructivist

chapter 13 _Alcoff, L. M., Hames-García, M., Mohanty, S. P. & Moya, P. M. L. ed. (2006). Identity Politics Reconsidered
discussion

Seminar – presentation LANGUAGE
- part 1_Telling_Stories__A_Theoretical_Anlysis_of_Narrative_Fiction
discussion
Week 3: INSTITUTIONS
Seminar – presentation INSTITUTIONS
- Christianity and sexuality – part I, part II
discussion
Week 4: STEREOTYPES
Seminar – presentation STEREOTYPES
- Holmes, M. (2008). Gender and Everyday Life – Introduction
- Sexed Bodies
- Learning and Doing Gender
discussion
Week 5: credit test 1
Week 6: tutorials
Week 7: CULTURE
Seminar – presentation CULTURE
Barker – Making Sense of Cultural Studies part 4
discussion
Week 8: MEDIA
The Everyday - CULTURE AND MEDIA, INFORMATION
Seminar – workshop
SUMMARY –
IDEA – MEN’S vs. WOMEN’S MAGAZINES - Gauntlett, D. (2002). Media, Gender and Identity
- part 8, 9
The Everyday – MEDIA AND ADVERTISING
Seminar – workshop
SUMMARY
IDEA – PUBLIC OPINION, PROPAGANDA
Week 9: The Everyday – FAMILY AND PARTNERSHIPS
Seminar – workshop
SUMMARY
IDEA – singles – own materials
Week 10: The Everyday – Power – Beauty Myth
Seminar – workshop
SUMMARY
IDEA – Naomi Wolf_The_Beauty_Myth__How_Images_of_Beauty_Are_Used_Against_Wome
Week 11 – credit test 2
Week 12: tutorials
Week 13: tutorials

Literatúra:

All texts are available on ffweb. Students are required to print and study them.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/UBAS/11 **Názov:** Úvod do britských a amerických štúdií

Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

Mgr. Jaroslav Marcin, PhD., doc. Mgr. Slávka
Tomaščíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková

**Obdobie štúdia
predmetu:** 1

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Počet kreditov:
5

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

UK -

2 credit tests – two short credit tests taken in weeks 7 and 12 will test the material covered in seminars and assigned for your home preparation. The SUM of the scores from these 2 tests must be AT LEAST 65% in order for a student to be allowed to take the final exam. You cannot pass or fail a single test, what matters is your FINAL SCORE after you have taken both. Therefore, there are NO RETAKES. Please, keep this in mind and do not ask for any credit test retakes, official or unofficial.

Active participation and presence at seminars – students are allowed to miss NO MORE THAN 2 seminars during the semester. Once you have missed more than 2 seminars, you will not be allowed to continue the course and take the tests and/or exam.

All the students MUST be present at seminars in weeks 7 and 12. Should there be a need to postpone any of the tests (due to holidays, teacher's absence etc.) you will be informed about the new date sufficiently in advance via the department website.

Preparation – every student MUST have their own copies of the materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent.

Every student MUST have their own copy of Oakland's book British Civilization (see the recommended literature). All the other materials will be available online at kosice.upjs.sk/~ffweb -> katedra anglistiky a amerikanistiky -> Sabovikova -> Introduction to BS & AS

US -

For every week (with the exception of Week 1), your preparation (that is, readings, key terms, and journal entries) must be done BEFORE coming to class. Also, you are asked to do the readings first, as they are meant to provide you with food for thought. In addition to the required readings, you are also required to study key terms using Oxford Guide to British and American Culture as your reference book. After you've done this, it is time to reflect on what you've read/studied and sum up your thoughts in a journal entry.

Journal entries are required for the first ten weeks. You will receive two points for each journal entry you write. Showing up for class without your journal entry will count as an absence (and only 2 absences are allowed after Week 1) as well as 0 points for the journal entry. Journal entries will always be checked at the beginning of our class so make sure you keep them somewhere handy. Should you happen to miss a class, make sure you present the instructor with the journal entry for the week together with the next week's at the beginning of your next week if you want it to count. A minimum of 16 points for journal entries is necessary if you wish to sign up for the exam. Using another person's journal entry as your own results in an immediate FX for the course.

What your journal entries should be is basically your thoughtful/critical reflections on the things you've read for the upcoming session. If it helps, think of these as if they were blog posts -- in

printed form -- reacting to the readings and/or key terms for the week. Each journal entry should be at least 300 words long (typed on an A4-sized sheet in Times New Roman, 12pt, double-spaced, with your name in the top right corner and journal entry number/heading centered in bold at the start of the page), which means there is no way you can touch on every aspect of what you've read. Instead, I recommend that you choose a more narrow issue or a few specifics to comment on, making sure these are somehow connected in writing. Also, make sure that your entry is divided into paragraphs in a logical manner (for instructions on how to write, grab any Writing Handbook available).

In terms of topics, only three of your journal entries will be different: the first and the last one should be about your perceptions of the USA before and after taking this course, respectively; and the journal entry during mid-semester Tutorials is supposed to be your reflection on Murphy's book and its application to the subject studied (USA).

Lastly -- and this cannot be stressed enough -- the readings, key terms and journal entries are instrumental in making the class a dynamic in-depth exploration. Your consistent preparation is, therefore, necessary. The first part of our course will be more reading-intensive, but at the same time, the second part will be a time to review what we've learned in order to do well at the exam. Both parts will be equally challenging, so do not underestimate them.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

After qualifying for the final exam, a student's score on the final exam (two written tests -- one covering British Studies and one covering American Studies) will be used to determine their grade. The following grading scale will be used:

#A (100-93)

#B (92-86)

#C (85-78)

#D (77-72)

#E (71-65)

#Fx (64-0)

Ciel' predmetu:

UK - This course focuses on the development of the institutions in the UK, the major forms of differentiation and inequalities within contemporary British society and how these are manifested in different areas of culture.

US - The course is intended as an introductory course in American culture and society for British and American Studies undergraduate students. It relates basic facts about life in the USA, including key terms and notions that define it, in order to enable the learner of English to better understand the cultural context within which the English language was developed and is used.

Stručná osnova predmetu:

UK -

Week 1 Introduction to the course.

Week 2 Physical and Political Geography of the British Isles

Week 3 Regions of the UK

Week 4 Class, Welfare State

Week 5 Political Institutions

Week 6 Tutorials

Week 7 Test 1

Week 8 Media, Gender, Family

Week 9 Religion

Week 10 Education

Week 11 Legal System

Week 12 Test 2

Weeks 13 Tutorials

Week 14 Tutorials

US -

Week 1 (9/26-30)

-Lecture: Introduction

-Key terms: America, Stars and Stripes, Pledge of Allegiance, political correctness, swear words, place names, punctuality, nicknames, surnames, General American English, World English

-Readings: Murphy, Introduction; Temperley & Bigsby, "Introduction"

-Other assignments: Journal entry #1 - My perceptions of America (USA)

Week 2 (10/3-7)

-Lecture: Geography

-Key terms: Cape Cod, manifest destiny, the Mojave Desert, the Mississippi River, Lewis and Clark, New York, the (National) Mall, (Mount) Rushmore, Grand Canyon, Environmental Protection Agency, national parks and protected areas, National Trails, National Park Service

-Readings: Temperley & Bigsby, "The human and natural environment"

-Other assignments: Journal entry #2

Week 3 (10/10-14)

-Lecture: Demographics

-Key terms: population, American Dream, Native American, African American, slavery, segregation, civil rights movement, affirmative action, feminism

-Readings: Temperley & Bigsby, "Native Americans", "American immigration", "American women"

-Other assignments: Journal entry #3

Week 4 (10/17-21)

-Lecture: Ideas that shaped the US

-Key terms: freedom and rights, separation of powers, separation of church and state, checks and balances, American Revolution

-Readings: Temperley & Bigsby, "From settlement to independence"

-Other assignments: Journal entry #4

Week 5 (10/24-28)

-Lecture: Government

-Key terms: President, State of the Union Address, Congress, departments of government, Supreme Court, pressure groups, lobbying, local government, Social Security number

-Readings: Temperley & Bigsby, "American political culture", "America and war", "America at the millennium"

-Other assignments: Journal entry #5

Week 6 (10/31-11/4) - Tutorials

-Lecture: none

-Key terms: none

-Readings: Murphy, Uvod do kulturni a socialni antropologie

-Other assignments: Journal entry #6 - Reflections on Murphy's book

Week 7 (11/7-11)

-Lecture: Mass Media

-Key terms: newspapers, magazines, radio, PBS, soap opera, Hollywood, advertising

-Readings: Temperley & Bigsby, "Popular Culture"; Bryson, Chpts. 1-10

-Other assignments: Journal entry #7

Week 8 (11/14-18)

-Lecture: Religion

-Key terms: religion in the US, Congregationalist, Baptist, Puritan, Quaker, Mormon, televangelist, abortion, the Scopes trial

-Readings: Bryson, Chpts. 11-25

-Other assignments: Journal entry #8

Week 9 (11/21-25)

-Lecture: Education

-Key terms: public schools, high school, exams, SAT, K-12, higher education, student life, magna cum laude, adult education

-Readings: Bryson, Chpts. 26-40

-Other assignments: Journal entry #9

Week 10 (11/28-12/2)

-Lecture: Lifestyles

-Key terms: standards of living, mortgages, credit cards, commuting, transport, Model T, roads and road signs, weddings, Thanksgiving, baseball, basketball, football -- American style, pets, nightlife

-Readings: Bryson, Chpts. 41-55

-Other assignments: Journal entry #10 - My perceptions of America (USA)

Week 11 (12/5-9)

-Lecture: Arts

-Key terms: skyscrapers, musical, Broadway, museums, Academy Award, jazz

-Readings: Bryson, Chpts. 56-70

-Other assignments: none

Week 12 (12/12-16)

-Lecture: none (consultations)

-Key terms: none

-Readings: none

-Other assignments: sign up for exam in AIS

Week 13 (12/19-23)

-Lecture: none (consultations)

-Key terms: none

-Readings: none

-Other assignments: sign up for exam in AIS!

This schedule is tentative and may be subject to change should unexpected circumstances arise.

Literatúra:

UK -

Oakland, J.: British Civilization. Routledge, London, 2002.

Oakland, J.: Contemporary Britain. Routledge, London, 2001.

Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2005.

PEPRNÍK, J. 2003. A Guide to British Studies. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2003.

Bassnett, S. (ed.): Studying British Cultures. Routledge, London, 1997.

Marwick, A.: British Society since 1945. Penguin, London, 1990

Marwick, A.: Culture in Britain since 1945. ICBH, London, 1991.

Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994.

Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995.

Storry, M. (ed.): British Cultural Identities, Routledge, London, 1997.

US -

-Robert Murphy, Uvod do kulturni a socialni antropologie. Slon, 2004.

-Bill Bryson. I'm a Stranger Here Myself. (any edition)

-Howard Temperley and Christopher Bigsby (eds.). A New Introduction to American Studies. Longman, 2006.

-Oxford Guide to British and American Culture. 2nd edition. Oxford University Press, 2005.

(reference)

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/UDLT/11		Názov: Úvod do literárnej vedy	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Silvia Baučeková, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková	
Obdobie štúdia predmetu: 1	Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14		Počet kreditov: 5
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Continuous assessment: literary analysis 1. Each student is required to have their own copy of seminar materials and come to class prepared. Failing to do so will result in considering the student absent from the given seminar session. 2. Each student is allowed two absences of the seminar sessions. Higher number of missed seminars will result in failing the course, without the necessity of taking the final exam. 3. Students will be asked to sit 2 TESTS. The sum of the scores from these two tests must be at least 65% in order for a student to be allowed to take the final exam. Notice that there are NO RE-TAKES for these two tests. NOTICE: IT IS THE TEACHER’S RIGHT TO CHANGE THE DATES OF THE TESTS, IF IT IS NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD ON THE DEPARTMENT WEBSITE. Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Final assessment: written examination Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0			
Cieľ predmetu: Aims and objectives: The course deals with literary theory with respect to British and American literature. Students are introduced to various literary terms whose knowledge will be useful for them in their courses of British and American literature. Special attention will be paid to the theory of prose, poetry, and drama. The purpose of the course is improvement of students' abilities of literary analysis.			
Stručná osnova predmetu: Concept of literature and its functions. Literary studies. Basic elements of fiction. Narrative genres. Basic elements of poetry. Denotation and connotation. Figurative language. Figures of speech. Major genres. Basic elements of drama. Dramatic genres. Non-fiction. Essayistic writing. Literary criticism. Literary canon. LECTURES - DESCRIPTION 1.The concept of literature. What is literature. Functions of literature. Analysis of literary work. Literary studies.			

- (Fiction, non-fiction, cognitive function, aesthetic f., ethic f., mimesis, literary theory, history, criticism).
2. The basic elements of fiction (plot, character, setting, point of view, theme)
 3. Narrative genres - I (long fiction - novel)
 4. Narrative genres II (intermediate fiction - novella, short story, fabliau, exemplum, legend; minor fiction - parable, bestiary, fairy tale, anecdote).
 5. The basic elements of poetry. What is poetry. Figurative language. Denotation and connotation (figures of speech - simile, metaphor, metonymy, synecdoche, personification, apostrophe, hyperbole, understatement).
 6. Poetry: symbol, allegory, allusion, speaker, tone (speaker, tone).
 7. Poetry: repetition, rhythm, rhyme (refrain, alliteration, assonance, consonance, anaphora, epiphora).
 8. Poetry: basic stanza forms (couplet, heroic couplet, tercet, terza rima, quatrain, rhyme royal, ottava rima, Spenserian stanza, sonnet, blank verse, free verse)
 9. The basic elements of drama (monologue, dialogue, conflict, tragedy, comedy, dramatic genres according to the historical development).
 10. Non-fiction (faction). Essays (objectivity, subjectivity, facts, "imagination of facts")
 11. Literary criticism - I: (formalism, New Criticism, psychoanalytic theory, phenomenology, hermeneutics, reception theory).
 12. Literary criticism - II: (archetypal criticism, American mythological criticism, feminist and Marxist criticism, minority discourse, queer theory, post-structuralism, deconstruction, new historicism).
 13. Literary canon (development of literary canon, national canon, literary value)

SEMINARS – DESCRIPTION

1. Introduction
2. The basic elements of fiction
Texts: E. Hemingway: "A Clean, Well-Lighted Place" (interpretation)
3. Literary interpretation of fiction: an analysis of short story
Text: James Joyce: "Araby" (complex analysis)
4. The basic elements of poetry
Texts: Archibald MacLeish: "Ars Poetica"
Robert Burns: "A Red, Red Rose"
5. Figurative Language: Figures of Speech.
Texts: Lord Alfred Tennyson "The Eagle"
Sylvia Plath: "Metaphors"
Nikki Giovanni: "Woman"
6. Tutorials
7. Test 1
8. Symbol, allegory, allusion, speaker, tone.
Texts: George Herbert: "Love"
William Blake: "The Tiger"
9. Repetition, rhythm, rhyme
Texts: Edgar A. Poe: "The Raven"
William Langland: Piers the Plowman's Vision
10. Basic stanza forms
Texts: William Shakespeare: "Sonnet 130"
Elizabeth B. Browning: "Sonnet from the Portuguese, XLIII"
11. Test 2
- 12-13. Tutorials.

The seminar texts can be found in the RESOURCE PACK on the internet site <http://kosice.upjs.sk/~ffweb>.

Literatúra:

Recommended texts:

M.H. Abrams, A Glossary of Literary Terms, Heinle & Heinle, 1999

Culler, J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford UP, 2000.

Franko, Š. Theory of Anglophonic Literatures. Prešov: Slovacontact, 1994.

Eagleton, Terry. Literary Theory: Introduction. Minneapolis, MN: U of Minnesota P, 1996.

Peprník, M. Směry literární interpretace XX. století. Texty, komentáře. Olomouc: UP, 2000.

Holman, G. H., Harmon, W. A Handbook to Literature. New York: Macmillan, 1986.

Rawling, P. American Theorists of the Novel. London: Routledge, 2006.

Rivkin, J., M. Ryan, ed. Literary Theory: An Anthology. Oxford: Blackwell Publishers, 1998

Wellek, R., and A. Warren. Theory of Literature (new revised ed.). London: Penguin, 1993.

Anthologies:

e. g. Landy, Alice S. The Heath Introduction to Literature. Lexington, Mass.: D. C. Heath, 1988.

Kennedy, X. J. Literature: An Introduction to Fiction, Poetry, and Drama. Boston: Little, Brown, 1983.

Perrine, Lawrence. Literature: Structure, Sound, and Sense. New York: Harcourt Brace Jovanovich, 1974.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/UFSN/11		Názov: Úvod do filozofie, sociológie, náboženstva a politiky	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Katarína Šandorová	
Obdobie štúdia predmetu: 1	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/JZK1/11	Názov: Jazykové zručnosti 1	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Veronika Balážová, Mgr. Eduard Soták, Mgr. Katarína Šandorová, Mgr. Martina Martausová
Obdobie štúdia predmetu: 1	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Students are allowed to miss two classes at the most. Should they miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are on tests. Students must be on time for class or they will be marked as absent. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should they fail to bring their own copy or a completed home assignment for a particular seminar, they will be marked as absent. 3. CONTINUOUS ASSESSMENT – Language skills (LS) as a subject comprises 3 parts (1- reading and speaking, 2- listening and vocabulary, 3- grammar) . Students will take 2 credit tests, presumably during tutorial weeks. The date of the test may change. All three parts of the subject will be included in the tests and they will be tested on the same day; however, each part will be considered separately. At the end of the semester , within each part of LS separately, your partial scores will be calculated based on the results of partial credit tests. Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Final assessment and evaluation: The student will receive final credits when getting minimum 65% for each of the three parts of Language skills (LS). In such case the final credits will be calculated as an average of all percentage results (65% and more) from all LS parts. If students fail one part of LS, they fail the whole subject and cannot receive any credits. There will not be any re-take tests for those who failed to achieve the pass level. FINAL EVALUATION : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less Should you have any questions on the above explained forms of assessment, address them to your individual lecturer at the beginning of the semester.		
Cieľ predmetu: Aims and objectives:		

To develop and improve essential language skills on advanced level(listening, speaking, reading, writing) and increase students' language competence with a special focus on how to use real language.

The course introduces various interesting topics, revises useful points of English grammar (verbs, nouns, pronouns, articles, linking words, determiners, conditionals, reported speech, etc.) and language functions, familiarises students with word formation, new vocabulary, provides systematic practice of phrasal verbs, prepositional phrases, idioms.

Stručná osnova predmetu:

Week 1:

Introductory lesson

Week 2:

Listening 1 Speaking 1 Vocabulary 1 Reading 1 Grammar 1

Week 3:

Listening 2 Speaking 2 Vocabulary 2 Reading 2 Grammar 2

Week 4:

Listening 3 Speaking 3 Vocabulary 3 Reading 3 Grammar 3

Week 5:

Listening 4 Speaking 4 Vocabulary 4 Reading 4 Grammar 4

Week 6:

TUTORIALS – CREDIT TEST 1

Week 7:

Listening 5 Speaking 5 Vocabulary 5 Reading 5 Grammar 5

Week 8:

Listening 6 Speaking 6 Vocabulary 6 Reading 6 Grammar 6

Week 9:

Listening 7 Speaking 7 Vocabulary 7 Reading 7 Grammar 7

Week 10:

Listening 8 Speaking 8 Vocabulary 8 Reading 8 Grammar 8

Week 11:

Listening 9 Speaking 9 Vocabulary 9 Reading 9 Grammar 9

Week 12:

Tutorials – CREDIT TEST 2

Week 13:

Tutorials

Detailed information for each week can be found on <http://kosice.upjs.sk/~ffweb> or obtained from individual lecturers.

Literatúra:

Recommended texts:

Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman.

Hais, Karel. 1991. Anglická gramatika. SPN.

McCarthy - O'Dell. 2008. Academic Vocabulary in Use. CUP.

Materials given by the lecturer can be found on : <http://kosice.upjs.sk/~ffweb>

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/TPPK/11		Názov: Teórie popkultúry	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viera Nováková	
Obdobie štúdia predmetu: 2	Forma výučby: Prednáška / Cvičenie		Počet kreditov: 5
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14		
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/UDKS/11			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/METV/11 **Názov:** Metódy výskumu

Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

Mgr. Viera Nováková, Mgr. Soňa Šnircová, PhD.,
PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

**Obdobie štúdia
predmetu:** 2

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Počet kreditov:
5

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Part I – linguistics

1. Regular participation makes 9% of the overall grade (3% each attendance). No retakes are possible.

2. Active participation makes 9% - each attendance can be evaluated by 0-3% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion.

Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester.

- 15% research project (research proposal) – deadline 03.04.2012

Part II – gender studies

1. Regular participation makes 10% of the overall grade. No retakes are possible.

2. Active participation makes 10% - each attendance can be evaluated by 0-3.3% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion.

Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester.

- 14% research project (research proposal)

PART III - literature.

Continuous assessment:

1. Each student is required to have their own copy of seminar materials and come to class prepared.

2. 100% attendance of seminar sessions is required.

3. one test (33% of the final grade)

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Final grade is the sum of your results from the above continuous assessments: linguistics 33%, gender studies 34% and literature 33%.

Grading Scale

A – 100 – 92 D – 76 - 71

B – 91 – 85 E – 70 – 65

C – 84 – 77 FX – 64 and less

Ciel' predmetu:

- to provide students with basic information on methodology of linguistic research
- to provide students with basic information on the key concepts and approaches to gender research
- to provide students with basic information on the key concepts and theoretical approaches that shaped 20th century Anglo-American literary criticism; to practice application of the theories to selected literary texts

Stručná osnova predmetu:

Part I : linguistics

What is linguistic research

Ways of analysis

Labov and his sociolinguistic research

An example of sociolinguistic research (documentary film)

Part II: gender studies

Basics of gender research

Ways of analysis

Feminist and post-feminist approaches to gender research

“Grounded theory”

PART III : literature.

Lecture topics:

New Criticism;

Russian Formalism

Reader-oriented theories

Structuralist theories/Poststructuralism

Seminars:

Essential readings and exercises will be provided on the ffweb.ff.upjs.sk/vyuka.

Date of last revision: 9.2. 2012

Literatúra:

Recommended literature (Part III- literature):

Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001.

Culler, J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2007.

Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003.

Peprník, Michal. Směry literární interpretace XX. století. Olomouc: Univerzita Palackého, 2000.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KROKF/GS/GVD1/11		Názov: Rod v dejinách	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: doc. PhDr. František Šimon, CSc., Mgr. Anabela Obyšovská	
Obdobie štúdia predmetu: 2	Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14		Počet kreditov: 5
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Dve seminárne práce, jedna z antiky, jedna zo stredoveku, spracovanie literárneho textu podľa výberu Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Jeden záverečný písomný test, minimálna hranica: 60 %			
Cieľ predmetu: Základné informácie o otázke rodu, zvlášť postavení žien v antike a stredoveku			
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia, dejiny antiky 2. Žena v starom Grécku 3. Žena v starom Ríme. 4. Žena v náboženstve, mytológii, medicíne, výtvarnom umení 5. Maskulinita v antike 6. Žena v ranom kresťanstve. 7. Žena a kurtoázna lyrika. 8. Žena a manželstvo v stredoveku. 9. Žena a jej postavenie v stredovekej Cirkvi. 10. Žena a okultizmus.			
Literatúra: Pomeroy, S.: Goddesses, Whores, Wives and Slaves women in classical antiquity. New York 1975 + ďalšie vydania Massey, M.: Women in ancient Greece and Rome. Cambridge 1978 Lefkowitz, M. R., Fant, M. B.: Women's life in Greece and Rome. Baltimore 1982 + ďalšie vydania Fantham, E. et al.: Women in the Classical World. Oxford University Press, USA 1994 internetový zdroj: Diotima: http://www.stoa.org/diotima/ Pernaudová, R.: Žena v dobe katedrál. Vyšehrad 2002. Otis-Cour, L.: Rozkoš a láska. Vyšehrad 2002. Dinzelbacher, P.: Svetice nebo čarodejky? Vyšehrad 2003. Verdon, J.: Volný čas ve stredoveku. Vyšehrad 2003. O nepravě ženské krásy. Bratislava 2007. Sv. Makrina, Melánia a Olympia. Bratislava 2008.			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 06.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/DSSE/11	Názov: Diskurz a semiotika
-----------------------------	-----------------------------------

Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra

Garantuje:	Zabezpečuje: Mgr. Renáta Gregová, PhD.
-------------------	--

Obdobie štúdia predmetu: 2	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
-----------------------------------	---	-----------------------------

Podmieňujúce predmety:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. Should the student miss the classes without relevant reason, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent.

Continuous assessment:

1. Test 1 in week 6 based on the topics discussed at seminars throughout the first 5 weeks of the semester.

2. Test 2 in week 12 based on the topics discussed at seminars in weeks 7 -11.

Minimum to pass is 65% for both tests together.

There is no retake for continuous assessment.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Final assessment: based on the continuous assessment

FINAL EVALUATION = final assessment mark:

Mark %

A 92 – 100

B 87 – 91

C 82 – 86

D 77 – 81

E 65 – 76

FX 64 and less

Cieľ predmetu:

The aim of the course is to acquaint students with the basic linguistic terminology. The special attention will be paid to the issues of semiotics and various approaches to discourse and its analysis.

Stručná osnova predmetu:

1. Language and linguistics
2. Linguistic sign
3. Functions of language
4. Semantics and semiotics
5. Discourse. Approaches to Discourse
6. Conversation analysis of discourse
7. Variation Analysis of discourse
8. Pragmatics and the Speech Act Theory
9. The Ethnography of Communication
10. Interactional Sociolinguistics
11. Text and Context

SEMINARS - DETAILED DESCRIPTION

The main aim of the seminars is to develop students' knowledge of the key linguistic terminology with the emphasis on semiotics and discourse and its analysis, since this course prepares students for future advanced courses in discourse analysis.

Class time will be spent working through students' responses to various questions related to the texts students will be asked to read before attending class. Each student is expected to have their own copy of the class material, to read and analyse them before the lesson (own written preparation is necessary).

Week 1: Introduction. Aim of the course. Assessment and evaluation.

Week 2: Language and linguistics. Accent – dialect – variety.

Readings:

1. Gregová, R. & Körtvélyessy, L. (2009). Introduction to Linguistics. A practical coursebook. Presov: Slovacontact, pp. 3 – 16.
2. Bauer, L. (2007). The Linguistics Student's Handbook. Edinburgh: Edinburgh University Press, pp. 7 – 18.
3. [http://www.uio.no/studier/emner/hf/ikos/EXFAC03-AAS/h05/larestoff/linguistics/Chapter%207.\(H05\).pdf](http://www.uio.no/studier/emner/hf/ikos/EXFAC03-AAS/h05/larestoff/linguistics/Chapter%207.(H05).pdf)

Week 3: Linguistic sign (Peirce's icon, index, symbol; F. Saussure; Ogden & Richards)

Structuralism (langue – langage – parole; synchrony, diachrony) vs. Generative

Linguistics (competence – performance)

Readings:

1. Gregová, R. & Körtvélyessy, L. (2009). Introduction to Linguistics. A practical coursebook. Presov: Slovacontact, pp. 29 – 37.
2. Stekauer, P. (1993). Essential of English Linguistics. Presov: Slovacontact, pp. 62 – 64; 102 – 104; 117 – 118.

Week 4: Functions of language (R. Jakobson, G. Finch, Ch. W. Morris)

Readings:

1. Gregová, R. & Körtvélyessy, L. (2009). Introduction to Linguistics. A practical coursebook. Presov: Slovacontact, pp. 51 - 59.
2. handout

Week 5: Semantics and Semiotics. Denotative and Connotative meaning.

Readings:

1. Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact, pp. 140 – 144; 134 – 135.
2. Chandler, D. (2007). Semiotics. The Basics. New York: Routledge, pp. 2 – 11.

Discourse. Approaches to Discourse.

Readings:

3. Schiffrin, D. (2005). Approaches to Discourse. London: Blackwell, pp. 20 – 43.

Week 6: Test I

Week 7: Discourse Analysis I – from structure to function

(1) Conversation analysis – theory and sample analysis.

(2) Variation Analysis – theory and sample analysis.

Discourse Analysis II – from function to structure

(3) Speech Act Theory – theory and sample analysis.

Readings:

1. Schiffrin, D. (2005). Approaches to Discourse. London: Blackwell, pp. 232 – 333, 49 – 91.
2. Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact, pp. 289 – 296.

possible online sources:

http://icar.univ-lyon2.fr/ecole_thematique/contaci/documents/bonu/MethodologicalIssues.pdf

[http://usir.salford.ac.uk/18663/1/Pichler_\(2010\)_Methods_in_DVA_pre-final_version.pdf](http://usir.salford.ac.uk/18663/1/Pichler_(2010)_Methods_in_DVA_pre-final_version.pdf)

Week 8: Tutorial week – no seminar

Week 9: Day-off – no seminar

Week 10: No seminar

Week 11: (4) The Ethnography of Communication – theory and sample analysis.

(5) Interactional Sociolinguistics – theory and sample analysis.

(6) Pragmatics – theory and sample analysis.

Readings:

1. Schiffrin, D. (2005). Approaches to Discourse. London: Blackwell, pp. 97 – 134; 137 – 186, 190 – 227.

2. . Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact, pp. 271 – 289; 297 – 309.

possible online sources:

http://but.unitbv.ro/BU2009/BULETIN2009/Series%20IV/BULETIN%20IV%20PDF/26_MATEI_M.pdf

http://www9.georgetown.edu/faculty/tannend/pdfs/interactional_socioling_as_a_reource_for_intercultural_interaction.pdf

Week 12: Test II

Week 13: Tutorials

Week 14: Tutorials

Literatúra:

Bauer, L. (2007). The Linguistics Student's Handbook. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Chandler, D. (2007). Semiotics. The Basics. New York: Routledge.

Gee, J. P. (2011). An Introduction to Discourse Analysis. Theory and Method. New York: Routledge.

Gregová, R. & Körtvélyessy, L. (2009). Introduction to Linguistics. A practical coursebook. Presov: Slovacontact.

Ondruš, Š., Sabol, J. (1987). Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN

Schiffrin, D. (2005). Approaches to Discourse. London: Blackwell.

Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact.

Stekauer, P. (1993). Essentials of English Linguistics. Presov: Slovacontact.

or any other course available

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/SOGE/11		Názov: Sociológia a rod	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Katarína Šandorová	
Obdobie štúdia predmetu: 2	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/JZK2/11 **Názov:** Jazykové zručnosti 2

Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra

Garantuje:

Zabezpečuje:

Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Katarína Hajduková, Mgr. Kurt Magsamen

Obdobie štúdia predmetu: 2

Forma výučby: Cvičenie

Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84

Počet kreditov:

4

Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/JZK1/11

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie

Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):

1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Students are allowed to miss two classes at the most. Should they miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are on tests. Students must be on time for class or they will be marked as absent.

2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should they fail to bring their own copy or a completed home assignment for a particular seminar, they will be marked as absent.

3. CONTINUOUS ASSESSMENT – Language skills 2 (LS2) as a subject comprises 4 parts (1- reading, 2- speaking, 3- listening , 4- grammar) . Students will take 2 credit tests, presumably during tutorial weeks. The date of the test may change. All four parts of the subject will be included in the tests and they will be tested on the same day; however, each part will be considered separately. At the end of the semester, within each part of LS2 separately, your partial scores will be calculated based on the results of partial credit tests. In order to pass one part of LS2, you need to score 65% minimum as a sum of both partial credit tests.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

Final assessment and evaluation:

The student will receive final credits when getting minimum 65% for each of the four parts of LS2.

In such case the final credits will be calculated as an average of all percentage results (65% and more) from all LS2 parts. If students fail one part of LS2, they fail the whole subject and cannot receive any credits. There will not be any re-take tests for those who failed to achieve the pass level.

FINAL EVALUATION :

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 and less

Should you have any questions on the above explained forms of assessment, address them to your individual lecturer at the beginning of the semester.

Cieľ predmetu:

Aims and objectives:

To develop and improve essential language skills on advanced level(listening, speaking, reading, writing) and increase students' language competence with a special focus on how to use real language.

The course introduces various interesting topics, revises useful points of English grammar (verbs, nouns, pronouns, articles, linking words, determiners, conditionals, reported speech, etc.) and language functions, familiarises students with word formation, new vocabulary, provides systematic practice of phrasal verbs, prepositional phrases, idioms.

Stručná osnova predmetu:

Topics for Reading, Speaking, Listening:

1. Culture and Traditions of the UK and the USA
2. Language and communication
3. Media, Advertisement, Propaganda
4. Aesthetics, Fine Arts vs. pop Culture
5. Philosophy, The History of Thinking
6. Politics, The Evolution of Human Society
7. Religion, Morals and Ethics
8. Science, Research, Scientific Method
9. Literature and \literary Criticism
10. Law, Human Rights Activists, Discrimination vs. Emancipation

Topics for Grammar:

Non-finite verb forms

Reported speech

Word order, Emphatic structures, Inversion

Clauses and Linking

Nouns, Word formation

Articles

Adjectives, Adverbs, Comparison

Pronouns, Determiners

Detailed information for each week can be found on

<http://ffweb.ff.upjs.sk/vyuka//Katedra%20Anglistiky%20a%20Amerikanistiky/Language%20Skills%20BAS/Language%20skills%202/>

or obtained from individual lecturers.

Literatúra:

Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman.

Hais, Karel. 1991. Anglická gramatika. SPN.

McCarthy - O'Dell. 2008. Academic Vocabulary in Use. CUP.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/FEMT/11	Názov: Feministická teória	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Katarína Šandorová, Nieves Pascual
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14	Počet kreditov: 5
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/GVD2/11	Názov: Rod v dejinách 2	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: M.A. Jack Lala III, doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14	Počet kreditov: 5
Podmieňujúce predmety: KROKF/GS/GVD1/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/GMED/11	Názov: Rod a médiá	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/GLVB/11	Názov: Rod v literatúre: výber z textov britskej literatúry	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD.
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/UDLT/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/GLUS/11	Názov: Rod v literatúre: výber textov z americkej literatúry	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., Mgr. Zuzana Buráková
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/UDLT/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/GELA/11		Názov: Rod a právo	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: JUDr. Peter Vrabec	
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14		Počet kreditov: 5
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/QTEO/11		Názov: Queer teória	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie		Počet kreditov: 4
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/SBC1/11		Názov: Seminár k záverečnej práci 1
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Július Rozenfeld, doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/INRK/11		Názov: Interkultúrálna rečová komunikácia	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.	
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/GEFH/11	Názov: Rod, domácnosť a jedlo	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Katarína Šandorová, Nieves Pascual
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie	Počet kreditov: 4
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/SOGE/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Skúška		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/SBC2/11		Názov: Seminár k záverečnej práci 2
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Július Rozenfeld, PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.
Obdobie štúdia predmetu: 6	Forma výučby: Cvičenie	Počet kreditov: 10
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/SBC1/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/GEID/11		Názov: Rodové identity	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	
Obdobie štúdia predmetu: 6	Forma výučby: Cvičenie		Počet kreditov: 4
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/KOMP/11	Názov: Kompozícia	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Katarína Šandorová
Obdobie štúdia predmetu: 2	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/JZK1/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): 20% - active participation and in-group work, notes and preparation - students are allowed to no more than 3 missed classes, missing more disqualifies them from the course 40% - outline presentation (W7) 40% - final paper (W12) NOTICE: IT IS THE TEACHER'S RIGHT TO CHANGE THE DATES OF THE TESTS, IF NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD. Student not having required materials or not being prepared to discuss his/ her paper, not having it, will be asked to leave the class. Students are expected to have their own copy of „Secrets to Writing Great Papers“ and they should have required sequences along for each class. Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): 20% (participation) + 40% (outline) + 40% (final paper) = 100% (total) 100 – 93 A 92 – 86 B 85 – 78 C 77 – 72 D 71 – 65 E 64 and less FX		
Cieľ predmetu: The aim of the course is to guide students' work with sources, to help them identify essay topics, formulate ideas and arguments and write a good paper.		
Stručná osnova predmetu: W1 – Intro W2 – composition, genres, essay, sources, paraphrasing, quoting, plagiarism Seminar – sample paraphrases, quotes W3 – STEP 1 – deciding on the length STEP 2 – deciding on the topic – recognize the idea, too broad a topic, boring topic, know nothing about the topic, your own topic Seminar – topics W4 – STEP 3 – adopting an approach – choosing an approach, what is an abstract?, tackling 2 approaches, tackling an unknown approach Seminar – approaches, abstracts W5 – STEP 4 – testing the title – title to cover ideas STEP 5 – point of view – approach vs. point of view, originality Seminar – test your titles, approaches and points of view; test your originality W6 – STEP 6 – outlines – topics and subtopics, too specific a topic, sub-ideas – where do they belong?		

Seminar – drafting an outline

W7 – test – outline presentation - each student is to present his/her outline, comment on it and discuss it with other people in the class

W8 – tutorials

W9 – STEP 7 – first words – Introduction; free-writing/close-writing

Seminar – Introductions – peer evaluation

W10 – STEP 8 – main body – free-writing/close-writing, quoting and paraphrasing

Seminar – Main body - peer evaluation

W11 – STEP 9 – conclusion – free-writing/close-writing

Seminar – Conclusion - peer evaluation

W12 – STEP 10 – quality check – COMPARE AND CONTRAST – OUTLINE – TEXT CHECK

Paper due - each student is expected to submit the final version of the paper

W13 – tutorials

W14 – tutorials

Literatúra:

Kesselman-Turkel, J. – Peterson, F. Secrets to Writing Great Papers. Wisconsin: The University of Wisconsin Press, 2003.

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/KRPI/11		Názov: Kreatívne písanie	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Silvia Marcinová	
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/JZK1/11 , KAaA/GS/JZK2/11			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/INVB/11	Názov: Inštitúcie vo Veľkej Británii	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viera Nováková, Mgr. Adriana Saboviková
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/UBAS/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/INUS/11	Názov: Inštitúcie v USA	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: M.A. Jack Lala III, Mgr. Jaroslav Marcin, PhD.
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/UBAS/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/SVPR1j/11		Názov: Študentská vedecká práca 1
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Július Rozenfeld
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 6
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/MSVB/11	Názov: Masmédiá vo Veľkej Británii	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:	Zabezpečuje: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský	Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/MSUS/11	Názov: Masmédiá v USA	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Jaroslav Marcin, PhD., Mgr. Martina Martausová
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/UKUS/11	Názov: Umenie a kultúra v USA	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: M.A. Jack Lala III, Mgr. Jaroslav Marcin, PhD.
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie	Počet kreditov: 4
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/SVPR2j/11		Názov: Študentská vedecká práca 2	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Július Rozenfeld	
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 6
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/SVPR1j/11			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/EUIN/11		Názov: Európske inštitúcie	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Július Rozenfeld	
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/GEMN/11		Názov: Gender Mainstreaming	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Zuzana Buráková	
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/GEFI/11		Názov: Rod a film	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje:	
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/GMED/11			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/GETV/11		Názov: Rod a televízia	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viera Nováková	
Obdobie štúdia predmetu: 6	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 4
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/GMED/11			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/VOCA/11		Názov: Rozvoj slovnej zásoby	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Martina Martausová	
Obdobie štúdia predmetu: 1	Forma výučby: Cvičenie		Počet kreditov: 2
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Continuous assessment: Students will be graded on active attendance and involvement, completed homework assignments, two credit tests (in week 5 and week 11). Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. In case you miss three or more classes, you will not receive credits for the course no matter what your overall results. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should he/she fail to bring his/her own copy or a completed home assignment for a particular seminar, he/she will be marked as absent. Credit tests - two credit tests (65% pass level each) will take place in week 5 and week 11. There will be NO retake test. The final grade will comprise the sum of gained points of both tests and the total sum must make minimum 65%. The credit tests will include vocabulary and exercises similar to those done during the seminar sessions and home preparation.			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu: Aims and objectives: To develop and improve English vocabulary in the classroom with intermediate to upper-intermediate/advanced level students and to increase their language competences with a special focus on some aspects of vocabulary learning. The course aims to help to learn new words and word combinations, functioning as meaningful units with a fixed or semi-fixed form (collocations, phrasal verbs, idioms), and to show that the words can play different roles in a text, and can express a variety of meanings. Contextually based learning is of great importance, and various sources are suggested.			
Stručná osnova predmetu: WEEK1: Introduction to the course General Knowledge Quizz WEEK2: Talking about Yourself (English Vocabulary in Use, 13) Character and Behaviour (English Collocations in Use, 17) Topic Vocabulary: People WEEK3: Relationships: Positive Aspects AND Problems (English Vocabulary in Use, 15-16)			

Taboo Conversation Topics: Questions you can't ask

Topic Vocabulary: Relationships

WEEK4:

Education: debates and issues (English Vocabulary in Use, 12)

Politically Incorrect Jokes: Is it OK to joke about disabled people, religion, death?

Freedom of the Press

Topic Vocabulary: Thinking and Learning 1

WEEK5:

Credit Test

WEEK6:

Tutorials

WEEK7:

World Views: Ways of Thinking (English Vocabulary in Use, 41)

National Stereotypes: "They are lazy and dishonest" Blind prejudice, or is there some truth in stereotypes?

Topic Vocabulary: Thinking and Learning 2

WEEK8:

The News: Gathering and Delivering AND Newspaper Headline Language (English Vocabulary in Use, 54, 100)

Is This News?: What is the News for? To provide facts or to shock and entertain?

Topic Vocabulary: Communication and the Media

WEEK9:

Authorities: Customs and Police (English Vocabulary in Use, 40)

Immigration and Racism: How do You feel about people from other countries coming to live in yours?

Rules Quizz

Topic Vocabulary: Power and Social Issues

WEEK10:

Other Englishes: Language of Gender, Age and Social Class (English Vocabulary in Use, 98-99)

Swearing: Is it OK to swear? What swear words do/could YOU use?

Are you a Woman or a Man Quizz

Topic Vocabulary: Power and Social Issues

WEEK11:

Credit Test

WEEK 12:

Tutorials

WEEK 13:

Tutorials

Detailed information for each Week can be found on <http://kosice.upjs.sk/~ffweb>

Literatúra:

Literature:

Recommended books/sources:

Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002): English Vocabulary in Use. Advanced. CUP

Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman.

Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2000): English Collocations in Use. CUP

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:

08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/GRAM/11		Názov: Gramatika	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Adriana Saboviková	
Obdobie štúdia predmetu: 1	Forma výučby: Cvičenie		Počet kreditov: 2
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Assessment and evaluation:			
1. Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss more than two classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent.			
2. Credit tests - One credit test will take place in week 7, another one will take place in week 12. There will not be any retake test for the students who failed in one or both credit tests.			
Final assessment:			
The final grade will be calculated as a sum of two tests.			
The student who will get the credits has to achieve 65% after calculating a total of both tests.			
FINAL ASSESSMENT			
The final grade will be calculated as a total of both credit tests.			
FINAL EVALUATION			
A 93-100%			
B 86-92%			
C 78-85%			
D 72-77%			
E 65-71%			
FX 64 and less			
Cieľ predmetu:			
Aims and objectives:			
To expand the essentials of upper-intermediate English grammar and to improve students' language competence.			
Stručná osnova predmetu:			
Week 1:			
Introductory lesson			
Week 2:			
Tenses I			
Week 3:			
Tenses II			
Week 4:			
Gerunds and infinitives			

Week 5: Passive Week 6: Tutorials Week 7: Credit Test 1 Week 8: Modals Week 9: Conditionals Week 10: Linking words Week 11: Common mistakes in English Week 12: Credit test 2 Week 13: Tutorials Week 14: Tutorials	
Literatúra: Compulsory texts: materials provided by the lecturer Recommended books: - Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman - any grammar books for upper-intermediate to advanced level	
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský	Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/LIST/11		Názov: Počúvanie s porozumením	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Katarína Hajduková	
Obdobie štúdia predmetu: 2	Forma výučby: Cvičenie		Počet kreditov: 2
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu

Kód: KAaA/GS/SPEA/11		Názov: Speaking	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Adriana Saboviková	
Obdobie štúdia predmetu: 2	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Students are required to attend classes regularly and to prepare for each class in advance. Active participation is a must. No more than two absences are allowed. More than two absences will result in FX. Should a student come to class without proper home preparation or late(learning new vocabulary, reading required articles, preparing presentations etc.) he/she will be considered absent from the class. All assignments and handouts are available on ffweb. Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): Final assessment and evaluation: To be awarded final credits each student must write short vocabulary test in week 4, be active during seminar discussions and participate in two graded discussions /debates/ in weeks 7 and 12. Points given to the student during discussions will be based according to: 1. Use of academic vocabulary/language , 2. Strict use of academic spoken English features (formality, precision, accuracy, objectivity). The final score will be calculated in the following manner: 100% = short vocabulary test 20% + active participation 20% + graded discussions 60% (30% +30%) FINAL EVALUATION A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less			
Cieľ predmetu: Aims and objectives: To develop and improve speaking skills of the students and increase students´ language competence with a special focus on how to use real language. The course introduces various interesting topics, new vocabulary, provides systematic practice of phrasal verbs, prepositional phrases, idioms.			
Stručná osnova predmetu: Week 1- Introduction to the course Week 2- Useful vocabulary & language Week 3- Storytelling Week 4- Reporting; Short vocabulary test Week 5 -Discussion /debate/ Week 6 - Discussion /debate/			

Week 7 - Graded discussion 1
Week 8- TUTORIALS
Week 9 - Reporting
Week 10 - Discussion /debate/
Week 11 - Discussion /debate/
Week 12 - Graded discussion 2
Week 13, 14 - TUTORIALS

Literatúra:

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:
anglický, slovenský

Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:
08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/GLSL/11	Názov: Rod v literatúre: výber textov zo slovenskej literatúry	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje:
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety: KAaA/GS/UDLT/11		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský	Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/GHIV/11		Názov: Rod a HIV/AIDS	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viera Nováková	
Obdobie štúdia predmetu: 3	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/IKIS/11		Názov: Iné knihy - iné svety	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viktória Marcinová	
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie		Počet kreditov: 2
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie			
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):			
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/MFEM/11		Názov: Moderné feminity	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje:	
Obdobie štúdia predmetu: 4	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/MMAS/11	Názov: Moderné maskulinity	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje:
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský	Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu		
Kód: KAaA/GS/GEFF/11	Názov: Fan Fiction	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra		
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Zuzana Buráková
Obdobie štúdia predmetu: 5	Forma výučby: Cvičenie	Počet kreditov: 2
	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
	Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Podmieňujúce predmety:		
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie		
Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):		
Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):		
Cieľ predmetu:		
Stručná osnova predmetu:		
Literatúra:		
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012

Názov vysokej školy, názov fakulty: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Filozofická fakulta

Informačný list predmetu			
Kód: KAaA/GS/GEMO/11		Názov: GLBTQ filmy	
Študijný program: RSb - Rodové štúdiá a kultúra			
Garantuje:		Zabezpečuje: Mgr. Viera Nováková	
Obdobie štúdia predmetu: 6	Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28		Počet kreditov: 2
Podmieňujúce predmety:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Hodnotenie Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):			
Cieľ predmetu:			
Stručná osnova predmetu:			
Literatúra:			
Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: anglický, slovenský		Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 08.02.2012	