

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/APV/09	Názov predmetu: Akčný pedagogický výskum
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Teoretické spracovanie problematiky - 15 bodov (30 %), prezentácia výskumu a jeho spracovanie vo forme vedeckého článku – 35 bodov (70 %). A (výborne): 46 – 50 bodov B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov C (dobré): 36 – 40 bodov D (uspokojivo): 31 – 35 bodov E – dostatočne: 26 – 30 bodov Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov	
Výsledky vzdelávania: Získať zručnosti s realizáciou akčného pedagogického výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, akčný pedagogický výskum, vedecká metóda. Analýza jednotlivých krokov v pedagogickom výskume. Charakteristika metódy pozorovania. Charakteristika dotazníkovej metódy. Charakteristika metódy experiment. Charakteristika metódy interview. Charakteristika metódy sociometria. Analýza textových dokumentov. Empirická mikroanalýza. Projektová metóda. Metóda kauzistiky.	
Odporúčaná literatúra: BAJTOŠ, J., OROSOVÁ, R., ŠNAJDER, Ľ., GANAJOVÁ, M. Prvky inovácií v pregraduálnej príprave učiteľov v podmienkach UPJŠ v Košiciach - čiastkové výsledky výskumu. In Rozvoj a perspektívy pedagogiky a vzdelávania učiteľov. Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Prešov : FHPV PU, 2009/a. ISBN 978-80-555-0064-5. s. 169 - 173. KASÁČOVÁ, B. Teoretické východiská kvalitatívneho výskumu reflexií študentov učiteľstva. In Pedagogická revue. ISSN 1335-1982, 2007, roč. 59, č. 2, s. 140 - 153. KONTÍROVÁ, S. Zástoj cvičných učiteľov v rozvoji didaktických dovedností (schopností) praktikantov. In: ČERNOTOVÁ, M. a kol. Cviční učelia [online]. Prešov : FHPV PU, 2010 [cit. 2013-04-29]. Dostupné na internete: http://www.pulib.sk/elpub2/FHPV/Cernotova1/index.html KOSOVIČ, B. a kol. Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Vývoj, analýza, perspektívy. 1. vyd. Banská Bystrica : PF UMB, 2012. 143 s. ISBN 978-80-557-0353-4.	

SIROTOVÁ, M. Pregraduálne vzdelávanie učiteľov v komparácii študijných programov. In Rozvoj a perspektívy pedagogiky a vzdelávania učiteľov. Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Prešov : FHPV PU, 2009. ISBN 978-80-555-0064-5. s. 149 - 154.

ŠVEC, V. Intervence do procesu utváření didaktických znalostí obsahu: inspirace teorií jednání. In JANÍK, T. a kol. Možnosti rozvíjení didaktických znalostí obsahu u budoucích učitelů. Brno : Paido, 2009. ISBN 978-80-7315-176-8. s. 45 - 56.

ŠVEC, V. Implicitní charakter didaktických znalostí obsahu a jejich utváření. In JANÍK, T. a kol. Pedagogical content knowledge nebo didaktická znalost obsahu? Brno : Paido, 2007. ISBN 978-80-7315-139-3. s. 91 - 97.

DARÁK, M – KRAJČOVÁ, N.: Empirický výskum v pedagogike. Prešov: Manacon, 1995.

GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.

MAŇÁK, J. a kol.: Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996.

SKALKOVÁ, J. a kol.: Úvod do metodologie a metod pedagogického výskumu. Praha, SPN, 1983.

ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998.

TUREK, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.

TUREK, I.: Učiteľ a pedagogický výskum. Bratislava, Metodické centrum 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
86.21	13.79	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Volodymyr Starosta, DrSc., Mgr. Nataša Kocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ALP/06	Názov predmetu: Alternatívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce: 40 bodov (40%) Prezentácia seminárnej práce v rámci kolokvia: 60 bodov (60%) Celkové hodnotenie: A (výborne): 100 – 91 B (veľmi dobre): 90 – 81 C (dobré): 80 – 71 D (uspokojivo): 70 – 61 E (dostatočne): 60 – 51 Fx (nedostatočne): 50 – 0	
Výsledky vzdelávania: Poznať príčiny vzniku reformných pedagogických smerov. Vymedziť pojem alternatívna škola a poznať klasifikáciu alternatívnych škôl. Charakterizovať alternatívne školy prvej polovice a druhej polovice 20.storočia. Porovnať a zhodnotiť alternatívne školy. Poznať moderné koncepcie alternatívnych škôl a spôsoby vyučovania a výchovy vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Tradície a príčiny vzniku reformného pedagogického hnutia vo svete. Pojem alternatívnych škôl. Rozdelenie reformných pedagogických smerov a ich charakteristika. Pedagogické východiská alternatívnych škôl. Alternatívne školy prvej polovice 20.storočia. Alternatívne školy druhej polovice 20.storočia. Organizácia vyučovania v alternatívnych školách. Porovnanie a hodnotenie alternatívnych škôl. Alternatívne školstvo na Slovensku. Pedagogické inovácie.	
Odporúčaná literatúra: Alexovičová, T.: Alternatívne školstvo v kocke – 1. časť a 2. časť. Prešov: MPC, 2007. Badegruber, B.: Otevřeně učení ve 28 krocích. Praha: Portál, 1997. Hickson, A.: Dramatické a akční hry. Praha: Portál, 2000. Kaščák, O. a kol.: Kauza Waldorf na Slovensku. Zdroj: Acta Fac. Paed. Univ. Tyrnaviensis. Trnava, 2009. Dostupné na internete: http://pdfweb.truni.sk/down/ACTAFP/2009/2009d.pdf Lukáč, E.: Reformné pedagogické hnutie v ČSR – zdroj inšpirácií pre súčasnú školu. Prešov: MC, 2000.	

Matulčíková, M.: Reformno-pedagogické školy a alternatívne školy a ich prínos pre reformu. Bratislava, 2007.

Pol, M.: K impulsu waldorfských škôl pro pluralitu školství v Čechách. Pedagogika, r. XLIII, 1993, č. 3, s. 257.

Průcha, J.: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portál, 2001.

Rýdl, K.: Alternativní pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno: M.Zeman, 1994.

Svobodová, J.: Výběr z reformních i současných edukačních koncepcí. Brno: MSD, 2007.

Singule, F.: Současné pedagogické směry a jejich psychologické souvislosti. Praha: 1992.

Zelina, M.: Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
92.68	4.88	0.0	0.0	0.0	2.44

Vyučujúci: Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AETLu/09	Názov predmetu: Americké etnické literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Požiadavky na studenta: 1. 80% účasť na seminároch. 2. Průběžná četba literárních textů. 3. Aktivní diskuse při rozborech děl. Závěrečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): ZÁVEREČNÁ SKÚŠKA Forma skúšky: ústna, písomná, kombinovaná Maximálny počet bodov Potrebný počet bodov písomná 100% 65% Výsledné hodnotenie: Je dané súčtom bodov za semestrálne práce a záverečnú skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Kurz seznamuje studenty s multikultúrnym charakterom americkej literatúry. Zaměřuje se přitom na několik nejvýznamnějších etnických literatur ve Spojených státech, na literaturu afrických Američanů, asijských Američanů, hispánských Američanů a obyvatel amerických původních národů. Cílem kurzu je představit studentům jednotlivé kultury etnických menšin v jejich jedinečnosti a zároveň přispět k lepšímu pochopení americké multikulturní společnosti	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Ethnicity. Multicultural Character of American Literature; Assimilation versus Integration; Postcolonialism; Diaspora. Hybridity. Jewish American writers. African American writers. Asian American writers. Native American writers. Hispanic American writers	
Odporúčaná literatúra: Literatura: Baker, Houston A., ed. Three American Literatures. New York 1982. Bazerman, Wiener, ed. Side by Side. A Multicultural Reader. Geneva, IL. 1996. Glazer, Nathan. We Are All Multiculturalists Now. Cambridge, MA 1997. Goldberg, D. T., and J. Solomons, ed. A Companion to Racial and Ethnic Studies. Malden, Oxford : Blackwell Publishers, 2002.	

Lauter, Paul, ed. The Heath Anthology of American Literature. Lexington, MA 1994. Lee, Brandon, ed. Celebrating Diversity. A Multicultural Reader. Lexington, MA 1995. Rico, B. R., S. Mano. American Mosaic. Multicultural Readings in Context. Boston 1991. Takaki, Ronald. A Different Mirror. A History of Multicultural America. Boston 1993.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
12.5	17.19	40.63	14.06	14.06	1.56
Vyučujúci: doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/AAS/10	Názov predmetu: Analýza akustického signálu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné testy po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 51 bodov, na hodnotenie C najmenej 46 bodov, na hodnotenie D najmenej 41 bodov a na hodnotenie E najmenej 36 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky o metódach analýzy akustickej skladby súvislého rečového signálu vo frekvenčnej doméne, o metódach analýzy suprasegmentov a nadobudne zručnosť pri príprave a spúšťaní experimentov na počítači. Nadobudnuté vedomosti môže uplatniť pri riešení záverečnej práce, vo vedeckom výskume po ukončení štúdia a pri experimentálnej analýze korektnej výslovnosti spisovnej slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sonagrafická analýza súvislej reči. 2. Úprava sonagramov v časovej a frekvenčnej osi. 3. Analýza suprasegmentov. 4. Meranie časových vlastností signálu a jeho intenzity. 5. Analýza časového priebehu melódie. 6. Analýza prízvuknosti slabík. 7. Rozbor parametrového kontrastu a jeho súvis s prízvukom. 8. Systémy MultiSpeech a ASL4300.	
Odporúčaná literatúra: Zimmermann, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Prešov, FF UPJŠ 1994. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Re UPJŠ 1986. Oppenheim, A. V. – Schaffer, R. W.: Discrete-Time Signal Processing. New Jersey, Prentice-Hall, Englewood Cliffs 1989. Manuály k analyzátorom uvedeným v osnove predmetu.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhľadom na technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/AJL/10		Názov predmetu: Anglický jazyk a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Ciel: Cieľom statnej skusky z predmetu Anglicky jazyk a literatura je preukazat znalosti v odbore Anglicky jazyk a literatura. Student musi dokazat vseobecne znalosti z ciastkovych oblasti odboru Anglicky jazyk a literatura. Zaroven musi preukazat, ze jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedaju hlbsiemu zaujmu o vybranu problematiku a teda presahuju standardny obsah a rozsah predmetov magisterskeho studia. Predseda statnicovej komisie, resp. garant pre prislusnu oblast AjaL stanoviu studentovi literaturu, ktoru je nutne pre potreby statnej skusky nastudovat. Zaverene hodnotenie: O hodnoteni studenta rozhoduje statnicova komisia. Hodnotenie komplexne zohľadni preukazane vedomosti, predovsetkym schopnost ich tvoriveho uplatnenia. Pri zaverenom hodnoteni sa namiesto prezentacie izolovanych faktov kladie doraz na schopnost uvazovat v suvislostiach na zaklade poznatkov ziskanych v priebehu studia v celom spektre odboru Anglicky jazyk a literatura. Statnicova komisia bude dalej posudzovat obsahovu a formalnu (jazykovu) stranku prejavu studenta.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
16.67	15.0	23.33	11.67	30.0	3.33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AJSUu/09	Názov predmetu: Angličtina pre špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance: 1. Students shall attend each class according to the schedule. 2. Failing to have no more than two absences shall result in not receiving credits for the course. 3. Late arrivals are deemed as absences. Active participation: 1. Students are expected to participate actively in order to facilitate the performance of their classmates. Assessment: 1. Students shall submit a syllabus (target vocabulary, grammatical structures and skills) of a course designed on the basis of highly individual requirements specified at the meetings in Weeks 1 and 2. 2. Students shall deliver a presentation of one lesson from the course designed. The length of the presentation is dependent upon the number of students attending the course. Furthermore, students shall send an outline of their presentation by email to veronika.babjakova@student.upjs.sk at least 24 hours prior to the actual delivery in class. 3. Students shall hand in translations of all texts analysed during the course. 4. Students shall take a test focused on the theoretical part presented at the beginning of the course as well as the grammatical structures and vocabulary presented in their presentations (Week 13). Final mark will be calculated as a sum of partial results: 1. submitted syllabus - 20% of the overall mark (Week 9) 2. presentation - 30% of the overall mark 3. written test - 30% of the overall mark 4. translations - 20% of the overall mark (Week 11) Late submissions will be penalized. A 100 -93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania:	

The course aims to familiarise students with the issue of ESP as a specialist discipline and also as part of the English language teaching and learning and provide them with invaluable insight into designing an ESP course.					
Stručná osnova predmetu: 1. Introduction. English Language Teaching. 2. Teaching and Learning ESP. Course design. Translation. 3. Students' presentations, translation. 4. Students' presentations, translation. 5. Students' presentations, translation. 6. Students' presentations, translation. 7. Tutorials. 8. Students' presentations, translation. 9. Students' presentations, translation. 10. Students' presentations, translation. 11. Students' presentations, translation. 12. Students' presentations, translation. 13. Test. 14. Tutorials.					
Odporúčaná literatúra: Basturkmen, H. 2006. Ideas and Options in English for Specific Purposes. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers Hutchinson, T., Waters, A. 1987. English for Specific Purposes. CUP Straková, Z. 2004. Introduction to Teaching English as a Foreign Language. FHPV, PU Prešov. Straková, Z., Cimermanová, I. 2005. Teaching and Learning English Language. FHPV, PU Prešov. Swales, J. 1988. Episodes in ESP. Prentice Hall.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English, Slovak					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
56.52	30.43	4.35	4.35	4.35	0.0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Babjaková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ALSCu/09	Názov predmetu: Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. presentation – 20% 2. reading journals and reviews – 40% 3. CREDIT TEST – 40% Students are required to attend the classes on time. Should they miss 3 and more classes, the final grade is FX. Students are expected to attend the classes on the day they are supposed to give presentation and on the day of credit test – W5. Each student is required to submit the reading journal and the review after each seminar. Final assessment: presentation (20%) + reading journals and reviews (40%) + credit test (40%) = 100% Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0	
Výsledky vzdelávania: Development of students' academic skills: close reading of literary texts; formulation of academic argument; critical thinking	
Stručná osnova predmetu: W1 – Introduction, presentations, examination home assignment – THEORY AND READING JOURNAL - STUDY W2 – NARRATIVE home assignment – key reading, extra reading, reading journal, review presentation – narration, narrator, narrative, focalization, forms of narrator, literary theory perspective (use helpful sources) + VOCABULARY presentation – presenter's reading journal - reading journal – the class	

discussion W3 – CHARACTER home assignment – key reading, extra reading, reading journal, review presentation – character, characteristics, types of characters, archetypes, prototypes, etc. (use helpful sources) + VOCABULARY presentation – presenter’s reading journal - reading journal – the class discussion W4 – TIME AND SETTING home assignment – Jane Austen – Sense and Sensibility – film version, reading journal, review - focus on cultural aspects presented in the “text”, compare and contrast them with the general knowledge of the period and the present-day situation. in class discussion – journals, reviews, comments W5 – CREDIT TEST W6 – TUTORIALS W7 - MOOD home assignment – key reading, reading journal, review presentation – mood, atmosphere, means and processes, effects, language, etc. presentation – presenter’s reading journal - reading journal – the class discussion W8 – DIARIES - form and message home assignment – key readings, reading journal, review reading journals, reviews discussion W9 – DETECTIVE STORIES home assignment – key readings, reading journal, review reading journals, reviews discussion W10 – DRAMA home assignment – key readings, reading journal, review reading journals, reviews discussion W11 – TALES, POETRY, LYRICS home assignment – key readings, reading journal, review reading journals, reviews discussion W12 – TUTORIALS W13 - TUTORIALS
Odporúčaná literatúra: All materials are available on ffweb. Students are required to print and study them.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66.67	16.67	0.0	0.0	0.0	16.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/AFS/05	Názov predmetu: Antická filozofia a súčasnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - priebežné hodnotenie aktivity študentov na seminároch 60% - záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Poukazať na korene západnej civilizácie, ktoré siahajú ku Grékom, ako jednému z 3 pilierov Európskej kultúry. Práve zdôraznením previazanosti antickej filozofie a EPISTEME umožní lepšie pochopiť otázky formovania matematickej prírodovedy 17. storočia a niektoré závažné otázky dnešnej podoby vedy a kultúry	
Stručná osnova predmetu: Edmund Husserl o podstate antickej filozofie. Mýtus a filozofia. Filozofia predsokratikov a F.Nietzsche. Predsokratik a M.Heidegger. Starogrécky atomizmus. Platón a jeho vplyv na vznik renesančnej a novovekej prírodovedy. Platónova "teória poznania". Aristotelova syntéza antického vedenia. Epikuros. Antická filozofia a rané kresťanstvo. Skepticizmus - problém agnosticizmu.	
Odporúčaná literatúra: Arendtová, H.: Krize kultury. Prel. M. Palouš. Praha: Mladá fronta 1994. Barthes, R.: Mytologie. Prel. J. Fulka. Praha: Dokořán 2004. Bělohradský, V.: Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby. Praha: SLON 2009. Benjamin, W.: Iluminácie. Prel. A. Bžoch; J. Truhlářová. Bratislava: Kalligram 1999. Borges, J. L.: Borges ústne. Prednášky a eseje. Prel. P. Šišmišová. Bratislava: Kalligram 2005. Cassirer, E.: Esej o človeku. Prel. J. Piaček. Bratislava: Nakladateľstvo Pravda 1977. Farkašová, E.: Etudy o bolesti a iné eseje. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 1998. Farkašová, E.: Filozofické kompetencie literatúry. In: Plašienková, Z.; Lalíková, E. (eds.): Filozofia a/ako umenie. (Zborník z konferencie s medzinárodnou účasťou organizovanej pri príležitosti životného jubilea Etely Farkašovej). Bratislava: Vydavateľstvo FO ART 2004, s. 19 - 31. Farkašová, E.: Filozofické aspekty literatúry alebo O niektorých aspektoch vzťahu filozofie a literatúry. In: Studia Academica Slovaca 36, 2007, s. 195 - 203. Farkašová, E.: Fragmenty s občasnou túžbou po celostnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 2008. Farkašová, E.: Na rube plátna. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 2013. Feyerabend, P.: Věda jako umění. Prel. P. Kurka. Praha: JEŽEK 2004. Freud, S.: Nepokojenost v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Hynek 1998. Hegel, G. W. F.: Estetika. Prvý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1968. Hegel,	

G. W. F.: Estetika. Druhý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Nakladateľstvo EPOCH 1969.
 Huizinga, J.: Kultúra a kríza. Prel. A. Bžoch. Bratislava: Kalligram 2002. Höffding, H., Král, J.: Přehledné dějiny filosofie. Praha. Unie 1947, s. 5 – 84. Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991. Hussey, E.: Presokratici. Praha. Rezek 1997. Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991. Mokrejš, A.: Erós jako téma Platónova myšlení. Praha: Nakladatelství TRITON 2009. Münz, T.: Od fantázie ku skutočnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Osveta 1963. Münz, T.: Hľadanie skutočnosti. Bratislava: Kalligram 2008. Patočka, J.: Aristoteles jeho předchůdci a dědicové. Praha. ČSAV 1964. Patočka, J.: Nejstarší řecká filosofie. Praha. Vyšehrad 1996. Sloterdijk, P.: Kritika cynického rozumu. Prel. M. Szabó. Bratislava: Kalligram 2013. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Prel. M. Rejchrt. Praha: OIKOYMENH 1995. Wright von, H. G.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Kalligram 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
85.71	7.14	7.14	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim.prof., Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KROKF/ANTKL/08	Názov predmetu: Antická kultúra a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: semestrová písomná práca písomný test	
Výsledky vzdelávania: Informačný list predmetu Kód: KROKF/ANTKL Názov: Antická kultúra a literatúra (V) Študijný odbor: Študijný program: 1.1.1. Učiteľstvo akademických predmetov Garantuje: doc. PhDr. F. Šimon, CSc. Zabezpečuje: doc. PhDr. F. Šimon, CSc. Obdobie štúdia predmetu: 1.semester Mgr. Forma výučby (prednáška, seminár, lab. cvičenia...): prednáška /seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1/1 Za obdobie štúdia: 13/13 Počet kreditov: Podmieňujúce predmety: žiadne Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Pribežné hodnotenie: semestrová písomná práca Záverečné hodnotenie: záverečný test, 60 % = E Cieľ predmetu: Základná informácia o význame antickej kultúry a o vzniku jednotlivých literárnych žánrov v antickej literatúre. Stručná osnova predmetu 1. Antická kultúra v dejinách. 2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos lyrika dráma román satira.	

3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika, Horatiov list De arte poetica. Literatúra: 1. Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001. 2. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003. 3. Lesky, A.: Geschichte der griechischen Literatur. München 1993. 4. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966. 5. The Oxford companion to classical literature ed. Howatson, M. C. Oxford 1989 6. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991. 7. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991 8. Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005 Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje: slovenský Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu: 20.9.2009																	
Stručná osnova predmetu: 1. Antická kultúra v dejinách. 2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos lyrika dráma román satira. 3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika, Horatiov list De arte poetica.																	
Odporúčaná literatúra: 1. Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001. 2. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003. 3. Lesky, A.: Geschichte der griechischen Literatur. München 1993. 4. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966. 5. The Oxford companion to classical literature ed. Howatson, M. C. Oxford 1989 6. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991. 7. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991 8. Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>10.39</td><td>14.29</td><td>20.78</td><td>23.38</td><td>10.39</td><td>20.78</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	10.39	14.29	20.78	23.38	10.39	20.78
A	B	C	D	E	FX												
10.39	14.29	20.78	23.38	10.39	20.78												
Vyučujúci: doc. PhDr. František Šimon, CSc.																	
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013																	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach , rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy aerobiku pri mori 2. Ranné cvičenia 3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach 4. Cvičenia na chrbticu 5. Základy jogy 6. Šport ako súčasť trávenia voľného času 7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia) 8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori	
Odporúčaná literatúra: 1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA. 2. Ďuriček, M. (2007). Vademecum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007. 3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP. 4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	n
0.0	100.0
Vyučujúci: Mgr. Alena Buková, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CJS/13	Názov predmetu: Český jazyk pre slavistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná seminárna práca (preklad autentického textu z češtiny do slovenčiny – cca 3 normostrany); samostatná seminárna práca z oblasti českej kultúry (cca 3 normostrany v českom jazyku) záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je voviesť študentov do problematiky lingvistickej bohemistiky a zoznámiť ich s lingvistickou štruktúrou a fungovaním súčasného českého jazyka. Študenti budú zoznámení so všetkými jazykovými rovinami súčasnej češtiny aj s jej stratifikáciou. Dôraz bude kladený aj na česko-slovenské jazykové kontakty i na česko-slovenský kultúrny kontext.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do periodizácie vývoja českého jazyka; 2. Charakteristické rysy súčasnej češtiny z hľadiska typologického, genealogického atď.; 3. Stratifikácia súčasného českého národného jazyka; 4. Prehľad štruktúrnych a neštruktúrnych útvarov; 5. Zvuková rovina súčasnej češtiny; 6. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 7. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 8. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 9. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 10. Česko-slovenské jazykové kontakty, jazyková politika bývalého Československa, súčasný stav; 11. Čeština vo svete, čeština ako cudzí jazyk – inštitúcie a významné osobnosti; významy predstavitelia českej bohemistiky; 12. Súčasný česko-slovenský kultúrny vzťah; 13. Záver – test.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Styblík, V., Čechová, M., Hauser, P., Hošnová, E., Základní mluvnice češtiny, SPN, Praha 2005 2. Nábělková, M., Slovenčina a čeština v kontakte, Veda, Bratislava 2008	

3. Sokolová, M., Musilová, K., Slančová, D., Slovenčina a čeština. Synchronné porovnanie s cvičeniami, Uko, Bratislava 2005
4. Bischofová, J., Hasil, J., Hrdlička, M., Kramářová, J., Čeština pro středně a více pokročilé, Karolinum, Praha 2011

Odporúčaná:

1. Čechová a kol., Čeština – řeč a jazyk, SPN, Praha 2012
2. Hrbáček, J., Úvod do studia českého jazyka, Karolinum, Praha 1994
3. Hrdlička, M., Cizí jazyk čeština, ISV, Praha 2002
4. Hasil, J., Interkulturní aspekty mezikulturní komunikace, UJEP, Ústí nad Labem 2012
5. Bělič, j. a kol.: Čeština, vysokoškolská učebnica. Bratislava, SPN 1972.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

český jazyk

Poznámky:

Predmet sa vyučuje v českom jazyku.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DEJA/09	Názov predmetu: Dejiny jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári (minimálne 85%), záverečný test (minimálne 51%)	
Výsledky vzdelávania: Prednášky rozširujú a prehĺbia poznatky o jazykovede a príbuzných disciplínach. Zoznámia študentov so základnými smermi, prúdmi a vývojovými tendenciami odboru lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lingvistika a jej dejiny. 2. Predhistorické obdobie. 3. Lingvistický starovek 4. Lingvistický stredovek 5. Od lingvistického stredoveku k lingvistickému novoveku 6. Porovnávacia a historická gramatika 19. storočia. 7. Lingvistické smery konca 19. a začiatku 20. storočia 8. Ferdinand de Saussure a štruktúrna lingvistika 9. Generatívna, stratifikačná a kvantitatívna lingvistika 10. Počítačová lingvistika 11. Sociolingvistika, etnolingvistika, filozofia jazyka	
Odporúčaná literatúra: J. Černý: Dejiny lingvistiky. Olomouc, Votobia 1997. 2. vyd. 2002. F. Čermák: Jazyk a jazykoveda.. Praha, karolinum 2001. S. Ondrejovič: Od hovoriaceho stroja k sociálnej lingvistike. Kapitoly z jazykovednej historiografie. Bratislava, Veda 2000. J. Horecký: Základy jazykovedy. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984 Š. Ondruš – J. Sabol: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987. V. Krupa – J. Genzor: Jazyky v priestore a čase. Bratislava, Veda 1996. J. Dolník: Základy lingvistiky. Bratislava, Univerzita Komenského 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DSS/09	Názov predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát, seminárna práca, test referát, seminárna práca, test (bližšie v elektronickej nástenke)	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných poznatkov o dejinách spisovnej slovenčiny (od začiatkov po súčasnosť vrátane jej predspisovného obdobia). 1. Poskytnúť študentom najdôležitejšie poznatky o vzniku, vývine a fungovaní spisovnej slovenčiny od najstarších čias po súčasnosť. 2. Naučiť študentov čítať, prepisovať a analyzovať texty rukopisných jazykových pamiatok, analyzovať a hodnotiť jazyk tlačených literárnych a iných prác v dobovom kultúrno-spoločenskom, literárnom a jazykovom vývinovom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Rané obdobie – predveľkomoravské, veľkomoravské, po veľkomoravské. Predspisovné obdobie – staršie, mladšie. Spisovné obdobie – bernolákovské (A. Bernolák, J. Fándly, J. Palkovič, J. I. Bajza, M. Hamuljak), – štúrovské (Ľ. Štúr, J. M. Hurban, M. M. Hodža, J. Francisci, J. Kollár, P. J. Šafárik), – reformné (M. Hattala, A. Radlinský), – matičné (Š. Moyses, F. Mráz, J. K. Viktorin), – martinské (S. Cambel, J. Škultéty, F. R. Osvald), medzivojnové (J. Damborský, V. Vážný, H. Bartek, Ľ. Novák, J. Stanislav, A. A. Baník, Š. Tóbiš a i.), – súčasné (J. Štolc, E. Jóna, E. Pauliny, J. Ružička, G. Horák, J. Mistrík, L. Dvonč, R. Krajčovič, J. Kačala, J. Sabol, P. Žigo a i.).	
Odporúčaná literatúra: Encyklopédia jazykovedy. Bratislava 1993. KAČALA, J. – KRAJČOVIČ, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin 2006. KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava 1979. KRAJČOVIČ, R.: Svedectvo dejín o slovenčine. Martin 1977, 1980. KRAJČOVIČ, R.: Pri prameňoch slovenčiny. (Eseje.) Martin 1978. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava 2002. PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava 1983.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
20.77	43.08	31.54	3.08	1.54	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ladislav Bartko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJ/09	Názov predmetu: Didaktika angličtiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance: Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate or other valid document. Should you miss more than two classes, you can not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session you will not be allowed to participate. Preparation: Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Assessment Students are required to participate on two credit tests during the course. The final result of the tests will be calculated according to the following formula: 1st Credit test + 2nd Credit test = Final Result A=100 - 94; B=93 - 87; C=86 - 80; D=79 - 73; E=72 - 66; FX=65 - 0. Final assessment is based on the results from: • the credit test results; • A submitted SEMINAR PROJECT, 1000-1500 words long, on a selected area according to the syllabus of the subject; • ORAL EXAM. The students are required, after a short period of preparation (3-5 minutes), independently discuss randomly selected topics from the subject area (10-12 minutes), as well as perform a presentation (5-7 minutes) based on the topic of the submitted seminar project when READING IS STRICTLY PROHIBITED!	
Výsledky vzdelávania:	

The course is designed to help students understand and use the concepts of didactics and connect the knowledge of this subject area with the problems of teaching English as a foreign language. The students will obtain a general overview of didactics and the special characteristics of language teaching.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction into TEFL, concepts and terminology
2. Curriculum development, timing and planning
3. Lesson planning cycle, selecting classroom materials and managing interaction
4. Learning and teaching – psychological aspects
5. Classroom observation and program evaluation of
6. Methods of language teaching – grammar translation and audio-lingual methods
7. Methods of language teaching – cognitive approach, TPR, natural approach, communicative language learning.
8. Methods of language teaching – TPR storytelling, content-based instruction, task-based instruction, the lexical approach
9. Teaching grammar
10. Language awareness – the sound system
11. Language awareness – the system of words
12. Language awareness – the sentence system
13. Assessment and quality management of the learning process, motivation
14. Developing listening
15. Developing speaking
16. Developing reading
17. Developing writing

Odporúčaná literatúra:

1. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8
2. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1
3. Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4
4. Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7
5. Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5
6. Elaine Payne, Lesley Wiitaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4
7. Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003
8. Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 145					
A	B	C	D	E	FX
21.38	15.86	32.41	13.1	13.79	3.45
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIDL/11	Názov predmetu: Didaktika literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/VPD/03 , KPPaPZ/PPGS/04	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (S): obhajoba portfólia ako implementácia teoretických poznatkov do praxe (príprava na VJ, tvorba pracovného listu a príprava testu, využitie IKT vo vyučovaní literatúry)	
Výsledky vzdelávania: Príprava poslucháčov na pedagogickú prax so zameraním na využitie rôznych metód inovatívneho vyučovania, formovanie profilu budúceho učiteľa literatúry, ktorého úlohou je implementovať najnovšie výsledky literárnej vedy do praxe a profesionálne podporovať a rozvíjať kreativitu žiakov. Východiskom je zážitkovo-komunikačný model vyučovania literatúry v intenciách prebiehajúcej koncepcie vyučovania literatúry podľa požiadaviek ISCED2 a 3.	
Stručná osnova predmetu: Základné aspekty procesu vzdelávania sa, formovania literárnej a čitateľskej kultúry v školskej praxi. Možnosti využitia rôznych metód vzdelávania z hľadiska aktivity učiteľa a žiaka. Metodika rozvoja interpretačnej kompetencie žiakov, formovania kritického čitateľa a jeho literárneho vkusu. Formatívna a propedeutická funkcia vyučovania literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Jurčo, J. – Obert, V.: Didaktika literatúry. Bratislava, SPN 1984 Obert, V.: Kapitoly z didaktiky literatúry. Nitra, Pedagogická fakulta 1992 Obert, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, FHV Obert, V.: Problémy didaktiky literatúry. Bratislava, SPN 1979 časopis: Pedagogické rozhľady HINCOVÁ, Katarína – HÚSKOVÁ, Alexandra: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2011. 60 s., 978-80-8052-380-0 LAPITKA, Marián: Didaktické základy novej koncepcie vyučovania literatúry a štruktúry učebníc na strednej škole. [online] Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, Tomášikova 4, 2009. ISBN 978-80-8052-340-4. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/marian_lapitka_po_korekture_18_tlac.pdf Štátny vzdelávací program: Slovenský jazyk a literatúra. (Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia). Príloha ISCED 2. [online]. [cit. 19. 05. 2012] Dostupné na: http://	

www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-2-stupen-zakladnych-skol-ISCED-2/Jazyk-a-komunikacia.alej LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009a, 119 s. LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009b, 145 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
22.22	11.11	25.0	36.11	5.56	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DSCJ/13	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na seminár a na vyučovacie hodiny, referáty, anketa, absolvovanie náčuvov. Vystúpenie, vedenie vyučovania, analýza, test, kolokvium	
Výsledky vzdelávania: Predstaviť lingvodidaktické aspekty opisu a prezentácie slovenčiny ako cudzieho jazyka, osvojiť si základné didaktické stratégie, upevniť získané poznatky prezentácie a osvojovania SakoCJ a overiť si ich v praxi pri výučbe cudzincov	
Stručná osnova predmetu: Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice Internet, audio a videonahrávky Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb Účasť na hodinách – náčuvy Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ Gramatika, lexika, fonetické a prozodické vlastnosti Komunikačné bariéry, jazykové chyby Neverbálne prostriedky z pohľadu cudzinca a zásady interkultúrnej komunikácie Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie – receptívnych a produktívnych zručností Jazykové minimum a didaktická prax	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava : Stimul 2004. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul 2007. Učebnice slovenčiny pre cudzincov www.fphil.uniba.sk	

www.e-slovak.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIJ/11	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/VPD/03 , KPPaPZ/PPGS/04	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Didaktické výstupy – rozborý hodín – simulácia vyučovacích situácií. Úspešné absolvovanie záverečného testu.	
Výsledky vzdelávania: Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika slovenského jazyka ako vedná disciplína. Školská reforma. Štátny vzdelávací program. Školský vzdelávací program. Formy a metódy vo vyučovaní slovenského jazyka. IKT vo vyučovaní slovenského jazyka. Využívanie elektronických slovníkov. Cvičenia zo slovenského jazyka prostredníctvom IKT. Vyučovanie fonetickej, morfolologickej, syntaktickej, lexikálnej a štylistickej roviny materinského jazyka. Vyučovanie slovenského jazyka ako dvojsmerný proces. Kontrolné a nácvikové diktáty, jazykové cvičenia. Didaktické hry na osvojovanie jazykových a komunikačných schopností. Problémové vyučovanie slovenského jazyka Projektové vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998. Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009. Kyriacou, Chris: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. Praha: Portál, 1996. 253 s. Nováčková, Jana: Mýty ve vzdělávání. 3. vyd. Kroměříž: Spirála, 2006. 48 s.	

PETLÁK, E.: VŠEOBECNÁ DIDAKTIKA. BRATISLAVA : IRIS 2004.

Šebesta, K., 1997: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1999.

Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.

Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0.

Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0.

TUREK, I. Kľúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3.

Štátny vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.

Odporúčaná literatúra

Ligoš, M.: Jazykoveda a vyučovanie slovenčiny. In: Aspekty jazykovedné a literárnovednéII. Editoroky: V. Kováčová, D. Baláková, J. Šindelárová. FF KU, Ružomberok2009, s. 199 – 213.

Ligoš, M. a kol.: Rozvíjanie motivácie u žiakov vo vyučovaní slovenčiny. Verbum – vydavateľstvo KU v Ružomberku2011, 340 s.

Ligoš, M.: K problematike vyučovania materinského jazyka a literatúry. Zborník príspevkov z 2. celoslovenskej konferencie učiteľov slovenčiny. Univerzita Komenského, Bratislava 2006.

Liptáková, Ľ.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, Prešov2011, 580 s.

Průcha, J: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál,1999. ISBN 80-7178-290-4

Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání.2.vyd. Praha :Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.

Petty, G. Moderní vyučování. Praha : Portál, 1996. 384 s. ISBN 80-7178-070-7.

Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
17.57	16.22	20.27	10.81	33.78	1.35

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Fruhaufová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIDJ2/11	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/DIJ/11	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Didaktické výstupy – rozbor hodín – simulácia vyučovacích situácií písomné prípravy, seminárne práce. Úspešné absolvovanie skúšky z didaktiky slovenského jazyka a slohu.	
Výsledky vzdelávania: Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Didaktika slohu - učebné osnovy a vzdelávacie štandardy. - Štýlotvorná situácia a štýlotvorné činitele. - Formy a metódy vo vyučovaní slohu, metódy kompozície. - Ako vzniká jazykový prejav, ústne a písomné prejavy. - Slohové postupy a a slohové útvary , ich vzájomné väzby (hybridnosť). - Metodické problémy vo vyučovaní slohu - Systém výrazových kategórií vo vyučovaní slohu. - Reprodukčný a produkčný sloh. - Fázy slohotvornej činnosti. - Kompozičné cvičenia: osnova, koncept, úprava konceptu (odseky), čistopis. - Diagnostika slohových prejavov, - Kontrola, hodnotenie a klasifikácia slohových prác.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Ballay, J.: Hodiny slohu II. Bratislava. SPN 1973. Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Čechová, M.: Komunikační a slohová výchova, ISV nakladatelství, Praha1998. Čechová, M.: Stylistika současné češtiny, ISV, Praha 1997. Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.	

Hubáček, J.: Didaktika slohu pro posluchače pedagogických fakult, studenty učitelství v 1.-4. ročníku základní školy, SPN, Praha 1990. Hubáček, J.: Učebnice stylistiky pro posluchače pedagogických fakult, SPN, Praha 1987 Findra, J. a i. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava. SPN 1986. Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009. Miko, F. a i. Frazéológia v škole. Bratislava. SPN 1989. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava. SPN 1970. Miko, F. – Popovič, A: Tvorba a recepcia. Bratislava. Tatran 1978. Mistrík, J.: Rečnícke umenie. Bratislava. Interlingua 1994. Mistrík, J. Štylistika. Bratislava. SPN 1997. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktická príručka. Praha, Portál 1996. Průcha, J: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4 Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. 2. vyd. Praha : Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1. Šebesta, K.: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1997. Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s. Turek, I. Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0. Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0. Turek, I.: Kľúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3. Štátny vzdelávací program. Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy. Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997. Štátny vzdelávací program. Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
40.28	22.22	8.33	9.72	19.44	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ DSJaLm/09		Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka a literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73					
A	B	C	D	E	FX
41.1	16.44	10.96	8.22	23.29	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ADP/10	Názov predmetu: Diplomová práca
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 4 Za obdobie štúdia: 0 / 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: predloženie a obhajoba časti DP	
Výsledky vzdelávania: Prezentácia vedomostných, interpretačných a syntetizujúcich zručností študenta odboru slovenský jazyk a literatúra	
Stručná osnova predmetu: 1. Výber témy DP 2. Práca s bibliografickým materiálom 3. Koncepčná stavba DP 4. Možnosti interpretačnej práce s textovým materiálom 5. Možnosti syntetického spracovania literárnej látky. 6. Technické parametre DP	
Odporúčaná literatúra: Katuščák, D. : Ako písať diplomovú prácu. Katuščák, D : Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, ENIGMA 2004 Meško, D. – Katuščák, D : a kol. Akademická príručka. Martin, OSVETA 2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73	
abs	n
94.52	5.48
Vyučujúci: :prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.	
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MATH/09	Názov predmetu: Diplomová práca
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41	
abs	n
92.68	7.32
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Kurt Magsamen	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE1u/09	Názov predmetu: Diplomový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You may miss two classes without penalty. If you miss a third, you will fail the course. Plagiarism may be defined as: "Intentionally or unintentionally representing, either by direct quotation or by paraphrase, the work of another person as your own." If you plagiarize, you will fail the course, and I will refer you to the head of the department for additional punishment. Feigning or claiming ignorance or lack of intent is no excuse. Your grade will depend on two projects and your work in class.	
Výsledky vzdelávania: Lecturer: Kurt Magsamen Office hours: Mondays, 2:00-3:30 Email: kurt.magsamen@usu.edu This will be a workshop course to allow you to improve your thesis and bring any other work closer to publication. You will produce one publishable article and a critique of journals which may accept your article, and you must produce a significant revision of your thesis.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 Introduction to the course Week 2 Essay forms. Plagiarism, documentation. Week 3 Sentence Structures. Week 4 Sentence Structures. Literature review for first paper due. Week 5 Revision strategies Week 6 Workshop Week 7 Tutorials. No Class Week 8 Workshop Week 9 Workshop, Line editing Week 10 Workshop, Line editing Week 11 Workshop, Line editing Week 12 Workshop Week 13 Tutorials. No Class Week 14 Tutorials. No Class. Final Paper and all late work is due December 22. Exam Period 4.1.2010 - 5.2.2010	

Odporúčaná literatúra:

Recommended texts:

MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009.

Ten Lessons in Style, Clarity, and Grace. Joseph M. Williams. Any edition

A Handbook to Literature. Harmon, William, and Holman, Hugh. Eds. Any Edition.

Additional material will be posted on ffweb in the folder named KaaA/MASE1j/08 C. Please print this material and bring it to class for discussion.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
26.67	40.0	6.67	0.0	6.67	20.0

Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE2u/09	Názov predmetu: Diplomový seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Abstract 10% A 93-100% Lit. Rev 25% B 86-92% Short 15% C 78-85% Final 50% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: Lecturer: Kurt Magsamen Summer 2014 Office Hours Tues. 7:05-8:35 Email: kurt.magsamen@usu.edu AT1S 14	
Stručná osnova predmetu: February Week 1 11.2 Intro Week 2 18.2 Abstract Due. Class Discussion: Common Problems Week 3 25.2 Discourse Community March Week 4 4.3 Style and Voice Week 5 11.3 Literature Review Due, discussion. Week 6 18.3 Short Paper Due, Peer Review Week 7 25.3 Teaching Practice, no class April Week 8 1.4 Teaching Practice, no class Week 9 8.4 Teaching Practice, no class Week 10 15.4 Tutorials Week 11 22.4 Easter Free Day Week 12 29.4 Draft of Final Paper Due, peer review. May Week 13 7.5 Tutorials Week 14 14.5 Tutorials. Final Paper Due.	
Odporúčaná literatúra:	

Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, any edition. Joseph Williams.
MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009.
Additional material will be posted on ffweb in the folder named Diploma Seminar 2. Please print this material and bring it to class for discussion.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
58.33	33.33	8.33	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE3u/09	Názov predmetu: Diplomový seminár 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write three article reviews and one long research paper. Ideally, all of these will be closely related to your thesis. The long paper will make up the bulk of the grade and the first draft will be graded.	
Výsledky vzdelávania: To improve students' research and analytical skills and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on critical analysis of academic writing.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 22.9 No Class Week 2 29.9 No Class Week 3 6.10 Class. Review. Course goals. Week 4 13.10 Article Review due via email. No class. Week 5 20.10 Article Review due via email. No class. Week 6 27.10 Article Review due via email. No class. Week 7 3.11 Tutorial Week. Class meets. Publication goals. Week 8 10.11 No Class Week 9 17.11 No Class Week 10 24.11 Class meets. First Draft of final Paper Due. Peer Review. Week 11 1.12 No Class Week 12 8.12 Second Draft of final Paper Due. Peer Review. Week 13 15.12 Tutorial Week Week 14 22.12 Tutorial Week. Final Paper Due.	
Odporúčaná literatúra: The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted on ffweb.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
75.0	12.5	0.0	0.0	0.0	12.5
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE4u/09	Názov predmetu: Diplomový seminár 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Students are required to meet their supervisor regularly, to inform the supervisor about the progress of their work, to discuss any questions or difficulties and complete any partial assignments given to them. Supervisors are not obliged to remind students about the need to consult during the course of the semester or to check the text for grammatical and stylistic mistakes. Final assessment: Students will be given their final assessment upon having submitted a completed final draft of their M.A. thesis. In order to be accepted, the text must: - meet all the formal requirements published on the department website http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-anglistiky-a-amerikanistiky/students/theses - be written in a language and grammar acceptable for a 2nd year MA BAS student - not contain any passages copied or paraphrased without a source Any attempts at plagiarism will automatically disqualify the student from passing the course and his/her thesis will not be accepted. Please remember that successful completion of this course is necessary for completing the semester and being admitted to state exam.	
Výsledky vzdelávania: M.A. thesis text.	
Stručná osnova predmetu: Each supervisor will, if necessary, provide his/her students with more detailed instructions concerning the content of the course, deadlines, partial assignments and evaluation that will be binding for the students.	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997. Kimlička, Štefan. Akademická príručka. Akademia, 2005. Departmental Website materials.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
50.0	12.5	12.5	0.0	0.0	25.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/EKFI/08	Názov predmetu: Ekologická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: študent uvedie a argumentmi podoprie svoje vlastné kritériá pre výber témy seminárnej práce. Rozsah – do 3 strán písomná skúška: A 100-90 bodov B 89-80 bodov C 79-70 bodov D 69-60 bodov E 59-50 bodov Fx menej ako 50 bodov Po splnení kritérií písomnej skúšky je študent pripustený k ústnej skúške.	
Výsledky vzdelávania: Ekologická filozofia si dáva za cieľ odpovedať na otázku: Ako by sa mal človek (ako jednotlivec alebo ako skupina) správať voči všetkému mimol'udskému. Tento cieľ je vodidlom kontextuálneho prepojenia ekologických úvah s akcentovaním globalizácie problémov intenzifikovaným rozvojom techniky a technológií a expanziou celoplanetárne rozšírenej euroamerickej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické penzum ekologickej etiky; teoretické zdôvodnenie ekologickej etiky; väzby medzi evolučným myslením, Etikou Zeme a ekologickou etikou; environmentalizmus, ekologizmus a formulácia ekoetického problému; hodnoty a hodnotenie prírody; problém morálnej významnosti; príroda ako príručné bytie (M. Heidegger); ontologizácia prírody – fyziocentrizmus – princíp zodpovednosti (H. Jonas); pragmatizmu a neopragmatizmu v ekologickej etike; hlboká ekológia ako ekozofická iluminácia (Arne Naess); pokračovanie hlbokej ekológie ako transpersonálnej ekológie (W. Fox); bezprostredné prežívanie prírody – integrálna jednota človeka a kozmu – ekokozmológia a ekoetika H. Skolimowského; hypotéza GAIA ako „poznaná nutnosť“ v environmentálnej etike; morfogenetické polia R. Scheldrakeho (variácie na New Age); inšpirácie evolučnej etiky a sociobiológie v EE – kritika a kontext (E. Wilson, R. Dawkins, K. Lorenz a i.); ekoetické implikácie vo filozofii techniky (technology assessment a etika techniky); romantizujúce a racionálne diskurzy o ekológii, techno-diskurzy; ekologická synergia.	
Odporúčaná literatúra:	

Vladykova, L. 2009. Morálno-filozoficke implikácie netradicných ekologických vied v ekofilozofickom diskurze. FF UPJS Kosice, 2009.; A. Leopold: Obrázky z chatrče, Abies, 1995; J. Baird Callicott: In Defense of Land Ethics. New York Press, 1989; E. Kohák: Zelená svatozář. Praha, 2000; B. Devall, G. Sessions: Hlboká ekológia, Abies, 1997; H. Skolimowski: Živá filozofia. Slovacontact. 1999; Ľ. Stekauerová: Etika o vzťahu človeka a Zeme – vybrané problémy z ekologickej etiky. Acta Facultatis. FF PU 2003; Ľ. Stekauerová: Filozofia techniky – pokus o hodnotovú reflexiu techniky. Slovacontact, 1999; Z. Kratochvíl: Filozofie živé přírody. Praha, 1994; Ed. Úvahy obiocentrizmu a humanizmu. Zvolen, 2011; Vybrané a doporučené štúdie: In. Filozofický časopis, Organon F a Filozofia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
28.57	57.14	0.0	0.0	0.0	14.29

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/FSPu/09	Názov predmetu: Funkčná vetná perspektíva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active attendance of seminars Final written assignment in selected topics - 65% Pass	
Výsledky vzdelávania: Students are expected to attain the skills of FSP analysis of the English sentence and text.	
Stručná osnova predmetu: The cycle of lectures is aimed to introduce the fundamental concepts and principles of the theory of Functional Sentence Perspective (FSP) of the Prague Linguistic School (Mathesius, Firbas, Sgall, Daneš), to outline a difference between the formal and FSP sentence analyses, to distinguish between the theme, rheme, and transition element of discourse, to classify the scale and scene, and thematic and rhematic tracing of a text stretch.	
Odporúčaná literatúra: Firbas, J. (1992). Functional sentence perspective in written and spoken communication. Cambridge: CUP Daneš, F. (1974). Papers in functional sentence perspective. Prague: Academia Daneš, F. (1985). Věta a text. Prague: Academia Mathesius, V. (1975). A functional analysis of present-day English on a general linguistic basis. Prague: Academia. Sgall, P. et al. (1980). Aktuální členění věty v češtině. Prague: Academia. Svoboda, A. (1989). Kapitoly z funkční syntaxe. Prague: SPN. Vachek, J. (1990). A Linguistic Characterology of Modern English. Praha: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/GAT/09		Názov predmetu: Gramatická analýza textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/LEXF/09		Názov predmetu: Historická lexikológia a frazeológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/IH1/03	Názov predmetu: Idea humanitas 1 (všeobecný základ)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% záverečné hodnotenie na základe spracovania samostatného projektu	
Výsledky vzdelávania: Priviesť študenta prostredníctvom sokratovského dialógu k angažovanému spôsobu života, rozvinutiu schopnosti kritického myslenia, aktívnej pozícii v odbornom, verejnom a súkromnom živote. Podstatným cieľom je prekročenie úzko špecializovaných pohľadov na svet, ako aj ochotu a schopnosť pomôcť druhému človeku nezištným spôsobom.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk ako rozmer ľudskej existencie. Čo je filozofia. Záhada jedného slova - LOGOS. Späť ku Grékom - láska, zápas, rivalita. Duchovný svet polis. Kríza obce. Polis a paideia. Demiurgovská múdrosť, epistémé poietiké. Cicero - studia humanitatis. Idea humanitas ako kľúčový termín renesancie. O dôstojnosti človeka. Vedenie - poznanie príčin - je moc (F. Bacon). Človek ako obraz Boha, pán a vlastník prírody. Bláznivosť a pochabosť. Mocenský vzťah ku svetu. Zrod optimistického pohľadu na svet, projektívnosť myslenia; experiment a projekty šťastia. Vzťah panstva a podriadenosti. Moc a technika moci. Animalita proti racionalite. Idea človeka. List o humanizme. Princíp starostlivosti o dušu versus jasnosť a zreteľnosť. Pravda a absurd - dilemma cesty. Problém zvaný rozum. Múdrosť a chytrosť.	
Odporúčaná literatúra: 1. Antológia z diel filozofov. (I. – X. zv.). Bratislava. Epoque; Pravda 1968 – 1978; 2. Fink, E.: Hra ako symbol sveta. Prel. M. Petříček. Praha: Český spisovatel, a.s. 1993. 3. Frankl, V. E.; Pinchas, L.: Hľadanie Boha a otázka zmyslu. Prel. M. Krankus. Bratislava: Lúč 2009 3. Freud, S.: Nespokojenosť v kultúre. Prel. L. Hošek. Praha: Hynek 1998 4. Jaspers, K.: Úvod do filozofie. Prel. A. Havlíček. Praha: OIKOYMENH 1996. 5. Jaspers, K.: Malá škola filozofického myslenia. Prel. P. Olexová. Bratislava: Kalligram 2002. 6. Kratochvíl, Z.: Výchova, zřejmost, vědomí. Praha: Herrmann & synové 1995. 7. Kristeller, P. O.: Osm filozofu italské renesance. Prel. T. Nejeschleba. Praha: Vyšehrad 2007. 8. Platón: Štát. Prel. J. Špaňár. Bratislava: Kalligram 2006.	

9. Platon: Štát. Prel. J. Špaňár. In: Platon: Dialógy I-III. Bratislava: Tatran 1990; II. diel, s. 7 - 356.
7. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Prel. M. Rejchrt. Praha: OIKOYMENH 1993.
8. Welsch, W.: Naše postmoderní moderna. Prel. I. Ozarčuk; M. Petříček jr. Praha: Nakladatelství Zvon 1996.
- Wright von, G. H.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Bratislava: Kalligram 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
62.5	12.5	0.0	12.5	12.5	0.0

Vyučujúci: Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/IH2/03	Názov predmetu: Idea humanitas 2 (všeobecný základ)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% hodnotený zápočet	
Výsledky vzdelávania: Doplniť a rozšíriť záujem študentov prírodných vied o spoločenskovednú problematiku súvisiacu s otázkami vývoja filozofie, vedy a vedenia človeka, ktoré sa prejavujú v naliehavých problémoch dnešného sveta a spoločnosti. Zvláštny dôraz je kladený na formovanie humanistických ideí, ich vznik, transformáciu a možné úskalia a riziká. Okrem premýšľania nad vážnymi otázkami minulosti a súčasnosti je súčasťou aj uvažovanie o súčasnosti a súčasných kontextoch veľkých tém filozofie a západnej kultúry zvlášť. Preto ako praktický výstup je chápaná aj príprava a realizácia programu zameraného na spoluprácu s alternatívnymi smermi pedagogiky v podmienkach nášho transformujúceho sa školstva.	
Stručná osnova predmetu: Vek obrazu sveta. Pochybnosť ako princíp filozofie. Vznik obrazu sveta (Weltbild); odlišnosti antickej theoria, stredovekej scientia, vznik matematickej prírodovedy. Veda ako prevádzka (Betrieb); inštitucionalizácia vedy. Filozofia, veda a moderný svet. Pohyb života človeka: akceptácia, obrana, sloboda ako zápas, prihlásenie sa ku konečnosti. Moderný svet a hľadanie zmyslu. Byrokracia, odosobnenosť, prevaha technokratických prístupov. Únava ako novodobá hrozba Európe. Cesty k slobode vedú cez znovuoobjavenie vlastného Ja a tvorivosti. Základná podmienka výchovnosti každého vzdelávania je starostlivosť o dušu. Kríza európskeho ľudstva. Antika. Filozofia-vznik zvláštnej pospolitosti ľudí, počiatky vzdelanosti - paideia. Kľukatá cesta vedenia. Pôvod a miesto zrodu kalkulujúceho myslenia. Európa a doba poeurópska. Starostlivosť o dušu ako základná idea Patočkovej filozofie. Odlišnosť pozície Platóna a Demokrita v chápaní starostlivosti o dušu. Idea starostlivosti o dušu a Aristoteles.	
Odporúčaná literatúra: Hegel, G. W. F.: Fenomenologie ducha. Praha: NČSAV 1960 Husserl, E.: Krize evropského lidství a filosofie. In: Krize evropských věd a transcendentální fenomenologie. Praha: Akademie 1996. Mokrejš, A.: Eros jako téma řeckého myšlení. Praha: Triton 2009.	

Patočka, J.: Péče o duši I. Praha. OIKOYMENH 1996. Patočka, J.: Péče o duši II. Praha. OIKOYMENH 1999. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Praha: OIKOYMENH 1995. Wright von, G.H.: Humanizmus ako životný postoj. Bratislava: Kalligram 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USINu/09	Názov predmetu: Inštitúcie USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are. Student must be on time for class or he/she will be marked as absent. 2. Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and watched assigned films), and to prepare an argument in the form of short essay on film assignments. These essay-like arguments will further help students engage in discussions on the scheduled topics. If students fail to present their argument, they will receive 0% for active participation, which will substantially contribute to their overall result. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of grades for active participation (50%) and essay (50%) (min.2000 words). A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This is a graduate course designed to examine social institutions in contemporary America. During the course students get acquainted with the most relevant institutions of American social life with the emphasis on how these affect and contribute to the life of individuals in this country. The framework of the course allows for the fusion of theoretical knowledge of socio-political and historical background with students' critical analysis. This is primarily focused on students' own analysis of represented effect of social institutions on everyday life, using film as a primary source.	
Stručná osnova predmetu:	

The course begins with introducing theoretical concepts and approaches to understanding socio-political agents of social transformation, and further concentrates on the initiatives of social transformative changes that fully evolve during the 20th century, which is the main period in focus. Social activization, as the crucial initiator of social movements that attempt to influence political agenda, is studied thematically and related to the most evocative topics and issues in contemporary USA. For each topic there is a film assignment of two or more films that are studied and analyzed as primary sources with the attempt to engage students' critical approach to the visualization of these aspects of movements that generated the rise of institutions influencing political agenda.

Week 1:

Introduction

Week 2 and 3 - Race

Reading – Zinn, Howard. A People's History of the United States. Chapter 9 (pp 171-206)

Film assignment - The Ox-Bow Incident (Wellman, 1943), Mississippi Burning (Parker, 1988)

Week 4 and 5 - Civil Rights Movement

Reading – Zinn, Howard. A People's History of the United States. Chapter 17 (pp 443-467) and 19 (pp 514-539)

Film assignment - Bonnie and Clyde (Penn, 1967), Easy Rider (Hopper, 1969), The Graduate (Nichols, 1967)

Week 6 and 7 - Women, Family and domesticity

Reading – Zinn, Howard. A People's History of the United States. Chapter 19 (pp 504–514)

Film assignment - Mona Lisa Smile (Newell, 2003) Terms of Endearment (Brooks, 1983)

Week 8

Screening The Celluloid Closet

Week 9 and 10 – Gender and Sexuality

Film assignment - Milk (van Sant, 2008), Brokeback Mountain (Lee, 2005)

Week 11 and 12 – Religious and Environmental Movements

Reading – Zinn, Howard. A People's History of the United States. Chapter 22 (pp 601-629)

Film assignment – The '60s (Piznarski, 1999)

Week 13 and 14 – Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Compulsory literature:

Zinn, Howard. A People's History of the United States. New York: HarperCollins Publishers, 2003

Constitution of the United States of America and Amendments, available in Norton, Mary Beth, Carol Sheriff, et al. A People and A Nation. 8th edition. Boston: Houghton Mifflin Company, 2008. OR online

Civil Rights Bill available on

http://www.congresslink.org/print_basics_histmats_civilrights64_docintro.htm

Recommended literature:

Costain, Anne N., and Andrew McFarland. Social Movements and American Political Institutions. Maryland: Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 1998.

Norton, Mary Beth, Carol Sheriff, et al. A People and A Nation. 8th edition. Boston: Houghton Mifflin Company, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

EN

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
25.0	18.75	37.5	18.75	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKINu/09	Názov predmetu: Inštitúcie Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who failed in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65%, which is a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: To provide the students with information on how the British political system operates. To understand the nature of British political development and society, key institutions and practices in British politics including the attitudes and behaviour of British citizens. To try to produce an introductory stock of information of manageable length that would cover the essential ground in an accessible and coherent way.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introductory lesson Week 2: The Setting of British politics	

Week 3: The Constitution Week 4: The Monarchy Week 5: The Legislature Week 6: REVISION Week 7: The Executive Week 8: The Judiciary Week 9: Political parties Week 10: Tutorials Week 11: Bank holidays Week 12: Great Britain and its contemporary trends Week 13: REVISION II Week 14 : Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Watts D. : British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press.2006. .Wright A.: British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. 2003. .other sources as instructed by the lecturer					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
20.0	31.11	35.56	11.11	2.22	0.0
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MMINu/09	Názov predmetu: Interpretácia mediálneho textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: The course work (activity and presentation of project) represents 100 % of your continuous assessment. Activity: Each of you is expected to read and analyse the class materials before the lesson, to bring and use them in our seminars, to contribute actively to seminar discussions by presenting information, ideas and comments. Presentation of project: You (in pairs) will be assigned a specific task (e.g. analysis of a media product, case study, analysis of data, etc.). You will present your project outcomes to the rest of the class in a session specified by the lecturer. Final assessment: 100% continuous assessment. FINAL EVALUATION Mark /points % A 100 – 93, B 92 – 86, C 85 – 78, D 77 – 72, E 71 – 65, FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: Introduction to the subject of mass media communication, its importance, functions, and discourses. Theories and research into mass media discourse. Discourse of mass media communication, print and television news journalism in Britain and Slovakia. Analysis of media texts with the focus on the discourses of print media and television.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction to the course. Course organisation. Week 2: Reading: Discourse of mass media communication, functions and characteristics of mediated communication. Week 3: Selling myths. Analysis of print media discourse - newspapers, magazines, etc. Week 4: Selling stories. Analysis of print journalism. Week 5: Selling products. Print advertising. Week 6: Selling dreams and stereotypes. Product labels. Tourist brochures and picture postcards. Week 7: Presentations. Week 8: Tutorials. Week 9: Visiting lecturer's session.	

Week 10: Visiting lecturer's session.
Week 11: Visiting lecturer's session.
Week 12: Visiting lecturer's session.
Week 13-14: Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

- ALLAN, Robert C. (editor). 1995. To Be Continued... : Soap Operas around the World. 1st ed. London; New York : Routledge, 1995. 398 p. ISBN 0-415-11007-6.
- BARRETT, Edward – REDMOND, Marie (editors). 1995. Contextual Media : Multimedia and Interpretation. 1st ed. Cambridge; London : MIT Press, 1995. 262 p. ISBN 0-262-02383-0.
- BARTHES, Roland. 2004. Mytologie [Mythologies]. Translated by J. Fulka. 1st ed. Praha : Dokořán, 2004. 170 p. ISBN 80-86560-73-X.
- BAUDRILLARD, Jean. 1994. Simulacra and Simulation. Translated by S. F. Glaser. 1st ed. Michigan : University of Michigan, 1994. 164 p. ISBN: 0-472-06521-1.
- BELL, Allan. 1998. The Discourse Structure of News Stories. In BELL, A., GARRETT, P. (editors). Approaches to Media Discourse. 1st ed. Oxford; Malden : Blackwell Publishers Ltd., 1998. p. 64-104. ISBN 0-631-19888-1.
- BIGNELL, Jonathan. 2002. Media Semiotics : An Introduction. 2nd ed. Manchester; New York : Manchester University Press, 2002. 241 p. ISBN 0-7190-6205-5.
- CARTER, Cynthia – BRANSTON, Gill – ALLEN, Stuart (editors). 1998. News, Gender and Power. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 298 p. ISBN 0-415-17016-8.
- COOK, Guy. 1992. The Discourse of Advertising. 1st ed. London; New York : Routledge, 1992. 250 p. ISBN 0-415-04171-6.
- DINES, Gail – HUMEZ, Jean M. (editors). 1995. Gender, Race and Class in Media : A Text-Reader. 1st ed. Thousand Oaks; London; New Delhi : Sage, 1995. 648 p. ISBN 0-8039-5164-7.
- EDGINTON, Beth – MONTGOMERY, Martin. 1996. The Media. 1st ed. London : The British Council, 1996. 155 p. ISBN 0-86355-177-7.
- FAIRCLOUGH, Norman. 1995. Media Discourse. 1st ed. London; New York; Sydney; Auckland : Edward Arnold, 1995. 214 p. ISBN 0-340-63222-4.
- FISKE, John. 1987. Television Culture. 1st ed. London; New York : Routledge, 1987. 353 p. ISBN 0-416-92440-9.
- FULTON, Helen at al. 2005. Narrative and Media. 1st ed. Melbourne; New York : Cambridge University Press, 2005. 329 p. ISBN 0-521-61742-1.
- GODDARD, Angela. 1998. The Language of Advertising : Written Texts. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 134 p. ISBN 0-415-14598-8.
- KRESS, Gunther – Van LEEUVEN, Theo. 1996. Reading Images : The Grammar of Visual Design. 1st ed. London; New York : Routledge, 1996. 289 p. ISBN 0-415-10600.
- LACEY, Nick. 1998. Image and Representation : Key Concepts in Media Studies. 1st ed. Basingstoke; New York : Palgrave, 1998. 256 p. ISBN 0-333-64436-0.
- LACEY, Nick. 2000. Narrative and Genre : Key Concepts in Media Studies. 1st ed. Basingstoke; New York : Palgrave, 2000. 268 p. ISBN 0-333-65872-8.
- MIRZOEFF, Nicholas (editor). 1998b. The Visual Culture Reader. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 530 p. ISBN 0-415-14134-6.
- TOLSON, Andrew. 2006. Media Talk : Spoken Discourse on TV and Radio. 1st ed. Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd., 2006. 193 p. ISBN 0-7486-1826-0.
- TOMAŠČÍKOVÁ, Slávka. 2005. Television News Discourse : Textbook for Mass Media Communication Courses [online]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2005. 113 p. [cit. 2007-06-10]. Available at: <<http://www.pulib.sk/elpub/FF/Tomascikova1/index.htm>> ISBN 80-8068-393-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/IRST/08	Názov predmetu: Írske štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preparation, active participation and summary of essential reading 100 %: Preparation and active participation – all students MUST have their own copies of the book by Wilson, materials, their own written preparations and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read articles assigned and/or provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Summary of an essential reading: Pairs of students are expected to give a 5-minute presentation on one of the chapters from the book by Wilson assigned by the lecturer. Final mark 100%. Minimum pass mark 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This course focuses on historic, political, social and cultural issues in Ireland. Within the topics covered by the course the development of the conflict in Northern Ireland as well as importance of Irish Gaelic and folk traditions find their place. Major institutions, contemporary forms of differentiation and inequalities, and their manifestations in different areas of culture are discussed.	
Stručná osnova predmetu: After an introductory lecture and/or students' presentations, individual aspects of Irish identity will be discussed and analysed. Handouts represent a part of material needed for the course and you will be asked to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course topics will include: Week 1: Introduction to the course. Week 2: Reading and preparation for presentations. Week 3: Ireland - basic facts. Importance and representation of history, religion and culture in present-day Irish identities. Week 4-5: Irish history - periods of major importance. Students' presentations. Week 6: Critical analysis of articles published by British, Irish and Slovak press from 1990s. Students' presentations.	

Week 7: Irish Gaelic and its place in Irish society. Irishness in literary texts. Students' presentations. Week 8: Tutorials Week 9: Selling Irishness through visuals. Students' presentations. Week 10: Selling Irish folk traditions by the Irish living on the British Isles - the Music Of Ireland. Students' presentations. Week 11: Selling Irishness by the Irish living outside the British Isles - Lord Of The Dance. Students' presentations. Week 12: Criticism through satire - Life Of Brian. Students' presentations. The future of Ireland? Week 13-14: Tutorials.																	
Odporúčaná literatúra: Wilson, T.: Ulster: Conflict and Consent. Blackwell, Oxford, 1998. Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2008. Irish - Facing the Future. European Bureau for Lesser Used Languages. Irish Committee, Dublin, 2007. Coogan, T.P. (ed.): Ireland and the Arts. Quarter, London, 1999. Mackey, J.P. (ed.): The Irish Contribution. I.I.S., Belfast, 1994. Monty Python's Life Of Brian Michael Flatley's Lord Of The Dance The Music of Ireland																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 68 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>94.12</td><td>1.47</td><td>1.47</td><td>1.47</td><td>0.0</td><td>1.47</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	94.12	1.47	1.47	1.47	0.0	1.47
A	B	C	D	E	FX												
94.12	1.47	1.47	1.47	0.0	1.47												
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013																	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW1u/09	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Academic writing 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write two short papers, three pages each, and one long paper of at least eight pages. A page means approximately 300 words. Assignment descriptions are posted on ffweb. The longer paper will be counted more heavily than the two short papers combined and may be a revision of one of the short papers. There will also be occasional quizzes which taken together will be worth 10% of the grade. It breaks down like this: Paper 1 20% A 93-100% Paper 2 20% B 86-92% Paper 3 50% C 78-85% Quizzes 10% D 72-77% E 65-71% Assessment will be 50 percent presentation and 50 percent major essay. Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0	
Výsledky vzdelávania: To teach grammatical and rhetorical forms, improve students' research and analytical skills, and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on developing a thesis which is complex enough to sustain a graduate level paper.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 23.9 No Class Week 2 30.9 Introductions, Writing Process, Common Problems. Week 3 7.10 Thesis. What's a good one? Plagiarism. Week 4 14.10 First Paper Due. Theory of Argument Week 5 21.10 In class review of first papers Week 6 28.10 Paper review. Improving Research	

Week 7 4.11 Tutorial Week Week 8 11.11 Second paper due. Types of Argument. Week 9 18.11 In Class review of second papers Week 10 25.11 Incorporating metadiscourse, defining terms, academic voice. Week 11 2.12 Writing Clearly Week 12 9.12 Revision Strategies Week 13 16.12 Tutorial Week. We Have Class! Draft Due, peer review. Week 14 23.12 Tutorial Week. Final Paper Due.					
Odporúčaná literatúra: The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted on ffweb. Please print these articles and bring them to class for discussion.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
28.57	0.0	14.29	28.57	0.0	28.57
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW2u/09	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Academic writing 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students are not allowed to miss more than two sessions. Students will be assigned different topics to research throughout the course of the semester. Their research will expand and develop according to each of the seminar topics covered in class. Students will produce a paper based on this research and on the colloquium related to their work. The paper will be graded based on vocabulary, style, grammar, content, and structure of its argument.	
Výsledky vzdelávania: Mgr. Viktoria Marcinova viktoria.marcinova@gmail.com, viktoria.marcinova@upjs.sk The aim of this course is to expand those skills which are necessary in production of a research paper of satisfactory formal, stylistic, and literary quality, with attention paid to the appropriate writing strategies.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introductory meeting. Week 2: Selecting the topic. Pre-writing strategies. Week 3: Sources (online academic databases and concordances; encyclopedias, dictionaries). Week 4: Thesis. Topic sentences. Week 5: Paraphrasing. Week 6: Paraphrasing. Week 7: Summaries. Week 8: Quoting. Week 9: Plagiarism. Week 10: Notes and commentaries. Efficient writing. Week 11: Editing: graphic layout, common grammar mistakes. Week 12: Credit week. Week 13: Tutorials. Week 14: Tutorials.	
Odporúčaná literatúra:	

Swales, J.M. – Feak, C.B. (1994). Academic Writing for Graduate Students. Michigan: Ann Arbor.
 Čmejrková, S.- Daneš, F. – Světlá, J. (1999). Jak napsat odborný text. Praha: Leda.
 Eco, U. (1997). Jak napsat diplomovou práci. Praha: Votobia.
 Hacker, D. (1995). A Writer's Reference. Bedford Books: Boston.
 Katuščák, D. (1998). Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul.
 Kimlička, Š. (2002). Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov. Bratislava: Stimul

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/KDF/05		Názov predmetu: Kapitoly z dejín filozofie 19. a 20. storočia (všeobecný základ)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% - záverečný test					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom informácie a nadviazať na dejiny filozofie s cieľom poukázať na súvislosti filozofie 19. a 20.storočia, ako podstatné zlomy a smerovania západnej civilizácie a súvislosti s otázkami dnešných dní a možných smerovaní					
Stručná osnova predmetu: Predmet filozofie v západnej filozofii 19. a 20. storočia. Filozofia I.Kanta ako východisko filozofie 19. a 20.storočia. Filozofia života. Pragmatizmus a jeho hlavní predstavitelia. Existencializmus. Pozitivismus ako hlavný smer scientifickej línie vo vývoji filozofie. Fenomenológia a fenomenologické hnutie. Súčasná náboženská filozofia.					
Odporúčaná literatúra: Mihina, F., Leško, V. a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Bratislava. Iris 1994. Novosád, F.: Premeny buržoáznej filozofie. Bratislava. Archa 1986. Störig, H. J.: Malé dejiny filozofie. Praha. Zvon 1991. Antológia z diel filozofov VIII.-X. Bratislava, Epoque; Pravda 1968-1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
50.0	20.0	10.0	0.0	10.0	10.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim.prof.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KDIDL/11		Názov predmetu: Kapitoly z didaktiky literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: prezentácia vlastného návrhu pracovného listu zameraného na rozvoj ČG.					
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie pedagogicko-metodických kompetencií budúceho učiteľa s dôrazom na aktuálne trendy v školskej praxi: rozvoj čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) na hodinách literatúry. Metodika budovania ČG od vyhľadávania a spracovania explicitných informácií v texte k rozvoju kritického čítania a myslenia.					
Stručná osnova predmetu: Budovanie ČG ako proces: zručnosti a stratégie pri práci s informačným a literárnym textom, metódy spracovávania informácií a voľba stratégií;					
Odporúčaná literatúra: Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online]. Dostupné na World Wide Web: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatelska_gramotnost.pdf Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na World Wide Web: http://www.ineko.sk/ostatne/citatelska-gramotnost-podla-pisa TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf Patráš, Vladimír: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici 2011, ISBN 978-80-557-0170-7					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
66.67	22.22	2.78	5.56	2.78	0.0
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/FVp/04		Názov predmetu: Kapitoly z filozofie výchovy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - priebežné hodnotenie aktivity na seminároch 60% - záverečný test					
Výsledky vzdelávania: Doplniť a rozšíriť filozofickú, metodologickú a svetonázorovú bázu ako východiska a oporného piliera v rámci pedagogickej prípravy budúcich učiteľov. Významné je aj oboznamovanie študentov s alternatívnymi formami pedagogiky.					
Stručná osnova predmetu: Celkové zameranie seminára vychádza z presvedčenia, že základom každej koncepcie pedagogiky, každého cieľavedomého výchovného pôsobenia je určitý koncept filozofie, predovšetkým koncept filozofie človeka, resp. filozofickej antropológie. Cieľom disciplíny je priblížiť budúcim pedagógom filozofické základy pedagogiky, najmä výchovy k humanizmu, základy axiológie, východiská etickej a estetickej výchovy, výchovy k tvorivosti, ako aj vzťahu kultúry a výchovy.					
Odporúčaná literatúra: Anzenbacher,A.: Úvod do filozofie. SPN Praha 1990 Blížkovský,B.: Systémová pedagogika. (Celistvé a otvorené pojetí vzdelávání a výchovy). Ostrava Amosium servis. 1997 Kučerová, S.: Člověk, hodnoty, výchova. (Kapitoly z filosofie výchovy). ManaCon Prešov, 1996					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim.prof.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KHPO/12		Názov predmetu: Kapitoly z historickej poetiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60.0	40.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Oľga Sabolová, CSc., mim.prof.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KLIS/09	Názov predmetu: Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Prehliť vedomosti zo slovensko-českých medziliterárnych dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Špecifickosť vzťahov slovenskej a českej literatúry. 2. Teória literárnej komparistiky a výskum slovensko-českých medziliterárnych vzťahov. 3. Typologické súvislosti slovenskej a českej literatúry v období romantizmu a realizmu. 4. Hviezdoslav a česká poézia druhej polovice 19. storočia. 5. Ivan Krasko a poézia českej moderny. 6. Vzťahy a súvislosti českej a slovenskej poézie v 20. storočí	
Odporúčaná literatúra: Bakoš, M.: O špecifickosti vzťahov slovenskej a českej literatúry. In: Literárna história a historická poetika. Bratislava 1969. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Československý literárny kontext. Zborník. Bratislava-Praha 1980. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Gbúr, J.: Hviezdoslav a česká poézia. Prešov 1998. Jeřábek, D.: Z českých literárních vztahů v 50.-70. letech 19. století. Slovenská literatúra 9, 1962. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Zambor, J.: Ivan Krasko a poézia českej moderny. Bratislava 1981. Zeman, M. a kol.: Slovník světové literatury. Praha 1993. Žemberová, V. a kol.: Rukoväť literatúry. Bratislava-Košice 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
49.15	25.42	13.56	11.86	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KSSL/09		Názov predmetu: Kapitoly zo staršej slovenskej literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Oľga Sabolová, CSc., mim.prof.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/KSUTu/09		Názov predmetu: Kompozícia a sémantika umeleckého textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KK/07	Názov predmetu: Komunikácia, kooperácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie spoločný projekt skupiny	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Komunikácia. Kooperácia. je utváranie a rozvoj jazykových a komunikačných spôsobilostí študentov prostredníctvom zážitkových aktivít	
Stručná osnova predmetu: Komunikácia o teória komunikácie o neverbálna komunikácia a jej prostriedky o verbálna komunikácia (základné zložky komunikácie, jazykové komunikačné prostriedky) o aktívne naúčovanie o empatia o krátky rozhovor a efektívna komunikácia (princípy a zásady efektívnej komunikácie) Kooperácia o základy kooperácie o typy, znaky, druhy a faktory kooperácie o charakteristika tímu (pozície v tíme) o malá sociálna skupina (štruktúra, vývin, znaky malej sociálnej skupiny, pozícia jednotlivca v skupine) o vodcovstvo (charakteristika vodcu, vedenie, vodcovské štýly)	
Odporúčaná literatúra: DeVito, Joseph A.: Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada Publishing 2001, ISBN: 80-7169-988-8 Janoušek, J.: Verbální komunikace a lidská psychika. Praha: Grada Publishing 2007, 176 s., ISBN 978-80-247-1594-0 McLaganová, P.-Krembs, P.: Komunikace na úrovni. Praha: Management Press 1998 Mistrik, Jozef : Pohyb ako reč. Bratislava: Národné divadelné centrum 1998, 116 s. Sabol, J. a kol.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta 2006, 255 s., ISBN 80-8068-398-0	

Scharlau, Ch.: Techniky vedení rozhovoru. Praha: Grada Publusing 2008, 208 s., ISBN 978-80-247-2234-4
 Slančová, D.: Praktická stylistika. Prešov 1996, 178 s.
 Vybíral, Z.: Psychologie lidské komunikace. Praha: Portál 2000, 264 s., ISBN 80-7178291-2
 □ Wolf W. Lasko: Krátky rozhovor a kariéra. S úspechom nadviazať kontakty. Košice: VSŽ Infoconsult 1998, 168 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 281

abs	n	z
98.22	1.78	0.0

Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KAP/09		Názov predmetu: Komunikácia a patokomunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/COLGu/09	Názov predmetu: Korpusová lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. Should the student miss the classes without relevant reason, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. Continuous assessment: active participation in class discussions and coursework - 50% There is no retake for any part of the continuous assessment. Final assessment is given by the sum of continuous assessment (50%) and final homework assignment (50%). The details of both will be specified by the lecturer.	
Výsledky vzdelávania: to introduce the uses of language and (or) text corpora in linguistic research and applications in terms of both qualitative and quantitative perspective	
Stručná osnova predmetu: CORPUS AND WHAT IS IN IT: Definition of a corpus – Encoding and Annotation – Formats of annotation – Textual information – Orthography – Types of annotation – Multilingual corpora CORPUS LINGUISTICS: Qualitative vs Quantitative analysis – Representativeness – Frequency counts – Proportions – Significance testing – Collocations – Multiple variables – Loglinear models THE USE OF CORPORA IN LANGUAGE STUDIES: Corpora in Speech Research – Corpora in Lexical Studies – Corpora and Grammar – Corpora and Semantics – Corpora and Pragmatics – Corpora and Sociolinguistics – Corpora and Stylistics – Corpora and Language Teaching v Corpora and Historical Linguistics – Corpora in Dialectology – Corpora in Psycholinguistics – Corpora and Cultural Studies – Corpora and Social Psychology	
Odporúčaná literatúra: Sources: lectures http://www.natcorp.ox.ac.uk/ www.americannationalcorpus.org Recommended sources: 1. Biber, D., S. Conrad & R. Reppen, Corpus Linguistics: Investigating Language Structure and Use. Cambridge University Press, 1998.	

2. Baayen, Harald. 2008. Analyzing Linguistic Data. A Practical Introduction to Statistics using R. Cambridge: Cambridge University Press.
 3. Gries, Stefan Th. 2009. Quantitative corpus linguistics with R: a practical introduction. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
 4. Kennedy, G. An Introduction to Corpus Linguistics. Longman, 1998.
 5. Stubbs, Michael, Text and Corpus Analysis. Blackwell Publishers, 1996
- or any other course available

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
26.25	41.25	22.5	3.75	3.75	2.5

Vyučujúci: Mgr. Renáta Gregová, PhD., Salvador Valera

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/KAp/03	Názov predmetu: Kultúrna antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100%- priebežné hodnotenie aktivity študentov, (záverečná samostatná práca študenta)	
Výsledky vzdelávania: Porozumieť pojmu, predmetu a cieľu, ako aj metódam kultúrnoantropologického skúmania v jeho špecifickosti, ako aj súvislosti s ostatnými spoločenskovednými a humanitnými disciplínami. Vytvoriť predpoklady pre zvýšenie komplexnosti a efektívnosti sociálnohumanitného štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Osnova predmetu: 1. Historický a sociokultúrny kontext vzniku antropológie. Pojem, charakteristika, členenie antropológie. Antropologický výskum. Metódy. Etika antropologického výskumu. 2. Dichotómia príroda verzus kultúra. Prirodzenosť a výchova. 3. Kultúra a jazyk. Štruktúra jazyka, lingvistická relativita, etnosémantika, sociolingvistika, jazyková zmena. Jazykový a kultúrny relativizmus, súmerateľnosť vs. nesúmerateľnosť kultúr. 4. Spoločenské systémy. Systém a funkcie, status a rola, rod a pohlavie. 5. Rodina, manželstvo a príbuzenstvo. 6. Poriadok a autorita. Politická organizácia. Sociálna kontrola. Spoločnosť a jedinec. Spoločenská trieda. 7. Náboženstvo a nadprirodzené. Posvätné a profánne, mágia a šamanizmus. 8. Mýty, legendy a rozprávky. 9. Kultúrna zmena. Akulturácia. Kultúrne dejiny, kultúrne oblasti.	
Odporúčaná literatúra: MURPHY, R.F.: Úvod do kulturní a sociální antropologie. Druhé vydání, SLON 2004. ROSMAN, A. – RUBEL, G. P.: The Tapestry of Culture. An Introduction to Cultural Anthropology. New York 1989. BUDIL, I.: Mýtus, jazyk a kulturní antropologie. Triton, Praha 1995. SOUKUP, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Portál, Praha 2000. KANOVSKÝ, M.: Kultúrna a sociálna antropológia. Osobnosti a teórie. Chronos, Bratislava 2004. LIPOVETSKY, G.: Era prázdnoty. Prostor, Praha 1998. WRIGHT, R.: Morální zvíře. NLN, Praha 1995.	

LORENZ, K.: Odumírání lidskosti. Mladá Fronta, Praha 1997. WILSON, O.: O lidské přirozenosti. NLN Praha 1993. WOLF, J.: Úvod do studia člověka. SPN, Praha 1968. ČANÍKOVÁ, P.: Etika v antropologickém výzkumu. Dostupné na http://www.plus-research.cz/downloads/amanpe.pdf (16.3.2006)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126					
A	B	C	D	E	FX
84.92	14.29	0.79	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Adriana Jesenková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/KULA/08	Názov predmetu: Kultúrna antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na výučbe - písomná práca v rozsahu 5 - 7 normostrán; písmo Times New Roman 12; riadkovanie 1,5 a jej obhajoba na kolokviu	
Výsledky vzdelávania: Porozumieť pojmu, predmetu a cieľu, ako aj metódam kultúrnoantropologického skúmania v jeho špecifickosti, ako aj súvislosti s ostatnými spoločenskovednými a humanitnými disciplínami. Vytvoriť predpoklady pre zvýšenie komplexnosti a efektívnosti sociálnohumanitného štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Osnova predmetu: 1. Úvod do kultúrnej antropológie. Historický a sociokultúrny kontext vzniku antropológie. Pojem, charakteristika, členenie antropológie. Kľúčový pojem – kultúra. 2. Dichotómia príroda verzus kultúra. Prirodzenosť a výchova. 3. Kultúra a jazyk. Štruktúra jazyka, lingvistická relativita, etnosémantika, sociolingvistika, jazyková zmena. 4. Kultúrny relativizmus, súmerateľnosť vs. nesúmerateľnosť kultúr. 5. Spoločenské systémy. Systém a funkcie, status a rola, rod a pohlavie. 6. Rodina, manželstvo a príbuzenstvo. 7. Poriadok a autorita. Politická organizácia. Sociálna kontrola. Spoločnosť a jedinec. Spoločenská trieda. 8. Náboženstvo a nadprirodzené. Posvätné a profánne, mágia a šamanizmus. 9. Mýty, legendy a rozprávky. 10. Kultúrna zmena. Akulturácia. Kultúrne dejiny, kultúrne oblasti. 11. Hospodárstvo a systémy výmeny. 12. Antropologický výskum. Metódy. Terénny výskum, zúčastnené pozorovanie, interview. Etika antropologického výskumu. Výskum v komplexných spoločnostiach.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Robert F.Murphy: Úvod do kulturní a sociální antropologie. Druhé vydání, SLON 2004.	

Abraham Rosman, Paula G. Rubel: The Tapestry of Culture. An Introduction to Cultural Anthropology. New York 1989.
 Budil, I.: Mýtus, jazyk a kulturní antropologie. Triton, Praha 1995.
 Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Portál, Praha 2000.
 Kanovský, M.: Kultúrna a sociálna antropológia. Osobnosti a teórie. Chronos, Bratislava 2004.
 Lipovetsky, G.: Era prázdnoty. Prostor, Praha 1998.
 Wright, R.: Morální zvíře. NLN, Praha 1995.
 Lorenz Konrad: Odumírání lidskosti. Mladá Fronta, Praha 1997.
 Wilson, O.: O lidské přirozenosti. NLN Praha 1993.
 Wolf, J.: Úvod do studia člověka. SPN, Praha 1968.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
95.79	2.11	1.05	0.0	1.05	0.0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Jesenková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp//13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch), b) technika odťahovania. 11. Prevrátenie 12. Povely	
Odporúčaná literatúra: 1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove 2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 42	
abs	n
42.86	57.14
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LGPu/09	Názov predmetu: Lingvistický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students are expected to attend each class according to the schedule. More than two unexcused absences are not acceptable (extreme situations aside), making the third unexcused absence an automatic failure for the course. There are two parts of continuous assessment: oral presentation and written test, details will be given in week 1. Final assessment is based on the sum of continuous assessment: oral presentation = 50% + written test = 50%. Pass level is 65%. There will be no retakes. 100 - 92% = A = 1 91 - 87% = B = 1.5 86 - 82% = C = 2 81 - 77% = D = 2.5 76 - 65% = E = 3 64 - 0 % = FX = 4 = failed	
Výsledky vzdelávania: The course aims to provide students with a deeper insight into fundamental principles of major schools of linguistics.	
Stručná osnova predmetu: Teaching practice September 9, 2013 to October 4, 2013 - no classes, tutorials - October 28, 2013 -November 1, 2013, December 9 - December 20, 2013 - no classes 1. Introductory lesson, course overview, requirements, details of continuous and final assessment. 2. Chapter 1 Prelude: the nineteenth century. 3. Chapter 2 Saussure: language as social fact. 4. Chapter 3 The Descriptivists. 5. Chapter 4 The Sapir-Whorf hypothesis 6. Chapter 5 Functional linguistics: the Prague School 7. Chapter 6 Noam Chomsky and generative grammar 8. Written test	
Odporúčaná literatúra: Sampson, Geoffrey. (1980). Schools of Linguistics. Stanford University Press. (1st edition)	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
66.67	13.33	13.33	0.0	6.67	0.0
Vyučujúci: Mgr. Renáta Panocová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ EXKUm/12		Názov predmetu: Literárna exkurzia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita pri besedách so spisovateľmi absolvovanie literárneho kvízu vypracovanie interpretácie vybraného diela jedného z pozvaných autorov					
Výsledky vzdelávania: umožniť študentom stretnutia s poprednými súčasnými slovenskými básnikmi a spisovateľmi, navštíviť literárne a kultúrne pamiatky regiónu, hravou formou preveriť vedomosti študentov z literatúry					
Stručná osnova predmetu: Literárna exkurzia sa organizuje formou školy v prírode. Jej náplňou sú stretnutia so súčasnými slovenskými spisovateľmi a literárnymi vedcami – besedy s nimi a ich prednášky na aktuálne témy. Súčasťou exkurzie je aj literárny kvíz a návšteva kultúrnych pamiatok východoslovenského regiónu.					
Odporúčaná literatúra: diela pozvaných hostí					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
77.78	18.52	0.0	0.0	0.0	3.7
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LITPu/09	Názov predmetu: Literárny proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Each student will be asked to provide a 10-minute presentation on a given topic. Topics will be distributed during the introductory session. Each student is required to have their own copy of the seminar materials. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session. Each student is allowed two absences of the seminar sessions. Higher number of missed seminars will result in failing the course, without the necessity of taking the final exam. Final oral examination will be based upon the class discussions and required readings. Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0	
Výsledky vzdelávania: This is a graduate course designed to examine the development of Jewish American literature within the context of American literature. The students will analyse and discuss various texts related to Jewish arts and literature in contemporary America.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: S. Kolář, Evropské kořeny americké židovské literatury, Ostravská univerzita, 1998 G. Shapiro, American Jewish Fiction, University of Nebraska Press, 1998 S.Wade, Jewish American Literature since 1945, Edinburgh University Press, 1999 S. Kolář, Z.Buráková, K. Šándorová, Reflections of Trauma in Selected Works of Postwar American and British Literature, UPJŠ, 2010 S. Kolář, Seven Responses to the Holocaust, Tilia, 2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
55.56	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné bodové hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: EQUILIBRIA s.r.o., 2008. 1. vyd. s. 202. ISBN 978-80-89284-14 Bolžidár, J., Štecová, G.: Príručka pre triedneho učiteľa na strednej škole. Prešov: Metodické centrum, 1996. ISBN 80-8045-036-6 Hájek, B. et al.: Pedagogické ovlivňovanie voľného času. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-473-1 Neuman, J. et al.: Turistika a sporty v prírode. Praha: Portál, 2000. Orosová, R.: Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2010. - 98 s. - ISBN 978-80-7097-806-1	

Orosová, R.: Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. - 128 s. - ISBN 978-80-7097-920-4 Pávková a kol.: Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 2002. Pelánek, R.: Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-353-6 Stratégia prevencie kriminality v Slovenskej republike. MV SR. Bratislava 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 307					
A	B	C	D	E	FX
61.89	28.34	7.49	0.65	0.33	1.3
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/METu/09	Názov predmetu: Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Credits (PART II Linguistics, 50%) will be given on the basis of 1. Regular participation makes 10% of the overall grade (2% each attendance). No retakes are possible. 2. Active participation makes 10% - each attendance can be evaluated by 0-2% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester. - 30% research project (research proposal) - deadline 06.05.2014 Main assignments: 1) Choose a research problem - write up an abstract and be prepared to discuss it with the class. 2) Compile an annotated bibliography on a topic of interest to you. The topic cannot be too broad. Your topic will also be the topic of your research project. 3) Review one of the books from your list. 4) Write a research proposal which will include the following section: Introduction, Objectives (Hypotheses), Significance, Literature Review, Methodology, Analysis, Anticipated Result PART I. Literature Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own copy of seminar materials and come to class prepared. 2. 100% attendance of seminar sessions is required. Final assessment (Part I Literature): Written test (= 50% of the final grade) Grading Scale A – 100 – 92 D – 76 - 71 B – 91 – 85 E – 70 – 65 C – 84 – 77 FX – 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Students will acquire basic knowledge of methodology of linguistic research	

Students will acquire basic knowledge of the key concepts and theoretical approaches that shaped 20th century Anglo-American literary criticism and will learn to practice application of the theories to selected literary texts					
Stručná osnova predmetu: PART II. Linguistics Annotated review Ways of analysis Germanic Labov and his sociolinguistic research Research of Professor Higgins (My Fair Lady) PART I. Literature Topics: New Criticism; Russian Formalism Reader-oriented theories Structuralist theories/Poststructuralism Seminars: Essential readings and exercises will be provided on the ffweb.ff.upjs.sk/vyuka .					
Odporúčaná literatúra: Recommended literature (Part I Literature): Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001. Culler, J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2007. Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003. Peprník, Michal. Směry literární interpretace XX. století. Olomouc: Univerzita Palackého, 2000. Part II (Linguistics) Seminar materials					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
36.36	20.78	19.48	9.09	12.99	1.3
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD., Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/MMV/09		Názov predmetu: Moderné metódy vo vyučovaní SJ			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Fruhaufová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/NJ//13	Názov predmetu: Národný jachting
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Praktické zvládnutie preberaného učiva	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické a praktické základy z plavebnej náuky a navigácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. MOTOROVÁ LOĎ: - plavba stanoveným kompasovým kurzom - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla medzi nábrežie a bóju - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k nábrežiu - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným medzi nábrežie a bóju - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k nábrežiu - zakotvenie plavidla - odplávanie z kotviska - manéver „Muž cez palubu“ - práca s lanom pri vyvážovaní plavidla - vyviazanie plavidla k dvom bitvám a oku 2. PLACHETNICA: Plavba s motorovým pohonom: - plavba stanoveným kompasovým kurzom - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla medzi nábrežie a bóju - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k nábrežiu - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným medzi nábrežie a bóju - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k nábrežiu - zakotvenie plavidla - odplávanie z kotviska - manéver „Muž cez palubu“ - práca s lanom pri vyvážovaní plavidla - vyviazanie plavidla k dvom bitvám a oku Plavba pod plachtami:	

- plavba na bočnom vetre, zadnom vetre a protivetre - obraty plavidla proti vetru a po vetre - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k bóji pri plavbe pod plachtami - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k bóji a odplávanie pod plachtami - manéver „Muž cez palubu“ pri plavbe pod plachtami - práca s plachtami - vytiahnutie, spustenie a refovanie plachiet	
Odporúčaná literatúra: 1. Školící středisko námořního jachtingu BRNO. Učební texty k námořní kvalifikaci “C” Bowditch, N. (2002). „The American Practical Navigator“, National imagery and mapping agency, Bethesda, Maryland. 2. Darton, M. (2002). Jachting „Velká kniha o jachtingu“. Praha: Vaclav Svojka & Co. 3. Denk, R. (1988). The Complete Sailing Handbook. Singapore: Toppan Printing Company. 4. Design, D. (2004). Plachty “Vše o seřizování plachet”. Praha: Yacht s.r.o. 5. Sleight, S. (2002). Jachting pre každého. IKAR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/OZPd/10		Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 68					
A	B	C	D	E	FX
35.29	17.65	11.76	17.65	17.65	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/OBH/07	Názov predmetu: Obhajoba záverečnej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Ciel: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Sylabus: Student musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov štátnicovej komisie. Predseda štátnicovej komisie, oponent i skoliťel môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby nastudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia. Záverečné hodnotenie: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce 20 % Hodnotenie v posudku oponenta 40 % Diskusia v rámci obhajoby 40 %	

Zaverečne hodnotenie zohľadni obsahovu a formálnu (jazykovu) stránku studentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.					
Odporúčaná literatúra: Predseda štátnicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 479					
A	B	C	D	E	FX
26.72	25.26	20.88	13.78	12.53	0.84
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PREUu/09	Názov predmetu: Odborný preklad EU textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Two credit tests are intended for weeks 7 and 13. The date of the test may change, and the students will be notified about the change sufficiently in advance. The tests will verify students' knowledge of materials covered during seminars and assigned for home preparation. In order to pass the subject, the sum of the scores from the two tests must be at least 65%. A student cannot pass or fail a single test, what matters is the final score after they have taken both. There will not be any re-take tests. Regular seminar attendance is expected; more than two absences will adversely affect getting credit and final grade, no matter what student's overall test results are. Students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should they fail to bring their own copy or a completed home assignment for a particular seminar, they will be marked as absent. In case of any questions regarding the subject, please contact the instructor: veronika.babjakova@student.upjs.sk The grading standards establish the following criteria for evaluation: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% and less FX	
Výsledky vzdelávania: The subject is aimed to work with EU legal text in order to introduce terminological registers, basic translation methods and techniques and various stylistic layers of the texts.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction to the course. Course organization Week 2 - 6: Word study, practical translation Week 7: Tutorials - Test 1 Week 8 - 12: Word study, practical translation Week 13: Tutorials - Test 2	

Week 14: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Bázlik, M., Ambrus, P. (2008). A Grammar of Legal English, Bratislava: Iura Edition. Chromá, M., Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II. Praha: UK. Klučka, J., Mazák, J. a kol. (2008). Základy európskeho práva. Bratislava: Iura Edition. Mazák, M., Jánošíková, M. (2009). Základy práva Európskej únie. Bratislava: Iura Edition. Šopovová, R. (2006). Úvod do právnické angličtiny. Praha: Alfa Publishing, s.r.o.. Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English, Slovak					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/PSM/09		Názov predmetu: Paradigmatická a sémantická morfológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/01	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Požiadavky na štátnu skúšku VŠEOBECNÁ PEDAGOGIKA A DIDAKTIKA 1. Pedagogika – pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. 2. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika. 3. Podstata výchovno–vzdelávacieho procesu. 4. Exogénne a endogénne činitele výchovy. Vzťah exogénnych a endogénnych zložiek výchovno–vzdelávacieho procesu. 5. Škola a jej funkcie. 6. Žiak a učiteľ v edukačnom procese. 7. Učiteľské kompetencie a pedagogická profesia. 8. Humanizácia výchovy a vzdelávania. 9. Tradičné a súčasné poňatie zložiek výchovy. 10. Proces výchovy. Ciele, metódy a zásady výchovy. 11. Školský systém Slovenskej republiky. 12. Charakteristika súčasného stavu a základných východísk zmien školskej sústavy SR. 13. Charakteristika plánovaných zmien v jednotlivých prvkoch systému celoživotného vzdelávania v SR v najbližších 15-20 rokoch. 14. Didaktika – pojem a predmet didaktiky, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík 15. Štruktúra didaktickej vedy, jej vznik a vývoj. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Druhy didaktík. 16. Význam didaktiky pre prácu učiteľa. Základné problémy didaktiky. 17. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. 18. Požiadavky na ciele vyučovacieho procesu. Hierarchia cieľov. 19. Taxonómie cieľov. 20. Formulácia konkrétnych cieľov vyučovania. Práca učiteľa s cieľmi vyučovania.	

21. Obsah vzdelávania. Výber obsahu vzdelávania, didaktická klasifikácia učiva -základné učivo, rozširujúce učivo.
22. Prvky a zložky učiva, vzdelávacie štandardy.
23. Kurikulum a kurikulárne hnutie.
24. Základné pedagogické dokumenty. Medzipredmetové vzťahy. Tematický plán.
25. Učebnica. Funkcie a štrukturálne zložky učebnice.
26. Didaktická analýza učiva.
27. Didaktické zásady vyučovacieho procesu, historický vývoj.
28. Charakteristika a uplatňovanie didaktických zásad vo vyučovacom procese.
29. Vyučovacie metódy. Klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód.
30. Motivačné a fixačné vyučovacie metódy.
31. Charakteristika vybraných expozičných vyučovacích metód.
32. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu.
33. Dištančné vzdelávanie a e-learning.
34. Organizačné formy vyučovania. Klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem.
35. Sociálne formy práce žiakov.
36. Vyučovací proces, teoretické základy vyučovacieho procesu.
37. Základné etapy vyučovacieho procesu (motivácia, expozícia, fixácia a verifikácia) a vysvetlenie ich didaktických funkcií.
38. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín.
39. Charakteristika podstaty a významu diferenciacie žiakov pri vyučovaní.
40. Hodnotenie v školskej edukácii. Typy, funkcie a kritériá hodnotenia.
41. Metódy a formy pedagogickej kontroly.
42. Sebahodnotenie žiakov. Základné problémy hodnotenia výkonov žiakov.
43. Charakteristika podstaty, spôsobu realizácie, výhod a nevýhod slovného hodnotenia.
44. Didaktické testy ako nástroj objektivizácie hodnotenia výkonov žiakov.
45. Plánovanie práce učiteľa. Požiadavky na plánovaciu činnosť.
46. Pisomná príprava učiteľa na vyučovanie.
47. Charakteristika a funkcie materiálnych prostriedkov vyučovacieho procesu.
48. Učebné pomôcky.
49. Didaktická technika.
50. Didaktické aspekty využívania materiálnych prostriedkov vyučovacieho procesu.

Literatúra:

- Bajtoš, J.: Kompendium pedagogiky, alebo state o výchove. PF UPJŠ, Košice 2006.
- Bajtoš, J.: Teória a prax didaktiky. ŽU, Žilina 2003.
- Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzdelávání. Portál, Praha 1998.
- Černotová, M. a kol.: Kapitoly z pedagogiky pre študentov učiteľstva. FHPV PU, Prešov 1997.
- Dargová, J.: Tvorivé kompetencie učiteľa. Privat Press, Prešov 2001.
- Havran, J.: Pedagogika. Košice, PdF 1992.
- Kominarec, I. a kol.: Základy pedagogiky. Vybrané pedagogické problémy. PU Prešov 1997.
- Kurelová, M. a kol.: Kapitoly z obecné didaktiky z hlediska řízení vyučovacího procesu. PF OU Ostrava, 1990.
- Kyriacou, CH.: Klíčové dovednosti učitele. Portál, Praha 1996.
- Maňák, J.: Nárys didaktiky. MU, Brno 1990.
- Petersen W.H.: Učebnica všeobecnej didaktiky. SPN, Bratislava 1993.
- Petlák, E.: Všeobecná didaktika. IRIS, Bratislava 1997.
- Petty, G.: Moderní vyučování. Portál, Praha 1996.

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.

Skalková, J.: Obecná didaktika. ISV, Praha 1999.

Švec, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. IRIS, Bratislava 1995.

Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. MC, Bratislava 1997.

Požiadavky na štátnu skúšku

Forma štúdia:denné magisterské

Predmet: Psychológia a pedagogická psychológia

-

 Pociťovanie, pocity, vnímanie, vnem, pozornosť. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti.

 Pamäť. Pamäťové procesy. Myslenie. Vlastnosti a druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problémov. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti.

 Kognitivistický a behaviorálny prístup k učeniu. Analýza učenej činnosti. Kognitívne, učebné a intelektoré štýly.

 Motivácia, city. Nonkognitívne predpoklady školskej úspešnosti (Poznávacie, výkonové, sociálne potreby žiaka. Perspektívna orientácia žiaka. Odmeny a tresty. Nuda a strach. Učebné návyky a výkonnosť žiaka).

 Konceptie osobnosti. Temperament. Charakter. Sebavedomie žiaka a školský výkon.

 Inteligencia. Tvorivosť. Nadanie. Osobnostné zvláštnosti, typológia nadaných detí, práca s nadanými žiakmi.

 Psychologické konceptie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Psychoanalýza. Individuálna psychológia. Logoterapia. Behaviorizmus a ekobehaviorálny prístup).

 Psychologické konceptie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Humanistická psychológia. Konceptia tvorivo-humanistickej výchovy. Kognitívna psychológia. Konštruktivizmus. Naratívna psychológia.)

 Školská pripravenosť, zrelosť a mladší školský vek. Puberta.

 Psychologické zvláštnosti obdobia adolescencie a dospelosti.

 11. Zvláštnosti kognitívneho a psychosociálneho vývinu jedinca (Teórie kognitívneho vývinu J. Piageta, L. Vygotského, J. Brunera. Teória psychosociálneho vývinu E. H. Eriksona.)

 Sociálne vnímanie, poznávanie, komunikácia.

 Agresivita a násilie.

 Rodina. (Rodina ako meniaci sa systém. Faktory ovplyvňujúce funkčnosť rodiny. Dysfunkcia a rozpad rodiny. Problémy spojené s nevhodným pôsobením rodiny. Násilie v rodine.)

 Malé sociálne skupiny. Sociálno-psychologická a pedagogicko-psychologická podstata školskej triedy. Postavenie žiaka v triede a vzťahy medzi žiakmi.

 Problémové správanie žiakov a jeho riešenie.

 Konflikt, frustrácia, stres, ich dôsledky na prežívanie a správanie sa žiakov a učiteľov. Mechanizmy psychickej adaptácie na záťažové situácie.

 Stratégie zvládania a riadenia procesov v triede vo vzťahu k problémovému správaniu žiakov.

 Interakcia učiteľa a žiaka (Rolové správanie sa učiteľa. Individuálne a osobnostné charakteristiky učiteľa. Výchovný štýl učiteľa. Postoj učiteľa k žiakovi).

 Pedagogicko-psychologické poradenstvo. Fázy poradenského procesu. Krízová intervencia v škole. Spolupráca učiteľa a psychológa. Psychologické vyšetrenie.

Literatúra:

Orosová, O., Madarasová Gecková, A. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O.: Intuícia, teória a výskum v prevencii drogových závislostí. Československá psychologie, 2002, 46, 2, 138 – 149. Schnitzerová, E.: Učiteľská psychológia 2. Košice: UPJŠ 2002. Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál 2002. Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997. Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996. Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha: Portál 2000. Výrost, J., Salměník, I.: Sociální psychologie I. Praha: ISV 1997. Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 573					
A	B	C	D	E	FX
36.13	23.73	17.98	11.69	7.68	2.79
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PVC/09	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 90 % - seminárna práca, 10 % - dochádzka Hodnotenie študent získa na základe seminárnej práce a jej prezentácie a na základe dochádzky. Za seminárnu prácu môže študent získať maximálne 45 bodov, požadované minimum je 23 bodov. Maximálne 15 bodov môže získať za obsah práce, 10 bodov za formálnu úpravu a 20 bodov za prezentáciu práce. V prípade nedosiahnutia 23-tich bodov za seminárnu prácu bude študentovi poskytnutá možnosť spracovať seminárnu prácu na náhradnú tému. 5 bodov môže študent získať za dochádzku (minimum sú 3 body). Za každú absenciu stráca študent 1 bod. Povolene sú 2 absencie za semester. Ak má študent 3 absencie, musí odovzdať prácu navyše. Ak má študent 4 a viac absencií, klasifikuje sa známku Fx. A (výborne): 46 – 50 bodov B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov C (dobré): 36 – 40 bodov D (uspokojivo): 31 – 35 bodov E – dostatočne: 26 – 30 bodov Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov	
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť základné vedomosti z pedagogiky o oblasť voľného času, jeho efektívneho využitia na výchovu, vzdelanie, oddych a zábavu ako súčasť všestranného formovania osobnosti. Poukázať na špecifiká práce s deťmi a mládežou v rámci voliteľných krúžkov v Centrách voľného času a na školách mimo vyučovania.	
Stručná osnova predmetu: Záujmy detí a mládeže a ich klasifikácia. Životný štýl, duševná hygiena a podpora duševného zdravia. Voľný čas a pedagogické aspekty jeho tvorby a prežívania. Výchova mimo vyučovania a jej dimenzie. Vzťah a komunikácia v rámci výchovy mimo vyučovania. Organizácia, prístupy, formy a metódy práce pri výchove mimo vyučovania. Klasifikácia záujmovej činnosti vo výchove mimo vyučovania. Osobnosť pedagóga vo výchove mimo vyučovania. Inštitúcie pre výchovu mimo vyučovania. Voľný čas a výchova mimo vyučovania v medzinárodnom kontexte. Perspektívy výchovy mimo vyučovania do budúcnosti.	
Odporúčaná literatúra:	

BIELIKOVÁ, M. – PÉTIOVÁ, M.: Drogy, voľný čas a životný štýl mládeže v Slovenskej republike. Bratislava: Ústav informácií a prognóz školstva, 2007.

BRINDZA, J. – GONDOVÁ, M.: Vybrané kapitoly z teórie a metodiky výchovy vo voľnom čase. Žilina: Inštitút priemyselnej výchovy, 1992.

DARÁK, M. a kol.: Kapitoly z teórie výchovy. Zborník príspevkov z medzinárodného vedecko-teoretického seminára „Aktuálne trendy v teórii výchovy“. Prešov: Prešovská univerzita, 2005.

DÓŽOVÁ, E.: Voľný čas stredoškolskej mládeže. Bratislava: Ústav informácií a prognóz školstva, 2007.

HÁJEK, B.: Pedagogické ovplyvňovanie voľného času: súčasné trendy. Praha: Portál, 2008.

HOFBAUER, B.: Děti, mládež a volný čas. Praha: Portál, 2004.

KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času: výchova v čase mimo vyučovania v pedagogické teorii a v praxi. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2004.

KOMINAREC, I.: Úvod do pedagogiky voľného času. Prešov: Privatpress, 2003.

MASARIKOVÁ, A. – MASARIK, P.: Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2002.

PÁVKOVÁ, J. a kol.: Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 2008.

SPOUSTA, V. a kol.: Metody a formy výchovy ve volném čase. Brno: Masarykova univerzita, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
78.29	10.53	9.21	0.0	1.97	0.0

Vyučujúci: Mgr. Nataša Kocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/POPO/10	Názov predmetu: Porovnávacia poetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie - samostatné interpretačné výstupy na seminárne témy, účasť, príprava na jednotlivé semináre a aktivita na nich záverečné hodnotenie - písomná seminárna práca - podľa vybranej problematiky z okruhu daného sylabusom predmetu	
Výsledky vzdelávania: Hľadanie rozličných súvislostí medzi literárnymi dielami a ich kontextami v multikultúrnej spoločnosti	
Stručná osnova predmetu: Kontexty literárneho diela. Pojem vplyvu. Typológia medziliterárnych vzťahov. Zhody v tematickej oblasti. Zhody v kompozičnej oblasti. Zhody v oblasti veršovej formy. Pôvodnosť literárneho diela a jej relatívnosť. Plagiát. Literárne dielo z globálneho pohľadu. Porovnávacia poetika v umeleckom preklade. Literárne dielo a film.	
Odporúčaná literatúra: Bassnett, Susan: Translation Studies. Routledge, London 1980. Ďurišin, Dionýz: Teória medziliterárneho procesu. Bratislava, Tatran 1985. Gasparov, M. L.: Očerok istorii jevropeskogo sticha. Fortuna Limited, Moskva 2003. Hrabák, Josef: Literární kopmaratistika. Praha, SPN 1976. Wellek, René: Koncepty literární vědy. H&H, Jinočany 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
41.27	30.16	14.29	7.94	4.76	1.59
Vyučujúci: Mgr. Markéta Andričíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/PSOLu/09		Názov predmetu: Pražská lingvistická škola			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
28.57	0.0	14.29	28.57	14.29	14.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/TPLTu/09		Názov predmetu: Preklad umeleckého textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
85.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Viktória Marcinová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PDZ/09	Názov predmetu: Prevencia drogových závislostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 0-50 bodov získaných aktívnou prácou počas výcvikovej časti predmetu s blokmi prednášok. 0-50 bodov získaných skúškou (písomná forma) Hodnotenie: A 94 – 100 bodov B 93 – 87 C 86 – 80 D 79 – 73 E 72 – 66 FX 65 – 0	
Výsledky vzdelávania: Prezentovať účinné stratégie prevencie drogových závislostí, rizikové/protektívne faktory užívania drog. Rozvíjať sociálno-osobnostné spôsobilosti vysokoškolákov, relevantné PDZ.	
Stručná osnova predmetu: Syllabus blokovo realizovaných prednášok a cvičení/výcvikových častí: Prednášky: Intuícia v prevencii drogových závislostí učiteľov, osobné príbehy „drogovej kariéry“ v prevencii. Teória a výskum v prevencii drogových závislostí, kritéria účinnosti programov prevencie drogových závislostí. Zátťažové životné situácie a stratégie ich zvládania. Profesionálne formy pomoci učiteľov. Primárna, sekundárna, terciárna prevencia drogových závislostí, univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia. Stratégie prevenčnej práce. Stratégia šírenia informácií, afektívne vzdelávanie, stratégia sociálneho vplyvu (Rovesnícke programy prevencie drogových závislostí, normatívne očakávania, rozvoj asertívnych spôsobilostí, spôsobilostí odmietania v prevencii drogových závislostí), stratégia rozvoja životných spôsobilostí (sociálnych, kognitívnych, afektívnych, behaviorálnych), tréning životných spôsobilostí. Rizikové / protektívne faktory užívania drog (Individuálne, interpersonálne, environmentálne/rodina, škola, rovesnícke skupiny, spoločnosť).	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.	

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
53.0	18.0	14.5	10.0	2.5	2.0
Vyučujúci: Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marianna Berinšterová, Mgr. Monika Brutovská, Mgr. Eva Paulisová					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/12	Názov predmetu: Priebežná pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: cvičnými učiteľmi a učiteľmi KPE a KPPaPZ poverenými organizáciou a realizáciou praxe hodnotenia Absolvoval/absolvovala na základe predloženia dokumentácie o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi, vyplnené pozorovacie schémy, vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, správa o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi).	
Výsledky vzdelávania: Všeobecné ciele: orientovať sa vo vybraných psychologických a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologických a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Špecifické ciele: cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: KONTÍROVA, S. a kol. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov, 2. prepracované a doplnené vydanie. Košice: FF UPJŠ. 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 604	
abs	n
99.83	0.17
Vyučujúci: PhDr. Beáta Gajdošová, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PPGS/04	Názov predmetu: Psychológia a pedagogická psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Informácie zverejnené prostredníctvom Elektronickej nástenky AIS. skúška	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základy psychologického uvažovania, poznatkového systému všeobecnej, sociálnej, vývinovej psychológie, vybraných kapitol pedagogickej psychológie, ako predpokladu pre psychologickú komunikáciu a aplikáciu psychologických poznatkov do školskej praxe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Psychológia a prax. Predmet psychológie. Otázky Pedagogickej a Školskej psychológie; Pozitívnej psychológie a Psychológie zdravia; otázky Poradenskej psychológie. Poradenský proces. Krízová intervencia. 2. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania sa; programy prevencie rizikového správania sa. 3. Psychologické koncepcie osobnosti I. Prežívanie a správanie z pohľadu zamerania na psychodynamické sily (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Analytická psychológia, Individuálna psychológia I). 4. Psychologické koncepcie osobnosti II. Prežívanie a správanie z pohľadu zamerania na psychodynamické sily a zamerania na prežívajúceho človeka (Individuálna psychológia II, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivismus a Teória osobných konštruktov). 5. Psychologické koncepcie osobnosti III. Prežívanie a správanie z pohľadu konštitučných a genetických názorov, zamerania na učenie a prostredie, socializácia). 6. Psychologické aspekty ľudskej činnosti a ich rozbor Poznávacie/kognitívne procesy; Druhy učenia; Motivácia, sociálna motivácia, emócie a vôľové procesy). 7. Kognitívny a psychosociálny vývin jednotlivca. 8. Sociálne poznávanie, sociálna komunikácia, sociálna inteligencia a kompetencia, agresia a prosociálne správanie. Bolest' šikanovania. 9. Malé sociálne skupiny, rozvoj skupiny. Sociálny/skupinový vplyv. Sociálna opora, druhy sociálnej opory.	

10. Zátťažové situácie, psychická zátťaž a vulnerabilita osobnosti. Stratégie zvládania zátťaž. Syndróm vyhorenia.					
Odporúčaná literatúra: Prednášky v ak. r. 2013/14 Orosová, O.a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005. Plháková, A.: Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia 2008, 159-192. Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Schnitzerová, E.: Učiteľská psychológia 2. Košice: UPJŠ 2002. Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál 2002. Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997. Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996. Vágnerová, M.: Vývojová psychologie. Praha: Portál 2000. Výrost, J., Salměník, I.: Sociální psychologie. Praha: Grada 2008. Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998. Křivohlavý, J.: Pozitivní psychologie. Praha: Portál 2004. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 686					
A	B	C	D	E	FX
10.35	18.66	20.55	20.55	25.22	4.66
Vyučujúci: Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., PhDr. Karolína Barinková, PhD., Mgr. Lucia Hricová, PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GST/09	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Students are allowed to miss two classes at the most. Should s/he miss three or more classes, s/he will not receive credits for the course. The student must be on time for class or s/he will be marked as absent. Class participation – 20% Research paper – 30% (deadline for the paper: Week 10) Final discussion – 50% The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93% B 92 - 86% C 85 - 78% D 77 - 72% E 71 - 65% FX 64% and less Cheating and/or plagiarism will result in an automatic FX for the course and a memo to the Head of the Department explaining why the FX was awarded.	
Výsledky vzdelávania: This is a graduate course designed to examine critical issues in contemporary gender studies.	
Stručná osnova predmetu: This is a graduate course designed to examine basic issues in contemporary gender studies. Student will learn about different concepts of gender identities as well as key concepts of feminism and gender. Furthermore, students will come across basic concepts of queer theory. This course will also examine the interconnectedness of gender and law, religion and contemporary culture. Week 1 Introductory lesson Week 2 Key concepts Week 3 Feminisms	

Week 4 Gender Identities and Queer theories Week 5 Modern Femininities Week 6 Modern Masculinities Week 7 Tutorials Week 8 Gender and Religion Week 9 - 10 Gender and Contemporary Culture Week 11 Sexualization and Pornography Week 12 Final Discussion Week 13 Tutorials Week 14 Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Books: Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press. Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge. Mansfield, N. (2000). Subjectivity: Theories of the Self from Freud to Haraway. Allen & Unwin. Pilcher, J. & Whelehan, I. (2004). Fifty Key Concepts in Gender Studies. London: Sage Publications Ltd.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
5.88	20.59	67.65	2.94	0.0	2.94
Vyučujúci: Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Alexandra Bikkyová					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/RSEI/03	Názov predmetu: Rozvoj sociálnej a emocionálnej inteligencie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. samostatná práca: spracovanie témy s následnou prezentáciou na seminári 3. samostatná práca: písomné spracovanie zadanej témy	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú základné informácie z vybraných kapitol psychológie. Zvýšená senzitivita voči vlastnému prežívaniu a prežívaniu druhých. Osvojenie zručností regulovať vlastné emócie a adekvátne vstupovať do medziľudských interakcií a vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: Emocionálna inteligencia, sebareflexia a možnosti rozvoja (prežívanie, uvedomovanie si a zvládanie vlastného citového života, reflexia, vnímavosť voči citovému prežívaniu iných ľudí, empatia), sociálna inteligencia, zvládanie sociálnych problémov v medziľudských vzťahoch, (sociálne a životné spôsobilosti, sebareflexia a možnosti ich rozvoja, umenie vyhľadávania, prijímania a poskytovania citovej a sociálnej opory), tréning priamej komunikácie, vzájomne rešpektujúcej komunikácie.	
Odporúčaná literatúra: Englanderová – Goldenová, P., Golden, D. E.: Povedz to priamo (Say it straight – S.I.S.) Tréning priamej komunikácie. Bratislava. CPPS pre jedinca, pár a rodinu 1999. Goleman, D.: Emoční inteligencie. Praha. Columbus, 1997. Plháková, A.: Učebnice obecné psychologie, Praha. Academia, 2003 Schulze, R. et al: Emoční inteligence. Praha. Portál, 2005 Stuchlíková, I.: Základy psychologie emocí, Praha. Portál, 2007 Wilding, CH. : Emoční inteligence. Vliv emocí na osobní a profesní úspěch. Grada, Praha 2010	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 274	
abs	n
97.08	2.92
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová	
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/SEMS/09		Názov predmetu: Sémantická syntax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP1/09		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: kontrola štúdia odbornej literatúry konzultantom stanovená časť diplomovej práce					
Výsledky vzdelávania: získanie zručností s prácou s odbornou literatúrou; excerpce textov, citácie, parafráza					
Stručná osnova predmetu: Úvod do metodológie vied. Vzťah medzi metódou a predmetom vedy. Analytické postupy. Syntéza vo vedeckom bádaní. Induktívne a deduktívne postupy.					
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
60.42	20.83	13.54	3.13	2.08	0.0
Vyučujúci: ;Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP2/09	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP1/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kontrola koncipovania teoreticko-metodologickej kapitoly práce Hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpcie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie diplomovej práce ako najvyššieho samostatného tvorivého magisterského „výkonu“.	
Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
34.29	30.0	25.71	8.57	1.43	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Oľga Sabolová, CSc., mim.prof., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., Marián Milčák, PhD., PhDr. Iveta Bónová, PhD., PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SJLV/09	Názov predmetu: Semiotika, jazykoveda a literárna veda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test H; seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Zavŕšenie poznatkov o teoreticko-metodologických podnetoch interdisciplinárneho bádateľského priestoru (semiotika, jazykoveda, literárna veda) s vyústením do axiologických parametrov jazyka a literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Semiotický obraz sveta. Základné semiotické princípy (ikonicko-symbolický a arbitrárny) a ich priemet do štruktúrovania štylisticky diferencovaných textov a do formovo-obsahového kreovania umeleckej výpovede. Semiotika ako metodologický „anjel strážny“ axiologického stváňovania a fungovania jazyka a literatúry. Spiritualéma a jej hodnotové parametre. Ontologický a gnozeologický status semiotiky, jazykovedy a literárnej vedy v priestore textu a metatextu.	
Odporúčaná literatúra: Barthes, R.: Kritika a pravda. Praha – Liberec, Dauphin 1997. Čermák, J.: Jazyk a jazykověda. Praha, Karolinum 2004. Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004. Dolník, J.: Jazyk a hodnotenie. Banská Bystrica, Filologická fakulta UMB 1999. Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Krupa, V.: Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1991. Miko, F.: Hodnoty a literárny proces. Bratislava, Tatran 1982. Miko, F.: Význam, jazyk, semióza. Metodologické reflexie. Nitra, VŠP 1994. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002. Sabolová, O.: Kompozičné a sémantické súvzt'ážnosti umeleckej prózy. Prešov, Náuka 1999	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
20.37	27.78	25.93	18.52	7.41	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/SMF/09		Názov predmetu: Slovenská morfonológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SJaLm/10	Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Všeobecná jazykoveda Súčasťou každej parciálnej témy je aplikácia teoretických poznatkov na synchronnú a diachrónnu charakteristiku jazykových javov slovenského jazyka v širšom interdisciplinárnom priestore. 1. Semiotická podstata jazyka. Ikonicko-symbolický a arbitrárny semiotický princíp ako dôsledok vzťahu reflexného a nonreflexného typu symetrie a asymetrie medzi formou a obsahom jazykovo-semiotických jednotiek. Neurofyziologické, geneticko-vývinové a štruktúrno-typologické parametre jazyka ako semiotickej sústavy. Súvzťahnosti formy a obsahu, jednotlivého a všeobecného a časti a celku v jazykovom systéme. 2. Jazykový znak ako podstata relácie formy a obsahu v jazykových jednotkách. 3. Binárne opozície v jazykovom systéme ako prejav ikonicko-symbolickej a arbitrárnej „tonality“ jazykovo-semiotických prvkov. 3.1. Motivovanosť a nemotivovanosť v jazyku. 3.2. Asociatívnosť a lineárnosť v štruktúrovaní jazykovo-semiotických prvkov. 3.3. Protiklad paradigmatickosť – syntagmatickosť v jazykovom systéme. 3.4. Simultánnosť a sukcesívnosť v kreovaní jazykových prvkov. 3.5. Metaforické a metonymické póly v jazyku. 3.6. Jazyk v priestore a čase, priestor a čas v jazyku. 3.7. Jazykovo-semiotické podložie lyriky a epiky, poézie a prózy. 3.8. Pozícia expedienta a percipienta v komunikačnom prostredí. 3.9. Opozícia nociónálnosť – expresívnosť v jazykovom systéme. 4. Filozofické kontexty jazykovedného výskumu. 5. Komunikačné stupne a generovanie textu v osobitných komunikačných sústavách. Jazykové a mimojazykové prostriedky komunikácie. 6. Všeobecnolingvistické a semiotické aspekty vzťahu symetrie a asymetrie textotvorných prvkov. 7. Signály kognitívneho a komunikatívneho aspektu jazykovej funkcie v štruktúre textu. 8. Jazyková typológia (so zdôraznením fonologickej a morfolologickej typológie).	

Základy porovnávacej jazykovedy. K teórii jazykovej interferencie. Typologická charakteristika slovenčiny.

9. Norma, kodifikácia, úzus na pozadí anomalistického a analogistického princípu pri hodnotení jazykových javov. Axiologické aspekty jazyka.

10. Z dejín všeobecnej jazykovedy v 20. storočí. Pražský lingvistický krúžok.

11. Z dejín všeobecnej jazykovedy na Slovensku (Ľ. Novák, E. Pauliny, J. Horecký, F. Miko).

Študijná literatúra

Encyklopédia jazykovedy. Sprac. J. Mistrík s kolektívom autorov. Bratislava, Obzor 1993.

HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo (SPN) 1983.

KRUPA, V.: Jednota a a variabilita jazyka. Systémový prístup a tzv. exotické jazyky.

Bratislava, Veda 1980.

KRUPA, V.: Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1991.

ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987.

SABOL, J.: Kapitoly zo všeobecnej jazykovedy. Výberová prednáška. Košice, Rektorát UPJŠ 1988.

SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.

Vývin slovenského jazyka a dialektológia

Súčasťou konkrétnych otázok budú aj texty z histórie slovenčiny a zo slovenských nárečí ako podklad na ich interpretáciu.

1. Staršie teórie o pôvode slovenčiny. Migračno-integračná teória. Západoslovanské a nezápadoslovanské javy v praslovanskom základe slovenčiny.

2. Fonologické zmeny vo vývine slovenčiny. Hlavné zmeny v 10. storočí (kontrakcia, zánik a vokalizácia jerov, denazalizácia), vývin vokalizmu (difongizácia, dispalatalizácia), vývin konsonantizmu (paltalizácie, depalatalizácie, asibilácia), zmeny na hranici morfému (znelostná asimilácia), prehodnocovanie prozodických vlastností, zmeny v stavbe slabiky.

3. Historická paradigmatica. Vývin menných gramatických kategórií, vývin skloňovania podstatných mien.

4. Vývin menných gramatických kategórií. Vývin skloňovania prídavných mien, zámen a čísloviek.

5. Vývin slovesných gramatických kategórií Vývin časovania sloves.

6. Vývin neohybných slovných druhov.

7. Vývin slovenskej lexiky. Historická slovotvorba. Vývin praslovanskej lexiky. Prenikanie cudzích slov v staršom období. Historická diferencovanosť slovenskej lexiky.

8. Dialektológia ako vedná disciplína. Predmet a metódy výskumu dialektológie.

9. Západoslovenský makroareál slovenských nárečí. Južný a severný región zsl. nárečí.

10. Stredoslovenský makroareál slovenských nárečí. Severozápadný a juhovýchodný región.

11. Východoslovenský makroareál slovenských nárečí. Západný a východný región vsl. nárečí.

Študijná literatúra:

KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988.

PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981.

ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994.

KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO

KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979.

NOVÁK, Ľ.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980.

PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1963.

STANISLAV, J.: Dejiny slovenského jazyka. I – V. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1967 – 1973.

RIPKA, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: Fak. hum. a prírodných vied PU 2002.

Dejiny spisovnej slovenčiny

1. Periodizácia celospoločenského jazyka Slovákov. Veľkomoravský spoločenský a politický kontext. Starosloviensky jazyk a písomníctvo. Obdobie 10. – 14. storočia. Vzťah meštianstva a zemanstva k domácejmu jazyku. Funkcia latinčiny a nemčiny v spoločenskom živote. Jazykové pamiatky a vývin pravopisu v tomto období.
2. Čeština v jazykových pamiatkach 15. storočia. Genéza prenikania češtiny do spoločenského života Slovákov. Čeština ako spisovný jazyk na Slovensku v 16.-18. storočí. Vývin slovenskej národnosti a nadnárečových jazykových útvarov. Vznik kultúrnej západoslovenčiny, stredoslovenčiny, východoslovenčiny.
3. Osvietenstvo a vznik prvého spisovného jazyka Slovákov na domácom základe. Charakteristika Bernolákovho spisovného jazyka a jeho jazykovedné dielo.
4. Spoločenská funkcia strednej slovenčiny. Štúrova jazykovedná teória. Hláskoslovná a tvaroslovná charakteristika štúrovskej slovenčiny. Reakcie na štúrovskú kodifikáciu (Hodža, Kollár). Hodžovsko-hattalovská reforma spisovného jazyka.
5. Spisovná slovenčina v matičnom období (1863-1875). Hattalova kodifikácia „opravenej“ slovenčiny. Spisovná slovenčina v martinskom období (1875-1918). S. Cambel a jeho kodifikácia slovenského spisovného jazyka.
6. Vývin spisovnej slovenčiny od povojnového obdobia po súčasnosť. Vznik ČSR a spisovná slovenčina. Spoločenské a politické predpoklady vývinu spisovnej slovenčiny po roku 1945. Aktuálne otázky súčasnej etapy vo vývine spisovnej slovenčiny. Zákon o štátnom jazyku Slovenskej republiky z roku 1995.

Študijná literatúra:

KAČALA, J. – KRAJČOVIČ, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej 2006, 220 s.

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, Univerzita Komenského, 2002. 252 s.

PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava, SPN 1983, 256 s. Encyklopédia jazykovedy. Bratislava: Obzor 1993, 513 s.

Didaktika slovenského jazyka

1. Problematika vyučovania zvukovej roviny jazyka. Integrácia zvukovej roviny a slohovej zložky vo vyučovaní slovenského jazyka.
2. Lingvodidaktická interpretácia vyučovania suprasegmentálnych javov a ich vplyv na rozvoj rečníckych prejavov žiakov.
3. Zásady vyučovania pravopisných javov. Pravopisné princípy a ich uplatnenie pri vyučovaní gramatických javov.
4. Problematika vyučovania morfolologickej roviny. Postup pri vyučovaní slovných druhov. Typy morfologických cvičení.
5. Problematika vyučovania syntaktickej roviny. Postup pri vyučovaní vetných členov. Syntaktické cvičenia. Integrácia syntaktickej roviny a slohovej výchovy.
6. Didaktická interpretácia vyučovania lexikálnej roviny. Metódy na rozvoj slovnej zásoby žiakov. Typy lexikálnych cvičení.
7. Možnosti využitia elektronických slovníkov na hodinách slovenského jazyka – Krátky slovník slovenského jazyka, Synonymický slovník slovenčiny, Pravidlá slovenského pravopisu, Morfologický analyzátor, a Slovník cudzích slov (akademický).
8. Štýlotvorný proces (invencia, kompozícia, štylizácia) a jeho vplyv na vyučovanie slohu. Problematika vyučovania slohových útvarov.
9. Problematika vyučovania slohových postupov jazyka a ich vzájomné väzby (hybridnosť). Metódy vo vyučovaní slohu. Koncept a jeho didaktický prínos pre učiteľa a žiaka.
10. Didaktická interpretácia vyučovania funkčných štýlov a štylistické rozvrstvenie jazykových prostriedkov.

11. Využitie výrazových kategórií, pri uplatnení komunikačnej kompetencie, na vyučovaní slovenského jazyka a slohu.
- Študijná literatúra
- Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.
- Petty, G.: Moderní vyučování. Praktická příručka. Praha, Portál 1996.
- Somorová, R.: Vzdelávací štandard s exemplifikačnými úlohami zo slovenského jazyka pre 5. – 9. ročník ZŠ. Bratislava. Media trade 2000.
- Šebesta, K.: Od jazyka ke komunikaci: Praha. Karolinum 1999.
- Štátny vzdelávací program na úrovni ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie.
- Štátny vzdelávací program na úrovni ISCED 3A - vyššie sekundárne vzdelávanie.
- Učebné osnovy pre gymnáziá a stredné školy .Schválené Ministerstvom školstva Slovenskej republiky 24. 2. 1997 pod číslom 1252/96-15 s platnosťou od 1. 9. 1997.
- Vavreková, L. – Somorová, R.: Vzdelávací štandard zo slovenského jazyka pre 5. – 9. ročník ZŠ. Bratislava. Media trade 1999.
- Vavreková, L. – Cangár, J. – Krpčiar, J.: Učebné osnovy. Slovenský jazyk a literatúra pre 5. – 9. ročník ZŠ. Bratislava. Media trade 1997.
- Učebnice slovenského jazyka pre 2. stupeň ZŠ.
- Učebnice slovenského jazyka pre gymnáziá.
- Učebnice slovenského jazyka pre stredné odborné školy.
- Slovenská literatúra po r. 1989
1. Literárna a spoločenská situácia pred a po roku 1989. Vzťahy a súvislosti. Inštitúcie, časopisy, vydavateľstvá. Spoločenský kontext.
 2. Predstavitelia staršej generácie v poézii po roku 1989. Milan Rúfus, Ivan Kupec, Osamelí bežci a ďalší.
 3. Predstavitelia staršej generácie v próze po roku 1989. Stanislav Rakús, Pavel Vilikovský a ďalší.
 4. Slovenská poézia po roku 1989. Diferenciačný proces (od spirituálnej línie k postmoderne). Výrazní predstavitelia).
 5. Mladá próza po roku 1989 (Pišťanek, Balla, Rankov a ďalší).
- Študijná literatúra
- Marčok, Viliam. a kol. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 2004.
- Hochel, I., Čúzy, L., Kákošová, Z. 2007. Slovenská literatúra po r. 1989. Bratislava : LIC, 2007.
- Rédey, Zoltán. 2005. Súčasná slovenská poézia v kontexte civilizačno-kultúrnych premien. Nitra : Ústav literárnej a umeleckej komunikácie Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa, 2005.
- Krčméryová, Eleonóra. 2008. Poznámky k prozaickej (de)generácii. Bratislava : Stimul, 2008.
- Bakoš, M.: Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. SAV, Bratislava 1968.
- Karpatský, Dušan: Malý labyrint literatury. Albatros, Praha 1997.
- Krausová, N.: Rozprávač a románové kategórie. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1972.
- Krupa, V.: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Tatran, Bratislava 1990.
- Miko, F.: Hodnoty a literárny proces. Tatran, Bratislava 1982.
- Miko, F.: Umenie lyriky. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1988.
- Števček, J.: Súčasný slovenský román. Bratislava 1987.
- Rakús, S.: Poetika prozaického textu. SS 1995. Próza a skutočnosť. Bratislava 1982.
- Sulík, I.: Kapitoly o súčasnej próze, SS, Bratislava 1985.
- Plesník, L.: Pragmatická estetika textu. Nitra 1995.
- Činčurová, X.: Epické podoby priestoru. Modrý Peter. Levoča 2004.
- Svetová literatúra (do moderny)
1. Pojem a problém jeho vymedzenia. Podoby súčasnej komparistiky. Teória prekladu.

2. Začiatky literatúry, staroveká literatúra, periodizácia svetovej literatúry. Postupy v biblickej a antickej tradícii (mimesis, poetika podobenstva). Antická literatúra.
 3. Stredoveká literatúra. Poézia, veršové formy. Minnesängri, trubadúri.
Humanizmus a renesancia. Renesančná estetika. Predstavitelia. Európske literatúry.
 4. Baroková literatúra (preciózna literatúra, gógorizmus, marinizmus, atď.).
Klasicizmus. Estetika klasicizmu.
 5. Romantizmus v európskych literatúrach.
Realizmus. Metóda a špecifické črty realizmu. Realizmus v európskych literatúrach.
 6. Spoločensko-historické, filozofické a estetické východiská svetovej literárnej moderny a ich odraz v zmene spôsobu zobrazenia skutočnosti.
 7. Podoby svetovej poézie konca 19. a prvej polovice 20. storočia. Moderna a avantgarda v poézii.
 8. Poetologické dominanty modernistickej prózy. Premeny a podoby románu.
 9. Spoločensko-historické, filozofické a estetické východiská postmoderny. Charakter postmodernej literatúry.
- Študijná literatúra
- Pišút, M. a kol.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963.
- Žurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1985.
- Čo je svetová literatúra? Obzor, Bratislava 1992.
- Maliti, E. a kol.: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. Ústav svetovej literatúry SAV. Bratislava 1999.
- Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Modrý Peter, Levoča 2004.
- Popovič, A.: Poetika umeleckého prekladu. Tatran, Bratislava 1971.
- Hrabák, J. : Literární komparatistika. SPN, Praha 1976.
- Corbineau – Hoffmannová, A.: Úvod do komparatistiky. Akropolis, Praha 2008.
- Boor, J.: Dialektika dejín divadla. Bratislava 1975.
- Nezval, V.: Moderní básnické směry. Praha 1966.
- Auerbach, Erich: Mimesis. Zobrazení skutečnosti v západoevropských literaturách. Mladá fronta, Praha 1998.
- Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993.
- Bloom, Harold. Kánon západní literatury. Prostor, Praha 2000.
- Černý, Václav: Tvorba a osobnost I, II. Odeon, Praha 1992.
- Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987.
- Kněžek, Libor, ed.: Encyklopédia literárných diel. Obzor, Bratislava 1989.
- Macura, Vladimír, ed.: Slovník světových literárních děl I., II. Odeon, Praha 1988.
- Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964.
- Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963.
- Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofía, Praha 1999.
- Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínů. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981.
- Valcerová, Anna. Svetová literatúra I. Starovek a stredovek (vybrané kapitoly). Prešovská univerzita, Prešov 2010.
- Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995.
- Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Orbis, Praha 1977.
- časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura
- Didaktika literatúry
1. Školské literárne texty, typy čitateľov a čítania;
 2. Interpretácia a literárna komunikácia, rozvoj interpretačných kompetencií;

3. Práca s literárnym textom (algoritmus); 4. Typy hodín a príprava na vyučovaciu hodinu literatúry; 5. Klasifikácia a formy preverovania vedomostí (subjektívnosť a objektívnosť hodnotenia, parciálne a komplexné hodnotenie, motivácia); 6. Modernizácia vo vyučovaní literatúry; 7. Didaktická transformácia konkrétnej literárnovednej problematiky (stanovenie cieľov, povrchová a hĺbková analýza lyrických a epických textov, aplikácia, špecifického a nešpecifického transferu); Študijná literatúra Jurčo, J. – Obert, V.: Didaktika literatúry. Bratislava, SPN 1984 Obert, V.: Kapitoly z didaktiky literatúry. Nitra, Pedagogická fakulta 1992 Obert, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, FHV, 1998; Obert, V.: State z didaktiky literatúry. Učebné texty pre štúdium slovenskej literatúry. Nitra, Pedagogická fakulta 1990; Beránková, E.: Tvořivá hra jako cesta k pochopení literárního díla, Plzeň, Fraus 2002, 106s. Maukšová, F. – Moško, G.: Kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry. Košice, FF UPJŠ 1989; Obert, V.: Problémy didaktiky literatúry. Bratislava, SPN 1979 Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Iris 2004 Košťálová H. – Š. Stang, J.: Školní hodnocení žáků a studentů. Praha: Portál 2007 Košťálová, H. – Straková, J.: Hodnocení (Důvěra, dialog, růst). SKAV 2008.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
21.74	14.13	22.83	20.65	18.48	2.17
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: KPPaPZ/SPVKE/07	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik zvládania záťažových životných situácií	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná		
Počet kreditov: 2		
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.		
Stupeň štúdia: II.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. .samostatná práca: Stratégie zvládania situácií psychickej záťaže očami pozorovateľa. 2. .samostatná práca: Sociálno-psychologický výcvik vs. sebareflexia zvládania situácií psychickej záťaže. Hodnotenie (Práca v skupine Sociálno-psychologického výcviku; vyhodnotenie prác priebežného hodnotenia.)		
Výsledky vzdelávania: Rozvíjať stratégie zvládania záťažových životných situácií študentov teoretickou prípravou z vybraných kapitol psychológie a sociálno-psychologickým výcvikom. Rozvoj sociálnych spôsobilostí.		
Stručná osnova predmetu: Situácie spôsobujúce záťaž a stres; Zvládanie záťaže a stresu; Psychické a sociálne spôsobilosti na zvládanie; Sociálna percepcia, Sociálna inteligencia a kompetencia		
Odporúčaná literatúra: Belz, H., Siegrist, M.: Kľúčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha. Portál 2001. Bratská, M.: Vieme riešiť záťažové situácie? Bratislava. SPN 1992. Bratská, M.: Zisky a straty v záťažových situáciách alebo príprava na život. Bratislava. Práca 2001.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 91		
abs	n	z
96.7	3.3	0.0
Vyučujúci: Mgr. Natália Sedlák Vendelová, PhD.		
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013		

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SOPSu/09		Názov predmetu: Sociolingvistika a psycholingvistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
88.89	9.52	1.59	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPPaPZ/SDaM/09		Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 547					
A	B	C	D	E	FX
46.62	30.16	17.18	4.2	1.28	0.55
Vyučujúci: PhDr. Zlatica Buocová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/L89/09	Názov predmetu: Súčasná slovenská literatúra po r. 1989
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Zachytiť významové a výrazové premeny slovenskej literatúry po roku 1989, slohovo-typologické tendencie v lyrike, epike a dráme, interpretácia textov, relevantných pre dané obdobie, akcentovanie vlastného hodnotového stanoviska študentov v komparácii i potenciálnej konfrontácii s názormi renomovaných kritikov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literárna situácia a literárne dianie po roku 1989. 2. Významové a výrazové premeny lyriky, epiky a drámy v slovenskej literatúre po roku 1989. 3. Postmoderna a postmodernizmus v slovenskej literatúre po roku 1989. 4. Dráma a divadlo po roku 1989. 5. Nové horizonty a diferenciacia slovenskej literatúry v 90. rokoch. 6. Literatúra pre deti a mládež v 90. rokoch. 7. Literárna veda 90. rokov	
Odporúčaná literatúra: Čahojová, B.: Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava: Divadelný ústav, 2003. Gavura, J.: Lyrické iluminácie. Prešov: Slniečkovo, 2010. Halvoník, A.: Premeny (Slovenská próza na rozhraní storočí). Bratislava. Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2004. Hochel I. – Čúzy L. – Kákošová Z.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2007. Krčméryová, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácii. Pohľad na slovenskú mladú prózu 90. rokov. Bratislava: Stimul, 2008. Kontexty tvorby Václava Pankovčina. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2001. K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry 90. rokov 20. storočia. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2004.	

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2006.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 II. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2007.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 III. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2009.

Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004.

Rédey, Z.: Súčasná slovenská próza v kontexte civilizačno-kultúrnych premien. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007.

Rédey, Z.: Subverzia kánonu slovenskej prózy v novele Petra Pišťanka Mladý Dôňč. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007.

Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava – Martin: Literárne informačné centrum – Matica slovenská, 2009.

Součková, M.: P/r/ózy po roku 1989. Bratislava: Ars Poetica, 2009.

Stanislavová, Z. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010.

Zajac, P.: Prelomové či svoje? Skica o slovenskej literatúre deväťdesiatych rokov. OS, Fórum občianskej spoločnosti, 1999, č. 2, s. 74 – 77.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
37.4	17.56	26.72	12.98	4.58	0.76

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Součková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPb/12	Názov predmetu: Súvislá pedagogická prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students attend and observe 11 lessons and teach one lesson independently during their teaching practice under supervision of their trainer teacher. Subsequently, submit their lesson plans, report of the lessons and written assessment of their practice teaching from the supervising trainer teacher.	
Výsledky vzdelávania: Students obtain and develop practical skills, competences and knowledge of TEFL by observation and independent teaching. Students also gain impression and practical knowledge of a real teaching environment.	
Stručná osnova predmetu: Observation of English language lessons at elementary and secondary schools and their analysis in cooperation with the supervising teacher. Practice teaching is realized continuously during the term. It is part of the students schedule once a week between the 1st and 3rd lessons at elementary and secondary schools. Students observe the first two lessons and during the third lesson analyze them.	
Odporúčaná literatúra: The Actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPb/12	Názov predmetu: Súvislá pedagogická prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/VPD/03 , (KPPaPZ/PPGS/04 alebo KPPaPZ/PaSPP/09) , KPE/MPPa/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu slovenský jazyk a literatúra pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom.	
Výsledky vzdelávania: Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických zručností pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie procesu výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra na strednej a základnej škole a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Petty, G., : Moderní vyučování. Praktická příručka. Praha, Portál 1996. Šebesta, K., 1997: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1999. Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77	
abs	n
94.81	5.19

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPc/12	Názov predmetu: Súvislá pedagogická prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Signed and valid report of class observation and practical teaching: 6 observation lessons and 18 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
Výsledky vzdelávania: Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
Stručná osnova predmetu: Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
Odporúčaná literatúra: The actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPc/12	Názov predmetu: Súvislá pedagogická prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPb/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 6 hodín hospitácií a 18 výstupov za predmet slovenský jazyk a literatúra. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou. Získava profesionálnu praktickú prípravu na vyučovanie slovenského jazyka, pomocou cvičných stredoškolských učiteľov, formou výstupov na gymnáziách, stredných odborných školách a odborných školách (učilištiach).	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie procesu výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra na strednej a základnej škole a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Petty, G., : Moderní vyučování. Praktická příručka. Praha, Portál 1996. Štátny vzdelávací program 2008. Šebesta, K., 1997: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1999. ZŠ. Bratislava. Media trade 1997. Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 72	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPd/12	Názov predmetu: Súvislá pedagogická prax III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPc/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet slovenský jazyk a literatúra. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu biológia. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Petty, G., : Moderní vyučování. Praktická příručka. Praha, Portál 1996. Štátny vzdelávací program 2008. Šebesta, K., 1997: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1999. Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPd/12	Názov predmetu: Súvislá pedagogická prax III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Signed and valid report of class observation and practical teaching: 8 observation lessons and 30 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
Výsledky vzdelávania: Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
Stručná osnova predmetu: Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
Odporúčaná literatúra: The actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013	
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVL1/09	Názov predmetu: Svetová literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%)	
Výsledky vzdelávania: Prehliť vedomosti z dejín svetovej literatúry, získať komplexný pohľad na vývin svetovej literatúry od staroveku po nástup literárnej moderny s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Svetová literatúra - pojem, koncepcie, periodizácia svetovej literatúry 2. Antická (grécka, rímska) literatúra 3. Stredoveká literatúra 4. Humanistická a renesančná literatúra (talianska, francúzska, španielska, anglická...) 5. Baroková literatúra 6. Obdobie osvietenstva a klasicistická literatúra 7. Literatúra preromantizmu a romantizmu 8. Literatúra realizmu a naturalizmu	
Odporúčaná literatúra: Auerbach, E.: Mimesis. Praha 1998. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Černý, Václav Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti 1 - 4. Praha 1999 - 2009. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Macura, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1, 2. Praha 1988. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.	

Valcerová, A.: Svetová literatúra I. Kapitoly z obdobia staroveku a stredoveku. Prešov 2010. Vlašín, Š. ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Praha 1977. Zeman, M. a kol.: Slovník světové literatury. Praha 1993. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
39.23	26.15	17.69	11.54	5.38	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVL2/10	Názov predmetu: Svetová literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SVL1/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom disciplíny je dotvoriť odborný profil budúceho učiteľa literatúry konfrontáciou jeho znalostí domácej literatúry s vrcholnými prejavmi svetového písomníctva. Študent získa prehľad o kľúčových smeroch, tendenciách a osobnostiach svetovej literatúry od literárnej moderny po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do modernizmu 2. Disrealizácia ako zmena vzťahu autora a skutočnosti v modernej literatúre 3. Symbolizmus, prekliati básnici a dekadencia 4. Impresionizmus a expresionizmus 5. Avantgardné básnické smery 6. Próza literárnej moderny 7. Stratená generácia 8. Existencializmus, francúzsky nový román, absurdná dráma 9. Spoločenská revolta 50. rokov a jej odraz v literatúre 10. Magický realizmus 11. Tradicionalistická línia svetovej prózy 20. storočia 12. Postmodernizmus	
Odporúčaná literatúra: Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964. Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987. Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Orbis, Praha 1977.	

Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993.
 Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995.s
 Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofía, Praha 1999.
 Slovník světových literárních děl I., II.. Odeon, Praha 1988.
 Černý, Václav: Tvorba a osobnost I, II. Odeon, Praha 1992.
 časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
26.26	16.16	28.28	19.19	9.09	1.01

Vyučujúci: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SALD/09	Názov predmetu: Systémová analýza literárneho diela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kontrola samostatných interpretačných prác záverečná práca	
Výsledky vzdelávania: Sledovanie základných aspektov, črt a zákonitostí, variantnej škály zložiek kompozície umeleckého textu, jej funkčné estetické možnosti a ambície.	
Stručná osnova predmetu: - Sémantická zložka literárneho diela ako centrálny pojem v štruktúre znaku. - Odkrývanie princípov umeleckej metódy ako estetickoznakového stvárnenie skutočnosti. - Priestor a čas, domov a svet, tradičné a moderné v dielach básnikov sujetu. - Princíp podobnosti, metaforickosti poézie a príľahlosti, metonymickosti prózy. - „Rehabilitácia“ a posilňovanie funkcie percipienta pri skúmaní procesu literárnej komunikácie.	
Odporúčaná literatúra: Bachtin, M. M.: Problémy poetiky románu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1973. Koška, J.: Literárna interpretácia, preklad a komunikovanie. Slovak Review, 7, 1998, s. 1 – 14. Miko, F.: Odsek, téma, štýl. In: Segmenty a kontext. (Litteraria. 154.) Red. V. Kochol. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1973, s. 5 – 30. Petřík: Proces a tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990. Šútovec, M.: Štruktúra prozaického textu. In: O interpretácii umeleckého textu. 11. State z teórie literatúry. Zborník prác Ústavu jazykovej a literárnej komunikácie Pedagogickej fakulty v Nitre. Red. J. Kopál. Nitra: Pedagogická fakulta 1989.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
57.14	21.43	21.43	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Oľga Sabolová, CSc., mim.prof.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/SL1/05	Názov predmetu: Školská legislatíva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia a odovzdanie seminárnej práce: 25 bodov Záverečný test: 25 bodov Celkové hodnotenie: A (výborne): 46 – 50 bodov B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov C (dobré): 36 – 40 bodov D (uspokojivo): 31 – 35 bodov E – dostatočne: 26 – 30 bodov Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je poskytnúť študentom vstupné informácie o type a obsahu základných právnych noriem, predpisov, dokumentov záväzných pre oblasť regionálneho školstva a o štruktúre školstva.	
Stručná osnova predmetu: Základné právne predpisy. Organizačná štruktúra regionálneho školstva. Organizácia a realizácia vyučovacieho procesu a života školy. Odborná a pedagogická spôsobilosť, vzdelávanie a rozsah činností pedagogických pracovníkov. Financovanie regionálneho školstva. Špecifické oblasti výchovno-vzdelávacieho procesu (žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, hodnotenie žiakov). Štruktúra a obsah Štátneho vzdelávacieho programu a Školského vzdelávacieho programu.	
Odporúčaná literatúra: ☐ Zákon 175/2008 Z.z. o vysokých školách ☐ Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) ☐ Zákon 317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch ☐ Zákon 568/2009 Z.z. o celoživotnom vzdelávaní ☐ Zákon 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve ☐ Zákon 597/2003 Z.z. o financovaní ZŠ, SŠ a školských zariadení ☐ Vyhláška MŠSR 320/2008 Z.z. o základnej škole ☐ Vyhláška MŠSR 41/1996 Z.z. o odbornej a pedagogickej spôsobilosti pedagogických pracovníkov	

- ☐ Vyhláška MŠSR 42/1996 Z.z. o ďalšom vzdelávaní pedagogických pracovníkov
- ☐ Nariadenie vlády SR 238/2004 Z.z. o rozsahu vyučovacej činnosti a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov
- ☐ Nariadenie vlády SR 630/2008 Z.z. rozpis financií pre školy a školské zariadenia
- ☐ Rezortné predpisy, Metodické pokyny a usmernenia MŠSR (www.minedu.sk)
- ☐ Štátny vzdelávací program a vzor Školského vzdelávacieho programu (www.minedu.sk)
- ☐ rôzna odborná pedagogická literatúra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 312

A	B	C	D	E	FX
39.74	31.09	16.99	3.85	1.28	7.05

Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVc/11	Názov predmetu: Športové aktivity III	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná		
Počet kreditov: 2		
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.		
Stupeň štúdia: I., I.II., II.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a min.80% aktívnej účasti na hodinách.		
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.		
Stručná osnova predmetu: Základným charakteristickým znakom nadväznosti športových aktivít vo vyšších ročníkoch je kvalitatívna vzostupnosť cieľov a obsahu vo všetkých základných činnostiach jednotlivých ponúkaných športov (aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, streetbal, šport zdravotne oslabených, tenis a volejbal).Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné kurzy s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou. Najlepší športovci – študenti reprezentujú univerzitu a fakulty vo vysokoškolskej lige a na akademických majstrovstvách Slovenska i v zahraničí.		
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2554		
abs	n	neabs
88.21	5.79	5.99

Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Marek Valanský

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVd/11	Názov predmetu: Športové aktivity IV	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná		
Počet kreditov: 2		
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.		
Stupeň štúdia: I., I.II., II.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a min. 80% aktívnej účasti na hodinách.		
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.		
Stručná osnova predmetu: Základným charakteristickým znakom nadväznosti športových aktivít vo vyšších ročníkoch je kvalitatívna vzostupnosť cieľov a obsahu vo všetkých základných činnostiach jednotlivých ponúkaných športov (aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, streetbal, šport zdravotne oslabených, tenis a volejbal).Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné kurzy s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou. Najlepší športovci – študenti reprezentujú univerzitu a fakulty vo vysokoškolskej lige a na akademických majstrovstvách Slovenska i v zahraničí.		
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2282		
abs	n	neabs
83.7	7.84	8.46

Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata D. Horbacz, Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Marek Valanský

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SVPR3u/09	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom skolitelom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
81.82	18.18	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen, doc. PhDr. František Šimon, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SVPR4u/09	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom skolitelom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60.0	0.0	40.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Dr.hab. Grzegorz Kleparski, doc. PhDr. Stanislav Kolář, Dr., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, Mgr. Boris Mudrák, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Viktória Marcinová, Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Viera Nováková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/SAT/09		Názov predmetu: Štylistická analýza textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/STR/09	Názov predmetu: Štylistika a rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: pravidelne vypracúvané a skupinovo analyzované cvičenia; hodnotenie odborných diskusií hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Systémové osvojenie teoretických poznatkov a praktických skúseností, potrebných na efektívne a kultivované zvládnutie polo/oficiálnych komunikačných situácií, uskutočňovaných v ústnej komunikácii na verejnosti.	
Stručná osnova predmetu: Profíl a účel predmetu, odborné zdroje. Princípy a zásady úspešnej medzilidskej komunikácie. (Samo)obraz, tréma. Komunikačné prostriedky rečníka – verbálna a neverbálna zložka. Verbálna súčasť rétorickej komunikácie – neuralgické miesta. Presnosť a zrozumiteľnosť: téma a jej štruktúra. Žánre rečníckeho prejavu. Neverbálne súčasti rétorickej komunikácie. Detailná príprava verejného rétorického prejavu. Možnosti na výpovedne presvedčivé štylistické analýzy a konkrétne metodicko-technické postupy pri rozboroch.	
Odporúčaná literatúra: BRAUN, R.: Umění rétoriky. Lépe mluvit – více dokázat. Praha : Grada, 2009. BRUNO/vá, T. – ADAMCZYK, G.: Řeč těla. Praha : Grada, 2005. FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin : Osveta, 1989. FLUME, P.: Rétorika v praxi. Praha : Grada, 2008. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : UMB, 2008. LESŇÁK, R.: Umenie živého slova. Bratislava : Veda, 1980. MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987. MÜLLEROVÁ, O. – HOFFMANNOVÁ, J.: Kapitoly o dialogu. Praha : Pansofia, 1994. MYERS/ová, V. – HERNDON/ová, R. T.: Dynamics of Speech. Lincolnwood (IL) : National Texbook, 1988. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF SU, 2009. QUINTILIANUS, M. F.: Základy rétoriky. Praha : Odeon, 1985. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.	

ŠPAČKOVÁ, A.: Moderní rétorika. Praha : Grada, 2003. TOMAN, J.: Ako správne hovoriť. Bratislava : Smena, 1981. http://kssj.juls.savba.sk ← hlavné slovenské jazykové slovníky online http://members.aol.com/nonverbal2/entries.htm#Entries ← Nonverbal Dictionary http://humanities.byu.edu/rhetoric/silva.htm ← Silva Rhetoricæ http://www.m-w.com ← Merriam-Webster Dictionary http://www.rubricon.com/bse_1.asp ← Boľšaja sovetskaja enciklopedija http://www.britannica.com ← Britannica Online Encyclopedia					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
63.16	26.32	5.26	0.0	5.26	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TKI/09	Názov predmetu: Teória komunikácie a informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (H)	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si poznatky o úlohe informácie v komunikačných systémoch, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Komunikačné systémy. 2. Prenosové systémy. 3. Transformácia informácie do kódu spoja. 4. Kódovanie informácie. 5. Optimalizujúce, zabezpečujúce a utajujúce kódy. 6. Kryptografia. 4. Multimediálne komunikačné systémy. 4. Vokodéry. 8. Rečové vstupy a výstupy počítačov.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: ČIŽMÁR, A.: Prenosové systémy. Bratislava, Alfa 1985. DeFLEUR, M. L. – BALLOVÁ-ROKEACHOVÁ, S. J.: Teorie masové komunikace. Preložil: Jan Jiráček, Otakar Šoltys, 1996. Praha, Univerzita Karlova, Vydavatelství Karolinum 1996. ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987, s. 13-65. SABOL, J.: Teória informácie a estetický komunikát. Realita, 1, 1969, č. 3, s. 40-44; č. 4, s. 23-27. SABOL, J.: Teória komunikácie a výskum spisovnej slovenčiny. In: Z teórie spisovného jazyka. Bratislava, Veda 1979, s. 60-65. SABOL, J. – ŠTRAUS, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava, SPN 1969.	

SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986.
 VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Ing. Július Zimmermann, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPDFu/09	Názov predmetu: Terminológia a preklad dokumentárnych filmov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts) and to present work required by the lecturer. Should students fail to meet the requirements (two presentations), they will not receive credits. Students are required to read all texts given by the lecturer in order to participate in discussions - if they fail to participate in discussions they will be marked absent. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of grades from two presentations (80%) plus active participation (20%)	
Výsledky vzdelávania: The main objective of this course is to develop and improve essential analytical skills in dealing with translation of documentary films and to acquire knowledge of the basic techniques and methods when dealing with problems of such translation.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction Week 2: Myths about documentary translation Reading: Main Challenges in the Translation of Documentaries, Anna Matamala Myths about documentary translation, Eva Espasa Introduction – An Overview of its Potential, J.D.Cintas Week3 - 5 Dubbing vs. Subtitling Reading: Film dubbing, Its process and translation – Xenia Martinez Synchronization in dubbing, A translational approach – F.Ch.Varela Language-political implications of subtitling – Henrik Gottlieb Subtitling methods and team-translation – Diana Sanchez	

Subtitling for the DVD industry Extract s: Planet Earth Mustang Vítejte v KLDL The Corporation Week 6 - 7 Regionalism Reading: Connecting Cultures: Cultural Transfer in Subtitling and Dubbing – Zoe Pettit Translation in bilingual contexts – Rosa Agost Extract: Other worlds Week 8: Tutorials Week 9: Culture and semiotics Reading: Translating Proper Names into Spanish: The case of Forrest Gump – I.H.Azaola Dubbing The Simpsons: Or How Groundskeeper Willie lost His Kilt in Sardinia Extract: I am Tab Week10 - 11 Presentations Extract: Cooking History Week 12: Tutorials Week 13: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: New Trends in Audiovisual Translation, ed. Jorge Diaz Cintas Translation, Topics in Audiovisual Translation, ed. Pilar Orero Dokumentární film, jiná kinematografie, Guy Gauthier Audiovisual Translation, Language Transfer on Screen, Gunilla Anderman					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: EN, SJ					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
61.54	30.77	0.0	0.0	0.0	7.69
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/TPPHu/09		Názov predmetu: Terminológia a preklad filozofie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPMEu/09	Názov predmetu: Terminológia a preklad medicíny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. 2. Credit tests - One credit test will take place in week 7, another one will take place in week 12. There will not be any retake test for the students who failed in one or both credit tests. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of two tests. The student who will get the credits has to achieve 65% after calculating a total of both tests. FINAL ASSESSMENT The final grade will be calculated as a total of both credit tests. FINAL EVALUATION A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: To develop and improve essential language skills (speaking, listening, reading) in the classroom with upper-intermediate/advanced level students and to increase their language competences with a special focus on how to listen and how to use medical English. Some aspects of medical English translation into Slovak and vice versa are presented.	
Stručná osnova predmetu: The course introduces various interesting topics, e.g. language of medicine, origin of medical terminology, history of medicine, modern medicine, medical practitioners, human body, medical examination, common diseases, their symptoms and treatment, first aid procedures, etc. The course provides useful points of medical English pronunciation, grammar, language functions and	

translation, familiarises students with new vocabulary, provides systematic practice of common medical terms, medical collocations, phrasal verbs, prepositional phrases, idioms, false friends, metaphors, etc.

Odporúčaná literatúra:

Glendinning, E.H. - Howard, R. (2007) Professional English in Use – Medicine, CUP
Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002) English Vocabulary in Use. Advanced. CUP
Dictionary of Medicine. (1996) Peter Collin Publishing.
Concise Medical Dictionary. (1991) Oxford University Press
Langová, T. (1997) Slovensko-anglický slovník medicíny. Veda. Bratislava
Langová, T. (1996) Anglicko-slovenský slovník medicíny. Veda. Bratislava
MACMILLAN English Dictionary for Advanced Learners (2002).
OXFORD Collocations dictionary for students of English (2002).
Fronek, J., Mokráň, P. (2003) Slovensko-anglický frazeologický slovník. Vyd. Nová Práca, spol. s r.o., Bratislava
www.bbclearningenglish.com
www.bbc.co.uk/worldservice/
www.bbc.co.uk/health

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
50.0	26.19	16.67	0.0	4.76	2.38

Vyučujúci: Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSu/09	Názov predmetu: Tlmočenie 3 (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná analýza prejavu - 20% Praktická skúška -80%	
Výsledky vzdelávania: inštruovať študentov o základných postupoch, metódach a technikách simultánneho tlmočenia, - typy tlmočenia: liaison, kabínové (konferenčné), telefonické, videokonferencia, chuchotage, relay a retour	
Stručná osnova predmetu: 1. Psychologické, osobnostné, neurofyzilogické a spoločenské aspekty simultánneho tlmočenia. 2. Akustické ťažkosti a ich prekonávanie. Používanie tlmočnického zariadenia. 3. Kultivovanie štiepenej pozornosti a pamäti. 4. Techniky simultánneho tlmočenia (začiatok, reformulácia, salámová technika, efektívnosť v reformulácii, simplifikácia, generalizácia, vynechanie časti prejavu (pod tlakom) a rýchly vstupný prejav, sumarizovanie a rekapitulácia, explanácia,). 5. Výskyt chýb na strane rečníka aj tlmočníka. 6. Intonácia, prízvuk, pauzy. 7. Metafory a príslovia. 8. Zapamätávanie si dátumov, čísiel, mien, názvov, akronymov a ich pretlmočenie. 9. Retour a relay tlmočenie. 10. Simultánne tlmočenie ako funkčný systém: identifikácia, asimilácia a syntéza. 11. Pilotáž. 12. Informačná štruktúra a jej vplyv na proces simultánneho tlmočenia. 13. Anticipácia: lingvistické faktory (oporné body, klišé), mimolingvistické faktory. 14. Preklad pre tlmočníkov.	
Odporúčaná literatúra: Jones, R. 1998. Conference Interpreting Explained. St. Jarome Publishing. Nolan, J. 2005. Interpretation Techniques and Exercises. Channel View Publication Ltd. Multilingual Matters.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovak language, English language	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/TDCV/09		Názov predmetu: Tvorivé didaktické cvičenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/03	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zadanie-40 b; poster, flip-chart papier, prezentácia na seminári témy: - sebareflexia možností pomáhania - využitie metódy rozhovoru v mojej profesnej budúcnosti Aktívna účasť-50 b; aktivita v diskusii, zapájanie do modelových situácií Sebahodnotenie- 10b Podľa priebežnej kontroly.	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávania priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996 Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
87.23	4.26	2.13	2.13	0.0	4.26
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GLOBu/09	Názov predmetu: Veľká Británia a USA v dobe globalizácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students are required to attend classes regularly and to prepare for each class in advance. Active participation is a must. After the first week no more than two absences will be allowed. Should a student come to class without proper home preparation (learning new vocabulary, reading required articles, etc.) he/she will be considered absent from this class. There will be 6 online quizzes which students will be required to complete on a weekly basis prior to coming to class (as specified by instructor). Each student will also be required to complete two blog entries on selected topics*, following the video link with partner universities. Each blog entry should be no less than 500 words long and should incorporate (some of the) material and perspectives covered in class. The maximum score for a blog entry will be 15 points. 10 more points will be awarded for active participation. This will add up to a total of 100 points. The grading scale will be as follows: A [100-93], B [92-86], C [85-78], D [77-72], E [71-65], FX [64-0]. *During the first session students will divide up the topics. The instructors will ensure that topics are divided up equally among the students. 50-50 See above	
Výsledky vzdelávania: This course is a unique opportunity to learn about other cultures and acquire multi-cultural competences. Students will partner with students and teachers from other countries (USA, Romania) to compare perspectives on topics outlined below. Students will consider the role of multi-cultural perspective taking as it relates to the goals of their academic program. They will be expected to participate in face-to-face and asynchronous conversations with peers from other countries. Students from three participating universities will learn about diverse cultures and teach others about their own. The cultural exchange uses online one to one communication as well as video-streamed face-to-face dialogue. The course is designed to help shape Global Citizens (see links below): • http://www.globalcitizen.org/Content/Content.aspx?id=e7a1bf8c-f2b9-44bf-95f8-5f5ac4c21aec • http://ecolocalizer.com/2009/08/31/what-is-a-global-citizen-are-you-one/ • http://pocketcultures.com/2009/07/06/results-of-the-global-citizen-survey/	
Stručná osnova predmetu:	

Feb 11: Introductory meeting. Syllabus, assignments, and video link test. • http://www.infoplease.com/ipa/A0108221.html Feb 22: Your vision of the world in the 21st century. Quiz #1. • http://www.humanismtoday.org/vol12/larue.html • http://www.pearsonschool.com/index.cfm?locator=PSZjZc Feb 25: Video link with USA/Romania. Blog entry.* Mar 8: Changes of the role of family and tradition. Quiz #2. • http://library.iated.org/view/FRYDKOVA2012ROL • http://www.everyculture.com/Sa-Th/Slovakia.html • http://family.jrank.org/pages/1593/Slovakia.html • http://acim.umfk.maine.edu/traditions.html Mar 11: Video link with USA. Blog entry.* Mar 22: Multiculturalism vs. nationalism. Quiz 3. • http://www.citizenwarrior.com/2008/09/definition-of-multiculturalism.html • http://plato.stanford.edu/entries/nationalism/ Mar 25: Video link with USA. Blog entry.* [Easter Break] Apr 12: Mindful learning and teaching. Quiz 4. • http://www.bc.edu/schools/lsoe/mindfulteaching/mindfulnessdefined.html • http://www.teachersmind.com/Mindful.html Apr 15: Video link with USA. Blog entry.* Apr 26: Cross-cultural communication. Quiz 5. • http://www.mindtools.com/CommSkll/Cross-Cultural-communication.htm • http://www.pbs.org/ampu/crosscult.html Apr 29: Video link with USA. Blog entry.* May 10: What do you value most in life? Video link with USA. Quiz 6. Blog entry.* • http://www.saibaba-x.org.uk/4/Human_Values_as_Common_Ideals.html • http://www.ineval.org/index.php/human-values-definitions					
Odporúčaná literatúra:					
See Outline					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKSCu/09	Názov predmetu: Veľká Británia a USA v súčasnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the students miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are. Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and watched the required films). Each student is also required to present an analysis in the form of presentation on a chosen topic, and two essays on a common topic chosen by the lecturer. Should students fail to provide either of the two compulsory parts, they will not receive credits. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of grades according to the final evaluation chart below. FINAL EVALUATION : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: The main objective of this course is to provide students with a set of information that will help them develop and/or improve essential analytical skills in interpreting contemporary American and British culture via film as a medium. The course is structured in a manner that provides information about methodology and incites students very own critical approach to demonstrations of cultural representation in film production of both of the relevant countries.	
Stručná osnova predmetu: Course content: The framework of the course brings forward contemporary cultural and social issues often interpreted in the form of audiovisual representations. For this purpose the corpus of American	

and British films related to the issues discussed during individual lessons has been created and one that allows for comparative analysis of interpretations and demonstrations. The course begins with the explanation of the relationship between nation and film, and provides examples of how film as a medium has been used to represent a nation's position and defining characteristics by means of audiovisual depiction. Further individual interpretations of the film corpus presented during the course encourage students to observe modes of representation that reflect changes in society and ideological apparatuses.

Week 1:

Introduction

Week 2:

National Cinema

Reading:

Building the Nation, Michael Pickering

Introduction, Film and Nationalism, Alan Williams

Multinational Pest Control: Does American Cinema Still Exist?, Jonathan Rosenbaum

American Highways, Brian Ireland

Week3:

The Other

Reading:

The Concept of the Other, Michael Pickering

State Ideological Apparatuses, Louis Althusser

Week 4:

Identity and National Heritage

Films:

Chariots of Fire, 1981 ©

Crash, 2004 ©

Kings, 2007

The wind that shakes the Barley, 2006

Forrest Gump, 1994

Easy Rider, 1969

1st essay on one or two chosen films

Week 5:

Nationalism (Racism)

Films:

This is England, 2006 ©

Do the Right Thing, 1989 ©

Young, Nazi and proud

American history X, 1998

Week 6:

Youth

Films:

Kidulthood, 2006

Precious, 2009 ©

Fish Tank, 2009 ©

Kes, 1969

The virgin suicides, 1999

Deadline for essay nr.1

Week7

Tutorials

1st essay peer assessment Week 8 Family Postmodern Cinema and the Demise of the Family, C.Boggs and T.Pollard Films: It's a wonderful life, 1946 East is East, 1999 © The Tree of Life, 2011© Happiness, 1998 Week 9: War and Terror Films: Four Lions, 2010© Apocalypse Now, 1979 © Week 10: Escapism Films: My brother Tom, 2001 © Into the Wild, 2007 © Naked, 1993 © Thelma and Louise, 1991 © 2nd essay Week 11: BFI vs AFI The Third Man, 1949 vs. The Band Wagon, 1953 © Deadline for essay nr.2 Week 12: Evaluation 2nd Paper peer assessment Week 13: Tutorials Week 14: Tutorials © - compulsory
Odporúčaná literatúra: Recommended literature: Barker, Chris. The SAGE Dictionary of Cultural Studies. London: SAGE, 2004. Pickering, Michael. Stereotyping: The Politics of Representation. NewYork: Palgrave, 2001. Hjort, Mette, and Scott Mackenzie. Cinema and Nation. London: Routledge, 2000. Edensor, Tim. National Identity, Popular Culture and Everyday Life. Oxford: Berg, 2002.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: EN
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
36.25	38.75	13.75	5.0	5.0	1.25
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/VERZ/09		Názov predmetu: Verzológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VŠJA/09	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test písomná práca; skúška	
Výsledky vzdelávania: Spresniť, prehĺbiť a rozvinúť poznatky z vybraných teorém všeobecnej jazykovedy s aplikáciou na bádanie v oblasti filologických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interdisciplinárne súvzťahnosti lingvistiky (teória informácie, teória komunikácie, semiotika, filozofia, vedy o umení). Metodologicko-teoretické východiská súčasnej jazykovedy. 2. Semiotická podstata jazyka (ikonicko-symbolický a arbitrárny princíp). Metaforické a metonymické štruktúrovanie textotvorných prvkov. 3. Izomorfné systémy a podsystémy jazykovej stavby. 4. Deterministická fluktuácia pri generovaní textu a jeho fungovaní v diferencovaných oblastiach jazykovej komunikácie. 5. Forma a obsah, jednotlivé a všeobecné, časť a celok v jazykovej sústave. 6. Čas a priestor v jazyku, jazyk v čase a v priestore. 7. Vybrané kapitoly z dejín jazykovedy 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Čermák, F.: Jazyk a jazykověda. Přehled a slovníky. Praha, Karolinum 2004. Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004. Jakobson, R.: Selected Writings I. S. Gravenhage, Mouton 1962. Kognitywistyka. Problemy i perspektywy. Lublin, Wydawn. Uniw. M. Curie-Skłodowskiej 2005. Krupa, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový prístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980. Ondruš, Š. – Sabol, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002. Saussure, F.: Cours de linguistique générale. Paris, Payot 1968.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
21.37	19.08	29.77	23.66	5.34	0.76
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/VPD/03	Názov predmetu: Všeobecná pedagogika a didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - priebežný test, seminárna práca, mikrovýstup 60% - písomná skúška Celkové (sumatívne) hodnotenie (pozostáva zo súčtu priebežného a záverečného hodnotenia) je prevodom získaných bodov podľa nasledovného transformačného kľúča: A - výborne: 91 - 100 bodov; B - veľmi dobre: 81 - 90 bodov; C - dobre: 71 - 80 bodov; D - uspokojivo: 61 - 70 bodov; E - dostatočne: 51 - 60 bodov; FX - nedostatočne: 0 - 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o teoretických základoch pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov, a to v návaznosti na predmet Základy školskej pedagogiky. Analyzovať podstatu edukačných javov na základe poznania pedagogiky a jej subdisciplín. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky, kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných psycho–didaktických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika, pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín, charakteristika základných pedagogických disciplín, vzťah pedagogiky k iným vedám. Vonkajšie a vnútorné stránky výchovy a vzdelávania. Humanizácia výchovy a vzdelávania..Proces výchovy, ciele, metódy a zásady výchovy. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra:	

Turek, I.: Didaktika. Bratislava, Iura Edition 2010. Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS 2005 Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava, IRIS 2004 Bajtoš, J.: Kapitoly všeobecnej didaktiky. Košice, Equilibria 2007 Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha, Portál 2002 Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria 2008 Hlásna, S. a kol.: Úvod do pedagogiky. Nitra, Enigma 2006 Kačáni, V. - Višňovský, L.: Základy školskej pedagogiky. Bratislava, IRIS 2002					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 848					
A	B	C	D	E	FX
11.44	21.11	25.24	21.82	10.73	9.67
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VKSVLu/09	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo svetovej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own copy of the seminar materials and come to class prepared. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session. 2. Students will be asked to sit 2 tests. NOTICE: IT IS THE TEACHER'S RIGHT TO CHANGE THE DATE OF THE TESTS, IF NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD ON THE DEPARTMENT WEBSITE. Final assessment: Active participation (20%) + TEST 1 (40 %) + TEST 2 (40%) Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0 NOTICE that Handouts will be provided on the internet site ffweb.ff.upjs.sk/vyuka . They present some basic facts and extracts from the literary works discussed during seminars. They, however, should not be perceived as a sole study source. Successful completion of the course requires taking careful seminar notes.	
Výsledky vzdelávania: To give an insight into the ideological basis of modern literary trends, socio-cultural context in which they developed and their contribution to human understanding of reality. To develop students' critical thinking skills in interpreting literary text and deepen their ability to support their interpretations through well-reasoned arguments.	
Stručná osnova predmetu: The course discusses realism, modernism, existentialism, magical realism and post-modernism, focusing on the complex relation between literary text and human reality. The course shows that from realists' effort to create a truthful representation of reality in fiction to the postmodernist claim that fiction is the only reality literature has gone a long way, producing a highly appealing	

contribution to human understanding of the reality of the world and the self. Lectures and seminar discussions focus on a representative selection of the texts by authors who have made a crucial contribution to the world of letters. LIST OF WEEKLY CLASSES 1-3. Teaching practice. 4-5. Modernism (Reaching beyond Outer Reality in Virginia Woolf's Mrs. Dalloway). 6. Test 1 7. Tutorials 8.- 9. Existentialism (The Absurd Drama of an Existentialist World in Samuel Beckett's Waiting for Godot). 10. Magical Realism (The Harmony of the Real and the Magic in Angela Carter's Nights at the Circus). 11. Postmodernism (The Reality of Fiction and the Fiction of Reality in Milan Kundera's Immortality). 12. Test 2 13. -14. Tutorials Date of last revision: 10.9. 2013					
Odporúčaná literatúra: COMPULSORY LITERATURE: Samuel Beckett Waiting for Godot plus each student will have to choose one of the following texts: Virginia Woolf Mrs. Dalloway Angela Carter's Nights at the Circus Milan Kundera Immortality RECOMMENDED LITERATURE: Bowers, M. A. Magic(al) Realism. London: Routledge, 2004. Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. London: Methuen, 2001. Faulkner, P. Modernism London: Methuen & Co Ltd, 1977. Furst, L. R. (ed.) Realism. London: Longman, 1992. Friedman, M. Stream Of Consciousness, A Study in Literary Method. New Haven: Yale University Press, 1955. Grant, Damian, Realism, Methuen & Co Ltd, London, 1970 Hinchliffe, A. P. The Absurd. London: Methuen & Co Ltd., 1969. Villanueva, Dario Theories of Literary Realism, State University of New York Press, 1997 Waugh, P. Metafiction, Methuen: London, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
36.54	32.69	19.23	3.85	7.69	0.0
Vyučujúci: Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					

Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ELHIu/09	Názov predmetu: Vývin anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: The course introduces students to the evolutionary trends of the English language. Students will deal with the internal history of the given language, and will concentrate on the periods that were the most significant in the development.	
Stručná osnova predmetu: The position of English language among Germanic languages. Standardisation of English in the works of Dr. Samuel Johnson. Nordic elements in Middle and New English. Anglo-Norman and French influence. The language of G. Chaucer. Spontaneous and combinatory changes of the phonological system. Full linguistic analysis of selected Middle English texts. Phonetic changes from Indo-European to Proto-Germanic and to Old English. The vocabulary of the Old English. The main features of orthography.	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: VACHEK, J. A Brief Survey of the Historical Development of English. Praha: SPN, 1978. DILLARD, J. L. A History of American English. London, New York: Longman, 1992. STRANG, B. A History of English. London: Methuen, 1970. FISIÁK, J. A Short Grammar of Middle English. Warszawa: PWN, 1996. FISIÁK, J. An Outline History of English. Warszawa: PWN, 1993. HLADKÝ, J. Čítanka pro seminář z historického vývoje angličtiny. Brno: Masarykova, 1983. VACHEK, J., FIRBAS, J. Historický pohled na dnešní angličtinu. Praha: SPN, 1966. KAVKA, J. Nástin dějin anglického jazyka. Ostrava: OU, 1992. MACHÁČEK, J. Stručný přehled historického vývoje angličtiny. Praha, 1956.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
59.68	25.81	8.06	4.84	1.61	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/VSD1/09		Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a dialektológia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárne práce, interpretácia nárečového textu test, H					
Výsledky vzdelávania: Diachrónny pohľad na jazykový systém slovenčiny. Kontinuitný vývin slovenčiny ako samostatného slovanského jazyka potvrdený stavom v jednotlivých slovanských jazykoch. Poukazujú naň i petrifikované jazkové javy v slovenských nárečiach.					
Stručná osnova predmetu: Slovenčina do 10. storočia v kontexte slovanských jazykov. Zmeny v praslovanskom základe slovenčiny (10. storočie). Vokalizmus, konsonantizmus, morfológia, lexika. Dialektológia ako veda. Jazykový zemepis. Jazykové atlasy. Diachrónny pohľad na najstaršie jazykové javy prostredníctvom poznania stavu v súčasných slovenských nárečiach.					
Odporúčaná literatúra: Atlas slovenského jazyka. I -- IV. Bratislava, Veda 1968 -- 1984. Pauliny, E.: Fonologický vývin slovenčiny. Vydavateľstvo SAV 1963. Krajčovič, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava, SPN 1988. Novák, E.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava, Veda 1980. Pauliny, E.: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava, Veda 1990. Ripka, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: Fakulta humanitných a prírodných vied PU 2002. Slovník slovenských nárečí. I. A -- K. Red. I. Ripka. Bratislava, Veda 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
13.74	27.48	19.08	25.19	14.5	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSD2/09	Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a dialektológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/VSD1/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárne práce, interpretácia historického textu zo 16. - 18. storočia ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Diachrónny pohľad na vývinové procesy slovenčiny po 10. storočí (fonologický, morfológický, lexikálny systém). Konfrontácia so systémom v súčasných slovenských nárečiach. Priviesť poslucháčov k schopnosti jazykovej interpretácie javov v textoch predpisovnej slovenčiny	
Stručná osnova predmetu: Onomastické pramene poznania slovenčiny. Štruktúra lexikálneho systému predpisovnej slovenčiny od 16. storočia. Lexikálna morfológia. Základné formy zmien významu slova (úplná zmena, archaizovanie významu, zúženie a rozšírenie významu, vznik nových synonym a homonym. Prenikanie nedomáckich slov do slovnej zásoby starej slovenčiny (latinské, nemecké, maďarské, české lexémy, vplyv valaskej kolonizácie. Dialektológia a jej metódy výskumu. Členenie slovenských nárečí. Základná charakteristika jednotlivých nárečových makroareálov.	
Odporúčaná literatúra: Atlas slovenského jazyka. I -- IV. Bratislava, Veda 1968 -- 1984. Doruľa, J.: Slováci v dejinách jazykových vzťahov. Bratislava VEDA 1997. Pauliny, E.: Fonologický vývin slovenčiny. Vydavateľstvo SAV 1963. Krajčovič, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava, SPN 1988. Majtán, M. – Skladaná, J.: Pramene k dejinám slovenčiny. Bratislava VEDA 1992. Novák, L.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava, Veda 1980. Pauliny, E.: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava, Veda 1990. Ripka, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: Fakulta humanitných a prírodných vied PU 2002. Slovník slovenských nárečí. I. A -- K. Red. I. Ripka. Bratislava, Veda 1994.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
25.38	25.38	21.54	16.92	10.0	0.77
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/FOAFu/09	Názov predmetu: Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. □ A Course Examination will comprise 90% of the grade, and class participation/presentation, 10%. A student must not miss more than 2 classes, otherwise he/she will not be allowed for the final examination.	
Výsledky vzdelávania: This course is designed as an indepth look at the “Special Relationship” as it is called between Great Britain and the United States, with special attention given to the 20th Century. Classes will be designed as part-lecture and part-discussion. Students will be required to participate in class discussions and make presentations.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Course Introduction Week 2: Historical relationship Week 3: 19th Century Changes Week 4: Effects of Two World Wars Week 5-6: Churchill and Roosevelt Week 7-8: Post War Relationship Week 9-11: Presentations	
Odporúčaná literatúra:	

Peter Leese, Britain Since 1945: Aspects of Identity James T. Patterson, Grand Expectations: The United States, 1945-1974					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Boris Mudrák					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZMPPV/12	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: - aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie zadaní - max. 50 bodov - minimálny počet bodov pre pripustenie k písaniu testu 30 Záverečná práca: realizácia a spracovanie vedeckého výskumu – 50 bodov: - práca počas semestra - návrh projektu výskumu (výskumné ciele a hypotézy, dotazník), za čo budú mať možnosť získať maximálne 15 bodov z celkového počtu 20 bodov, zvyšných 5 bodov bude udelených za aktívnu účasť na seminároch (3 body absencia, 2 body aktivita, dodržiavanie termínov). - záverečné spracovanie 30 bodov (formálna stránka - 15 bodov; obsahová stránka – 15 bodov) Záverečný test - 50 bodov. Sumatívne hodnotenie: 50 % - aktívna účasť na cvičenia, vypracovanie zadaní (záverečná práca) 50 % - záverečný test 65 a menej FX 66 - 72 E 73 - 79 D 80 - 86 C 87 - 93 B 94 - 100 A	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť v rámci pedagogického výskumu informácie zo základných metód pedagogického a psychologického výskumu v podmienkach školy a získať zručnosti s realizáciou pedagogicko-psychologického výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda... Analýza jednotlivých krokov v pedagogicko-psychologickom výskume. Charakteristika metódy pozorovania. Charakteristika dotazníkovej metódy. Charakteristika metódy experiment. Charakteristika metódy interview. Charakteristika metódy sociometria. Analýza textových	

dokumentov. Empirická mikroanalýza. Projektová metóda. Metóda kauzistiky. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov – základné pojmy, deskripcia, tabuľky, grafy. Základné metódy štatistickej analýzy dát. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce.					
Odporúčaná literatúra: Darák, M – Krajčová, N.: Empirický výskum v pedagogike. Prešov: Manacon, 1995. Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999. Maňák, J. a kol.: Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996. Skalková, J. a kol.: Úvod do metodologie a metód pedagogického výzkumu. Praha, SPN, 1983. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991. Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum. Bratislava, Metodické centrum 1998. Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 266					
A	B	C	D	E	FX
24.06	28.57	21.05	19.55	6.02	0.75
Vyučujúci: prof. Volodymyr Starosta, DrSc., PhDr. Anna Janovská, PhD., Mgr. Nataša Kocová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.01.2013					
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ZKLS//13	Názov predmetu: Zimný kurz lyžovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí ovládať zjazdové lyže v rôznom teréne, naučí sa zásady bezpečnosti na lyžiarskych zjazdovkách. Podľa záujmu sa oboznámi s bežeckým lyžovaním a snowboardingom. Oboznámi sa s údržbou a ošetrovaním lyží.	
Stručná osnova predmetu: 1.-2. Metodika zjazdového lyžovania – video ukážky, praktické ukážky, cvičenie – zjazdový postoj, zjazd po spádnicí, prekonávanie terénnych nerovností, zastavenie obojstranným prívratom, oblúky v obojstr. prívrate, oblúky z jednostranného prívratu na hornej lyži, oblúky z jednostr. prívratu spodnej lyži, oblúky z rozšírenej stopy, znožné oblúky 3.-4. Metodika carvingu - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie. Metodika bežeckého lyžovania klasickou a voľnou technikou - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie 5. Lyžovanie v neupravenom teréne. Metodika snowboardingu - video, praktické ukážky, cvičenie.	
Odporúčaná literatúra: 1. SOUMAR, L. (2005). Běh na lyžích. Praha: Grada, ISBN 80-247-0015-8 2. KEMMLER, J. (2001). Carving. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-153-6. 3. VOBR, R. (2006). Snowboarding. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-296-6	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32	
abs	n
25.0	75.0
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc.	

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2013
Schválil: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.