

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/UKUS/11		Názov predmetu: Art and Culture in the USA			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	28.57	14.29	14.29	42.86
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/UKVB/06		Názov predmetu: Art and Culture of the UK			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
11.97	23.93	27.35	19.66	11.97	5.13
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 22.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/ KOMP/11	Názov predmetu: Composition
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write two, one page papers, a three page paper, and a six page final paper. There may also be occasional quizzes which will be worth ten percent of your grade. Assignment descriptions are posted on ffweb. For each paper, I will break down your overall grade into four categories: Concept, Structure, Language, and Documentation. On your final paper, if you receive an FX in any one of these four categories, you will fail the course. There is no final exam. Paper 1 10% A 93-100% Paper 2 10% B 86-92% Paper 3 30% C 78-85% Final 40% D 72-77% Quizzes? 10% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To teach grammatical and rhetorical forms, improve students' research and analytical skills, and clarify the conventions of academic discourse.	
Stručná osnova predmetu: February Week 1 14.2 Introductions Week 2 21.2 First assignment due. Writing process. Essay forms. Week 3 28.2 First assignment review. Discussion topic -Thesis March Week 4 7.3 Second assignment due. Types of Argument. Week 5 14.3 Second assignment review. Topic - Research & Documentation. Week 6 21.3 Outline of paper 3 is due. Discussion topic - Plagiarism. Week 7 28.3 Dean's Free Day April Week 8 4.4 Tutorial Week. Week 9 11.4 Paper 3 due. Discussion topics - Using Paragraphs, sentences Week 10 18.4 Review of third paper. Week 11 25.4 Discussion topics - How to check your work.	

May Week 12 2.5 Draft of final paper due. Peer Review of final paper. Week 13 9.5 Tutorial Week. Week 14 16.5 Tutorial Week. Final Paper due					
Odporúčaná literatúra: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Website: http://owl.english.purdue.edu/ Additional material will be posted on ffweb. Please print these articles and bring them to class for discussion.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
0.0	36.84	5.26	0.0	0.0	57.89
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/KRPI/11	Názov predmetu: Creative Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance and Participation: There are plenty of good reasons for missing a class, but I can never sort out the good, bad, or fictitious. Whatever the reason, if you miss more than two classes you will fail the course. If you are late more than three times you will fail the course. I will lower your final grade by one letter if you are silent, disengaged, or unprepared. Drafts, Deadlines, and Late Work: Throughout the course, I will encourage you to write multiple drafts of each assignment. Writing multiple drafts will improve your writing and take some of the stress out of the final deadline. Ideally, you will have a first draft well before the deadline, so you should always be able to get something in on time. If a paper or draft is late, you may email it to me anytime, but I will reduce the grade by one letter per day. You must complete all of the assignments in order to pass. Continuous Assessment: You will write a broad range of assignments, and hopefully you will write nearly everyday until the end of the semester, and hopefully beyond. There is no exam. 3 Poems 20% A 93-100% Short Story 20% B 86-92% CNF Essay 20% C 78-85% Revision 20% D 72-77% Notebook 20% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To introduce fundamental elements of creative writing across a wide range of genres.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Making Shapely Fiction, Jerome Stern. Other material will be posted on ffweb. Please read the material before the assigned date, bring copies to class, and be prepared to discuss the material.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0.0	33.33	66.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/IKIS/11		Názov predmetu: Different Books - Different Worlds			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Viktória Marcinová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/DSSE/11	Názov predmetu: Discourse and Semiotics
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Test 1 in week 6 based on the topics discussed at seminars throughout the first 5 weeks of the semester. 2. Test 2 in week 12 based on the topics discussed at seminars in weeks 7 -11. Minimum to pass is 50% for both tests together. There is no retake for continuous assessment. Mark % A 100 – 90 B 89 – 80 C 79 – 70 D 69 – 60 E 59 – 50 FX 49 and less	
Výsledky vzdelávania: The aim of the course is to acquaint students with the basic linguistic terminology. The special attention will be paid to the issues of semiotics and various approaches to discourse and its analysis.	
Stručná osnova predmetu: 1. Language and linguistics 2. Linguistic sign (Peirce's icon, index, symbol; F. Saussure; Ogden & Richards) 3. Structuralism vs. generative linguistics 3. Functions of language (G. Finch, R. Jakobson) 4. Semantics and semiotics 5. Discourse. Approaches to Discourse 6. Conversation analysis of discourse 7. Variation analysis of discourse 8. Speech Act Theory 9. The Ethnography of Communication 10. Interactional Sociolinguistics 11. Pragmatics 12. Narrative Analysis	

Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
0.0	4.76	0.0	4.76	33.33	57.14
Vyučujúci: Mgr. Renáta Gregová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/EUIN/11	Názov predmetu: European Institutions
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among groups are NOT possible. Should you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Testing The first credit test will take place on the 6th week. The second credit test will take place on the 12th week. The pass level is 65 points from the two tests together. There will be NO RETAKE TEST. The final result is calculated according to the following formula: $(1st\ CREDIT\ TEST) + (2nd\ CREDIT\ TEST) = FINAL\ MARK$ A 100 - 93 B 92 - 86 C 85 - 78 D 77 - 72 E 71 - 65 FX 64 - 0 ONLY THOSE STUDENTS ARE ALLOWED TO REGISTER FOR THE ORAL EXAM WHO ACHIEVED AT LEAST 65 POINTS FROM THE TWO CREDIT TESTS TOTAL! The final assessment is based on: - Credit test results, - A submitted SEMINAR PROJECT, 900-1000 words long, on a selected area according to the syllabus of the subject,	

- ORAL EXAM. In the oral exam the students are required, after a short period of preparation (1-2 mins.) independently discuss a randomly selected topic from the subject area (10-12 minutes), as well as perform a presentation (5-7 minutes) based on the topic of the submitted seminar project when READING IS STRICTLY PROHIBITED! Oral exam: - 0-20 points for correct data usage and presentation; ability to spontaneously react and answer questions, - 0-20 points for correct understanding of the political, economic, social, etc. connections in a wider historical context, - 0-20 points for presentation skills, pronunciation, tone, PowerPoint presentation. Seminar project: - 0-20 points for correct data usage and terminology - 0-20 points for academic style and precise formulation The final mark is calculated according to the following scheme: Credit tests final result max. 100 points + (Oral exam max. 60 points + seminar project max. 40 points) = FINAL MARK Example: 73 points (credit tests total) + (57 points oral exam + 20 points seminar project) = 150 points, D A: 200 – 185 B: 184 – 171 C: 170 – 155 D: 154 – 143 E: 142 – 129 FX: 128 – 0
--

Výsledky vzdelávania: The content of the subject is designed to provide an overview of the structure, functioning and development of the European political institutions, economic and social policies that form the realm of the European equality regimes. By completing the course the students should be able to understand definition of equality, must have a stable knowledge of European anti-discrimination policies and the regional and national impact of these policies.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: 1. Kriytsan, Andrea; Skjeie, Hege; Squires, Judith: Institutionalizing Intersectionality, The Changing Nature of European Equality Regimes, Gender and Politics, Pgrave Macmillan, 2012, ISBN: 978-0-230-29295-6 2. Bomberg, Elizabeth, Peterson, John, Stubb Alexander: The European Union: How Does it Work?, Oxford University Press, 2008, ISBN: 978-0-19-920639-1 3. Jorgesen, Knud Erik, Pollack, Mark A., Rosamond Ben, Handbook of European Union Politics, 2006, SAGE Publications, ISBN-10 1-4129-0875-2					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	33.33	0.0	0.0	66.67

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GEFF/11		Názov predmetu: Fan Fiction			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/FEMT/11		Názov predmetu: Feminist Theories			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Third Wave: Gloria Anzaldúa, Audre Lorde and Maxine Hong Kingston Queerness: Jill Johnston and Rita Mae Brown Postfeminism: Christina Hoff Sommers and Susan Faludi					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	0.0	50.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., prof. Nieves Pascual					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/BCTH/11	Názov predmetu: Final Thesis
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Kurt Magsamen	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/OBH/07		Názov predmetu: Final Thesis Defence			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 479					
A	B	C	D	E	FX
26.72	25.26	20.88	13.78	12.53	0.84
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/SBC1/11		Názov predmetu: Final Thesis Seminar 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0.0	33.33	66.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/SBC2/11		Názov predmetu: Final Thesis Seminar 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 10					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KROKF/FRAN1/07		Názov predmetu: French Language for Students of Philology 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 206					
A	B	C	D	E	FX
59.22	20.87	8.25	4.85	5.83	0.97
Vyučujúci: Mgr. Anabela Katreničová, Mgr. Mariana Zelenáková					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KROKF/FRAN2/07		Názov predmetu: French Language for Students of Philology 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: KROKF/FRAN1/07					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
62.62	16.82	6.54	4.67	0.93	8.41
Vyučujúci: Mgr. Anabela Katreničová					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice		
Fakulta: Faculty of Arts		
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Games and Sports I	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present		
Počet kreditov: 2		
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 5.		
Stupeň štúdia: I., I.II., II.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3975		
abs	n	neabs
84.98	10.21	4.81
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Marek Valanský		
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013		
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice		
Fakulta: Faculty of Arts		
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Games and Sports II	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present		
Počet kreditov: 2		
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 6.		
Stupeň štúdia: I., I.II., II.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3831		
abs	n	neabs
81.0	14.12	4.88
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Marek Valanský		
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013		
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GEFH/11		Názov predmetu: Gender, Household, and Food			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0.0	66.67	33.33	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., prof. Nieves Pascual					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GEFI/11		Názov predmetu: Gender and Film			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GHIV/11		Názov predmetu: Gender and HIV/AIDS			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/ GLAN/11	Názov predmetu: Gender and Language
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. Should the student miss the classes without relevant reason, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. Continuous assessment: 1. Test I will take place in week 6. 2. Test II will take place in week 12. Continuous assessment is a condition for final exam. There is no retake for continuous assessment. In the case the students fail to achieve a positive percentage in both tests together (at least 50 %) they will not be allowed to take part in the final exam test. Mark % A 100 – 90 B 89 – 80 C 79 – 70 D 69 – 60 E 59 – 50 FX 49 and less	
Výsledky vzdelávania: the aim of the course is to clarify the basic terminology and to introduce the main approaches to research on language and gender	
Stručná osnova predmetu: 1. Sex and gender, man/woman, male/female, masculine/feminine 2. The Sapir – Whorf hypothesis 3. Anthropomorphism 4. Making-up gender, connotation, denotation 5. Social role. Socialization and Identity 6. Stereotyping. Stereotype and prototype	

7. The language and the mind 8. Politically Correct Speech. Linguistic Neutrality 9. Gender and Speech Styles 10. Folk Linguistics 11. Significant research on gender and speech styles: R. Lakoff, William O'Barr and Bowman Atkins, D. Tannen 12. Gender and Discourse analysis 13. Making social moves. Speech Act Theory 14. Gender and the use of linguistic varieties					
Odporúčaná literatúra: Eckert, P. – McConnell-Ginet, S.(2003). Language and Gender. Cambridge: Cambridge University Press. Goddard, A. – Mean, L. (2009). Language and Gender. London and New York: Routledge. Liotosseliti, L. – Sunderland, J. (eds.). (2002). Gender Identity and Discourse Analysis. John Benjamins. Weatherall, A. (2002). Gender, Language and Discourse. New York: Routledge. or any other course available					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	71.43	28.57
Vyučujúci: Mgr. Renáta Gregová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GELA/11		Názov predmetu: Gender and Law			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	37.5	25.0	37.5	0.0
Vyučujúci: JUDr. Lenka Drutarovská					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GETV/11		Názov predmetu: Gender and Television			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ GMED/11		Názov predmetu: Gender and the Media			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	25.0	0.0	12.5	12.5
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Alexandra Bikkyová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/GEID/11	Názov predmetu: Gender Identities
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Students are allowed to miss two classes at the most. Should s/he miss three or more classes, s/he will not receive credits for the course. The student must be on time for class or s/he will be marked as absent. Assessment Class participation – 30% Presentation – 30% Final discussion – 40% The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93% B 92 - 86% C 85 - 78% D 77 - 72% E 71 - 65% FX 64% and less Cheating and/or plagiarism will result in an automatic FX for the course and a memo to the Head of the Department explaining why the FX was awarded.	
Výsledky vzdelávania: The aim of the course is to present various existing gender identities. The content of the course is focused on the (media) representation of gender identities. Students, who complete the course, are expected to be able to analyze such representation.	
Stručná osnova predmetu: Key terminology Biological sex – male, female, intersex Masculinity, femininity, androgynous persons Sexuality Transgender/transsexual	
Odporúčaná literatúra: Ashmore, R. D. & Jussim, L. ed. (1997). Self and Identity: Fundamental Issues. New York: Oxford University Press Inc.	

Butler, J. 2004. Undoing Gender. New York: Routledge.
 Fausto-Sterling, A. 2000. Sexing the Body: Gender Politics and the Construction of Sexuality. Basic Books.
 Fausto-Sterling, A. 2000. „The Five Sexes, Revisited“. Sciences 40(4): 18-23.
 Jackson, S. & Scott, S. ed. 1996. Feminism and Sexuality: A Reader. New York: Columbia University Press.
 Jackson, S. & Scott, S. ed. 2002. Gender: A Sociological Reader. New York: Routledge.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0.0	33.33	33.33	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KROKF/GS/ GVD1/11		Názov predmetu: Gender in History			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	3.13	18.75	21.88	56.25
Vyučujúci: doc. PhDr. František Šimon, CSc., Mgr. Anabela Katreničová					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/GVD2/11	Názov predmetu: Gender in History 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the test(s). The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests – 1st in WEEK6, 2nd in WEEK12. There will not be any re-take tests. FINAL ASSESSMENT The student who will get the credit has to achieve 65% after calculating a total of both tests. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. Should you have any questions on the above explained forms of assessment, address them to your lecturer at the beginning of the semester.	
Výsledky vzdelávania: To provide a distinctive insight into the explorations of historical meanings of femininity and masculinity.	
Stručná osnova predmetu: Week 1:	

Introductory lesson Week 2: Gender and Labor in World History Laura Levine Frader Week 3: Women and the Enlightenment in Britain c.1690–1800 I. Jane Rendall Week 4: Women and the Enlightenment in Britain c.1690–1800 II Jane Rendall Week 5: Europeans and native Americans Peter N. Stearns Week 6: CREDIT TEST I Week 7: TUTORIALS Week 8: Women in contemporary Britain I. Jane Pilcher Week 9: Women in contemporary Britain II. Jane Pilcher Week 10: Women in contemporary Britain III. Jane Pilcher Week 11: •New International Influences Peter N. Stearns •International Consumer Culture Peter N. Stearns Week 12 : CREDIT TEST II. Week 13 : TUTORIALS Week 14 : TUTORIALS	
Odporúčaná literatúra: Compulsory materials : Materials given by the lecturer can be found on : http://kosice.upjs.sk/~ffweb Recommended texts: Oakley, A. Sex, Gender and Society. London: Temple Smith, 1972 Holmes, M. (2008). Gender and Everyday Life. New York: Routledge. Hennessy, R. (2000). Profit and Pleasure: Sexual Identities in Late Capitalism. New York: Routledge. Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press. Stearns,N.P.(2000). Gender in World History. Routledge.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	40.0	20.0	20.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GLVB/11		Názov predmetu: Gender in Literature: Selection from Texts in British Literature			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
0.0	16.67	16.67	16.67	50.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GLUS/11		Názov predmetu: Gender in Literature: Selection of Texts from American Literature			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/GLSL/11		Názov predmetu: Gender in Literature: Selection of Texts from Slovak Literature			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ GEMN/11		Názov predmetu: Gender Mainstreaming			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KGER/NJFj1/06		Názov predmetu: German Language for Students of Philology I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 111					
A	B	C	D	E	FX
48.65	18.92	17.12	5.41	3.6	6.31
Vyučujúci: PhDr. Emília Orságová, CSc., Mgr. Ján Čakanek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KGER/NJF2/06		Názov predmetu: German Language for Students of Philology II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: KGER/NJFj1/06					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
45.0	13.33	11.67	3.33	3.33	23.33
Vyučujúci: PhDr. Emília Orságová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ GEMO/11		Názov predmetu: GLBTQ Fims			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ GRAM/11		Názov predmetu: Grammar			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaná rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaná semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	33.33	0.0	8.33	58.33
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: Dek. FF UPJŠ/ IKT/06		Názov predmetu: Information and Communication Technologies			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 762					
A	B	C	D	E	FX
39.24	33.6	14.7	7.35	3.02	2.1
Vyučujúci: Ing. Tomáš Polák, Mgr. Emília Sotáková					
Dátum poslednej zmeny: 28.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/INVB/11		Názov predmetu: Institutions in Great Britain			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
0.0	25.0	0.0	25.0	50.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Adriana Saboviková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/INUS/11		Názov predmetu: Institutions in the USA			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/INRK/11	Názov predmetu: Intercultural Speech Communication
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: oral presentation = 50% You will be assigned to a topic. You will be responsible for facilitating class discussion regarding the information assigned to you. Use whatever creative teaching methods (e.g., videotapes, audiotapes, role-playing, movie clips, etc) you think will clarify the information for the class. Please make one copy of your handout(s) with a summary of the main points you aim to cover, or additional information you think might enhance our understanding of your subject matter for every member of the class. Your oral presentation should be well delivered, both creative and informative. Presentations will be evaluated based on: (1) clarity and creativity of your presentation; (2) illustration of intercultural concepts; (3) the substance of your presentation; and (4) your effectiveness of facilitating class involvement and discussion. Written test Final grades will be calculated on the basis of points scored in each evaluation activity = oral presentation (50%) + written test (50%) FINAL EVALUATION : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This course provides an introduction to communication between people from different cultural groups with focus on gender aspect. Course content concentrates on the application and discussion of theory and research to intercultural communication in relation to gender differences in communication. Course format includes theory practice, cross-cultural simulations and critical analysis of selected films or readings.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Defining communication. Models of Communication. Contexts of Communication.
 2. Defining Culture and Identities. Culture - 19th century definition versus today's definition. Cultures within Cultures. Subculture. Economic and Social Class. Ethnicity. Co-Culture. Subgroup. The Concept of Race. Identity and Race.
 3. Intercultural Communication Competence. Personality Strength. Communication Skills. Psychological Adjustment. Cultural Awareness. Intercultural Communication Ethics. Cultural Definitions of Communication. Confucian Perspectives on Communication. Western Perspectives on Communication. Components of Communication. The Media of Intercultural Communication.
 4. Barriers to Intercultural Communication. Anxiety. Assuming Similarity Instead of Difference. Ethnocentrism. Stereotypes and Prejudice.
 5. Nonverbal Communication. Nonverbal Behaviours as Cues. Nonverbal Communication as Intentional Communication. Knowing Cultures Through Nonverbal Messages. Nonverbal Message Codes. Proxemics. Kinesics. Chronemics. Paralanguage. Silence. Haptics. Clothing and Physical Appearance. Territoriality. Olfactics.
 6. Dimensions of Culture. Individualism versus Collectivism. Masculinity versus Femininity. Power Distance. Uncertainty Avoidance. Long-Term versus Short-Term Orientation. Environmental Sustainability.
 7. Culture and Gender. Gender and Communication. Status of Women. World Economic Forum Study. Comparison of Individual Countries. Family Units.
 8. Gender and Communication Theories. Genderlect styles. Theory of Deborah Tannen.
 9. Gender and Communication Theories. Standpoint Theory of Sandra Harding & Julia Wood.
 10. Gender and Communication Theories. Muted Group Theory of Cheris Kramarae.
- The list of topics does not overlap with the number of semester weeks. Some topics will require more weeks to be explained in detail.

Odporúčaná literatúra:

Griffin, E. (2006). A first look at communication theory. McGraw-Hill, Inc. NY.
 Jandt, F. E. (2013). An Introduction to Intercultural Communication: Identities in a Global Community. Sage Publications, Inc.
 West, R., Turner, H.L. (2000). Introducing Communication theory. Mayfield Publishing Company. London.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	33.33	66.67	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Panocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/UBAS/11		Názov predmetu: Introduction to British and American Studies			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	6.67	6.67	2.22	84.44
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/UDKS/11	Názov predmetu: Introduction to Cultural Studies
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: Continuous assessment Students will be assessed according to their performance in a multiple-choice test, to be taken on a date that shall be agreed between lecturer and students. At any rate, this will be before the semester ends. Grades will be as follows: Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Course content: This course will offer a review of some of the main concepts in use within cultural studies, as well as provide practical context for their application	
Odporúčaná literatúra: Compulsory reading: The textbook used in the course will be the following: Walton, David 2008: Introducing Cultural Studies. Learning through Practice. London, Sage. Other reading assignments might be added once the course has started. Complementary bibliography: -Barker, Chris 1999: Television, Globalization and Cultural Identities. Maidenhead, Open University Press / McGraw-Hill. -Dyer, Richard 1992: Stars. London, British Film Institute. -Fairclough, Norman 1995: Critical Discourse Analysis. The Critical Study of Language. London, Longman.	

-Fairclough, Norman 2003: Analysing Discourse : Textual Analysis for Social Research. London and New York, Routledge. - Foucault, Michel 1984 [1969]: L'Archéologie du savoir. Paris, Gallimard. - Kress, Gunther and Leeuwen, Theo van 2001: Multimodal Discourse : The Modes and Media of Contemporary Communication. London and New York, Arnold / Oxford University Press. -Pérez Rodríguez, Eva María and Prieto Arranz, José Igor 2006: Commenting on Texts. Literature, History, the Media. Palma de Mallorca, Servei de Publicacions de la Universitat de les Illes Balears. -Smith, Anthony D. 1991: National Identity. London, Penguin. -Storry, Mike and Childs, Peter 2002: British Cultural Identities. London and New York, Routledge. -Wodak, Ruth et al. 1999: The Discursive Construction of National Identity. Edinburgh, Edinburgh University Press. -Zoonen, Liesbet Van 2004: Feminist Media Studies. London, Sage. -Turner, Graeme 2003: British Cultural Studies. An Introduction. London and New York, Routledge.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
14.29	2.86	14.29	8.57	14.29	45.71
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/UDRS/11		Názov predmetu: Introduction to Gender Studies			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
16.0	16.0	28.0	16.0	20.0	4.0
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Alexandra Bikkyová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/UDLT/11	Názov predmetu: Introduction to Literary Theory
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: TEXTS for seminar analysis are provided on the internet site http://kosice.upjs.sk/~ffweb . Each student is required to bring their OWN copies of the materials as well as their own written preparation for the assignments given ahead of each seminar. Otherwise the student will be considered absent. Students will be asked to sit two short credit tests, which will NOT be announced in advance. The SUM of the scores from both tests must be 50% in order for a student to be allowed to take the final exam. Since there are NO RETAKES for the tests, it is advisable for the students to be present at every seminar and prepare in advance. Active participation and presence at seminars is also reflected in the evaluation mark. Students are allowed to miss NO MORE THAN two seminars during the semester. Final assessment (e.g. exam, thesis...): Assessment and evaluation: Continuous assessment: 2 credit tests (50%) Final assessment: exam test (50%) Final assessment (e.g. exam, thesis...): Assessment and evaluation: Continuous assessment: 2 credit tests (50%) Final assessment: exam test (50%)	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: Students will get basic information about literary communication and the character of a literary work. Special attention will be paid to basic elements of poetry, fiction and drama. The aim of the course is also to sustain student's abilities of literary analysis and interpretation.	
Stručná osnova predmetu: Literary communication. Author – text – reader. Literature and its functions. Semiotic aspects of a literary work. Denotation and connotation. Basic elements of poetry (speaker, tone, figurative language, prosody). Basic elements of fiction (narrator, character, setting, point of view). Narrative genres. Basic elements of drama (monologue, dialogue, character, conflict). Dramatic genres. Axiological aspects of literature. Literary canon.	

Odporúčaná literatúra:

1. Eagleton, T.: Literary Theory.: Introduction. Minneapolis: University of Minnesota, 1996.
2. ABRAMS, M. H. A Glossary of Literary Terms. Cornell University, 1993.
3. BARNET, S. A Short Guide to Writing about Literature, 7th edition, New York: Harper Collins Publishers, 1996.
4. CUDDON, J. A. Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London: Penguin Books, 1992.
5. Franko, Š.: Theory of Anglophonic Literatures. Prešov: Slovacontact, 1994.
6. Culler, J.: Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford UP 2000.
7. Wellek, R., Warren, A.: Theory of Literature (new revised ed.). London: Penguin 1993.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
2.94	14.71	17.65	5.88	17.65	41.18

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/UFSN/11		Názov predmetu: Introduction to Philosophy, Sociology, Religious Studies, and Politics			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Feminism in the 19th century: Margaret Fuller Early 20th century: Charlotte Perkins Gilman and Simone de Beauvoir Second Wave Feminism: Betty Friedan and Kate Millett					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
4.65	9.3	2.33	4.65	44.19	34.88
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, prof. Nieves Pascual					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/JZK1/11		Názov predmetu: Language Skills 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	10.0	10.0	5.0	75.0
Vyučujúci: Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Adriana Saboviková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/JZK2/11		Názov predmetu: Language Skills 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
0.0	7.69	23.08	15.38	0.0	53.85
Vyučujúci: Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Ján Haláček, Mgr. Petra Filipová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KROKF/LJFL/10		Názov predmetu: Latin Language for Students of Philology			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
36.11	22.22	11.11	8.33	5.56	16.67
Vyučujúci: doc. PhDr. František Šimon, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/LIST/11	Názov predmetu: Listening Comprehension
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss two or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the test(s). The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Credit test – 1 credit test will take place - week 12. There will not be any re-take tests for the students who failed in the test. Final credit test. FINAL EVALUATION A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: To develop and improve essential listening skills on upper-intermediate level and increase students ' language competence with a special focus on how to use real language.	
Stručná osnova predmetu: Week 1. Introduction. Week 2 - 7. Listening activities. Week 8. Tutorials. Week 9 - 11. Listening activities. Week 12. Test. Week 13 - 14. Tutorials.	

Odporúčaná literatúra: Norris, R., French, A. (2008). Ready for CAE. Macmillan Publishers Limited.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
28.57	35.71	14.29	0.0	21.43	0.0
Vyučujúci: Mgr. Boris Mudrák					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ MSVB/11		Názov predmetu: Masmedia in Great Britain			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaná rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaná semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
0.0	60.0	20.0	20.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Alexandra Bikkyová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/MSUS/11		Názov predmetu: Masmedia in the USA			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
0.0	8.33	0.0	16.67	50.0	25.0
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/ MFEM/11	Názov predmetu: Modern Femininities
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Students are allowed to miss two classes at the most. Should s/he miss three or more classes, s/he will not receive credits for the course. The student must be on time for class or s/he will be marked as absent. Assessment Class participation – 30% Presentation – 30% Final discussion – 40% The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93% B 92 - 86% C 85 - 78% D 77 - 72% E 71 - 65% FX 64% and less Cheating and/or plagiarism will result in an automatic FX for the course and a memo to the Head of the Department explaining why the FX was awarded.	
Výsledky vzdelávania: The aim of the course is to provide the representation of modern femininities and its further analysis. The content of the course will focus mainly on the concept of femininity in contemporary society and its representation in the popular media.	
Stručná osnova predmetu: Traditional femininity Queer theory and femininity Male femininity	
Odporúčaná literatúra: Beasley, C. (2005). Gender and Sexualities: Critical Theories, Critical Thinkers. London: Sage Publications Ltd.	

Jackson, S. & Scott, S. ed. 1996. Feminism and Sexuality: A Reader. New York: Columbia University Press.					
Jackson, S. & Scott, S. ed. 2002. Gender: A Sociological Reader. New York: Routledge.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	0.0	20.0	20.0	40.0
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ MMAS/11		Názov predmetu: Modern Masculinities			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: ÚTVŠ/NJ//13	Názov predmetu: Naval Yachting
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/QTEO/11		Názov predmetu: Queer Theory			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: The aim of the course is to present key ideas and most important representatives of the Queer Theory. The content of the course is focused on the presentation of queer gender identities.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge. Butler, J. 1993. Bodies That Matters. On Discursive Limits of “Sex”. New York: Routledge. Richardson, D., McLaughlin, J. & Casey, M. E. ed. (2006). Intersections Between Feminist and Queer Theory. New York: Palgrave Macmillan. Salih, S. (2002). Judith Butler. New York: Routledge. Hall, D. E. (2003). Queer Theories. New York: Palgrave Macmillan.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
36.36	54.55	0.0	9.09	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/ METV/11	Názov predmetu: Research Methods
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Part I – linguistics Regular participation - 3% of the overall grade (1% each attendance). No retakes are possible. Active participation - 9% - each attendance evaluated by 0-3%: intelligent participation vs. visible lack of preparation, no retakes are possible. Own copy of materials 21% test Part II – gender studies 1. Regular participation makes 10% of the overall grade. No retakes are possible. 2. Active participation makes 10% - each attendance can be evaluated by 0-3.3% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester. 3. Research project (research proposal) - 14% PART III - literature. Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own copy of seminar materials and come to class prepared. 2. 100% attendance of seminar sessions is required. 3. one test (33% of the final grade) Final grade is the sum of your results from the above continuous assessments: linguistics 33%, gender studies 34% and literature 33%. Grading Scale A – 100 – 90 B – 89 – 80 C – 79 – 70 D – 69 - 60 E – 59 – 50 FX – 49 and less	

Výsledky vzdelávania: • students will acquire basic information on methodology of linguistic research basic information on the key concepts and approaches to gender research basic information on the key concepts and theoretical approaches that shaped 20th century Anglo-American literary criticism; to practice application of the theories to selected literary texts					
Stručná osnova predmetu: Part I : linguistics Introduction to the course Linguistics as a study of language. Properties of Human Language Development of the English Language, Language typology and universals Practical examples of language analysis Part II: gender studies Basics of gender research Ways of analysis Feminist and post-feminist approaches to gender research “Grounded theory” PART III : literature. Lecture topics: New Criticism; Russian Formalism Reader-oriented theories Structuralist theories/Poststructuralism Seminars: Essential readings and exercises will be provided on the ffweb.ff.upjs.sk/vyuka .					
Odporúčaná literatúra: Recommended literature (Part III- literature): Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001. Culler, J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2007. Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003. Peprník, Michal. Směry literární interpretace XX. století. Olomouc: Univerzita Palackého, 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
0.0	15.79	21.05	10.53	31.58	21.05
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD., Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/13		Názov predmetu: Rodové štúdiá a kultúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2014					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KROKF/RUS1/07		Názov predmetu: Russian Language for Students of Philology 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 258					
A	B	C	D	E	FX
37.21	17.83	15.12	8.91	5.81	15.12
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KROKF/RUS2/07		Názov predmetu: Russian Language for Students of Philology 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 143					
A	B	C	D	E	FX
27.97	15.38	18.88	9.79	12.59	15.38
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Seaside Aerobic Exercise
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	n
0.0	100.0
Vyučujúci: Mgr. Alena Buková, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/SOGE/11		Názov predmetu: Sociology and Gender			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
47.22	2.78	11.11	2.78	19.44	16.67
Vyučujúci: Mgr. Adriana Saboviková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/SPEA/11		Názov predmetu: Speaking			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	7.69	15.38	7.69	69.23
Vyučujúci: Mgr. Adriana Saboviková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ SVPR1j/11		Názov predmetu: Student Research Project 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ SVPR2j/11		Názov predmetu: Student Research Project 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Zuzana Lučkayová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ SVPR2j/13		Názov predmetu: Students' Research Project			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ SVPR1j/13		Názov predmetu: Students' Research Project 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp//13	Názov predmetu: Summer Course-Rafting of TISA River
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42	
abs	n
42.86	57.14
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Survival Course
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77	
abs	n
36.36	63.64
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: KAaA/GS/TPPK/11	Názov predmetu: Theories of Pop Culture
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Lecture / Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Students are allowed to miss two classes at the most. Should s/he miss three or more classes, s/he will not receive credits for the course. The student must be on time for class or s/he will be marked as absent. Assessment Class participation – 30% Final paper – 70% The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93% B 92 - 86% C 85 - 78% D 77 - 72% E 71 - 65% FX 64% and less Cheating and/or plagiarism will result in an automatic FX for the course and a memo to the Head of the Department explaining why the FX was awarded.	
Výsledky vzdelávania: This course explores popular cultural “makings” of masculinity, femininity, and sexuality through typical representation of gender within popular culture. Investigating diverse cultural forms such as TV series, film, and music videos, this course will look into the ways in which gendered and sexual identities are shaped by, and in turn shape, popular understandings of gender. In particular, we will analyze how such critical factors as ethnicity, race, gender, class, age, region, and sexuality are constructed in popular culture. As case studies, we will examine TV series, movies and music videos. • To understand the interrelation of gender and popular culture, including historical frameworks and methodology of relevant disciplines in relation to the study of gender and culture. • To understand the interlocking systems of power which produce differences among men, women and between women and men in various cultural settings. • To become familiar with theoretical texts, debates, language and theoretical issues in the study of gender and culture.	

• To demonstrate critical and independent thought.					
Stručná osnova predmetu: Key concepts: Cultural Studies and popular culture Key concepts: gender, performance/performativity, queer Representations of Gender/Sexuality in Popular Culture					
Odporúčaná literatúra: DuGay, Paul. Introduction. Doing Cultural Studies: The Story of the Sony Walkman. Ed. Paul DuGay et al. London: Open University, 1997. 1-21. Storey, John. "Gender and Sexuality." Cultural Theory and Popular Culture: An Introduction. Edinburgh: Pearson Education, 2001. 113-145. Milestone, Katie and Anneke Meyer. "Introduction." Gender and Popular Culture. London: Polity, 2012. 1-29. Chambers, Samuel A. "Introduction: Queer Theory and the Cultural Politics of Television." The Queer Politics of Television. London: I.B. Tauris, 2009. 1-28 Horn, Katrin. "Camping with the Stars: Queer Performativity, Pop Intertextuality, and Camp in the Pop Art of Lady Gaga." COPAS 11 (2010). Mistry Reena. "Madonna and Gender Trouble." http://www.theory.org.uk/madonna.htm					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
60.87	26.09	4.35	4.35	4.35	0.0
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice					
Fakulta: Faculty of Arts					
Kód predmetu: KAaA/GS/ VOCA/11		Názov predmetu: Vocabulary Development			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: present					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
0.0	7.69	7.69	7.69	0.0	76.92
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: P. J. Šafárik University in Košice	
Fakulta: Faculty of Arts	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ZKLS//13	Názov predmetu: Winter Ski Training Course
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Practice Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: present	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32	
abs	n
25.0	75.0
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc.	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	