

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AUVP/07	Názov predmetu: Aktívna účasť na vedeckom podujatí - poster, referát, prednáška
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Attending a conference and presenting partial results of one's research carried out within the PhD study	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Depending on the topic of the conference and the topic of one's paper	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English / Slovak	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ALPhD/07	Názov predmetu: Aplikovaná lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Individual tasks, presentations, written tests, examination. A- 87-100% B- 77-86% C- 69-76% D- 61-68% E- 56-60% FX- 55 and less	
Výsledky vzdelávania: The aim of the subject is to make students understand the essence of applied linguistics which deals with: the study of second and foreign language learning and teaching; the study of language and linguistics in relation to practical problems, such as lexicography, translation, speech pathology, etc. The students should be aware of the fact that applied linguistics uses information from sociology, psychology, anthropology, and information theory as well as from linguistics in order to develop its own theoretical models of language and language use, and then uses this information and theory in practical areas such as syllabus design, language planning, stylistics, etc.	
Stručná osnova predmetu: Applied and „pure“ linguistics: history, development and present state. Interdisciplinary areas :lexicography, pragmalinguistics, sociolinguistics, psycholinguistics, ethnolinguistics, translation studies, speech pathology, language planning, stylistics, the study of second and foreign language learning and teaching.	
Odporúčaná literatúra: McCarthy, M. 2001. Issues in Applied Linguistics. Cambridge University Press. Widdowson, H. 1984. Explorations in Applied Linguistics 2. Oxford University Press. Krashen, S. 1982. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Pergamon Press. Hunston, S. 2003. Corpora in Applied Linguistics. Cambridge Applied Linguistics. CUP. Davis, A..2002. An Introduction to Applied Linguistics. From Practice to Theory. Edinburgh Textbooks in Applied Linguistics. CUP. Schmitt, N. 2002. An Introduction to Applied Linguistics. Oxford University Press. Guy Cook. 2003. Applied Linguistics: Oxford University Press.	

Richards J.C., Platt J., Platt H.1995. Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics: Longman.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English.	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
abs	neabs
0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ BAKMPHD/07	Názov predmetu: Britská a americká kultúra a mytológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť sa s kritickou perspektívou britskej a americkej kultúry a pochopiť vznik a vývoj kultúrnych mýtov, ktoré zohrávajú významnú úlohu pri pochopení identity, kultúrneho kontextu a ich jednotlivých elementov, existujúcich v daných historických a súčasných obdobiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Národ, identita a nacionalizmus. Kultúra, kultúrne identity v národnom a etnickom kontexte. Mýtus a ideológia. 2. Zrod britskej národnej identity. Alžbetínske obdobie. „Britannia“ v 18. storočí. 3. Americká identita vo svojich počiatkoch – formovanie a zmeny. 4. Národná mytológia a 19. storočie v Británii a USA. 5. Britskosť, anglickosť a americkosť v 20. storočí. Briti a Američania po rozpade koloniálnych celkov. Británia a Európa. Británia a USA. 6. Národná mytológia v povojnovom období v Británii a USA. Mýtus národa, sociálnej triedy, rodu. Multi-etnický kontext mýtov.	
Odporúčaná literatúra: J. Hutchinson – Nationalism. P. Brantlinger – Crusoe's Footprints: Cultural Studies in Britain and America. L. Colley – Britons. D. Defoe – The True-Born Englishman. I. Armstrong – New Feminist Discourses. R. de la Campa – Late Imperial Culture. L. Grossberg – Cultural Studies E. Hobsbawm – Nations and nationalism since 1780.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 18	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BAHPHD/07	Názov predmetu: Britské a americké historické a súčasné interakcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Zoznámiť sa s interkultúrnymi vzťahmi, ako sa tieto vyvinuli počas histórie do svojej súčasnej podoby v dvoch anglofónnych krajinách. Nadobudnúť znalosti na základe komparatívneho prístupu, štúdia ich vzájomných percepcií a interakcií – vplyvov, integrácie, rivality, atď.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Politické dimenzie v národných kultúrach – vznik, vývoj a zmeny národných politických kultúr, volebné správanie sa, sociálne, politické a ideologické hnutia. 2. Procesy socializácie – vzdelávacie systémy, spoločenské rituály. 3. Sociálne hnutia – história, ideologické transfery, aktivisti. 4. Kultúry a migrácia – migrácia, konštruovanie identít, etnicita, diaspora. 5. Historické a súčasné „súperenie“.	
Odporúčaná literatúra: E. Hobsbawm – Age of Extremes. The Short Twentieth Century. M. Pugh – Britain since 1789. B. Bailyn – The Great Republic: A History of the American People. J. Blum – The National Experience. M. Jones – The Limits of Liberty. G. Nash – The American People: Creating a Nation and a Society. C. Bernas, F. Poirier – The Documents in British Civilisation Studies.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 18	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KROKF/CJ/07	Názov predmetu: Cudzí jazyk pre doktorandov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: PRE ANGLICKÝ JAZYK samostatná písomná práca: CV, abstrakt, náčrt dizertačnej práce, vlastných vedecko-výskumných aktivít (400-500 slov), informácia o doktorandovi, jeho pracovisku a i.(400-500 slov), ústna skúška, prezentácia naštudovanej odbornej literatúry a i. PRE RUSKÝ JAZYK PRE NEMECKÝ JAZYK PRE FRANCÚZSKY JAZYK Samostatná písomná práca: CV, abstrakt, náčrt dizertačnej práce, vlastných vedecko-výskumných aktivít (400-500 slov), informácia o doktorandovi, jeho pracovisku a i. (400-500 slov), ústna skúška, prezentácia naštudovanej odbornej literatúry a i. Podmienky absolvovania predmetu sú uvedené na oficiálnej stránke UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Zlepšenie jazykových kompetencií doktoranda, upevnenie všetkých jazykových zručností, predovšetkým v akademickej a odbornej angličtine/francúzštine/ruštine/nemčine, na stredne pokročilej a pokročilej úrovni ovládania jazyka (B2, C1/C2) podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky). Dôraz sa kladie na aktívne používanie akademickej a odbornej) angličtiny/francúzštiny/ruštiny/nemčiny v akademickom a vedecko-výskumnom prostredí, na konferenciách a i.	
Stručná osnova predmetu: PRE ANGLICKÝ JAZYK Špecifiká akademického jazyka Slovná zásoba akademickej angličtiny, užitočné a najčastejšie používané menné a slovesné kolokácie, idiomatické spojenia, frázové slovesá a i. Základné gramatické štruktúry, gramatické javy, ktoré sú častými zdrojmi chýb. Slovná zásoba (formálna/neformálna) a vetné štruktúry užitočné pre komunikáciu na akademickej pôde, na konferenciách a pod. Jazyková interferencia Správna výslovnosť Teoretická a jazyková príprava odbornej prezentácie v anglickom jazyku -	

základné jazykové funkcie (definovanie, odkazovanie na zdroje, interpretácia grafov/tabuliek a i.) Základy písomného prejavu v rámci akademickej angličtiny (články, príspevky, postery, abstrakty, životopis a i.) PRE RUSKÝ JAZYK PRE NEMECKÝ JAZYK PRE FRANCÚZSKY JAZYK Špecifiká akademického jazyka Slovná zásoba akademickej angličtiny, užitočné a najčastejšie používané menné a slovesné kolokácie, idiomatické spojenia, frázové slovesá a i. Základné gramatické štruktúry, gramatické javy, ktoré sú častými zdrojmi chýb. Slovná zásoba (formálna/neformálna) a vetné štruktúry užitočné pre komunikáciu na akademickej pôde, na konferenciách a pod. Jazyková interferencia Správna výslovnosť Teoretická a jazyková príprava odbornej prezentácie v anglickom jazyku - základné jazykové funkcie (definovanie, odkazovanie na zdroje, interpretácia grafov/tabuliek a i.) Základy písomného prejavu v rámci akademickej angličtiny (články, príspevky, postery, abstrakty, životopis a i.)	
Odporúčaná literatúra: PRE ANGLICKÝ JAZYK McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. CUP, 2008 Štěpánek, L., J. De Haef a kol.: Academic English-Akademická angličtina. Grada Publishing, a.s., 2011 Dušková, L. a kol.: Hovorová angličtina pre vedeckých a odborných pracovníkov. Veda. Bratislava, 1982 Oxford Collocations Dictionary for students of English. OUPress, 2002 Armer, T.: Cambridge English for Scientists. CUP, 2011 Odborné články, Internet a materiály pripravené vyučujúcou PRE RUSKÝ JAZYK PRE NEMECKÝ JAZYK PRE FRANCÚZSKY JAZYK Pravdová, M. 2011. Le français pour vous. Praha: Leda. Grevisse, M. 2009. Le petit Grevisse. Grammaire française. Bruxelles: De Boeck Duculot. Rey-Debove, J., Rey, A. 2004. Le Nouveau Petit Robert. Paris: Dictionnaires les Robert. - odborné články, internetové zdroje, publikácie a materiály pripravené vyučujúcou - podľa študijných potrieb a vedecko-výskumného odboru konkrétneho doktoranda	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk B2, C1 podľa SERR (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky) alebo francúzsky jazyk alebo nemecký jazyk alebo ruský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 154	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Kolaříková, PhD., PhDr. Helena Petruňová, CSc., Mgr. Denisa Fedáková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Mariana Zeleňáková	

Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/DFPhD/07	Názov predmetu: Dejiny filozofie/filozofia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na konzultačných seminároch a záverečný písomný test.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných chápaní filozofie v dejinách ľudského myslenia a v ich rámci aj miestu jazyka vo filozofických učeniach s dôrazom na analytickú filozofiu 20. a 21. storočia. Osvojenie si základných problémov filozofie prirodzeného jazyka a filozofických problémov vzťahu jazyka a skutočnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to filozofia a čo je to jazyk? 2. Filozofia ako analýza jazyka a významu. 3. Filozofické problémy vzťahu jazyka a skutočnosti. 4. Je realizmus problémom? 5. Analytická filozofia ako filozofia jazyka. 6. Logika a myslenie. 7. Filozofia prirodzeného jazyka.	
Odporúčaná literatúra: Peregrin, J: Filosofie a jazyk. Praha 2003 Austin, J. L.: Ako niečo robiť slovami. Bratislava 2004. Searle, J. R.: Myseľ, jazyk, spoločnosť. Bratislava 2007. Marvan, T.: Otázka významu. Praha 2010. Filozofia prirodzeného jazyka. Zost. M. Oravcová. Bratislava 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 46	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Vladimír Leško, CSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DJPhD/07	Názov predmetu: Dejiny jazykovedy (19. a 20. st.)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DP/07	Názov predmetu: Dizertačná práca
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 30	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 9., 10..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: PhD. dissertation	
Stručná osnova predmetu: Depending on the topic of one's PhD dissertation	
Odporúčaná literatúra: According to the topic of the PhD dissertation	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DS/09	Názov predmetu: Dizertačná skúška
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom dizertačnej skúšky je preukázať znalosti v odbore. Študent musí dokázať všeobecné znalosti z čiastkových oblastí odboru. Zároveň musí preukázať, že jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedajú hlbšiemu záujmu o vybranú problematiku a teda presahujú štandardný obsah a rozsah predmetov daného stupňa štúdia. Predseda komisie, garant študijného programu, resp. garant pre príslušnú oblasť stanoví študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby dizertačnej skúšky naštudovať.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/IPhD/07	Názov predmetu: Idiomatológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Semester work final test	
Výsledky vzdelávania: Mastering the basic terminology, methods of research, contrastive analysis of idioms, theoretical approaches to idioms	
Stručná osnova predmetu: Words - lexical units - lexemes - collocations - idioms Basic characteristics of idioms Theories of idioms Methods of research into and analysis of idioms Practical semester task - Contrastive analysis of idioms in various languages	
Odporúčaná literatúra: S. Kavka. 2003. A book on idiomatology. Zilina: Zilinska univerzita	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/IKPhD/07	Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom predmetu je zavedenie medzikultúrnych termínov a princípov, dať základy medzikultúrnej komunikácie, jej teoretický a praktický význam. Keď existujú hlboké kultúrne rozdiely, človek môže nesprávne pochopiť niekoho z odlišnej kultúry. Môže byť obzvlášť ťažké vysvetliť názory a pocity niekoho v inom jazyku a kultúre. Z toho dôvodu trvá dlhšie presvedčiť sa, že sa ľudia z odlišných kultúr navzájom chápu. Aby sa bolo možné tomu vyhnúť, je potrebné zdôrazniť spoločné ako aj špecifické znaky jazykov a kultúr v ich úzkom vzťahu.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Podstatou medzikultúrneho chápania je poznanie smerovaní, v ktorých sa dve (alebo viac) kultúr podobajú ako aj smerovaní, v ktorých sa odlišujú. Všeobecné diskusie a teórie berúce do úvahy kultúrne rozdiely sú potrebné pre význam špecifických kultúr v ich vzťahu k cieľovej kultúre, vrátane správania sa a hodnôt hovoriacich ľudí. V dvojsmernej komunikácii platí - čo jedna osoba povie alebo ovplyvní, to iná osoba povie alebo urobí. Naučiť sa dobre komunikovať s ľuďmi z iných kultúr vyžaduje uvedomovať si skrytú časť kultúry, tj. komunikačné štýly, významy a vieru v to, čo je správne a nesprávne.	
Odporúčaná literatúra: Fabian M. Peculiarities of nonverbal communication. – In: Studia Philologica. - Annus IX. – Prešov, 2002. – P. 25-27. Fabian M. Cross-Cultural Communication Learning. – In: Language and Culture. - № 6. – Kyiv, 2003. – P. 130-132. Fabian M. On further improvement of cross-cultural communication. – In: Current language & literature studies. - № 2. – Uzhhorod, 2004. – P. 16-18. Levine D.R., Baxter J., McNulty P. The Culture Puzzle. Cross-Cultural Communication for English as a second language. – New Jersey: Prentice Hall Regents, 1987. – 236 p. Levine D.R., Adelman M.B. Beyond Language. Cross-Cultural Communication. – New Jersey: Prentice Hall, 1993. – 286 p.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ITPhD/07	Názov predmetu: Interpretácia textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Exam	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie študentov s rôznymi interpretačnými teóriami	
Stručná osnova predmetu: Úvod do marxistickej teórie, teórie čitateľovej odpovede, feministickej teórie a ďalších teórií na základe zvolených textov.	
Odporúčaná literatúra: I. Armstrong – New Feminist Discourses. R. de la Campa – Late Imperial Culture. L. Grossberg – Cultural Studies	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/IP/07	Názov predmetu: Iný predmet z ponuky fakúlt univerzity
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3., 4., 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: According to the specific subject	
Stručná osnova predmetu: According to the specific subject	
Odporúčaná literatúra: According to the specific subject	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English / Slovak	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JISPhD/07	Názov predmetu: Jazykoveda v interdisciplinárnych súvislostiach
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Individual tasks, analysis of texts, written tests, examination. A- 87-100% B-77-86% C- 69-76% D-61-68% E- 56-60% FX-55 and less	
Výsledky vzdelávania: The aim of the subject is to give fundamentals of the language study in different fields of human activities. The students should be aware of the close relationship between the sciences which place the language study in the centre of their attention, and understand the essence of each of these sciences in particular.	
Stručná osnova predmetu: Language, its place and connections with other linguistic sciences. Language, its main characteristics and functions. Methods of research. Linguistics: aims, tasks, theoretical and practical value, connections with other disciplines. General Linguistics. Sociolinguistics. Pragmalinguistics. Psycholinguistics. Comparative Linguistics.	
Odporúčaná literatúra: Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact. Lyons, J. 1995. Language and Linguistics. Cambridge: CIP Hudson, R. 1995. Invitation to Linguistics. Oxford UK & Cambridge USA: Blackwell. Robins, R. 1971. General Linguistics. An Introductory Survey. Longman.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English.	

Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
abs	neabs
0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/KLPhD/07	Názov predmetu: Kognitívna lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Semester work Exam 100%	
Výsledky vzdelávania: Mastering the basic terminology, and the most characteristic features of cognitive linguistics in contrast to the previous theoretical schools	
Stručná osnova predmetu: Specific features of cognitive linguistics in contrast to generative grammar Subjectivist nature of CS meaning Image schemas Conceptual blending Categorization Prototype theory Metaphor and metonymy in cognitive linguistics	
Odporúčaná literatúra: Croft, W. & D. A. Cruse (2004) Cognitive Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press. Fauconnier, Gilles and Mark Turner (2003). The Way We Think. New York: Basic Books. Lakoff, George (1987). Women, Fire, and Dangerous Things: What Categories Reveal About the Mind University of Chicago Press. Geeraerts, D., ed. (2006). Cognitive Linguistics: Basic Readings. Berlin / New York: Mouton de Gruyter. Ungerer, F. & H.-J.Schmid. 1996. An Introduction to Cognitive Linguistics. London: Longman.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 4	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KSUTPhD/07	Názov predmetu: Kompozícia a sémantika umeleckého textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: individuálna a kolektívna práca s textom Záverečné hodnotenie: seminárna práca, test	
Výsledky vzdelávania: Sledovanie základných aspektov, črt a zákonitostí, variantnej škály zložiek kompozície umeleckého textu, jej funkčné estetické možnosti a ambície. Schopnosť aplikovať metodologické indície medzidisciplinárneho priestoru (literárna veda, jazykovedná a literárnovedná štylistika, semiotika, axiológia) pri výskume estetického komunikátu z hľadiska jeho štruktúrovania a väzieb jeho foriem na sémantické parametre textu.	
Stručná osnova predmetu: Interdisciplinárne metodologické zázemie pri výskume formy a obsahu umeleckého diela. Sémantická zložka literárneho diela ako centrálny pojem v štruktúre znaku. Odkrývanie princípov umeleckej metódy ako estetickoznakového stvárnenie skutočnosti. Priestor a čas, domov a svet, tradičné a moderné v súčasnej literárnej tvorbe. Látka, téma, problém, tvar v umeleckom texte. Princíp podobnosti, metaforickosti poézie a príľahlosti, metonymickosti prózy. „Rehabilitácia“ a posilňovanie funkcie percipienta pri skúmaní procesu literárnej komunikácie.	
Odporúčaná literatúra: Bachtin, M. M.: Problémy poetiky románu. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1973. Koli, F.: Interpretačné reflexie. Nitra 1997. Miko, F.: Od epiky k lyrike. Štylistické prierezy literatúrou. Bratislava, Tatran 1973. Nycz, R.: Literatura jako trop rzeczywistości. Kraków, UNIVERSITAS 2001. O interpretácii umeleckého textu. 11. State z teórie literatúry. Zborník prác Ústavu jazykovej a literárnej komunikácie Pedagogickej fakulty v Nitre. Red. J. Kopál. Nitra, Pedagogická fakulta 1989. Petrik: Proces a tvorba. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1990. Ricoeur, P.: Teória interpretácie: Diskurz a prebytok významu. Bratislava, ARCHA 1997. Sabolová, O.: Kompozičné a sémantické súvzťažnosti umeleckej prózy. Prešov, Vydavateľstvo Náuka 1999.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Oľga Sabolová, CSc., mim.prof., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LVPhD/07	Názov predmetu: Literárna veda a kritika 20. storočia so zameraním na anglosaskú oblasť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MKTPHD/07	Názov predmetu: Moderné kritické teórie a metódy výskumu v britských a amerických štúdiách
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MLPhD/07	Názov predmetu: Multikulturalizmus a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Examination	
Výsledky vzdelávania: Frekventanti doktorandského studia se seznámí s vybranými teoretickými pracemi, ktoré se vzťahujú k problematike multikulturalizmu, v kombinaci s některými významnými i méně známými díly etnických literatur. Výběr těchto děl je zaměřen především na americké literární prostředí s ohledem na multikulturní charakter společnosti Spojených států.	
Stručná osnova predmetu: Etnicita. Konstitutívni prvky etnicity. „Melting pot“ jako koncept nebo metafora? Asimilační pohledy na společnost. Kulturní pluralismus – integrační pohled na uspořádání společnosti. Otázka identity ve vztahu k většinové společnosti. Vztah periferie k centru. Marginalizace etnických kultur. Třídní aspekt v etnických literaturách. Aspekt genderu v etnických literaturách. Fenomén imigrace. Přistěhovalecká literatura. Etnicita jako sjednocující nebo dezintegrační prvek?	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Bodnar, John. The Transplanted. A History of Immigrants in Urban America. Bloomington: Indiana University Press, 1985. Gleason, Philip. Speaking of Diversity. Language and Ethnicity in Twentieth-Century America. Baltimore: The Johns Hopkins University Press, 1992. Hutner, Gordon, ed. Immigrant Voices. Twenty-four Narratives on Becoming an American. New York: Signet Classic, 1999. Lauter, Paul, ed. The Heath Anthology of American Literature, Vol. 2. Lexington, Mass.: Heath, 1994. Michaels, Walter B. Our America: Nativism, Modernism, and Pluralism. Durham, London: Duke University Press, 1995. Omi, Michael, Howard Winat. Racial Formation in the United States from the 1960s to the 1990s. New York: Routledge, 1994.	

Schlesinger, Arthur M., Jr. The Disuniting of America: Reflections on a Multicultural Society. New York: W. W. Norton & Company, 1992.
 Sowell, Thomas. Ethnic America. A History. New York: Basic Books, 1981.
 Takaki, Ronald, ed. From Different Shores. Perspectives on Race and Ethnicity in America. New York, Oxford: Oxford University Press, 1994.
 Takaki, Ronald. A Different Mirror: A History of Multicultural America. Boston: Little, Brown and Company, 1993.
 Wiener, Harvey S., and Charles Bazerman. Side by Side. A Multicultural Reader. Boston: Houghton Mifflin Company, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

abs	neabs
100.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ODZP/11	Názov predmetu: Obhajoba dizertačnej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Defence of one's PhD dissertation	
Stručná osnova predmetu: Defending one's PhD dissertation	
Odporúčaná literatúra: According to the topic of a PhD dissertation	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17	
NV	V
0.0	100.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PJPhD/07	Názov predmetu: Porovnávacia jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: contrastive/typological research to be specified individually by the teacher final test	
Výsledky vzdelávania: Mastering the basic terminology, objectives and methods of research in the field of contrastive linguistics. Ability to perform contrastive/typological research projects individually	
Stručná osnova predmetu: Basic features of contrastive research Sampling Linguistic typology and language universals Contrastive research in phonology, morphology, lexicology, syntax Practical research tasks	
Odporúčaná literatúra: Ondrus-Savol, 1981. Uvod do studia jazykov. Bratislava: SPN Vachek. Linguistic characterology of Modern English. 1992. Praha: SPN. Bisang, W. (2001). Aspects of typology and universals. Berlin: Akademie Verlag. Comrie, B. (1989). Language universals and linguistic typology: Syntax and morphology. Oxford: Blackwell, 2nd edn. Croft, W. (2002). Typology and universals. Cambridge: Cambridge UP. 2nd ed. Cysouw, M. (2005). Quantitative methods in typology. Quantitative linguistics: an international handbook, ed. by Gabriel Altmann, Reinhard Köhler and R. Piotrowski. Berlin: Mouton de Gruyter. Grijzenhout, J. (2009). Phonological domains: universals and deviations. Berlin; New York: Mouton de Gruyter. Nichols, J. (1992). Linguistic diversity in space and time. Chicago: University of Chicago Press. Nichols, J. (2007). What, if anything, is typology? Linguistic Typology. Volume 11, Issue 1, Pages 231–238, Song, J.J. (2001). Linguistic typology: Morphology and syntax. Harlow and London: Pearson Education (Longman).	

Song, J.J. (ed.) (2011). The Oxford Handbook of Linguistic Typology. Oxford: Oxford University Press.	
Whaley, L.J. (1997). Introduction to typology: The unity and diversity of language. Newbury Park: Sage.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PVP/07	Názov predmetu: Pôvodná vedecká publikácia - monografia, vedecká štúdia, odborný článok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Presentation of one's research results by way of publication	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: According to the topic of the publication	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PDP/07	Názov predmetu: Prezentácia podrobnej koncepcie dizertačnej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Presentation of the basic strategy, conception, method and objectives of one's PhD. dissertation	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: According to the specific topic of dissertation	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ROT/07	Názov predmetu: Recenzia v odbornej tlači
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Writing a review of a publication. Developing one's skills in this field of publishing.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: According to the specific publication reviewd	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SPhD/07	Názov predmetu: Slovo tvorba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Final exam 100%	
Výsledky vzdelávania: Mastering fundamental terminology, theories and methods of research in the field of word-formation	
Stručná osnova predmetu: Scope of WF Marchand Lees Halle, Aronoff Major word-formation processes - compounding, affixation, conversion, back-formation Minor Word-formation processes - blending, clipping, acronymization, gemination Productivity and constraints on productivity, blocking Lexicalization Headedness	
Odporúčaná literatúra: P. Stekauer. 2000. Rudiments of English Linguistics. Chapter on WF. Presov: Slovacontact. P. Stekauer and R. Lieber. 2005. Handbook of Word-Formation. Dordrecht: Springer. Selected chapters. L. Bauer. 1983. English Word-Formation. Cambridge: CUP.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 9	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SSs/07	Názov predmetu: Špeciálny seminár k dizeračnej skúške - Syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Final assessment: exam – oral	
Výsledky vzdelávania: The course is aimed to introduce the fundamentals of English Syntax from an onomasiological perspective. Students are trained to conduct independent syntactic analysis on the level of phrase, clause and sentence.	
Stručná osnova predmetu: 1. Fundamental syntactic concepts - semasiological versus onomasiological method of syntactic analysis - levels of syntactic analysis: „phrase“ – „clause“ – "semi-clause" - „sentence“ - basic syntactic functions (determination, modification, predication, complementation) 2. Valency 3. Diagnostics of valency patterns 4. Subject 5. Action-focused and qualifying valency patterns 6. Patient-focused valency patterns 7. Adverbial modifier 8. Complement 9. Apposition 10. Sentence 11. Semi-clauses	
Odporúčaná literatúra: Quirk, R., et al. (1990). A Student's Grammar of the English Language. New York – London: Longman. Dušková, L. (2003). Mluvnice současné angličtiny na pozadí češtiny. Praha: Academia. Quirk, R., et al. (1985). A Comprehensive Grammar of the English Language. New York – London: Longman. Miller, J. (2002). An Introduction to English Syntax. EUP Crystal, D. (1995). The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: CUP. Dušková, L. (2002). Syntax současné angličtiny. Karolinum. Štekauer, P. (2000). Rudiments of the English Linguistics. Prešov: SLOVACONTACT.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 1	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SSFaF/07	Názov predmetu: Špeciálny seminár k dizertačnej skúške - Fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
abs	neabs
0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SSL/07	Názov predmetu: Špeciálny seminár k dizertačnej skúške - Lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Providing the students with the essential terminology, basic approaches, theories, and conceptions that have shaped the theory of lexical semantics since the beginning of the 20th century. Explaining the place of lexical semantics in the system of linguistics and its relation to other linguistic disciplines.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Friedrich Ungerer and Hans-Jörg Schmid. 1996. An introduction to cognitive linguistics L. Lipka. 2002. English Lexicology. Tübingen: Narr D. Geererts. Theories of Lexical Semantics. 2009. Oxford: Oxford University Press.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SSM/07	Názov predmetu: Špeciálny seminár k dizertačnej skúške - Morfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: The purpose of the course is to introduce the development of morphological thinking in the 20th century.	
Stručná osnova predmetu: 1. Fundamental terminology 2. Inflectional Morphology vs. Derivational Morphology 3. Evaluative Morphology 4. Natural Morphology 5. Morphological Typology 6. Construction Morphology	
Odporúčaná literatúra: Carstairs McCarthy. 2002. Current Morphology. Francis and Taylor. Dressler, W.U. & W. Mayerthaler, O. Panagl, W.U. Wurzel 1988: Leitmotifs in Natural Morphology. Amsterdam, Benjamins. Geert Booij. 2010. Construction Morphology. OUP: Oxford.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglicky	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SSS/07	Názov predmetu: Špeciálny seminár k dizertačnej skúške - Štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: The aim of the subject is to acquaint students with the concepts of functional styles, stylistic semasiology, phonetic, lexical, ,orphological and syntactic expressive means and stylistic devices.	
Stručná osnova predmetu: Stylistics is a branch of linguistics which deals with expressive resources and functional styles of a language. Linguo-stylistics is a science of functional styles and expressive potential of a language. Communicative (decoding) stylistics describes expressive peculiarities of certain messages (texts). Coding stylistics (literary stylistics) deals with individual styles of authors. Contrastive stylistics investigates stylistic systems of two or more languages in comparison. Connection of stylistics with other branches of linguistics: phonetics, lexicology, grammar.	
Odporúčaná literatúra: 1. Crystal D., Davy D. (1969). Investigating English style. London: Longman. 2. Ferencik M. (2004). A Survey of English Stylistics. http://pulib.sk/elpub/FF/Ferencik/INDEX.HTM 3. Ferencik M. (2003). Stylistics. In P.Stekauer (ed.). Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact. 4. Macpherson R. (1997). Zaklady anglicke stylistiky. Praha: Akademia. 5. Turner W.G. (1973). Stylistics. London: Penguin. 6. Urbanova L., Oakland A. (2002). Uvod do anglicke stylistiky. Barrister & Principal. 7. Verdonk P. (2002). Stylistics. Oxford: OUP.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1	
abs	neabs
100.0	0.0

Vyučující: prof. Myroslava Fabian, DrSc.
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TVPhD/07	Názov predmetu: Teória verzológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Získanie nadstavbových teoretických poznatkov z náuky o verši v širšom porovnávacom aspekte a s uplatnením moderných metód experimentálnej fonetiky, syntetickej fonologickej teórie a metodologických podnetov interdisciplinárneho priestoru (literárna veda, teória informácie, semiotika, vedy o umení). Schopnosť aplikácie teoretických východísk a analýz pri interpretácii veršového rytmu a jeho sémanticko-estetických sugescií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória informácie, lingvistika (osobitne fonetika a fonológia), semiotika a výskum estetického komunikátu. 2. Jazykové, semiotické, filozofické a estetické parametre rytmickej štruktúry textu. 3. Rytmus poézie a prózy. Rytmus a metrum ako protiklad jednotlivého a všeobecného. 4. Fónické charakteristiky poézie. Výraz a význam v básnickom texte. Sémantika verša. 5. Jazykovo-semiotické podložie prozodických systémov. 6. Verš ako prekladateľský problém.	
Odporúčaná literatúra: Hrabák, J.: Úvod do teorie verše. 4. vyd. Praha, SPN 1970. Hrabák, J.: O charakter českého verše. Praha, Svoboda 1970. Levý, J.: Bude literární věda exaktní vědou? Praha, Československý spisovatel 1971. Sabol, J.: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. 2. vyd. Košice, Univerzita P. J. Šafárika 1988. Sabol, J. – Štraus, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava, SPN 1970. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002. Štraus, F.: Štúdie o slovenskom verši. Bratislava, Ústav umeleckej kritiky a divadelnej dokumentácie 1989. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava, Univerzita Komenského 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 1	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKP/07	Názov predmetu: Účasť na konferencii - pasívna
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Attending a conference and, in this way, acquainting oneself with the papers presented at the conference, on one hand, and gaining experiences with participation in conferences for the sake of future active participation in them.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: According to the topic of the conference attended	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English, Slovak	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UVU/07	Názov predmetu: Účasť na riešení vedeckej úlohy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: developing one's skills in research work.	
Stručná osnova predmetu: Depending on the specific research task	
Odporúčaná literatúra: Depending on the research task	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VJPhD/07	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attending compulsory lectures by domestic and international lecturers Oral exam	
Výsledky vzdelávania: Mastering fundamental general-linguistic issues, theoretical approaches, methods of research, development of linguistic research.	
Stručná osnova predmetu: General linguistic questions Semiotics Phonological, morphological, lexical and syntactic levels	
Odporúčaná literatúra: Ondrus-Sabol. 1981. Uvod do studia jazykov. Bratislava. SPN	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English, Slovak	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VAJ1PhD/07	Názov predmetu: Vývin anglického jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VAJ2PhD/07	Názov predmetu: Vývin anglického jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Očekáva sa, že student je oboznámen s charakteristikou staré angličtiny. (Zkouška z predmetu Vývoj anglického jazyka 2-stará angličtina však není bezpodmínečně vyžadována.) Bylo by vhodné, aby frekventant tohoto kurzu byl oboznámen alespoň částečně nejen s dalším germánským jazykem, ale také, a hlavně, s franštinou, respektive španělštinou. Kurz si klade za cíl seznámit studenta detailně s vývojem fonologického systému angličtiny od doby středoanglické po dobu novoanglickou jakož i s charakteristikami trendu postupného a zároveň markantního přechodu od jazyka po výtce syntetického k jazyku analytickému. Důraz je kladen na všestranný lingvistický rozbor autentických textů	
Stručná osnova predmetu: a) 1. Všeobecná charakteristika období středoanglického a novoanglického. Významnější momenty externí historie jazyka v období mezi 12. a 19. stoletím. Charakteristika středoanglického pravopisu. 2. Spontánní a kombinatorický vývoj samohlásek. (Velký samohláskový posun.) Redukce nepřízvučných samohlásek. Vznik nových dvojhlásek, včetně svarabhatických. Vývoj souhlásek. 3. Cizí vlivy na vývoj angličtiny v období středním a raně novém, s důrazem na vliv skandinávský a normanský, v oblasti fonetické, gramatické a lexikální. Vliv latiny. Novoanglická slovní zásoba jako výsledek historického vývoje. 4. Přehled vývoje morfologického a syntaktického: zjednodušování systému, tendence k analytickému vyjadřování. b) Celková lingvistická analýza vybraných autentických textů po předchozí domácí přípravě. Výběr provádí vyučující, přičemž přihlíží jednak k časovému zařazení, jednak k faktu potřeby ukázat na dialektickou rozrůzněnost střední angličtiny. Vyžadované písemné zpracování určitého jevu (viz Požadavky) si žádá ze strany studenta znalost externí historie daného období jakož i oboznámenost s pojmy literárními	
Odporúčaná literatúra: Literatúra:	

Fisiak, J. (1993): An Outline History of English: External History. Poznań: Kantor Wydawniczy SAWW.

Fisiak, J. (1996): A Short Grammar of Middle English. Warszawa: Wydawnictwo naukowe PWN.

Kavka, S. (1993): Nástin dějin anglického jazyka. 2. vyd., Ostrava: Ostravská univerzita.

Kavka, S. : Past and Present of the English Language. Rukopis.

Svoboda, A. (2004): The Development of English. Prešov.

Vachek, J. (1966): Historický vývoj angličtiny. Praha: Knihtisk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

abs	neabs
100.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KROKF/ ZLLMPhD/07	Názov predmetu: Základy lingvistickej a literárnovednej metodológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: kolokviálna diskusia 30 % Záverečné hodnotenia: ústna skúška 70 %	
Výsledky vzdelávania: Získanie nadstavbových teoretických poznatkov z náuky o verši v širšom porovnávacom aspekte a s uplatnením moderných metód experimentálnej fonetiky, syntetickej fonologickej teórie a metodologických podnetov interdisciplinárneho priestoru (literárna veda, teória informácie, semiotika, vedy o umení). Schopnosť aplikácie teoretických východísk a analýz pri interpretácii veršového rytmu a jeho sémanticko-estetických sugescií.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Teória informácie, lingvistika (osobitne fonetika a fonológia), semiotika a výskum estetického komunikátu. 2. Jazykové, semiotické, filozofické a estetické parametre rytmickej štruktúry textu. 3. Rytmus poézie a prózy. Rytmus a metrum ako protiklad jednotlivého a všeobecného. 4. Fónické charakteristiky poézie. Výraz a význam v básnickom texte. Sémantika verša. 5. Jazykovo-semiotické podložie prozodických systémov. 6. Verš ako prekladateľský problém.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Hrabák, J.: Úvod do teorie verše. 4. vyd. Praha, SPN 1970. Hrabák, J.: O charakter českého verše. Praha, Svoboda 1970. Levý, J.: Bude literární věda exaktní vědou? Praha, Československý spisovatel 1971. Sabol, J.: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. 2. vyd. Košice, Univerzita P. J. Šafárika 1988. Sabol, J. – Štraus, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava, SPN 1970. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.	

Štraus, F.: Štúdie o slovenskom verši. Bratislava, Ústav umeleckej kritiky a divadelnej dokumentácie 1989. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava, Univerzita Komenského 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42	
abs	neabs
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Oľga Sabolová, CSc., mim.prof., doc. PhDr. František Šimon, CSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.	