

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SCAL/09	Názov predmetu: Americká literatúra - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Each student is required to prepare 2/25-30 minute presentations on selected work of fiction. One presentation should be selected from the list of literary works and the 2nd presentation should be student's own choice (only contemporary American literature). The presentation should include the following: 1. Placing the work and the author within literary context (10 points) 2. Very brief account of the plot (20 points) 3. Perception of the literary criticism (including reviews, newspaper sources, academic databases) (30 points) 4. Major themes and their discussion, characterization, the use of the language (30 points) 5. Conclusion, comments, discussion (10 points)	
Výsledky vzdelávania: The course focuses on the most contemporary American literature and its major themes as reflections of various aspects of American society. The aim is to discuss the latest issues in America within literary postmodern discourse, its genres, major tropes and the interdisciplinary nature of contemporary American literature in respect to politics, cultural studies, sociology etc. Apart from discussing fiction, the course will also go through the cinematic representation of some of the literary works and discuss the possibilities and limitations of visual representation of a literary work.	
Stručná osnova predmetu: The course focuses on the most contemporary American literature and its major themes as reflections of various aspects of American society. The aim is to discuss the latest issues in America within literary postmodern discourse, its genres, major tropes and the interdisciplinary nature of contemporary American literature in respect to politics, cultural studies, sociology etc. Apart from discussing fiction, the course will also go through the cinematic representation of some of the literary works and discuss the possibilities and limitations of visual representation of a literary work.	
Odporúčaná literatúra: (Geoffrey Eugenides, The Virgin Suicides 1993) (Amy Tan, The Joy Luck Club 1989) (J.Safran Foer, Everything Is Illuminated 2001) (Cormac Mccarthy, The Road (2006)	

(Don DeLillo, The Falling Man, 2007) (Don DeLillo, Cosmopolis) (Chuck Palahniuk, The Fight Club) (Junot Diaz, The Brief Wondrous Life of Oscar Wao 2007) Alice Walker, The Color Purple Philip Roth, American Pastoral Cormac McCarthy, Blood Meridian Jonathan Franzen, Freedom M. Robinson, Housekeeping Own choice of a book					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
50.0	27.78	11.11	5.56	0.0	5.56
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USIN/06	Názov predmetu: Americké štúdiá 1 - Inštitúcie USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: There is no assessment other than the final test and in-class translation. I will be taking attendance, however. Should any student be deemed unprepared for class (no materials or no apparent preparation) this will count as an absence. The maximum number of absences allowed is 2 per semester. Final assessment consists of two components of equal value (50/50): • Final test covering all theory • In-class translation (English to Slovak) Both of these will be scheduled towards the end of the semester. Students will be notified in advance of the exact dates. The policy is that each student gets 1 shot at each of the components. A failing grade in either will result in an overall failing grade for the class. Translations will be marked as follows: • A=polished and accurate translation • B=minor flaws in terms of accuracy or style • C=standard quality translation, generally accurate • D=generally accurate with occasional flaws in style • E=more or less accurate/more stylistic flaws • FX=inaccurate/stylistic nightmare Grading scale: A [100-93], B [92-86], C [85-78], D [77-70], E [69-60], FX [59-0]	
Výsledky vzdelávania: Course will combine theoretical knowledge with practical translating skills. One week we'll cover theory, during the next we'll translate some portion of a document that pertains to the topic (e.g. Declaration of Independence, Preamble to the Constitution, State of the Union address, etc.). This should help the students understand the American political context and help them acquire essential translating skills.	
Stručná osnova predmetu: 1a. Introduction to US political philosophy 1b. Declaration of Independence (http://www.archives.gov/exhibits/charters/declaration_transcript.html)	

2a. The legislative branch 2b. Indian Removal Act of 1830 (http://civics-online.org/library/formatted/texts/indian_act.html) 3a. The executive branch 3b. State of the Union 2012 (http://www.whitehouse.gov/the-press-office/2012/01/24/remarks-president-state-union-address) 4a. The judicial branch 4b. Plessy v. Ferguson, Dissenting Opinion of Justice Harlan (http://www.bgsu.edu/departments/acs/1890s/plessy/dissent.html) 5a. Political parties and elections					
Odporúčaná literatúra: • Outline of U.S. Government (available online at http://www.america.gov/publications/books/outline-us-government.html) • other primary and/or secondary texts as specified by the instructor • Oxford Guide to British and American Culture. 2nd ed. Oxford University Press, 2005. (reference book--available at the FF UPJS library)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 193					
A	B	C	D	E	FX
32.64	15.03	13.99	9.33	7.77	21.24
Vyučujúci: Mgr. Boris Mudrák					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USHC/06	Názov predmetu: Americké štúdiá 2-Dejiny a kultúra USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the students miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are. Students must be on time for class or they will be marked absent. The course is divided into 2 separate parts, taught by 2 lecturers; thus, continuous and final assessment are based on the requirements of both 2 lecturers individually. 2. Continuous assessment: Ms Martausova's part : Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and articles). In order to receive credits, students are also required to present an essay on a topic announced by the lecturer and pass a test at the end of the semester, one for each part of the course. Final assessment within the part : The final grade will be calculated as a sum of grades - active class participation (30%), essay (30%) and test (40%) Ms Sabolikova's part : Students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. Students will take 2 written tests – 1st in WEEK6, 2nd in WEEK12. There will not be any re-take tests . Final assessment within the part – The student who will get the credit/ grade has to achieve 70 % after calculating a total of both tests. Your final grade will be determined solely by the Final Test which will be taken during the exam period (Jan-Feb). The instructor will make exam dates and times available in the AIS during early December and students are expected to sign up at their earliest convenience. Any changes with regard to exam registration have to be made no less than 24 hours prior to the time for which it is	

scheduled. Two retakes are possible although should a student hesitate too long they might miss their chance. In case of retakes the latest grade counts.

The final grade for the course will be based on the following grading scale :

A 100 – 94%

B 93 – 89%

C 88 – 83%

D 82 – 77%

E 77 – 70%

FX 69 and less.

Výsledky vzdelávania:

The course is intended as a follow-up course in American culture and society for AJEIE undergraduate students. It provides an overview of the most important events and challenges in US history, which lays the foundation for a further discussion of social and cultural issues. This kind of context is essential for future translators and/or interpreters, who are expected to be well-rounded personalities, aware of the culture-specific issues of language.

Stručná osnova predmetu:

Ms Sabolikova's part :

Week 1:

Introductory lesson

Week 2:

Discovery and settlement of the New World

Week 3:

Independence and nation building

Week 4:

An emerging identity

Week 5:

The Jacksonian Era

Week 6:

TEST 1

Week 7

TUTORIALS

Week 8:

Slavery, Secession and the Civil War

Week 9:

Reconstruction and the Gilded Age

Week 10:

World War I

Week 11:

World War II

Week 12 :

TEST 2

Week 13 :

TUTORIALS

Week 14 :

TUTORIALS

Ms Martausova's part :

Week 1:

Introduction

Week 2:

The Art and Identity in the British Colonies in America

Portraiture – Ch.W.Peale, J.S.Copley, G.Stuart

The Grand Tour – Benjamin West

Reading – Of Plimoth Plantation

Extra – Potraiture

Week3:

Post-Revolutionary America

The Hudson River School and Landscape Painting

Folk Art

American Scenes of Everyday Life

Reading – Alexis deTocqueville, The Influences of Democracy upon Science and the Arts, Two Weeks in the Wilderness

Extra – American Treasury, Landscape Painting

Week 4:

America comes of Age 1876-1900

American Impressionism - Childe Hassam, M.S. Cassatt

Gilded Age and Realism

The Ashcan School – R.Henri, G.Bellows, G.Sloan

Extra – American Ephemera

Week 5:

Photography

The Daguerreian Era and the Rise of Amateur Photography

Pictorialism

A.Stieglitz and His Circle

Reading – Susan Sontag, America seen through Photographs, darkly

Extra – More than Mere Photographs

Week 6:

Discussion

Week7:

Tutorials

Week 8:

Avant-Garde – M.Duchamp

Modernism – Ch.Sheeler, G.O'Keeffe

Geometric Abstraction

Reading – Walt Whitman, Give Me the Splendid Silent Sun

Week9:

New Deal - Social Realism and Utopia

Documentary imagination and Early Documentary Photography – D.Lange

Regionalism and Ethnic Pluralism

Week 10:

Abstract Expressionism – J.Pollock and the NY School

Pop-Art, The post War print Renaissance

Conceptual Art and Photography – J.Johns

Minimalism

Reading – Allen Ginsberg, Howl

Week 11:

Feminist Art

Black Art

1980s and Contemporary Art Week 12: Basquiat, The Radiant Child Essay Week 13: Test Week 14: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Compulsory materials : • materials presented by the lecturer • selected chapters from the recommended texts Recommended literature: • Outline of U.S. History. (also available as a PDF at http://www.america.gov/publications/books/history-outline.html) • Howard Temperley and Christopher Bigsby (eds.). A New Introduction to American Studies. Longman, 2006. • Oxford Guide to British and American Culture. 2nd ed. Oxford University Press, 2005. (reference book--available at the FF UPJS library) Remini, Robert V. : A short history of the United States. Harper Collins. 2008. Hamby, Alonzo L. : Outline of U.S. history. Grant, Susan-Mary. : A concise history of the United States of America. Cambridge. 2012. Doss, Erika. Twentieth-Century American Art. 1st edition. Oxford: Oxford University Press, 2002. Taylor, Joshua C. The Fine Arts in America. Chicago: The University Press of Chicago, 1979. Orvell, Miles. American Photography. 1st edition. Oxford: Oxford University Press, 2003. Zinn, Howard. A People's History of the United States. New York: HarperCollins Publishers, 2003. The American Art Book. Phaidon. 1999 Sontag, Susan. On Photography. London: Penguin Books, 1978. Recommended documentary: Hughes, Robert. American Visions: The Epic History of Art in America. BBC, 1997. Film. Useful links: http://www.metmuseum.org/toah/hi/te_index.asp?i=America					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: EN					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
20.0	18.75	30.0	15.0	12.5	3.75
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/AJEIE/10		Názov predmetu: Anglický jazyk pre európske inštitúcie a ekonomiku			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Ciel: Cieľom statnej skusky z predmetu Anglicky jazyk pre europske institucie a ekonomiku je preukazat znalosti v odbore Anglicky jazyk pre europske institucie a ekonomiku. Student musi dokazat vseobecne znalosti z ciastkovych oblasti odboru Anglicky jazyk pre europske institucie a ekonomiku. Zaroven musi preukazat, ze jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedaju hlbsiemu zaujmu o vybranu problematiku a teda presahuju standardny obsah a rozsah predmetov daneho stupna studia. Predseda statnicovej komisie, resp. garant pre prislusnu oblast AJEIE stanovja studentovi literaturu, ktoru je nutne pre potreby statnej skusky nastudovat. Zaverecne hodnotenie: O hodnoteni studenta rozhoduje statnicova komisia. Hodnotenie komplexne zohladni preukazane vedomosti, predovsetkym schopnost ich tvoriveho uplatnenia. Pri zaverecnom hodnoteni sa namiesto prezentacie izolovanych faktov kladie doraz na schopnost uvazovat v suvislostiach na zaklade poznatkov ziskanych v priebehu studia v celom spektre odboru Anglicky jazyk pre europske institucie a ekonomiku. Statnicova komisia bude dalej posudzovat obsahovu a formalnu (jazykovu) stranku prejavu studenta.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
39.13	14.13	16.3	9.78	19.57	1.09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SCBL/09	Názov predmetu: Britská literatúra - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Each student is required to have their own copies of the seminar materials. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session. Each student is allowed two absences at most. A higher number of missed seminars will result in failing the course, without considering presentation/paper results. Each week, a group of students is required to give a presentation. Topics and division into groups will be discussed during the introductory session. Each student is required to hand in a final paper (1500-2000 words). The students must announce their paper topics by week 9. The deadline for submitting the papers is week 12. The final result will be calculated as the sum of active class participation (having read the required texts each week and contributing to the discussion during the seminar), group presentation and final paper, in the following ratio: 20% active participation, 30% presentation and 50% paper. No retakes are available. Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0	
Výsledky vzdelávania: This course is designed to help students explore British popular fiction, i.e. the texts that are not studied in traditional literature history classes, as they stand outside the canon. It is the aim of this course to teach students to critically examine and analyse the significance and cultural impact of text they would normally consider leisure reading. Also, the course poses questions such as: What is the difference between high and low culture? What is the place of popular fiction within literature? Can popular fiction be analysed in the same manner as literature? What is genre and how is it significant for popular fiction?	
Stručná osnova predmetu: Week 1 Introduction to course	

Week 2 Is popular fiction the opposite of literature? (defining key terms) Week 3 History of genre fiction (gothic, horror, fantasy) Week 4 Classical crime fiction (British detective tradition) Week 5 The global conspiracy (Cold War fiction, spy thrillers, dystopia) Week 6 Science fiction Week 7 Let's have some fun (comedy, parody, satire, campus novel) Week 8 The rise of the bestseller (mass publishing, mass audiences) Week 9 Cult fiction (literature and fandom) Week 10 Tutorials Week 11 Genre and gender (fiction for (wo)men?) Week 12 Books (not only) for children (and are they literature, too?) Week 13 Tutorials Week 14 Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Bennett, T. (ed): Popular Culture: Past and Present Bennett, T. (ed): Popular Fiction: Technology, Ideology, Production, Reading (Popular Fiction Series) Gelder, K.: Popular Fiction: The Logics and Practices of a Literary Field Glover, D.: The Cambridge Companion to Popular Fiction Hoppenstand, G.: Popular Fiction: An Anthology Swirski, P.: From Lowbrow to Nobrow Compulsory reading: theoretical essays and works of popular fiction uploaded to ffweb					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
13.33	20.0	6.67	20.0	26.67	13.33
Vyučujúci: Mgr. Silvia Baučeková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKIN/06	Názov predmetu: Britské štúdiá 1 - Inštitúcie Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous Assessment: • Regular Class Attendance Students are allowed to miss no more than 2 seminars for whatever reason. Please reserve these for when you are sick or have other serious reasons to be absent since you only have these 2 options and no more! Once you have missed more than 2 seminars, you will not be allowed to continue the course and take the exam. Should anyone come unprepared, he or she will be asked to leave and considered absent from the seminar. The same applies to failure to participate in class activities and discussion. • Quizzes Students are expected to complete their readings prior to each class and bring a copy of readings with them to class. To make sure that each student prepares regularly and, thus, to ensure the possibility of classroom discussion, most of the classes will start with a short 10point quiz on the required readings for the given week. If a student fails to attend a class, they will score 0 points for the quiz. However, the results of the worst two quizzes will be automatically dropped when calculating the final score. The SUM of the scores from these quizzes must be AT LEAST 60% in order for a student to be allowed to take the final test. • Final test This test, taken in week 12, will cover all the materials covered during the semester, discussed in class or assigned for home study. There is no retake for either the test or quizzes since you will have several chances to collect the sufficient number of points throughout the semester. Please keep this in mind and do not ask for any retakes official or unofficial. Final Assessment = Quizzes – 50% Final Test – 50% Grading policy: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 70-77%	

E 60-69% FX 59 and less
Výsledky vzdelávania: This course introduces basic topics, concepts of British society, culture and institutions.
Stručná osnova predmetu: Outline of Classes: Week 1: Course Introduction Week 2: Geography, Country and People Reading - Chapters 1 and 3 Week 3: Identities Reading - Chapter 4 Week 4: Attitudes Reading - Chapter 5 Week 5: Political Life, Monarchy Reading - Chapters 6, 7 Week 6: Government, Parliament, Elections Reading – Chapters 8, 9, 10 Week 7: Tutorials Week 8: Law, International Relations Reading - Chapters 11, 12 Week 9: Education Reading – Chapter 14; articles (ffweb) Week 10: Religion Reading - Chapter 13; articles (ffweb) Week 11: Media Reading – Chapter 16; articles (ffweb) Week 12: Final Test Weeks 13-14: Tutorials Every student MUST have their own copy of O’Driscoll’s book. All the other materials and assignments for home study will be available online at: http://ffweb.ff.upjs.sk/vyuka/Katedra%20Anglistiky%20a%20Amerikanistiky/Sabovikova/BS1_Institutions If you have any questions, do not hesitate to talk to your instructor before or after classes or, preferably, during office hours. Do not send email unless absolutely necessary and remember that in addition to teaching and preparing for classes, we have many other duties which make it impossible for us to check our emails constantly and to reply within 24 hours. Before asking a question related to the organization of the course, assessment etc., make sure it has not already been answered on the department website, in the course syllabus or in class.
Odporúčaná literatúra: Compulsory Reading: O’Driscoll, J.: Britain for Learners of English. Oxford: OUP, 2009. Recommended Reading: Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 2002. Oakland, J.: Contemporary Britain. Routledge, London, 2001. Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2005. Storry, M. (ed.): British Cultural Identities, Routledge, London, 1997.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 196					
A	B	C	D	E	FX
3.57	8.16	17.86	17.86	20.92	31.63
Vyučujúci: Mgr. Adriana Saboviková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKHC/06	Názov predmetu: Britské štúdiá 2-Dejiny a kultúra Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the test(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 credit tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – The student who will get the credit - 70% after calculating a total of both tests – will be allowed to take a written exam. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 100 – 94% B 93 – 89% C 88 – 83% D 82 – 77% E 77 – 70% FX 69 and less.	
Výsledky vzdelávania: The aim of the course is to consider the economic, social and political history of Great Britain from the earliest period. It provides an explanation of what happened and why. It captures the events, personalities that shaped the nation. It examines how historians have interpreted the past and provides a conceptual framework through which the past can be illuminated.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introductory lesson	

Week 2: The Anglo-Saxon Period Week 3: The Early Middle Ages – Norman and Plantagenet Week 4: The Later Middle Ages - Lancaster and York Week 5: The Tudors Week 6: REVISION I Week 7: The Stuarts Week 8: The 18th and 19th century Week 9: The 20th century I Week 10: TUTORIALS Week 11: BANK HOLIDAYS Week 12 : The 20th century II Week 13 : REVISION II Week 14 : Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Compulsory materials : Materials given/recommended by the lecturer can be found on : http://kosice.upjs.sk/~ffweb Recommended texts: The History of Britain and Ireland, From Early People to the Present Day. Professor K.O.Morgan – general editor. Oxford University Press. 2006					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
15.0	18.75	31.25	20.0	12.5	2.5
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KROKF/CUJA1/06	Názov predmetu: Cudzí jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kontrolné diktáty, kontrolný test/písomná práca, domáce čítanie samostatná písomná práca /práce (80-100 slov) ústna prezentácia aktívna účasť Pri hodnotenom zápočte nie je možný opravný termín Výsledné hodnotenie je dané priemerom bodov/% za priebežný test/diktáty/prezentáciu/písomnú prácu a záverečný test A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si azbuky, ortografie a výslovnosti ruského jazyka, základnej slovnej zásoby, vybraných vedomostí o jazyku a krajine, rozvíjanie všetkých jazykových zručností podľa osnovy na úrovni začiatocníkov (A1).	
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina ruštiny, azbuka, ortografia, správna výslovnosť Ruská veta, podstatné mená a slovesá Zámená, číslovky, vybrané prídavné mená a príslovky Vybrané slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase Modálne a nepravidelné slovesá Slovná zásoba, cudzie slová v ruštine a ich výslovnosť Vybrané otázky jazykovej interferencie, ložnyje družja perevodčika Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, reálií a i. Rozvoj slovnej zásoby je zameraný na také oblasti, ako napr.: ako sa predstaviť, čo mám rád, záujmy, moja rodina, priatelia, moje mesto, ako telefonovať a i., ruská literatúra, reálie a i. Domáce čítanie-Čechov, Pasternak a i.	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 (učebnica + CD+ slovníček+klúč) Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995	

Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganesjanová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplňkové materiály vyučujícíj					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 144					
A	B	C	D	E	FX
38.89	35.42	7.64	5.56	7.64	4.86
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc., Mgr. Anabela Katreničová, Mgr. Tomáš Hájik					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KROKF/CUJA2/06	Názov predmetu: Cudzí jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KROKF/CUJA1/06	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy domáce čítanie samostatná písomná práca /práce (80-150 slov) ústna prezentácia Pri hodnotenom zápočte nie je možný opravný termín Výsledné hodnotenie je dané priemerom bodov/% za jednotlivé aktivity A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Zdokonalenie sa vo výslovnosti a čítaní. Rozšírenie a prehĺbenie získaných vedomostí o jazyku a nadobudnutie jazykových zručností podľa osnovy na úrovni začiatocníkov. Rozšírenie prehľadu o ruských reáliách a i.	
Stručná osnova predmetu: Upevňovanie písania a správnej výslovnosti Ruská veta Podstatné mená a slovesá Zámená, číslovky, prídavné mená a príslovky Slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase Modálne a nepravidelné slovesá Slovná zásoba, cudzie slová v ruštine a ich výslovnosť Vybrané otázky jazykovej interferencie, ložnyje družja perevodčika Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, dennej tlače, reálií a i. Rozvoj slovnej zásoby je zameraný na také oblasti, ako napr.: záľuby, cudzie jazyky, práca a povinnosti, cestovanie, plány, v cudzom meste, v zahraničí, známi a priatelia, moje mesto, základ písomného styku a i., ruská literatúra, reálie a i. Domáce čítanie-L.N.Tolstoj, Pasternak a i.	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 (učebnica + CD+ slovníček+klúč)	

Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganesjanová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplňkové materiály vyučující http://public-library.narod.ru/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A1 podľa SERR (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
50.6	24.1	9.64	7.23	7.23	1.2
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc., PhDr. Mária Paľová, PhD., Dr. rer. pol. Michaela Kováčová					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KROKF/CUJA3/06	Názov predmetu: Cudzí jazyk 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KROKF/CUJA1/06 , KROKF/CUJA2/06	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy domáce čítanie samostatná písomná práca /práce (100-200 slov) ústna prezentácia Výsledné hodnotenie je dané priemerom bodov/% za jednotlivé aktivity A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej Záverečný test, ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Zdokonalenie sa vo výslovnosti a čítaní, rozvíjanie jazykových zručností hovorenia a písania, rozšírenie a prehĺbenie získaných vedomostí o jazyku, nadobudnutie jazykových zručností podľa osnovy na úrovni mierne pokročilých B1, rozšírenie prehľadu o ruských reáliách, vybraných literárnych dielach, osobnostiach a udalostiach. Systematické obohacovanie slovnej zásoby, so zameraním na voľné a ustálené slovné spojenia, jazykovu interferenciu a i.	
Stručná osnova predmetu: Upevňovanie písania a správnej výslovnosti Modálne a nepravdivé slovesá Vybrané otázky jazykovej interferencie, ložnyje družja perevodčika Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, dennej tlače, reálií a i. Rozvoj slovnej zásoby je zameraný na: záľuby, cudzie jazyky, práca a povinnosti, cestovanie, v hoteli, stravovanie v zahraničí, zdravie a choroba, nakupovanie, počasie, základy obchodnej korešpondencie a i., ruská literatúra, reálie a i. Domáce čítanie-L.N.Tolstoj, Pasternak a i.	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 (učebnica + CD+ slovníček+klúč) Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998	

Oganesjanová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A2-B1 podľa SERR (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
49.37	24.05	18.99	1.27	5.06	1.27
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc., Mgr. Anabela Katreničová, Mgr. Tomáš Hájik					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach , rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy aerobiku pri mori 2. Ranné cvičenia 3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach 4. Cvičenia na chrbticu 5. Základy jogy 6. Šport ako súčasť trávenia voľného času 7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia) 8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori	
Odporúčaná literatúra: 1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA. 2. Ďuriček, M. (2007). Vademecum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007. 3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP. 4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	n
0.0	100.0
Vyučujúci: Mgr. Alena Buková, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USLIE/06	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active participation, compulsory reading. Each student will give a 20 minute presentation on selected work with an emphasis on the following: 1. historical context of the work 2. major themes, significance in terms of style/language 3. comparative analysis with Slovak/Czech translation (the research into whether the work has been translated, the title/s of the work, names of the translators, and interesting points/challenges about translation)	
Výsledky vzdelávania: To gain knowledge about the development of American literature and its main representatives. To develop students' literary critical thinking about American literature and the ability of the interpretation of literary texts. The emphasis on comparative analysis of the Slovak/Czech translation of selected works.	
Stručná osnova predmetu: 1. Introductory session 2. Early American and Colonial Period to 1776, Democratic Origins and Revolutionary Writers, 1776-1820, Democratic Origins and Revolutionary Writers, 1776-1820 (Ann Bradstreet, Edward Taylor, Mary Rowlandson, Jonathan Edwards) (Benjamin Franklin, J.F. Cooper, Washington Irving) 3. The Romantic Period, 1820-1860, Essayists and Poets (R.W. Emerson, H.D. Thoreau, W. Whitman) The Romantic Period, 1820-1860, Fiction (E.A. Poe, Herman Melville, Nathaniel Hawthorne, F. Douglas) 4. The Rise of Realism: 1860-1914, Modernism and Experimentation: 1914-1945 (K. Chopin, M. Twain) 5. Conformity and Rebellion in Life and Literature - I (conformity, non-conformism, protest, H. L. Mencken, E. L. Masters, S. Anderson, S. Lewis), Conformity and Rebellion in Life and Literature - II (J. D. Salinger, J. Updike, J. Cheever, J. Kerouac, K. Kesey) 6. The Lost Generation and the Authors of Social Protest (modernism, G. Stein, E. Hemingway, J. D. Passos, F. S. Fitzgerald, J. Steinbeck)	

7. The Secret of the South (W. Faulkner, E. Glasgow, E. Caldwell, W. Styron, T. Capote, F. O'Connor), Modern American Poetry: 1900 - 1945
8. From Shadows to Sun: Harlem Renaissance and the Postwar African American Literature (Harlem Renaissance - L. Hughes; R. Wright, Z. N. Hurston, R. Ellison, J. Baldwin, T. Morrison, A. Walker),
9. Modern American Shlemiel: The Tradition of Antiheroism in Jewish American Literature (immigration, antihero - shlemiel, A. Cahan, H. Roth, I. B. Singer, S. Bellow, B. Malamud, P. Roth, C. Ozick)
10. Tutorials
11. Presentations
12. Presentations

Odporúčaná literatúra:

Recommended texts:

Bercovitch, S., ed. The Cambridge History of American Literature. Cambridge: Cambridge UP, 1994.

High P. B. An Outline of American Literature. London: Longman, 1986.

Ruland, R., and M. Bradbury. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. New York: Penguin Books, 1992 (čes. 1997).

Jařab, J. American Poetry and Poets of Four Centuries. Praha: SPN, 1985.

McQuade, D., ed. The Harper American Literature. New York: Harper Collins College Publishers, 1994.

Procházka, M., J. Quinn, and H. Ulmanová. Lectures on American Literature. Praha, 2002.

Gray, R. , A History of American Literature. Blackwell: Blackwell Publishing, 2004

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	B	C	D	E	FX
59.65	8.77	19.3	7.02	1.75	3.51

Vyučujúci: doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., Mgr. Zuzana Buráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKLIE/06	Názov predmetu: Dejiny britskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KAA/UVLI/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: TEXTS for seminar analysis are provided on the internet site http://kosice.upjs.sk/~ffweb . Students will be asked to sit two credit tests, in weeks 6 and 12. Students must score a minimum of 65% at each of the tests in order to be allowed to take the final exam. There are no retakes for these two tests. Each student is required to bring a copy of the seminar readings to each seminar session. Students are required to read the respective texts and prepare their seminar assignments ahead of each seminar. If the student is unable to participate in the class discussion, they will be considered absent for the given seminar session. The students are allowed to miss a maximum of 2 sessions. In case that a student misses more than 2 sessions (or of they come to the sessions unprepared), they will be awarded an FX for the course, irrespective of the test results. Final assessment: Written examination: Test based on the lecture content and compulsory reading. Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0 NOTICE that LECTURE OUTLINES are provided on the internet site http://kosice.upjs.sk/~ffweb . The outlines present some basic facts and extracts from the literary works discussed during lectures. The outlines, however, should not be perceived as a sole study source. Performing well on the final exam requires taking careful lecture notes and studying of the recommended literature.	
Výsledky vzdelávania:	

Students will learn about the key moments in British history and culture that influenced the development of British literature in the 19th and 20th century. Students will gain knowledge about the main literary movements, schools and their main representatives and will further develop their skills of literary analysis.

Stručná osnova predmetu:

LECTURES – Topics

Victorian Novel: High Victorian Novel (Dickens, Thackeray, Trollope, Gaskell/Late Victorian Novel (G. Eliot, T. Hardy, G. Meredith), Condition of England Novels
Variety of Victorian Fiction: Novels of the Brontë sisters; 'Minor' novelists: Stevenson, Collins, Stoker/ Edwardian Literature: (Wells, Bennett, Galsworthy, Maugham)
Victorian poetry (Tennyson, the Brownings, Rossetti)/Works of O. Wilde and G.B. Shaw;
Drama of the Irish Renaissance
From Realism to Modernism: Forster, Conrad, D. H. Lawrence
Modernist Literature: Experimental Modernist Fiction (Joyce, Woolf)/Modernist Poetry (Yeats, T.S. Eliot)
20th Century Poetry: Poetry of the WWI (R. Brooke, S. Sassoon, W. Owen); Poetry of the 30s and 40s (Auden's circle, New Romanticism)/ Post-war poetry (the Movement, Hughes, Larkin, S. Heaney)
Post-war Drama/ Inter-war and Post-war Fiction – realistic tendencies (Waugh, Huxley, Greene, Campus novel)
Post-War Novel – Main Trends: Women and the Novel; Postcolonial Literature, Postmodernist Fiction; Magical realism

SEMINARS

Week 1: Introductory session. Overview.

Week 2: Ch. Dickens: The Pickwick Papers: Chapter 2; T. Hardy: A Tragedy of Two Ambitions.

Week 3: Ch. Bronte: Jane Eyre: Chapters 25-28

Week 4: J. Conrad: The Lagoon. J. Joyce: Counterparts.

Week 5: G.B. Shaw: How He Lied to Her Husband.

Week 6: Credit test 1.

Week 7: T. S. Eliot: The Lovesong of J.A. Prufrock. W. H. Auden: Funeral Blues.

Week 8: D. Thomas: Do not go gentle into that good night. S. Heaney: Digging.

Week 9: Caryl Churchill: Vinegar Tom

Week 10: A. Huxley: Brave New World: Chapter 18. Evelyn Waugh: An Englishman's Home

Week 11: Angela Carter: Puss in Boots. Salman Rushdie: Midnight's Children, Chapter 1: The Perforated Sheet

Week 12: Credit test 2.

Week 13: Tutorials.

Date of last revision: 10.9. 2013

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

M.H. Abrams, A Glossary of Literary Terms, Heinle & Heinle, 1999

Abrams, M. H. The Norton Anthology of English Literature, Volume I, II, W.W. Norton & Company, New York, London, 1993, or any more recent edition

Baštín, Š., Olexa, J., Studená, Z. Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava: Obzor, 1993.

Carter, R & McRae, J. , The Routledge History of Literature in English, London: Routledge, 2001.

Day, M.S. History of English Literature III. New York: Doubleday and Company, 1963.
 Franko, Štefan Theory of Anglophonic Literatures, Prešov 1994
 Franková, M. Britské spisovatelky na konci tisíciletí. Brno: MU, 1999.
 Hlinský, Martin, Současný Britský román, H&H, 1992
 Hlinský, Martin, Modernistické. Praha: Torst, 1995.
 Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Collier Macmillan Publishers, 1986, or a more recent edition
 Sanders, Andrew The Short Oxford History of English Literature, Oxford: Clarendon, 1994.
 Stříbrný, Z. Dějiny anglické literatury I, II. Praha, 1987
 Compulsory reading:
 Charles Dickens Bleak House
 Emily Brontë Wuthering Heights
 Oscar Wilde The Importance of Being Earnest
 Samuel Beckett Waiting for Godot
 Joseph Conrad Heart of Darkness
 Lawrence Sons and Lovers
 Graham Swift Waterland
 W. B. Yeats The Song of Wandering Aengus, Sailing to Byzantium, The Second Coming
 R. Brooke The Soldier
 W. H. Auden Musée des Beaux Arts
 D. Thomas Hunchback in Park
 T. Hughes The Jaguar
 P. Larkin Church Going
 S. Heaney Bogland

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
18.4	13.6	18.4	10.4	14.4	24.8

Vyučujúci: Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Silvia Baučeková

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKHIE/06	Názov predmetu: Dejiny Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 credit tests – two short credit tests taken in weeks 8 and 12 will test the material covered in seminars and assigned for home preparation. Active participation and presence at seminars Students are allowed to miss NO MORE THAN 2 seminars during the semester. These 2 absences should therefore be reserved for when you are sick or have other serious reasons to be absent. Should a student miss more than 2 seminars, they will automatically fail the course. All the students MUST be present at the seminars in weeks 8 and 12 to take the tests. Every student MUST have their own copies of the materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent and asked to leave the classroom. All the students must have their own copy of McDowell's book An Illustrated History of Britain (see the recommended literature). All the other materials will be available online at kosice.upjs.sk/~ffweb -> katedra anglistiky a amerikanistiky -> Velebna -> History Presentation Since this is an elective course, the number of students usually changes during the first weeks of the semester. It is therefore impossible to assign presentation topics to individual students at the very beginning. Students will therefore be assigned their topics a week in advance. Each student MUST be present when his/her presentation is scheduled. For more information, please read the PRESENTATION INSTRUCTIONS on the ffweb. Presentation 20% + Test1 40% + Test2 40% A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	

Please note there will be NO SEMINARS in weeks 3-5. You will be assigned materials for you home study. In week 6, there will be time to discuss and anything you might find problematic, however, you should come to the seminar prepared to ask specific questions.

Week 1: Introduction to to course

Week 2: Early Beginnings, Christianity on the British Isles

Week 3 Church and State, Film: Becket

Week 4: King and the Parliament, Magna Carta

Week 5: Tudors

Week 6: Revision, Presentations

Week 7: Tutorials

Week 8: Test 1 (weeks 2-6)

Week 9: Stuarts, Constitutional Monarchy

Week 10: Victorian Britain

Week 11: World War I

Week 12: Test 2 (weeks 9-11)

Week 13: Tutorials

Week 14: Christmas Eve

Odporúčaná literatúra:

McDOWALL, D. 1989. An Illustrated History of Britain. Harlow: Longman, 1989

MORGAN, K. (ed.). 2006. The History of Britain and Ireland. Revised edition. Oxford: OUP, 2006.

MORGAN, K. (ed.). 2001. The Oxford History of Britain. Oxford: OUP, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
11.11	11.11	33.33	0.0	33.33	11.11

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MIMA/07	Názov predmetu: Ekonómia 1 - Mikroekonómia a makroekonómia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenia počas semestra 30 bodov - priebežný test (7. týždeň semestra) 15 bodov - priebežný test (12. týždeň semestra) 15 bodov Minimálny súčet bodov z priebežných testov pre splnenie podmienok priebežného hodnotenia je 16 bodov. Semestrálna skúška - písomná - 70 bodov Súčet priebežného hodnotenia a hodnotenia zo skúšky je výsledným hodnotením: A - 100 - 91 bodov B - 90 - 81 bodov C - 80 - 71 bodov D - 70 - 61 bodov E - 60 - 51 bodov FX - 50 - 0 bodov	
Výsledky vzdelávania: Predmet poskytuje študentom systematické vedomosti z makro a mikroekonómie. Cieľom je vysvetliť vzťahy a súvislosti medzi základnými ekonomickými kategóriami, analyzovať jednotlivé trhy, objasniť fungovanie trhového mechanizmu a správanie sa jednotlivých subjektov, vysvetliť agregátne veličiny, infláciu, nezamestnanosť, a takisto zdôvodniť opodstatnenie hospodárskej politiky, prístup štátu k ekonomike danej krajiny a analyzovať ekonomické javy a situácie vonkajšieho ekonomického prostredia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet ekonomickej teórie, ekonomické zákony, typy ekonomík, trh a trhový mechanizmus. 2. Trhové subjekty. Dopyt, ponuka, rovnovážna cena. 3. Dokonalá konkurencia, nedokonalá konkurencia. 4. Trh výrobkov a služieb. Rovnováha spotrebiteľa. Individuálny a trhový dopyt 5. Trh výrobkov a služieb – správanie sa firmy. 6. Trh výrobných faktorov – správanie sa firmy. 7. Rovnováha firmy v rôznych podmienkach konkurencie.	

8. Firmy v podmienkach nedokonalej konkurencie. Monopol, oligopol, monopolistická konkurencia. 9. Agregátny dopyt a agregátna ponuka, makroekonomická rovnováha 10. Makroekonomické výsledky a ich meranie. Makroekonomická rovnováha. 11. Spotreby, úspory, investície. 12. Peniaze a peňažný trh. 13. Ekonomický rast, ekonomický cyklus. 14. Poruchy makroekonomickej rovnováhy. Inflácia a nezamestnanosť 15. Fiškálna, monetárna politika.					
Odporúčaná literatúra: Lisý, J. a kol.: Ekonómia. Elita. Bratislava 2000. Macáková, L. a kol.: Mikroekonómie. Melandium. Praha 1995 Holman, R.: Ekonomie. 1. vyd. C. H. Beck. Praha 1999 Mankiw, N.G.: Zásady ekonomie. Grada Publishing. Praha 2000 Samuelson, P.A.- Nordhaus, W.D.: Ekonómia. Elita. Bratislava 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 165					
A	B	C	D	E	FX
20.0	36.36	18.18	18.18	6.06	1.21
Vyučujúci: prof. Ing. Nora Štangová, CSc., Ing. Eva Výrostová, PhD., Mgr. Jannette Kronovetterová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/POHO/08	Názov predmetu: Ekonómia 2 - Podnikové hospodárstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná previerka s možnosťou získať max. 30% Semestrálna skúška - písomná, max. - 70 %. Súčet priebežného hodnotenia zo zápočtu aj zo skúšky, ktorej výsledným hodnotením bude: A - 100 - 91 % B - 90 - 81 % C - 80 - 71 % D - 70 - 61 % E - 60 - 51 % FX - 50 - 0 %	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť základné poznatky o správaní sa podniku v trhovej ekonomike	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky, charakteristika podniku 2. Typy podnikov, okolie podniku 3. Životný cyklus podniku 4. Majetok podniku 5. Manažment podniku 6. Marketing podniku - trh, nákup, predaj 7. Hodnotové vyjadrenie podnikateľských činností - náklady, výnosy / príjmy, výdavky / hospodársky výsledok podniku 8. Podikanie na Slovensku - zdroje, možnosti 9. Podnikateľský plán - členenie, význam pre podnikateľov 10. Zmeny v podnikaní po 1. 6. 2010	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Kupkovič, M. a kol.: Podnikové hospodárstvo, Bratislava : Sprint, 2003 2. Štangová, N.: Vybrané kapitoly podnikového hospodárstva, FVS UPJŠ, Košice 2005 Odporúčaná literatúra: Živnostenský zákon, Občiansky zákonník, Moderní řízení - časopis	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
38.46	23.93	20.51	8.55	7.69	0.85
Vyučujúci: Ing. Helena Šimková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VEFI/08	Názov predmetu: Ekonómia 3 - Verejné financie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenia počas semestra 30 bodov - priebežný test (7. týždeň semestra) 15 bodov - priebežný test (13. týždeň semestra) 15 bodov Minimálny súčet bodov z priebežných testov pre splnenie podmienok priebežného hodnotenia je 16 bodov. Semestrálna skúška - písomná - 70 bodov Súčet priebežného hodnotenia a hodnotenia zo skúšky je výsledným hodnotením: A - 100 - 91 bodov B - 90 - 81 bodov C - 80 - 71 bodov D - 70 - 61 bodov E - 60 - 51 bodov FX - 50 - 0 bodov	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov so základnými teoretickými poznatkami z oblasti verejných financií, so základnými otázkami verejného sektora a jeho financovaním z verejných zdrojov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Verejný sektor a verejné financie. 2. Ekonomická analýza verejných statkov. 3. Rozhodovanie o alokácii zdrojov vo verejnom sektore. 4. Funkcie verejných financií. 5. Rozpočtová sústava. Sústava verejných financií. 6. Verejné príjmy. 7. Verejné výdaje. 8. Štátny rozpočet. Miestne rozpočty. 9. Rozpočtový deficit a verejný dlh. 10. Alternatívne formy financovania verejných statkov. 11. Sociálne zabezpečenie.	
Odporúčaná literatúra:	

1. Péliová J., Vincúrová Z. : Základy teórie verejných financií, Merkury, Bratislava 2006
2. Medved' J., Nemec J. : Verejné financie, Sprint, Bratislava 2005
3. Bailey S.J. : Verejný sektor – teórie, politika, praxe, Eurolex Bohemia, Praha 2004

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	B	C	D	E	FX
44.86	26.17	13.08	2.8	12.15	0.93

Vyučujúci: Ing. Helena Šimková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/EAJ/06	Názov predmetu: e-mailová angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Two credit tests. 2. Attendance.	
Výsledky vzdelávania: The primary objective of the course is to introduce students into basics of communication and business correspondence. The course is designed to help students develop writing skills needed for creating lucid messages. A special emphasis is put on spelling, text design, style and register.	
Stručná osnova predmetu: 1. Week Introduction Forms of Business Correspondence 2. Week Basics of Business Correspondence Components of an Email Message 3. Week Opening and Closing Formulaic Phrasing and Commonly Used Phrases In Business Correspondence 4. Week Getting the Right Tone Being Friendly versus Being Formal 5. Week Punctuation and Spelling in Written Communication Grammar in Emails 6. Week 1st Credit Test (90 min. 40 points) 7. Week Tutorial week: consultations 8. Week Requests, Replies, and Follow Up Asking for Better Terms, Replying and Agreeing Terms	

9. Week Making an Order and Confirming an Order Asking for Payment 10. Week Complaints Apologies 11. Week Reports Application and Recommendation 12. Week 2nd Credit Test (90 min. 60 points) 13. Week Tutorial week: consultations 14. Week Tutorial week: Final evaluation					
Odporúčaná literatúra: 1. Paul Emmerson: Email English, Macmillan Publishing Company 2004, ISBN: 1405012943 2. Crispin Michael Geoghegan, Jacqueline Gonthierová: Praktická anglická a americká korešpondencia, Mladé Letá 1994, ISBN: 8006004862					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 368					
A	B	C	D	E	FX
9.24	6.79	11.68	8.42	13.04	50.82
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/EUHI/06	Názov predmetu: Európske štúdiá 1-Dejiny Európskej únie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among groups are NOT possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Testing The first credit test takes place on Week 6. The second credit test takes place on Week 12. The pass level is 65 points from the two tests together. There will be NO RETAKE TEST. The final result is calculated according to the following formula: (1st CREDIT TEST) + (2nd CREDIT TEST) = FINAL MARK A 100 - 93 B 92 - 86 C 85 - 78 D 77 - 72 E 71 - 65 FX 64 - 0 ONLY THOSE STUDENTS ARE ALLOWED TO REGISTER FOR THE ORAL EXAM WHO ACHIEVED AT LEAST 65 POINTS FROM THE TWO CREDIT TESTS TOTAL! The final assessment is based on: - The credit test results, - A submitted SEMINAR PROJECT, 900-1000 words long, on a selected area according to the syllabus of the subject,	

- ORAL EXAM. In the oral exam the students are required, after a short period of preparation (1-2 minutes) independently discuss a randomly selected topic from the subject area (10-12 minutes), as well as perform a presentation (5-7 minutes) based on the topic of the submitted seminar project when READING IS STRICTLY PROHIBITED!

Oral exam:

- 0-20 points for correct data usage and presentation
- 0-20 points for correct understanding of the political, economical, social, etc. connections in a wider historical context
- 0-20 points for presentation skills, pronunciation, tone, Power Point presentation

Seminar project:

- 0-20 points for correct data usage and presentation
- 0-20 points for scientific presentation, style and precise formulation

The final mark is calculated according to the following scheme:

Credit tests final result max. 100 points + (Oral exam max. 60 points + seminar project max. 40 points) = FINAL MARK

Example: 73 points (credit tests total) + (57 points oral exam + 20 points seminar project) = 150 points, D

A: 200 – 185

B: 184 – 171

C: 170 – 155

D: 154 – 143

E: 142 – 129

FX: 128 – 0

Výsledky vzdelávania:

The aim of this subject is to provide a general overview of political, economic, and social development of the European Union. By completing this course the students should be able to understand historical, political, economical, security and social factors that significantly contributed to and influenced the development of the European idea. The primary objective is to create a stable and coherent knowledge base for further research as well as to develop the essential practical skill required for work in European institutions in accordance with the European Personnel Selection Office's requirements.

Stručná osnova predmetu:

By finishing this program the students should be able:

- To label and list the most important events that led to the present form of the European Union,
- To give an overall description of the sequence of historical circumstances behind the evolution of the European thought,
- To connect dates, personalities and historical events and analyse the relationship between them in a historical context,
- To understand the position and motives of those personalities who actively participated on the building of the European Union,
- To orientate in domestic and foreign affairs of the member states that influenced the development of the European Union,
- To describe the historical evolution of the institutional background of the European administration (treaties),
- To give evidence of their knowledge to present their opinion in the actual questions of the European affairs.

Odporúčaná literatúra:

Internet resources:

- http://europa.eu/abc/history/index_en.htm

- <http://www.ena.lu/>

Books:

- The Ultimate EU Test Book, 2010 Edition, András Baneth, Gyula Cserey, John Harper Publishing, 2010, ISBN 13: 9780956450807

- The Community of Europe: A History of European Integration since 1945, Derek W. Urwine, Longman, ISBN-13: 978-0582231993

- Western Europe Since 1945, A Political History, Derek W. Urwine, Longman ISBN-13: 978-0582253742

- Politics in Eastern Europe 1945-1992, George Schöpflin, Blackwell ISBN-13: 978-0631147244

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX
13.33	13.33	25.83	15.83	13.33	18.33

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/EUIN1/06	Názov predmetu: Európske štúdia 2-Inštitúcie Európskej únie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ONLY THOSE STUDENTS ARE ALLOWED TO REGISTER FOR THE ORAL EXAM WHO GAINED AT LEAST 65 POINTS FROM THE TWO CREDIT TESTS TOTAL! The final assessment is based on: • The credit test results, • A submitted SEMINAR PROJECT, 900-1000 words long, on a selected area according to the syllabus of the subject, • ORAL EXAM. On the oral exam the students are required, after a short period of preparation (3-5 minutes) independently discuss a randomly selected topic from the subject area (10-12 minutes), as well as perform a presentation (5-7 minutes) based on the topic of the submitted seminar project when READING IS STRICTLY PROHIBITED! Oral exam: • 0-20 points for correct data usage and presentation • 0-20 points for correct understanding of the political, economical, social, etc. connections in a wider historical context • 0-20 points for presentation skills, pronunciation, tone, Power Point presentation Seminar project: • 0-20 points for correct data usage and presentation • 0-20 points for scientific presentation, style and precise formulation The final mark is calculated according to the following scheme: Credit tests final result max. 100 points + (Oral exam max. 60 points + seminar project max. 40 points) = FINAL MARK Example: 73 points (credit tests total) + (57 points oral exam + 20 points seminar project) = 150 points, D A: 200 – 185 B: 184 – 171 C: 170 – 155 D: 154 – 143 E: 142 – 129 FX: 128 – 0	
Výsledky vzdelávania:	

The goal of this course is to provide a detailed overview about the structural background of the European institutions within the EU in a historical context. By finishing this program the students should be able to:

- to understand the structures of the EU institutions,
 - to understand the role and goal of the European Council, the European Parliament and the European Commission,
 - to orientate in European jurisdiction by gaining an overview of the European Court of Justice,
 - to understand the functions and guidelines of the European Court of Auditors,
 - to orientate in the infrastructure of the European Advisory Bodies,
 - and to understand the financial bases of the EU: The European Central Bank, EIB and EBRD.
- The course's integral part will be an analysis of the different policy areas of the EU.

Stručná osnova predmetu:

By finishing this program the students should be able to:

- to understand the structures of the EU institutions,
- to understand the role and goal of the European Council, the European Parliament and the European Commission,
- to orientate in European jurisdiction by gaining an overview of the European Court of Justice,
- to understand the functions and guidelines of the European Court of Auditors,
- to orientate in the infrastructure of the European Advisory Bodies,
- and to understand the financial bases of the EU: The European Central Bank, EIB and EBRD.

The course's integral part will be an analysis of the different policy areas of the EU.

Week 1: Introduction to the European Structures

Week 2: Council of the European Union

Week 3: European Parliament

Week 4: European Commission

Week 5: Court of Justice and First Instance

Week 6: Revision

Week 7: Credit Test no. 1

Week 8: Tutorial

Week 9: The European Court of Auditors

Week 10: Advisory Bodies and Agencies

Week 11: European Central Bank, EIB, EBRD

Week 12: Credit Test no. 2

Week 13: Tutorial

Week 14: Tutorial

Odporúčaná literatúra:

1. Archer, Clive: The European Union – Global Institutions, 2008, Routledge, ISBN: 978-0-415-37011-6

2. Bomberg, Elizabeth, Peterson, John, Stubb Alexander: The European Union: How Does it Work?, Oxford University Press, 2008, ISBN: 978-0-19-920639-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	B	C	D	E	FX
23.08	13.46	20.19	12.5	17.31	13.46

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 22.01.2013
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GAJ/06	Názov predmetu: Gramatika - AJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss more than two classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. 2. Credit tests - One credit test will take place in week 6, another one will take place in week 12. There will not be any retake test for the students who failed in one or both credit tests. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of two tests. The student who will get the credits has to achieve 65% after calculating a total of both tests. FINAL ASSESSMENT The final grade will be calculated as a total of both credit tests. FINAL EVALUATION A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: To expand the essentials of upper-intermediate English grammar and to improve students' language competence.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introductory lesson Week 2:	

Tenses I Week 3: Tenses II Week 4: Gerunds and infinitives Week 5: Passive Week 6: Credit Test 1 Week 7: Tutorials Week 8: Modals Week 9: Conditionals Week 10: Linking words Week 11: Common mistakes in English Week 12: Credit test II Week 13: Tutorials Week 14 Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Compulsory texts: materials provided by the lecturer Recommended books: - Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman - any grammar books for upper-intermediate to advanced level					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 335					
A	B	C	D	E	FX
2.99	7.76	17.01	8.96	18.81	44.48
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková					
Dátum poslednej zmeny: 22.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: Dek. FF UPJŠ/ IKT/06	Názov predmetu: Informačno-komunikačné technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. projekt spracovaný s využitím textového procesora 2. projekt spracovaný s využitím tabuľkového kalkulačného programu 3. projekt spracovaný v prezentačnom programe Na základe priebežného hodnotenia a záverečného testu zameraného na overenie základnej informačnej a komunikačnej gramotnosti študentov. Študentom, ktorí sú držiteľmi ECDL certifikátu (všetkých 7 modulov) sa uzná vykonanie tohto predmetu v plnom rozsahu a udelí sa im hodnotenie "A"- výborne.	
Výsledky vzdelávania: Zvýšiť úroveň a štandardizovať informačnú a komunikačnú gramotnosť študenta, ktorá bude na akceptovateľnej úrovni v rámci krajín EU (na úrovni ECDL štandardov).	
Stručná osnova predmetu: Spracovanie textu pomocou textového procesora. Spracovanie a vyhodnocovanie informácií pomocou tabuľkového kalkulačného programu. Tvorba el. prezentácií. Vyhľadávanie, získavanie a výmena informácií pomocou internetu.	
Odporúčaná literatúra: 1. Franců, M: Jak zvládnout testy ECDL. Praha : Computer Press. 2007. 160 s. ISBN 978-80-251-1485-8 2. Jančařík, A. et al.: S počítačem do Evropy – ECDL. 2. vydanie. Praha : Computer Press, 2007. 152 s. ISBN 80-251-1844-3 3. Kolektív autorov: Sylabus ECDL verzia 5.0. [on-line] [citované 9.2.2010]. Dostupné na internete: < http://www.ecdl.sk/buxus/docs//interne_informacie/Sylabus_V5.0/20090630ECDL-SylabusV50_SK-V01_FIN.pdf > 4. Kalakay, R. et al: Informačné a komunikačné technológie - prezenčný kurz. [on-line] [citované 9.2.2010]. Dostupné na internete: < http://moodle.science.upjs.sk/course/view.php?id=90 >	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

ZS - 100 študentov					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 762					
A	B	C	D	E	FX
39.24	33.6	14.7	7.35	3.02	2.1
Vyučujúci: Ing. Tomáš Polák, Mgr. Emília Sotáková					
Dátum poslednej zmeny: 28.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTTE/06	Názov predmetu: Interpretácia textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Regular participation makes 10% of the overall grade (1% each attendance). Each student is required to have their own copy of the seminar materials (FF web) and come to class prepared. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session. No retakes are possible. 2. Active participation makes 40% - each attendance can be evaluated by 0-4% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester. 3. 50% of the assessment – analysis of a chosen text/film/advertisement etc. The assessment of the course is continuous. Credits will be given on the basis of 1. Regular participation makes 10% of the overall grade (1% each attendance). Each student is required to have their own copy of the seminar materials (FF web) and come to class prepared. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session. No retakes are possible. 2. Active participation makes 40% - each attendance can be evaluated by 0-4% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester. 3. 50% of the assessment – analysis of a chosen text/film – deadline 19.04.2011. Grading policies: - weights for each requirement are listed below - cheating and plagiarism will result in an automatic FX for the course, and a memo to the Head of the Department explaining why the FX was awarded. - no retake possibility Grading Scale A – 100 – 92 D – 76 - 71	

B – 91 – 85 E – 70 – 65 C – 84 – 77 FX – 64 and less A – 100 – 92 D – 76 - 71 B – 91 – 85 E – 70 – 65 C – 84 – 77 FX – 64 and less					
Výsledky vzdelávania: The aim of the course is to develop the students' critical thinking skills in interpreting literary texts and to deepen their ability to support their interpretations through well-reasoned arguments.					
Stručná osnova predmetu: Introduction to the course, syllabus Basic terminology Text interpretation - literature Text interpretation – society and philosophy (what is hidden behind the text) Text interpretation – linguistics, translation Signs, symbols and icons Practical text interpretation Presentations					
Odporúčaná literatúra: Seminar materials					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
34.92	12.7	26.98	14.29	3.17	7.94
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JAZIE/06	Názov predmetu: Jazykoveda v interdisciplinárnych súvislostiach
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Individual tasks, analysis of texts, written tests, examination. A- 87-100% B-77-86% C- 69-76% D-61-68% E- 56-60% FX-55 and less	
Výsledky vzdelávania: The aim of the subject is to give fundamentals of the language study in different branches of human activities. The students should be aware of the close relationship between the sciences which place the language study in the centre of their attention, and understand the essence of each of these sciences in particular.	
Stručná osnova predmetu: Language, its place and connections with other linguistic sciences. Language, its main characteristics and functions. Methods of research. Linguistics: aims, tasks, theoretical and practical value, connections with other disciplines. General Linguistics. Sociolinguistics. Pragmalinguistics. Psycholinguistics. Comparative Linguistics.	
Odporúčaná literatúra: Stekauer, P.(ed.)2000. Rudiments of English Linguistics. Prosov: Slovacontact Lyons, J. 1995. Language and Linguistics. Cambridge: CIP Hudson, R. 1995. Invitation to Linguistics. Oxford UK & Cambridge USA: Blackwell Robins, R. 1971. General Linguistics. An Introductory Survey. Longman.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
8.7	17.39	60.87	13.04	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JAZZE/06	Názov predmetu: Jazykové zručnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Students are allowed to miss two classes at the most. Should they miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are on tests. Students must be on time for class or they will be marked as absent. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should they fail to bring their own copy or a completed home assignment for a particular seminar, they will be marked as absent. 3. CONTINUOUS ASSESSMENT – Language skills (LS) as a subject comprises 4 parts (1- grammar, 2- listening, 3- reading, 4- speaking) . Students will take 2 credit tests, presumably during the tutorials. The date of the test may change. Three parts of the subject – grammar, listening and reading will be included in the written tests and they will be tested on the same day; however, each part will be considered separately. The fourth part – speaking will be tested orally. At the end of the semester, within each part of LS separately, your partial scores will be calculated based on the results of partial credit tests. Final assessment equals the result of the continuous assessment. The student will receive final credits when getting minimum 70% for each of the four parts of Language skills (LS). In such case the final credits will be calculated as an average of all percentage results (70% and more) from all LS parts. If students fail one part of LS, they fail the whole subject and cannot receive any credits. There will not be any re-take tests for those who failed to achieve the pass level. FINAL EVALUATION : A 94-100 B 89-93 C 83-88 D 77-82 E 70-76 FX 69 and less	

Should you have any questions on the above explained forms of assessment, address them to your individual lecturer at the beginning of the semester.

Výsledky vzdelávania:

To develop and improve essential language skills on advanced level (listening, speaking, reading,) and increase students' language competence with a special focus on how to use real language.

Course content:

The course introduces various interesting topics, revises useful points of English grammar (verbs, nouns, pronouns, articles, linking words, determiners, conditionals, reported speech, etc.) and language functions, familiarises students with word formation, new vocabulary, provides systematic practice of phrasal verbs, prepositional phrases, idioms.

Stručná osnova predmetu:

Listening, Reading, Speaking:

1. Introduction
2. Language and Linguistics
3. British Culture
4. American Culture
5. Theatre and Performing Arts
6. Education and Research
7. Tutorials – Credit Test 1
8. Religion and Philosophy
9. War and Peace, Terminology of Diplomacy
10. Economy and Production
11. Science and Technology
12. Revision
13. Tutorials – Credit Test 2
14. Tutorials

Grammar:

1. Introduction
2. Terminology
3. Tenses 1
4. Tenses 2
5. Conditionals and Wishes
6. Unreal Past
7. Tutorials – Credit Test 1
8. Modals
9. Passive and Causative
10. Non-finite verbs
11. Reported Speech
12. Revision
13. Tutorials – Credit Test 2
14. Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman.

Hais, Karel. 1991. Anglická gramatika. SPN.

McCarthy - O'Dell. 2008. Academic Vocabulary in Use. CUP.

Materials given by the lecturer can be found on : <http://kosice.upjs.sk/~ffweb>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 224					
A	B	C	D	E	FX
1.79	9.82	24.55	15.63	4.02	44.2
Vyučujúci: Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Ján Haláček, Mgr. Petra Filipová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/COMPE/06	Názov predmetu: Jazykové zručnosti-kompozícia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: We will be using a process approach to writing in this course, so you will be invited to submit several drafts of each paper. You will receive feedback on the early drafts and a grade on the final drafts. If the final draft is late, it will result in a reduction in grade. I will reduce the grade by one letter per day. You must complete all the assignments in order to pass the class. You will write two 2page papers, one 1 page summary, one 3 page paper and a 4 page final paper. There will also be occasional quizzes, which, together with participation, will be worth ten per cent of your grade. I will provide a grading rubric for each paper on ffweb. Attention will be paid to content, critical thinking skills, paragraph/ essay structure, language, and appropriate selection& documentation of sources. Personal Narrative Descriptive Essay Summary Assignment Comparison & Contrast Essay Final Paper Participation/ Quizzes 10 % 10 % 10% 20% 40% 10% A = 93-100% B = 86 – 92% C = 78 – 85% D = 72 -77% E = 65 – 71% Plagiarism may be defined as: “Intentionally or unintentionally representing, either by direct quotation or by paraphrase, the work of another person as your own.” If you plagiarize, you will fail the course, and I will refer you to the head of the department for additional punishment. Feigning or claiming ignorance or lack of intent is no excuse. Late work:	

All papers are due at the beginning of class on the assigned day. Once late, you may turn in the paper whenever you wish, but I will subtract one letter grade per week. I will not accept any work after the last day of class. Late work, however, is preferable to shoddy work, so if you need more time, speak to me.

Mark

Points (%)

A

93 - 100

B

86 - 92

C

78 - 85

D

72 - 77

E

65 - 71

FX

64 and less

Výsledky vzdelávania:

Heather McKay

hmckay@stlcc.edu

Thursday: 8:00 - 9:30

To teach grammatical and rhetorical forms, improve students' research and analytical skills, and clarify the conventions of academic discourse.

Stručná osnova predmetu:

Week 1 13 Feb

Introductory letter & personal narrative assigned

Week 2 20 Feb

*Personal narrative due

The Writing Process

Paragraph Form

Week 3 27 Feb

Prewriting Techniques

Audience & Purpose

Description

Editing Activities

Week 4 6 March

Essay form

Outlining

Week 5 13 March

*Descriptive Essay due

Thesis statements

Week 6 20 March

Working with sources

Paraphrasing & documentation

Editing Activities

Week 7 27 March

* Summary Assignment Due

Comparison & Contrast
 Week 8 3 April
 Writing workshop review & editing
 Week 9 10 April
 Comparison & Contrast Essay due
 Writing introductions
 Week 10 17 April
 Tutorial Week
 Week 11 24 April
 Argument
 Forms of support
 Week 12 1 May
 Review & Editing
 Draft of Argument paper due
 Week 13 8 May
 Tutorial Week
 Week 14 13 May
 Tutorial Week. Final (Argument) Paper Due
 Week 15 Feb
 Introductory letter & personal narrative assigned
 Week 2 20 Feb
 *Personal narrative due
 The Writing Process
 Paragraph Form
 Week 3 27 Feb
 Prewriting Techniques
 Audience & Purpose
 Description
 Editing Activities
 Week 4 6 March
 Essay form
 Outlining
 Week 5 13 March
 *Descriptive Essay due
 Thesis statements
 Week 6 20 March
 Working with sources
 Paraphrasing & documentation
 Editing Activities
 Week 7 27 March
 * Summary Assignment Due
 Comparison & Contrast
 Week 8 3 April
 Writing workshop review & editing
 Week 9 10 April
 Comparison & Contrast Essay due
 Writing introductions
 Week 10 17 April
 Tutorial Week

Week 11 24 April Argument Forms of support Week 12 1 May Review & Editing Draft of Argument paper due Week 13 8 May Tutorial Week Week 14 13 May Tutorial Week. Final (Argument) Paper Due					
Odporúčaná literatúra: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Please print this material and bring it to class for discussion. Useful websites: http://owl.english.purdue.edu/handouts/grammar/index.html Hacker, D. (1995). A Writer's Reference. Bedford Books: Boston. Katuščák, D. (1998). Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul. Kimlička, Š. (2002). Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov. Bratislava: Stimul					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 153					
A	B	C	D	E	FX
18.3	25.49	20.26	7.19	5.88	22.88
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CONVE/06	Názov predmetu: Jazykové zručnosti-konverzácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are possible. In case you miss one class you are required to attend the class with a different group or excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. During the term students are expected to prepare lectures and actively participate in debates and discussions on topics listed in syllabus. Each presentation is marked according to the following scheme: 0-5 points for correct presentation of facts, information and research results in a certain topic, 0-5 points for use of academic word list, formal scientific language and language functions 0-5 points for correct use of grammar and use of English 0-5 points for presentation skills, pronunciation, voice, tone and overall impression Students qualify for the final exam in case they collect 160 points during the course.	
Výsledky vzdelávania: This course is an upper intermediate practicum for developing advanced speaking skills. The primary objective of the course is to prepare students for a successful BA and MA thesis defense. The course is designed to help students practice delivering prepared formal speeches to an audience; converse spontaneously in a group setting using academic English; learn how to converse across cultures both practically and philosophically; and review and learn grammar, pronunciation, and vocabulary relevant to the needs of an academic English speaker. The course is designed to develop and improve essential language skills on upper-intermediate level and increase students' language competence with a special focus on how to use academic language. The course introduces various academic topics and presents language functions, familiarizes students with new vocabulary, and provides systematic practice of idioms and collocations.	

Stručná osnova predmetu:**INTRODUCTION TO ACADEMIC CONVERSATION**

Language function: linking words

LANGUAGE AND COMMUNICATION

Language functions: quoting people, referring, certainty and uncertainty

MEDIA AND PROPAGANDA

Language functions: aim and purpose, explaining

FINE ARTS AND POPULAR ENTERTAINMENT

Language functions: comparing and contrasting, advantages and disadvantages

BUSINESS, BUYING AND SELLING

Language functions: listing and ordering, approximate, exact, decreasing and increasing, describing graphs

CRIME, LAW AND LEGAL SYSTEMS

Language functions: explaining, showing and proving

GOVERNMENTS AND POLITICS

Language functions: giving opinions and reasons, making generalizations

RELIGION AND PHILOSOPHY

Language functions: agreeing and disagreeing, causes and effects

MORALS AND ETHICS

Language functions: giving examples, giving exceptions

SCIENCE

Language functions: study and research, subject and topics, related, unrelated

CULTURE

Language functions: problems and solutions, concluding

Odporúčaná literatúra:

1. PIXTON, Debra Westall, SALOM, Luz Gil: Academic and Professional Speaking, A manual for Effective Oral Communication in English, Editorial Universidad Politécnica De Valencia, ISBN: 84-9705-644-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX
42.22	22.22	11.11	1.11	0.0	23.33

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Adriana Saboviková**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VOCAE/06	Názov predmetu: Jazykové zručnosti-rozvoj slovnej zásoby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Students will be graded on active attendance and involvement, completed homework assignments, class presentations, two credit tests (in week 6 and week 12). Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. In case you miss three or more classes, you will not receive credits for the course no matter what your overall results. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Being enrolled in the course means that you intend positively take and finish the course. Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. Credit tests - two credit tests (70% pass level each) will take place in week 6 and week 12. There will be NO retake test for the students who failed one or more credit tests. The final grade will comprise the sum of gained points of both or more tests and the total sum must make minimum 70%. The credit tests will include vocabulary and exercises similar to those done during the seminar sessions and home preparation. Final assessment: Final grade will be calculated as a sum of active participation 20% (completed homework assignments, etc.) and credit tests 80% . The final grade for the course will be based on the following grading scale. Mark points % A 100 – 94 B 93 – 89 C 88 – 83 D 82 – 77 E 77 – 70 FX 69 and less ASSESSMENT AND EVALUATION Continuous Assessment Deadline week max. % Min. %	

Credit Tests W6, W12 100 70 Final Assessment Min % Pass Mark 2 Credit Tests 70 E A 100 – 94% B 93 – 89% C 88 – 83% D 82 – 77% E 77 – 70% FX 69% and less	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: To develop and improve English vocabulary in the classroom with intermediate to upper-intermediate/advanced level students and to increase their language competences with a special focus on some aspects of vocabulary learning. The course aims to help to learn new words and word combinations, functioning as meaningful units with a fixed or semi-fixed form (collocations, phrasal verbs, idioms), and to show that the words can play different roles in a text, and can express a variety of meanings. Contextually based learning is of great importance, and various sources are suggested.	
Stručná osnova predmetu: WEEK1: Introduction to the course General Knowledge Quizz WEEK2: Talking about Yourself (English Vocabulary in Use, 13) Character and Behaviour (English Collocations in Use, 17) Topic Vocabulary: People WEEK3: Relationships: Positive Aspects AND Problems (English Vocabulary in Use, 15-16) Taboo Conversation Topics: Questions you can't ask Topic Vocabulary: Relationships WEEK4: Education: debates and issues (English Vocabulary in Use, 12) Politically Incorrect Jokes: Is it OK to joke about disabled people, religion, death? Freedom of the Press Topic Vocabulary: Thinking and Learning 1 WEEK5: World Views: Ways of Thinking (English Vocabulary in Use, 41) National Stereotypes: "They are lazy and dishonest" Blind prejudice, or is there some truth in stereotypes? Topic Vocabulary: Thinking and Learning 2 WEEK6: Credit Test WEEK7: Tutorials	

WEEK8: The News: Gathering and Delivering AND Newspaper Headline Language (English Vocabulary in Use, 54, 100) Is This News?: What is the News for? To provide facts or to shock and entertain? Topic Vocabulary: Communication and the Media WEEK9: Authorities: Customs and Police (English Vocabulary in Use, 40) Immigration and Racism: How do You feel about people from other countries coming to live in yours? Rules Quizz Topic Vocabulary: Power and Social Issues WEEK10: Other Englishes: Language of Gender, Age and Social Class (English Vocabulary in Use, 98-99) Swearing: Is it OK to swear? What swear words do/could YOU use? Are you a Woman or a Man Quizz Topic Vocabulary: Power and Social Issues WEEK11: National Stereotypes Idiom Quizz WEEK 12: Credit Test 2 WEEK 13: Tutorials WEEK 14: Tutorials Detailed information for each Week can be found on http://kosice.upjs.sk/~ffweb																	
Odporúčaná literatúra: Required sources: Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002): English Vocabulary in Use. Advanced. CUP Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman. Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2000): English Collocations in Use. CUP Materials given by the lecturer can be found on : http://kosice.upjs.sk/~ffweb Useful links: http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/newsenglish/witn/2006/html www.bbclearningenglish.com http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1728_uptodate																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: EN																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 159 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>13.21</td><td>8.18</td><td>18.87</td><td>13.21</td><td>18.87</td><td>27.67</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	13.21	8.18	18.87	13.21	18.87	27.67
A	B	C	D	E	FX												
13.21	8.18	18.87	13.21	18.87	27.67												
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013																	

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CREAE/06	Názov predmetu: Kreatívny písomný prejav
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will receive a grade for a draft of each assigned writing piece. A further grade will be given for the submission of a creative writing portfolio at the end of the semester. This will include the three pieces that you consider to be your best work this semester. You will have an opportunity to revise and edit these pieces based on the feedback you receive during the semester. The writing Portfolio will take the place of a final exam. Memoire Piece 3 Poems Short Story Drama Assignment Creative Writing Portfolio Notebook 15 % 15 % 15 % 15 % 20% 20% A = 93-100% B = 86 – 92% C = 78 – 85% D = 72 -77% E = 65 – 71%	
Výsledky vzdelávania: To introduce fundamental elements of creative writing across a range of genres	
Stručná osnova predmetu: Week 1 13 Feb Introductory letter Memoire piece assigned Week 2 20 Feb The writer's notebook Concrete versus abstract	

- Memoire piece
 Week 3 27 Feb
 The short story
 Micro fiction
 - Notebook
 Week 4 6 March
 Short story
 Discussion- Readings
 Week 5 13 March
 Short story workshop
 - Short story first draft
 Week 6 20 March
 Poetry - discussion readings - Short story second draft
 - Notebook
 Week 7 27 March
 Poetry workshop - Poetry first draft
 Week 8 3 April
 Poetry workshop
 -Poetry second draft
 - Notebook
 Week 9 11 April
 Drama workshop
 Week 10 18 April
 Tutorial Week
 Week 11 25April
 Drama workshop
 - Drama first draft
 Week 12 1 May
 Drama workshop
 - Drama second draft
 - Notebook
 Week 13 8 May
 Tutorial Week
 - Creative Writing Portfolio
 Week 14 15 May
 Tutorial Week.

Odporúčaná literatúra:

Making Shapely Fiction by Jerome Stern.

Additional texts and assignments will be posted on ffweb. Please print these materials and bring them to class for discussion.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
66.67	17.78	0.0	0.0	2.22	13.33

Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Priebežné plnenie všetkých úloh v rámci kurzu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznamuje so zásadami bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, osvojuje si teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia. Rozvíja tímovú spoluprácu, disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám vedúcim k získaniu zážitkov spojených s prekonávaním prekážok.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom horskom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach Cvičenia: 1. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia v teréne (buzoly, GPS) 2. Príprava improvizovaných spôsobov prenocovania 3. Úprava vody a príprava potravín.	
Odporúčaná literatúra: 1. Darman, P. (1997). Jak přežít v extrémních podmínkách. Frýdek-Místek: Alpress. 2. Dylavský, I. (1997). Pohybový systém a zátěž. Praha: Grada. 3. Hošek, V. (2003). Psychologie odolnosti. Praha: Karolinum. 4. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v přírodě. Prešov: FHPV PU. 5. McManners, H. (1996). S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 6. Němec, J. (2003). Jak přežít: příručka. Praha.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 77	
abs	n
36.36	63.64
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KROKF/LJFL/10		Názov predmetu: Latinský jazyk pre filológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomný preklad z latinčiny do slovenčiny, minimálna hranica: 60 % Priebežný test je predpokladom záverečného hodnotenia, neberie sa do úvahy pri záverečnom hodnotení písomný test, preklad z latinského jazyka, minimálna úroveň: 60 %					
Výsledky vzdelávania: Rozvoj lingvistických zručností (komparatívne štúdium gramatických javov analytického a syntetického typu jazyka). Čítanie a porozumenie jednoduchých latinských textov, vetný rozbor, pochopenie interlingválnych vzťahov medzi latinským a anglickým jazykom / nemeckým – podobnosti a odlišnosti.					
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť latinského jazyka, základná latinská gramatická terminológia uplatňujúca sa aj pri štúdiu ostatných jazykov. - Menná flexia: latinské substantíva, adjektíva a pronomína - Pojem deklinácia a komparácia – porovnanie s anglickou / nemeckou mennou flexiou - Slovesná flexia: latinské sloveso, pojem konjugácie, základné časy – indikatív prezenta, imperfekta,- sloveso esse					
Odporúčaná literatúra: Učebnice: Špaňár J., Kettner, J. Latinčina pre gymnáziá. Bratislava 1998. Špaňár, J., Horecký, J.: Latinská gramatika. Bratislava 1993. Doplnková literatúra: Barandovská-Frank, V.: Latina jako mezinárodní jazyk. Praha 1995					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
36.11	22.22	11.11	8.33	5.56	16.67
Vyučujúci: doc. PhDr. František Šimon, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp//13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch), b) technika odťahovania. 11. Prevrátenie 12. Povely	
Odporúčaná literatúra: 1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove 2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 42	
abs	n
42.86	57.14
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USMME/06	Názov predmetu: Médiá USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should students miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are. Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and watched the required films). Each student is also required to present short written assignment on a weekly basis, and an essay (analysis) on a common topic chosen by the lecturer. Should students fail to provide either of the two compulsory parts, they will not receive credits. To complete the course, students are also required to successfully pass a test at the end of the course. Final grade will be calculated as a sum of score for assignment(s) - weekly assignments (one third), essay (another third), test (final third). (No assignment, plagiarism and other unacceptable practices will be awarded 0 points.) FINAL EVALUATION : A 100 – 94 B 93 – 89 C 88 – 83 D 82 – 77 E 77 – 70 FX 69 and less	
Výsledky vzdelávania: The main objective of this course is to provide students with a set of information that will help them develop and/or improve essential analytical skills in interpreting contemporary American cinema. The course will enable students to acquire knowledge of major developments in American cinema, from silent films to the present day, and explore their connections with broader context. It also attempts to increase students' appreciation of diverse styles and genres, as well as help them recognize how some of the popular genres express social and cultural tensions. One of the main aims of this course, however, is to enable students question their own role as passive spectators and increase their ability to watch films actively and critically.	

Stručná osnova predmetu:

The course presents an overview of American cinema, focusing primarily on Hollywood production (both classical and contemporary). Topics covered include the Hollywood style, film techniques, the studio and star system, the viewing of films and analysis of their relationship to society.

Week 1: Introduction

Week 2: What is American Cinema?

Week3: Silent Film

Week 4: Classical Hollywood / Sound and Color

Week 5: Classical Hollywood / Genre

Week 6: Classical Hollywood / Narrative + Star system

Week7 Screening: All That Heaven Allows, Douglas Sirk (1955)

Week 8 Discussion – All That Heaven Allows

Week 9: Post-classical and New Hollywood

Week 10: Tutorial

Week 11: 1980s, 90s and beyond

Week 12: Hollywood and critical approaches

Week 13:Tutorials

Week 14:Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Required literature:

BAZIN, Andre. The Myth of Total Cinema in What is Cinema. London: University of California Press, 1967. 27-32

MALTBY, Richard. Hollywood Cinema. Oxford: Blackwell Publishing, 2003. Selected chapters.

BORDWELL, David. „Intensified Continuity Visual Style in Contemporary American Film.“ Film Quarterly. Volume 55.No. 3 (Spring) (2002): 16-28. Web. 28 Jan. 2014. <<http://www.jstor.org/stable/10.1525/fq.2002.55.3.16>>.

HORWATH, Alexander. The Impure Cinema: New Hollywood 1967-1976. 1st edition. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2004. 9-17. Print.

RAY, Robert B. 1985. Hollywood and Ideology. In HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.).

American Cinema and Hollywood: Critical Approaches. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000, pp. 137-138. Print.

Recommended literature:

BORDWELL, David, THOMPSON, Kristin and STAIGER, Janet. 2002. The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960. 6th edition. London: Routledge. 2002. Print.

ELSAESSER, Thomas. 2012. The Persistence of Hollywood. New York: Routledge. 2012. Print.

ELSAESSER, Thomas, and BUCKLAND, Warren. 2002. Studying Contemporary American Film. New York: Oxford University Press. 2002. Print

ELSAESSER, Thomas, HORWATH, A., and KING, N. (eds.). 2004. The Last Great American Picture Show. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2004. Print.

HAYWARD, Susan. 2000. Cinema Studies: The Key Concepts. 2nd edition. London: Routledge. 2000, pp. 190-195. Print.

HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). American Cinema and Hollywood: Critical Approaches. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000,

RAY, Robert B. 1985. A Certain Tendency of the Hollywood Cinema: 1930-1980. Princeton: Princeton University Press. 1985. Print.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

EN

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
23.4	14.89	17.02	8.51	14.89	21.28
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Petra Filipová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKMME/06	Názov predmetu: Médiá Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: 100 %: 1, The course work (activity and reports) represents 50 % of your continuous assessment. Activity: Each of you is expected to read and analyse the class materials before the lesson, to bring and use them in our seminars, to contribute actively to seminar discussions by presenting information, ideas and comments. Report: Each student must give a short report on the material assigned by the teacher. You will be given the information about sources and specific tasks in advance. You should mainly focus on essential approaches and theories, explaining them to your peers. These presentations should not be essays which you read out, but should present new or important information in a manner which your peers will be able to absorb. 2, Individual /pair project represents 50 % of your continuous assessment. You will be assigned a specific task (e.g. analysis of media product, case analysis, etc.) on which you will work on your own /in pairs. You will present your project outcomes to the rest of the class. Final assessment: 100% continuous assessment. FINAL EVALUATION Mark points % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: General introduction to subject of mass media in Britain, the most important aspects of functioning of mass media in British society, analysis of various media and their products, their importance, functions, discourses and aspects, how these operate within contemporary British and Slovak societies.	
Stručná osnova predmetu:	

Course content: Week 1: Introduction to the course. Course organisation. Week 2: Media and society. Status, functions, influences and changes. Week 3: British media. Week 4: News journalism in Britain - print and broadcast news. Week 5: Advertising in Britain - in print and broadcast media. Week 6: British sitcom. Week 7: British soap opera. British reality show. Week 8: Tutorials. Week 9: Reading week. Project presentation preparation. Week 10: Presentations. Week 11: Presentations. Week 12: Presentation. Weeks 13: Tutorials. Weeks 14: Tutorials.
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: ALLAN, Robert C. (editor). 1995. To Be Continued... : Soap Operas around the World. 1st ed. London; New York : Routledge, 1995. 398 p. ISBN 0-415-11007-6. CARTER, Cynthia – BRANSTON, Gill – ALLEN, Stuart (editors). 1998. News, Gender and Power. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 298 p. ISBN 0-415-17016-8. COOK, Guy. 1992. The Discourse of Advertising. 1st ed. London; New York : Routledge, 1992. 250 p. ISBN 0-415-04171-6. DINES, Gail – HUMEZ, Jean M. (editors). 1995. Gender, Race and Class in Media : A Text-Reader. 1st ed. Thousand Oaks; London; New Delhi : Sage, 1995. 648 p. ISBN 0-8039-5164-7. EDGINTON, Beth – MONTGOMERY, Martin. 1996. The Media. 1st ed. London : The British Council, 1996. 155 p. ISBN 0-86355-177-7. FISKE, John. 1987. Television Culture. 1st ed. London; New York : Routledge, 1987. 353 p. ISBN 0-416-92440-9. FULTON, Helen at al. 2005. Narrative and Media. 1st ed. Melbourne; New York : Cambridge University Press, 2005. 329 p. ISBN 0-521-61742-1. MIRZOEFF, Nicholas (editor). 1998b. The Visual Culture Reader. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 530 p. ISBN 0-415-14134-6. TOMAŠČIKOVÁ, Slávka. 2005. Television News Discourse : Textbook for Mass Media Communication Courses [online]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2005. 113 p. [cit. 2007-06-10]. Available at: <http://www.pulib.sk/elpub/FF/Tomascikova1/index.htm> ISBN 80-8068-393-X. BASSNETT, Susan (ed). 1997. Studying British Cultures. 1st wd. London : Routledge, 1997. SPITTLES, Brian. 1995. Britain since 1960. 1st ed. London : Macmillan, 1995. Briggs, A. and Burke, M. A Social History of the Media. Polity, London, 2002. McNair, B. News and Journalism in the UK. Routledge, London, 1996. Seymour-Ure, C. The British Press and Broadcasting since 1945. Blackwell, London, 1994. Negrine, R. Politics and Mass Media in Britain. Routledge, London, 1992. Lowell, T. Television Situation Comedy. 1999.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
44.64	25.0	21.43	0.0	5.36	3.57
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Alexandra Bikkyová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/NJ//13	Názov predmetu: Národný jachting
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Praktické zvládnutie preberaného učiva	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické a praktické základy z plavebnej náuky a navigácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. MOTOROVÁ LOĎ: - plavba stanoveným kompasovým kurzom - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla medzi nábrežie a bóju - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k nábrežiu - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným medzi nábrežie a bóju - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k nábrežiu - zakotvenie plavidla - odplávanie z kotviska - manéver „Muž cez palubu“ - práca s lanom pri vyvážovaní plavidla - vyviazanie plavidla k dvom bitvám a oku 2. PLACHETNICA: Plavba s motorovým pohonom: - plavba stanoveným kompasovým kurzom - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla medzi nábrežie a bóju - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k nábrežiu - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným medzi nábrežie a bóju - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k nábrežiu - zakotvenie plavidla - odplávanie z kotviska - manéver „Muž cez palubu“ - práca s lanom pri vyvážovaní plavidla - vyviazanie plavidla k dvom bitvám a oku Plavba pod plachtami:	

- plavba na bočnom vetre, zadnom vetre a protivetre - obraty plavidla proti vetru a po vetre - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k bóji pri plavbe pod plachtami - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k bóji a odplávanie pod plachtami - manéver „Muž cez palubu“ pri plavbe pod plachtami - práca s plachtami - vytiahnutie, spustenie a refovanie plachiet	
Odporúčaná literatúra: 1. Školící středisko námořního jachtingu BRNO. Učební texty k námořní kvalifikaci “C” Bowditch, N. (2002). „The American Practical Navigator“, National imagery and mapping agency, Bethesda, Maryland. 2. Darton, M. (2002). Jachting „Velká kniha o jachtingu“. Praha: Vaclav Svojka & Co. 3. Denk, R. (1988). The Complete Sailing Handbook. Singapore: Toppan Printing Company. 4. Design, D. (2004). Plachty “Vše o seřizování plachet”. Praha: Yacht s.r.o. 5. Sleight, S. (2002). Jachting pre každého. IKAR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/OBH/07	Názov predmetu: Obhajoba záverečnej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Ciel: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Sylabus: Student musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov štátnicovej komisie. Predseda štátnicovej komisie, oponent i skoliťel môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby nastudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia. Záverečné hodnotenie: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce 20 % Hodnotenie v posudku oponenta 40 % Diskusia v rámci obhajoby 40 %	

Zaverečne hodnotenie zohľadni obsahovu a formálnu (jazykovu) stránku studentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.					
Odporúčaná literatúra: Predseda štátnicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 479					
A	B	C	D	E	FX
26.72	25.26	20.88	13.78	12.53	0.84
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/OANG/06	Názov predmetu: Obchodná angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test (6.týždeň semestra): maxim. 20 bodov, pass: 12 bodov written test: Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov so špecifikami anglickej obchodnej korešpondencie v porovnaní so slovenskou obchodnou korešpondenciou	
Stručná osnova predmetu: Semináre sa sústreďujú na formu obchodného listu v angličtine v porovnaní so slovenčinou, odlišnosti medzi anglickou obchodnou a súkromnou korešpondenciou a niektoré rozdiely medzi anglickou a americkou obchodnou korešpondenciou. Poslucháči sa oboznámia s odbornou terminológiou charakteristickou pre dopyt (vyžiadanie ponuky, odpoveď na dopyt), ponuku (ponuka z vlastnej iniciatívy, ponuka na základe dopytu, náležitosti ponuky, dodatočné zmeny opravy, storno, urgencie, pokyny zástupcovi, odpoveď na ponuku), cenu (cena z hľadiska kupujúceho – vyžiadanie cenovej informácie, zníženie ceny, stanovisko k zvýšeniu ceny, cena z hľadiska predávajúceho – oznámenie ceny, zmena ceny), platobné podmienky (vyjasňovanie a spôsob platenia z hľadiska kupujúceho a predávajúceho, platba vopred, dokumentárny akreditív, špeditárska a banková dobierka proti dokumentom, úver krytý, voľný, nekrytý), objednávku (zadanie objednávky, predbežná objednávka, záväzná objednávka, urgencia potvrdenia objednávky, príjem objednávky, potvrdenie objednávky, odmietnutie objednávky, storno objednávky), expedíciu a fakturáciu (z hľadiska kupujúceho - odosielacie pokyny, fakturačné pokyny, zmeny v expedícii, urgencia odoslania tovaru, prevzatie zásielky; z hľadiska predávajúceho – príprava expedície, zmeny v expedícii, odosielacie avíza a pokyny, fakturácia, vystavenie a odoslanie dokladov, odovzdanie zásielky), inkasné problémy (z hľadiska kupujúceho – odmietnutie zásielky, inkasných	

dokladov, žiadosť o zmenu platobnej lehoty, stanovisko na vymáhanie pohľadávky, uskutočnenie úhrady, z hľadiska predávajúceho – stanovisko k neprevzatiu zásielky, inkasných dokladov, vymáhanie pohľadávky, potvrdenie príjmu úhrady, reklamáciu.					
Odporúčaná literatúra: Ashley, A. (1991). A Handbok of Commercial Correspondence. OUP. Ashley, A. (1992). A Correspondence Workbook. OUP. Dynda, A., Dyndová, E. (2001). Slovensko-anglická obchodná korešpondencia. Ister Science Wilson, M. (1987). Writing for Business. Nelson					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
22.31	24.79	20.66	8.26	18.18	5.79
Vyučujúci: Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TRANE/06	Názov predmetu: Odborný preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment - active seminar attendance Test in terminology - intended in the 7th week Continuous assessment - Terminology test - max. 25% Final assessment - Final test and translation of authentic ESP texts - max. 75% Full score: 100% Pass: 65% Scorecard Assessment: Continuous Final 100%-92% 25% 75% 91%-87% 20% 70% 86%-82% 15% 65% 81%-77% 10% 60% 76%-65% 5% 55% 64% and less 0% 0% Total % and final assessment: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Výsledky vzdelávania: Seminars are aimed to introduce basic translation methods and techniques, terminological registers, various stylistic layers of texts, concentrating on work with legal English texts.	
Stručná osnova predmetu: 1. ESP – classification of ESP, concentrating on English for law 2.-3- Distinguishing terminological registers of civil and criminal law 4.-7. Practical translation - English Contract 8. Tutorials	

9.-11. Practical translation - Indictment/Judgment 12.Final Test - translation of texts - intended term 13.-14. Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Abbott, K. and Pendlebury, N.(1991). Business Law. London: DP Publications Ltd., Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English.Košice: UPJŠ. Chartrand, M. et al. (1997). English for Contract and Company Law. London: Sweet and Maxwell Limited. Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. Praha: UK, 1998. Kořenský,J., Cvrček, F., Novák, F. (1999) Juristická a lingvistická analýza právních textů. Praha: Academia. Riley, A. (1996). English for Law. Hemel Hempstead: Prentice hall Macmillan. Russell, F. and Locke, Ch.(1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall International. Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
57.41	20.37	5.56	7.41	3.7	5.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PHON/06	Názov predmetu: Porovnávacia fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. Should the student miss the classes without relevant reason, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. Continuous assessment: 1. Test I (based on transcription symbols and phonetic terminology) will take place in week 5. 2. Test II (based on phonological terminology) will take place approximately in week 12. In order to be allowed to take part in the final exam test, a student needs to achieve at least 65 % from both tests together. There is no retake for continuous assessment. Continuous assessment is a condition for taking part in a final assessment. Final assessment: exam – oral exam Mark % A 92 – 100 B 87 – 91 C 82 – 86 D 77 – 81 E 65 – 76 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: to present the comparative analysis of the Slovak and the English language sound systems with concentration on the differences of the Slovak language that have specific influence on the quality of production (and consequently even perception) of spoken utterances in English	
Stručná osnova predmetu: 1. Phonetics and phonology. Definition. The scope of interest. The basic difference 2. Phonetics and its relation to the other linguistic disciplines 3. Transcription in English and in Slovak 4. Standard English and Standard Slovak. 5. Production of Speech: respiration, phonation, articulation	

6. Acoustic aspect: qualities of tone; sound and its perception 7. Speech sounds in general 8. English and Slovak vowels – articulatory, acoustic and auditory characteristics 9. English and Slovak consonants – articulatory, acoustic and auditory characteristics 10. Phonology – basic terminology, relation phonetics – phonology 11. Distinctive features of the English and the Slovak vocalic phonemes 12. Distinctive features of the English and the Slovak consonantal phonemes 13. Aspects of connected Speech in English and in Slovak 14. The syllable in Slovak and in English – its structure and function 15. Suprasegmental features – temporal, tone and force modulation 16. Phonology of Suprasegmentals					
Odporúčaná literatúra: lectures Fox, A. 2000. Prosodic Features and Prosodic Structure. The Phonology of Suprasegmentals. Oxford: Oxford University Press. Giegerich, H. J. 1992. English phonology. An introduction. Cambridge: Cambridge University Press. Gregová, R. 2012. Kvantita v slovenčine a v angličtine. Košice: UPJŠ. Kavka, S. J. 2009. Modern English Phonemics. Łódź: Wydawnictwo Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej. Kráľ, Á. 2005. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Matica slovenská. Kráľ, Á. – Sabol, J. 1989. Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN. McMahon, A. 2002. An Introduction to English phonology. Edinburgh University Press. Odden, D. 2005. Introducing Phonology. Cambridge: Cambridge University Press. Roach, P. 2000. English Phonetics and Phonology. A Practical Course. Cambridge University Press. Štekauer, P. 2000. Rudiments of English Linguistics. Prešov, Slovacontact. Wells, J.C. 1993. Longman Pronunciation Dictionary. Longman. or any pronunciation dictionaries available					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 156					
A	B	C	D	E	FX
11.54	7.69	21.79	12.82	25.0	21.15
Vyučujúci: Mgr. Renáta Gregová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LEXIE/06	Názov predmetu: Porovnávacia lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: oral exam	
Výsledky vzdelávania: Mastering fundamental terminology, basic approaches and theories	
Stručná osnova predmetu: Lectures Introduction The scope of lexical semantics. Theory of sign. Principle of compositionality. Semantic constituents. Theories of meaning 1. Semantic traits and statuses. Fixed meaning assumption. Theories of meaning 2. Prototype theory. Family resemblance. Fuzzy edges. Theories of meaning 3. Compositional analysis. Relational components. Paradigmatic relations. Semantic shift. Metaphor and Metonymy. Cognitive semantics Corpus based approach to lexical semantics. Meaning predictability of complex words. Semináre: Organization of the semester; Course prerequisites; Linguistic sign; Basic terminology The Scope of Word Formation Composition Affixation. Conversion. Backformation. Morris Halle Mark Aronoff Level Ordering Hypothesis Productivity Lexicalization Onomasiological approach	

Študenti sú povinní nosiť si na semináre vlastné vytlačené kópie materiálov, ktoré dostanú na začiatku semestra. Bez materiálov a bez dôslednej prípravy sa ich účasť na seminári považuje za absenciu,					
Odporúčaná literatúra: Stekauer, P. 2000. Word Formation. In: Stekauer, Pavol (ed.) Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovacontact, pp. 93– 132. Stekauer, Pavol and Lieber, Rochelle (eds.) Handbook of Word-Formation. Netherlands: Springer. 2005, chapters by Bauer, Stekauer, Rainer, Szymanek, Dressler					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106					
A	B	C	D	E	FX
28.3	16.98	16.04	9.43	16.04	13.21
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MORFE/06	Názov predmetu: Porovnávacia morfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment will be based on two credit tests (credit test 1 = 50%, credit test 2 = 50%); pass level from both tests together is 65%. There will be no retake. Pass level 65% from both tests together is a precondition for being admitted to final exam test. Students are expected to attend each seminar according to the schedule. More than two unexcused absences are not acceptable (extreme situations aside), making the third unexcused absence an automatic failure for the course. ustna skuska 100 %	
Výsledky vzdelávania: To introduce fundamental concepts of linguistic morphology in cross-linguistic perspective. The course concentrates on the study of the internal structure of words and their relationship to one another. It also examines the interface between morphology and other linguistic disciplines.	
Stručná osnova predmetu: 1. Theory of sign (Saussure, Peirce, Horecký, Ogden & Richards) 2. Basic terminology. Units of morphology, allomorphs and allomorphy, free and bound morphemes, stem, root, diamorph, paradigm, prefix, suffix, infix, interfix (empty morph), circumfix, transfix, clitic (proclitic and enclitic), cranberry morph, suppletion; cumulative exponence, extended exponence, syncretism, zero morpheme, empty morph, replacement morphs apophony, combining forms, phonosteme 2. The scope of morphology. Criteria for the distinction between inflectional morphology and derivational morphology 3. Morphology vs. syntax 4. Morphology/phonology interface Allomorphy, assimilation and types of assimilation (labial assimilation, voicing assimilation, total assimilation), replacement by weakening or strengthening (T-lenition, palatalization and affrication, D-lenition; vocalization); vowel replacement; Deletion rules (consonant deletion – S-drop, X-drop, N-drop, Vowel deletion (V-drop in hiatus, syllable syncopation; expansion rules (U-euphony and P-euphony). Fossilized allomorphy, rhotacism in Latin and Germanic, Metathesis, False cognates (boundary misplacement, pseudosuffixes). 5. Level-ordering morphology	

6. Natural Morphology 7. Bybee's theory of morphology 8. Beard's Lexeme-Morpheme-Base Morphology 9. Morphological Typology and language universals 10. The notion of category, primary, secondary, and functional categories, classification of word-classes - Plato, Aristotle, the Alexandrians, Jespersen, Lyons, categorial transition – prototype theory – cline – fuzzy edge. 11. Noun and its categories: case - Possessive Form; gender – natural vs. formal gender, number - pluralia and singularia tantum 12. Verb and its categories: tense Jespersen's conception of time and tense, Lyons and Spencer; tense and aspect, perfective and progressive aspect, the notion of finitude – finite and non-finite; mood – indicative, imperative, conditional, subjunctive, the relation between mood and sentence type, inductive (general truths), promissive. 13. Morphological models: Item-and-Arrangement, Item-and-Process, Word-and-Paradigm.
Seminars 1. Introductory seminar 2. Morphological analysis I – handout 1, reading 1 3. Morphological analysis II – handout 2 4. Inflection vs. Derivation – handout 3, reading 2 5. Inflection vs. Derivation – handout 4, reading 3 6. Credit test 1 7. Tutorial – no class 8. Morphology/syntax interface, Morphology/phonology interface - handout 5, reading 4 9. Level-ordering, bracketing paradoxes, handout 6, reading 5 10. Typological features of English and Slovak, handout 7, reading 6 11. Nominal and verbal categories in English and Slovak, handout 8, reading 7 12. Credit test 2 13. Tutorials 14. Tutorials
Odporúčaná literatúra: lectures B. Szymanek. 1998. Introduction to Morphological Analysis, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. A. Carstairs-McCarthy. (2002). An Introduction to English Morphology. Edinburgh University Press P.H. Matthews. 1974. Morphology. An Introduction to the Theory of Word-structure. Cambridge University Press P. Štekauer (1993) Essentials of English Linguistics. Prešov. Slovacontact. P. Štekauer (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Prešov. Slovacontact. Lectures, seminars. Any other available book on morphology
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
12.75	22.55	26.47	16.67	14.71	6.86
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., Mgr. Renáta Panocová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SYNTE/06	Názov predmetu: Porovnávacia syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch. Priebežné hodnotenie: 2 testy na vetný rozbor v 7. a 11. týždni (prípadne v inom týždni podľa aktuálnej situácie a dohody) Každý test má 50 bodov, spolu 100 bodov, z ktorých je študent povinný získať 65 bodov (t.j. 65%) ako podmienka pripustenia ku skúške. Forma ukončenia kurzu: ústna skúška - hodnotenie A-B-C-D-E-Fx Ústna skúška hodnotená známami A až E - Fx	
Výsledky vzdelávania: Predstaviť základy syntaxe modernej angličtiny, základné syntaktické pojmy a metódy syntaktickej analýzy jednoduchej vety, priraďovacieho a podrad'ovacieho súvetia na kontrastívnom princípe.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Quirk, R., et al. (1985). A Comprehensive Grammar of the English Language. New York – London: Longman. Miller, J. (2002). An Introduction to English Syntax. EUP Crystal, D. (1995). The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: CUP. Dušková, L. (2003). Mluvnice současné angličtiny na pozadí češtiny. Praha: Academia. Dušková, L. (2002). Syntax současné angličtiny. Karolinum. Ferenčík, M. (2002). The Structure of English. A Coursebook of English Grammar. Part 1. Bratislava: Creative line. Hais, K. (1991). Anglická gramatika. Bratislava: SPN. Štekauer, P. (2000). Rudiments of the English Linguistics. Prešov: SLOVACONTACT. ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986. 272 s. MOŠKO, Gustáv. Príručka vetného rozboru. 2. vyd. Prešov : Náuka, 2006. 222 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
21.79	16.67	16.67	11.54	28.21	5.13
Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPR/07	Názov predmetu: Právo 1 - Teória práva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test- 20 bodov v 10. týždni semestra. Pre účasť na skúške je potrebné z priebežného hodnotenia získať aspoň 11 bodov. Ospravedlňujú sa 2 absencie účasti na seminároch. Semestrálna skúška - ústna - 100 bodov A - 100 - 91 bodov B - 90 - 81 bodov C - 80 - 71 bodov D - 70 - 61 bodov E - 60 - 51 bodov FX - 50 - 0 bodov	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získanie stručného prehľadu a teórie práva. Spoznať druhy právnych noriem.	
Stručná osnova predmetu: 1. Právo, spoločnosť, štát. 2. Štát a spoločnosť. 3. Pramene práva a tvorba práva. 4. Právne normy. 5. Systém práva. 6. Realizácia práva. 7. Aplikácia a interpretácia práva. 8. Právne úkony. 9. Sukromné právo. 10. Verejné právo. 11. Otázky záväzkového práva.	
Odporúčaná literatúra: Ottová, E.: Teória práva, Bratislava 2006 Prednášky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 168					
A	B	C	D	E	FX
47.62	21.43	11.31	6.55	8.93	4.17
Vyučujúci: JUDr. Peter Vrabec					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/OPR/08	Názov predmetu: Právo 2 - Obchodné právo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test- 20 bodov v 10. týždni semestra Pre účasť na skúške je potrebné z priebežného hodnotenia získať aspoň 11 bodov. Ospravedlňujú sa 2 absencie účasti na seminároch. Semestrálna skúška - ústna - 60 bodov Súčet priebežného hodnotenia a hodnotenia zo skúšky je výsledným hodnotením: A - 100 - 91 bodov B - 90 - 81 bodov C - 80 - 71 bodov D - 70 - 61 bodov E - 60 - 51 bodov FX - 50 - 0 bodov	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať orientáciu v problematike obchodného práva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem obchodného práva. Pramene obchodného práva. 2. Pojem podnikanie. Podnik a obchodné imanie. 3. Obchodné spoločnosti a družstvo. Problematika obchodného registra. 5. Verejná obchodná spoločnosť, komanditná spoločnosť, družstvo, 6. Spoločnosť s ručením obmedzeným. 7. Akciová spoločnosť. 8. Obchodné záväzkové vzťahy. 9. Zmluvné typy. 9. Konkurz a reštrukturalizácia. 10. Cenné papiere 11. Zmenky a šeky.	
Odporúčaná literatúra: Zákon 513/1991 Zb. Obchodný zákonník Zákon 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní v znení neskorších predpisov	

Zákon 71/1992 Zb. o súdnych poplatkoch a poplatku o za výpis z registra trestov v znení neskorších predpisov Zákon 530/2003 Z.z. o obchodnom registri a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov Zákon 566/2001 Z.z. o cenných papieroch a investičných službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov Zákon 7/2005 Z.z. o konkurze a reštrukturalizácii o zmene a doplnení niektorých zákonov Zákon 136/2001o ochrane hospodárskej súťaže a o zmene a doplnení zákona Slovenskej národnej rady č. 347/1990 Zb. o organizácii ministerstiev a ostatných ústredných orgánov štátnej správy Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov Zákon 191/1950 Zb. Zákon zmenkový a šekový v znení neskorších predpisov Zákon 40/1940 Zb. Občiansky zákonník Prednášky					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
44.54	18.49	18.49	5.88	10.92	1.68
Vyučujúci: JUDr. Peter Vrabec					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DPR/08	Názov predmetu: Právo 3 - Daňové právo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test- 20 bodov v 10. týždni semestra. Pre účasť na skúške je potrebné z priebežného hodnotenia získať aspoň 11 bodov. Ospravedlňujú sa 2 absencie účasti na seminároch. Semestrálna skúška - ústna - 100 bodov A - 100 - 91 bodov B - 90 - 81 bodov C - 80 - 71 bodov D - 70 - 61 bodov E - 60 - 51 bodov FX - 50 - 0 bodov	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať orientáciu v problematike finančného a daňového práva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem, predmet a pramene finančného práva. 2. Rozpočtové právo. 3. Colné právo. 4. Daňové právo. 5. Priame dane. 6. Nepriame dane. 7. Hospodárenie rozpočtových a príspevkových organizácií. 8. Hospodárenie verejnoprávných inštitúcií a vybraných neziskových subjektov. 9. Regulácia finančného trhu. 10. Rozpočtové hospodárenie v EU a fondové hospodárstvo.	
Odporúčaná literatúra: Babčák, V. a kol.: Finančné právo a finančná správa, Bratislava 2008 Prednášky Platná právna úprava	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 106					
A	B	C	D	E	FX
57.55	13.21	13.21	8.49	2.83	4.72
Vyučujúci: JUDr. Peter Vrabec					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/PRAX1/06		Názov predmetu: Prax v inštitúciách 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 20 hodín tlmočenia podľa poverenia vyučujúceho alebo 20 NS odborného prekladu alebo kombinácie 10 hodín tlmočenia a 10 NS prekladu.					
Výsledky vzdelávania: Absolvovanie 20 hodín tlmočenia podľa poverenia vyučujúceho alebo 20 NS odborného prekladu alebo kombinácie 10 hodín tlmočenia a 10 NS prekladu. Záverečné hodnotenie aj zo strany príjemcu výstupov tlmočenia a/alebo prekladu.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
96.15	3.85	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PDOCE/06	Názov predmetu: Problémy prekladu dokumentárnych filmov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and articles) and to present work required by the lecturer. Should students fail to meet the requirements (two presentations), they will not receive credits. Students are required to read all texts given by the lecturer in order to participate in discussions - if they fail to participate in discussions they will be marked absent. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of grades from two presentations (80%) plus active participation (20%) FINAL EVALUATION : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: The main objective of this course is to develop and improve essential analytical skills in dealing with translation of documentary films, and to acquire knowledge of the basic techniques and methods when dealing with problems of such translation.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction Week 2: Myths about documentary translation	

Reading: Main Challenges in the Translation of Documentaries, Anna Matamala Myths about documentary translation, Eva Espasa Introduction – An Overview of its Potential, J.D.Cintas Week3 - 5 Dubbing vs. Subtitling Reading: Film dubbing, Its process and translation – Xenia Martinez Synchronization in dubbing, A translational approach – F.Ch.Varela Language-political implications of subtitling – Henrik Gottlieb Subtitling methods and team-translation – Diana Sanchez Subtitling for the DVD industry Extract s: Planet Earth Mustang Vítejte v KLDR The Corporation Week 6 - 7 Regionalism Reading: Connecting Cultures: Cultural Transfer in Subtitling and Dubbing – Zoe Pettit Translation in bilingual contexts – Rosa Agost Extract: Other worlds Week 8: Tutorials Week 9: Culture and semiotics Reading: Translating Proper Names into Spanish: The case of Forrest Gump – I.H.Azaola Dubbing The Simpsons: Or How Groundskeeper Willie lost His Kilt in Sardinia Extract: I am Tab Week10 - 11 Presentations Extract: Cooking History Week 12: Tutorials Week 13: Tutorials
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: New Trends in Audiovisual Translation, ed. Jorge Diaz Cintas Translation, Topics in Audiovisual Translation, ed. Pilar Orero Dokumentární film, jiná kinematografie, Guy Gauthier
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: EN, SJ

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
64.29	21.43	10.71	0.0	0.0	3.57
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SPCOE/06	Názov predmetu: Rečová komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students are expected to attend each class according to the schedule. More than one unexcused absence is not acceptable (extreme situations aside), making the second unexcused absence an automatic failure for the course. There will be one written tests (week 7). Each student will be required to give a presentation based on the course study material provided in advance. There will be no retake for any part of the continuous assessment (1 written test, 1 oral presentation). Written test = 80% + oral presentation = 20%	
Výsledky vzdelávania: The course aims to familiarise students with the principles, central ideas and the practical application of the communication theories they are likely to encounter not only in the communication discipline but also in everyday life.	
Stručná osnova predmetu: 1. Introductory lesson. 2. Defining communication. Models of Communication. Contexts of Communication. 3. Symbolic Interaction Theory (Mead) 4. Coordinated Management of Meaning (Pearce and Cronen) 5. Genderlect Styles (Tannen) 6. Face Negotiation Theory (Ting-Toomey) 7. Written test 8.-12. Presentations 13. Tutorials 14. Tutorials	
Odporúčaná literatúra: Griffin, E.: A first look at communication theory. McGraw-Hill, Inc. NY, 2006. West, R., Turner, H.L.: Introducing Communication theory. Mayfield Publishing Company. London, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 125					
A	B	C	D	E	FX
8.0	16.8	27.2	19.2	20.0	8.8
Vyučujúci: Mgr. Renáta Panocová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKRG/06	Názov predmetu: Regionálne štúdiá Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • Regular Class Attendance Students are allowed to miss no more than 2 seminars for whatever reason. Please reserve these for when you are sick or have other serious reasons to be absent since you only have these 2 options and no more! Once you have missed more than 2 seminars, you will not be allowed to continue the course and take the exam. Should anyone come unprepared, he or she will be asked to leave and considered absent from the seminar. The same applies to failure to participate in class activities and discussion. • Presentation/leading discussion Each student will be given one topic for which they will have to prepare a short summary of the reading and questions for their colleagues to start a discussion. In addition to that, they will choose one of the research topics/questions that can be found at the end of each chapter and present their findings. This will require small research in press, television, etc. depending on each topic. Please do not hesitate to talk to your instructor about your presentation, after the seminar or during her office hours. This is not a topic for email communication. • Active participation in class Points for active participation will be awarded to actively taking part in class discussion and activities. • Panel Discussion During our last session, students will be asked to actively participate in a panel discussion covering all the topics and material assigned during the course of the semester and led by the instructor. Presentation – 35% Active participation – 30% Panel Discussion – 35% Grading policy: A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	

Výsledky vzdelávania:

Considering the fact that most of the courses take a rather anglocentric point of view, it is necessary to introduce other issues and make the students aware of regional diversity of Britain. A single course is not sufficient to cover such a broad topic, therefore, Regions of the UK focus on Scotland as one of the regions. By covering a variety of topics similar to those already known to students primarily from the Introduction to British Studies, this course shall try to elicit a discussion about similarities and differences, encouraging students to contribute their own findings and areas of interest.

Stručná osnova predmetu:

Week 1: Course Introduction

Week 2: Regions of the UK

Week 3: Introduction to Scottish Studies

Reading: Chapter 1

Week 4: Introduction to Scottish History

Reading: Chapters 2, 3

Week 5: Education and Religion

Reading: Chapters 5, 6

Week 6: Scottish Parliament; Law

Reading: Chapters 7, 10

Week 7: Tutorials

Week 8: Scotland's Languages

Reading: Chapter 9

Week 9: The Contexts of Modern Scottish Literature

Reading: Chapter 11

Week 10: Visual Arts and Architecture; Music

Reading: Chapters 12, 14

Week 11: Media

Reading: Chapter 13

Week 12: Panel Discussion

Weeks 13-14: Tutorials

All the reading materials and assignments for home study will be available online at:

<http://ffweb.ff.upjs.sk/vyuka/Katedra%20Anglistiky%20a%20Amerikanistiky/Velebna/Regions/>

Odporúčaná literatúra:

Compulsory Reading:

Gardiner, M. 2005. Modern Scottish Culture. Edinburgh: EUP, 2005.

Recommended Reading:

Houston, R. 2008. Scotland. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2008.

Oliver, N. 2009. A History of Scotland. London: Orion Books Ltd., 2009.

A History of Scotland. BBC TV series

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
24.29	22.86	18.57	5.71	14.29	14.29

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 22.01.2013
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BASE1E/06	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: PART: doc. Lívia Kórtvelyessy - LINGUISTICS: 1. Regular participation makes 10% of the overall grade (1% each attendance). Each student is required to have their own copy of the seminar materials (FF web) and come to class prepared. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session. No retakes are possible. 2. Active participation makes 40% - each attendance can be evaluated by 0-4% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester. 3. 50% of the assessment – presentations. Students are required to prepare a power point or poster presentation on their diploma thesis; introduce their research question, methodology, research methodology, analysis and expected results. Students should also briefly introduce their references, use 1 citation and 1 paraphrase. PART: Dr. Šnircová - LITERATURE AND STUDIES: 1. Preparation and active participation – 20% - all students are required to contribute to the class analyses and discussions. Every student MUST have their own copies of the books, materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. 2. Presentation 1 - 30% (10 minute presentation of assigned sections from Umberto Eco Jak napsat diplomovou práci – for guidelines see ffweb, Katedra anglistiky a amerikanistiky/Snircova/Seminár k záverečnej práci) 3. Presentation 2 - 50% (15 minute BA thesis project presentation – for guidelines see ffweb, Katedra anglistiky a amerikanistiky/Snircova/Seminár k záverečnej práci) PART: doc. Lívia Kórtvelyessy - LINGUISTICS: The SUM of the scores from the 3 parts (Regular participation 10 %, Active participation 40 % and Presentation 50 %) must be AT LEAST 65%. There are NO RETAKES. Final mark 100% A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	

PART: Dr. Šnircová - LITERATURE AND STUDIES:

The SUM of the scores from the 3 parts (Preparation and active participation 20 %, Presentation 1-30% and Presentation 2 - 50 %) must be AT LEAST 65%.

There are NO RETAKES.

Final mark 100% A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less

Výsledky vzdelávania:

Students will learn basic rules of scientific research, primary/secondary sources analysis, drawing conclusions. They are supposed to learn how to structure the thesis, and how to use various methods and approaches in the progress of their research.

Stručná osnova predmetu:

Course content:

PART: doc. Livia Körtvelyessy - LINGUISTICS:

List of topics:

1. Introduction to the course. Home assignments. Reading and website materials. Syllabus. Evaluation.

2. Diploma thesis – principles and methods, primary and secondary sources, collection and selection of materials for analysis.

3. Libraries. Use of sources, databases, online sources – in the University Library.

4. Research principles and rules. Plagiarism.

5. Regulations and rules for BA thesis at Safarik University and Department of British and American Studies. Structure of BA thesis, formal requirements.

6. Formal requirements BA thesis at Safarik University and Department of British and American Studies.

7. Formal requirements BA thesis at Safarik University and Department of British and American Studies.

8. Group assignment

9. Presentations

PART: Dr. Šnircová - LITERATURE AND STUDIES:

Course content:

Week 1: Introduction to the course. Home assignments.

Week 2: Individual presentations (source U. Eco, Jak napsat diplomovou práci):

A: sections I.1, I.3,

B: sections II.1, II.2,

C: sections II.3, II.4

Seminar discussion: How to read an academic article I (use materials provided on ffweb, Katedra anglistiky a amerikanistiky/Snircova/Seminár k záverečnej práci and Hacker, pp. 346-357)

Week 3: Individual presentations (source U. Eco, Jak napsat diplomovou práci):

A: sections II.6,

B. sections II.6.2, II.7.,

C: sections III.1

Seminar discussion: How to read an academic article II (use materials provided on ffweb, Katedra anglistiky a amerikanistiky/Snircova/Seminár k záverečnej práci and Hacker, pp. 346-357)

Week 4: University Library

Week 5: Individual presentations (source U. Eco, Jak napsat diplomovou práci):

A: sections III.1.2,

B: sections III.2.1,

C: sections III.2.2

Seminar discussion: What is an academic paper, critical analysis, hypothesis/tentative

thesis, informed arguments, logic: inductive, deductive reasoning (use materials provided on ffweb, Katedra anglistiky a amerikanistiky/Snircova/Seminár k záverečnej práci and Hacker, pp. 357-380)

Week 6: Individual presentations (source U. Eco, Jak napsat diplomovou práci):

A+B: sections III.2.5, IV.1,

C: sections V.1, V.2

Seminar discussion: Evaluation of sample BA thesis (provided by the teacher_

Week 7: Tutorials.

Week 8: Individual presentations (source U. Eco, Jak napsat diplomovou práci):

A+B: sections V.3.1,

C: sections V.4.1.

Seminar discussion: Regulations and rules for BA thesis at Šafárik University and

Department of English and American Studies. Academic Style Guidelines, ISO

Norm, Abstract, Plagiarism. BA defences: Preparation and procedure (use

Departmental Website materials available in Bachelor's Theses section and materials

provided on ffweb, Katedra anglistiky a amerikanistiky/Snircova/Seminár k záverečnej práci)

Week 9-12.: BA thesis project presentations (use the guidelines provided on ffweb, Katedra anglistiky a amerikanistiky/Snircova/Seminár k záverečnej práci)

Week 13-14: Tutorials.

Date of last revision: 10.9.2013

Odporúčaná literatúra:

doc. Livia Körtvelyessy

Recommended texts :

Hacker, Diana. Rules for Writers. 6th edition. Bedford/St. Martin's, 2009.

Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997.

Meško, Dušan, Katuščák, Dušan, a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004 .

Departmental Website materials available in Bachelor's Theses section.

Dr. Šnircová

Compulsory literature

Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997. (assigned sections)

Hacker, Diana. Rules for Writers. 6th edition. Bedford/St. Martin's, 2009. (pages 345-475)

Meško, Dušan, Katuščák, Dušan, a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004 .

(Section 10 Citovanie a zoznam bibliografických odkazov, pp. 173-196)

Departmental Website materials available in Bachelor's Theses section.

Materials provided by the teacher on ffweb/Katedra anglistiky a amerikanistiky/Snircova/Seminár

k záverečnej práci

Recommended texts :

Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997.

Hacker, Diana. Rules for Writers. 6th edition. Bedford/St. Martin's, 2009.

Lethbridge, Stefanie, Mildorf, Jarmila. Basics of English Studies: An introductory course for students

of literary studies in English. Part 1 Basic Concepts, Developed at the English departments of the Universities of Tübingen, Stuttgart and Freiburg , <http://www2.anglistik.unifreiburg.de/intranet/englishbasics/PDF/BasicConcepts.pdf>

Meško, Dušan, Katuščák, Dušan, a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004 .

Pickering, Michael (ed.) Research Methods for Cultural Studies. Edinburgh: Edinburgh

University

Press, 2008

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
26.92	14.1	24.36	8.97	25.64	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BASE2/09	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Students are required to meet their supervisor regularly, to inform the supervisor about the progress of their work, to discuss any questions or difficulties and complete any partial assignments given to them. Supervisors are not obliged to remind students about the need to consult during the course of the semester or to check the text for grammatical and stylistic mistakes. Final assessment: Students will be given their final assessment upon having submitted a completed final draft of their B.A. thesis. In order to be accepted, the text must: - meet all the formal requirements published on the department website http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-anglistiky-a-amerikanistiky/students/theses - be written in a language and grammar acceptable for a 3rd year BAS student - not contain any passages copied or paraphrased without a source Any attempts at plagiarism will automatically disqualify the student from passing the course and his/her thesis will not be accepted. Please remember that successful completion of this course is necessary for completing the semester and being admitted to state exam.	
Výsledky vzdelávania: B.A. thesis text.	
Stručná osnova predmetu: Each supervisor will, if necessary, provide his/her students with more detailed instructions concerning the content of the course, deadlines, partial assignments and evaluation that will be binding for the students.	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997. Kimlička, Štefan. Akademická príručka. Akademia, 2005. Departmental Website materials.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
36.27	29.41	16.67	4.9	5.88	6.86
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Myroslava Fabian, DrSc., doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Boris Mudrák, PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ASPJS/09	Názov predmetu: Špeciálny jazykový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students are expected to attend each class according to the schedule. More than two unexcused absences are not acceptable (extreme situations aside), making the third unexcused absence an automatic failure for the course. Each student will be required to give a presentation based on the assignment provided in advance and hand in a paper of 4-5 pages. There will be no retake for any part of the continuous assessment (1 written paper = 50%, 1 oral presentation = 50%). Final mark will be based on the sum of 2 parts of continuous assessment: a paper of 4-5 pages (50%) and oral presentation (50%). Pass level is 65%. There will be no retakes. 100 - 92% = A = 1 91 - 87% = B = 1.5 86 - 82% = C = 2 81 - 77% = D = 2.5 76 - 65% = E = 3 64 - 0 % = FX = 4 = failed	
Výsledky vzdelávania: The main aim of this course is to explore the nature of language and its relation to the mind and the world. The course develops and strengthens skills in logical reasoning and problem solving, which are invaluable in any field.	
Stručná osnova predmetu: The course will be organized around the selected chapters from Steven Pinker's The Language Instinct. This book has been a bestseller, yet the author is a respected linguist. Therefore it is absolutely necessary to read the assigned texts. Students must come to class having read and thought carefully about the assigned readings so that you are prepared to take an active part in our discussions. In general, you should be consistently and thoughtfully participating in our class discussions. Each student in the class will give a presentation on a chapter of Steven Pinker's The Language Instinct. I will distribute more information about the presentations in week 3. The presentation must be completed in order to pass the course (50% of the final grade).	

Students will write a paper of 4-5 pages (typed, double spaced, 12 point type), due in week 10. Further instruction about the paper will be given in week 3. The paper will be graded (50% of the final grade).					
Odporúčaná literatúra: Pinker, S. (1994). The Language Instinct. London: Penguin books. supplementary material provided by the course instructor					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
42.11	26.32	15.79	15.79	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Renáta Panocová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 5.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: min. 80% aktívnej účasti na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 3975		
abs	n	neabs
84.98	10.21	4.81
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Marek Valanský		
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013		
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 6.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a aktívna účasť na hodine min. 75%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 3831		
abs	n	neabs
81.0	14.12	4.88
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Marek Valanský		
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013		
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SVPR1/09	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom skoliteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známková % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
40.24	27.22	20.71	5.33	5.33	1.18
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SVPR1/09	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom skoliteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
40.24	27.22	20.71	5.33	5.33	1.18
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/TTTE/06		Názov predmetu: Teória translatológie a terminológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečný písomný test					
Výsledky vzdelávania: Získanie základnej orientácie v teórii odborného a umeleckého prekladu a v teórii terminológie. Detailné oboznámenie sa s terminológiou relevantnou pre preklad textov z oblasti mikro- a makroekonomy a európskych inštitúcií.					
Stručná osnova predmetu: 1. týždeň Terminológia ako vedná disciplína 2. týždeň Definícia termínu, v'ah pojem - termín, motivovanosť termínov, kritéria terminológie 3. Tvorenie termínov 4. Prevzaté termíny, významové vzťahy medzi termínmi 5. Terminografia 6. Štandardizácia, terminologická databáza					
Odporúčaná literatúra: Masár.I.: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava 1991 Cabré, M.T.: Terminology. Amsterdam 1998 Driozd, L.? Seibicke, W.: Deutsche Fach- und Wissenschaftssprache. Wiesbaden 1973					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 174					
A	B	C	D	E	FX
31.61	26.44	11.49	11.49	11.49	7.47
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/TPFIE/06		Názov predmetu: Terminológia filozofie a preklad			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: consultations submission of a semester work					
Výsledky vzdelávania: Application of the theory of translation to the specific field of philosophical texts.					
Stručná osnova predmetu: Translation of texts basic terminology basic principles of philosophical translation translation of philosophical texts					
Odporúčaná literatúra: Texts for translation as specified by the teacher. Dictionaries both general and special-purpose ones. Štekauer, P. - Štekauerová, Ľ. 1997. Anglicko-slovenský a slovensko-anglický filozofický slovník. [English-Slovak and Slovak English Dictionary of Philosophy] Prešov: Manacon.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English, Slovak					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
11.11	55.56	0.0	11.11	0.0	22.22
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPPT3/06	Názov predmetu: Terminológia finančného a daňového práva a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test 1: 50 points Test 2: 150 points Full score: 100% Pass: 65% Grades: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Výsledky vzdelávania: Predstavenie vymedzeného okruhu kľúčovej terminológie finančného a daňového práva a nácvik prekladateľských zručností na ukážkach reprezentatívnych vzoriek jednotlivých žánrových foriem charakteristických pre dané právne odvetvia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár 2.-6. Druhy cenných papierov (obchodovateľné na burze - akcie, dlhopisy, neobchodovateľné na burze: zmenka cudzia/vlastná, šek) - terminológia a praktický preklad 7. Test na slovnú zásobu - predpokladaný termín 8. Tutorials 9.-11. Bankovníctvo - druhy bánk (komerčné, sporiteľne, investičné, poisťovne), druhy bankových produktov (úvery, dlhopisy, účty), druhy bankových účtov (bežné termínované, devizové, vkladné knižky) - terminológia a praktický preklad 12. Záverečný test - preklad odborných textov - predpokladaný termín 13.-14. Tutorials	
Odporúčaná literatúra: Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English. Košice: UPJŠ. Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. UK Crystal, D., Davy, D. (1969). Investigating English Style. Longman.	

Russell, F. and Locke, Ch.(1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall International. Chilver, J. (1992). English for business. A functional approach. London: DP Radice, F. (1993). Banking transactions. London: Macmillan Publishers. Čapková, H.,et. al: New English for Economists, Praha: Ekopress s.r.o. 2006 Slovníky: Bočánková, M. et al. (2001). Odborný slovník A-Č, Č-A. Praha: Linde. Collin, P.H.: Dictionary of Government and Politics. Teddington: P. Collin 1997. Collin, P.H.: Dictionary of Law. Teddington: Peter Collin Publishing, 1993. Chorváthová, I. a Mokrání, P.: Právnícký slovník (A-S, S-A). Bratislava: CCJ Chromá, M.: Anglicko český právnícký slovník. Praha: Leda, 1997. Chromá, M. (2001): Česko-anglický právnícký slovník. Praha: Leda. Le Docte, E.: Čtyřjazyčný právnícký slovník. Praha: Codex, 1997. Oxford Dictionary of Law. Oxford: OUP, 1997. www.zbierka.sk Úryvky z autentických slovenských a anglických právných textov reprezentujúcich jednotlivé žánrové formy vybraných právných odvetví.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English language, Slovak language

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 119

A	B	C	D	E	FX
26.05	10.08	24.37	10.08	10.92	18.49

Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPMEDE/06	Názov predmetu: Terminológia medicíny a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. 2. Credit tests - One credit test will take place in week 7, another one will take place in week 12. There will not be any retake test for the students who failed in one or both credit tests. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of two tests. The student who will get the credits has to achieve 65% after calculating a total of both tests. FINAL ASSESSMENT The final grade will be calculated as a total of both credit tests. FINAL EVALUATION A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: To develop and improve essential language skills (speaking, listening, reading) in the classroom with upper-intermediate/advanced level students and to increase their language competences with a special focus on how to listen and how to use medical English. Some aspects of medical English translation into Slovak and vice versa are presented.	
Stručná osnova predmetu: The course introduces various interesting topics, e.g. language of medicine, origin of medical terminology, history of medicine, modern medicine, medical practitioners, human body, medical examination, common diseases, their symptoms and treatment, first aid procedures, etc. The course provides useful points of medical English pronunciation, grammar, language functions and translation, familiarises students with new vocabulary, provides systematic practice of common	

medical terms, medical collocations, phrasal verbs, prepositional phrases, idioms, false friends, metaphors, etc					
Odporúčaná literatúra: Glendinning, E.H. - Howard, R. (2007) Professional English in Use – Medicine, CUP Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002) English Vocabulary in Use. Advanced. CUP Dictionary of Medicine. (1996) Peter Collin Publishing. Concise Medical Dictionary. (1991) Oxford University Press Langová, T. (1997) Slovensko-anglický slovník medicíny. Veda. Bratislava Langová, T. (1996) Anglicko-slovenský slovník medicíny. Veda. Bratislava MACMILLAN English Dictionary for Advanced Learners (2002). OXFORD Collocations dictionary for students of English (2002). Fronek, J., Mokráň, P. (2003) Slovensko-anglický frazeologický slovník. Vyd. Nová Práca, spol. s r.o., Bratislava www.bbclearningenglish.com www.bbc.co.uk/worldservice/ www.bbc.co.uk/health					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English language, Slovak language					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
21.15	44.23	26.92	1.92	5.77	0.0
Vyučujúci: Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPET1/06	Názov predmetu: Terminológia mikroekonómie a makroekonómie a preklad (Anglický jazyk)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1.. Aktívna účasť na seminároch. 2. Príprava na cvičenie, dokončenie zadaných úloh 3. Povolené sú najviac 2 absencie. 4. Dva neskoré príchody budú považované za jednu neprítomnosť. 5. Terminológia - test v 7. týždni. 30% z celkového hodnotenia. 6.. Záverečný test (preklad ekonomického textu) 70% celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Semináre sú zamerané na zavedenie terminológie o preklade textov z odboru mikroekonómie a makroekonómie.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 - Introduction Week 2 - Economics Week 3 - Production Week 4 - Money Week 5 - Market Week 6 - Banking Week 7 - Test Week 8 - Tutorials Week 9 - Firms Week 10 - International trade Week 11 - Economic policies Week 12 - Final test Week 13 - Tutorials Week 14 - Tutorials	
Odporúčaná literatúra: Kaftan, M. New English in Economics 1 a 2. Praha. Karolinum. 2010 Franko, Š. Anglicko - slovenský slovník: ekonómia, ekonomika, manažérstvo, marketing, podnikanie, účtovníctvo. Prešov. Slovacontact. 1993.	

McEachern, W. A Contemporary Introduction to Macroeconomics. Mason. Southwest Cengage Learning. 2009.
 Sloman, J. Economics. Harlow. Pearson Education Limited. 2006.
 Klimik M., Mokráň P. Anglicko - slovenský a slovensko - anglický ekonomický slovník. Centrum cudzích jazykov. 2007

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 187

A	B	C	D	E	FX
36.36	14.97	12.83	13.37	9.09	13.37

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPOPE/06	Názov predmetu: Terminológia občianskeho práva a preklad (Anglický jazyk)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Test 1: 50 bodov Test 2: 150 bodov Plný počet: 100% Pass: 65% Hodnotenie: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Abbott, K. and Pendlebury, N.(1991). Business Law. London: DP Publications Ltd., Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English.Košice: UPJŠ. Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. Praha: UK, 1998. Kořenský,J., Cvrček, F., Novák, F. (1999) Juristická a lingvistická analýza právních textů. Praha: Academia. Občiansky zákonník SR Občiansky súdny poriadok SR Riley, A. (1996). English for Law. Hemel Hempstead: Prentice hall Macmillan. Russell, F. and Locke, Ch.(1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall International. Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
17.57	16.22	32.43	9.46	10.81	13.51
Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPPT2/06	Názov predmetu: Terminológia obchodného práva a preklad (Anglický jazyk)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment - active seminar attendance Test in terminology - intended in 7th week Test in terminology and translation - intended in 11th week Continuous assessment 1 - Terminology test - max. 25% Continuous assessment 2 - Final test and translation of authentic ESP texts - max. 75% Full score: 100% Pass: 65% Scorecard Assessment: Continuous 1 Continuous 2 100%-92% 25% 75% 91%-87% 20% 70% 86%-82% 15% 65% 81%-77% 10% 60% 76%-65% 5% 55% 64% and less 0% 0% Total % and final assessment: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Výsledky vzdelávania: Seminars are aimed to introduce terminology relevant to translation of texts from the branch of comemrcial law.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Abbott, K. and Pendlebury, N.(1991). Business Law. London: DP Publications Ltd., Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English.Košice: UPJŠ.	

Chartrand, M. et al. (1997). English for Contract and Company Law. London: Sweet and Maxwell Limited.

Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. Praha: UK, 1998.

Kořenský, J., Cvrček, F., Novák, F. (1999) Juristická a lingvistická analýza právních textů. Praha: Academia.

Obchodný zákonník SR

Riley, A. (1996). English for Law. Hemel Hempstead: Prentice hall Macmillan.

Russell, F. and Locke, Ch. (1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall International.

Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..

Obchodný zákonník SR

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	B	C	D	E	FX
23.02	11.9	26.98	2.38	15.87	19.84

Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPET 2/06	Názov predmetu: Terminológia podnikového hospodárstva a preklad (Anglický jazyk)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Two credit tests are intended for weeks 7 and 12; they will verify the students' knowledge of the material covered during seminars and assigned for home preparation. The sum of the scores from the two tests must be at least 65% in order for a student to pass. A student cannot pass or fail a single test, what matters is the final score after they have taken both. No makeup terms, with the exception of a serious reason. Should there be a need to postpone any of the tests (due to holidays, teacher's absence etc.) you will be informed about the new date sufficiently in advance via the department website. Regular, active seminar attendance is expected; more than two absences will adversely affect getting credit and final grade: in case that a student fails to participate on more than two seminars, they will not be allowed to continue the course; no extra „papers“ from your doctors are accepted. Every student is supposed to attend classes and take tests within their respective groups. No transfers between individual groups are permitted. Furthermore, each student must have their own copies of materials in question and their own written preparation. Otherwise they will be considered absent and asked to leave the classroom. In case of any questions or remarks, please contact the instructor: mariana.zelenakova@upjs.sk or mariana.zelenakova@gmail.com. Assessment: Test 1: Terminology test: 25% Test 2: Translation of a text: 75% Total number of points: 100% Pass: 65% The grading standards establish the following criteria for evaluation: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% and less Fx	
Výsledky vzdelávania:	

This course focuses on the presentation of basic translation methods and techniques, terminological registers, various stylistic layers of business and economic texts.					
Stručná osnova predmetu: Week 1. Introduction to the course. Course organization. Week 2. – 6. Practical translations, word study Week 7. Test 1 Week 8. Tutorials Week 9. – 11. Practical translations, word study Week 12. Test 2 Weeks 13.-14. Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Baker, M. (1998). Routledge Encyclopedia of Translation Studies. London: Routledge, Taylor & Francis Group. Čapková, H. a kol. (2006). New English for Economists. Praha: EKOPRESS, s. r. o. Ferenčík, J. (1983). Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ. Gile, D. Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Paris: Inalco & Isit. Gromová, E. (1996). Interpretácia v procese prekladu. Nitra: VŠPg. Hatim B., Mason, I. (1997). The Translator as Communicator. London: Routledge. Kaftan, M. (2001). Modern Business English in Enterprise. Praha: Leda. Larson, M. L. (1998). Meaning-Based Translation. A Guide to Cross-Language Equivalence. Lanham: University Press of America. Sager, J. C., Dungworth, D. (1980). English Special Languages. Principles and Practice in Science and Technology. Wiesbaden: Oscar Brandletter Verlag KG. Štekauer, P., Kavka, S. (2003). Rudiments of English Linguistics, Prešov: FF PU. Vajdová, L. (2007). Myslenie o preklade. Kalligram					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English language, Slovak language					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126					
A	B	C	D	E	FX
42.86	17.46	18.25	6.35	5.56	9.52
Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPDVE/06	Názov predmetu: Terminológia práva duševného vlastníctva a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Two credit tests are intended for weeks 7 and 12; they will verify the students' knowledge of the material covered during seminars and assigned for home preparation. The sum of the scores from the two tests must be at least 65% in order for a student to pass. A student cannot pass or fail a single test, what matters is the final score after they have taken both. No makeup terms, with the exception of a serious reason. Should there be a need to postpone any of the tests (due to holidays, teacher's absence etc.) you will be informed about the new date sufficiently in advance via the department website. Regular, active seminar attendance is expected; more than two absences will adversely affect getting credit and final grade: in case that a student fails to participate on more than two seminars, they will not be allowed to continue the course; no extra „papers“ from your doctors are accepted. Every student is supposed to attend classes and take tests within their respective groups. No transfers between individual groups are permitted. Furthermore, each student must have their own copies of materials in question and their own written preparation. Otherwise they will be considered absent and asked to leave the classroom. In case of any questions or remarks, please contact the instructor: mariana.zelenakova@upjs.sk or mariana.zelenakova@gmail.com. Assessment: Test 1: Terminology test: 25% Test 2: Translation of a text: 75% Total number of points: 100% Pass: 65% The grading standards establish the following criteria for evaluation: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% and less Fx	
Výsledky vzdelávania:	

This course focuses on the presentation of basic translation methods and techniques, terminological registers, various stylistic layers of intellectual property law.

Stručná osnova predmetu:

1. Introductory seminar
- 2.-7. Fundamental institutes of intellectual property law - position of intellectual property in the classification of property, patent, invention, utility design, trademark
7. Terminologic test
8. Tutorials
- 9.-11 Copyright, infringement of copyright and other unlawful interference with intellectual property rights, terminology and translation of various genres of the application stylistic layer
12. Final test
- 13.-14. Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Abbott, K. and Pendlebury, N.(1991). Business Law. London: DP Publications Ltd.,
Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English.Košice: UPJŠ.
Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. Praha: UK
Riley, A. (1996). English for Law. Hemel Hempstead: Prentice hall Macmillan.
Russell, F. and Locke, Ch.(1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall
Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..

Slovníky:

Bočánková, M. et al. (2001). Odborný slovník A-Č, Č-A. Praha: Linde.
Collin, P.H.: Dictionary of Law. Teddington: Peter Collin Publishing, 1993.
Chorváthová, I. a Mokráň, P.: Právnícký slovník (A-S, S-A). Bratislava: CCJ
Chromá, M.: Anglicko český právnícký slovník. Praha: Leda, 1997.
Chromá, M. (2001): Česko-anglický právnícký slovník. Praha: Leda.
Le Docte, E.: Čtyřjazyčný právnícký slovník. Praha: Codex, 1997.
Oxford Dictionary of Law. Oxford: OUP, 1997.
Úryvky z autentických slovenských a anglických právných textov výkladového žánru z oblasti teórie práva

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English language, Slovak language

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
21.21	6.06	24.24	18.18	21.21	9.09

Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPRPE/06	Názov predmetu: Terminológia rodinného práva a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva zápočtové testy sú určené pre týždne 7 a 12 , ktoré budú overovať vedomosti študentov z materiálov zadaných na seminároch a na domácu prípravu . Súčet bodov z oboch testov musí byť aspoň 65 % . Pre hodnotenie je dôležitý konečný sumárny výsledok oboch testov. Absolvovanie testov je povinné . V prípade potreby presunúť niektorý z testov (dovolenka , absencia alebo PN učiteľa), budete informovaní o novom termíne v dostatočnom časovom predstihu prostredníctvom internetovej stránky katedry. Pravidelná a aktívna účasť je nevyhnutná , viac ako dve absencie budú mať nepriaznivý vplyv na získavanie kreditov a výsledné hodnotenie : v prípade , že študent nie je schopný zúčastniť sa na viac ako dvoch seminároch, nebude môcť pokračovať v kurze , žiadne ďalšie ospravedlnenia (napr. od lekárov) nie sú akceptované . Každý študent by mal navštevovať semináre a robiť testy v rámci svojich skupín . Nie sú povolené žiadne presuny medzi jednotlivými skupinami . Okrem toho , každý študent musí mať svoje vlastné kópie materiálov a vlastnú písomnú prípravu . V opačnom prípade budú považovaní za neprítomných. Hodnotenie : Test 1 : Terminológia: 25% Test 2 : Preklad textu: 75 % Celkový počet bodov: 100 % Pásma : 65 % - kritériá pre hodnotenie : 100 % -92 % A, 91 % - 87 % B, 86 % -82 % C, 81 % -77 % D, 76 % -65 % E, 64 % a menej Fx	
Výsledky vzdelávania: This course focuses on the presentation of basic translation methods and techniques, terminological registers, various stylistic layers of family law.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár 2.-6. Základné inštitúty rodinného práva 7. Terminologický test 8. Tutorials 9.-11. Základné inštitúty procesného práva 12. Finál nytest 13.-14. Tutorials	
Odporúčaná literatúra: Abbott, K. and Pendlebury, N.(1991). Business Law. London: DP Publications Ltd., Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English.Košice: UPJŠ.	

Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. Praha: UK
 Riley, A. (1996). English for Law. Hemel Hempstead: Prentice hall Macmillan.
 Russell, F. and Locke, Ch.(1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall
 Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..
 Slovníky:
 Bočánková, M. et al. (2001). Odborný slovník A-Č, Č-A. Praha: Linde.
 Collin, P.H.: Dictionary of Law. Teddington: Peter Collin Publishing, 1993.
 Chorváthová, I. a Mokráň, P.: Právnícký slovník (A-S, S-A). Bratislava: CCJ
 Chromá, M.: Anglicko český právnícký slovník. Praha: Leda, 1997.
 Chromá, M. (2001): Česko-anglický právnícký slovník. Praha: Leda.
 Le Docte, E.: Čtyřjazyčný právnícký slovník. Praha: Codex, 1997.
 Oxford Dictionary of Law. Oxford: OUP, 1997.
 Úryvky z autentických slovenských a anglických právních textov výkladového žánru z oblasti
 teórie práva

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPPT1/06	Názov predmetu: Terminológia teórie práva a preklad (Anglický jazyk)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Test 50 bodov 2. Test 150 bodov Plný počet: 100% Pass: 65% Hodnotenie: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Výsledky vzdelávania: Test 1: 50 bodov Test 2: 150 bodov Plný počet: 100% Pass: 65% Hodnotenie: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár 2. Klasifikácia práva (podľa typu prameňov, podľa subjektov práva, podľa predmetu) 3.-4. Základné rozdiely medzi občianskoprávnou a trestnoprávnou terminológiou 4.-7. Pramene práva podľa common law versus kontinentálne pramene práva 7. Test na slovnú zásobu - predpokladaný termín 8. Tutorials	

- 9.-11. Základné inštitúty súkromného práva: hmotného/procesného, právna subjektivita a jej druhy, klasifikácia vecí - kontinentálna a common law, vlastníctvo/držba/užívacie právo/vecné bremená atď.
 12. Záverečný test - preklad odborných textov - predpokladaný termín
 13.-14. Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Abbott, K. and Pendlebury, N.(1991). Business Law. London: DP Publications Ltd.,
 Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English.Košice: UPJŠ.
 Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. Praha: UK
 Riley, A. (1996). English for Law. Hemel Hempstead: Prentice hall Macmillan.
 Russell, F. and Locke, Ch.(1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall
 Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..

Slovníky:

Bočánková, M. et al. (2001). Odborný slovník A-Č, Č-A. Praha: Linde.
 Collin, P.H.: Dictionary of Law. Teddington: Peter Collin Publishing, 1993.
 Chorváthová, I. a Mokráň, P.: Právnícký slovník (A-S, S-A). Bratislava: CCJ
 Chromá, M.: Anglicko český právnícký slovník. Praha: Leda, 1997.
 Chromá, M. (2001): Česko-anglický právnícký slovník. Praha: Leda.
 Le Docte, E.: Čtyřjazyčný právnícký slovník. Praha: Codex, 1997.
 Oxford Dictionary of Law. Oxford: OUP, 1997.
 Úryvky z autentických slovenských a anglických právnych textov výkladového žánru z oblasti teórie práva

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	B	C	D	E	FX
12.14	14.08	16.02	11.65	16.5	29.61

Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPET3/06	Názov predmetu: Terminológia verejných financií a preklad (Anglický jazyk)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Test 1: 50 bodov Test 2: 150 bodov Plný počet: 100% Pass: 65% Hodnotenie: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Stručná osnova predmetu: 1. 7. Základné inštitúty práva verejných financií (central and local government and their public budgets)- terminologický rozbor a preklad 7. Test 1 8. Tutorials 9.-11. Základné inštitúty práva verejných financií (dane a účtovníctvo) - terminológia a praktický preklad 12. Test 2 13.-14. Tutorials	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: 1. Peprník , J. : Lexical Semantics, Slovacontact, Prešov 2. Štekauer, P.: Word – Formation, Slovacontact, Prešov 3. Rakšányiová Jana, Preklad ako interkultúrna komunikácia, AnaPress Bratislava 2005 4. Šimon, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu, 5. Originál - preklad: Interpretačná terminológia 6. The Economist – journal 7. Allingham, M.: Value, London 1983 Mac Millan	

8. Mirza, D.: How much Does Trade Contibute to Market Structure, The World Economy 2006
9. Rosner, P.: Competing Economic Theories, The World Economy 2006
10. Samuelson, P.A.: The pure theory of public expenditure and taxation. Public Economics 1954
11. Čapková, H.,et. al: New English for Economists, Praha: Ekopress s.r.o. 2006

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	B	C	D	E	FX
19.64	10.71	27.68	14.29	16.96	10.71

Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/TPZPE/06		Názov predmetu: Terminológia záväzkového práva a preklad			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTC1E/06	Názov predmetu: Tlmočenie 1 (konzekutívne) (Anglický jazyk)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kredity sa udeľujú po úspešnom splnení predpísanej učebnej látky, absolvovaní 2 testov a aktívnej účasti s nie viac ako 2 absenciami. Zvládnutie techník zápisu pre konzekutívne tlmočenie.	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny tlmočenia 2. Tlmočnický zápis (notácia) 3. Vertikálna verus diagonálna štruktúra zápisu 4. Ikonizácia jazyka: symboly namiesto písmen a znakov 5. Techniky zápisu 6. Pamäťové a relaxačné cvičenia 7. Od linearity k štruktúre	
Odporúčaná literatúra: Nolan, J. 2005. Interpretation Techniques and Exercises. Channel View Publication Ltd. Multilingual Matters. Bassnett, Susan (1990). Translation studies. London & New York: Routledge. ISBN 0-415-06528-3. Bertone, Laura (2006) The Hidden Side of Babel: Unveiling Cognition, Intelligence and Sense, ISBN 987-21049-1-3 Evolucion, Organizaci6n intercultural Gillies, Andrew (2005) Note-taking for Consecutive Interpreting, ISBN 1-900650-82-7. Jones, Roderick (1998) Conference Interpreting Explained, ISBN 1-900650-57-6. Rozan, Jean-François (1956) La Prise de Notes en Interprétation Consécutive, ISBN 2-8257-0053-3. Seleskovitch, Danica (1968) L'interprète dans les conférences internationales, Cahiers Champollion. Taylor-Bouladon, Valerie (2007) Conference Interpreting — Principles and Practice, 2nd Edition ISBN 1-4196-6069-1.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
37.18	44.87	8.97	8.97	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INLG/09	Názov predmetu: Úvod do jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. The student must be on time and prepared for class and bring her/his own copy of the seminar materials. Continuous assessment: 1. Test 1 in week 7 based on the topics discussed at lectures and seminars throughout the first 6 weeks of the semester 2. Test 2 in week 13 based on the topics discussed at lectures and seminars in weeks 7-12 Minimum to pass is 65% for both tests together. It is a condition for the final exam. There is no retake for continuous assessment. In the case the students fail to achieve a positive percentage in continuous assessment they will not be allowed to take part in the final exam test. Final assessment: exam – written form FINAL ASSESSMENT Exam Max. % Pass % 100 65 FINAL EVALUATION = final assessment mark: Mark % A 92 – 100 B 87 – 91 C 82 – 86 D 77 – 81 E 65 – 76 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Mastering fundamental linguistic terminology, basic ideas, conceptions and approaches (Geneva school, Prague School of Linguistics, American descriptivism, Transformational and Generative Grammar), basic methods (synchronic, diachronic), development of language, language types, language levels.	
Stručná osnova predmetu:	

Course content:

- 1 Linguistic sign
- 2 Features of language
- 3 Development of the English grammar system
- 4 Phonetics
- 5 Phonology
- 6 Morphology
- 7 Linguistic categories
- 8 The status of word in English
- 9 Lexical level
- 10 Word-formation
- 11 Functional Sentence Perspective
- 12 TG grammar
- 13 Language typology and universals

LECTURES - DESCRIPTION

1 LINGUISTICS – GRAMMAR – PHILOLOGY

2 research stay – no lecture

3 research stay – no lecture

4 SOURCES AND PROPERTIES OF HUMAN LANGUAGE

Features of language – productivity, duality, arbitrariness, discreteness, interchangeability, displacement; cultural transmission, freedom from stimulus control, spoken and written forms of language (biological, historical, functional, structural priorities of the spoken form).

5 LANGUAGE AS A SYSTEM OF SIGNS AND ITS STRUCTURE

Linguistic sign, Saussure's approach, features of linguistic sign – arbitrariness, discontinuity, and linearity, Ogden & Richard's semiotic triangle (signification, designation, denotation), difference between the denotative and the connotative meanings (factors affecting connotation – territorial, social, stylistic, temporal), Peirce's approach to sign, type – token relation.

6 FUNCTIONS OF LANGUAGE. LANGUAGE LEVELS

7 PHONETICS AND PHONOLOGY

The position of phonetics and phonology in the system. Phonology – phoneme, four different approaches to the notion of phoneme (mentalistic [ideal sound], physical [family of sounds with phonetic similarity and complementary distribution], functional view [distinctive features], abstract view [morphological alternations, distribution]. Trubetzkoy's theory of oppositions, distinctive features, permanent features and neutralizable features; facultative and combinatory variants, binary principle, marked vs. unmarked; kinds of opposition the notion of archiphoneme.

8 MORPHOLOGY

The place of morphology within the system, interfaces, units of morphology, the definition of morpheme, phonologically conditioned allomorphs, umlaut (i-umlaut, palatal umlaut) – its historical sources, and the ModE remnants, portmanteau morphs, zero morpheme, empty morph, diamorph, suppletion, the problem of cranberry morphs, inflectional and derivational morphemes – differences, functions, types of derivational morphemes, affixes, prefixes, suffixes, infixes, transfixes, circumfixes; interfixes. Morphological models. Categories, the ontological and the syntactic bases for the delimitation of word-classes, classification of word-classes (Plato and Aristotle (Adj in Verbs) vs. Alexandrians (Adj in nouns), the notion of categorial transition, conversion, vague boundary between verbs and adjectives.

Word-formation, relationship between word-formation and inflectional morphology, semasiological and onomasiological methods and their objectives, terminology, synchronic and diachronic methods., the notion of WF syntagma, moneme, determinant-determinatum, zero-morpheme, Word-formation processes, compounding, types of compounds, prefixation,

suffixation, infixation, conversion, back-formation, blending; the status of acronyms, clippings, and borrowings; word-manufacture, calques

9 LEXICAL LEVEL

Lexical level, structural relations among lexical units – hyponymy, polysemy, homonymy, antonymy, synonymy, lexical (semantic) fields, semantic changes (specialization (restriction) and generalization (extension) of meaning, transfer of meaning (metaphor, metonymy).

10 SYNTACTIC LEVEL

Functional Sentence Perspective, Theme, Rheme, Transition (temporal and modal exponents of the verb), communicative dynamism, the role of context, articles, subjective and objective ordering of T and R; FSP and word-order, passive constructions, emotive principle and word-order.

TG grammar – its basic features – mentalistic, universal rules, competence of an ideal speaker-hearer, performance, rules of generation of sentences, mathematical methods – formalization, description of phrase structure, IC, ultimate constituents, bracketing and structural ambiguity, rewrite rules, tree diagram, branch, node, phrase-marker as a labeled bracketing associated with the terminal string, kernel string and kernel sentence, definition of the kernel sentence, transformation rules, deep and surface structure.

11 DEVELOPMENT OF THE ENGLISH LANGUAGE. LANGUAGE TYPOLOGY AND UNIVERSALS

Development of the English grammar system from the synthetic to the analytical type of language: analytic trends, word-order, Possessive Case and its adjectivization, the status of word in Modern English – a vague boundary between word and word-group, comparison of the function of affixes in English and Slovak

12 Evaluation of the course, exam topics

SEMINARS

The main aim of the seminars is to develop students' knowledge of the linguistic terms and concepts introduced on lectures. The great emphasis will be placed on the ability to understand and to use the key terminology, since this course prepares students for future advanced courses in linguistics. Class time will be spent working through students' responses to various questions related to lectures as well as to the texts students will be asked to read before attending class. Topics of the seminars will follow the content of the Introduction to Linguistics. A Practical Coursebook.

Week 1: Introduction. Aim of the course. Assessment and evaluation.

Week 2: Section I

LINGUISTICS – GRAMMAR – PHILOLOGY

& Andrew CARSTAIRS-MCCARTHY – WHAT IS LINGUISTICS?

Week 3: no seminar

Week 4: no seminar

Week 5: Section II

SOURCES AND PROPERTIES OF HUMAN LANGUAGE

& George YULE – THE ORIGINS OF LANGUAGE

Week 6: Section III

LANGUAGE AS A SYSTEM OF SIGNS AND ITS STRUCTURE

& Charles Sanders PEIRCE – WHAT IS A SIGN?

& Ján HORECKÝ – COMPONENTS AND DIMENSIONS OF A LINGUISTIC SIGN

Week 7: Tutorials – no seminar

Week 8: Section IV

FUNCTIONS OF LANGUAGE

& Roman JAKOBSON – from “LINGUISTICS AND POETICS”

Section V

LANGUAGE LEVELS; PHONETICS AND PHONOLOGY

& Laurie BAUER – from “THE LINGUISTICS. STUDENT’S HANDBOOK” Week 9: Section VI MORPHOLOGY & PINGALI Sailaja – CATEGORIES: INFLECTIONAL MORPHOLOGY Section VII MORPHOLOGY & PINGALI Sailaja – DERIVATIONAL MORPHOLOGY Week 10: Section VIII LEXICAL LEVEL & Bogdan SZYMANEK – WORD AND LEXEME Week 11: Section IX SYNTACTIC LEVEL & Pius ten HACKEN – THE PASSIVE IN GENERATIVE GRAMMAR Week 12: Section X DEVELOPMENT OF THE ENGLISH LANGUAGE & Jacek FISIĄK – AN OUTLINE HISTORY OF ENGLISH Section XI LANGUAGE TYPOLOGY AND UNIVERSALS & Josef VACHEK – OTHER PROBLEMS OF ENGLISH. SOME LESS FAMILIAR ASPECTS OF THE ANALYTICAL TREND OF ENGLISH Week 13: Tutorials Week 14: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: Lectures Černý, J. 1996. Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia Černý, J. 1998. Úvod do studia jazyka. Olomouc: Votobia Gregová, R.; Körtvélyessy, L. 2009. Introduction to Linguistics. A practical coursebook. Presov: Slovacontact Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact Stekauer, P. 1993. Essential of English Linguistics. Presov: Slovacontact Lyons, J. 1995. Language and Linguistics. Cambridge: CUP Hudson R. 1995. Invitation to linguistics. Oxford UK & Cambridge USA: Blackwell. Ondruš, Š., Sabol, J. 1987. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN Robins R.H. 1971. General linguistics. An Introductory Survey. - L.: Longman. Any introductory course available					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 697					
A	B	C	D	E	FX
5.31	7.6	12.05	10.62	24.82	39.6
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UVLI/09	Názov predmetu: Úvod do literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: TEXTS for seminar analysis are provided on the internet site http://kosice.upjs.sk/~ffweb . Each student is required to bring their OWN copies of the materials as well as their own written preparation for the assignments given ahead of each seminar. Otherwise the student will be considered absent. Students will be asked to sit two short credit tests, which will NOT be announced in advance. The SUM of the scores from both tests must be 50% in order for a student to be allowed to take the final exam. Since there are NO RETAKES for the tests, it is advisable for the students to be present at every seminar and prepare in advance. Active participation and presence at seminars is also reflected in the evaluation mark. Students are allowed to miss NO MORE THAN two seminars during the semester. Assessment and evaluation: Continuous assessment: 2 credit tests (50%) Final assessment: exam test (50%)	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: Students will get basic information about literary communication and the character of a literary work. Special attention will be paid to basic elements of poetry, fiction and drama. The aim of the course is also to sustain student's abilities of literary analysis and interpretation.	
Stručná osnova predmetu: Course content: Literary communication. Author – text – reader. Literature and its functions. Semiotic aspects of a literary work. Denotation and connotation. Basic elements of poetry (speaker, tone, figurative language, prosody). Basic elements of fiction (narrator, character, setting, point of view). Narrative genres. Basic elements of drama (monologue, dialogue, character, conflict). Dramatic genres. Axiological aspects of literature. Literary canon.	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: 1. Eagleton, T.: Literary Theory.: Introduction. Minneapolis: University of Minnesota, 1996. 2. ABRAMS, M. H. A Glossary of Literary Terms. Cornell University, 1993.	

3. BARNET, S. A Short Guide to Writing about Literature, 7th edition, New York: Harper Collins Publishers, 1996.					
4. CUDDON, J. A. Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London: Penguin Books, 1992.					
5. Franko, Š.: Theory of Anglophonic Literatures. Prešov: Slovacontact, 1994.					
6. Culler, J.: Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford UP 2000.					
7. Wellek, R., Warren, A.: Theory of Literature (new revised ed.). London: Penguin 1993.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 337					
A	B	C	D	E	FX
21.36	20.77	15.13	14.84	11.28	16.62
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/USLJ/06		Názov predmetu: Úvod do slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 192					
A	B	C	D	E	FX
10.42	13.02	17.19	10.42	31.25	17.71
Vyučujúci: Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/LEXGE/06		Názov predmetu: Základy anglickej lexikografie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: The aim of the subject is to give issues on the compiling of dictionaries and the types of the ones used for different purposes. The attention is paid to the ways the words are presented in linguistic and specialized dictionaries, encyclopaedias, thesauri.					
Stručná osnova predmetu: Neither English language learning nor successful research work is possible without the use of various types of dictionaries which contain the whole information about the language, its word stock, functioning and current use. The students should be encouraged to make use of them as frequently as possible to be able to speak, read, write and translate correctly.					
Odporúčaná literatúra: 1. Burkhanov I. Linguistic Foundations of Ideography. Semantic Analysis and Ideographic Dictionaries.- Poland: Rzeszow, 1999.- 388 p. 2. Cambridge International Dictionary of English.- Cambr. Univ. Press, 1995. 3. Macmillan English Dictionary for advanced learners.- London, 2002. 4. Fabian M. Method-Guide on lexicography for the students of English.- Uzhhorod, 1994.- 27 p. 5. Fabian M. Etiquette lexis in Ukrainian, English and Hungarian languages.- Uzhhorod: IVA, 1998.- 256 p.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
0.0	16.67	66.67	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					

Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BCTH/09	Názov predmetu: Záverečná práca
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97	
abs	n
93.81	6.19
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ZKLS//13	Názov predmetu: Zimný kurz lyžovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí ovládať zjazdové lyže v rôznom teréne, naučí sa zásady bezpečnosti na lyžiarskych zjazdovkách. Podľa záujmu sa oboznámi s bežeckým lyžovaním a snowboardingom. Oboznámi sa s údržbou a ošetrovaním lyží.	
Stručná osnova predmetu: 1.-2. Metodika zjazdového lyžovania – video ukážky, praktické ukážky, cvičenie – zjazdový postoj, zjazd po spádnicí, prekonávanie terénnych nerovností, zastavenie obojstranným prívratom, oblúky v obojstr. prívrate, oblúky z jednostranného prívratu na hornej lyži, oblúky z jednostr. prívratu spodnej lyži, oblúky z rozšírenej stopy, znožné oblúky 3.-4. Metodika carvingu - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie. Metodika bežeckého lyžovania klasickou a voľnou technikou - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie 5. Lyžovanie v neupravenom teréne. Metodika snowboardingu - video, praktické ukážky, cvičenie.	
Odporúčaná literatúra: 1. SOUMAR, L. (2005). Běh na lyžích. Praha: Grada, ISBN 80-247-0015-8 2. KEMMLER, J. (2001). Carving. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-153-6. 3. VOBR, R. (2006). Snowboarding. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-296-6	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32	
abs	n
25.0	75.0
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc.	

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013
Schválil: prof. Myroslava Fabian, DrSc.