

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPE/APV/09	<b>Názov predmetu:</b> Akčný pedagogický výskum
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Teoretické spracovanie problematiky - 15 bodov (30 %), prezentácia výskumu a jeho spracovanie vo forme vedeckého článku – 35 bodov (70 %). A (výborne): 46 – 50 bodov B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov C (dobre): 36 – 40 bodov D (uspokojivo): 31 – 35 bodov E – dostatočne: 26 – 30 bodov Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získať zručnosti s realizáciou akčného pedagogického výskumu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, akčný pedagogický výskum, vedecká metóda. Analýza jednotlivých krokov v pedagogickom výskume. Charakteristika metódy pozorovania. Charakteristika dotazníkovej metódy. Charakteristika metódy experiment. Charakteristika metódy interview. Charakteristika metódy sociometria. Analýza textových dokumentov. Empirická mikroanalýza. Projektová metóda. Metóda kauzistiky.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> BAJTOŠ, J., OROSOVÁ, R., ŠNAJDER, L., GANAJOVÁ, M. Prvky inovácií v pregraduálnej príprave učiteľov v podmienkach UPJŠ v Košiciach - čiastkové výsledky výskumu. In Rozvoj a perspektívy pedagogiky a vzdelávania učiteľov. Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Prešov : FHPV PU, 2009/a. ISBN 978-80-555-0064-5. s. 169 - 173. KASÁČOVÁ, B. Teoretické východiská kvalitatívneho výskumu reflexií študentov učiteľstva. In Pedagogická revue. ISSN 1335-1982, 2007, roč. 59, č. 2, s. 140 - 153. KONTÍROVÁ, S. Zástop ciičných učiteľov v rozvoji didaktických dovedností (schopností) praktikantov. In: ČERNOTOVÁ, M. a kol. Cviční učitelia [online]. Prešov : FHPV PU, 2010 [cit. 2013-04-29]. Dostupné na internete: <a href="http://www.pulib.sk/elpub2/FHPV/Cernotova1/index.html">http://www.pulib.sk/elpub2/FHPV/Cernotova1/index.html</a> KOSOVÁ, B. a kol. Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Vývoj, analýza, perspektívy. 1. vyd. Banská Bystrica : PF UMB, 2012. 143 s. ISBN 978-80-557-0353-4.	

- SIROTOVÁ, M. Pregraduálne vzdelávanie učiteľov v komparácii študijných programov. In Rozvoj a perspektívy pedagogiky a vzdelávania učiteľov. Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Prešov : FHPV PU, 2009. ISBN 978-80-555-0064-5. s. 149 - 154.
- ŠVEC, V. Intervence do procesu utvárení didaktických znalostí obsahu: inspirace teorií jednání. In JANÍK, T. a kol. Možnosti rozvíjení didaktických znalostí obsahu u budoucích učitelia. Brno : Paido, 2009. ISBN 978-80-7315-176-8. s. 45 - 56.
- ŠVEC, V. Implicitní charakter didaktických znalostí obsahu a jejich utváření. In JANÍK, T. a kol. Pedagogical content knowledge nebo didaktická znalost obsahu? Brno : Paido, 2007. ISBN 978-80-7315-139-3. s. 91 - 97.
- DARÁK, M – KRAJČOVÁ, N.: Empirický výskum v pedagogike. Prešov: Manacon, 1995.
- GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.
- MAŇÁK, J. a kol.: Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996.
- SKALKOVÁ, J. a kol.: Úvod do metodologie a metód pedagogického výzkumu. Praha, SPN, 1983.
- ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998.
- TUREK, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.
- TUREK, I.: Učiteľ a pedagogický výskum. Bratislava, Metodické centrum 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
86.21	13.79	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Volodymyr Starosta, DrSc., Mgr. Nataša Kocová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/ALP/06      **Názov predmetu:** Alternatívna pedagogika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie seminárnej práce: 40 bodov (40%)

Prezentácia seminárnej práce v rámci kolokvia: 60 bodov (60%)

Celkové hodnotenie:

A (výborne): 100 – 91

B (veľmi dobre): 90 – 81

C (dobre): 80 – 71

D (uspokojivo): 70 – 61

E (dostatočne): 60 – 51

Fx (nedostatočne): 50 – 0

**Výsledky vzdelávania:**

Poznať príčiny vzniku reformných pedagogických smerov. Vymedziť pojem alternatívna škola a poznať klasifikáciu alternatívnych škôl. Charakterizovať alternatívne školy prvej polovice a druhej polovice 20. storočia. Porovnať a zhodnotiť alternatívne školy. Poznať moderné koncepte alternatívnych škôl a spôsoby vyučovania a výchovy vo svete.

**Stručná osnova predmetu:**

Tradície a príčiny vzniku reformného pedagogického hnutia vo svete. Pojem alternatívnych škôl. Rozdelenie reformných pedagogických smerov a ich charakteristika. Pedagogické východiská alternatívnych škôl. Alternatívne školy prvej polovice 20. storočia. Alternatívne školy druhej polovice 20. storočia. Organizácia vyučovania v alternatívnych školách. Porovnanie a hodnotenie alternatívnych škôl. Alternatívne školstvo na Slovensku. Pedagogické inovácie.

**Odporečaná literatúra:**

Alexovičová, T.: Alternatívne školstvo v kocke – 1. časť a 2. časť. Prešov: MPC, 2007.

Badegruber, B.: Otevřené učení ve 28 krocích. Praha: Portál, 1997.

Hickson, A.: Dramatické a akční hry. Praha: Portál, 2000.

Kaščák, O. a kol.: Kauza Waldorf na Slovensku. Zdroj: Acta Fac. Paed. Univ. Tyrnaviensis. Trnava, 2009. Dostupné na internete: <http://pdfweb.truni.sk/down/ACTAfp/2009/2009d.pdf>

Lukáč, E.: Reformné pedagogické hnutie v ČSR – zdroj inšpirácií pre súčasnú školu. Prešov: MC, 2000.

Matulčíková, M.: Reformno-pedagogické školy a alternatívne školy a ich prínos pre reformu. Bratislava, 2007.

Pol, M.: K impulu waldorfských škol pro pluralitu školství v Čechách. Pedagogika, r. XLIII, 1993, č. 3, s. 257.

Průcha, J.: Alternatívni školy a inovace ve vzdělávaní. Praha: Portál, 2001.

Rýdl, K.: Alternatívni pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno: M.Zeman, 1994.

Svobodová, J.: Výběr z reformních i současných edukačních koncepcí. Brno: MSD, 2007.

Singule, F.: Současné pedagogické směry a jejich psychologické souvislosti. Praha: 1992.

Zelina, M.: Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
92.68	4.88	0.0	0.0	0.0	2.44

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/AETLu/09      **Názov predmetu:** Americké etnické literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Požadavky na studenta:

1. 80% účast na seminářích.
2. Průběžná četba literárních textů.
3. Aktivní diskuse při rozborech děl.

Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):

**ZÁVEREČNÁ SKÚŠKA**

Forma skúšky:

ústna, písomná, kombinovaná Maximálny počet bodov Potrebný počet bodov  
písomná 100% 65%

Výsledné hodnotenie:

Je dané súčtom bodov za semestrálne práce a záverečnú skúšku.

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz seznamuje studenty s multikultúrnym charakterom americké literatúry. Zamiera se přitom na několik nejvýznamnejších etnických literatur ve Spojených státech, na literaturu afrických Američanů, asijských Američanů, hispánských Američanů a obyvateľov amerických pôvodných národov. Cílem kurzu je představit studentům jednotlivé kultury etnických menšin v jejich jedinečnosti a zároveň pripojiť k lepšímu pochopení americké multikultúrní společnosti

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

Ethnicity. Multicultural Character of American Literature; Assimilation versus Integration; Postcolonialism; Diaspora. Hybridity. Jewish American writers. African American writers. Asian American writers. Native American writers. Hispanic American writers

**Odporečaná literatúra:**

Literatura:

Baker, Houston A., ed. Three American Literatures. New York 1982.

Bazerman, Wiener, ed. Side by Side. A Multicultural Reader. Geneva, IL. 1996.

Glazer, Nathan. We Are All Multiculturalists Now. Cambridge, MA 1997.

Goldberg, D. T., and J. Solomons, ed. A Companion to Racial and Ethnic Studies. Malden, Oxford : Blackwell Publishers, 2002.

Lauter, Paul, ed. The Heath Anthology of American Literature. Lexington, MA 1994.

Lee, Brandon, ed. Celebrating Diversity. A Multicultural Reader. Lexington, MA 1995.

Rico, B. R., S. Mano. American Mosaic. Multicultural Readings in Context. Boston 1991.

Takaki, Ronald. A Different Mirror. A History of Multicultural America.

Boston 1993.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
12.5	17.19	40.63	14.06	14.06	1.56

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., Mgr. Zuzana Buráková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/AJL/10      **Názov predmetu:** Anglický jazyk a literatúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 0

**Odporečaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Ciel:

Cielom statnej skusky z predmetu Anglicky jazyk a literatura je preukazat znalosti v odbore Anglicky jazyk a literatura. Student musi dokazat vseobecne znalosti z ciastkovych oblasti odboru Anglicky jazyk a literatura. Zaroven musi preukazat, ze jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedaju hlbsiuemu zaujmu o vybranu problematiku a teda presahuju standardny obsah a rozsah predmetov magisterskeho studia. Predseda statnicovej komisie, resp. garant pre prislusnu oblast AjaL stanovia studentovi literaturu, ktoru je nutne pre potreby statnej skusky nastudovat.

Zaverecne hodnotenie:

O hodnoteni studenta rozhoduje statnicova komisia. Hodnotenie komplexne zohladni preukazane vedomosti, predovsetkym schopnost ich tvoriveho uplatnenia. Pri zaverecnom hodnoteni sa namiesto prezentacie izolovanych faktov kladie doraz na schopnost uvazovat v suvislostiach na zaklade poznatkov ziskanych v priebehu studia v celom spektre odboru Anglicky jazyk a literatura. Statnicova komisia bude dalej posudzovat obsahovu a formalnu (jazykovu) stranku prejavu studenta.

**Odporečaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
16.67	15.0	23.33	11.67	30.0	3.33

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/AJSUu/09      **Názov predmetu:** Angličtina pre špecifické účely

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Attendance:

1. Students shall attend each class according to the schedule.
2. Failing to have no more than two absences shall result in not receiving credits for the course.
3. Late arrivals are deemed as absences.

Active participation:

1. Students are expected to participate actively in order to facilitate the performance of their classmates.

Assessment:

1. Students shall submit a syllabus (target vocabulary, grammatical structures and skills) of a course designed on the basis of highly individual requirements specified at the meetings in Weeks 1 and 2.
2. Students shall deliver a presentation of one lesson from the course designed. The length of the presentation is dependent upon the number of students attending the course. Furthermore, students shall send an outline of their presentation by email to veronika.babjakova@student.upjs.sk at least 24 hours prior to the actual delivery in class.

3. Students shall hand in translations of all texts analysed during the course.

4. Students shall take a test focused on the theoretical part presented at the beginning of the course as well as the grammatical structures and vocabulary presented in their presentations (Week 13).

Final mark will be calculated as a sum of partial results:

1. submitted syllabus - 20% of the overall mark (Week 9)
2. presentation - 30% of the overall mark
3. written test - 30% of the overall mark
4. translations - 20% of the overall mark (Week 11)

Late submissions will be penalized.

A 100 -93%

B 92-86%

C 85-78%

D 77-72%

E 71-65%

FX 64 and less

**Výsledky vzdelávania:**

The course aims to familiarise students with the issue of ESP as a specialist discipline and also as part of the English language teaching and learning and provide them with invaluable insight into designing an ESP course.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Introduction. English Language Teaching.
2. Teaching and Learning ESP. Course design. Translation.
3. Students' presentations, translation.
4. Students' presentations, translation.
5. Students' presentations, translation.
6. Students' presentations, translation.
7. Tutorials.
8. Students' presentations, translation.
9. Students' presentations, translation.
10. Students' presentations, translation.
11. Students' presentations, translation.
12. Students' presentations, translation.
13. Test.
14. Tutorials.

**Odporučaná literatúra:**

- Basturkmen, H. 2006. Ideas and Options in English for Specific Purposes. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers
- Hutchinson, T., Waters, A. 1987. English for Specific Purposes. CUP
- Straková, Z. 2004. Introduction to Teaching English as a Foreign Language. FHPV, PU Prešov.
- Straková, Z., Cimermanová, I. 2005. Teaching and Learning English Language. FHPV, PU Prešov.
- Swales, J. 1988. Episodes in ESP. Prentice Hall.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English, Slovak

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	B	C	D	E	FX
56.52	30.43	4.35	4.35	4.35	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Veronika Babjáková

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/ALSCu/09      **Názov predmetu:** Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. presentation – 20%
2. reading journals and reviews – 40%
3. CREDIT TEST – 40%

Students are required to attend the classes on time.

Should they miss 3 and more classes, the final grade is FX.

Students are expected to attend the classes on the day they are supposed to give presentation and on the day of credit test – W5.

Each student is required to submit the reading journal and the review after each seminar.

Final assessment: presentation (20%) + reading journals and reviews (40%) + credit test (40%) = 100%

Mark %

A 93 – 100

B 86 – 92

C 78 – 85

D 72 – 77

E 65 – 71

FX 64 - 0

**Výsledky vzdelávania:**

Development of students' academic skills: close reading of literary texts; formulation of academic argument; critical thinking

**Stručná osnova predmetu:**

W1 – Introduction, presentations, examination

home assignment – THEORY AND READING JOURNAL - STUDY

W2 – NARRATIVE

home assignment – key reading, extra reading, reading journal, review

presentation – narration, narrator, narrative, focalization, forms of narrator, literary theory perspective (use helpful sources) + VOCABULARY

presentation – presenter's reading journal

- reading journal – the class

discussion

### W3 – CHARACTER

home assignment – key reading, extra reading, reading journal, review

presentation – character, characteristics, types of characters, archetypes, prototypes, etc. (use helpful sources) + VOCABULARY

presentation – presenter's reading journal

- reading journal – the class

discussion

### W4 – TIME AND SETTING

home assignment – Jane Austen – Sense and Sensibility – film version, reading journal, review

- focus on cultural aspects presented in the “text”, compare and contrast them with the general knowledge of the period and the present-day situation.

in class discussion – journals, reviews, comments

### W5 – CREDIT TEST

### W6 – TUTORIALS

### W7 - MOOD

home assignment – key reading, reading journal, review

presentation – mood, atmosphere, means and processes, effects, language, etc.

presentation – presenter's reading journal

- reading journal – the class

discussion

### W8 – DIARIES - form and message

home assignment – key readings, reading journal, review

reading journals, reviews

discussion

### W9 – DETECTIVE STORIES

home assignment – key readings, reading journal, review

reading journals, reviews

discussion

### W10 – DRAMA

home assignment – key readings, reading journal, review

reading journals, reviews

discussion

### W11 – TALES, POETRY, LYRICS

home assignment – key readings, reading journal, review

reading journals, reviews

discussion

### W12 – TUTORIALS

### W13 - TUTORIALS

#### **Odporučaná literatúra:**

All materials are available on ffweb. Students are required to print and study them.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
66.67	16.67	0.0	0.0	0.0	16.67

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KFaDF/AFS/05      **Názov predmetu:** Antická filozofia a súčasnosť<sup>2</sup>

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

40% - priebežné hodnotenie aktivity študentov na seminároch

60% - záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Poukazat' na korene západnej civilizácie, ktoré siahajú ku Grékom, ako jednému z 3 pilierov Európskej kultúry. Práve zdôraznením previazanosti antickej filozofie a EPISTEME umožní lepšie pochopiť otázky formovania matematickej prírodovedy 17. storočia a niektoré závažné otázky dnešnej podoby vedy a kultúry

**Stručná osnova predmetu:**

Edmund Husserl o podstate antickej filozofie. Mýtus a filozofia. Filozofia predsokratikov a F.Nietzsche. Predsokratici a M.Heidegger. Starogrécky atomizmus. Platón a jeho vplyv na vznik renesančnej a novovekej prírodovedy. Platónova "teória poznania". Aristotelova syntéza antického vedenia. Epikuros. Antická filozofia a rané kresťanstvo. Skepticizmus - problém agnosticizmu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Arendtová, H.: Krize kultury. Prel. M. Palouš. Praha: Mladá fronta 1994. Barthes, R.: Mytologie. Prel. J. Fulka. Praha: Dokořán 2004. Bělohradský, V.: Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby. Praha: SLON 2009. Benjamin, W.: Iluminácie. Prel. A. Bžoch; J. Truhlářová. Bratislava: Kalligram 1999. Borges, J. L.: Borges ústne. Prednášky a eseje. Prel. P. Šišmišová. Bratislava: Kalligram 2005. Cassirer, E.: Esej o človeku. Prel. J. Piaček. Bratislava: Nakladateľstvo Pravda 1977. Farkašová, E.: Etudy o bolesti a iné eseje. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 1998. Farkašová, E.: Filozofické kompetencie literatúry. In: Plašienková, Z.; Lalíková, E. (eds.): Filozofia a/ako umenie. (Zborník z konferencie s medzinárodnou účasťou organizovanej pri príležitosti životného jubilea Etely Farkašovej). Bratislava: Vydavateľstvo FO ART 2004, s. 19 - 31. Farkašová, E.: Filozofické aspekty literatúry alebo O niektorých aspektoch vzťahu filozofie a literatúry. In: Studia Academica Slovaca 36, 2007, s. 195 - 203. Farkašová, E.: Fragmenty s občasnou túžbou po celostnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku lovenských spisovateľov 2008. Farkašová, E.: Na rube plátna. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 2013. Feyerabend, P.: Věda jako umění. Prel. P. Kurka. Praha: JEŽEK 2004. Freud, S.: Nepokojenosť v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Hynek 1998. Hegel, G. W. F.: Estetika. Prvý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1968. Hegel,

G. W. F.: Estetika. Druhý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Nakladatel'stvo Epoch 1969.  
Huizinga, J.: Kultúra a kríza. Prel. A. Bžoch. Bratislava: Kalligram 2002. Höffding, H., Král, J.: Přehledné dějiny filosofie. Praha. Unie 1947, s. 5 – 84. Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991. Hussey, E.: Presocratice. Praha. Rezek 1997. Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991. Mokrejš, A.: Erós jako téma Platónova myšlení. Praha: Nakladatelství TRITON 2009. Münz, T.: Od fantázie ku skutočnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Osveta 1963. Münz, T.: Hľadanie skutočnosti. Bratislava: Kalligram 2008. Patočka, J.: Aristoteles jeho předchůdci a dědicové. Praha. ČSAV 1964. Patočka, J.: Nejstarší řecká filosofie. Praha. Vyšehrad 1996. Sloterdijk, P.: Kritika cynického rozumu. Prel. M. Szabó. Bratislava: Kalligram 2013. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Prel. M. Rejchrt. Praha: OIKOYMENH 1995. Wright von, H. G.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Kalligram 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
85.71	7.14	7.14	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim.prof., Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KROKF/ANTKL/08    **Názov predmetu:** Antická kultúra a literatúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 0 / 2 **Za obdobie štúdia:** 0 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

semestrová písomná práca

písomný test

**Výsledky vzdelávania:**

Informačný list predmetu

Kód: KROKF/ANTKL Názov: Antická kultúra a literatúra (V)

Študijný odbor:

Študijný program: 1.1.1. Učiteľstvo akademických predmetov

Garantuje: doc. PhDr. F. Šimon, CSc. Zabezpečuje: doc. PhDr. F. Šimon, CSc.

Obdobie štúdia

predmetu:

1.semester Mgr.

Forma výučby (prednáška, seminár, lab. cvičenia...):

prednáška /seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1/1 Za obdobie štúdia: 13/13 Počet

kreditov:

Podmieňujúce predmety: žiadne

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu:

Priebežné hodnotenie: semestrová písomná práca

Záverečné hodnotenie: záverečný test, 60 % = E

Ciel predmetu:

Základná informácia o význame antickej kultúry a o vzniku jednotlivých literárnych žánrov v antickej literatúre.

Stručná osnova predmetu

1. Antická kultúra v dejinách.

2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos

lyrika

dráma

román

satira.

3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika,  
Horatiov list De arte poetica.

Literatúra:

1. Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001.
2. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003.
3. Lesky, A.: Geschichte der griechischen Literatur. München 1993.
4. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966.
5. The Oxford companion to classical literature ed. Howatson, M. C. Oxford 1989
6. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967, 1977, Brno 1991.
7. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967, 1977, Brno 1991
8. Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005

Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:

slovenský Podpis garanta a dátum poslednej

úpravy listu: 20.9.2009

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Antická kultúra v dejinách.
2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos  
lyrika  
drama  
román  
satira.
3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika,  
Horatiov list De arte poetica.

#### **Odporečaná literatúra:**

1. Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001.
2. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003.
3. Lesky, A.: Geschichte der griechischen Literatur. München 1993.
4. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966.
5. The Oxford companion to classical literature ed. Howatson, M. C. Oxford 1989
6. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967, 1977, Brno 1991.
7. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967, 1977, Brno 1991
8. Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
10.39	14.29	20.78	23.38	10.39	20.78

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
ÚTVŠ/ÚTVŠ/  
CM/13

**Názov predmetu:** Cvičenie pri mori

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 36 **Za obdobie štúdia:** 504

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach, rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základy aerobiku pri mori
2. Ranné cvičenia
3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach
4. Cvičenia na chrbticu
5. Základy jogy
6. Šport ako súčasť trávenia voľného času
7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia)
8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori

**Odporučaná literatúra:**

1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA.
2. Ďuriček, M. (2007). Vademeckum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007.
3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP.
4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

abs	n
0.0	100.0

**Vyučujúci:** Mgr. Alena Buková, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz**Dátum poslednej zmeny:** 11.02.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/DIAJ/09      **Názov predmetu:** Didaktika angličtiny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Class attendance:

Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate or other valid document. Should you miss more than two classes, you can not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session you will not be allowed to participate.

Preparation:

Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session.

Assessment

Students are required to participate on two credit tests during the course. The final result of the tests will be calculated according to the following formula: 1st Credit test + 2nd Credit test = Final Result

A=100 - 94;

B=93 - 87;

C=86 - 80;

D=79 - 73;

E=72 - 66;

FX=65 - 0.

Final assessment is based on the results from:

- the credit test results;
- A submitted SEMINAR PROJECT, 1000-1500 words long, on a selected area according to the syllabus of the subject;
- ORAL EXAM. The students are required, after a short period of preparation (3-5 minutes), independently discuss randomly selected topics from the subject area (10-12 minutes), as well as perform a presentation (5-7 minutes) based on the topic of the submitted seminar project when READING IS STRICTLY PROHIBITED!

**Výsledky vzdelávania:**

The course is designed to help students understand and use the concepts of didactics and connect the knowledge of this subject area with the problems of teaching English as a foreign language. The students will obtain a general overview of didactics and the special characteristics of language teaching.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Introduction into TEFL, concepts and terminology
2. Curriculum development, timing and planning
3. Lesson planning cycle, selecting classroom materials and managing interaction
4. Learning and teaching – psychological aspects
5. Classroom observation and program evaluation of
6. Methods of language teaching – grammar translation and audio-lingual methods
7. Methods of language teaching – cognitive approach, TPR, natural approach, communicative language learning.
8. Methods of language teaching – TPR storytelling, content-based instruction, task-based instruction, the lexical approach
9. Teaching grammar
10. Language awareness – the sound system
11. Language awareness – the system of words
12. Language awareness – the sentence system
13. Assessment and quality management of the learning process, motivation
14. Developing listening
15. Developing speaking
16. Developing reading
17. Developing writing

**Odporučaná literatúra:**

1. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8
2. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1
3. Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4
4. Lubna Alsagoff, Sandra Lee Mckay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7
5. Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5
6. Elaine Payne, Lesley Wiitaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4
7. Patsy M. Lightbown,Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003
8. Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 145

A	B	C	D	E	FX
21.38	15.86	32.41	13.1	13.79	3.45

**Vyučujúci:** Mgr. Július Rozenfeld, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/ŠSmb/12      **Názov predmetu:** Didaktika etickej výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 0

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20.0	60.0	20.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/DE1m/12      **Názov predmetu:** Didaktika etickej výchovy 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KAE/TPEVm/12

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
41.18	35.29	11.76	11.76	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Andrea Klimková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladýková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/DE2m/12      **Názov predmetu:** Didaktika etickej výchovy 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Andrea Klimková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladýková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/DP/12      **Názov predmetu:** Diplomová práca

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 15

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KAE/DS1m/12 , KAE/DS2m/12

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
60.0	40.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladýková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAaA/MATH/09	<b>Názov predmetu:</b> Diplomová práca
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b>	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia:	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporučaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 41	
abs	n
92.68	7.32
<b>Vyučujúci:</b> prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Kurt Magsamen	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.01.2013	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/DS1m/12      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: 1. štúdium literatúry a informačných zdrojov; 2. projekt ZP: štruktúra záverečnej práce, informačné zdroje a použitá literatúra; 3. pravidelné konzultácie.

Záverečné hodnotenie: predmet v zimnom semestri hodnotí vedúci záverečnej práce známkou podľa platnej klasifikačnej stupnice (A, B, C, D, E, FX).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent disponuje kompetenciami ako analyzovať a pracovať s vhodným výskumným materiálom, vie využívať teoretické vedomosti a je schopný použiť to v záverečnej práci. Študent/študentka disponuje vedením, aby v záverečnej práci dokázal/a a bol/a schopný/á:

- jasne vytýčiť cieľ, a pracovnú hypotézu
- zvoliť vhodnú metódu skúmania,
- zrozumiteľne vymedziť a adekvátnie rozpracovať zvolenú problematiku,
- analyzovať doterajší stav riešenia problému v odbornej literatúre
- preukázať prehľad o zvolenej problematike,
- preukázať pochopenie širších súvislostí jej spracovávania.
- Vyjadriť vlastné myšlienky na primeranej jazykovej úrovni

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

Záverečné práce by mali kombinovať dve základné úlohy – isté množstvo teoretických vedomostí a ich praktické využitie. Akýkoľvek výskum predpokladá niekoľko etáp: pozorovanie, zbieranie materiálu, jeho klasifikáciu a analýzu založenú na určitých metódach. Všetky horeuviedené etapy sú vzájomne prepojené a vzájomne súvisia. V závislosti od cieľa a úloh vedeckého výskumu si študent vyberá vhodný/primeraný materiál, princípy a metódy analýzy skúmaného problému, situácie atď., využíva svoje teoretické poznatky, aby bol schopný dosiahnuť určité závery, ktoré sa považujú za vedecky a teoreticky správne, prakticky relevantné. Tento rozsah úloh a príbuzných problémov by sa mali študenti naučiť, aby získali bakalársku hodnosť.

1. Po výbere témy si ujasniť predbežný cieľ a rámcový obsah práce;
2. po stanovení cieľov BP sa oboznámiť a ujasniť si základné požiadavky na štruktúru, obsah a formu práce (v smernici na stránke UPJŠ);

3. stanoviť si harmonogram spracovania BP a predbežne si dohodnúť termíny so školiteľom/ školiteľkou;
4. zhromaždiť školiteľom odporučenú literatúru a vyhľadať ďalšie zdroje, ktoré sa vzťahujú k téme záverečnej práce. Potrebné zdroje je treba hľadať v katalógoch knižníc, bibliografických ročenkách, na webových stránkach a pod.;
5. Zo štúdia a z obsahu získaných študijných materiálov (kníh, skrípt, článkov z časopisov, internetových zdrojov, sa nielen zorientovať, ale zároveň z častí, ktoré sa vzťahujú k téme, si urobiť poznámky a zápisky.
6. Na základe takejto orientácie formulovať konkrétné ciele práce (tzn. ujasniť si, aký problém chcem v záverečnej práci riešiť) a spracovať predbežnú osnovu práce.
7. OSNOVA PRÁCE – štruktúra práce predstavuje logické zoradenie postupu riešenia problému do čiastkových celkov (kapitol, podkapitol). Ich počet a názvy sa v priebehu spracovávania môžu postupne spresňovať.
8. Registrovať je treba i sporné otázky. Snažiť sa zaujímať k naštudovanému materiálu vlastné stanoviská, ktoré si hned poznamenávať. Musí byť jasné aký postoj študent/študentka zastáva a kde kotví.

**Odporečaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Tatiana Machalová, CSc., Mgr. Adriana Jesenková, PhD., PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD., PhDr. Andrea Klimková, PhD., doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MASE1u/09      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

You may miss two classes without penalty. If you miss a third, you will fail the course.

Plagiarism may be defined as: "Intentionally or unintentionally representing, either by direct quotation or by paraphrase, the work of another person as your own."

If you plagiarize, you will fail the course, and I will refer you to the head of the department for additional punishment. Feigning or claiming ignorance or lack of intent is no excuse.

Your grade will depend on two projects and your work in class.

**Výsledky vzdelávania:**

Lecturer: Kurt Magsamen

Office hours: Mondays, 2:00-3:30

Email: kurt.magsamen@usu.edu

This will be a workshop course to allow you to improve your thesis and bring any other work closer to publication. You will produce one publishable article and a critique of journals which may accept your article, and you must produce a significant revision of your thesis.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1 Introduction to the course

Week 2 Essay forms. Plagiarism, documentation.

Week 3 Sentence Structures.

Week 4 Sentence Structures. Literature review for first paper due.

Week 5 Revision strategies

Week 6 Workshop

Week 7 Tutorials. No Class

Week 8 Workshop

Week 9 Workshop, Line editing

Week 10 Workshop, Line editing

Week 11 Workshop, Line editing

Week 12 Workshop

Week 13 Tutorials. No Class

Week 14 Tutorials. No Class. Final Paper and all late work is due December 22.

Exam Period 4.1.2010 - 5.2.2010

**Odporučaná literatúra:**

Recommended texts:

MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009.

Ten Lessons in Style, Clarity, and Grace. Joseph M. Williams. Any edition

A Handbook to Literature. Harmon, William, and Holman, Hugh. Eds. Any Edition.

Additional material will be posted on ffweb in the folder named KaaA/MASE1j/08 C. Please print this material and bring it to class for discussion.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
26.67	40.0	6.67	0.0	6.67	20.0

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/DS2m/12      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: 1. používanie relevantnej odbornej literatúry a informačných zdrojov; 2. vypracovanie záverečnej práce - jej obsahová aj formálna stránka; 3. pravidelné konzultácie; 4. schopnosť samostanej odbornej práce študenta z obsahového a formálneho hľadiska.

Záverečné hodnotenie: predmet v letnom semestri hodnotí vedúci záverečnej práce známkou podľa platnej klasifikačnej stupnice (A, B, C, D, E, FX).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pod odborným vedením školiteľa vypracuje a dokončí záverečnú prácu na zvolenú tému. Preukazuje ľahké zvládnutie teórie a odbornej terminológie, základných standardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, znalostí a zručností, ktoré získal počas štúdia. Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa zvolenej témy diplomovej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., doc. PhDr. Tatiana Machalová, CSc., PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Adriana Jesenková, PhD., PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MASE2u/09      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Abstract 10% A 93-100%

Lit. Rev 25% B 86-92%

Short 15% C 78-85%

Final 50% D 72-77%

E 65-71%

**Výsledky vzdelávania:**

Lecturer: Kurt Magsamen Summer 2014

Office Hours Tues. 7:05-8:35

Email: kurt.magsamen@usu.edu AT1S 14

**Stručná osnova predmetu:**

February

Week 1 11.2 Intro

Week 2 18.2 Abstract Due. Class Discussion: Common Problems

Week 3 25.2 Discourse Community

March

Week 4 4.3 Style and Voice

Week 5 11.3 Literature Review Due, discussion.

Week 6 18.3 Short Paper Due, Peer Review

Week 7 25.3 Teaching Practice, no class

April

Week 8 1.4 Teaching Practice, no class

Week 9 8.4 Teaching Practice, no class

Week 10 15.4 Tutorials

Week 11 22.4 Easter Free Day

Week 12 29.4 Draft of Final Paper Due, peer review.

May

Week 13 7.5 Tutorials

Week 14 14.5 Tutorials. Final Paper Due.

**Odporeúčaná literatúra:**

Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, any edition. Joseph Williams.  
MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009.  
Additional material will be posted on ffweb in the folder named Diploma Seminar 2. Please print this material and bring it to class for discussion.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
58.33	33.33	8.33	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktoria Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MASE3u/09      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

You will write three article reviews and one long research paper. Ideally, all of these will be closely related to your thesis. The long paper will make up the bulk of the grade and the first draft will be graded.

**Výsledky vzdelávania:**

To improve students' research and analytical skills and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on critical analysis of academic writing.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1 22.9 No Class

Week 2 29.9 No Class

Week 3 6.10 Class. Review. Course goals.

Week 4 13.10 Article Review due via email. No class.

Week 5 20.10 Article Review due via email. No class.

Week 6 27.10 Article Review due via email. No class.

Week 7 3.11 Tutorial Week. Class meets. Publication goals.

Week 8 10.11 No Class

Week 9 17.11 No Class

Week 10 24.11 Class meets. First Draft of final Paper Due. Peer Review.

Week 11 1.12 No Class

Week 12 8.12 Second Draft of final Paper Due. Peer Review.

Week 13 15.12 Tutorial Week

Week 14 22.12 Tutorial Week. Final Paper Due.

**Odporučaná literatúra:**

The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams.

MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009.

Additional material will be posted on ffweb.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
75.0	12.5	0.0	0.0	0.0	12.5

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MASE4u/09      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 4

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Continuous assessment:

Students are required to meet their supervisor regularly, to inform the supervisor about the progress of their work, to discuss any questions or difficulties and complete any partial assignments given to them.

Supervisors are not obliged to remind students about the need to consult during the course of the semester or to check the text for grammatical and stylistic mistakes.

Final assessment:

Students will be given their final assessment upon having submitted a completed final draft of their M.A. thesis.

In order to be accepted, the text must:

- meet all the formal requirements published on the department website <http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-anglistiky-a-amerikanistiky/students/theses>
- be written in a language and grammar acceptable for a 2nd year MA BAS student
- not contain any passages copied or paraphrased without a source

Any attempts at plagiarism will automatically disqualify the student from passing the course and his/her thesis will not be accepted.

Please remember that successful completion of this course is necessary for completing the semester and being admitted to state exam.

**Výsledky vzdelávania:**

M.A. thesis text.

**Stručná osnova predmetu:**

Each supervisor will, if necessary, provide his/her students with more detailed instructions concerning the content of the course, deadlines, partial assignments and evaluation that will be binding for the students.

**Odporečaná literatúra:**

Recommended texts:

Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997.

Kimlička, Štefan. Akademická príručka. Akadémia, 2005.

Departmental Website materials.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
50.0	12.5	12.5	0.0	0.0	25.0

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktoria Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/EKFI/08      **Názov predmetu:** Ekologická filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

študent uvedie a argumentmi podoprie svoje vlastné kritériá pre výber témy seminárnej práce.

Rozsah – do 3 strán

písomná skúška:

A ..... 100-90 bodov

B ..... 89-80 bodov

C ..... 79-70 bodov

D ..... 69-60 bodov

E ..... 59-50 bodov

Fx ..... menej ako 50 bodov

Po splnení kritérií písomnej skúšky je študent priostený k ústnej skúške.

**Výsledky vzdelávania:**

Ekologická filozofia si dáva za cieľ odpovedať na otázku: Ako by sa mal človek (ako jednotlivec alebo ako skupina) správať voči všetkému mimoludskému. Tento cieľ je vodidlom kontextuálneho prepojenia ekologickej úvahy s akcentovaním globalizácie problémov intenzifikovaným rozvojom techniky a technológií a expanziou celoplanetárne rozšírenej euroamickej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Terminologické penzum ekologickej etiky; teoretické zdôvodnenie ekologickej etiky; väzby medzi evolučným myslením, Etikou Zeme a ekologicou etikou; environmentalizmus, ekologizmus a formulácia ekoetického problému; hodnoty a hodnotenie prírody; problém morálnej významnosti; príroda ako príručné bytie (M. Heidegger); ontologizácia prírody – fyziocentrismus – princíp zodpovednosti (H. Jonas); pragmatizmu a neopragmatizmu v ekologickej etike; hlboká ekológia ako ekozofická iluminácia (Arne Naess); pokračovanie hlbokej ekológie ako transpersonálnej ekológie (W. Fox); bezprostredné prežívanie prírody – integrálna jednota človeka a kozmu – ekokozmológia a ekoetika H. Skolimowského; hypotéza GAIA ako „poznaná nutnosť“ v environmentálnej etike; morfogenetické polia R. Scheldrakeho (variácie na New Age); inšpirácie evolučnej etiky a sociobiológie v EE – kritika a kontext (E. Wilson, R. Dawkins, K. Lorenz a ī.); ekoetické implikácie vo filozofii techniky (technology assessment a etika techniky); romantizujúce a racionálne diskurzy o ekológii, techno-diskurzy; ekologická synergia.

**Odporečaná literatúra:**

Vladykova, L. 2009. Morálno-filozoficke implikácie netradicných ekologických vied v ekofilozofickom diskurze. FF UPJS Kosice, 2009.; A. Leopold: Obrázky z chatrče, Abies, 1995; J. Baird Callicott: In Defense of Land Ethics. New York Press, 1989; E. Kohák: Zelená svatozár. Praha, 2000; B. Devall, G. Sessions: Hlboká ekológia, Abies, 1997; H. Skolimowski: Živá filozofia. Slovakcontact. 1999; L. Stekauerová: Etika o vzťahu človeka a Zeme – vybrané problémy z ekologickej etiky. Acta Facultatis. FF PU 2003; L. Stekauerová: Filozofia techniky – pokus o hodnotovú reflexiu techniky. Slovacontact, 1999; Z. Kratochvíl: Filozofie živé přírody. Praha, 1994; Ed. Úvahy obiocentrizme a humanizme. Zvolen, 2011; Vybrané a doporučené štúdie: In. Filozofický časopis, Organon F a Filozofia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
28.57	57.14	0.0	0.0	0.0	14.29

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/FKm/12      **Názov predmetu:** Filozofia konania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ústna prezentácia (20 %), písomné prípravy (20 %), záverečná obhajoba práce na kolokviu (20 %), záverečná písomná práca (40 %)

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je štúdium základných filozofických koncepcií ľudského konania a pochopenie pojmu a zásadného významu ľudského konania pre život človeka a spoločnosti vrátane etickej dimenzie konania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Problém ľudského konania vo filozofii
2. Prehľad filozofických koncepcií konania
3. Pojem konania ako agencie
4. Vzťah myslenia a konania, praktické usudzovanie
5. Príčiny a dôvody konania
7. Intencionalita konania (úmysly a zámery)
8. Racionalita a iracionalita v konaní
9. Vôľa a dobrovoľnosť konania, problém slabosti vôle (akrázia)
10. Sloboda konania
11. Problém explanácie činu
12. Problém zodpovednosti za konanie
13. Zmysel ľudského konania

**Odporečaná literatúra:**

Aristotelés: Etika Nikomachova. Bratislava: Pravda, 1979.

Spinoza, B.: Etika. Bratislava: Pravda, 1986

Kant, I., Kritika praktického rozumu. Bratislava, Pravda, 1990.

Hegel, G. W. F.: Fenomenológia ducha. Praha: Academia, 1960.

Wittgenstein, L., Filozofické skúmania. Bratislava: Pravda, 1979.

Weber, M.: K metodológii sociálnych vied. Bratislava: Pravda, 1983.

P. Bourdieu: Teorie jednání. Praha: Karolinum, 1998.

Černík, V., Viceník, J., Višňovský, E.: Praktické usudzovanie, konanie a humanitná interpretácia. Bratislava: IRIS, 2000.

Mucha, I.: Symboly v jednání. Praha: Karolinum, 2000.  
Švec, O., ed.: Filosofie jednání. Praha: Oikoymenh, 2006.  
Čapek, J.: Jednání a situace. Praha: Oikoymenh, 2007.  
Višňovský, E.: Racionalita, spoločnosť, konanie. Bratislava: Veda, 2009

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/FIVm/12      **Názov predmetu:** Filozofia výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
50.0	43.75	6.25	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Doc. Mgr. Marián Palenčár, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladýková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/FAm/12      **Názov predmetu:** Filozofická antropológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Osnova:

1. – 2. Úvod do FA. Pojem, rozdelenie a predmet, základné problémy. Obrazy človeka v dejinách (antika, stredovek, renesancia a novovek).
3. – 4. Zakladateľ filozofic. antropológie – M. Scheler. A. Gehlen a Plessner.
5. – 6. Ďalšie významné filozoficko-antropologic. koncepte – fenomenologické (M. Heidegger), existencialistické (J.P. Sartre), personalistické (M. Buber) a dialogické.
- Reformulácia antropologickej otázky vo filozofii druhej polovice 20. storočia (M. Foucault, J.J. Derrida, J. Habermas).
7. - 8. Subjektivita, identita a telesnosť človeka.
8. – 10. Socialita, temporalita/ časovosť a jazykový charakter bytia človeka.
11. – 12. Človek v kríze, človek a technika.
13. – 14. Ľudská dôstojnosť a kvalita života.

**Odporučaná literatúra:**

Literatúra:

CASSIRER, E. 1997. Esej o človeku. Bratislava.

GUARDINI, R. 1992. Konec novověku. Praha.

GELLNER, E. 1999 Rozum a kultura: historická úloha racionality a racionalismu. Brno.

LORENZ, K. 1997. Odumírání lidskosti. Praha: Mladá fronta.

RORTY, R. 1997. Kto sme? Morálny univerzalizmus a ekonomický výber. In Aspekt 1997, č. 2.

SOKOL, J. 2000. Člověk jako osoba. Praha.

ŠLOSIAR, J. 2002. Od antropologizmu k filozofickej antropológii. Bratislava: Iris.

TORRIS, G. 1997. Zmysel pol'udštenia. In Filozofia 1997, č. 10.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Cieľom predmetu je umožniť celostné porozumenie človeku prostredníctvom filozofických kategórií a pojmov, a zároveň oboznámiť študentov so základnými teoretickými východiskami a paradigmami filozofickej antropológie.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
92.31	7.69	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Mgr. Adriana Jesenková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/FSPu/09      **Názov predmetu:** Funkčná vtná perspektíva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Active attendance of seminars

Final written assignment in selected topics - 65% Pass

**Výsledky vzdelávania:**

Students are expected to attain the skills of FSP analysis of the English sentence and text.

**Stručná osnova predmetu:**

The cycle of lectures is aimed to introduce the fundamental concepts and principles of the theory of Functional Sentence Perspective (FSP) of the Prague Linguistic School (Mathesius, Firbas, Sgall, Daneš), to outline a difference between the formal and FSP sentence analyses, to distinguish between the theme, rheme, and transition element of discourse, to classify the scale and scene, and thematic and rhematic tracing of a text stretch.

**Odporečaná literatúra:**

Firbas, J. (1992). Functional sentence perspective in written and spoken communication.

Cambridge: CUP

Daneš, F. (1974). Papers in functional sentence perspective. Prague: Academia

Daneš, F. (1985). Věta a text. Prague: Academia

Mathesius, V. (1975). A functional analysis of present-day English on a general linguistic basis.

Prague: Academia.

Sgall, P. et al. (1980). Aktuální členění věty v češtine. Prague: Academia.

Svoboda, A. (1989). Kapitoly z funkční syntaxe. Prague: SPN.

Vachek, J. (1990). A Linguistic Characterology of Modern English. Praha: SPN.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Slávka Janigová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KFaDF/IH1/03	<b>Názov predmetu:</b> Idea humanitas 1 (všeobecný základ)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
100% záverečné hodnotenie na základe spracovania samostatného projektu	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Priviesť študenta prostredníctvom sokratovského dialógu k angažovanému spôsobu života, rozvinutiu schopnosti kritického myslenia, aktívnej pozícii v odbornom, verejnom a súkromnom živote. Podstatným cieľom je prekročenie úzko špecializovaných pohľadov na svet, ako aj ochotu a schopnosť pomôcť druhému človeku nezištným spôsobom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Jazyk ako rozmer ľudskej existencie. Čo je filozofia. Záhada jedného slova - LOGOS. Späť ku Grékom - láska, zápas, rivalita. Duchovný svet polis. Kríza obce. Polis a paideia. Demiurgovská múdrost', epistéme poietiké. Cicero - studia humanitatis. Idea humanitas ako klúčový termín renesancie. O dôstojnosti človeka. Vedenie - poznanie príčin - je moc (F. Bacon). Človek ako obraz Boha, pán a vlastník prírody. Bláznivosť a pochabosť. Mocenský vzťah ku svetu. Zrod optimistického pohľadu na svet, projektívnosť myslenia; experiment a projekty šťastia. Vzťah panstva a podriadenosti. Moc a technika moci. Animalita proti racionalite. Idea človeka. List o humanizme. Princíp starostlivosti o dušu versus jasnosť a zreteľnosť. Pravda a absurd - dilema cesty. Problém zvaný rozum. Múdrost' a chytrosť.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
1. Antológia z diel filozofov. (I. – X. zv.). Bratislava. Epoch; Pravda 1968 – 1978;	
2. Fink, E.: Hra ako symbol sveta. Prel. M. Petříček. Praha: Český spisovatel, a.s. 1993.	
3. Frankl, V. E.; Pinchas, L.: Hľadanie Boha a otázka zmyslu. Prel. M. Krankus. Bratislava: Lúč 2009	
3. Freud, S.: Nespokojenosť v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Hynek 1998	
4. Jaspers, K.: Úvod do filosofie. Prel. A. Havlíček. Praha: OIKOYEMENH 1996.	
5. Jaspers, K.: Malá škola filozofického myslenia. Prel. P. Olešová. Bratislava: Kalligram 2002.	
6. Kratochvíl, Z.: Výchova, zrejmost, vědomí. Praha: Herrmann & synové 1995.	
7. Kristeller, P. O.: Osm filozofu italské renesance. Prel. T. Nejeschleba. Praha: Vyšehrad 2007.	
8. Platón: Štát. Prel. J. Špaňár. Bratislava: Kalligram 2006.	

9. Platon: Štát. Prel. J. Špaňár. In: Platon: Dialógy I-III. Bratislava: Tatran 1990; II. diel, s. 7 - 356.
7. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Prel. M. Rejchrt. Praha: OIKOYMEMH 1993.
8. Welsch, W.: Naše postmoderní moderna. Prel. I. Ozarčuk; M. Petříček jr. Praha: Nakladatelství Zvon 1996.
- Wright von, G. H.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Bratislava: Kalligram 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
62.5	12.5	0.0	12.5	12.5	0.0

**Vyučujúci:** Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KFaDF/IH2/03      **Názov predmetu:** Idea humanitas 2 (všeobecný základ)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100%

hodnotený zápočet

**Výsledky vzdelávania:**

Doplniť a rozšíriť záujem študentov prírodných vied o spoločenskovednú problematiku súvisiacu s otázkami vývoja filozofie, vedy a vedenia človeka, ktoré sa prejavujú v naliehavých problémoch dnešného sveta a spoločnosti. Zvláštny dôraz je kladený na formovanie humanistických ideí, ich vznik, transformáciu a možné úskalia a riziká. Okrem premýšľania nad vážnymi otázkami minulosti a súčasnosti je súčasťou aj uvažovanie o súčasnosti a súčasných kontextoch veľkých témy filozofie a západnej kultúry zvlášť. Preto ako praktický výstup je chápaná aj príprava a realizácia programu zameraného na spoluprácu s alternatívnymi smermi pedagogiky v podmienkach nášho transformujúceho sa školstva.

**Stručná osnova predmetu:**

Vek obrazu sveta. Pochybnosť ako princíp filozofie. Vznik obrazu sveta (Weltbild); odlišnosti antickej theoria, stredovekej scientia, vznik matematickej prírodovedy. Veda ako prevádzka (Betrieb); inštitucionalizácia vedy.

Filozofia, veda a moderný svet. Pohyb života človeka: akceptácia, obrana, sloboda ako zápas, prihlásenie sa ku konečnosti. Moderný svet a hľadanie zmyslu. Byrokracia, odosobnenosť, prevaha technokratických prístupov. Únava ako novodobá hrozba Európe. Cesty k slobode vedú cez znovaobjavenie vlastného Ja a tvorivosti. Základná podmienka výchovnosti každého vzdelávania je starostlivosť o dušu. Kríza európskeho ľudstva. Antika. Filozofia-vznik zvláštej pospolitosti ľudí, počiatky vzdelanosti - paideia. Klíukatá cesta vedenia. Pôvod a miesto zrodu kalkulujúceho myslenia. Európa a doba poeurópska. Starostlivosť o dušu ako základná idea Patočkovej filozofie. Odlišnosť pozície Platóna a Demokrita v chápaní starostlivosti o dušu. Idea starostlivosti o dušu a Aristoteles.

**Odporeúčaná literatúra:**

Hegel, G. W. F.: Fenomenologie ducha. Praha: NČSAV 1960

Husserl, E.: Krize evropského lidství a filosofie. In: Krize evropských vied a transcendentální fenomenologie. Praha: Academie 1996.

Mokrejš, A.: Erós jako téma řeckého myšlení. Praha: Triton 2009.

Patočka, J.: Péče o duši I. Praha. OIKOYMEMNH 1996.  
Patočka, J.: Péče o duši II. Praha. OIKOYMEMNH 1999.  
Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Praha: OIKOYMEMNH 1995.  
Wright von, G.H.: Humanizmus ako životný postoj. Bratislava: Kalligram 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/USINu/09      **Názov predmetu:** Inštitúcie USA

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Assessment and evaluation:

1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are. Student must be on time for class or he/she will be marked as absent.

2. Continuous assessment:

Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and watched assigned films), and to prepare an argument in the form of short essay on film assignments. These essay-like arguments will further help students engage in discussions on the scheduled topics. If students fail to present their argument, they will receive 0% for active participation, which will substantially contribute to their overall result.

Final assessment:

The final grade will be calculated as a sum of grades for active participation (50%) and essay (50%) (min.2000 words).

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 and less

**Výsledky vzdelávania:**

This is a graduate course designed to examine social institutions in contemporary America.

During the course students get acquainted with the most relevant institutions of American social life with the emphasis on how these affect and contribute to the life of individuals in this country. The framework of the course allows for the fusion of theoretical knowledge of socio-political and historical background with students' critical analysis. This is primarily focused on students' own analysis of represented effect of social institutions on everyday life, using film as a primary source.

**Stručná osnova predmetu:**

The course begins with introducing theoretical concepts and approaches to understanding socio-political agents of social transformation, and further concentrates on the initiatives of social transformative changes that fully evolve during the 20th century, which is the main period in focus. Social activization, as the crucial initiator of social movements that attempt to influence political agenda, is studied thematically and related to the most evocative topics and issues in contemporary USA. For each topic there is a film assignment of two or more films that are studied and analyzed as primary sources with the attempt to engage students' critical approach to the visualization of these aspects of movements that generated the rise of institutions influencing political agenda.

Week 1:

Introduction

Week 2 and 3 - Race

Reading – Zinn, Howard. A People's History of the United States. Chapter 9 (pp 171-206)

Film assignment - The Ox-Bow Incident (Wellman, 1943), Mississippi Burning (Parker, 1988)

Week 4 and 5 - Civil Rights Movement

Reading – Zinn, Howard. A People's History of the United States. Chapter 17 (pp 443-467) and 19 (pp 514-539)

Film assignment - Bonnie and Clyde (Penn, 1967), Easy Rider (Hopper, 1969), The Graduate (Nichols, 1967)

Week 6 and 7 - Women, Family and domesticity

Reading – Zinn, Howard. A People's History of the United States. Chapter 19 (pp 504–514)

Film assignment - Mona Lisa Smile (Newell, 2003) Terms of Endearment (Brooks, 1983)

Week 8

Screening The Celluloid Closet

Week 9 and 10 – Gender and Sexuality

Film assignment - Milk (van Sant, 2008), Brokeback Mountain (Lee, 2005)

Week 11 and 12 – Religious and Environmental Movements

Reading – Zinn, Howard. A People's History of the United States. Chapter 22 (pp 601-629)

Film assignment – The '60s (Piznarski, 1999)

Week 13 and 14 – Tutorials

### **Odporučaná literatúra:**

Compulsory literature:

Zinn, Howard. A People's History of the United States. New York: HarperCollins Publishers, 2003

Constitution of the United States of America and Amendments, available in Norton, Mary Beth, Carol Sheriff, et al. A People and A Nation. 8th edition. Boston: Houghton Mifflin Company, 2008. OR online

Civil Rights Bill available on

[http://www.congresslink.org/print\\_basics\\_histmats\\_civilrights64\\_docintro.htm](http://www.congresslink.org/print_basics_histmats_civilrights64_docintro.htm)

Recommended literature:

Costain, Anne N., and Andrew McFarland. Social Movements and American Political Institutions. Maryland: Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 1998.

Norton, Mary Beth, Carol Sheriff, et al. A People and A Nation. 8th edition. Boston: Houghton Mifflin Company, 2008.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

EN

### **Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
25.0	18.75	37.5	18.75	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Martausová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/UKINu/09      **Názov predmetu:** Inštitúcie Veľkej Británie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Assessment and evaluation:

1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class.
2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises.
3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who failed in one or both credit tests.

Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65%, which is a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course.

The final grade for the course will be based on the following grading scale.

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 and less.

**Výsledky vzdelávania:**

To provide the students with information on how the British political system operates. To understand the nature of British political development and society, key institutions and practices in British politics including the attitudes and behaviour of British citizens. To try to produce an introductory stock of information of manageable length that would cover the essential ground in an accessible and coherent way.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1:

Introductory lesson

Week 2:

The Setting of British politics

Week 3:  
The Constitution  
Week 4:  
The Monarchy  
Week 5:  
The Legislature  
Week 6:  
REVISION  
Week 7:  
The Executive  
Week 8:  
The Judiciary  
Week 9:  
Political parties  
Week 10:  
Tutorials  
Week 11:  
Bank holidays  
Week 12:  
Great Britain and its contemporary trends  
Week 13:  
REVISION II  
Week 14 :  
Tutorials

**Odporučaná literatúra:**

Watts D. : British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press.2006.

.Wright A.: British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. 2003.

.other sources as instructed by the lecturer

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
20.0	31.11	35.56	11.11	2.22	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Karin Sabolíková

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladýková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MMINu/09    **Názov predmetu:** Interpretácia mediálneho textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Continuous assessment:

The course work (activity and presentation of project) represents 100 % of your continuous assessment.

Activity: Each of you is expected to read and analyse the class materials before the lesson, to bring and use them in our seminars, to contribute actively to seminar discussions by presenting information, ideas and comments.

Presentation of project:

You (in pairs) will be assigned a specific task (e.g. analysis of a media product, case study, analysis of data, etc.). You will present your project outcomes to the rest of the class in a session specified by the lecturer.

Final assessment: 100% continuous assessment. FINAL EVALUATION Mark /points % A 100 – 93, B 92 – 86, C 85 – 78, D 77 – 72, E 71 – 65, FX 64 and less

**Výsledky vzdelávania:**

Aims and objectives:

Introduction to the subject of mass media communication, its importance, functions, and discourses. Theories and research into mass media discourse. Discourse of mass media communication, print and television news journalism in Britain and Slovakia. Analysis of media texts with the focus on the discourses of print media and television.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1: Introduction to the course. Course organisation.

Week 2: Reading: Discourse of mass media communication, functions and characteristics of mediated communication.

Week 3: Selling myths. Analysis of print media discourse - newspapers, magazines, etc.

Week 4: Selling stories. Analysis of print journalism.

Week 5: Selling products. Print advertising.

Week 6: Selling dreams and stereotypes. Product labels. Tourist brochures and picture postcards.

Week 7: Presentations.

Week 8: Tutorials.

Week 9: Visiting lecturer's session.

Week 10: Visiting lecturer's session.  
Week 11: Visiting lecturer's session.  
Week 12: Visiting lecturer's session.  
Week 13-14: Tutorials.

### **Odporučaná literatúra:**

- ALLAN, Robert C. (editor). 1995. *To Be Continued... : Soap Operas around the World*. 1st ed. London; New York : Routledge, 1995. 398 p. ISBN 0-415-11007-6.
- BARRETT, Edward – REDMOND, Marie (editors). 1995. *Contextual Media : Multimedia and Interpretation*. 1st ed. Cambridge; London : MIT Press, 1995. 262 p. ISBN 0-262-02383-0.
- BARTHES, Roland. 2004. *Mytologie [Mythologies]*. Translated by J. Fulka. 1st ed. Praha : Dokorán, 2004. 170 p. ISBN 80-86560-73-X.
- BAUDRILLARD, Jean. 1994. *Simulacra and Simulation*. Translated by S. F. Glaser. 1st ed. Michigan : University of Michigan, 1994. 164 p. ISBN: 0-472-06521-1.
- BELL, Allan. 1998. *The Discourse Structure of News Stories*. In BELL, A., GARRETT, P. (editors). *Approaches to Media Discourse*. 1st ed. Oxford; Malden : Blackwell Publishers Ltd., 1998. p. 64-104. ISBN 0-631-19888-1.
- BIGNELL, Jonathan. 2002. *Media Semiotics : An Introduction*. 2nd ed. Manchester; New York : Manchester University Press, 2002. 241 p. ISBN 0-7190-6205-5.
- CARTER, Cynthia – BRANSTON, Gill – ALLEN, Stuart (editors). 1998. *News, Gender and Power*. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 298 p. ISBN 0-415-17016-8.
- COOK, Guy. 1992. *The Discourse of Advertising*. 1st ed. London; New York : Routledge, 1992. 250 p. ISBN 0-415-04171-6.
- DINES, Gail – HUMEZ, Jean M. (editors). 1995. *Gender, Race and Class in Media : A Text-Reader*. 1st ed. Thousand Oaks; London; New Delhi : Sage, 1995. 648 p. ISBN 0-8039-5164-7.
- EDGINTON, Beth – MONTGOMERY, Martin. 1996. *The Media*. 1st ed. London : The British Council, 1996. 155 p. ISBN 0-86355-177-7.
- FAIRCLOUGH, Norman. 1995. *Media Discourse*. 1st ed. London; New York; Sydney; Auckland : Edward Arnold, 1995. 214 p. ISBN 0-340-63222-4.
- FISKE, John. 1987. *Television Culture*. 1st ed. London; New York : Routledge, 1987. 353 p. ISBN 0-416-92440-9.
- FULTON, Helen at al. 2005. *Narrative and Media*. 1st ed. Melbourne; New York : Cambridge University Press, 2005. 329 p. ISBN 0-521-61742-1.
- GODDARD, Angela. 1998. *The Language of Advertising : Written Texts*. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 134 p. ISBN 0-415-14598-8.
- KRESS, Gunther – Van LEEUVEN, Theo. 1996. *Reading Images : The Grammar of Visual Design*. 1st ed. London; New York : Routledge, 1996. 289 p. ISBN 0-415-10600.
- LACEY, Nick. 1998. *Image and Representation : Key Concepts in Media Studies*. 1st ed. Basingstoke; New York : Palgrave, 1998. 256 p. ISBN 0-333-64436-0.
- LACEY, Nick. 2000. *Narrative and Genre : Key Concepts in Media Studies*. 1st ed. Basingstoke; New York : Palgrave, 2000. 268 p. ISBN 0-333-65872-8.
- MIRZOEFF, Nicholas (editor). 1998b. *The Visual Culture Reader*. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 530 p. ISBN 0-415-14134-6.
- TOLSON, Andrew. 2006. *Media Talk : Spoken Discourse on TV and Radio*. 1st ed. Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd., 2006. 193 p. ISBN 0-7486-1826-0.
- TOMAŠČÍKOVÁ, Slávka. 2005. *Television News Discourse : Textbook for Mass Media Communication Courses [online]*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2005. 113 p. [cit. 2007-06-10]. Available at: <<http://www.pulib.sk/elpub/FF/Tomascikova1/index.htm>> ISBN 80-8068-393-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/IRST/08      **Názov predmetu:** Írske štúdiá

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Preparation, active participation and summary of essential reading 100 %:

Preparation and active participation – all students MUST have their own copies of the book by Wilson, materials, their own written preparations and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read articles assigned and/or provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments.

Summary of an essential reading:

Pairs of students are expected to give a 5-minute presentation on one of the chapters from the book by Wilson assigned by the lecturer.

Final mark 100%. Minimum pass mark 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less

**Výsledky vzdelávania:**

This course focuses on historic, political, social and cultural issues in Ireland. Within the topics covered by the course the development of the conflict in Northern Ireland as well as importance of Irish Gaelic and folk traditions find their place. Major institutions, contemporary forms of differentiation and inequalities, and their manifestations in different areas of culture are discussed.

**Stručná osnova predmetu:**

After an introductory lecture and/or students' presentations, individual aspects of Irish identity will be discussed and analysed.

Handouts represent a part of material needed for the course and you will be asked to make your own copies from a master copy provided by the lecturer.

Course topics will include:

Week 1: Introduction to the course.

Week 2: Reading and preparation for presentations.

Week 3: Ireland - basic facts. Importance and representation of history, religion and culture in present-day Irish identities.

Week 4-5: Irish history - periods of major importance. Students' presentations.

Week 6: Critical analysis of articles published by British, Irish and Slovak press from 1990s. Students' presentations.

Week 7: Irish Gaelic and its place in Irish society. Irishness in literary texts. Students' presentations.  
Week 8: Tutorials  
Week 9: Selling Irishness through visuals. Students' presentations.  
Week 10: Selling Irish folk traditions by the Irish living on the British Isles - the Music Of Ireland. Students' presentations.  
Week 11: Selling Irishness by the Irish living outside the British Isles - Lord Of The Dance. Students' presentations.  
Week 12: Criticism through satire - Life Of Brian. Students' presentations. The future of Ireland?  
Week 13-14: Tutorials.

**Odporučaná literatúra:**

Wilson, T.: Ulster: Conflict and Consent. Blackwell, Oxford, 1998.

Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2008.

Irish - Facing the Future. European Bureau for Lesser Used Languages. Irish Committee, Dublin, 2007.

Coogan, T.P. (ed.): Ireland and the Arts. Quarter, London, 1999.

Mackey, J.P. (ed.): The Irish Contribution. I.I.S., Belfast, 1994.

Monty Python's Life Of Brian

Michael Flatley's Lord Of The Dance

The Music of Ireland

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX
94.12	1.47	1.47	1.47	0.0	1.47

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAE/JHBLm/12	<b>Názov predmetu:</b> J. Habermas: Budoucnosť lidskej prírozenosti (textový seminár)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> esej (písomná reflexia tématizovanej problematiky) Priebežné hodnotenie: 40% - kolokvium Záverečné hodnotenia: 60% - záverečna práca	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> textový seminár otvára priestor pre hlboký ponor do pramenného textu a porozumenia jeho obsahu a kontextu; študent preveruje svoju schopnosť samostatne interpretovať text, tvorivo a kriticky ho hodnotiť a domýšľať; text J. Habermasa umožňuje diskurz na tému možností zasahovania do ľudskej prírozenosti s potencionalitou straty, resp. zachovania autonómnosti ľudského jednotlivca.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V úvode textu J. Habermas analyzuje postmetafyzické odpovede na otázku: čo je „správny život“; artikuluje spor o etické sebaporozumenie rodu; analyzuje problematiku „Gentechnik“ (genova technika) s jej možnými dôsledkami na budúcnosť ľudskej prírozenosti. Jeho reflexia je ukotvená v teoretických východiskách diskurzívnej etiky. Predkladá stanovisko zdržanlivosti (v súvislosti so záväzným zaujímaním stanovísk k dôležitým otázkam dobrého života) a uvažuje o ľudskej dôstojnosti, ktorá je v prísnom morálnom a právnom zmysle viazaná na symetriu interpersonálnych vzťahov vzájomného uznania. J. Habermas, reagujúc na stanoviská experimentálnych prírodných vied, ktoré ľudskú prírozenosť a jej technizáciu (genetickými manipuláciami) chápú ako číre pokračovanie známej tendencie postupného ovládania našho prírozeného životného prostredia, hovorí o redukcionistickom určení človeka a morálky. Tento redukcionizmus môže viesť k subsumcii osoby pod prírodogedeckú deskripciu	
<b>Odporečaná literatúra:</b> - A. Honneth: Odvrátena strana spravedlnosti. Habermas a etická výzva postmodernej. Praha 1995; - M. Petru: Možnosti transgrese. Je třeba vylepšovat člověka? Triton 2005.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/ACW1u/09      **Názov predmetu:** Jazykové zručnosti - Academic writing 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

You will write two short papers, three pages each, and one long paper of at least eight pages. A page means approximately 300 words. Assignment descriptions are posted on ffweb. The longer paper will be counted more heavily than the two short papers combined and may be a revision of one of the short papers. There will also be occasional quizzes which taken together will be worth 10% of the grade. It breaks down like this:

Paper 1 20% A 93-100%

Paper 2 20% B 86-92%

Paper 3 50% C 78-85%

Quizzes 10% D 72-77%

E 65-71%

Assessment will be 50 percent presentation and 50 percent major essay.

Mark %

A 93 – 100

B 86 – 92

C 78 – 85

D 72 – 77

E 65 – 71

FX 64 - 0

**Výsledky vzdelávania:**

To teach grammatical and rhetorical forms, improve students' research and analytical skills, and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on developing a thesis which is complex enough to sustain a graduate level paper.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1 23.9 No Class

Week 2 30.9 Introductions, Writing Process, Common Problems.

Week 3 7.10 Thesis. What's a good one? Plagiarism.

Week 4 14.10 First Paper Due. Theory of Argument

Week 5 21.10 In class review of first papers

Week 6 28.10 Paper review. Improving Research

Week 7 4.11 Tutorial Week  
Week 8 11.11 Second paper due. Types of Argument.  
Week 9 18.11 In Class review of second papers  
Week 10 25.11 Incorporating metadiscourse, defining terms, academic voice.  
Week 11 2.12 Writing Clearly  
Week 12 9.12 Revision Strategies  
Week 13 16.12 Tutorial Week. We Have Class! Draft Due, peer review.  
Week 14 23.12 Tutorial Week. Final Paper Due.

**Odporučaná literatúra:**

The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams.  
MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009.

Additional material will be posted on ffweb. Please print these articles and bring them to class for discussion.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
28.57	0.0	14.29	28.57	0.0	28.57

**Vyučujúci:** Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/ACW2u/09      **Názov predmetu:** Jazykové zručnosti - Academic writing 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Students are not allowed to miss more than two sessions.

Students will be assigned different topics to research throughout the course of the semester. Their research will expand and develop according to each of the seminar topics covered in class.

Students will produce a paper based on this research and on the colloquium related to their work. The paper will be graded based on vocabulary, style, grammar, content, and structure of its argument.

**Výsledky vzdelávania:**

Mgr. Viktoria Marcinova

viktoria.marcinova@gmail.com, viktoria.marcinova@upjs.sk

The aim of this course is to expand those skills which are necessary in production of a research paper of satisfactory formal, stylistic, and literary quality, with attention paid to the appropriate writing strategies.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1: Introductory meeting.

Week 2: Selecting the topic. Pre-writing strategies.

Week 3: Sources (online academic databases and concordances; encyclopedias, dictionaries).

Week 4: Thesis. Topic sentences.

Week 5: Paraphrasing.

Week 6: Paraphrasing.

Week 7: Summaries.

Week 8: Quoting.

Week 9: Plagiarism.

Week 10: Notes and commentaries. Efficient writing.

Week 11: Editing: graphic layout, common grammar mistakes.

Week 12: Credit week.

Week 13: Tutorials.

Week 14: Tutorials.

**Odporeúčaná literatúra:**

Swales, J.M. – Feak, C.B. (1994). Academic Writing for Graduate Students. Michigan: Ann Arbor.

Čmejrková, S.- Daneš, F. – Světlá, J. (1999). Jak napsat odborný text. Praha: Leda.

Eco, U. (1997). Jak napsat diplomovou práci. Praha: Votobia.

Hacker, D. (1995). A Writer's Reference. Bedford Books: Boston.

Katuščák, D. (1998). Ako písat vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul.

Kimlička, Š. (2002). Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov. Bratislava: Stimul

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> KFaDF/KDF/05	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín filozofie 19. a 20. storočia (všeobecný základ)									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
100% - záverečný test										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Poskytnúť študentom informácie a nadviazať na dejiny filozofie s cieľom poukázať na súvislosti filozofie 19. a 20. storočia, ako podstatné zlomy a smerovania západnej civilizácie a súvislosti s otázkami dnešných dní a možných smerovaní										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Predmet filozofie v západnej filozofii 19. a 20. storočia. Filozofia I. Kanta ako východisko filozofie 19. a 20. storočia. Filozofia života. Pragmatizmus a jeho hlavní predstaviteľia. Existencializmus. Pozitivizmus ako hlavný smer scientistickej línie vo vývoji filozofie. Fenomenológia a fenomenologické hnutie. Súčasná náboženská filozofia.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Mihina, F., Leško, V. a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Bratislava. Iris 1994. Novosád, F.: Premeny buržoáznej filozofie. Bratislava. Archa 1986. Störig, H. J.: Malé dejiny filozofie. Praha. Zvon 1991. Antológia z diel filozofov VIII.-X. Bratislava, Eposa; Pravda 1968-1978.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 10										
A	B	C	D	E	FX					
50.0	20.0	10.0	0.0	10.0	10.0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim.prof.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.01.2013										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KFaDF/FVp/04      **Názov predmetu:** Kapitoly z filozofie výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

40% - priebežné hodnotenie aktivity na seminároch

60% - záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Doplniť a rozšíriť filozofickú, metodologickú a svetonázorovú bázu ako východiska a oporného piliera v rámci pedagogickej prípravy budúcich učiteľov. Významné je aj oboznamovanie študentov s alternatívnymi formami pedagogiky.

**Stručná osnova predmetu:**

Celkové zameranie seminára vychádza z presvedčenia, že základom každej koncepcie pedagogiky, každého cieľavedomého výchovného pôsobenia je určitý koncept filozofie, predovšetkým koncept filozofie človeka, resp. filozofickej antropológie. Cieľom disciplíny je priblížiť budúcim pedagógom filozofické základy pedagogiky, najmä výchovy k humanizmu, základy axiológie, východiská etickej a estetickej výchovy, výchovy k tvorivosti, ako aj vzťahu kultúry a výchovy.

**Odporeúčaná literatúra:**

Anzenbacher,A.: Úvod do filosofie. SPN Praha 1990

Blížkovský,B.: Systémová pedagogika. (Celistvé a otevřené pojetí vzdelávání a výchovy).

Ostrava Amosium servis. 1997

Kučerová, S.: Člověk, hodnoty, výchova. (Kapitoly z filosofie výchovy). ManaCon Prešov, 1996

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim.prof.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> KAaA/KSUTu/09	<b>Názov predmetu:</b> Kompozícia a sémantika umeleckého textu									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie										
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.01.2013										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/KK/07      **Názov predmetu:** Komunikácia, kooperácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

hodnotenie

spoločný projekt skupiny

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Komunikácia, Kooperácia je utváranie a rozvoj jazykových a komunikačných spôsobilostí študentov prostredníctvom zážitkových aktivít

**Stručná osnova predmetu:**

Komunikácia

o teória komunikácie

o neverbálna komunikácia a jej prostriedky

o verbálna komunikácia (základné zložky komunikácie, jazykové komunikačné prostriedky)

o aktívne načúvanie

o empatia

o krátke rozhovor a efektívna komunikácia (principy a zásady efektívnej komunikácie)

Kooperácia

o základy kooperácie

o typy, znaky, druhy a faktory kooperácie

o charakteristika tímu (pozície v tíme)

o malá sociálna skupina (štruktúra, vývin, znaky malej sociálnej skupiny, pozícia jednotlivca v skupine)

o vodcovstvo (charakteristika vodcu, vedenie, vodcovské štýly)

**Odporeúčaná literatúra:**

DeVito, Joseph A.: Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada Publishing 2001, ISBN: 80-7169-988-8

Janoušek, J.: Verbální komunikace a lidská psychika. Praha: Grada Publishing 2007, 176 s., ISBN 978-80-247-1594-0

McLaganová, P.-Krembs, P.: Komunikace na úrovni. Praha: Management Press 1998

Mistrík, Jozef : Pohyb ako reč. Bratislava: Národné divadelné centrum 1998, 116 s.

Sabol, J. a kol.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta 2006, 255 s., ISBN 80-8068-398-0

Scharlau, Ch.: Techniky vedení rozhovoru. Praha: Grada Publishing 2008, 208 s., ISBN 978-80-247-2234-4  
Slančová, D.: Praktická štylistika. Prešov 1996, 178 s.  
Vybíral, Z.: Psychologie lidké komunikace. Praha: Portál 2000, 264 s., ISBN 80-7178291-2  
□ Wolf W. Lasko: Krátke rozhovor a kariéra. S úspechom nadviazať kontakty. Košice: VSŽ Infoconsult 1998, 168 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 281

abs	n	z
98.22	1.78	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ondrej Kalina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/COLGu/09      **Názov predmetu:** Korpusová lingvistika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Assessment and evaluation:

Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. Should the student miss the classes without relevant reason, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. Continuous assessment: active participation in class discussions and coursework - 50%

There is no retake for any part of the continuous assessment.

Final assessment is given by the sum of continuous assessment (50%) and final homework assignment (50%). The details of both will be specified by the lecturer.

**Výsledky vzdelávania:**

to introduce the uses of language and (or) text corpora in linguistic research and applications in terms of both qualitative and quantitative perspective

**Stručná osnova predmetu:**

CORPUS AND WHAT IS IN IT: Definition of a corpus – Encoding and Annotation – Formats of annotation – Textual information – Orthography – Types of annotation – Multilingual corpora

CORPUS LINGUISTICS: Qualitative vs Quantitative analysis – Representativeness – Frequency counts – Proportions – Significance testing – Collocations – Multiple variables – Loglinear models

THE USE OF CORPORA IN LANGUAGE STUDIES: Corpora in Speech Research – Corpora in Lexical Studies – Corpora and Grammar – Corpora and Semantics – Corpora and Pragmatics – Corpora and Sociolinguistics – Corpora and Stylistics – Corpora and Language Teaching v Corpora and Historical Linguistics – Corpora in Dialectology – Corpora in Psycholinguistics – Corpora and Cultural Studies – Corpora and Social Psychology

**Odporúčaná literatúra:**

Sources:

lectures

<http://www.natcorp.ox.ac.uk/>

[www.americannationalcorpus.org](http://www.americannationalcorpus.org)

Recommended sources:

1. Biber, D., S. Conrad & R. Reppen, Corpus Linguistics: Investigating Language Structure and Use. Cambridge University Press, 1998.

2. Baayen, Harald. 2008. Analyzing Linguistic Data. A Practical Introduction to Statistics using R. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Gries, Stefan Th. 2009. Quantitative corpus linguistics with R: a practical introduction. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
4. Kennedy, G. An Introduction to Corpus Linguistics. Longman, 1998.
5. Stubbs, Michael, Text and Corpus Analysis. Blackwell Publishers, 1996  
or any other course available

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
26.25	41.25	22.5	3.75	3.75	2.5

**Vyučujúci:** Mgr. Renáta Gregová, PhD., Salvador Valera

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/KAp/03      **Názov predmetu:** Kultúrna antropológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100%- priebežné hodnotenie aktivity študentov, (záverečná samostatná práca študenta)

**Výsledky vzdelávania:**

Porozumieť pojmu, predmetu a cieľu, ako aj metódam kultúrnoantropologického skúmania v jeho špecifickosti, ako aj súvislosti s ostatnými spoločenskovednými a humanitnými disciplínami. Vytvoriť predpoklady pre zvýšenie komplexnosti a efektívnosti sociálnohumanitného štúdia.

**Stručná osnova predmetu:**

Osnova predmetu:

1. Historický a sociokultúrny kontext vzniku antropológie. Pojem, charakteristika, členenie antropológie. Antropologický výskum. Metódy. Etika antropologického výskumu.
2. Dichotómia príroda verus kultúra. Prirodzenosť a výchova.
3. Kultúra a jazyk. Štruktúra jazyka, lingvistická relativita, etnosémantika, sociolingvistika, jazyková zmena. Jazykový a kultúrny relativizmus, súmerateľnosť vs. nesúmerateľnosť kultúr.
4. Spoločenské systémy. Systém a funkcie, status a rola, rod a pohlavie.
5. Rodina, manželstvo a príbuzenstvo.
6. Poriadok a autorita. Politická organizácia. Sociálna kontrola. Spoločnosť a jedinec. Spoločenská trieda.
7. Náboženstvo a nadprirodzené. Posvätné a profánne, mágia a šamanizmus.
8. Mýty, legendy a rozprávky.
9. Kultúrna zmena. Akulturácia. Kultúrne dejiny, kultúrne oblasti.

**Odporečaná literatúra:**

MURPHY, R.F.: Úvod do kulturní a sociální antropologie. Druhé vydání, SLON 2004.

ROSMAN, A. – RUBEL, G. P.: The Tapestry of Culture. An Introduction to Cultural Anthropology. New York 1989.

BUDIL, I.: Mýtus, jazyk a kulturní antropologie. Triton, Praha 1995.

SOUKUP, V.: Prehľad antropologických teorií kultury. Portál, Praha 2000.

KANOVSKÝ, M.: Kultúrna a sociálna antropológia. Osobnosti a teórie. Chronos, Bratislava 2004.

LIPOVETSKY, G.: Era prázdnoty. Prostor, Praha 1998.

WRIGHT, R.: Morálne zvíře. NLN, Praha 1995.

LORENZ, K.: Odumíraní lidskosti. Mladá Fronta, Praha 1997.  
WILSON, O.: O lidské přirozenosti. NLN Praha 1993.  
WOLF, J.: Úvod do studia člověka. SPN, Praha 1968.  
ČANÍKOVÁ, P.: Etika v antropologickém výzkumu. Dostupné na <http://www.plus-research.cz/downloads/amanpe.pdf> ( 16.3.2006)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	B	C	D	E	FX
84.92	14.29	0.79	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Jesenková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/KULA/08      **Názov predmetu:** Kultúrna antropológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- aktívna účasť na výučbe
- písomná práca v rozsahu 5 - 7 normostrán; písmo Times New Roman 12; riadkovanie 1,5 a jej obhajoba na kolokviu

**Výsledky vzdelávania:**

Porozumieť pojmu, predmetu a cieľu, ako aj metódam kultúrnoantropologického skúmania v jeho špecifickosti, ako aj súvislosti s ostatnými spoločenskovednými a humanitnými disciplínami. Vytvoriť predpoklady pre zvýšenie komplexnosti a efektívnosti sociálnohumanitného štúdia.

**Stručná osnova predmetu:**

Osnova predmetu:

1. Úvod do kultúrnej antropológie. Historický a sociokultúrny kontext vzniku antropológie. Pojem, charakteristika, členenie antropológie. Klúčový pojem – kultúra.
2. Dichotómia príroda verus kultúra. Prirodzenosť a výchova.
3. Kultúra a jazyk. Štruktúra jazyka, lingvistická relativita, etnosémantika, sociolingvistika, jazyková zmena.
4. Kultúrny relativizmus, súmerateľnosť vs. nesúmerateľnosť kultúr.
5. Spoločenské systémy. Systém a funkcie, status a rola, rod a pohlavie.
6. Rodina, manželstvo a príbuzenstvo.
7. Poriadok a autorita. Politická organizácia. Sociálna kontrola. Spoločnosť a jedinec. Spoločenská trieda.
8. Náboženstvo a nadprirodzené. Posvätné a profánne, mágia a šamanizmus.
9. Mýty, legendy a rozprávky.
10. Kultúrna zmena. Akulturácia. Kultúrne dejiny, kultúrne oblasti.
11. Hospodárstvo a systémy výmeny.
12. Antropologický výskum. Metódy. Terénny výskum, zúčastnené pozorovanie, interview. Etika antropologického výskumu. Výskum v komplexných spoločnostiach.

**Odporečaná literatúra:**

Literatúra:

Robert F.Murphy: Úvod do kulturní a sociální antropologie. Druhé vydání, SLON 2004.

- Abraham Rosman, Paula G.Rubel: The Tapestry of Culture. An Introduction to Cultural Anthropology. New York 1989.
- Budil, I.: Mýtus, jazyk a kulturní antropologie. Triton, Praha 1995.
- Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Portál, Praha 2000.
- Kanovský, M.: Kultúrna a sociálna antropológia. Osobnosti a teórie. Chronos, Bratislava 2004.
- Lipovetsky, G.: Era prázdniny. Prostor, Praha 1998.
- Wright, R.: Morální zvíře. NLN, Praha 1995.
- Lorenz Konrad: Odumírání lidskosti. Mladá Fronta, Praha 1997.
- Wilson, O.: O lidské přirozenosti. NLN Praha 1993.
- Wolf, J.: Úvod do studia člověka. SPN, Praha 1968.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
95.79	2.11	1.05	0.0	1.05	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Jesenková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/LKSp//13      **Názov predmetu:** Letný kurz-splav rieky Tisa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 36 **Za obdobie štúdia:** 504

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov
2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov
3. Zostavovanie posádok
4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe
5. Nosenie kanoe
6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom
7. Nastupovanie
8. Vystupovanie
9. Vyberanie plavidla z vody
10. Kormidlovanie
- a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch),  
b) technika odťahovania.
11. Prevrátenie
12. Povely

**Odporečaná literatúra:**

1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove
2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

abs	n
42.86	57.14

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Bakalár, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.02.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/LGpu/09      **Názov predmetu:** Lingvistický proseminár

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Students are expected to attend each class according to the schedule. More than two unexcused absences are not acceptable (extreme situations aside), making the third unexcused absence an automatic failure for the course. There are two parts of continuous assessment: oral presentation and written test, details will be given in week 1.

Final assessment is based on the sum of continuous assessment: oral presentation = 50% + written test = 50%. Pass level is 65%. There will be no retakes.

100 - 92% = A = 1

91 - 87% = B = 1.5

86 - 82% = C = 2

81 - 77% = D = 2.5

76 - 65% = E = 3

64 - 0 % = FX = 4 = failed

**Výsledky vzdelávania:**

The course aims to provide students with a deeper insight into fundamental principles of major schools of linguistics.

**Stručná osnova predmetu:**

Teaching practice September 9, 2013 to October 4, 2013 - no classes, tutorials - October 28, 2013 -November 1, 2013, December 9 - December 20, 2013 - no classes

1. Introductory lesson, course overview, requirements, details of continuous and final assessment.
2. Chapter 1 Prelude: the nineteenth century.
3. Chapter 2 Saussure: language as social fact.
4. Chapter 3 The Descriptivists.
5. Chapter 4 The Sapir-Whorf hypothesis
6. Chapter 5 Functional linguistics: the Prague School
7. Chapter 6 Noam Chomsky and generative grammar
8. Written test

**Odporečaná literatúra:**

Sampson, Geoffrey. (1980). Schools of Linguistics. Stanford University Press. (1st edition)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
66.67	13.33	13.33	0.0	6.67	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Renáta Panocová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/LITPu/09      **Názov predmetu:** Literárny proseminár

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Each student will be asked to provide a 10-minute presentation on a given topic. Topics will be distributed during the introductory session.

Each student is required to have their own copy of the seminar materials. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session.

Each student is allowed two absences of the seminar sessions. Higher number of missed seminars will result in failing the course, without the necessity of taking the final exam.

Final oral examination will be based upon the class discussions and required readings.

Mark %

A 93 – 100

B 86 – 92

C 78 – 85

D 72 – 77

E 65 – 71

FX 64 - 0

**Výsledky vzdelávania:**

This is a graduate course designed to examine the development of Jewish American literature within the context of American literature. The students will analyse and discuss various texts related to Jewish arts and literature in contemporary America.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

S. Kolář, Evropské kořeny americké židovské literatury, Ostravská univerzita, 1998

G. Shapiro, American Jewish Fiction, University of Nebraska Press, 1998

S. Wade, Jewish American Literature since 1945, Edinburgh University Press, 1999

S. Kolář, Z. Buráková, K. Šándorová, Reflections of Trauma in Selected Works of Postwar American and British Literature, UPJŠ, 2010

S. Kolář, Seven Responses to the Holocaust, Tilia, 2004

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
55.56	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Kurt Magsamen**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/MT/09      **Názov predmetu:** Manažment triedy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečné bodové hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).

**Stručná osnova predmetu:**

Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.

**Odporečaná literatúra:**

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: EQUILIBRIA s.r.o., 2008. 1. vyd. s. 202. ISBN 978-80-89284-14

Bolžidár, J., Štecová, G.: Príručka pre triedneho učiteľa na strednej škole. Prešov: Metodické centrum, 1996. ISBN 80-8045-036-6

Hájek, B. et al.: Pedagogické ovlivňovanie volného času. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-473-1

Neuman, J. et al.: Turistika a sporty v prírodě. Praha: Portál, 2000.

Orosová, R.: Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2010. - 98 s. - ISBN 978-80-7097-806-1

Orosová, R.: Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. - 128 s. - ISBN 978-80-7097-920-4  
Pávková a kol.: Pedagogika volného času. Praha: Portál, 2002.  
Pelánek, R.: Píručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-353-6  
Stratégia prevencie kriminality v Slovenskej republike. MV SR. Bratislava 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 307

A	B	C	D	E	FX
61.89	28.34	7.49	0.65	0.33	1.3

**Vyučujúci:** PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/METu/09      **Názov predmetu:** Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Credits (PART II Linguistics, 50%) will be given on the basis of

1. Regular participation makes 10% of the overall grade (2% each attendance). No retakes are possible.

2. Active participation makes 10% - each attendance can be evaluated by 0-2% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester.

- 30% research project (research proposal) - deadline 06.05.2014

Main assignments:

- 1) Choose a research problem - write up an abstract and be prepared to discuss it with the class.
- 2) Compile an annotated bibliography on a topic of interest to you. The topic cannot be too broad. Your topic will also be the topic of your research project.
- 3) Review one of the books from your list.

4) Write a research proposal which will include the following section: Introduction, Objectives (Hypotheses), Significance, Literature Review, Methodology, Analysis, Anticipated Result

PART I. Literature

Continuous assessment:

1. Each student is required to have their own copy of seminar materials and come to class prepared.
2. 100% attendance of seminar sessions is required.

Final assessment (Part I Literature):

Written test (= 50% of the final grade)

Grading Scale

A – 100 – 92 D – 76 - 71

B – 91 – 85 E – 70 – 65

C – 84 – 77 FX – 64 and less

**Výsledky vzdelávania:**

Students will acquire basic knowledge of methodology of linguistic research

Students will acquire basic knowledge of the key concepts and theoretical approaches that shaped 20th century Anglo-American literary criticism and will learn to practice application of the theories to selected literary texts

**Stručná osnova predmetu:**

PART II. Linguistics

Annotated review

Ways of analysis

Germanic

Labov and his sociolinguistic research

Research of Professor Higgins (My Fair Lady)

PART I. Literature

Topics:

New Criticism;

Russian Formalism

Reader-oriented theories

Structuralist theories/Poststructuralism

Seminars:

Essential readings and exercises will be provided on the ffweb.ff.upjs.sk/vyuka.

**Odporečaná literatúra:**

Recommended literature (Part I Literature):

Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001.

Culler, J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2007.

Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003.

Peprník, Michal. Směry literární interpretace XX. století. Olomouc: Univerzita Palackého, 2000.

Part II (Linguistics)

Seminar materials

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
36.36	20.78	19.48	9.09	12.99	1.3

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladýková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/MENVm/12      **Názov predmetu:** Multikultúrna, globálna a environmentálna výchova

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); písomná práca v rozsahu 3-5 normostrán (20%);

Záverečné hodnotenia: kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti disponujú poznaním vzťahov, kontextov a súvislostí v predmetnej oblasti mravnej výchovy a predmetu etickej výchovy (rozšírenie prosociálnosti) o aktuálne otázky súčasnej výchovy: environmentálna výchova a propriordné stratégie a výchova k trvalo udržateľnému životu, multikultúrna a globálna výchova, rodovo citlivá výchova

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Program školy a miesto etickej výchovy v programe školy
2. ENV, PROPRÍRODNÉ STRATÉGIE A TRVALO UDRŽATEĽNÝ ŽIVOT
3. učiteľ a koordinátor ekologickej a environmentálnej výchovy v škole
4. psychologická, axiologická a mravná stránka ENV v škole, propriordné stratégie vo vyučovaní
5. MULTIKULTÚRNA A GLOBÁLNA VÝCHOVA: východiská a metodické rámce multikultúrnej a globálnej výchovy na Slovensku
6. kultúrne, interkultúrne, transkultúrne kompetencie učiteľa etickej výchovy
7. implikácie multikultúrnej a globálnej výchovy v predmete etická výchova (praktické stratégie a modelovanie ZVJ EV)
8. RODOVO CILTIVÁ VÝCHOVA: pohlavie a rod, rodová identita, prirodzenosť verus výchova, rodovo špecifická socializácia, rodové stereotypy a ich dôsledky, rodovo citlivá výchova
9. Rodové vzťahy, rodová rovnosť a spravodlivosť
10. - 13 modelovanie vyučovacích jednotiek etickej výchovy.

**Odporečaná literatúra:**

ŠTEFFEK, J.: Terminologický slovník ekológie a environmentalistiky. Banská Štiavnica : SAV, 1993.

KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001.

LENČ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998.

OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992.

ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992.  
Mravná výchova v školách na Slovensku a zahraničí. Zborník z vedeckej konferencie. Banská Bystrica 2009.  
Literatúra: KICZKOVÁ, Z. - SZAPUOVÁ, M. 2011. Rodové štúdiá. Bratislava: Univerzita Komenského. BADINTER, E. 1998. Materská láska od 17. storočia po súčasnosť. Bratislava: Aspekt. BEAUVOIROVÁ, S. 1967 - 1968. Druhé pohlavie. 1. a 2. zv. Bratislava: Obzor. BOSÁ, M. - MINROVIČOVÁ, K. 2005. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Andrea Klimková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/NJ//13      **Názov predmetu:** Námorný jachting

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 36 **Za obdobie štúdia:** 504

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

Záverečné hodnotenie: Praktické zvládnutie preberaného učiva

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí teoretické a praktické základy z plavebnej náuky a navigácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. MOTOROVÁ LOĎ:

- plavba stanoveným kompasovým kurzom
- príjazdový manéver a vyviazanie plavidla medzi nábrežie a bóju
- príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k nábrežiu
- odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným medzi nábrežie a bóju
- odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k nábrežiu
- zakotvenie plavidla
- odplávanie z kotviska
- manéver „Muž cez palubu“
- práca s lanom pri vyvádzovaní plavidla
- vyviazanie plavidla k dvom bitvám a oku

2. PLACHETNICA:

Plavba s motorovým pohonom:

- plavba stanoveným kompasovým kurzom
- príjazdový manéver a vyviazanie plavidla medzi nábrežie a bóju
- príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k nábrežiu
- odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným medzi nábrežie a bóju
- odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k nábrežiu
- zakotvenie plavidla
- odplávanie z kotviska
- manéver „Muž cez palubu“
- práca s lanom pri vyvádzovaní plavidla
- vyviazanie plavidla k dvom bitvám a oku

Plavba pod plachtami:

- plavba na bočnom vetre, zadnom vetre a protivetre
- obraty plavidla proti vetru a po vetre
- príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k bój pri plavbe pod plachtami
- odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k bój a odplávanie pod plachtami
- manéver „Muž cez palubu“ pri plavbe pod plachtami
- práca s plachtami - vytiahnutie, spustenie a refovanie plachiet

**Odporúčaná literatúra:**

1. Školíci středisko námořního jachtingu BRNO. Učební texty k námořní kvalifikaci "C" Bowditch, N. (2002). „The American Practical Navigator“, National imagery and mapping agency, Bethesda, Maryland.
2. Darton, M. (2002). Jachting „Velká kniha o jachtingu“. Praha: Vaclav Svojka & Co.
3. Denk, R. (1988). The Complete Sailing Handbook. Singapore: Toppan Printing Company.
4. Design, D. (2004). Plachty „Vše o seřizování plachet“. Praha: Yacht s.r.o.
5. Sleight, S. (2002). Jachting pre každého. IKAR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/ODP/12      **Názov predmetu:** Obhajoba diplomovej práce

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 0

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40.0	40.0	20.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/OBH/07      **Názov predmetu:** Obhajoba záverečnej práce

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 0

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

O hodnotej študenta rozhoduje štátanicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podielajú nasledovné zložky:

Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 %

Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 %

Diskusia v rámci obhajoby - 40 %

Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Ciel:

Cielom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú temu, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce.

Sylabus:

Student musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov statnicovej komisie. Predseda statnicovej komisie, oponent i skolitel možu stanoviť studentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby nastudovať. Tato poziadavka však musí zohľadňovať dostupnosť danych zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia.

Záverecne hodnotenie:

O hodnotení studenta rozhoduje statnicova komisia. Na záverecnom hodnotení sa podielajú nasledovne zložky:

Hodnotenie v posudku vedúceho práce 20 %

Hodnotenie v posudku oponenta 40 %

Diskusia v ramci obhajoby 40 %

Zaverecne hodnotenie zohladni obsahovu a formalnu (jazykovu) stranku studentovho pismeneho aj ustneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.

**Odporučaná literatúra:**

Predsedca štátanicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 479

A	B	C	D	E	FX
26.72	25.26	20.88	13.78	12.53	0.84

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/PREUu/09      **Názov predmetu:** Odborný preklad EU textov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Two credit tests are intended for weeks 7 and 13. The date of the test may change, and the students will be notified about the change sufficiently in advance. The tests will verify students' knowledge of materials covered during seminars and assigned for home preparation. In order to pass the subject, the sum of the scores from the two tests must be at least 65%. A student cannot pass or fail a single test, what matters is the final score after they have taken both. There will not be any re-take tests. Regular seminar attendance is expected; more than two absences will adversely affect getting credit and final grade, no matter what student's overall test results are.

Students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should they fail to bring their own copy or a completed home assignment for a particular seminar, they will be marked as absent.

In case of any questions regarding the subject, please contact the instructor:  
[veronika.babjakova@student.upjs.sk](mailto:veronika.babjakova@student.upjs.sk)

The grading standards establish the following criteria for evaluation:

100%-92% A

91%-87% B

86%-82% C

81%-77% D

76%-65% E

64% and less FX

**Výsledky vzdelávania:**

The subject is aimed to work with EU legal test in order to introduce terminological registers, basic translation methods and techniques and various stylistic layers of the texts.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1: Introduction to the course. Course organization

Week 2 - 6: Word study, practical translation

Week 7: Tutorials - Test 1

Week 8 - 12: Word study, practical translation

Week 13: Tutorials - Test 2

Week 14: Tutorials

**Odporučaná literatúra:**

- Bázlik, M., Ambrus, P. (2008). A Grammar of Legal English, Bratislava: Iura Edition.  
Chromá, M., Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II. Praha: UK.  
Klučka, J., Mazák, J. a kol. (2008). Základy európskeho práva. Bratislava: Iura Edition.  
Mazák, M., Jánošíková, M. (2009). Základy práva Európskej únie. Bratislava: Iura Edition.  
Šopovová, R. (2006). Úvod do právnické angličtiny. Praha: Alfa Publishing, s.r.o..  
Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English, Slovak

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Štefan Franko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> KAE/PKAm/12	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická kazuistika									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie										
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 15										
A	B	C	D	E	FX					
20.0	40.0	40.0	0.0	0.0	0.0					
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Adriana Jesenková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.02.2013										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladýková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PPD/01      **Názov predmetu:** Pedagogika a psychológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 0

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Požiadavky na štátne skúšku

### VŠEOBECNÁ PEDAGOGIKA A DIDAKTIKA

1. Pedagogika – pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie.
2. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika.
3. Podstata výchovno–vzdelávacieho procesu.
4. Exogénne a endogénne činitele výchovy. Vzťah exogénnych a endogénnych zložiek výchovno–vzdelávacieho procesu.
5. Škola a jej funkcie.
6. Žiak a učiteľ v edukačnom procese.
7. Učiteľské kompetencie a pedagogická profesia.
8. Humanizácia výchovy a vzdelávania.
9. Tradičné a súčasné poňatie zložiek výchovy.
10. Proces výchovy. Ciele, metódy a zásady výchovy.
11. Školský systém Slovenskej republiky.
12. Charakteristika súčasného stavu a základných východísk zmien školskej sústavy SR.
13. Charakteristika plánovaných zmien v jednotlivých prvkoch systému celoživotného vzdelávania v SR v najbližších 15-20 rokoch.
14. Didaktika – pojem a predmet didaktiky, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík
15. Štruktúra didaktickej vedy, jej vznik a vývoj. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Druhy didaktík.
16. Význam didaktiky pre prácu učiteľa. Základné problémy didaktiky.
17. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia.
18. Požiadavky na ciele vyučovacieho procesu. Hierarchia cielov.
19. Taxonómie cielov.
20. Formulácia konkrétnych cielov vyučovania. Práca učiteľa s cielmi vyučovania.

21. Obsah vzdelávania. Výber obsahu vzdelávania, didaktická klasifikácia učiva -základné učivo, rozširujúce učivo.
22. Prvky a zložky učiva, vzdelávacie štandardy.
23. Kurikulum a kurikulárne hnutie.
24. Základné pedagogické dokumenty. Medzipredmetové vzťahy. Tematický plán.
25. Učebnica. Funkcie a štrukturálne zložky učebnice.
26. Didaktická analýza učiva.
27. Didaktické zásady vyučovacieho procesu, historický vývoj.
28. Charakteristika a uplatňovanie didaktických zásad vo vyučovacom procese.
29. Vyučovacie metódy. Klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód.
30. Motivačné a fixačné vyučovacie metódy.
31. Charakteristika vybraných expozičných vyučovacích metód.
32. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu.
33. Dištančné vzdelávanie a e-learning.
34. Organizačné formy vyučovania. Klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem.
35. Sociálne formy práce žiakov.
36. Vyučovací proces, teoretické základy vyučovacieho procesu.
37. Základné etapy vyučovacieho procesu (motivácia, expozícia, fixácia a verifikácia) a vysvetlenie ich didaktických funkcií.
38. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín.
39. Charakteristika podstaty a významu diferenciácie žiakov pri vyučovaní.
40. Hodnotenie v školskej edukácii. Typy, funkcie a kritériá hodnotenia.
41. Metódy a formy pedagogickej kontroly.
42. Sebahodnotenie žiakov. Základné problémy hodnotenia výkonov žiakov.
43. Charakteristika podstaty, spôsobu realizácie, výhod a nevýhod slovného hodnotenia.
44. Didaktické testy ako nástroj objektivizácie hodnotenia výkonov žiakov.
45. Plánovanie práce učiteľa. Požiadavky na plánovaciu činnosť.
46. Písomná príprava učiteľa na vyučovanie.
47. Charakteristika a funkcie materiálnych prostriedkov vyučovacieho procesu.
48. Učebné pomôcky.
49. Didaktická technika.
50. Didaktické aspekty využívania materiálnych prostriedkov vyučovacieho procesu.

Literatúra:

- Bajtoš, J.: Kompendium pedagogiky, alebo state o výchove. PF UPJŠ, Košice 2006.
- Bajtoš, J.: Teória a prax didaktiky. ŽU, Žilina 2003.
- Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzelávání. Portál, Praha 1998.
- Černotová, M. a kol.: Kapitoly z pedagogiky pre študentov učiteľstva. FHPV PU, Prešov 1997.
- Dargová, J.: Tvorivé kompetencie učiteľa. Privat Press, Prešov 2001.
- Havran, J.: Pedagogika. Košice, PdF 1992.
- Kominarec, I. a kol.: Základy pedagogiky. Vybrané pedagogické problémy. PU Prešov 1997.
- Kurelová, M. a kol.: Kapitoly z obecné didaktiky z hľadiska řízení vyučovacieho procesu. PF OU Ostrava, 1990.
- Kyriacou, CH.: Klíčové dovednosti učitele. Portál, Praha 1996.
- Maňák, J.: Nárys didaktiky. MU, Brno 1990.
- Petersen W.H.: Učebnica všeobecnej didaktiky. SPN, Bratislava 1993.
- Petlák, E.: Všeobecná didaktika. IRIS, Bratislava 1997.
- Petty, G.: Moderní vyučování. Portál, Praha 1996.

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.

Skalková, J.: Obecná didaktika. ISV, Praha 1999.

Švec, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. IRIS, Bratislava 1995.

Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. MC, Bratislava 1997.

<b>Požiadavky na štátu skúšku</b>

Forma štúdia:denné magisterské

Predmet: Psychológia a pedagogická psychológia </b></b>

-

&#61607; Pociťovanie, pocity, vnímanie, vnem, pozornosť. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti.

&#61607; Pamäť. Pamäťové procesy. Myslenie. Vlastnosti a druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problémov. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/ neúspešnosti.

&#61607; Kognitivistický a behaviorálny prístup k učeniu. Analýza učenej činnosti. Kognitívne, učebné a intelektoré štýly.

&#61607; Motívacia, city. Nonkognitívne predpoklady školskej úspešnosti (Poznávacie, výkonové, sociálne potreby žiaka. Perspektívna orientácia žiaka. Odmeny a tresty. Nuda a strach. Učebné návyky a výkonnosť žiaka).

&#61607; Koncepcie osobnosti. Temperament. Charakter. Sebavedomie žiaka a školský výkon.

&#61607; Inteligencia. Tvorivosť. Nadanie. Osobnostné zvláštnosti, typológia nadaných detí, práca s nadanými žiakmi.

&#61607; Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Psychoanalýza. Individuálna psychológia. Logoterapia. Behaviorizmus a ekobehaviorálny prístup).

&#61607; Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Humanistická psychológia. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy. Kognitívna psychológia. Konštruktivizmus. Naratívna psychológia.)

&#61607; Školská pripravenosť, zrelosť a mladší školský vek. Puberta.

&#61607; Psychologické zvláštnosti obdobia adolescencie a dospelosti.

&#61607; 11. Zvláštnosti kognitívneho a psychosociálneho vývinu jedinca (Teórie kognitívneho vývinu J. Piageta, L. Vygotského, J. Brunera. Teória psychosociálneho vývinu E. H. Eriksona.)

&#61607; Sociálne vnímanie, poznávanie, komunikácia.

&#61607; Agresivita a násilie.

&#61607; Rodina. (Rodina ako meniaci sa systém. Faktory ovplyvňujúce funkčnosť rodiny. Dysfunkcia a rozpad rodiny. Problémy spojené s nevhodným pôsobením rodiny. Násilie v rodine.)

&#61607; Malé sociálne skupiny. Sociálno-psychologická a pedagogicko-psychologická podstata školskej triedy. Postavenie žiaka v triede a vzťahy medzi žiakmi.

&#61607; Problémové správanie žiakov a jeho riešenie.

&#61607; Konflikt, frustrácia, stres, ich dôsledky na prežívanie a správanie sa žiakov a učiteľov. Mechanizmy psychickej adaptácie na záťažové situácie.

&#61607; Stratégie zvládania a riadenia procesov v triede vo vzťahu k problémovému správaniu žiakov.

&#61607; Interakcia učiteľa a žiaka (Rolové správanie sa učiteľa. Individuálne a osobnostné charakteristiky učiteľa. Výchovný štýl učiteľa. Postoj učiteľa k žiakovi ).

&#61607; Pedagogicko-psychologické poradenstvo. Fázy poradenského procesu. Krízová intervencia v škole. Spolupráca učiteľa a psychológika. Psychologické vyšetrenie.

Literatúra:

Orosová, O., Madarasová Gecková, A. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O.: Intuícia, teória a výskum v prevencii drogových závislostí. Československá psychológiu, 2002, 46, 2, 138 – 149.  
Schnitzerová, E.: Učiteľská psychológia 2. Košice: UPJŠ 2002.  
Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál 2002.  
Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.  
Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.  
Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha: Portál 2000.  
Výrost, J., Salmeník, I.: Sociální psychológie I. Praha: ISV 1997.  
Výrost, J., Salmeník, I.: Aplikovaná sociální psychológie I. Praha: Portál 1998.

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 573

A	B	C	D	E	FX
36.13	23.73	17.98	11.69	7.68	2.79

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PVC/09      **Názov predmetu:** Pedagogika voľného času

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

90 % - seminárna práca, 10 % - dochádzka

Hodnotenie študent získa na základe seminárnej práce a jej prezentácie a na základe dochádzky. Za seminárnu prácu môže študent získať maximálne 45 bodov, požadované minimum je 23 bodov. Maximálne 15 bodov môže získať za obsah práce, 10 bodov za formálnu úpravu a 20 bodov za prezentáciu práce. V prípade nedosiahnutia 23 tich bodov za seminárnu prácu bude študentovi poskytnutá možnosť spracovať seminárnu prácu na náhradnú tému. 5 bodov môže študent získať za dochádzku (minimum sú 3 body). Za každú absenci stráca študent 1 bod. Povolené sú 2 absencie za semester. Ak má študent 3 absencie, musí odovzdať prácu navyše. Ak má študent 4 a viac absencií, klasifikuje sa známkou Fx.

A (výborne): 46 – 50 bodov

B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov

C (dobre): 36 – 40 bodov

D (uspokojivo): 31 – 35 bodov

E – dostatočne: 26 – 30 bodov

Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov

**Výsledky vzdelávania:**

Rozšíriť základné vedomosti z pedagogiky o oblast voľného času, jeho efektívneho využitia na výchovu, vzdelanie, oddych a zábavu ako súčasť všeobecného formovania osobnosti. Poukázať na špecifickú prácu s deťmi a mládežou v rámci voliteľných krúžkov v Centrách voľného času a na školách mimo vyučovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Záujmy detí a mládeže a ich klasifikácia. Životný štýl, duševná hygiena a podpora duševného zdravia. Voľný čas a pedagogické aspekty jeho tvorby a prežívania. Výchova mimo vyučovania a jej dimenzie. Vztah a komunikácia v rámci výchovy mimo vyučovania. Organizácia, prístupy, formy a metódy práce pri výchove mimo vyučovania. Klasifikácia záujmovej činnosti vo výchove mimo vyučovania. Osobnosť pedagóga vo výchove mimo vyučovania. Inštitúcie pre výchovu mimo vyučovania. Voľný čas a výchova mimo vyučovania v medzinárodnom kontexte. Perspektívy výchovy mimo vyučovania do budúcnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

- BIELIKOVÁ, M. – PÉTIOVÁ, M.: Drog, voľný čas a životný štýl mládeže v Slovenskej republike. Bratislava: Ústav informácií a prognóz školstva, 2007.
- BRINDZA, J. – GONDOVÁ, M.: Vybrané kapitoly z teórie a metodiky výchovy vo voľnom čase. Žilina: Inštitút priemyselnej výchovy, 1992.
- DARÁK, M. a kol.: Kapitoly z teórie výchovy. Zborník príspevkov z medzinárodného vedecko-teoretického seminára „Aktuálne trendy v teórii výchovy“. Prešov: Prešovská univerzita, 2005.
- DÓŽOVÁ, E.: Voľný čas stredoškolskej mládeže. Bratislava: Ústav informácií a prognóz školstva, 2007.
- HÁJEK, B.: Pedagogické ovplyvňovanie volného času: současné trendy. Praha: Portál, 2008.
- HOFBAUER, B.: Děti, mládež a volný čas. Praha: Portál, 2004.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času: výchova v čase mimo vyučovania v pedagogické teorii a v praxi. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2004.
- KOMINAREC, I.: Úvod do pedagogiky voľného času. Prešov: Privatpress, 2003.
- MASARIKOVÁ, A. – MASARIK, P.: Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2002.
- PÁVKOVÁ, J. a kol.: Pedagogika volného času. Praha: Portál, 2008.
- SPOUSTA, V. a kol.: Metody a formy výchovy ve volném čase. Brno: Masarykova univerzita, 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
78.29	10.53	9.21	0.0	1.97	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Nataša Kocová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> KAaA/PSOLu/09	<b>Názov predmetu:</b> Pražská lingvistická škola									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 7										
A	B	C	D	E	FX					
28.57	0.0	14.29	28.57	14.29	14.29					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.01.2013										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/TPLTu/09      **Názov predmetu:** Preklad uměleckého textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
85.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Viktoria Marcinová

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PDZ/09      **Názov predmetu:** Prevencia drogových závislostí

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

0-50 bodov získaných aktívnej prácou počas výcvikovej časti predmetu s blokmi prednášok.

0-50 bodov získaných skúškou (písomná forma)

Hodnotenie:

A 94 – 100 bodov

B 93 – 87

C 86 – 80

D 79 – 73

E 72 – 66

FX 65 – 0

**Výsledky vzdelávania:**

Prezentovať účinné stratégie prevencie drogových závislostí., rizikové/protektívne faktory užívania drog. Rozvíjať sociálno-osobnostné spôsobilosti vysokoškolákov, relevantné PDZ.

**Stručná osnova predmetu:**

Sylabus blokovo realizovaných prednášok a cvičení/výcvikových častí:

Prednášky: Intuícia v prevencii drogových závislostí učiteľov, osobné príbehy „drogovej kariéry“ v prevencii. Teória a výskum v prevencii drogových závislostí, kritéria účinnosti programov prevencie drogových závislostí. Záťažové životné situácie a stratégie ich zvládania. Profesionálne formy pomoci učiteľov. Primárna, sekundárna, terciárna prevencia drogových závislostí, univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia. Stratégie prevenčnej práce. Stratégia šírenia informácií, afektívne vzdelávanie, stratégia sociálneho vplyvu (Rovesnícke programy prevencie drogových závislostí, normatívne očakávania, rozvoj asertívnych spôsobilostí, spôsobilostí odmietania v prevencii drogových závislostí), stratégia rozvoja životných spôsobilostí (sociálnych, kognitívnych, afektívnych, behaviorálnych), trénovanie životných spôsobilostí. Rizikové / protektívne faktory užívania drog (Individuálne, interpersonálne, environmentálne/rodina, škola, rovesnícke skupiny, spoločnosť).

**Odporučaná literatúra:**

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	B	C	D	E	FX
53.0	18.0	14.5	10.0	2.5	2.0

**Vyučujúci:** Prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., Mgr. Marianna Berinšterová, Mgr. Monika Brutovská, Mgr. Eva Paulisová

**Dátum poslednej zmeny:** 01.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/MPPa/12      **Názov predmetu:** Priebežná pedagogicko-psychologická prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

cvičnými učiteľmi a učiteľmi KPE a KPPaPZ poverenými organizáciou a realizáciou praxe hodnotenia Absolvoval/absolvovala na základe predloženia dokumentácie o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi, vyplnené pozorovacie schémy, vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, správa o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi).

**Výsledky vzdelávania:**

Všeobecné ciele: orientovať sa vo vybraných psychologických a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologických a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií.

Špecifické ciele: cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.

**Odporeúčaná literatúra:**

KONTÍROVA, S. a kol. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov, 2. prepracované a doplnené vydanie. Košice: FF UPJŠ. 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 604

abs	n
99.83	0.17

**Vyučujúci:** PhDr. Beáta Gajdošová, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/PEm/12      **Názov predmetu:** Profesijná etika - teória a prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PPGS/04      **Názov predmetu:** Psychológia a pedagogická psychológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Informácie zverejnené prostredníctvom Elektronickej nástenky AIS.  
skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojiť si základy psychologického uvažovania, poznatkového systému všeobecnej, sociálnej, vývinovej psychológie, vybraných kapitol pedagogickej psychológie, ako predpokladu pre psychologickú komunikáciu a aplikáciu psychologických poznatkov do školskej praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Psychológia a prax. Predmet psychológie. Otázky Pedagogickej a Školskej psychológie; Pozitívnej psychológie a Psychológie zdravia; otázky Poradenskej psychológie. Poradenský proces. Krízová intervencia.
2. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania sa; programy prevencie rizikového správania sa.
3. Psychologické koncepcie osobnosti I. Prežívanie a správanie z pohľadu zamerania na psychodynamické sily (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Analytická psychológia, Individuálna psychológia I).
4. Psychologické koncepcie osobnosti II. Prežívanie a správanie z pohľadu zamerania na psychodynamické sily a zamerania na prežívajúceho človeka (Individuálna psychológia II, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivizmus a Teória osobných konštruktov).
5. Psychologické koncepcie osobnosti III. Prežívanie a správanie z pohľadu konštitučných a genetických názorov, zamerania na učenie a prostredie, socializácia).
6. Psychologické aspekty ľudskej činnosti a ich rozbor Poznávacie/kognitívne procesy; Druhy učenia; Motivácia, sociálna motivácia, emócie a vôleové procesy).
7. Kognitívny a psychosociálny vývin jednotlivca.
8. Sociálne poznávanie, sociálna komunikácia, sociálna inteligencia a kompetencia, agresia a prosociálne správanie. Bolest' šikanovania.
9. Malé sociálne skupiny, rozvoj skupiny. Sociálny/skupinový vplyv. Sociálna opora, druhy sociálnej opory.

10. Záťažové situácie, psychická záťaž a vulnerabilita osobnosti. Stratégie zvládania záťaže. Syndróm vyhorenia.

**Odporučaná literatúra:**

Prednášky v ak. r. 2013/14

Orosová, O. a kol.: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Plháková, A.: Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia 2008, 159-192.

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.

Schnitzerová, E.: Učiteľská psychológia 2. Košice: UPJŠ 2002.

Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál 2002.

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.

Vágnerová, M.: Vývojová psychologie. Praha: Portál 2000.

Výrost, J., Salmeník, I.: Sociální psychologie. Praha: Grada 2008.

Výrost, J., Salmeník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.

Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004.

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 686

A	B	C	D	E	FX
10.35	18.66	20.55	20.55	25.22	4.66

**Vyučujúci:** Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., PhDr. Karolína Barinková, PhD., Mgr. Lucia Hricová, PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/GST/12      **Názov predmetu:** Rodové štúdiá

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- aktívna účasťna výučbe
- vypracovanie konspektov zo zadanej odbornej literatúry
- vypracovanie písomnej práce (odborná esej, 5 - 7 NS, Times New Roman 11pt / Calibri 11; riadk. 1,5) a jej obhajoba na kolokviu

**Výsledky vzdelávania:**

Porozumenie pojmu, predmetu, základným kategóriám a klúčovým otázkam a problémom rodových štúdií a feministického myslenia, v kontexte ktorého sa rodové štúdie zrodili. Prehľad o teoretických východiskách, smeroch a stratégiah riešenia načrtnutých problémov s ohľadom na súčasný kontext poznania. Zvýšenie predpokladov pre aplikáciu teoreticko-metodologických nástrojov rodovej analýzy v profesionálnej a sociálnej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova:

1. Úvod do predmetu: historický, sociálny a kultúrny kontext vzniku, čo je to feminismus.
2. Rod ako klúčová kategória feministického diskurzu.
3. Rodová identita, biologické vs kultúrne.
4. Rodová socializácia a rodové stereotypy.
5. Rodovo citlivá výchova
6. Vzťah verejnej a súkromnej sféry z rodovej perspektívy.
7. Etika starostlivosti a feministické morálne myslenie.
8. Teórie spravodlivosti a rodová rovnosť.
9. Materstvo ako téma rodových štúdií.
10. Veda a vedecké skúmanie z rodovej perspektívy.
11. Telo a telesnosť v kontexte feministického myslenia.
12. Stratégie dosahovania rodovej rovnosti, rodová analýza, feministický výskum a rodový audit.

**Odporečaná literatúra:**

Literatúra:

KICZKOVÁ, Z. - SZAPUOVÁ, M. 2011. Rodové štúdiá. Bratislava: Univerzita Komenského.

BADINTER, E. 1998. Materská láska od 17. storočia po súčasnosť. Bratislava: Aspekt.

BEAUVOIROVÁ, S. 1967 - 1968. Druhé pohlavie. 1. a 2. zv. Bratislava: Obzor.

- BOSÁ, M. - MINROVIČOVÁ, K. 2005. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem.
- BOURDIEU, P. 2000. Nadvláda mužu. Praha: Karolinum.
- CVIKOVÁ, J. - JURÁŇOVÁ, J. 2003. Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt.
- GROSZ, E. 1997. Miznúce telá. In Aspekt č. 2.
- KICZKOVÁ, Z. 1998. Subjekt v pohybe. In Aspekt č. 1.
- NAGL-DOCEKAL, H. 2007. Feministická filozofie. Výsledky, problémy, perspektivy. Praha: SLON.
- FRASER, N. 2007. Rozvíjení radikální imaginace. Praha: Filosofia.
- CVIKOVÁ, J. 2009. Spravodlivosť v rodových vzťahoch. Bratislava: Aspekt.
- IRIGARAY, L. 1994. pohlavie, ktoré nie je (jedno). In Aspekt č. 2.
- OAKLEYOVÁ, A. 2000. Pohlaví, gender a společnost. Praha: Portál.
- RENZETTI, C.M. - CURRAN, D.J. 2003. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum.
- SZAPUOVÁ, M. 1998. Kategória rodu vo feministickom diskurze. In Aspekt č. 1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Jesenková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/GST/09      **Názov predmetu:** Rodové štúdiá

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Students are allowed to miss two classes at the most. Should s/he miss three or more classes, s/he will not receive credits for the course. The student must be on time for class or s/he will be marked as absent.

Class participation – 20%

Research paper – 30% (deadline for the paper: Week 10)

Final discussion – 50%

The final grade for the course will be based on the following grading scale:

A 100 - 93%

B 92 - 86%

C 85 - 78%

D 77 - 72%

E 71 - 65%

FX 64% and less

Cheating and/or plagiarism will result in an automatic FX for the course and a memo to the Head of the Department explaining why the FX was awarded.

**Výsledky vzdelávania:**

This is a graduate course designed to examine critical issues in contemporary gender studies.

**Stručná osnova predmetu:**

This is a graduate course designed to examine basic issues in contemporary gender studies. Student will learn about different concepts of gender identities as well as key concepts of feminism and gender. Furthermore, students will come across basic concepts of queer theory. This course will also examine the interconnectedness of gender and law, religion and contemporary culture.

Week 1

Introductory lesson

Week 2

Key concepts

Week 3

Feminisms

Week 4  
Gender Identities and Queer theories  
Week 5  
Modern Femininities  
Week 6  
Modern Masculinities  
Week 7  
Tutorials  
Week 8  
Gender and Religion  
Week 9 - 10  
Gender and Contemporary Culture  
Week 11  
Sexualization and Pornography  
Week 12  
Final Discussion  
Week 13  
Tutorials  
Week 14  
Tutorials

**Odporučaná literatúra:**

Books:

Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press.  
Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge.  
Mansfield, N. (2000). Subjectivity: Theories of the Self from Freud to Haraway. Allen & Unwin.  
Pilcher, J. & Whelehan, I. (2004). Fifty Key Concepts in Gender Studies. London: Sage Publications Ltd.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
5.88	20.59	67.65	2.94	0.0	2.94

**Vyučujúci:** Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Alexandra Bikkyová

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPPaPZ/RSEI/03	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj sociálnej a emocionálnej inteligencie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
1. aktívna účasť 2. samostatná práca: spracovanie témy s následnou prezentáciou na seminári 3. samostatná práca: písomné spracovanie zadanej témy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti nadobudnú základné informácie z vybraných kapitol psychológie. Zvýšená senzitivita voči vlastnému prežívaniu a prežívaniu druhých. Osvojenie zručností regulovať vlastné emócie a adekvátne vstupovať do medziľudských interakcií a vzťahov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Emocionálna inteligencia, sebareflexia a možnosti rozvoja (prežívanie, uvedomovanie si a zvládanie vlastného citového života, reflexia, vnímavosť voči citovému prežívaniu iných ľudí, empatia), sociálna inteligencia, zvládanie sociálnych problémov v medziľudských vzťahoch, (sociálne a životné spôsobilosti, sebareflexia a možnosti ich rozvoja, umenie vyhľadávania, prijímania a poskytovania citovej a sociálnej opory), tréning priamej komunikácie, vzájomne rešpektujúcej komunikácie.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Englanderová – Goldenová, P., Golden, D. E.: Povedz to priamo (Say it straight – S.I.S.) Tréning priamej komunikácie. Bratislava. CPPS pre jedinca, pár a rodinu 1999. Goleman, D.: Emoční inteligencie. Praha. Columbus, 1997. Plháková, A.: Učebnice obecné psychologie, Praha. Academia, 2003 Schulze, R. et al: Emoční inteligence. Praha. Portál, 2005 Stuchlíková, I.: Základy psychologie emocí, Praha. Portál, 2007 Wilding, CH. : Emoční inteligence. Vliv emocí na osobní a profesní úspěch. Grada, Praha 2010	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 274

abs	n
97.08	2.92

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Hricová**Dátum poslednej zmeny:** 01.02.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/SPVKE/07    **Názov predmetu:** Sociálno-psychologický výcvik zvládania záťažových životných situácií

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. .samostatná práca: Stratégie zvládania situácií psychickej záťaže očami pozorovateľa.
2. .samostatná práca: Sociálno-psychologický výcvik vs. sebareflexia zvládania situácií psychickej záťaže.  
Hodnotenie (Práca v skupine Sociálno-psychologického výcviku; vyhodnotenie prác priebežného hodnotenia.)

**Výsledky vzdelávania:**

Rozvíjať stratégie zvládania záťažových životných situácií študentov teoretickou prípravou z vybraných kapitol psychológie a sociálno-psychologickým výcvikom. Rozvoj sociálnych spôsobilostí.

**Stručná osnova predmetu:**

Situácie spôsobujúce záťaž a stres; Zvládanie záťaže a stresu; Psychické a sociálne spôsobilosti na zvládanie; Sociálna percepcia, Sociálna inteligencia a kompetencia

**Odporučaná literatúra:**

Belz, H., Siegriest, M.: Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha. Portál 2001.

Bratská, M.: Vieme riešiť záťažové situácie? Bratislava. SPN 1992.

Bratská, M.: Zisky a straty v záťažových situáciách alebo príprava na život. Bratislava. Práca 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 91

abs	n	z
96.7	3.3	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Natália Sedlák Vendelová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/SOPSu/09      **Názov predmetu:** Sociolingvistika a psycholinguistika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
88.89	9.52	1.59	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/SDaM/09      **Názov predmetu:** Sociológia detí a mládeže

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 547

A	B	C	D	E	FX
46.62	30.16	17.18	4.2	1.28	0.55

**Vyučujúci:** PhDr. Zlatica Buocová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/MPPb/12      **Názov predmetu:** Súvislá pedagogická prax 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 3t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporečaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAE/MPPc/12	<b>Názov predmetu:</b> Súvislá pedagogická prax 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 4t	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KAE/MPPb/12	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporečaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 5	
<b>abs</b>	<b>n</b>
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.01.2013	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAE/MPPd/12	<b>Názov predmetu:</b> Súvislá pedagogická prax 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 3t	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KAE/MPPc/12	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporečaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 5	
<b>abs</b>	<b>n</b>
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.01.2013	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MPPb/12      **Názov predmetu:** Súvislá pedagogická prax I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Students attend and observe 11 lessons and teach one lesson independently during their teaching practice under supervision of their trainer teacher. Subsequently, submit their lesson plans, report of the lessons and written assessment of their practice teaching from the supervising trainer teacher.

**Výsledky vzdelávania:**

Students obtain and develop practical skills, competences and knowledge of TEFL by observation and independent teaching. Students also gain impression and practical knowledge of a real teaching environment.

**Stručná osnova predmetu:**

Observation of English language lessons at elementary and secondary schools and their analysis in cooperation with the supervising teacher. Practice teaching is realized continuously during the term. It is part of the students schedule once a week between the 1st and 3rd lessons at elementary and secondary schools. Students observe the first two lessons and during the third lesson analyze them.

**Odporeúčaná literatúra:**

The Actual textbooks used and accepted by the educational institution.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MPPc/12      **Názov predmetu:** Súvislá pedagogická prax II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 4t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Signed and valid report of class observation and practical teaching: 6 observation lessons and 18 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.

**Výsledky vzdelávania:**

Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.

**Stručná osnova predmetu:**

Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.

**Odporečaná literatúra:**

The actual textbooks used and accepted by the educational institution.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAaA/MPPd/12	<b>Názov predmetu:</b> Súvislá pedagogická prax III
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 6t	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Signed and valid report of class observation and practical teaching: 8 observation lessons and 30 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> The actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> English	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 36	
abs	n
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Július Rozenfeld, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.01.2013	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/SL1/05      **Názov predmetu:** Školská legislatíva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Prezentácia a odovzdanie seminárnej práce: 25 bodov

Záverečný test: 25 bodov

Celkové hodnotenie:

A (výborne): 46 – 50 bodov

B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov

C (dobre): 36 – 40 bodov

D (uspokojivo): 31 – 35 bodov

E – dostatočne: 26 – 30 bodov

Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je poskytnúť študentom vstupné informácie o type a obsahu základných právnych nariem, predpisov, dokumentov záväzných pre oblasť regionálneho školstva a o štruktúre školstva.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné právne predpisy. Organizačná štruktúra regionálneho školstva. Organizácia a realizácia vyučovacieho procesu a života školy. Odborná a pedagogická spôsobilosť, vzdelávanie a rozsah činností pedagogických pracovníkov. Financovanie regionálneho školstva. Špecifické oblasti výchovno-vzdelávacieho procesu (žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, hodnotenie žiakov). Štruktúra a obsah Štátneho vzdelávacieho programu a Školského vzdelávacieho programu.

**Odporečaná literatúra:**

- Zákon 175/2008 Z.z. o vysokých školách
- Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon)
- Zákon 317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch
- Zákon 568/2009 Z.z. o celoživotnom vzdelávaní
- Zákon 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve
- Zákon 597/2003 Z.z. o financovaní ZŠ, SŠ a školských zariadení
- Vyhláška MŠSR 320/2008 Z.z. o základnej škole
- Vyhláška MŠSR 41/1996 Z.z. o odbornej a pedagogickej spôsobilosti pedagogických pracovníkov

- Vyhláška MŠSR 42/1996 Z.z. o ďalšom vzdelávaní pedagogických pracovníkov
- Nariadenie vlády SR 238/2004 Z.z. o rozsahu vyučovacej činnosti a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov
- Nariadenie vlády SR 630/2008 Z.z. rozpís financií pre školy a školské zariadenia
- Rezortné predpisy, Metodické pokyny a usmernenia MŠSR ([www.minedu.sk](http://www.minedu.sk))
- Štátny vzdelávací program a vzor Školského vzdelávacieho programu ([www.minedu.sk](http://www.minedu.sk))
- rôzna odborná pedagogická literatúra

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 312

A	B	C	D	E	FX
39.74	31.09	16.99	3.85	1.28	7.05

**Vyučujúci:** PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/TVc/11      **Názov predmetu:** Športové aktivity III

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., I.II., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečné hodnotenie a min.80% aktívnej účasti na hodinách.

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.

**Stručná osnova predmetu:**

Základným charakteristickým znakom nadväznosti športových aktivít vo vyšších ročníkoch je kvalitatívna vzostupnosť cieľov a obsahu vo všetkých základných činnostiach jednotlivých ponúkaných športov (aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, streetbal, šport zdravotne oslabených, tenis a volejbal). Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné kurzy s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou. Najlepší športovci – študenti reprezentujú univerzitu a fakulty vo vysokoškolskej lige a na akademických majstrovstvách Slovenska i v zahraničí.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993.
2. Franková, A.: Bud' Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993
3. Kubálková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999.
4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998.
5. Williams P.F.: Exercise throughout life. London: 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2554

abs	n	neabs
88.21	5.79	5.99

**Vyučujúci:** PaedDr. Imrich Staško, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Zuzana Kuchelová, PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Marek Valanský

**Dátum poslednej zmeny:** 11.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/TVd/11      **Názov predmetu:** Športové aktivity IV

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., I.II., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečné hodnotenie a min. 80% aktívnej účasti na hodinách.

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.

**Stručná osnova predmetu:**

Základným charakteristickým znakom nadväznosti športových aktivít vo vyšších ročníkoch je kvalitatívna vzostupnosť cieľov a obsahu vo všetkých základných činnostiach jednotlivých ponúkaných športov (aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, streetbal, šport zdravotne oslabených, tenis a volejbal). Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné kurzy s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou. Najlepší športovci – študenti reprezentujú univerzitu a fakulty vo vysokoškolskej lige a na akademických majstrovstvách Slovenska i v zahraničí.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993.
2. Franková, A.: Bud' Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993
3. Kubálková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999.
4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998.
5. Williams P.F.: Exercise throughout life. London: 2000

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2282

abs	n	neabs
83.7	7.84	8.46

**Vyučujúci:** PaedDr. Imrich Staško, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Zuzana Kuchelová, PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Marek Valanský

**Dátum poslednej zmeny:** 11.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/SVPR3u/09      **Názov predmetu:** Študentská vedecká práca 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 0 / 2 **Za obdobie štúdia:** 0 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia.

Hodnotenie priebežného spracovania témy.

Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom skolitom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra.

Známka %

A 100 – 93

B 92 – 86

C 85 – 78

D 77 – 72

E 71 – 65

FX 64 a menej

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce.

Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
81.82	18.18	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, Mgr. Kurt Magsamen, doc. PhDr. František Šimon, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/SVPR4u/09      **Názov predmetu:** Študentská vedecká práca 4

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 0 / 2 **Za obdobie štúdia:** 0 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia.

Hodnotenie priebežného spracovania témy.

Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom skolitom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra.

Známka %

A 100 – 93

B 92 – 86

C 85 – 78

D 77 – 72

E 71 – 65

FX 64 a menej

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce.

Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
60.0	0.0	40.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktoria Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KAE/TMAM/12	<b>Názov predmetu:</b> Techniky morálnej argumentácie				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet bude ukončený obhajobou seminárnej práce					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je predstaviť základné techniky argumentácie a interpretácie etických a morálnych otázok. Študenti by si mali osvojiť základy mediácie v takom rozsahu, aby boli schopní riešiť elementárne etické a morálne konflikty.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základné modely a techniky morálnej argumentácie. 2. Rozdiel medzi morálnou a právnou argumentáciou 3. Kritika predsudkov a stereotypov 4. Základy mediácie					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Szymanek, K. Umění argumentace. Olomouc, 2003. Walzer, M. Interpretace a sociální kritika. Praha: Filosofia, 2000.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Tatiana Machalová, CSc.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.01.2013					
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/ŠSma/12      **Názov predmetu:** Teória a prax etickej výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 0

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/TPEVm/12      **Názov predmetu:** Teória a prax etickej výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: (1) prezentácia zvolenej témy vo forme "projekt EV" (25 %); písomný vedomostný a terminologický test (25 %); \* projekt prezentovaný na seminári (ppt + word); Písomná skúška 50% a hodnotenie všetkých aktivít (celkový súčet bodov).

- |          |                    |
|----------|--------------------|
| A .....  | 100-90 bodov       |
| B .....  | 89-80 bodov        |
| C .....  | 79-70 bodov        |
| D .....  | 69-60 bodov        |
| E .....  | 59-50 bodov        |
| Fx ..... | menej ako 50 bodov |

**Výsledky vzdelávania:**

hlbkový ponor a reflexia aktuálnych otázok a východísk etiky a etickej výchovy ako predmetu, do jeho metodologických a koncepčných východísk, procesu, prostriedkov výchovy. Osvojenie si základnej teoretickej bázy v obsahovo-procesuálnej predmetnej sfére etickej výchovy. Štruktúra a modely etickej výchovy a koncepcie etickej výchovy v školách SR.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Koncepčné a metodologické východiská etiky - aplikovanej etiky – etickej výchovy, vzájomné vzťahy a podmienenosť. Etické kategórie v EV.
2. Biologické základy etiky a etickej výchovy: J. Piaget – morálny úsudok u detí; E. From; L. Kohlberg; C. Gilliganová;
3. Sociálne a kultúrne základy etiky a etickej výchovy: M. Buber – problém osobnosti dieťaťa;
4. Genéza koncepcie EV a jej aplikácia v študijných plánoch na školách v SR.
5. Štruktúra a modely etickej výchovy, jej vzťah k iným disciplínam.
6. Neurovedecké poznatky v školskej praxi.
7. Ciele a obsah etickej výchovy. Program školy a miesto etickej výchovy v programe školy.
8. Axiologické východiska a aplikačné postupy základných témy etickej výchovy. Zásady etickej výchovy.
9. Procesuálna stránka etickej výchovy. Charakteristika metód etickej výchovy.
10. Pozitívna klíma školy a emocionálne bezpečie žiakov/študentov.

11. – 12. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. KEMSAK.

**Odporúčaná literatúra:**

- HEIDBRINK, H. 1997. Psychologie morálneho vývoje. Praha Portál 1997. S. 43 – 64; 72 – 93; 132 – 148.
- KLIMKOVÁ, A. Teória a prax etickej výchovy. rukopis – skriptá.
- KLIMEKOVÁ, A. 2007. Filozofická antropológia. (Človek a svet – filozoficko historická analýza problému). Prešov 2007. s. 43 – 69;
- LENČZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II, III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995.
- LENČZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998.
- PETLÁK, E. 2011. Kapitola zo súčasnej edukácie. Bratislava: IRIS. 2011. s. 33 – 54; 99 – 118;
- ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992.
- ŠVEC, Š.: Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998.
- ZELINA, M. 1996. Stratégie a moetódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS. 1996.
- ŽILÍNEK, M.: Étos a utváranie mravnej identity. Bratislava : IRIS, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
29.41	17.65	47.06	0.0	5.88	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Andrea Klimková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/TPDFu/09      **Názov predmetu:** Terminológia a preklad dokumentárnych filmov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 0 / 2 **Za obdobie štúdia:** 0 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Continuous assessment:

Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts) and to present work required by the lecturer. Should students fail to meet the requirements ( two presentations), they will not receive credits. Students are required to read all texts given by the lecturer in order to participate in discussions - if they fail to participate in discussions they will be marked absent.

Final assessment:

The final grade will be calculated as a sum of grades from two presentations (80%) plus active participation (20%)

**Výsledky vzdelávania:**

The main objective of this course is to develop and improve essential analytical skills in dealing with translation of documentary films and to acquire knowledge of the basic techniques and methods when dealing with problems of such translation.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1:

Introduction

Week 2:

Myths about documentary translation

Reading:

Main Challenges in the Translation of Documentaries, Anna Matamala

Myths about documentary translation, Eva Espasa

Introduction – An Overview of its Potential, J.D.Cintas

Week3 - 5

Dubbing vs. Subtitling

Reading:

Film dubbing, Its process and translation – Xenia Martinez

Synchronization in dubbing, A translational approach – F.Ch.Varela

Language-political implications of subtitling – Henrik Gottlieb

Subtitling methods and team-translation – Diana Sanchez

Subtitling for the DVD industry

Extract s:

Planet Earth

Mustang

Vítejte v KLDR

The Corporation

Week 6 - 7

Regionalism

Reading:

Connecting Cultures: Cultural Transfer in Subtitling and Dubbing – Zoe Pettit

Translation in bilingual contexts – Rosa Agost

Extract:

Other worlds

Week 8:

Tutorials

Week 9:

Culture and semiotics

Reading:

Translating Proper Names into Spanish: The case of Forrest Gump – I.H.Azaola

Dubbing The Simpsons: Or How Groundskeeper Willie lost His Kilt in Sardinia

Extract:

I am Tab

Week 10 - 11

Presentations

Extract:

Cooking History

Week 12:

Tutorials

Week 13:

Tutorials

### **Odporučaná literatúra:**

Recommended texts:

New Trends in Audiovisual Translation, ed. Jorge Diaz Cintas

Translation, Topics in Audiovisual Translation, ed. Pilar Orero

Dokumentárni film, jiná kinematografie, Guy Gauthier

Audiovisual Translation, Language Transfer on Screen, Gunilla Anderman

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

EN, SJ

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
61.54	30.77	0.0	0.0	0.0	7.69

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Martausová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/TPPHu/09      **Názov predmetu:** Terminológia a preklad filozofie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/TPMEu/09    **Názov predmetu:** Terminológia a preklad medicíny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 0 / 2 **Za obdobie štúdia:** 0 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Assessment and evaluation:

1. Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests.
2. Credit tests - One credit test will take place in week 7, another one will take place in week 12. There will not be any retake test for the students who failed in one or both credit tests.

Final assessment:

The final grade will be calculated as a sum of two tests.

The student who will get the credits has to achieve 65% after calculating a total of both tests.

**FINAL ASSESSMENT**

The final grade will be calculated as a total of both credit tests.

**FINAL EVALUATION**

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 and less

**Výsledky vzdelávania:**

To develop and improve essential language skills (speaking, listening, reading) in the classroom with upper-intermediate/advanced level students and to increase their language competences with a special focus on how to listen and how to use medical English. Some aspects of medical English translation into Slovak and vice versa are presented.

**Stručná osnova predmetu:**

The course introduces various interesting topics, e.g. language of medicine, origin of medical terminology, history of medicine, modern medicine, medical practitioners, human body, medical examination, common diseases, their symptoms and treatment, first aid procedures, etc. The course provides useful points of medical English pronunciation, grammar, language functions and

translation, familiarises students with new vocabulary, provides systematic practice of common medical terms, medical collocations, phrasal verbs, prepositional phrases, idioms, false friends, metaphors, etc.

**Odporučaná literatúra:**

Glendinning, E.H.- Howard, R. (2007) Professional English in Use – Medicine, CUP  
Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002) English Vocabulary in Use. Advanced. CUP  
Dictionary of Medicine. (1996) Peter Collin Publishing.  
Concise Medical Dictionary. (1991) Oxford University Press  
Langová, T. (1997) Slovensko-anglický slovník medicíny. Veda. Bratislava  
Langová, T. (1996) Anglicko-slovenský slovník medicíny. Veda. Bratislava  
MACMILLAN English Dictionary for Advanced Learners (2002).  
OXFORD Collocations dictionary for students of English (2002).  
Fronek, J., Mokráň, P. (2003) Slovensko-anglický frazeologický slovník. Vyd. Nová Práca, spol. s r.o., Bratislava  
[www.bbclearningenglish.com](http://www.bbclearningenglish.com)  
[www.bbc.co.uk/worldservice/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/)  
[www.bbc.co.uk/health](http://www.bbc.co.uk/health)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
50.0	26.19	16.67	0.0	4.76	2.38

**Vyučujúci:** Mgr. Renáta Timková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/INTSu/09      **Názov predmetu:** Tlmočenie 3 (simultánne)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 0 / 2 **Za obdobie štúdia:** 0 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Samostatná analýza prejavu - 20%

Praktická skúška -80%

**Výsledky vzdelávania:**

inštruovať študentov o základných postupoch, metódach a technikách simultánneho tlmočenia,

- typy tlmočenia: liaison, kabínové (konferenčné), telefonické, videokonferencia, chuchotage, relay a retour

**Stručná osnova predmetu:**

1. Psychologické, osobnostné, neurofyziologické a spoločenské aspekty simultánneho tlmočenia.
2. Akustické tiažkosti a ich prekonávanie. Používanie tlmočníckeho zariadenia.
3. Kultivovanie štiepenej pozornosti a pamäti.
4. Techniky simultánneho tlmočenia (začiatok, reformulácia, salámová technika, efektívnosť v reformulácii, simplifikácia, generalizácia, vynechanie časti prejavu (pod tlakom) a rýchly vstupný prejav, sumarizovanie a rekapitulácia, explanácia,).
5. Výskyt chýb na strane rečníka aj tlmočníka.
6. Intonácia, prízvuk, pauzy.
7. Metafory a príslovia.
8. Zapamätávanie si dátumov, čísel, mien, názvov, akronymov a ich pretlmočenie.
9. Retour a relay tlmočenie.
10. Simultánne tlmočenie ako funkčný systém: identifikácia, asimilácia a syntéza.
11. Pilotáž.
12. Informačná štruktúra a jej vplyv na proces simultánneho tlmočenia.
13. Anticipácia: lingvistické faktory (oporné body, klišé), mimolingvistické faktory.
14. Preklad pre tlmočníkov.

**Odporučaná literatúra:**

Jones, R. 1998. Conference Interpreting Explained. St. Jerome Publishing.

Nolan, J. 2005. Interpretation Techniques and Exercises. Channel View Publication Ltd.

Multilingual Matters.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovak language, English language

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/UEm/12      **Názov predmetu:** Učiteľská etika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (20%); písomný vedomostný a terminologický test (30%); písomná práca v rozsahu 3-5 normostrán (20%);

Záverečné hodnotenia: kolokvium (30%)

**Výsledky vzdelávania:**

Poznanie, pochopenie a reflexia etických a morálnych otázok učiteľskej profesie. Uplatňovanie interdisciplinárneho prístupu založenom na interakcii etiky, filozofie, filozofie výchovy, pedagogiky a psychológie nachádza svoje imlikácie vo formulácii morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania. Študnet je schopný riešiť morálne dilemy v školskej paxi.

**Stručná osnova predmetu:**

- Etické a morálne aspekty práce učiteľa
- Kompetencie učiteľa vo výchovno-vzdelávacom procese, vo formálnom i neformálnom vzdelávaní
- osobné, charakterové a pedagogicko-psychologické vlastnosti učiteľa, ktoré zohrávajú dôležitú úlohu v jeho pedagogickej činnosti (najmä vo vzťahu k žiakom, študentom, v rovnakej mierе aj kolegom, nadriadeným a rodičom), s ktorými prichádzajú do styku počas vykonávania svojej profesie;
- analýzy etických a morálnych problémov učiteľského pôsobenia – učiteľská etika hľadá riešenia a poskytuje návody na riešenie konkrétnych morálnych problémov, s ktorými sa môže učiteľ stretnúť vo svojej každodennej profesnej činnosti;
- etické kódexy učiteľa a komparácia vo vybraných štátoch; Charta učiteľa a medzinárodné učiteľské inštitúcie
- prípadové štúdie

**Odporeúčaná literatúra:**

BREZINKA, W. Profesiová morálka učiteľov. In: Filozofické základy výchovy. 2006 Praha: Zvon  
BLIŽKOVSKÝ, - KUČEROVÁ – KURELOVÁ. Stredoeurópsky učitel na prahu učíci se společnosti 21. století. Brno, Konvoj 2000.

DARGOVA, J. Tvorivé kompetencie učiteľa. 2001. Prešov. Privatpress.

Pedagogická profesa v kontexte aktuálnych spoločenských zmien: zborník príspevkov z konferencie. Prešov 2001

Charta učiteľa.

LANGOVÁ, M.– KODÝM, M. a kol.: Psychologie činnosti a osobnosti učitele. Praha, ČAV, 1987.

ŘÍČAN, P.: Agresivita a šikanovanie medzi deťmi. Trnava: Educatio, 1998.

SAMUHELOVÁ, M., TOKÁROVÁ, M. Profesionálna etika a jej špecifiká v pedagogickej činnosti učiteľa. Pedagogické spektrum 1996, č. 6, s. 11-23.

STRIKE, K., SOLTIS, J. F. The Ethics of Teaching. 4. vyd. New York: Teachers College Press 2004. 154 s.

VUKASOVIČ, A.: Obsahová náplň etiky v škole a etika učiteľského povolania. In: Pedagogické spektrum, 1996, r. 5, č. 6, s. 1-10.

ZECHA, G. Společenská změna a základy pedagogické etiky. In Filip, Z., Hodovský, I.(ed.) Etika pro učitele. Olomouc: PF UP, 1994, s. 85-87.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
47.06	29.41	11.76	11.76	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Švirková, PhDr. Andrea Klimková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/UPR/03      **Názov predmetu:** Umenie pomáhať rozhovorom

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zadanie-40 b; poster, flip-chart papier, prezentácia na seminári  
témy:

- sebareflexia možností pomáhania
  - využitie metódy rozhovoru v mojej profesnej budúcnosti
- Aktívna účasť-50 b; aktivita v diskusii,zapájanie do modelových situácií

Sebahodnotenie- 10b

Podľa priebežnej kontroly.

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopnosti viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov.Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávanie priebehu, priebeh, ukončenie rozhovor.Konštruktivistické otázky v rozhovore.Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore.Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou.Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.

**Odporeúčaná literatúra:**

Yalom,I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003

Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996

Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
87.23	4.26	2.13	2.13	0.0	4.26

**Vyučujúci:** Mgr. Ondrej Kalina, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.02.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/GLOBu/09      **Názov predmetu:** Veľká Británia a USA v dobe globalizácie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Students are required to attend classes regularly and to prepare for each class in advance. Active participation is a must. After the first week no more than two absences will be allowed. Should a student come to class without proper home preparation (learning new vocabulary, reading required articles, etc.) he/she will be considered absent from this class.

There will be 6 online quizzes which students will be required to complete on a weekly basis prior to coming to class (as specified by instructor). Each student will also be required to complete two blog entries on selected topics\*, following the video link with partner universities. Each blog entry should be no less than 500 words long and should incorporate (some of the) material and perspectives covered in class. The maximum score for a blog entry will be 15 points. 10 more points will be awarded for active participation. This will add up to a total of 100 points. The grading scale will be as follows: A [100-93], B [92-86], C [85-78], D [77-72], E [71-65], FX [64-0].

\*During the first session students will divide up the topics. The instructors will ensure that topics are divided up equally among the students.

50-50

See above

**Výsledky vzdelávania:**

This course is a unique opportunity to learn about other cultures and acquire multi-cultural competences. Students will partner with students and teachers from other countries (USA, Romania) to compare perspectives on topics outlined below. Students will consider the role of multi-cultural perspective taking as it relates to the goals of their academic program. They will be expected to participate in face-to-face and asynchronous conversations with peers from other countries. Students from three participating universities will learn about diverse cultures and teach others about their own. The cultural exchange uses online one to one communication as well as video-streamed face-to-face dialogue.

The course is designed to help shape Global Citizens (see links below):

- <http://www.globalcitizen.org/Content/Content.aspx?id=e7a1bf8c-f2b9-44bf-95f8-5f5ac4c21aec>
- <http://ecolocalizer.com/2009/08/31/what-is-a-global-citizen-are-you-one/>
- <http://pocketcultures.com/2009/07/06/results-of-the-global-citizen-survey/>

**Stručná osnova predmetu:**

Feb 11: Introductory meeting. Syllabus, assignments, and video link test.

- <http://www.infoplease.com/ipa/A0108221.html>

Feb 22: Your vision of the world in the 21st century. Quiz #1.

- <http://www.humanismtoday.org/vol12/larue.html>
- <http://www.pearsonschool.com/index.cfm?locator=PSZjZc>

Feb 25: Video link with USA/Romania. Blog entry.\*

Mar 8: Changes of the role of family and tradition. Quiz #2.

- <http://library.iated.org/view/FRYDKOVA2012ROL>
- <http://www.everyculture.com/Sa-Th/Slovakia.html>
- <http://family.jrank.org/pages/1593/Slovakia.html>
- <http://acim.umfk.maine.edu/traditions.html>

Mar 11: Video link with USA. Blog entry.\*

Mar 22: Multiculturalism vs. nationalism. Quiz 3.

- <http://www.citizenwarrior.com/2008/09/definition-of-multiculturalism.html>
- <http://plato.stanford.edu/entries/nationalism/>

Mar 25: Video link with USA. Blog entry.\*

[Easter Break]

Apr 12: Mindful learning and teaching. Quiz 4.

- <http://www.bc.edu/schools/lsoe/mindfulteaching/mindfulnessdefined.html>
- <http://www.teachersmind.com/Mindful.html>

Apr 15: Video link with USA. Blog entry.\*

Apr 26: Cross-cultural communication. Quiz 5.

- <http://www.mindtools.com/CommSkill/Cross-Cultural-communication.htm>
- <http://www.pbs.org/ampu/crosscult.html>

Apr 29: Video link with USA. Blog entry.\*

May 10: What do you value most in life? Video link with USA. Quiz 6. Blog entry.\*

- [http://www.saibaba-x.org.uk/4/Human\\_Values\\_as\\_Common\\_Ideals.html](http://www.saibaba-x.org.uk/4/Human_Values_as_Common_Ideals.html)
- <http://www.ineval.org/index.php/human-values-definitions>

#### **Odporučaná literatúra:**

See Outline

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/UKSCu/09      **Názov predmetu:** Veľká Británia a USA v súčasnosti

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Assessment and evaluation:

Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the students miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are.

Continuous assessment:

Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and watched the required films). Each student is also required to present an analysis in the form of presentation on a chosen topic, and two essays on a common topic chosen by the lecturer. Should students fail to provide either of the two compulsory parts, they will not receive credits.

Final assessment:

The final grade will be calculated as a sum of grades according to the final evaluation chart below.

FINAL EVALUATION :

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 and less

**Výsledky vzdelávania:**

The main objective of this course is to provide students with a set of information that will help them develop and/or improve essential analytical skills in interpreting contemporary American and British culture via film as a medium. The course is structured in a manner that provides information about methodology and incites students very own critical approach to demonstrations of cultural representation in film production of both of the relevant countries.

**Stručná osnova predmetu:**

Course content:

The framework of the course brings forward contemporary cultural and social issues often interpreted in the form of audiovisual representations. For this purpose the corpus of American

and British films related to the issues discussed during individual lessons has been created and one that allows for comparative analysis of interpretations and demonstrations. The course begins with the explanation of the relationship between nation and film, and provides examples of how film as a medium has been used to represent a nation's position and defining characteristics by means of audiovisual depiction. Further individual interpretations of the film corpus presented during the course encourage students to observe modes of representation that reflect changes in society and ideological apparatuses.

Week 1:

Introduction

Week 2:

National Cinema

Reading:

Building the Nation, Michael Pickering

Introduction, Film and Nationalism, Alan Williams

Multinational Pest Control: Does American Cinema Still Exist?, Jonathan Rosenbaum

American Highways, Brian Ireland

Week 3:

The Other

Reading:

The Concept of the Other, Michael Pickering

State Ideological Apparatuses, Louis Althusser

Week 4:

Identity and National Heritage

Films:

Chariots of Fire, 1981 ©

Crash, 2004 ©

Kings, 2007

The wind that shakes the Barley, 2006

Forrest Gump, 1994

Easy Rider, 1969

1st essay on one or two chosen films

Week 5:

Nationalism (Racism)

Films:

This is England, 2006 ©

Do the Right Thing, 1989 ©

Young, Nazi and proud

American history X, 1998

Week 6:

Youth

Films:

Kidulthood, 2006

Precious, 2009 ©

Fish Tank, 2009 ©

Kes, 1969

The virgin suicides, 1999

Deadline for essay nr.1

Week 7

Tutorials

1st essay peer assessment  
Week 8  
Family  
Postmodern Cinema and the Demise of the Family, C.Boggs and T.Pollard  
Films:  
It's a wonderful life, 1946  
East is East, 1999 ©  
The Tree of Life, 2011©  
Happiness, 1998  
Week 9:  
War and Terror  
Films:  
Four Lions, 2010©  
Apocalypse Now, 1979 ©  
Week 10:  
Escapism  
Films:  
My brother Tom, 2001 ©  
Into the Wild, 2007 ©  
Naked, 1993 ©  
Thelma and Louise, 1991 ©  
2nd essay  
Week 11:  
BFI vs AFI  
The Third Man, 1949 vs. The Band Wagon, 1953 ©  
Deadline for essay nr.2  
Week 12:  
Evaluation  
2nd Paper peer assessment  
Week 13:  
Tutorials  
Week 14:  
Tutorials  
© - compulsory

**Odporučaná literatúra:**

Recommended literature:  
Barker, Chris. The SAGE Dictionary of Cultural Studies. London: SAGE, 2004.  
Pickering, Michael. Stereotyping: The Politics of Representation. New York: Palgrave, 2001.  
Hjort, Mette, and Scott Mackenzie. Cinema and Nation. London: Routledge, 2000.  
Edensor, Tim. National Identity, Popular Culture and Everyday Life. Oxford: Berg, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

EN

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
36.25	38.75	13.75	5.0	5.0	1.25

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Martausová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/VPD/03      **Názov predmetu:** Všeobecná pedagogika a didaktika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

40% - priebežný test, seminárna práca, mikrovýstup

60% - písomná skúška

Celkové (sumatívne) hodnotenie (pozostáva zo súčtu priebežného a záverečného hodnotenia) je prevodom získaných bodov podľa nasledovného transformačného klúča:

A - výborne: 91 - 100 bodov; B - veľmi dobre: 81 - 90 bodov; C - dobre: 71 - 80 bodov; D - uspokojivo: 61 - 70 bodov; E - dostatočne: 51 - 60 bodov; FX - nedostatočne: 0 - 50 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Získať prehľad o teoretických základoch pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov, a to v náväznosti na predmet Základy školskej pedagogiky. Analyzovať podstatu edukačných javov na základe poznania pedagogiky a jej subdisciplín. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky, kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných psycho-didaktických disciplín.

**Stručná osnova predmetu:**

Pedagogika, pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín, charakteristika základných pedagogických disciplín, vzťah pedagogiky k iným vedám. Vonkajšie a vnútorné stránky výchovy a vzdelávania. Humanizácia výchovy a vzdelávania..Proces výchovy, ciele, metódy a zásady výchovy.

Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Turek, I.: Didaktika. Bratislava, Iura Edition 2010.  
Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS 2005  
Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava, IRIS 2004  
Bajtoš, J.: Kapitoly všeobecnej didaktiky. Košice, Equilibria 2007  
Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha, Portál 2002  
Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria 2008  
Hlásna, S. a kol.: Úvod do pedagogiky. Nitra, Enigma 2006  
Kačáni, V. - Višňovský, Ľ.: Základy školskej pedagogiky. Bratislava, IRIS 2002

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 848

A	B	C	D	E	FX
11.44	21.11	25.24	21.82	10.73	9.67

**Vyučujúci:** PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> KAE/VKDE/12	<b>Názov predmetu:</b> Výberové cvičenia z didaktiky etickej výchovy									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie										
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0					
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Adriana Švirková										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.01.2013										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Ľubov Vladýková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAE/VKEVm/12	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané kapitoly z etickej výchovy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); písomná práca v rozsahu 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: kolokvium (50%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> prehĺbenie si základnej teoretickej, strategicko-metodickej a praktickej pozície v predmetnej sfére etickej a mravnej výchovy. Rozšírenie a prehľbenie teoretických vedomostí a praktických schopností a zručností v edukačnom procese etickej výchovy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Etika, etická výchova, aplikovaná etika – vzájomné vzťahy a podmienenosť. 2. Výchovné spoločenstvo: Caring community a jeho utváranie 3. Axiologické východiska a aplikačné postupy základných tém etickej výchovy: hodnoty a postoje 4. Riadenie vyučovacej hodiny v podmienkach základnej a strednej školy: emocionálne bezpečie a klíma triedy 5. Aplikačné témy v predmete etická výchova; 6. Kvalita života ako cesta k dobrému životu. 7. Procesuálna stránka etickej výchovy: modelovanie vyučovacích jednotiek etickej výchovy. 8. Cocept Cartoon vo výučbe etickej výchovy 9. „Virtual trip“ and „virtual laboratory“ vo výučbe etickej výchovy 10. Etické programy vo výučbe etickej výchovy	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• KORIM, V. – ANDROVIČOVÁ, Z. (ed.): Etická výchova: problémy teórie a praxe. Banská Bystrica: PdF UMB, 2007.</li><li>• KRÍŽOVÁ, O.: Aktivity na hodiny etickej výchovy. Bratislava: MPC, 2005 ISBN 80-8052-219-7</li><li>• KUDLÁČOVÁ, B.: Etika a osobnosť učiteľa. Trnava: PdF TU, 2001 ISBN 80-89074-15-4</li><li>• LENČZ, L. - KRÍŽOVÁ, O. 2004. Metodický materiál k predmetu etická výchova. Prešov: MC 2004</li><li>• LENČZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998.</li></ul>	

[http://www.statpedu.sk/documents//16/vzdelavacie\\_programy/statny\\_vzdelavaci\\_program/prilohy/Etick%C3%A1\\_v%C3%BDchova\\_ISCED\\_1\\_2.pdf](http://www.statpedu.sk/documents//16/vzdelavacie_programy/statny_vzdelavaci_program/prilohy/Etick%C3%A1_v%C3%BDchova_ISCED_1_2.pdf)

- ŠVEC, Š.: Didaktika I. Bratislava : UK, 1988.
- OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Andrea Klimková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/VKSVLu/09      **Názov predmetu:** Vybrané kapitoly zo svetovej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Continuous assessment:

1. Each student is required to have their own copy of the seminar materials and come to class prepared. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session.
2. Students will be asked to sit 2 tests.

NOTICE: IT IS THE TEACHER'S RIGHT TO CHANGE THE DATE OF THE TESTS, IF NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD ON THE DEPARTMENT WEBSITE.

Final assessment: Active participation (20%) + TEST 1 (40 %) + TEST 2 (40%)

Mark %

A 93 – 100

B 86 – 92

C 78 – 85

D 72 – 77

E 65 – 71

FX 64 - 0

NOTICE that Handouts will be provided on the internet site ffweb.ff.upjs.sk/vyuka. They present some basic facts and extracts from the literary works discussed during seminars. They, however, should not be perceived as a sole study source. Successful completion of the course requires taking careful seminar notes.

**Výsledky vzdelávania:**

To give an insight into the ideological basis of modern literary trends, socio-cultural context in which they developed and their contribution to human understanding of reality. To develop students' critical thinking skills in interpreting literary text and deepen their ability to support their interpretations through well-reasoned arguments.

**Stručná osnova predmetu:**

The course discusses realism, modernism, existentialism, magical realism and post-modernism, focusing on the complex relation between literary text and human reality. The course shows that from realists' effort to create a truthful representation of reality in fiction to the postmodernist claim that fiction is the only reality literature has gone a long way, producing a highly appealing

contribution to human understanding of the reality of the world and the self. Lectures and seminar discussions focus on a representative selection of the texts by authors who have made a crucial contribution to the world of letters.

#### LIST OF WEEKLY CLASSES

1-3. Teaching practice.

4-5. Modernism (Reaching beyond Outer Reality in Virginia Woolf's Mrs. Dalloway).

6. Test 1

7. Tutorials

8.- 9. Existentialism (The Absurd Drama of an Existentialist World in Samuel Beckett's Waiting for Godot).

10. Magical Realism (The Harmony of the Real and the Magic in Angela Carter's Nights at the Circus).

11. Postmodernism (The Reality of Fiction and the Fiction of Reality in Milan Kundera's Immortality).

12. Test 2

13. -14. Tutorials

Date of last revision: 10.9. 2013

#### Odporučaná literatúra:

COMPULSORY LITERATURE:

Samuel Beckett Waiting for Godot

plus each student will have to choose one of the following texts:

Virginia Woolf Mrs. Dalloway

Angela Carter's Nights at the Circus

Milan Kundera Immortality

RECOMMENDED LITERATURE:

Bowers, M. A. Magic(al) Realism. London: Routledge, 2004.

Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. London: Methuen, 2001.

Faulkner, P. Modernism London: Methuen & Co Ltd, 1977.

Furst, L. R. (ed.) Realism. London: Longman, 1992.

Friedman, M. Stream Of Consciousness, A Study in Literary Method. New Haven: Yale University Press, 1955.

Grant, Damian, Realism, Methuen & Co Ltd, London, 1970

Hinchliffe, A. P. The Absurd. London: Methuen & Co Ltd., 1969.

Villanueva, Dario Theories of Literary Realism, State University of New York Press, 1997

Waugh, P. Metafiction, Methuen: London, 1984.

#### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

#### Poznámky:

#### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
36.54	32.69	19.23	3.85	7.69	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Lubov Vladková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/ELHIu/09      **Názov predmetu:** Vývin anglického jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

The course introduces students to the evolutionary trends of the English language. Students will deal with the internal history of the given language, and will concentrate on the periods that were the most significant in the development.

**Stručná osnova predmetu:**

The position of English language among Germanic languages. Standardisation of English in the works of Dr. Samuel Johnson. Nordic elements in Middle and New English. Anglo-Norman and French influence. The language of G. Chaucer. Spontaneous and combinatory changes of the phonological system. Full linguistic analysis of selected Middle English texts. Phonetic changes from Indo-European to Proto-Germanic and to Old English. The vocabulary of the Old English. The main features of orthography.

**Odporučaná literatúra:**

Recommended texts:

VACHEK, J. A Brief Survey of the Historical Development of English. Praha: SPN, 1978.

DILLARD, J. L. A History of American English. London, New York: Longman, 1992.

STRANG, B. A History of English. London: Methuen, 1970.

FISIAK, J. A Short Grammar of Middle English. Warszawa: PWN, 1996.

FISIAK, J. An Outline History of English. Warszawa: PWN, 1993.

HLADKÝ, J. Čítanka pro seminář z historického vývoje angličtiny. Brno: Masarykova, 1983.

VACHEK, J., FIRBAS, J. Historický pohled na dnešní angličtinu. Praha: SPN, 1966.

KAVKA, J. Nástin dějin anglického jazyka. Ostrava: OU, 1992.

MACHÁČEK, J. Stručný přehled historického vývoje angličtiny. Praha, 1956.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
59.68	25.81	8.06	4.84	1.61	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/NEm/12      **Názov predmetu:** Význam empirickej etiky v etickej výchove

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- aktívna účasť na výučbe
- vypracovanie konspektov zadanej odbornej literatúry
- vypracovanie záverečnej písomnej práce (5 - 7 NS, písmo TNR 12/ Calibri 11; riadk. 1,5)

**Výsledky vzdelávania:**

Porozumenie konceptu empirickej etiky, jej historickým koreňom a súvislostiam, ako aj súčasným líniám v rozvoji empirickej etiky. Porozumenie vybraným teoretickým konceptom a schopnosť ich aplikácie za účelom riešenia vybraných otázok etickej výchovy.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

- Historické a systematické súvislosti - spojenie s prírodnými vedami, scientizmus
- Novoveký empirizmus - F. Bacon, T. Hobbes, J. Locke a D. Hume
- Empirizmus, prax a teória konania
- D. Hume a jeho neegoistický hedonizmus (koncept morálneho schvaľovania, sympatie a mravného citu)
- A. Baier a humovské inšpirácie
- Citová výchova ako nástroj morálneho pokroku (Baier a Rorty)
- Evolučná etika - Frans de Waal a základ morálky
- C. Gilligan a empirické skúmanie rodových aspektov morálneho usudzovania
- Neuroetika - P. Churchland
- Etická výchova a jej zložky
- Aplikácia teoretických modelov na praktické problémy etickej výchovy

**Odporeúčaná literatúra:**

ANZENBACHER, A. 1994. Úvod do etiky. Praha: Zvon.

BRÁZDA, R. 2002. Srovnávací etika. Praha: KLP

BRÁZDA, R. 2010. Ethicum. Zlín: VeRBuM.

de WAAL, F. 2006. Dobráci od prírody. Praha: Academia.

BAIER, A.C. 1991. Progress of Sentiments. Harvard University Press.

ZIMMER, C. 2006. Jak se duše stala tělem. Výzkum mozku mění svět. Praha: Galén.

RIDLEY, M. 2010. Původ ctnosti. Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/FOAFu/09      **Názov predmetu:** Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 0 / 2 **Za obdobie štúdia:** 0 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. □

A Course Examination will comprise 90% of the grade, and class participation/presentation, 10%. A student must not miss more than 2 classes, otherwise he/she will not be allowed for the final examination.

**Výsledky vzdelávania:**

This course is designed as an indepth look at the “Special Relationship” as it is called between Great Britain and the United States, with special attention given to the 20th Century. Classes will be designed as part-lecture and part-discussion. Students will be required to participate in class discussions and make presentations.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1: Course Introduction

Week 2: Historical relationship

Week 3: 19th Century Changes

Week 4: Effects of Two World Wars

Week 5-6: Churchill and Roosevelt

Week 7-8: Post War Relationship

Week 9-11: Presentations

**Odporeúčaná literatúra:**

Peter Leese, Britain Since 1945: Aspects of Identity  
James T. Patterson, Grand Expectations: The United States, 1945-1974

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Boris Mudrák

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/ZMPPV/12      **Názov predmetu:** Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky hodnotenia:

- aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie zadania

- max. 50 bodov

- minimálny počet bodov pre prijatie k písaniu testu 30

Záverečná práca: realizácia a spracovanie vedeckého výskumu – 50 bodov:

- práca počas semestra - návrh projektu výskumu (výskumné ciele a hypotézy, dotazník), za čo budú mať možnosť získať maximálne 15 bodov z celkového počtu 20 bodov, zvyšných 5 bodov bude udelených za aktívnu účasť na seminároch (3 body absencia, 2 body aktivita, dodržiavanie termínov).

- záverečné spracovanie 30 bodov (formálna stránka - 15 bodov; obsahová stránka – 15 bodov)

Záverečný test - 50 bodov.

Sumatívne hodnotenie:

50 % - aktívna účasť na cvičenia, vypracovanie zadania (záverečná práca)

50 % - záverečný test

65 a menej FX

66 - 72 E

73 - 79 D

80 - 86 C

87 - 93 B

94 - 100 A

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť v rámci pedagogického výskumu informácie zo základných metód pedagogického a psychologického výskumu v podmienkach školy a získať zručnosti s realizáciou pedagogicko-psychologického výskumu.

**Stručná osnova predmetu:**

Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda... Analýza jednotlivých krovov v pedagogicko-psychologickom výskume. Charakteristika metódy pozorovania. Charakteristika dotazníkovej metódy. Charakteristika metódy experiment. Charakteristika metódy interview. Charakteristika metódy sociometria. Analýza textových

dokumentov. Empirická mikroanalýza. Projektová metóda. Metóda kauzistiky. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov – základné pojmy, deskripcia, tabuľky, grafy. Základné metódy štatistickej analýzy dát. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu. Ako písat' vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce.

**Odporučaná literatúra:**

- Darák, M – Krajčová, N.: Empirický výskum v pedagogike. Prešov: Manacon, 1995.  
Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.  
Maňák, J. a kol.: Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996.  
Skalková, J. a kol.: Úvod do metodologie a metód pedagogického výzkumu. Praha, SPN, 1983.  
Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998.  
Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.  
Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum. Bratislava, Metodické centrum 1998.  
Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000.  
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 266

A	B	C	D	E	FX
24.06	28.57	21.05	19.55	6.02	0.75

**Vyučujúci:** prof. Volodymyr Starosta, DrSc., PhDr. Anna Janovská, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2013

**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAE/ZPVCm/12      **Názov predmetu:** Základy pedagogiky voľného času

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

Pochopenie a osvojenie základov pedagogiky voľného času, jej ukotvenie v sústave pedagogických vied, funkcií a predmetu. Reflexia súčasného stavu a predpokladaného vývoja, problémových oblastí a odborná príprava pedagoga voľného času. Pochopenie a osvojenie si základných poznatkov o záujmových činnostiach a zážitkovej pedagogike.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogika voľného času ako veda – vstup do problematiky, účastníci voľného času – deti, dospelí a mládež. Prehľad základných pojmov.
2. Výchova vo voľnom čase. Funkcie, ciele, podmienky a prostriedky. Celostný rozvoj osobnosti žiaka. Výchova ako vytváranie vzťahov k sebe, k ľuďom a k svetu. Afektívne činitele osobnosti
3. Osobnosť pedagóga voľného času.
4. Záujmová činnosť. Záujem v štruktúre osobnosti. Kategorizácia záujmovej činnosti.
5. Zážitok a zážitková pedagogika. Výchova ako výzva a ako zážitok.
6. Zážitkové výučbové programy.
7. Centrá voľného času. Detské letné tábory. Školy v prírode.
8. Centrá ekologickej výchovy.
9. Ekologické výučbové programy.
10. Ekoetický edukačný program: Viac, než len ľudský svet.
11. – 12. Tvorba projektu a aktivít. Tvorba programu: Viac, než len ľudský svet.

**Odporeúčaná literatúra:**

- [1] HÁJEK, B. a kol. 2008. Pedagogické ovlyvňování volného času. Praha: Portál, 2008.
- [2] PELÁNEK, R.: Zážitkové výukové programy. Praha : Portál, 2010.
- [3] KOSOVÁ, B. Rozvoj osobnosti žiaka. 2000.
- [4] KLIMKOVÁ, A. 2014. Viac, než len ľudský svet. Ekoetický edukačný program. 2014; rukopis

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
68.75	18.75	12.5	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Andrea Klimková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2013**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/ZKLS//13      **Názov predmetu:** Zimný kurz lyžovania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 36 **Za obdobie štúdia:** 504

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

absolvovanie

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa naučí ovládať zjazdové lyže v rôznom teréne, naučí sa zásady bezpečnosti na lyžiarskych zjazdovkách. Podľa záujmu sa oboznámi s bežeckým lyžovaním a snowboardingom. Oboznámi sa s údržbou a ošetrovaním lyží.

**Stručná osnova predmetu:**

1.-2. Metodika zjazdového lyžovania – video ukážky, praktické ukážky, cvičenie – zjazdový postoj, zjazd po spádnici, prekonávanie terénnych nerovností, zastavenie obojstranným prívratom, oblúky v obojstr. prívrate, oblúky z jednostranného prívratu na hornej lyži, oblúky z jednostr. prívratu spodnej lyži, oblúky z rozšírenej stopy, znožné oblúky

3.-4. Metodika carvingu - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie. Metodika bežeckého lyžovania klasickou a voľnou technikou - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie

5. Lyžovanie v neupravenom teréne. Metodika snowboardingu - video, praktické ukážky, cvičenie.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. SOUMAR, L. (2005). Běh na lyžích. Praha: Grada, ISBN 80-247-0015-8
2. KEMMLER, J. (2001). Carving. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-153-6.
3. VOBR, R. (2006). Snowboarding. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-296-6

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

abs	n
25.0	75.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Imrich Staško, doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.02.2013

**Schválili:** doc. PhDr. Lubov Vladíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.