

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AETLmu/15	Názov predmetu: Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIE m* AJEIE m komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Each student will give one presentation on a selected text. Final exam is a written test	
Výsledky vzdelávania: The aim of the course is to provide students with wider knowledge of American Ethnic literatures. Secondary aim is to focus on authors and texts which are outside of canon of American literature.	
Stručná osnova predmetu: 1. Introduction to the Course. What Is Ethnicity? Dudley Randall: The Melting Pot /poem/ Werner Sollors: Ethnicity and Race /essay/ 2. Multiculturalism. Jewish American Writers Nathan Glazer: We Are All Multiculturalists Now /essay/ Emma Lazarus: The New Colossus /poem/ Henry Roth: Call It Sleep /extract from the novel/ 3. Philip Roth: The Conversion of the Jews /short story/ Cynthia Ozick: The Shawl /short story/ 4. African-American Writers. W.E.B. Du Bois: The Souls of Black Folk /essay/ Langston Hughes: The Weary Blues, I, Too, Dream Variations, Harlem /poems/ 5. Richard Wright: The Man Who Was Almost a Man /short story/ Toni Morrison: The Bluest Eye /novel/ 6. Paule Marshall: To Da-Duh: In Memoriam /short story/ Jamaica Kincaid: Lucy /extract from the novel/ 7. Asian-American Writers. John Okada: No-No Boy /novel - an extract/ Hisaye Yamamoto: Seventeen Syllables /short story/ 8. Maxine Hong Kingston: The Woman Warrior /extract from the novel/ Amy Tan: Two Kinds /short story/ 9. Bharati Mukherjee: A Wife's Story /short story/ Carlos Bulosan: America Is in the Heart /extract from the novel/	

10. - 11. Native-American Writers. John Milton Oskison /Cherokee/: The Problem of Old Harjo /short story/ Leslie Marmon Silko /Laguna/: Ceremony /novel/ or N. Scott Momaday /Kiowa/: House Made of Dawn /novel/ Wendy Rose /Hopi/: poetry 12. Hispanic-American Writers. Pedro Pietri: Puerto Rican Obituary /poem/ Rudolfo A. Anaya: Bless Me, Ultima /extract from the novel/ 13. Sandra Cisneros: The House on Mango Street /extracts from the novel/ Junot Díaz: Aguantando /short story story/ 14. Conclusion of the course					
Odporúčaná literatúra: Baker, Houston A., ed. Three American Literatures. New York 1982. Bazerman, Wiener, ed. Side by Side. A Multicultural Reader. Geneva, IL. 1996. Glazer, Nathan. We Are All Multiculturalists Now. Cambridge, MA 1997. Goldberg, D. T., and J. Solomons, ed. A Companion to Racial and Ethnic Studies. Malden, Oxford : Blackwell Publishers, 2002. Lauter, Paul, ed. The Heath Anthology of American Literature. Lexington, MA 1994. Lee, Brandon, ed. Celebrating Diversity. A Multicultural Reader. Lexington, MA 1995. Rico, B. R., S. Mano. American Mosaic. Multicultural Readings in Context. Boston 1991. Takaki, Ronald. A Different Mirror. A History of Multicultural America. Boston 1993.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický, English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
79.41	5.88	8.82	5.88	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SS_AJL/14		Názov predmetu: Anglický jazyk a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
33.33	26.67	13.33	20.0	6.67	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SS_AJL/15		Názov predmetu: Anglický jazyk a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Cieľom štátnej skúšky je preukázať znalosti v odbore. Študent musí dokázať všeobecné znalosti z čiastkových oblastí odboru. Zároveň musí preukázať, že jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedajú hlbšiemu záujmu o vybranú problematiku a teda presahujú štandardný obsah a rozsah predmetov daného stupňa štúdia. Predseda štátnicovej komisie, garant študijného programu, resp. garant pre príslušnú oblasť stanoví študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby štátnej skúšky naštudovať.					
Odporúčaná literatúra: Aktualizovaná literatúra je dostupná na webstránke katedry.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AJSUj/08	Názov predmetu: Angličtina pre špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance: 1. Students shall attend each class according to the schedule. 2. Failing to have no more than two absences shall result in not receiving credits for the course. 3. Late arrivals are deemed as absences. Active participation: 1. Students are expected to participate actively in order to facilitate the performance of their classmates. Assessment: 1. Students shall submit a syllabus (target vocabulary, grammatical structures and skills) of a course designed on the basis of highly individual requirements specified at the meetings in Weeks 1 and 2. 2. Students shall deliver a presentation of one lesson from the course designed. The length of the presentation is dependent upon the number of students attending the course. Furthermore, students shall send an outline of their presentation by email to veronika.babjakova@student.upjs.sk at least 24 hours prior to the actual delivery in class. 3. Students shall hand in translations of all texts analysed during the course. 4. Students shall take a test focused on the theoretical part presented at the beginning of the course as well as the grammatical structures and vocabulary presented in their presentations (Week 13). Final mark will be calculated as a sum of partial results: 1. submitted syllabus - 20% of the overall mark (Week 9) 2. presentation - 30% of the overall mark 3. written test - 30% of the overall mark 4. translations - 20% of the overall mark (Week 11) Late submissions will be penalized. A 100 -93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania:	

The course aims to familiarise students with the issue of ESP as a specialist discipline and also as part of the English language teaching and learning and provide them with invaluable insight into designing an ESP course.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction. English Language Teaching.
2. Teaching and Learning ESP. Course design. Translation.
3. Students' presentations, translation.
4. Students' presentations, translation.
5. Students' presentations, translation.
6. Students' presentations, translation.
7. Tutorials.
8. Students' presentations, translation.
9. Students' presentations, translation.
10. Students' presentations, translation.
11. Students' presentations, translation.
12. Students' presentations, translation.
13. Test.
14. Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Basturkmen, H. 2006. Ideas and Options in English for Specific Purposes. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers
Hutchinson, T., Waters, A. 1987. English for Specific Purposes. CUP
Straková, Z. 2004. Introduction to Teaching English as a Foreign Language. FHPV, PU Prešov.
Straková, Z., Cimermanová, I. 2005. Teaching and Learning English Language. FHPV, PU Prešov.
Swales, J. 1988. Episodes in ESP. Prentice Hall.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English, Slovak

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 215

A	B	C	D	E	FX
35.35	33.95	18.6	5.12	4.19	2.79

Vyučujúci: Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ALSCm/15	Názov predmetu: Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: Continuous assessment: Students will be asked to sit two credit tests. NOTICE: IT IS THE TEACHER'S RIGHT TO CHANGE THE DATE OF THE TESTS, IF NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD ON THE DEPARTMENT WEBSITE. Students are required to have their own printed and annotated copy of seminar materials and participate in seminar discussion on the basis of written preparation in the form of answers to the seminar questions provided by the teacher. Students must support their interpretations of short stories by their own close reading analyses of the texts and must use quotes from relevant passages. Failing to follow these requirements student will be considered absent. Final assessment: active participation in the seminars (20%) + test 1 (40%) + test 2 (40%)= 100% Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0 All seminar texts and questions will be provided on the internet site ffweb.ff.upjs.sk/vyuka .	
Výsledky vzdelávania: Students will develop their academic skills (close reading of literary texts, analysis, comparative analysis, synthesis, formulation of academic arguments) and improve their ability of critical thinking.	
Stručná osnova predmetu: The course deals with a selection of modern British short stories by 19th and 20th-century authors. It presents the students with the specific aspects of the short story form and gives them an opportunity to explore thematic concerns in the works by major British authors. It also draws their attention to the formal differences between realistic, modernist and postmodernist modes of writing.	

SEMINARS-DESCRIPTION

1. No teaching
 2. Introduction
 3. Theory: S. Lethbridge, J. Mildorf Basics of English Studies: Fiction/ Practice: James Joyce: Araby
 4. Oscar Wilde: Lord Arthur Savile's Crime/ R.L. Stevenson: Markheim
 5. W. S. Maugham: The Outstation/J. Conrad: The Secret Sharer
 6. D.H. Lawrence: Odour of Chrysanthemums/J. Joyce: A Painful Case
 7. Test 1
 8. Tutorials
 9. T. Hughes: Rain Horse/ K. Mansfield: Garden Party
 10. No teaching
 11. CH Perrault: Bluebeard vs. A. Carter: The Bloody Chamber, Beauty and the Beast vs. A. Carter: The Courtship of Mr Lyon, The Tiger's Bride
 12. H. Kureishi: My Son the Fanatic/ S. Rushdie: The Prophet's Hair/ K. Ishiguro A Family Supper
 13. Test 2
 14. -14 Tutorials
- Last date of revision: 14.9. 2015

Odporúčaná literatúra:

Recommended texts:

Bradbury, Malcolm (ed.). The Penguin Book of Modern British Short Stories. Penguin Books, 1987.

Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Colier Macmillan Publishers, 1986, or a more recent edition

Malcolm, Cheryl A., Malcolm David.(ed.) A Companion to the British and Irish Short Story. Blackwell, 2008.

March-Russel, Paul. The Short Story. An Introduction. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
45.0	25.0	20.0	5.0	5.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.10.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KROKF/AKL/15		Názov predmetu: Antická kultúra a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, písomný test, minimum 60%					
Výsledky vzdelávania: Základné vedomosti o význame antickej kultúry, o vzniku jednotlivých literárnych žánroch v antike					
Stručná osnova predmetu: 1. Antická kultúra v dejinách. 2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos lyrika dráma román satira. 3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika, Horatiov list De arte poetica.					
Odporúčaná literatúra: 1. Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001. 2. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003. 3. Lesky, A.: Geschichte der griechischen Literatur. München 1993. 4. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966. 5. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991. 6. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991 7. Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005 The Oxford companion to classical civilization / edited by Simon Hornblower and Antony Spawforth. Oxford : Oxford University Press, 1998 (epos/Homér str. 348-351, lyrika str. 423-433, divadlo old Greek comedy: str. 185-186, new comedy: 189-190, Greek tragedy: str. 723-739, theatre str. 709-710, román str. 495-497, satira str. 636-638) The Oxford companion to classical literature / edited by M. C. Howatson. Oxford ; New York : Oxford University Press, 1989 (epos/ Homér str. 283-284, lyrika äGreek) 335-336, divadlo Greek comedy: str. 147-150, tragedy: str. 575-577, theatre: str. 560-56, Aristoteles Poetika CL str. 450, román str. 385, satira str. 507-508)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
12.35	13.58	20.99	23.46	9.88	19.75
Vyučujúci: doc. PhDr. František Šimon, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 07.07.2016
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach , rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy aerobiku pri mori 2. Ranné cvičenia 3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach 4. Cvičenia na chrbticu 5. Základy jogy 6. Šport ako súčasť trávenia voľného času 7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia) 8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori	
Odporúčaná literatúra: 1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA. 2. Ďuriček, M. (2007). Vademecum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007. 3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP. 4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 7	
abs	n
57.14	42.86
Vyučujúci: Mgr. Alena Buková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ČGUAP/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorivý výstup: úlohy na budovanie a overovanie čitateľských zručností a stratégií k vybranému textu z jedného aprobačného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Príprava študentov na cielené budovanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovacom procese: od čitateľských zručností k čitateľským stratégiám zameraným na uvedomené rozvíjanie metakognitívnych procesov, podmieňujúcich úspešnú realizáciu celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PIRLS a PISA a testovaním žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: čítanie s porozumením, ciele čítania a návyky a čitateľské zručnosti. Testovanie PIRLS a PISA, požadované úrovne čitateľských zručností; techniky čítania; 2. Využitie rôznych techník čítania ako východisko rozvíjania čitateľských zručností. Využitie stratégií vedúcich k spracovaniu rôznych typov textov. 3. Kritické čítanie a kritické myslenie ako cieľ čitateľskej gramotnosti. 4. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti.	
Odporúčaná literatúra: Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online] Dostupné na: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citateľska_gramotnost.pdf Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na: http://www.ineko.sk/ostatne/citateľska-gramotnost-podla-pisa Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011. Koršňáková, P. – Kováčová, J. – Heldová, D.: Národná správa OECD PISA Sk 2009. Bratislava: NÚCEM, 2010, 60 s., ISBN 978 - 80 - 970261 - 4 – 1. Tomengová, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
abs	n
0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJmu1/15	Názov predmetu: Didaktika angličtiny 1 pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance: Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate or other valid document. Should you miss more than two classes, you can not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session you will not be allowed to participate. Preparation: Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Assessment Students are required to participate on two credit tests during the course. The final result of the tests will be calculated according to the following formula: 1st Credit test + 2nd Credit test = Final Result A=100 - 94; B=93 - 87; C=86 - 80; D=79 - 73; E=72 - 66; FX=65 - 0. Final assessment is based on: • the credit test results; • A submitted SEMINAR PROJECT, 1000-1500 words long, on a selected area according to the syllabus of the subject; • ORAL EXAM. The students are required, after a short period of preparation (3-5 minutes), independently discuss randomly selected topics from the subject area (10-12 minutes), as well as perform a presentation (5-7 minutes) based on the topic of the submitted seminar project when READING IS STRICTLY PROHIBITED!	
Výsledky vzdelávania:	

The course is designed to help students understand and use the concepts of didactics and connect the knowledge of this subject area with the problems of teaching English as a foreign language. The students will obtain a general overview of didactics and the special characteristics of language teaching.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction
2. Terminology of TEFL
3. Timing, Curriculum Design and Developing Units of Work
4. Psychological and Paedagogical Characteristics of Learning
5. Teaching, Classroom Management, and Method of Instruction
6. Language Learnign and Second Language Acquisition
7. Developing Listening Skills
8. Developing Speaking Skills
9. Developing Reading Skills
10. Developing Writing Skills
11. Developing Grammar in Writing

Odporúčaná literatúra:

1. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8
2. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1
3. Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4
4. Lubna Alsagoff, Sandra Lee Mckay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7
5. Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5
6. Elaine Payne, Lesley Wiitaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4
7. Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003
8. Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
5.56	11.11	44.44	11.11	27.78	0.0

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJmu2/15	Názov predmetu: Didaktika angličtiny 2 pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance: Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate or other valid document. Should you miss more than two classes, you can not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session you will not be allowed to participate. Preparation: Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Assessment Students are required to participate on two credit tests during the course. The final result of the tests will be calculated according to the following formula: 1st Credit test + 2nd Credit test = Final Result A=100 - 94; B=93 - 87; C=86 - 80; D=79 - 73; E=72 - 66; FX=65 - 0. Final assessment is based on: • the credit test results; • A submitted SEMINAR PROJECT, 1000-1500 words long, on a selected area according to the syllabus of the subject; • ORAL EXAM. The students are required, after a short period of preparation (3-5 minutes), independently discuss randomly selected topics from the subject area (10-12 minutes), as well as perform a presentation (5-7 minutes) based on the topic of the submitted seminar project when READING IS STRICTLY PROHIBITED!	
Výsledky vzdelávania:	

The course is designed to help students understand and use the concepts of didactics and connect the knowledge of this subject area with the problems of teaching English as a foreign language. The students will obtain a general overview of didactics and the special characteristics of language teaching.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction
2. Evaluating Teaching, Quality Management in TEFL
3. Teaching Methods in Practice
4. Grammar Translation Method and Developing Writing
5. Audiolingual Method and Total Physical Response
6. The Silent Way and Community Learning
7. Instruction-Based and Task-Based Methods
8. Language Awareness: Understanding the Role of Phonetics and Phonology
9. Language Awareness; Understanding Words - Morphology and Lexicology
10. Language Awareness: Understanding Sentence Structures - Syntax
11. Assessment and Motivation in TEFL

Odporúčaná literatúra:

1. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8
2. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1
3. Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4
4. Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7
5. Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5
6. Elaine Payne, Lesley Wiitaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4
7. Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003
8. Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
35.29	47.06	17.65	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/ŠSmb/14		Názov predmetu: Didaktika etickej výchovy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KAE/DE1m/12 a KAE/DE2m/12					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
20.0	33.33	33.33	0.0	6.67	6.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/DE1m/15	Názov predmetu: Didaktika etickej výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); modelovanie vyučovacej hodiny a príprava 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: skúška 50% hodnotenie aktivít (celkový súčet bodov) A 100-90 bodov B 89-80 bodov C 79-70 bodov D 69-60 bodov E 59-50 bodov Fx menej ako 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: osvojovanie si didaktických zručností učiteľa vo fáze prípravy a realizácie etickej výchovy. Osvojenie si kompetencií v procesuálnej dimenzii etickej výchovy, v zážitkovom, skúsenostnom, autentickom a kooperatívnom učení. Hodnotiaca dimenzia v etickej výchove a projekt etickej výchovy. Nácvik praktických zručností v podmienkach základnej školy.	
Stručná osnova predmetu: Didaktické kompetencie, zručnosti a spôsobilosti v podmienkach ZŠ 1. Didaktická analýza učiva. Pojmová mapa. Učebnice a pracovné listy k Etickej výchove - funkcie učebníc EV, štruktúrne komponenty učebníc EV. 2. Ciele etickej výchovy a postavenie predmetu EV. Formulácia cieľov v etickej výchove, špecifické ciele a ich dimenzie. Učivo EV: pojmová analýza; operačná analýza; medzipredmetová analýza. 3. Predmet etická výchova ako konkrétna forma procesu výučby: učiteľ a žiak - ich vzájomné interakcie. Žiak ako subjekt výchovy; Učiteľ a učiteľské kompetencie; 4. Procesuálna stránka EV: zásady etickej výchovy konkretizované do didaktických zásad. 5. Didaktické kompetencie učiteľa etickej výchovy: príprava na vyučovanie. Formulácia cieľov v etickej výchove, špecifické ciele a ich dimenzie; výber prostriedkov na výučbu; výber metód 6. Didaktická účinnosť metód a špecifické metódy etickej výchovy; metódy etickej výchovy a metódy zážitkového učenia; metódy riešenia problémov - heuristické metódy; 7. Skúsenostné metódy a metódy tvorivej dramatiky.	

8. Kooperatívne vyučovanie. Sociálne učenie ako prostriedok nadobúdania sociálnych zručností. Sociálne učenie formou hrania rolí. 9. - 10. Projekt výučby. Ciele a ich rozpracovanie; učebné úlohy v pedagogickej situácii; reflexia vo výučbe a hodnotiaca dimenzia výučby EV					
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
41.67	33.33	12.5	12.5	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/DE2m/12		Názov predmetu: Didaktika etickej výchovy 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
40.0	45.0	5.0	0.0	10.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/DE2m/15	Názov predmetu: Didaktika etickej výchovy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); modelovanie vyučovacej hodiny a príprava 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: skúška 50% hodnotenie aktivít (celkový súčet bodov) A 100-90 bodov B 89-80 bodov C 79-70 bodov D 69-60 bodov E 59-50 bodov Fx menej ako 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: osvojovanie si didaktických zručností učiteľa vo fáze prípravy a realizácie etickej výchovy. Osvojenie si kompetencií v procesuálnej dimenzii etickej výchovy, v zážitkovom, skúsenostnom, autentickom a kooperatívnom učení. Hodnotiaca dimenzia v etickej výchove a projekt etickej výchovy a osvojovanie si metód a metodiky výučby v etickej výchove. Nácvik praktických zručností v podmienkach strednej školy.	
Stručná osnova predmetu: Didaktické kompetencie, zručnosti a spôsobilosti v podmienkach SŠ 1. Didaktická analýza učiva v strednej škole 2. Formulácia cieľov v etickej výchove v strednej škole, špecifické ciele a ich dimenzie. Učivo EV: pojmová analýza; operačná analýza; medzipredmetová analýza. 3. Predmet etická výchova ako konkrétna forma procesu výučby: učiteľ a študent (adolescent)-ich vzájomné interakcie. Študent a jeho postoje, záujmy, potreby a vzdelávacie potreby. Učiteľ , kompetencie a pedagogické situácie v strednej škole; 4. Procesuálna stránka EV: zásady etickej výchovy konkretizované do didaktických zásad. Caring community. 5. Didaktické kompetencie učiteľa etickej výchovy: príprava na vyučovanie. Formulácia cieľov v etickej výchove, špecifické ciele a ich dimenzie; výber prostriedkov na výučbu; výber metód v podmienkach strednej školy.	

6. Didaktická účinnosť metód a špecifické metódy etickej výchovy; metódy etickej výchovy a metódy zážitkového učenia; metódy riešenia problémov - heuristické metódy; 7. Skúsenostné metódy a metódy tvorivej dramatiky. 8. Kooperatívne vyučovanie. Sociálne učenie ako prostriedok nadobúdania sociálnych zručností. Sociálne učenie formou hrania rolí. 9. - 10. Projekt výučby. Ciele a ich rozpracovanie; učebné úlohy v pedagogickej situácii; reflexia vo výučbe a hodnotiaca dimenzia výučby EV					
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/DPO/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/MATH/14		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 15					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov záverečnej práce, zodpovedanie na otázky školiteľa, oponenta a členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
41.67	16.67	25.0	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/MATHm/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov záverečnej práce, zodpovedanie na otázky školiteľa, oponenta a členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/ODP/14		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 10					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	40.0	40.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/DS1m/12	Názov predmetu: Diplomový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. štúdium literatúry a informačných zdrojov; 2. projekt ZP: štruktúra záverečnej práce, informačné zdroje a použitá literatúra; 3. pravidelné konzultácie. Záverečné hodnotenie: predmet v zimnom semestri hodnotí vedúci záverečnej práce známku podľa platnej klasifikačnej stupnice (A, B, C, D, E, FX).	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kompetenciami ako analyzovať a pracovať s vhodným výskumným materiálom, vie využívať teoretické vedomosti a je schopný použiť to v záverečnej práci. Študent/študentka disponuje vedením, aby v záverečnej práci dokázal/a a bol/a schopný/á: • jasne vytýčiť cieľ, a pracovnú hypotézu • zvoliť vhodnú metódu skúmania, • zrozumiteľne vymedziť a adekvátne rozpracovať zvolenú problematiku, • analyzovať doterajší stav riešenia problému v odbornej literatúre • preukázať prehľad o zvolenej problematike, • preukázať pochopenie širších súvislostí jej spracovávania. • Vyjadriť vlastné myšlienky na primeranej jazykovej úrovni	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Záverečné práce by mali kombinovať dve základné úlohy – isté množstvo teoretických vedomostí a ich praktické využitie. Akýkoľvek výskum predpokladá niekoľko etáp: pozorovanie, zbieranie materiálu, jeho klasifikáciu a analýzu založenú na určitých metódach. Všetky horeuvedené etapy sú vzájomne prepojené a vzájomne súvisia. V závislosti od cieľa a úloh vedeckého výskumu si študent vyberá vhodný/primeraný materiál, princípy a metódy analýzy skúmaného problému, situácie atď., využíva svoje teoretické poznatky, aby bol schopný dosiahnuť určité závery, ktoré sa považujú za vedecky a teoreticky správne, prakticky relevantné. Tento rozsah úloh a príbuzných problémov by sa mali študenti naučiť, aby získali bakalársku hodnotu. 1. Po výbere témy si ujasniť predbežný cieľ a rámcový obsah práce; 2. po stanovení cieľov BP sa oboznámiť a ujasniť si základné požiadavky na štruktúru, obsah a formu práce (v smernici na stránke UPJŠ);	

3. stanoviť si harmonogram spracovania BP a predbežne si dohodnúť termíny so školiteľom/školiteľkou;
4. zhromaždiť školiteľom odporúčenú literatúru a vyhľadať ďalšie zdroje, ktoré sa vzťahujú k téme záverečnej práce. Potrebné zdroje je treba hľadať v katalógoch knižníc, bibliografických ročenkách, na webových stránkach a pod.;
5. Zo štúdia a z obsahu získaných študijných materiálov (kníh, skript, článkov z časopisov, internetových zdrojov, sa nielen zorientovať, ale zároveň z častí, ktoré sa vzťahujú k téme, si urobiť poznámky a zápisky.
6. Na základe takejto orientácie formulovať konkrétne ciele práce (tzn. ujasniť si, aký problém chcem v záverečnej práci riešiť) a spracovať predbežnú osnovu práce.
7. OSNOVA PRÁCE – štruktúra práce predstavuje logické zoradenie postupu riešenia problému do čiastkových celkov (kapitol, podkapitol). Ich počet a názvy sa v priebehu spracovávaní môžu postupne spresňovať.
8. Registrovať je treba i sporné otázky. Snažiť sa zaujímať k naštudovanému materiálu vlastné stanoviská, ktoré si hneď poznamenávať. Musí byť jasné aký postoj študent/študentka zastáva a kde kotví.

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

abs	n
100.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., doc. PhDr. Tatiana Machalová, CSc., PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Adriana Jesenková, PhD., PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASElj/08	Názov predmetu: Diplomový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť: Povolená absencia: 1/3. Nepripravenosť alebo kľúčkovanie prostredníctvom vzájomného hodnotenia banálnymi a zřejmými komentármi zníži hodnotenie o jeden stupeň. Vlastné štúdium odborných materiálov o koncipovaní záverečných a diplomových prácach s konkrétnymi výstupmi. Priebežné hodnotenie : Dva krátke dokumenty vo forme návrh a jeden príspevok v rozsahu aspoň 10 strán . Obsah: 4 kategórie :konceptia, štruktúra, jazyk a R & D. Práca 1 10 % 93 - 100 % Práca 2 10 % B 86-92 % Úprava 60 % C 78 - 85 % Pri ukončení 20 % D 72 - 77 % E 65-71 %	
Výsledky vzdelávania: Zlepšiť výskumné a analytické zručnosti študentov a objasniť konvencie akademického diskurzu so zvláštnym dôrazom na kritickú analýzu a editáciu.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams. The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted on ffweb. Please print these articles and bring them to class for discussion.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 181					
A	B	C	D	E	FX
21.55	41.99	24.86	5.52	4.42	1.66
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Ivana Takáčová, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/DS2m/12	Názov predmetu: Diplomový seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. používanie relevantnej odbornej literatúry a informačných zdrojov; 2. vypracovanie záverečnej práce - jej obsahová aj formálna stránka; 3. pravidelné konzultácie; 4. schopnosť samostanej odbornej práce študenta z obsahového a formálneho hľadiska. Záverečné hodnotenie: predmet v letnom semestri hodnotí vedúci záverečnej práce známkou podľa platnej klasifikačnej stupnice (A, B, C, D, E, FX).	
Výsledky vzdelávania: Študent pod odborným vedením školiteľa vypracuje a dokončí záverečnú prácu na zvolenú tému. Preukazuje ňou zvládnutie teórie a odbornej terminológie, základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, znalostí a zručností, ktoré získal počas štúdia. Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy diplomovej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., doc. PhDr. Tatiana Machalová, CSc., PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Adriana Jesenková, PhD., PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/MASE2m/15		Názov predmetu: Diplomový seminár 2 pre BASm d ext AJALm AJEIEm AJEIEm komb			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: To teach grammatical and rhetorical forms, improve students’ research and analytical skills, and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on developing a thesis which is complex enough to sustain a graduate level paper.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009. Ten Lessons in Style, Clarity, and Grace. Joseph M. Williams. Any edition A Handbook to Literature. Harmon, William, and Holman, Hugh. Eds. Any Edition. Additional material will be posted on ffweb in the folder named KaaA/MASE1j/08 C. Please print this material and bring it to class for discussion.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
47.37	26.32	18.42	5.26	0.0	2.63
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Ivana Takáčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE3u/09	Názov predmetu: Diplomový seminár 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write three article reviews and one long research paper. Ideally, all of these will be closely related to your thesis. The long paper will make up the bulk of the grade and the first draft will be graded.	
Výsledky vzdelávania: To improve students' research and analytical skills and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on critical analysis of academic writing.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 22.9 No Class Week 2 29.9 No Class Week 3 6.10 Class. Review. Course goals. Week 4 13.10 Article Review due via email. No class. Week 5 20.10 Article Review due via email. No class. Week 6 27.10 Article Review due via email. No class. Week 7 3.11 Tutorial Week. Class meets. Publication goals. Week 8 10.11 No Class Week 9 17.11 No Class Week 10 24.11 Class meets. First Draft of final Paper Due. Peer Review. Week 11 1.12 No Class Week 12 8.12 Second Draft of final Paper Due. Peer Review. Week 13 15.12 Tutorial Week Week 14 22.12 Tutorial Week. Final Paper Due.	
Odporúčaná literatúra: The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted on ffweb.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
47.37	31.58	10.53	5.26	0.0	5.26
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Ivana Takáčová, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE4u/09	Názov predmetu: Diplomový seminár 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Students are required to meet their supervisor regularly, to inform the supervisor about the progress of their work, to discuss any questions or difficulties and complete any partial assignments given to them. Supervisors are not obliged to remind students about the need to consult during the course of the semester or to check the text for grammatical and stylistic mistakes. Final assessment: Students will be given their final assessment upon having submitted a completed final draft of their M.A. thesis. In order to be accepted, the text must: - meet all the formal requirements published on the department website http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-anglistiky-a-amerikanistiky/students/theses - be written in a language and grammar acceptable for a 2nd year MA BAS student - not contain any passages copied or paraphrased without a source Any attempts at plagiarism will automatically disqualify the student from passing the course and his/her thesis will not be accepted. Please remember that successful completion of this course is necessary for completing the semester and being admitted to state exam.	
Výsledky vzdelávania: M.A. thesis text.	
Stručná osnova predmetu: Each supervisor will, if necessary, provide his/her students with more detailed instructions concerning the content of the course, deadlines, partial assignments and evaluation that will be binding for the students.	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997. Kimlička, Štefan. Akademická príručka. Akademia, 2005. Departmental Website materials.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
45.0	20.0	25.0	0.0	0.0	10.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Ivana Takáčová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/ŠSm/15		Názov predmetu: Etická výchova			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KAE/DE2dps/15 a KAE/MPPd/15 a KAE/FIVm/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KPE/ EPU/15	Názov predmetu: Etika práce učiteľa a výchovného poradcu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: etická dilema, jej porozumenie a riešenie	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s učiteľskou etikou a etikou výchovného poradcu ako s jedným z odvetvových druhov profesijnej etiky, ktorej predmetom je teoretická reflexia etických a morálnych otázok učiteľskej profesie a funkcie výchovného (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov) a na druhej strane jej súčasťou je aj hľadanie odpovedí, respektíve riešení praktických morálnych problémov. Základom učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu je interdisciplinárny prístup založený na interakcii filozofie, etiky, pedagogiky a psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Profesijná etika, Etika v pomáhajúcich profesiách, Pedagogická a učiteľská etika, Konceptie učiteľskej etiky, Etika práce výchovného poradcu, Etické a morálne otázky ,Etický kódex, Psychológia morálky, Morálne usudzovanie, Morálne konanie, Morálne emócie, Riešenie morálnych a etických dilém	
Odporúčaná literatúra: Ráczová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.). Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669. Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008. Miegová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007. Remišová A. Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008. Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010. Gluchmanová, M. 2009. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3 Campbell, E. 2003. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
82.61	14.49	2.9	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/FKm/12	Názov predmetu: Filozofia konania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna prezentácia (20 %), písomné prípravy (20 %), záverečná obhajoba práce na kolokviu (20 %), záverečná písomná práca (40 %)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je štúdium základných filozofických koncepcií ľudského konania a pochopenie pojmu a zásadného významu ľudského konania pre život človeka a spoločnosti vrátane etickej dimenzie konania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Problém ľudského konania vo filozofii 2. Prehľad filozofických koncepcií konania 3. Pojem konania jako agencie 4. Vzťah myslenia a konania, praktické usudzovanie 5. Príčiny a dôvody konania 7. Intencionalita konania (úmysly a zámery) 8. Racionalita a iracionalita v konaní 9. Vôľa a dobrovoľnosť konania, problém slabosti vôle (akrázia) 10. Sloboda konania 11. Problém explanácie činu 12. Problém zodpovednosti za konanie 13. Zmysel ľudského konania	
Odporúčaná literatúra: Aristotelés: Etika Nikomachova. Bratislava: Pravda, 1979. Spinoza, B.: Etika. Bratislava: Pravda, 1986 Kant, I., Kritika praktického rozumu. Bratislava, Pravda, 1990. Hegel, G. W. F.: Fenomenologie ducha. Praha: Academia, 1960. Wittgenstein, L., Filozofické skúmania. Bratislava: Pravda, 1979. Weber, M.: K metodológii sociálnych vied. Bratislava: Pravda, 1983. P. Bourdieu: Teorie jednání. Praha: Karolinum, 1998. Černík, V., Viceník, J., Višňovský, E.: Praktické usudzovanie, konanie a humanitná interpretácia. Bratislava: IRIS, 2000.	

Mucha, I.: Symboly v jednání. Praha: Karolinum, 2000. Švec, O., ed.: Filosofie jednání. Praha: Oikoymenh, 2006. Čapek, J.: Jednání a situace. Praha: Oikoymenh, 2007. Višňovský, E.: Racionalita, spoločnosť, konanie. Bratislava: Veda, 2009					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/FIVm/15	Názov predmetu: Filozofia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: podmienky udelenia zápočtu: esej reflektujúca (na základe voľnej tvorby a premýšľania autorky(a) eseje) tézu „filozofia ako vychovávateľka“, resp. aktuálnosť či neaktuálnosť tejto tézy a z nej vyplývajúcej otázky: je morálna filozofia ako vychovávateľka mŕtva?... - aktívna účasť na cvičeniach - úspešné vykonanie skúšky, ktorá sa skladá z písomného testu a z ústnej časti	
Výsledky vzdelávania: Pochopenie súvislostí a väzieb (priestoru kontextu) medzi kultúrou, spoločenskými pohybmi, filozofickými predstavami o človeku a pedagogickými predstavami doby zároveň predstavuje aj možnosť a schopnosť pýtať sa po zmysle a možnosti ich využitia pri formovaní vlastného názoru a postoja na problematiku výchovy a „vecí výchovných“. Základným cieľom kurzu je identifikácia vstupu filozofie do premýšľania o výchove v podobe tzv. paradigmatických modulov výchovy: konsenzuálneho, konfliktného, interpretatívneho (tzn. autoritatívny, liberálny, diskurzívny atď.). Ide o problémové tematizovanie samého základu či východiska, z ktorého každá filozofia výchovy vychádza, pri uplatňovaní pojmu „výchovná realita“, „výchovná skutočnosť“ (tu je koncentrovaná podvojná výchovná vzťahová polarita, dilema, antinómia výchovy i vedenie o nej), ako konštituovaného v jedinečnej výchovnej akcii - špecifickom výchovnom vzťahu - v konkrétnom historickom ukotvení. Filozofia výchovy je priestorom pre formulovanie otázky moci či bezmocnosti filozofie a výchovy, ich hraníc, zmyslu i významu vo sférach vita activa a vita contemplativa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a základné problémy filozofie výchovy - ohniská záujmu filozofie výchovy – filozofický pohľad na výchovu ako odkrývanie úlohy výchovy k vlastnej identite vychovávaného - filozofická výchova – starostlivosť o dušu - filozofické reflektovanie výchovy – napätie medzi nárokom byť živým vzťahom (ontologický nepredmetný moment) a profesijným odborným snažením s tendenciou k spredmetneniu - základné pojmy filozofie výchovy (úcta, starostlivosť, výchova, vzdelávanie, bytie vo svete, výchovná realita.....) - axiologické a etické ukotvenie výchovy	

- (literatúra: Platon: Menón. s. 67-114; J. Patočka: Filosofie výchovy. Praha, 1997; Z. Kratochvíl: Výchova, zřejmost, vědomí. Praha, 1995, s. 9-80; J. Michálek: Topologie výchovy. s. 13-35; Výchova a filosofie. In. Pedagogika 2/1995;)

2. Identifikácia pojmu výchova

- súvislosť s pokusmi definovať človeka
- archetypy výchovy
- trofé
- paideia
- educatio
- autoritatívny model výchovy
- liberálny model výchovy
- tzv. otvorený model výchovy

(literatúra: W. Brezinka: Filosofické základy výchovy. Praha, 1996, s. 13-27, 78-91; S. Kučerová: Človek, hodnoty, výchova. Prešov, 1996; R. Palouš: K filosofii výchovy. Praha, 1991; Čas výchovy. Praha, 1991;)

3. Dejinná reflexia a súčasné projekty vo filozofii výchovy

- Platon - paideia (epimeleia peri tés psychés), didaskelia (Platon: Republika)
- cieľ tradičnej gréckej výchovy – areté
- areté a dnešok
- J. A. Komenský – Veľká didaktika a pansofia
- J. J. Rousseau – projekt privátnej výchovy
- J. Dewey – projekt progresívnej výchovy
- M. Heidegger – koniec veku vzdelania – „zamýšľanie ako odpovedanie“
- J. Habermas – diskurzívny (komunikatívny) projekt výchovy
- K. R. Popper – otvorená intelektuálna výchova
- R. Rorty – výchovná filozofia-edifikácia
- J. Dewey - spájanie rousseaovskej orientácie na dieťa - odmietanie tradičného vyučovania a pragmatizmus - experimentálne školy a reforma vzdelávania
- postmoderný posun vo vnímaní výchovy a vzdelávania - kontextuálne reflektovanie vzťahu výchovy a vzdelávania k umeniu, morálke, k politike, k technike, vede, k prírode, diskusie o „novej racionalite“, alternatívne koncepcie výchovy

(literatúra: Platon: Ustava: kniha VI; E. Novotný: O Platonovi III. Filosofie. Praha, 1949, s. 340...; Aristoteles: Etika Nikomachova (k frónésis ako praktickej rozumnosti), kniha V; J.A. Komenský: Veľká didaktika. s.20-24, 100-113, 241-246; J. J. Rousseau: Emil-alebo o výchove; M. Heidegger: Věda, technika a zamyšlení. KNTaS, zv. 42, Praha, 2004, s. 36-60; A. Hogenová: K problematice „Areté“. In. O filosofii výchovy a filosofii provádějící. FF UK, Praha, 1999; H-G. Gadamer: Idea Dobra mezi Platonem a Aristotelem. s. 83-113; J. Dewey: Filozofia výchovy. In. E. Vyšňovský, F. Mihina (ed.): Pragmatizmus: zv. I., s. 345...356-365; J. Habermas: Dobiehajúca revolúcia. Bratislava, 2000, s. 103-134; R. Rorty: Filozofia a zrkadlo prírody. Bratislava, 2000, s. 300-327; K. R. Popper: Hľadanie lepšieho sveta. Bratislava, 1994, s. 11-37, 158-174; D. de Rougemont: Budoucnost je naše věc. Praha, 1996, kapitola IX, XV; J. Skalková: Tradice hermeneutické pedagogiky a její vývoj v druhé polovině 20. století. Praha, 1992; O filosofii výchovy a filosofii provádějící. FF UK, Praha, 1999, s. 36-41; M. Paleček: Vzdělání, identita a postmoderní situace. In. Symposion filosofie výchovy. Unie Comenius, Praha, 1999)

4. Vybrané metodologické pozície a typologické kľúče vo filozofii výchovy

- fenomenologický prístup
- hermeneutická pozícia
- analytická pozícia
- normatívna pozícia

- pragmatická pozícia
- kybernetická pozícia
- tzv. kritická teória – kriticko komunikatívna teória výchovy
- kritický kľúč; heuristický kľúč; rétorický kľúč; pluralistický kľúč

(literatúra: H. Schädelsbach: Filozofie mezi vědou a veřejností. In. Filosofický časopis, 4/1993; E. Gál - M. Marcelli (sd.): Za zrkadlom moderny. J. Habermas. s. 275-318; H. Marcuse: Jedno-rozměrný člověk. Praha, 1991, (s. 121-155); M. Heidegger: Konec filosofie a úkol myšlení. s. 173-192; J. Dewey: Mravní zásady ve výchově. Praha, 1934; Škola a společnost (1904) preložené v 35. zväzku edície Z dejín pedagogiky. Americká pragmatická pedagogika. Praha, SPN, 1991; K. Jaspers: Malá škola filozofického myslenia. s. 142-152; Z. Kratochvíl: Filosofie živé přírody. Praha, 1994, s. 156-169)

5. „Nová“ stratégia emocionalizácie, „nová racionalita“ (renesancia frónesis) ako cesta proprirodnej reflexie vo filozofii výchovy

- dionýzovské črty západnej kultúry – technologický eudaimonizmus
- postmoderna – ako výraz doby – problematika výchovy
- scientizácia a výkonnosť ako priority výchovy a vzdelávania
- filozofia výchovy ako transmisia – prenášanie spôsobov porozumenia
- filozofia výchovy ako terapeutikum (logoterapia)
- filozofia výchovy a proprirodný kontext
- nová obsahová stratifikácia filozofie výchovy – princípy globálnej a proprirodnej výchovy – nové unifikačné m-modely učenia sa (nová technika – mediálne technológie)

(literatúra: R. Benedictová: Vzory kultúry. Bratislava, 1999, s. 25-178; G. Myerson: Heidegger, Habermas a mobilný telefón. Praha, 2003, s. 63-74; F. de Méredieu: Filosofie a nové technologie: nový registr pro smysly. In. Filosofie po post moderně. FF MU, Brno, 2001, s. 96-108; Z. Kratochvíl: Hermeneutická dovednost v postmoderní situaci. Prostor, 29/1994, s. 33-39; H. Skolimowski: Živá filozofie – ekofilozofie ako strom života. Slovacontact, 1999, s. 81-109; C. F. von Weizsäcker: Ideme v ústřety asketickéj kultúře? Bratislava, 1995, s. 9-35, 51-75; A. Naess: Ekologie, pospolitost a životní styl. Abies, 1994, s. 58-104; K. Lorenz: Odumírání lidskosti. Praha, 1997, s. 146- 151, 159- 184; Ch. Horrocks: Marshall McLuhan a virtualita. Praha, 2002, s. 23-62; Ľ. Stekauerová: Filozofia techniky. Slovacontact, 1999, s. 72-96; Ľ. Stekauerová: Etika o vzťahu človeka a Zeme. Acta Facultatis FF PU, 2003, paragraf: Etika oslabenej agresivity; Ľ. Stekauerová: Komunikačné médiá – virtuálna realita – vôľa k virtualite. In. J. Rusnák (ed.): O interpretácii mediálneho textu. Acta Facultatis FF PU, 2004, (s. 29-41)

Ďalšia doporučená literatúra:

M. Foucault: Dohlížet a trestat. Praha, 1999

Z. Pinc: Fragmenty k filozofii výchovy. Oikoymenh, Praha, 1999

Zborník: Filosofie výchovy. Plzeň, 1993

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
50.0	33.33	8.33	8.33	0.0	0.0

Vyučujúci: Doc. Mgr. Marián Palenčár, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 05.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/FAm/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na cvičeniach (povolená 1 ospravedlnená neúčasť) - odborná esej v rozsahu 5 – 7 normostrán (písmo Calibri 11 alebo Times New Roman 12; riadkovanie 1,5; minimálne 3 odborné literárne zdroje okrem internetových)	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v pojme a predmete Filozofickej antropológie, získanie teoretických predpokladov pre ceostné uchopenie problematiky človeka, porozumenie kategóriám ľudskej prirodzenosti a humanizmu.	
Stručná osnova predmetu: Osnova: 1. – 2. Úvod do FA. Pojem, rozdelenie a predmet, základné problémy. Obrazy človeka v dejinách (antika, stredovek, renesancia a novovek). 3. – 4. Zakladateľ filozofic. antropológie – M. Scheler. A. Gehlen a Plessner. 5. – 6. Ďalšie významné filozoficko-antropologic. koncepcie – fenomenologické (M. Heidegger), existencialistické (J.P. Sartre), personalistické (M. Bubber) a dialogické. Reformulácia antropologickej otázky vo filozofii druhej polovice 20. storočia (M. Foucault, J.J. Derrida, J. Habermas). 7. - 8. Subjektivita, identita a telesnosť človeka. 9. – 10. Socialita, temporalita/ časovosť a jazykový charakter bytia človeka. 11. – 12. Človek v kríze, človek a technika. 13. – 14. Ľudská dôstojnosť a kvalita života.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: CASSIRER, E. 1997. Esej o človeku. Bratislava. GUARDINI, R. 1992. Konec novoveku. Praha. LORENZ, K. 1997. Odumírání lidskosti. Praha: Mladá fronta. RORTY, R. 1997. Kto sme? Morálny univerzalizmus a ekonomický výber. In Aspekt 1997, č. 2. SOKOL, J. 2000. Člověk jako osoba. Praha. ŠLOSIAR, J. 2002. Od antropologizmu k filozofickej antropológii. Bratislava: Iris. TORRIS, G. 1997. Zmysel poľudštenia. In Filozofia 1997, č. 10.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Adriana Jesenková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/FSPm/15	Názov predmetu: Funkčná vetná perspektíva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active attendance of seminars Final written assignment in selected topics - 65% Pass	
Výsledky vzdelávania: Students are expected to attain the skills of FSP analysis of the English sentence and text.	
Stručná osnova predmetu: The cycle of lectures is aimed to introduce the fundamental concepts and principles of the theory of Functional Sentence Perspective (FSP) of the Prague Linguistic School (Mathesius, Firbas, Sgall, Daneš), to outline a difference between the formal and FSP sentence analyses, to distinguish between the theme, rheme, and transition element of discourse, to classify the scale and scene, and thematic and rhematic tracing of a text stretch.	
Odporúčaná literatúra: Firbas, J. (1992). Functional sentence perspective in written and spoken communication. Cambridge: CUP Daneš, F. (1974). Papers in functional sentence perspective. Prague: Academia Daneš, F. (1985). Věta a text. Prague: Academia Mathesius, V. (1975). A functional analysis of present-day English on a general linguistic basis. Prague: Academia. Sgall, P. et al. (1980). Aktuální členění věty v češtině. Prague: Academia. Svoboda, A. (1989). Kapitoly z funkční syntaxe. Prague: SPN. Vachek, J. (1990). A Linguistic Characterology of Modern English. Praha: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/15	Názov predmetu: Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologickej časti. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a 6 rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. Predloženie dokumentácie o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi, vyplnené pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi). Hodnotenie: absolvoval/a – neabsolvoval/a	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa vo vybraných psychologických a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologických a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: Študenti Filozofickej fakulty: http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/info-pre-studentov/studium/pedagogicka-prax/ Študenti Prírodovedeckej fakulty: http://www.upjs.sk/prirodovedecka-fakulta/studium/ped-prax/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 431	
abs	n
99.77	0.23
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Boberová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INFm/15	Názov predmetu: Interpretácia filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Students are only allowed excused absences. You are expected to notify the instructor of any forthcoming absence. Only absences for grave reasons, supported by proper documentation, will be excused. Should you miss three or more classes for any reason(s), you will not receive credits for the course no matter what your overall results may be. Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and watched the required films). Each student is also required to present short written assignment on a weekly basis, and an essay (analysis) on a common topic chosen by the lecturer. Should students fail to provide either of the two compulsory parts, they will not receive credits. Final assessment: Final grade will be calculated as a sum of score for assignment(s) - weekly assignments (50%), essay (50%). (No assignment, plagiarism and other unacceptable practices will be awarded 0 points.) FINAL EVALUATION : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: The course is designed to instruct students in the art of cinematic discourse and provide them with a set of information that will help them develop and/or improve essential analytical skills in interpreting contemporary American cinema. But most of all it invites students to participate more judiciously in analysis of American cinema with the intention to enable them question their own role as passive spectators and increase their ability to watch films actively and critically.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction	

Week 2: Film theory, methods, analysis
 Week3: Classical vs. post-Classical narrative
 Week 4: Mis-en-scene criticism
 Week 5: Thematic criticism and deconstructive analysis
 Week 6: Cognitive theories of narration
 Week 7: Realism and digital image
 Week 8: Discussion and writing assignment
 Week 9: Tutorial
 Week 10: Oedipal and post-Oedipal narratives
 Week 11: Gender in Film, Foucault and Lacan
 Week 12: Evaluation
 Week 13: Tutorial
 Week 14: Tutorial

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

ALTHUSSER, Louis. 1971. Ideology and Ideological state apparatuses. In EVANS, Jessica and HALL, Stuart (eds.). Visual Culture: The Reader. 1st edition. London: SAGE Publications Ltd. 1999, pp.317-323. Print.

BARTHES, Roland. 1991. Mythologies. Canada: Harper Collins Ltd. 1991, pp.125. Print.

BORDWELL, David, THOMPSON, Kristin and STAIGER, Janet. 2002. The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960. 6th edition. London: Routledge. 2002. Print.

BURGOYNE, Robert. 2010. Film Nation: Hollywood Looks at U.S. History. Minnesota: University of Minnesota press. 2010. Print.

DOANE, Mary Ann. 1987. The Desire to Desire: The Woman's Film of the 1940s. Indiana University Press. 1-37. 1987. Print.

ELSAESSER, Thomas. 2012. The Persistence of Hollywood. New York: Routledge. 2012. Print.

ELSAESSER, Thomas, and BUCKLAND, Warren. 2002. Studying Contemporary American Film. New York: Oxford University Press. 2002. Print

ELSAESSER, Thomas, HORWATH, A., and KING, N. (eds.). 2004. The Last Great American Picture Show. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2004. Print.

HALL, Stuart. 1997. Representation: Cultural Representations and Signifying Practices. London: SAGE Publications Ltd. 1997, pp. 225-279, 315-323. Print.

HAYWARD, Susan. 2000. Cinema Studies: The Key Concepts. 2nd edition. London: Routledge. 2000, pp. 190-195. Print.

HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). American Cinema and Hollywood: Critical Approaches. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000,

KUHN, Annette. 1999. Women's Pictures: Feminism and Cinema. London: Verso. 1999. Print.

MULVEY, Laura. Visual Pleasure and Narrative Cinema. In HALL, Stuart and EVANS, Jessica (eds.) Visual Culture: The Reader. London: SAGE Publications, 1999, pp. 381-389. Print.

MCGOWAN, Todd. 2003. Looking for the Gaze: Lacanian Film Theory and Its Vicissitudes. Cinema Journal. Volume 42. Issue 3 (2003): pp. 27-47. Print.

NEALE, Steve. 2000. Genre and Hollywood. London: Routledge. 2000. Print.

RAY, Robert B. 1985. A Certain Tendency of the Hollywood Cinema: 1930-1980. Princeton: Princeton University Press. 1985. Print.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

EN

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
46.67	20.0	20.0	6.67	0.0	6.67
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Ivana Takáčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MMINm/15	Názov predmetu: Interpretácia mediálneho textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: The course work (activity 10 % and presentation of project 90 %) 100 %. Activity: Each of you is expected to read and analyse the class materials before the lesson, to bring and use them in our seminars, to contribute actively to seminar discussions by presenting information, ideas and comments. Presentation of project: You will be assigned a specific task (e.g. analysis of a media product, case study, analysis of data, etc.). You will present your project outcomes to the rest of the class in a session specified by the lecturer. Final assessment: 100% continuous assessment. FINAL EVALUATION Mark /points % A 100 – 93, B 92 – 86, C 85 – 78, D 77 – 72, E 71 – 65, FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: Introduction to the subject of mass media communication, its importance, functions, and discourses. Theories and research into mass media discourse. Discourse of mass media communication, print and television news journalism in Britain and Slovakia. Analysis of media texts with the focus on the discourses of print media.	
Stručná osnova predmetu: Course organisation. Week 1: No class. Week 2: No class. Week 3: Introduction to the course. Discourse of mass media communication, functions and characteristics of mediated communication. Week 4: No class. Week 5: Selling myths. Analysis of print media discourse - newspapers, magazines, etc. Week 6: Selling stories. Analysis of print journalism. Week 7: Tutorials. Week 8: No class. Week 9: Selling products. Print advertising. Week 10: Selling dreams and stereotypes I. Product labels.	

Week 11: Selling dreams and stereotypes II. Tourist brochures and picture postcards.

Week 12: Presentations.

Week 13-14: Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

ALLAN, Robert C. (editor). 1995. To Be Continued... : Soap Operas around the World. 1st ed. London; New York : Routledge, 1995. 398 p. ISBN 0-415-11007-6. BARRETT, Edward – REDMOND, Marie (editors). 1995. Contextual Media : Multimedia and Interpretation. 1st ed. Cambridge; London : MIT Press, 1995. 262 p. ISBN 0-262-02383-0. BARTHES, Roland. 2004. Mytologie [Mythologies]. Translated by J. Fulka. 1st ed. Praha : Dokořán, 2004. 170 p. ISBN 80-86560-73-X. BAUDRILLARD, Jean. 1994. Simulacra and Simulation. Translated by S. F. Glaser. 1st ed. Michigan : University of Michigan, 1994. 164 p. ISBN: 0-472-06521-1. BELL, Allan. 1998. The Discourse Structure of News Stories. In BELL, A., GARRETT, P. (editors). Approaches to Media Discourse. 1st ed. Oxford; Malden : Blackwell Publishers Ltd., 1998. p. 64-104. ISBN 0-631-19888-1. BIGNELL, Jonathan. 2002. Media Semiotics : An Introduction. 2nd ed. Manchester; New York : Manchester University Press, 2002. 241 p. ISBN 0-7190-6205-5. CARTER, Cynthia – BRANSTON, Gill – ALLEN, Stuart (editors). 1998. News, Gender and Power. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 298 p. ISBN 0-415-17016-8. COOK, Guy. 1992. The Discourse of Advertising. 1st ed. London; New York : Routledge, 1992. 250 p. ISBN 0-415-04171-6. DINES, Gail – HUMEZ, Jean M. (editors). 1995. Gender, Race and Class in Media : A Text-Reader. 1st ed. Thousand Oaks; London; New Delhi : Sage, 1995. 648 p. ISBN 0-8039-5164-7. EDGINTON, Beth – MONTGOMERY, Martin. 1996. The Media. 1st ed. London : The British Council, 1996. 155 p. ISBN 0-86355-177-7. FAIRCLOUGH, Norman. 1995. Media Discourse. 1st ed. London; New York; Sydney; Auckland : Edward Arnold, 1995. 214 p. ISBN 0-340-63222-4. FISKE, John. 1987. Television Culture. 1st ed. London; New York : Routledge, 1987. 353 p. ISBN 0-416-92440-9. FULTON, Helen at al. 2005. Narrative and Media. 1st ed. Melbourne; New York : Cambridge University Press, 2005. 329 p. ISBN 0-521-61742-1. GODDARD, Angela. 1998. The Language of Advertising : Written Texts. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 134 p. ISBN 0-415-14598-8. KRESS, Gunther – Van LEEUVEN, Theo. 1996. Reading Images : The Grammar of Visual Design. 1st ed. London; New York : Routledge, 1996. 289 p. ISBN 0-415-10600. LACEY, Nick. 1998. Image and Representation : Key Concepts in Media Studies. 1st ed. Basingstoke; New York : Palgrave, 1998. 256 p. ISBN 0-333-64436-0. LACEY, Nick. 2000. Narrative and Genre : Key Concepts in Media Studies. 1st ed. Basingstoke; New York : Palgrave, 2000. 268 p. ISBN 0-333-65872-8. MIRZOEFF, Nicholas (editor). 1998b. The Visual Culture Reader. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 530 p. ISBN 0-415-14134-6. TOLSON, Andrew. 2006. Media Talk : Spoken Discourse on TV and Radio. 1st ed. Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd., 2006. 193 p. ISBN 0-7486-1826-0. TOMAŠČÍKOVÁ, Slávka. 2005. Television News Discourse : Textbook for Mass Media Communication Courses [online]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2005. 113 p. [cit. 2007-06-10]. Available at: ISBN 80-8068-393-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2015
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/IRSTm/15	Názov predmetu: Írske štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preparation and active participation 20 %: All students MUST have their own copies of the book by Wilson, materials, their own written preparations and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read materials assigned and/or provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Presentations 80 %: Pairs of students are expected to give a 5-minute presentation on one of the topics using materials and following instructions by the lecturer. Final mark 100%. Minimum pass mark 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This course focuses on historic, political, social and cultural issues in Ireland. Within the topics covered by the course the development of the conflict in Northern Ireland as well as importance of Irish Gaelic and folk traditions find their place. Major institutions, contemporary forms of differentiation and inequalities, and their manifestations in different areas of culture are discussed.	
Stručná osnova predmetu: After an introductory lecture and/or students' presentations, individual aspects of Irish identity will be discussed and analysed. Handouts represent a part of material needed for the course and you will be asked to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course topics will include: Week 1: Introduction to the course. Week 2: Ireland - basic facts. Importance and representation of history, religion and culture in present-day Irish identities. Week 3-4: Irish history - periods of major importance. Students' presentations. Week 5: Critical analysis of articles published by British, Irish and Slovak press from 1990s. Students' presentations. Week 6: Tutorials Week 7: No class - Rector's free day Week 8: Irish Gaelic and its place in Irish society. Irishness in literary texts. Students' presentations. Week 9: Selling Irishness through visuals. Students' presentations.	

Week 10: Selling Irish folk traditions by the Irish living on the British Isles - the Music Of Ireland. Students' presentations. Week 11: Selling Irishness by the Irish living outside the British Isles - Lord Of The Dance. Students' presentations. Week 12: Criticism through satire - Life Of Brian. Students' presentations. The future of Ireland? Week 13-14: Tutorials.					
Odporúčaná literatúra: Wilson, T.: Ulster: Conflict and Consent. Blackwell, Oxford, 1998. Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2008. Irish - Facing the Future. European Bureau for Lesser Used Languages. Irish Committee, Dublin, 2007. Coogan, T.P. (ed.): Ireland and the Arts. Quarter, London, 1999. Mackey, J.P. (ed.): The Irish Contribution. I.I.S., Belfast, 1994. Monty Python's Life Of Brian Michael Flatley's Lord Of The Dance The Music of Ireland					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
97.22	0.0	2.78	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/JHBLm/12	Názov predmetu: J. Habermas: Budoucnost lidske prirodzenosti (textový seminár)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: esej (písomná reflexia tématickej problematiky) Priebežné hodnotenie: 40% - kolokvium Záverečné hodnotenia: 60% - záverečná práca	
Výsledky vzdelávania: textový seminár otvára priestor pre hlboký ponor do pramenného textu a porozumenia jeho obsahu a kontextu; študent preveruje svoju schopnosť samostatne interpretovať text, tvorivo a kriticky ho hodnotiť a domýšľať; text J. Habermasa umožňuje diskurz na tému možností zasahovania do ľudskej prirodzenosti s potencialitou straty, resp. zachovania autonómnosti ľudského jednotlivca.	
Stručná osnova predmetu: V úvode textu J. Habermas analyzuje postmetafyzické odpovede na otázku: čo je „správny život“; artikuluje spor o etické seba porozumenie rodu; analyzuje problematiku „Gentechnik“ (genová technika) s jej možnými dôsledkami na budúcnosť ľudskej prirodzenosti. Jeho reflexia je ukotvená v teoretických východiskách diskurzívnej etiky. Predkladá stanovisko zdržanlivosti (v súvislosti so závažným zaujímaním stanovisk k dôležitým otázkam dobrého života) a uvažuje o ľudskej dôstojnosti, ktorá je v prísne morálnom a právnom zmysle viazaná na symetriu interpersonálnych vzťahov vzájomného uznania. J. Habermas, reagujúc na stanoviská experimentálnych prírodných vied, ktoré ľudskú prirodzenosť a jej technizáciu (genetickými manipuláciami) chápu ako číre pokračovanie známej tendencie postupného ovládania nášho prirodzeného životného prostredia, hovorí o redukcionistickom určení človeka a morálky. Tento redukcionizmus môže viesť k subsumcii osoby pod prírodovedeckú deskripciu	
Odporúčaná literatúra: - A. Honneth: Odvrátená strana spravodlnosti. Habermas a etická výzva postmoderny. Praha 1995; - M. Petru: Možnosti transgrese. Je treba vylepšovať človeka? Triton 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
57.14	28.57	7.14	0.0	7.14	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LTYPmu/15	Názov predmetu: Jazyková typológia a univerzálne pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test 65-72 % E 73-80 % D 81-87 % C 88-94 % B 95-100% A	
Výsledky vzdelávania: Providing the students with the essential terminology, basic approaches, theories, and conceptions that have shaped the studies of language universals and typological studies. Application of the acquired knowledge in students' projects.	
Stručná osnova predmetu: WEEK DATE SESSION Topic 1 16.2. I What is language typology? History of language typology 2 23.2. II Genealogical classification. Phonological typology 3 1.3. III Morphological typology. Morphological classification of languages 4 8.3. IV Syntactic typology. Lexical typology. 5 15.3. V Areal linguistics 6 Tutorial 22.3. VI Europe as a linguistic area. 7 29.3. VII No lecture/seminar 8 5.4. VIII Research stay – home reading Language universals 9 12.4. IX Research stay – home reading Methodology of research 10 19.4. X Exam period 11 26.4. XI Exam period 12 3.5. XII Exam period 13 Tutorial 10.5. XIII Exam period – session 1 14 Tutorial 17.5. XIV Exam period – session 2	
Odporúčaná literatúra: Lectures W. Croft. 1990. Typology and universals, Cambridge: CUP. Current Trends in Linguistics 11. Diachronic, Areal, and Typological Linguistics. Hague-Paris. Shibatani, M. and Bynon, T. 1995. Approaches to Language Typology. Oxford University Press. World Atlas of Language Structures (www. wals.info) Universals Archive (http://typo.uni-konstanz.de/archive/intro/)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
94.12	5.88	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW1m/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Academic Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance and Participation: You may miss one class without penalty. If you miss two or more, you will fail the course. If you are repeatedly late, you will not be allowed to complete the course. You are expected to contribute to the class discussion and to provide insightful comments on the readings and on your classmates' work. I will lower your grade by one letter if you are consistently silent, disengaged, or unprepared. Drafts, Deadlines, and Late Work: Throughout the course, I will encourage you to write multiple drafts of each paper. Writing multiple drafts will improve your writing and take some of the stress out of the final deadline. Ideally, you will have a well developed rough draft well before the deadline, so you should always be able to get something in. Your work will be read and critiqued by your fellow classmates, so please make your drafts as complete as possible and come prepared for a lively discussion. Late work will not be accepted. If any draft or paper is late, you will fail the entire course. Continuous Assessment: You will write two short papers, three pages each, and one long paper of at least eight pages. A page means approximately 330 words. Assignment descriptions are posted on ffweb. The final paper may be a revision of one of the short papers. For each paper, I will break down your overall grade into four categories: Concept, Structure, Language, and Documentation. On your final paper, if you receive an FX in any one of these four categories, you will fail the course. Any paper not properly documented will receive an FX overall. It breaks down like this: Paper 1 25% A 93-100% Paper 2 25% B 86-92% Paper 3 50% C 78-85% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To teach grammatical and rhetorical forms, improve students' research and analytical skills, and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on developing a thesis which is complex enough to sustain a graduate level paper.	
Stručná osnova predmetu:	

Week 1 15.9 No Class. Week 2 22.9 Introductions. Graduate writing. Week 3 29.9 Writing Process. Your Thesis. What's a good one? Week 4 6.10 Plagiarism. Theory of Argument. Week 5 13.10 First Paper Due. Peer review. Common Problems. Week 6 20.10 In Class Review of first paper. Research Week 7 27.10 Tutorial Week Week 8 3.11 Second Paper Due. Peer Review. Types of Argument. Week 9 10.11 In class review of Second Paper. Week 10 17.11 Incorporating metadiscourse while writing clearly Week 11 24.11 Revision Strategies Week 12 1.12 Draft of final paper Due and peer review. Week 13 8.12 Tutorials Week 14 15.12 Tutorials. Final Paper Due. There is no exam.					
Odporúčaná literatúra: The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted on ffweb. Please print these articles and bring them to class for discussion.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
20.83	20.83	29.17	25.0	4.17	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW2m/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write three essays and two editorial critiques. Essays 60 percent Critiques 40 percent	
Výsledky vzdelávania: To improve students' rhetorical criticism, syntactic awareness, formal flexibility, editing and writing skills.	
Stručná osnova predmetu: February Week 1 17.2 Introduction. Week 2 24.2 History, development, and variety of essays. CNF review Week 3 2.3 Reading discussion March Week 4 9.3 First Paper Due, Peer Review Week 5 16.3 In class review and reader response. Week 6 23.3 Tutorials Week 7 30.3 Readings, incorporating theory. April Week 8 6.4 Reading discussion Week 9 13.4 Second Paper Draft Due, Peer Review Week 10 20.4 Review of Second Paper and reader response. Week 11 27.4 Readings, Narrative as Argument May Week 12 4.5 Draft of Final Paper Due, Peer Review. Summary Week 13 11.5 Tutorials Week 14 18.5 Tutorials. Final Paper Due	
Odporúčaná literatúra: Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams. The Art of the Personal Essay. An Anthology from the Classical Era to the Present. Phillip Lopate. 1994	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: The course will be conducted in English.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
69.23	30.77	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/COLGmu/15	Názov predmetu: Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Final test	
Výsledky vzdelávania: Course description The aim is to introduce corpus linguistics as a research method for descriptive and applied linguistics. To this end, the corpus consists of two parts: i. theory, which reviews the history of corpus linguistics and the basic stages of corpus building and annotation; and ii. practice, which is a series of hands-on sessions where the main corpus tools are exercises by use of a selection of free-access corpora, dictionaries, and concordancers and concordancer-related tools. The course aims at enabling students to: iii. understand the principles of corpus-based research; iv. successfully the right corpus-related tools for their needs; and v. train in the basic stages of data collection, sampling and preparation.	
Stručná osnova predmetu: Part I. Theory 1. An introduction to corpus linguistics 1.1. What is corpus linguistics? 1.2. Computerised corpora 1.3. The state of the art in corpus linguistics 1.4. The linguistic exploitation of computerised corpora 2. Corpus design and compilation 2.1. Introduction 2.2. Corpus design and compilation 2.3. The size of corpora 2.4. The Text Encoding Initiative (TEI) 3. Corpus annotation 3.1. Introduction 3.2. Corpus annotation	

- 3.3. Two examples of annotation: tagging and parsing
- 3.4. Semantic disambiguation
- Part II. Practice
- 4. (Online access to) major corpora
 - 4.1. The BNC. Access modes
 - 4.2. CREA, CORDE, SNC
 - 4.3. Other corpora or bodies of data
 - 4.4. Web as corpus
- 5. (Online access to) major dictionaries
 - 5.1. The OED
 - 5.2. The DRAE
 - 5.3. The SSLD
- 6. (Online access to) corpus tools (frequency lists)
 - 6.1. Kilgarriff (1998)
 - 6.2. Leech, Rayson & Wilson (2001)
 - 6.3. BNC Sampler-based frequency list
- 7. Data processing
 - 7.1. Data collection
 - 7.2. Data sampling
 - 7.3. Data preparation
- 8. Assignments
 - 8.1. Under-/over-/... verbal compounds and lexicalization
 - 8.2. Word-class frequency
 - 8.3. -ic-/ -ical

Odporúčaná literatúra:

Dörnyei, Z. (2007). *Research Methods in Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.

Dörnyei, Z. (2003). *Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration and Processing*. Mahwah, NJ: LEA.

McEnery, T. & Hardie, A. (2012). *Corpus Linguistics: Method, Theory and Practice*. Cambridge: Cambridge University Press.

McEnery, T. & Hardie, A. (2013). The history of corpus linguistics. In K. Allan (ed.), *The Oxford Handbook of the History of Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.

Mc Enery, A. M., Xiao, R. Z. & Tono, Y. (2006). *Corpus-Based Language Studies: an Advanced Resource Book*. London: Routledge.

Wray, A. & Bloomer, A. (1998) *Projects in Linguistics. A Practical Guide to Researching Language*. London: E. Arnold.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
12.5	56.25	18.75	0.0	12.5	0.0

Vyučujúci: Salvador Valera

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/KPILTmu/15	Názov predmetu: Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write two stories and one critical essay. Story1 40% A 93-100% Story2 40% B 86-92% Critical Essay 20% C 78-85% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To improve students' fiction writing and develop their ability to critique writing from the perspective of craft.	
Stručná osnova predmetu: Weekly Schedule: February Week 1 15.2 Introductions. Week 2 22.2 Chapter 1, Readings, Exercises Week 3 29.4 Chapter 2, Readings, Exercises March Week 4 7.3 Chapter 3, Readings, Exercises Week 5 14.3 Story 1 First Draft. Due, Peer review. Chapter 4 Readings Week 6 21.3 Tutorial. Week. Story 1, Second Draft Due Week 7 28.3 Easter Monday April Week 8 4.4 Chapter 5, Readings, Exercises Week 9 11.4 Chapter 6, Readings, Exercises Week 10 18.4 Chapter 7, Readings, Exercises Week 11 25.4 Chapter 8, Readings, Exercises May Week 12 2.5 First Draft of Story 2 and Critical Essay Due. Peer Review Week 13 9.5 Tutorial Week. Week 14 16.12 Tutorial Week. Story 2 and Critical Essay Due.	

Odporúčaná literatúra: Making Shapely Fiction, Jerome Stern. Writing Fiction: A Guide to Narrative Craft. Janet Burroway. 2003 Other material will be posted on ffweb. Please read the material before the assigned date, bring copies to class, and be prepared to discuss the material.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KJPUAP/15	Názov predmetu: Kultúra jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav, priebežný a záverečný test (min. 60 %).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu teoreticky ovláda a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby, vo vlastných prejavoch ich dokáže vedome korigovať.	
Stručná osnova predmetu: Písaný a hovorený jazykový prejav. Rečnícka komunikácia. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickej krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Analýza a nácvik rečových prejavov. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1996. KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1., 2. a 3. vyd. Bratislava: Veda 1991. 533 s.; 1998. 576 s.; 2000. 592 s. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s. Odporúčaná: SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Priebežné plnenie všetkých úloh v rámci kurzu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznamuje so zásadami bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, osvojuje si teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia. Rozvíja tímovú spoluprácu, disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám vedúcim k získaniu zážitkov spojených s prekonávaním prekážok.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom horskom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach Cvičenia: 1. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia v teréne (buzoly, GPS) 2. Príprava improvizovaných spôsobov prenocovania 3. Úprava vody a príprava potravín.	
Odporúčaná literatúra: 1. Darman, P. (1997). Jak přežít v extrémních podmínkách. Frýdek-Místek: Alpress. 2. Dylavský, I. (1997). Pohybový systém a zátěž. Praha: Grada. 3. Hošek, V. (2003). Psychologie odolnosti. Praha: Karolinum. 4. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v přírodě. Prešov: FHPV PU. 5. McManners, H. (1996). S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 6. Němec, J. (2003). Jak přežít: příručka. Praha.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 251	
abs	n
43.82	56.18
Vyučujúci: Mgr. Marek Valanský, MUDr. Peter Dombrovský	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp//13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch), b) technika odťahovania. 11. Prevrátenie 12. Povely	
Odporúčaná literatúra: 1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove 2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 92	
abs	n
35.87	64.13
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LGPm/15	Názov predmetu: Lingvistický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. Should the student miss two or more classes without relevant reason, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. 2. Continuous and final assessment: Preparation and active participation (50 %) 1. Each student is expected to have their own copy of the class material, to read and analyse them before the lesson (own written preparation is necessary). 2. Active contribution to seminar discussion by presenting information and comments not only from the material assigned by the lecturer, but also from the other sources related to the discussed major linguistic theories and movements, is required. Presentation (50%) Each student is to prepare a 30 minute presentation related to the given area of linguistics (details will be specified on the first, introductory seminar) Final assessment is given by the sum of continuous assessment (active participation 50%, presentation 50%). There is no retake for any part of the continuous assessment. FINAL EVALUATION = final assessment mark: Mark % A 92 – 100 B 87 – 91 C 82 – 86 D 77 – 81 E 65 – 76 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This course aims to provide students with a brief survey of the main schools, movements, and approaches of linguistic thought in 20th century Europe and USA	
Stručná osnova predmetu: . The 19th century linguistics	

2. Saussure: language as a social fact 3. The Descriptivists 4. The Sapir-Whorf hypothesis 5. Functional linguistics: the Prague School 6. Noam Chomsky and generative grammar 7. Relational grammar: Hjelmslev, Lamb, Reich 8. Generative phonology 9. The London School					
Odporúčaná literatúra: Sampson, Geoffrey (1980). Schools of Linguistics. Stanford: Stanford University Press. Culler, Jonathan (1993). Saussure. Bratislava: Archa. Deleuze, Gilles (1993). Podľa čoho poznáme štrukturalizmus? Bratislava: Archa. Vachek, Josef (1964). A Prague School Reader in Linguistics. Bloomington: Indiana University Press. or any other books on the analysed topics that are currently available					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
77.78	22.22	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LITPm/15	Názov predmetu: Literárny proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance and Participation: You may miss one class without penalty. If you miss two or more, you will fail the course. If you are repeatedly late, you will not be allowed to complete the course. You are expected to contribute to the class discussion and to provide insightful comments on the readings and on your classmates' work. If you do not bring a READABLE copy of the text under discussion, you will be counted absent. I will lower your grade by one letter if you are consistently silent, disengaged, or unprepared. Drafts, Deadlines, and Late Work: Your work will be read and critiqued by your fellow classmates, so please make your drafts as complete as possible and come prepared for a lively discussion. Late work will not be accepted. If any draft or paper is late, you will fail the entire course. Continuous Assessment: You will write an eight page paper and a twelve page final paper. Each paper must be preceded by an abstract. For each paper, I will break down your overall grade into four categories: Concept, Structure, Language, and Documentation. Your final grade will not be more that one letter grade higher than the lowest of these four grades on your final paper. Abstracts 10% A 93-100% Paper 1 40% B 86-92% Paper 2 40% C 78-85% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To examine a bifurcated response to internal alienation in African American, Western, and Jewish American literature and to trace narrative techniques across temporal and geographic space.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 16.9 No Class Week 2 23.9 Introductions. Richard Wright and the African American Novel Week 3 30.9 Black Boy, historical context. Week 4 6.10 Black Boy, possible classifications. Week 5 13.10 Cormac McCarthy. Multiple Traditions	

Week 6 20.10 Cormac McCarthy. Environmentalism Week 7 27.10 Tutorial Week Week 8 3.11 Cormac McCarthy. Limits of Realism Week 9 10.11 Philip Roth. Jewish American Traditions Week 10 17.11 Philip Roth. Gender Week 11 24.11 Philip Roth. Race Week 12 1.12 Review. Abstract for final paper due. Week 13 8.12 Tutorials Week 14 15.12 Tutorials. Final Paper Due. There is no exam.					
Odporúčaná literatúra: Black Boy. Richard Wright The Crossing, Cormac McCarthy The Human Stain, Philip Roth. Recommended Texts: The Enormous Vogue of Things Mexican: Cultural Relations between the United States and Mexico, 1920-1935. Helen Delmar. University of Alabama Press, 1992.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
33.33	55.56	11.11	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné bodové hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: EQUILIBRIA s.r.o., 2008. 1. vyd. s. 202. ISBN 978-80-89284-14 Bolžidár, J., Štecová, G.: Príručka pre triedneho učiteľa na strednej škole. Prešov: Metodické centrum, 1996. ISBN 80-8045-036-6 Hájek, B. et al.: Pedagogické ovlivňovanie voľného času. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-473-1 Neuman, J. et al.: Turistika a sporty v prírode. Praha: Portál, 2000. Orosová, R.: Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2010. - 98 s. - ISBN 978-80-7097-806-1	

Orosová, R.: Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. - 128 s. - ISBN 978-80-7097-920-4 Pávková a kol.: Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 2002. Pelánek, R.: Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-353-6 Stratégia prevencie kriminality v Slovenskej republike. MV SR. Bratislava 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 391					
A	B	C	D	E	FX
56.27	33.25	8.18	1.02	0.26	1.02
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MEV/15	Názov predmetu: Mediálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 40% - účasť na seminár, aktivita, prípadové štúdie; Záverečné hodnotenie: 60% - písomná práca.	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje poznaním a vedením orientovaným na teoretický výklad mediálnej výchovy a mediálnej gramotnosti a rozumie základným pojmom. Vie analyzovať a reflektovať vzťah médií a masových médií k jednotlivcovi a publiku. Rozumie kontextom masovej komunikácie, ktorá tvorí jeden zo základných pilierov vo svete médií, pôsobenie médií na mladých ľudí a spoločnosť vôbec. Vie analyzovať životné štýly mladých ľudí a virtualizáciu týchto štýlov, ktorá predstavuje morálny problém, aj tzv. on-line generáciou a problémom vytvárania pseudoreality mladým človekom a jej vplyvom na jeho hodnoty. Disponuje poznaním, zručnosťami a kompetenciami pre realizáciu mediálnej výchovy vo výučbe etickej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: • Informácia v kontexte globalizácie: informačno-komunikačné technológie a ich zmysel, význam, miesto, dôsledky. Identita moderného a postmoderného človeka vo vzťahu k médiám a obrazy človeka v informačnej dobe. Médiá ako "predĺženie" človeka • Mediálna komunikácia a súčasná mládež • Mediokracia a jej dôsledky v životných štýloch mládeže • Virtualizácia životných výlov mládeže • Digimodernizmus ako charakteristika a kľúčový trend v dnešných znalostných spoločnostiach. • Digimodernizmus a Web 2.0: hudobný priemysel, chat, blog, wikipedia, youtube, facebook, google. • Mediálna výchova v podmienkach školskej praxe: kontext – svislosti – perspektivy • Prípadové štúdie	
Odporúčaná literatúra: Mičienka Marek, Jiráček Jan a kol. 2007. Základy mediální výchovy. Vyd. 1. Praha: Portál, 2007. S. 296. ISBN: 978-80-7367-315-4 (brož.) Jiráček Jan, Köpplová Barbara. 2007. Média a společnost: Stručný úvod do studia médií a mediální komunikace. 2. Vyd. Praha: Portál, 2007. S. 208. ISBN: 978-80-7367-287-4	

Reifová Irena & kolektív. 2004. Slovník mediální komunikace. Vyd. 1, Praha: Portál, 2004. S. 328. ISBN: 80-7178-926-7 Rusnák Juraj. 2002. „Správy z druhej ruky“ – Komunikačné stereotypy a ich fungovanie v médiách. Vydala Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2002. S. 151. ISBN: 80-8068-160-0					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD., PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/METmu/15	Názov predmetu: Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Credits (PART I Linguistics, 50%) will be given on the basis of 1. Regular participation makes 10% of the overall grade (2% each attendance). No retakes are possible. 2. Active participation makes 10% - each attendance can be evaluated by 0-2% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester. - 30% research project (research proposal) - deadline 06.05.2014 Main assignments: 1) Choose a research problem - write up an abstract and be prepared to discuss it with the class. 2) Compile an annotated bibliography on a topic of interest to you. The topic cannot be too broad. Your topic will also be the topic of your research project. 3) Review one of the books from your list. 4) Write a research proposal which will include the following section: Introduction, Objectives (Hypotheses), Significance, Literature Review, Methodology, Analysis, Anticipated Result PART II. Literature Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own copy of seminar materials and come to class prepared. 2. 100% attendance of seminar sessions is required. Final assessment (Part I Literature): Written test (= 50% of the final grade) Grading Scale A – 100 – 92 D – 76 - 71 B – 91 – 85 E – 70 – 65 C – 84 – 77 FX – 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Students will acquire basic knowledge of methodology of linguistic research Students will acquire basic knowledge of the key concepts and theoretical approaches that shaped 20th century Anglo-American literary criticism and will learn to practice application of the theories to selected literary texts	
Stručná osnova predmetu: PART I. Linguistics Annotated review Ways of analysis Germanic Labov and his sociolinguistic research Research of Professor Higgins (My Fair Lady) PART II. Literature Topics: New Criticism; Russian Formalism Reader-oriented theories Structuralist theories/ Poststructuralism Seminars: Essential readings and exercises will be provided on the ffweb.ff.upjs.sk/vyuka .	

Odporúčaná literatúra: Recommended literature (Part I Literature): Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001. Culler, J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2007. Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003. Peprník, Michal. Směry literární interpretace XX. století. Olomouc: Univerzita Palackého, 2000. Part II (Linguistics) Seminar materials					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
29.41	5.88	23.53	17.65	23.53	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/MDT06/15	Názov predmetu: Moderná didaktická technika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdané všetky priebežné zadania k jednotlivým témam predmetu. Aktívna účasť na 80 % cvičení a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií.	
Výsledky vzdelávania: študent pri absolvovaní predmetu získa: - prehľad o aktuálne dostupnej didaktickej technike a jej technických parametroch, - základné zručnosti pri využívaní modernej didaktickej techniky vo vyučovaní prírodovedných predmetov svojej aprobácie, - dokáže navrhnúť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním modernej didaktickej techniky,	
Stručná osnova predmetu: 1. Digitálne pracovisko moderného učiteľa a učebňa pre aktívne poznávanie 1.1 Digitálne pracovné nástroje moderného učiteľa 1.2 Ako pracovať s učebným textom 1.3 Digitálne pracovisko moderného učiteľa 1.4 Učebňa - moje kráľovstvo 2. Digitálne zobrazovanie 2.1 Zobrazovanie digitálnych informácií 2.2 Digitálny pohľad do mikrosveta 3. Spracovanie digitálneho obrazu 4. Spracovanie digitálneho zvuku 5. Spracovanie digitálneho videa 6. Webová kamera a videokonferenčný systém 7. Interaktívny didaktický systém 7.1 Interaktívna tabuľa 7.2 Umocnime mobilitu a vizualizáciu 7.3 Nazrime do žiakovej mysle 8. Počítačom podporované prírodovedné laboratórium 9. Digitálne prístroje naše každodenné 9.1 GPS vo vyučovaní	

9.2 Digitálne hudobné nástroje

9.3 Bezdrôtové technológie

Odporúčaná literatúra:

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
2. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov didaktickej techniky a učebných pomôcok,
3. katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,
3. aktuálne didaktické publikácie k využívaniu modernej didaktickej techniky vo výučbe prírodovedných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Marián Kireš, PhD., RNDr. Peter Štrauch, doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VKSLmu/15	Názov predmetu: Moderné literárne smery pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own copy of the seminar materials and come to class prepared. Failing to do so will result in considering the student absent for the given seminar session. 2. Students will be asked to sit 2 tests. NOTICE: IT IS THE TEACHER'S RIGHT TO CHANGE THE DATE OF THE TESTS, IF NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD ON THE DEPARTMENT WEBSITE. Final assessment: Active participation (20%) + TEST 1 (40 %) + TEST 2 (40%) Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0 NOTICE that Handouts will be provided on the internet site ffweb.ff.upjs.sk/vyuka . They present some basic facts and extracts from the literary works discussed during seminars. They, however, should not be perceived as a sole study source. Successful completion of the course requires taking careful seminar notes.	
Výsledky vzdelávania: To give an insight into the ideological basis of modern literary trends, socio-cultural context in which they developed and their contribution to human understanding of reality. To develop students' critical thinking skills in interpreting literary text and deepen their ability to support their interpretations through well-reasoned arguments.	
Stručná osnova predmetu: The course discusses realism, modernism, existentialism, magical realism and post-modernism, focusing on the complex relation between literary text and human reality. The course shows that from realists' effort to create a truthful representation of reality in fiction to the postmodernist	

claim that fiction is the only reality literature has gone a long way, producing a highly appealing contribution to human understanding of the reality of the world and the self. Lectures and seminar discussions focus on a representative selection of the texts by authors who have made a crucial contribution to the world of letters.

LIST OF WEEKLY CLASSES

1. – 4. Teaching practice

5.-6. Modernism: Stream-of-consciousness novel: Virginia Woolf's Mrs. Dalloway

7. Tutorials

8. Test 1.

9.-10. Modernism: The Theatre of the Absurd: Samuel Beckett's Waiting for Godot

11. Postmodernism: Magical realism: Angela Carter's Nights at the Circus

12. Postmodernism: Metafiction: Milan Kundera's Immortality

13. Test 2

14. Tutorials

Date of last revision: 14.9. 2015

Odporúčaná literatúra:

COMPULSORY LITERATURE:

Samuel Beckett Waiting for Godot

plus each student will have to choose one of the following texts:

Virginia Woolf Mrs. Dalloway

Angela Carter's Nights at the Circus

Milan Kundera Immortality

RECOMMENDED LITERATURE:

Bowers, M. A. Magic(al) Realism. London: Routledge, 2004.

Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. London: Methuen, 2001.

Faulkner, P. Modernism London: Methuen & Co Ltd, 1977.

Furst, L. R. (ed.) Realism. London: Longman, 1992.

Friedman, M. Stream Of Consciousness, A Study in Literary Method. New Haven: Yale University Press, 1955.

Grant, Damian, Realism, Methuen & Co Ltd, London, 1970

Hinchliffe, A. P. The Absurd. London: Methuen & Co Ltd., 1969.

Villanueva, Dario Theories of Literary Realism, State University of New York Press, 1997

Waugh, P. Metafiction, Methuen: London, 1984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
41.25	28.75	20.0	3.75	6.25	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MENVm/12	Názov predmetu: Multikultúrna, globálna a environmentálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); písomná práca v rozsahu 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: kolokvium	
Výsledky vzdelávania: Študenti disponujú poznaním vzťahov, kontextov a súvislostí v predmetnej oblasti mravnej výchovy a predmetu etickej výchovy (rozšírenie prosociálnosti) o aktuálne otázky súčasnej výchovy: environmentálna výchova a prírodné stratégie a výchova k trvalo udržateľnému životu, multikultúrna a globálna výchova, rodovo citlivá výchova	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Program školy a miesto etickej výchovy v programe školy 2. ENV, PRÍRODNÉ STRATÉGIE A TRVALO UDRŽATEĽNÝ ŽIVOT 3. učiteľ a koordinátor ekologickej a environmentálnej výchovy v škole 4. psychologická, axiologická a mravná stránka ENV v škole, prírodné stratégie vo vyučovaní 5. MULTIKULTÚRNA A GLOBÁLNA VÝCHOVA: východiská a metodické rámce multikultúrnej a globálnej výchovy na Slovensku 6. kultúrne, interkultúrne, transkultúrne kompetencie učiteľa etickej výchovy 7. implikácie multikultúrnej a globálnej výchovy v predmete etická výchova (praktické stratégie a modelovanie ZVJ EV) 8. RODOVO CITLIVÁ VÝCHOVA: pohlavie a rod, rodová identita, prirodzenosť verus výchova, rodovo špecifická socializácia, rodové stereotypy a ich dôsledky, rodovo citlivá výchova 9. Rodové vzťahy, rodová rovnosť a spravodlivosť 10. - 13 modelovanie vyučovacích jednotiek etickej výchovy.	
Odporúčaná literatúra: ŠTEFFEK, J.: Terminologický slovník ekológie a environmentalistiky. Banská Štiavnica : SAV, 1993. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992.	

ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. Mravná výchova v školách na Slovensku a zahraničí. Zborník z vedeckej konferencie. Banská Bystrica 2009. Literatúra: KICZKOVÁ, Z. - SZAPUOVÁ, M. 2011. Rodové štúdiá. Bratislava: Univerzita Komenského. BADINTER, E. 1998. Materská láska od 17. storočia po súčasnosť. Bratislava: Aspekt. BEAUVOIROVÁ, S. 1967 - 1968. Druhé pohlavie. 1. a 2. zv. Bratislava: Obzor. BOSÁ, M. - MINROVIČOVÁ, K. 2005. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
86.67	6.67	6.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/NJ//13	Názov predmetu: Národný jachting
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Praktické zvládnutie preberaného učiva	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické a praktické základy z plavebnej náuky a navigácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. MOTOROVÁ LOĎ: - plavba stanoveným kompasovým kurzom - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla medzi nábrežie a bóju - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k nábrežiu - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným medzi nábrežie a bóju - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k nábrežiu - zakotvenie plavidla - odplávanie z kotviska - manéver „Muž cez palubu“ - práca s lanom pri vyvážovaní plavidla - vyviazanie plavidla k dvom bitvám a oku 2. PLACHETNICA: Plavba s motorovým pohonom: - plavba stanoveným kompasovým kurzom - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla medzi nábrežie a bóju - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k nábrežiu - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným medzi nábrežie a bóju - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k nábrežiu - zakotvenie plavidla - odplávanie z kotviska - manéver „Muž cez palubu“ - práca s lanom pri vyvážovaní plavidla - vyviazanie plavidla k dvom bitvám a oku Plavba pod plachtami:	

- plavba na bočnom vetre, zadnom vetre a protivetre - obraty plavidla proti vetru a po vetre - príjazdový manéver a vyviazanie plavidla k bóji pri plavbe pod plachtami - odjazdový manéver s plavidlom vyviazaným k bóji a odplávanie pod plachtami - manéver „Muž cez palubu“ pri plavbe pod plachtami - práca s plachtami - vytiahnutie, spustenie a refovanie plachiet	
Odporúčaná literatúra: 1. Školící středisko námořního jachtingu BRNO. Učební texty k námořní kvalifikaci “C” Bowditch, N. (2002). „The American Practical Navigator“, National imagery and mapping agency, Bethesda, Maryland. 2. Darton, M. (2002). Jachting „Velká kniha o jachtingu“. Praha: Vaclav Svojka & Co. 3. Denk, R. (1988). The Complete Sailing Handbook. Singapore: Toppan Printing Company. 4. Design, D. (2004). Plachty “Vše o seřizování plachet”. Praha: Yacht s.r.o. 5. Sleight, S. (2002). Jachting pre každého. IKAR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PREUm/15	Názov predmetu: Odborný preklad EU textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Two credit tests are intended for weeks 7 and 13. The date of the test may change, and the students will be notified about the change sufficiently in advance. The tests will verify students' knowledge of materials covered during seminars and assigned for home preparation. In order to pass the subject, the sum of the scores from the two tests must be at least 65%. A student cannot pass or fail a single test, what matters is the final score after they have taken both. There will not be any re-take tests. Regular seminar attendance is expected; more than two absences will adversely affect getting credit and final grade, no matter what student's overall test results are. Students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should they fail to bring their own copy or a completed home assignment for a particular seminar, they will be marked as absent. In case of any questions regarding the subject, please contact the instructor: veronika.babjakova@student.upjs.sk The grading standards establish the following criteria for evaluation: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% and less FX	
Výsledky vzdelávania: The subject is aimed to work with EU legal text in order to introduce terminological registers, basic translation methods and techniques and various stylistic layers of the texts.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction to the course. Course organization Week 2 - 6: Word study, practical translation Week 7: Tutorials - Test 1 Week 8 - 12: Word study, practical translation Week 13: Tutorials - Test 2	

Week 14: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Bázlik, M., Ambrus, P. (2008). A Grammar of Legal English, Bratislava: Iura Edition. Chromá, M., Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II. Praha: UK. Klučka, J., Mazák, J. a kol. (2008). Základy európskeho práva. Bratislava: Iura Edition. Mazák, M., Jánošíková, M. (2009). Základy práva Európskej únie. Bratislava: Iura Edition. Šopovová, R. (2006). Úvod do právnické angličtiny. Praha: Alfa Publishing, s.r.o.. Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English, Slovak					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Ester Demjanová					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDU/15	Názov predmetu: Pedagogika a didaktika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - priebežný test, seminárna práca, mikrovýstup, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky, kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných didaktických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J.: Kapitoly zo všeobecnej didaktiky. Košice: Equilibria, 2007. Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Dargová, J.: Tvorivé kompetencie učiteľa. Prešov: Privat Press, 2001. Kyriacou, CH.: Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha: Portál, 1996.	

Lukášová, H.: Kvalita života dětí a didaktika. Praha: Portál, 2010. Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2004. Petty, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál, 2013. Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál 2013. Skalková, J.: Obecná didaktika. Praha: ISV, 1999. Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava: MPC, 1997. Turek, I.: Didaktika. Bratislava: IURA EDITION, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1082					
A	B	C	D	E	FX
10.63	24.49	25.6	21.26	9.43	8.6
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Boberová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/15	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika: Pedagogika – pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Didaktické zásady vyučovacieho procesu, historický vývoj, charakteristika a ich uplatňovanie vo vyučovacom procese. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika. Vyučovacie metódy. Klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Podstata a teoretické základy výchovno-vzdelávacieho procesu. Organizačné formy vyučovania. Klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Exogénne a endogénne činitele výchovy. Vzťah exogénnych a endogénnych činiteľov. Obsah vzdelávania. Výber obsahu vzdelávania, didaktická klasifikácia učiva – základné učivo, rozširujúce učivo. Škola a jej funkcie. Formulácia konkrétnych cieľov vyučovania. Práca učiteľa s cieľmi vyučovania. Žiak v edukačnom procese. Základné etapy vyučovacieho procesu (motivácia, expozícia, fixácia a verifikácia) a vysvetlenie ich didaktických funkcií. Učiteľ v edukačnom procese. Učiteľské kompetencie a pedagogická profesia. Hodnotenie v školskej edukácii. Typy, funkcie a kritériá hodnotenia. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Prvky a zložky učiva, vzdelávacie štandardy, kurikulum. Tradičné a súčasné poňatie zložiek výchovy. Základné pedagogické dokumenty. Medzipredmetové vzťahy. Tematický plán. Proces výchovy. Ciele a zásady výchovy. Didaktika – pojem a predmet didaktiky, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Školský systém Slovenskej republiky. Požiadavky na ciele vyučovacieho procesu. Hierarchia cieľov. Štruktúra didaktickej vedy, jej vznik a vývoj. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Druhy didaktík. Metódy a formy pedagogickej kontroly. Základné problémy hodnotenia výkonov žiakov. Charakteristika súčasného stavu a základných východísk zmien školskej sústavy SR. Učebnica. Funkcie a štrukturálne zložky učebnice. Didaktická analýza učiva. Význam didaktiky pre prácu učiteľa. Základné problémy didaktiky. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Sociálne formy práce žiakov. Didaktické testy	

ako nástroj objektivizácie hodnotenia výkonov žiakov. Charakteristika plánovaných zmien v jednotlivých prvkoch systému celoživotného vzdelávania v SR v najbližších 15 – 20 rokoch (Milénium). Charakteristika vybraných expozičných vyučovacích metód. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Písomná príprava učiteľa na vyučovanie. Plánovanie práce učiteľa. Požiadavky na plánovaciu činnosť. Motivačné a fixačné vyučovacie metódy. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Charakteristika podstaty, spôsobu realizácie, výhod a nevýhod slovného hodnotenia. Metódy výchovy. Taxonómie cieľov.

Psychológia:

Pociťovanie, pocity, vnímanie, vnem, pozornosť. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti.

Pamäť. Pamäťové procesy. Myslenie. Vlastnosti a druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problémov. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti.

Kognitivistický a behaviorálny prístup k učeniu. Analýza učenej činnosti. Kognitívne, učebné a intelektové štýly.

Motivácia, city. Nonkognitívne predpoklady školskej úspešnosti (Poznávacie, výkonové, sociálne potreby žiaka. Perspektívna orientácia žiaka. Odmeny a tresty. Nuda a strach. Učebné návyky a výkonnosť žiaka).

Koncepcie osobnosti. Temperament. Charakter. Sebavedomie žiaka a školský výkon.

Inteligencia. Tvorivosť. Nadanie. Osobnostné zvláštnosti, typológia nadaných detí, práca s nadanými žiakmi.

Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Psychoanalýza. Individuálna psychológia. Logoterapia. Behaviorizmus a ekobehaviorálny prístup).

Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Humanistická psychológia. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy. Kognitívna psychológia. Konštruktivizmus. Naratívna psychológia.)

Školská pripravenosť, zrelosť a mladší školský vek. Puberta.

Psychologické zvláštnosti obdobia adolescencie a dospelosti.

Zvláštnosti kognitívneho a psychosociálneho vývinu jedinca (Teórie kognitívneho vývinu J. Piageta, L. Vygotského, J. Brunera. Teória psychosociálneho vývinu E. H. Eriksona.)

Sociálne vnímanie, poznávanie, komunikácia.

Agresivita a násilie.

Rodina. (Rodina ako meniaci sa systém. Faktory ovplyvňujúce funkčnosť rodiny. Dysfunkcia a rozpad rodiny. Problémy spojené s nevhodným pôsobením rodiny. Násilie v rodine.)

Malé sociálne skupiny. Sociálno-psychologická a pedagogicko-psychologická podstata školskej triedy. Postavenie žiaka v triede a vzťahy medzi žiakmi.

Problémové správanie žiakov a jeho riešenie.

Konflikt, frustrácia, stres, ich dôsledky na prežívanie a správanie sa žiakov a učiteľov. Mechanizmy psychickej adaptácie na záťažové situácie.

Stratégie zvládania a riadenia procesov v triede vo vzťahu k problémovému správaniu žiakov.

Interakcia učiteľa a žiaka (Rolové správanie sa učiteľa. Individuálne a osobnostné charakteristiky učiteľa. Výchovný štýl učiteľa. Postoj učiteľa k žiakovi).

Pedagogicko-psychologické poradenstvo. Fázy poradenského procesu. Krízová intervencia v škole. Spolupráca učiteľa a psychológa. Psychologické vyšetrovanie.

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
19.54	31.03	27.59	13.79	6.9	1.15
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PVC/09	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 90 % - seminárna práca, 10 % - dochádzka Hodnotenie študent získa na základe seminárnej práce a jej prezentácie a na základe dochádzky. Za seminárnu prácu môže študent získať maximálne 45 bodov, požadované minimum je 23 bodov. Maximálne 15 bodov môže získať za obsah práce, 10 bodov za formálnu úpravu a 20 bodov za prezentáciu práce. V prípade nedosiahnutia 23-tich bodov za seminárnu prácu bude študentovi poskytnutá možnosť spracovať seminárnu prácu na náhradnú tému. 5 bodov môže študent získať za dochádzku (minimum sú 3 body). Za každú absenciu stráca študent 1 bod. Povolené sú 2 absencie za semester. Ak má študent 3 absencie, musí odovzdať prácu navyše. Ak má študent 4 a viac absencií, klasifikuje sa známku Fx. A (výborne): 46 – 50 bodov B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov C (dobré): 36 – 40 bodov D (uspokojivo): 31 – 35 bodov E – dostatočne: 26 – 30 bodov Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov	
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť základné vedomosti z pedagogiky o oblasť voľného času, jeho efektívneho využitia na výchovu, vzdelanie, oddych a zábavu ako súčasť všestranného formovania osobnosti. Poukázať na špecifiká práce s deťmi a mládežou v rámci voliteľných krúžkov v Centrách voľného času a na školách mimo vyučovania.	
Stručná osnova predmetu: Záujmy detí a mládeže a ich klasifikácia. Životný štýl, duševná hygiena a podpora duševného zdravia. Voľný čas a pedagogické aspekty jeho tvorby a prežívania. Výchova mimo vyučovania a jej dimenzie. Vzťah a komunikácia v rámci výchovy mimo vyučovania. Organizácia, prístupy, formy a metódy práce pri výchove mimo vyučovania. Klasifikácia záujmovej činnosti vo výchove mimo vyučovania. Osobnosť pedagóga vo výchove mimo vyučovania. Inštitúcie pre výchovu mimo vyučovania. Voľný čas a výchova mimo vyučovania v medzinárodnom kontexte. Perspektívy výchovy mimo vyučovania do budúcnosti.	
Odporúčaná literatúra:	

BIELIKOVÁ, M. – PÉTIOVÁ, M.: Drogy, voľný čas a životný štýl mládeže v Slovenskej republike. Bratislava: Ústav informácií a prognóz školstva, 2007.

BRINDZA, J. – GONDOVÁ, M.: Vybrané kapitoly z teórie a metodiky výchovy vo voľnom čase. Žilina: Inštitút priemyselnej výchovy, 1992.

DARÁK, M. a kol.: Kapitoly z teórie výchovy. Zborník príspevkov z medzinárodného vedecko-teoretického seminára „Aktuálne trendy v teórii výchovy“. Prešov: Prešovská univerzita, 2005.

DÓŽOVÁ, E.: Voľný čas stredoškolskej mládeže. Bratislava: Ústav informácií a prognóz školstva, 2007.

HÁJEK, B.: Pedagogické ovplyvňovanie voľného času: súčasné trendy. Praha: Portál, 2008.

HOFBAUER, B.: Děti, mládež a volný čas. Praha: Portál, 2004.

KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času: výchova v čase mimo vyučovania v pedagogické teorii a v praxi. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2004.

KOMINAREC, I.: Úvod do pedagogiky voľného času. Prešov: Privatpress, 2003.

MASARIKOVÁ, A. – MASARIK, P.: Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2002.

PÁVKOVÁ, J. a kol.: Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 2008.

SPOUSTA, V. a kol.: Metody a formy výchovy ve volném čase. Brno: Masarykova univerzita, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 224

A	B	C	D	E	FX
75.89	16.52	6.25	0.0	1.34	0.0

Vyučujúci: Mgr. Ján Juščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ PIVBUSEm/15	Názov predmetu: Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. or A 100 – 94% B 93 – 89% C 88 – 83% D 82 – 77% E 77 – 70% FX 69 and less.	
Výsledky vzdelávania:	

The aim is to provide the students with information on how the British/American political system operates. To understand the nature of British/American political development and society, key institutions and practices in British/American politics including the attitudes and behaviour of British/American citizens.

Stručná osnova predmetu:

Week 1:

Introductory lesson

Week 2:

The Setting of British/ American politics

Week 3:

The Constitution

Week 4:

The Monarchy in GB

Week 5:

The Legislature

Week 6:

REVISION

Week 7:

The Executive

Week 8:

The Judiciary

Week 9:

Political parties

Week 10:

Tutorials

Week 11:

Bank holidays

Week 12:

Great Britain/USA and its contemporary trends

Week 13:

REVISION II

Week 14 :

Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Watts D. : British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press.2006.

.Wright A.: British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. 2003.

Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994

Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 1991

Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995

Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency.

Urofsky, M. (Ed.). (1994). Basic Readings in U.S. Democracy. Washington, D.C.: United States Information Agency.

.materials/sources as recommended by the lecturers

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 95					
A	B	C	D	E	FX
44.21	34.74	11.58	4.21	4.21	1.05
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/PSOLm/15		Názov predmetu: Pražská lingvistická škola			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active attendance of seminars Final written assignment in selected topics - 65% Pass					
Výsledky vzdelávania: Students are expected to elaborate on the major ideas of the Prague Linguistic School and update its message in the light of the current linguistic conceptions in various linguistic branches.					
Stručná osnova predmetu: The cycle of lectures is aimed to clarify the significance and position of the Prague Linguistic School in the history of linguistics, surveying its origination, major linguistic concepts of its outstanding representatives (Mathesius, Trubeckoj, Jakobson, Trnka, Skalička, Vachek, Firbas, Dušková) and their contribution to the respective linguistic disciplines.					
Odporúčaná literatúra: Daneš, F. (1984). On Prague School Functionalism. (Trier: University of Trier) Vachek, J. (1999). Prolegomena k dějinám Pražské školy jazykovědné. Jinočany: H&H. Černý, J. (1996). Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia. Skalička, V. (2004). Vladimír Skalička. Souborné dílo. I. a II. Díl. Ed. F.Čermák, J.čermák, P.Čermák, C.Poeta Praha: Karolinum. Leška, O. (1998). Prague Circle Linguistics. In Linguistica Pragensia. Vol.VIII/2.s. 57-72. Čermák, F.(1995). Prague School of Linguistics Today. In Linguistica Pragensia. 1995/1, s. 1-10. Trnka, B. (1958). Prague Structural Linguistics. In Philologica Pragensia. X/1.s. 33-40.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English language					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDU/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 0-50 bodov získaných aktívnou prácou počas výcvikovej časti predmetu s blokmi prednášok. 0-50 bodov získaných skúškou (písomná forma) Hodnotenie: A 94 – 100 bodov B 93 – 87 C 86 – 80 D 79 – 73 E 72 – 66 FX 65 – 0	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom informácie o psychologických aspektoch prevencie užívania drog. Rozvíjať spôsobilosti pre prácu učiteľov v oblasti prevencie užívania drog.	
Stručná osnova predmetu: Syllabus blokovo realizovaných prednášok a cvičení/výcvikových častí: Prednášky: Intuícia v prevencii drogových závislostí sociálnych pracovníkov, osobné príbehy „drogovej kariéry“ v prevencii. Teória a výskum v prevencii drogových závislostí, kritéria účinnosti programov prevencie drogových závislostí. Záťažové životné situácie a stratégie ich zvládania. Profesionálne formy pomoci učiteľov. Primárna, sekundárna, terciárna prevencia drogových závislostí, univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia. Efektívne stratégie prevencie užívania drog (šírenie informácií, afektívne vzdelávanie, stratégie sociálneho vplyvu / Rovesnícke programy prevencie drogových závislostí, normatívne očakávania, rozvoj asertívnych spôsobilostí, spôsobilostí odmietania v prevencii drogových závislostí, a stratégie rozvoja životných spôsobilostí (sociálnych, kognitívnych, afektívnych, behaviorálnych), tréning životných spôsobilostí). Rizikové / protektívne faktory užívania drog (Individuálne, interpersonálne, environmentálne/rodina, škola, rovesnícke skupiny, spoločnosť).	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.	

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: sloevnský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
63.16	36.84	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marianna Berinšterová, PhD., Mgr. Marta Kulanová					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PPgU/15	Názov predmetu: Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie a skúška	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie psychologických poznatkov a spôsobilostí nevyhnutných pre profesionálny, kompetentný výkon učiteľskej praxe. Osvojenie psychologických poznatkov, ktoré by umožňovali študentom pracovať so žiakmi s výchovnými a vzdelávacími problémami, so žiakmi so znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Otázky Pedagogickej a Školskej psychológie, Pozitívnej psychológie a Psychológie zdravia v školskej praxi. Implementácia psychologických koncepcií osobnosti do školskej praxe (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Individuálna psychológia, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivismus a Teória osobných konštruktov, Zamerania na učenie a prostredie). Sociálna psychológia školy a rodiny. Učenie a vyučovanie. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania. Psychológia žiakov s problémami v oblasti správania a učenia. Psychológia žiaka s psychosociálnym, socio-kultúrnym, zdravotným znevýhodnením. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Programy prevencie rizikového správania školákov.	
Odporúčaná literatúra: Prednášky Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013. Orosová, O.a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005. Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Vývojová psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008. Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998. Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.	

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996. Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1009					
A	B	C	D	E	FX
11.0	18.63	22.4	22.2	22.1	3.67
Vyučujúci: Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Hricová, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PsZ/15	Názov predmetu: Psychológia zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. príprava a prezentácia projektu 3. úspešné absolvovanie skúšky	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť sa s najnovšími poznatkami a východiskami Psychológie zdravia ako aj formami jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. História Psychológie zdravia a jej súčasné postavenie. 2. Metódy Psychológie zdravia. 3. Psychoneuroimunológia. 4. Stress a zvládanie stresu. 5. Burn out syndróm. 6. Sociálna opora. Emócie a zdravie 7. Bolesť. Chronické choroby. 8. Intervencie. Modely behaviorálnej zmeny. 9. Kvalita života. Psychická pohoda. Determinanty psychickej pohody. 10. Životný štýl, správanie súvisiace so zdravím a podpora zdravia. 11. Rizikové správanie 12. Osobnosť a zdravie	
Odporúčaná literatúra: Kaptein, A et al: Health Psychology, Singapore: Blackwell Publishining Ltd, 2007 Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001 Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005 Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002 Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007 Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006 Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/GST/12	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na výučbe - vypracovanie konspektov zo zadanej odbornej literatúry - vypracovanie písomnej práce (odborná esej, 5 - 7 NS, Times New Roman 11' / Calibri 11; riadk. 1,5) a jej obhajoba na kolokviu	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie pojmu, predmetu, základným kategóriám a kľúčovým otázkam a problémom rodových štúdií a feministického myslenia, v kontexte ktorého sa rodové štúdie zrodili. Prehľad o teoretických východiskách, smeroch a stratégiách riešenia načrtnutých problémov s ohľadom na súčasný kontext poznania. Zvýšenie predpokladov pre aplikáciu teoreticko-metodologických nástrojov rodovej analýzy v profesionálnej a sociálnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova: 1. Úvod do predmetu: historický, sociálny a kultúrny kontext vzniku, čo je to feminizmus. 2. Rod ako kľúčová kategória feministického diskurzu. 3. Rodová identita, biologické vs kultúrne. 4. Rodová socializácia a rodové stereotypy. 5. Rodovo citlivá výchova 6. Vzťah verejnej a súkromnej sféry z rodovej perspektívy. 7. Etika starostlivosti a feministické morálne myslenie. 8. Teórie spravodlivosti a rodová rovnosť. 9. Materstvo ako téma rodových štúdií. 10. Veda a vedecké skúmanie z rodovej perspektívy. 11. Telo a telesnosť v kontexte feministického myslenia. 12. Stratégie dosahovania rodovej rovnosti, rodová analýza, feministický výskum a rodový audit.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: KICZKOVÁ, Z. - SZAPUOVÁ, M. 2011. Rodové štúdiá. Bratislava: Univerzita Komenského. BADINTER, E. 1998. Materská láska od 17. storočia po súčasnosť. Bratislava: Aspekt. BEAUVOIROVÁ, S. 1967 - 1968. Druhé pohlavie. 1. a 2. zv. Bratislava: Obzor.	

BOSÁ, M. - MINROVIČOVÁ, K. 2005. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem. BOURDIEU, P. 2000. Nadvláda mužů. Praha: Karolinum. CVIKOVÁ, J. - JURÁŇOVÁ, J. 2003. Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt. GROSZ, E. 1997. Miznúce telá. In Aspekt č. 2. KICZKOVÁ, Z. 1998. Subjekt v pohybe. In Aspekt č. 1. NAGL-DOCEKAL, H. 2007. Feministická filozofie. Výsledky, problémy, perspektivy. Praha: SLON. FRASER, N. 2007. Rozvíjení radikální imaginace. Praha: Filosofia. CVIKOVÁ, J. 2009. Spravodlivosť v rodových vzťahoch. Bratislava: Aspekt. IRIGARAY, L. 1994. pohlavie, ktoré nie je (jedno). In Aspekt č. 2. OAKLEYOVÁ, A. 2000. Pohlaví, gender a společnost. Praha: Portál. RENZETTI, C.M. - CURRAN, D.J. 2003. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum. SZAPUOVÁ, M. 1998. Kategória rodu vo feministickom diskurze. In Aspekt č. 1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Adriana Jesenková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GSTm/15	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Students are allowed to miss two classes at the most. Should s/he miss three or more classes, s/he will not receive credits for the course. The student must be on time for class or s/he will be marked as absent. Class participation – 20% Research paper – 30% (deadline for the paper: Week 10) Final discussion – 50% The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93% B 92 - 86% C 85 - 78% D 77 - 72% E 71 - 65% FX 64% and less Cheating and/or plagiarism will result in an automatic FX for the course and a memo to the Head of the Department explaining why the FX was awarded.	
Výsledky vzdelávania: This is a graduate course designed to examine basic issues in contemporary gender studies. Student will learn about different concepts of gender identities as well as key concepts of feminism and gender. Furthermore, students will come across basic concepts of queer theory. This course will also examine the interconnectedness of gender and law, religion and contemporary culture.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 Introductory lesson Week 2 Key concepts Week 3 Feminisms Week 4	

Gender Identities and Queer theories Week 5 Modern Femininities Week 6 Modern Masculinities Week 7 Tutorials Week 8 Gender and Religion Week 9 - 10 Gender and Contemporary Culture Week 11 Sexualization and Pornography Week 12 Final Discussion Week 13 Tutorials Week 14 Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Books: Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press. Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge. Mansfield, N. (2000). Subjectivity: Theories of the Self from Freud to Haraway. Allen & Unwin. Pilcher, J. & Whelehan, I. (2004). Fifty Key Concepts in Gender Studies. London: Sage Publications Ltd.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are possible. In case you miss one class you are required to attend the class with a different group or excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. The final result is calculated according to the following formula: (1st CREDIT TEST) + (2nd CREDIT TEST) = FINAL MARK A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0	
Výsledky vzdelávania: This is an upper-intermediate practicum for obtaining and developing necessary skills for international language certificates of TOEFL and TOEIC. Learners develop listening, speaking, reading and writing skills through practice and understand grammar through a wide variety of topics related to language testing.	
Stručná osnova predmetu: 1. Language Testing, Its History, Background, Requirements 2. Learning Techniques, Hints and Tips 3. Developing Listening Skills	

4. Developing Speaking through Listening 5. Developing Effective Reading 6. Vocabulary Building 7. Developing Writing for Testing 8. Understanding Grammar in Speaking 9. Developing Grammar in Writing 10. Real Test Practice 11. Scoring, Assessment and Self-Development					
Odporúčaná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are possible. In case you miss one class you are required to attend the class with a different group or excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. The final result is calculated according to the following formula: (1st CREDIT TEST) + (2nd CREDIT TEST) = FINAL MARK A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0	
Výsledky vzdelávania: This is an upper-intermediate practicum for obtaining and developing necessary skills for international language certificates of TOEFL and TOEIC. Learners develop listening, speaking, reading and writing skills through practice and understand grammar through a wide variety of topics related to language testing.	
Stručná osnova predmetu: 1. Language Testing, Its History, Background, Requirements 2. Learning Techniques, Hints and Tips 3. Developing Listening Skills	

4. Developing Speaking through Listening 5. Developing Effective Reading 6. Vocabulary Building 7. Developing Writing for Testing 8. Understanding Grammar in Speaking 9. Developing Grammar in Writing 10. Real Test Practice 11. Scoring, Assessment and Self-Development					
Odporúčaná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SMTMmu/15	Názov predmetu: Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIE* AJEIE* komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: 100 %: 1, The course work (preparation and activity) represents 20 % of your continuous assessment. Activity: Each of you is expected to read and analyse the class materials before the lesson, to bring and use them in our seminars, to contribute actively to seminar discussions by presenting information, ideas and comments. 2, Individual /pair project represents 80 % of your continuous assessment. You will be assigned a specific task (e.g. analysis of media product, case analysis, etc.) on which you will work on your own /in pairs. You will present your project outcomes to the rest of the class. Final assessment: 100% continuous assessment. FINAL EVALUATION Mark points % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: General introduction to subject of mass media in Britain, the most important aspects of functioning of mass media in British society, analysis of various media and their products, their importance, functions, discourses and aspects, how these operate within contemporary British society.	
Stručná osnova predmetu: Course content: Week 1: Introduction to the course/Course organisation. Week 2: The Media Discourses (general information, status, functions, influences, manipulation). Week 3: British media I. (Discourse of press - visual and verbal modes) Week 4: British Media II. (Discourse of press - news journalism) Week 5: British Media III. (Past and present election campaigns) Week 6: Tutorials Week 7: No class - Rector's free day Week 8: Advertising in Britain I (Print media) Week 9: Advertising in Britain II (Product labels, tourist brochures, postcards) Week 10-12: Students' presentations. Week 13-14: Tutorials.	
Odporúčaná literatúra:	

Recommended texts:

CARTER, Cynthia – BRANSTON, Gill – ALLEN, Stuart (editors). 1998. News, Gender and Power. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 298 p. ISBN 0-415-17016-8.

COOK, Guy. 1992. The Discourse of Advertising. 1st ed. London; New York : Routledge, 1992. 250 p. ISBN 0-415-04171-6.

DINES, Gail – HUMEZ, Jean M. (editors). 1995. Gender, Race and Class in Media : A Text-Reader. 1st ed. Thousand Oaks; London; New Delhi : Sage, 1995. 648 p. ISBN 0-8039-5164-7.

EDGINTON, Beth – MONTGOMERY, Martin. 1996. The Media. 1st ed. London : The British Council, 1996. 155 p. ISBN 0-86355-177-7.

FULTON, Helen at al. 2005. Narrative and Media. 1st ed. Melbourne; New York : Cambridge University Press, 2005. 329 p. ISBN 0-521-61742-1.

MIRZOEFF, Nicholas (editor). 1998b. The Visual Culture Reader. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 530 p. ISBN 0-415-14134-6.

TOMAŠČÍKOVÁ, Slávka. 2005. Television News Discourse : Textbook for Mass Media Communication Courses [online]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2005. 113 p. [cit. 2007-06-10]. Available at: ISBN 80-8068-393-X.

Briggs, A. and Burke, M. A Social History of the Media. Polity, London, 2002.

McNair, B. News and Journalism in the UK. Routledge, London, 1996.

Seymour-Ure, C. The British Press and Broadcasting since 1945. Blackwell, London, 1994.

Negrine, R. Politics and Mass Media in Britain. Routledge, London, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2016**Schválil:** doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPPaPZ/SDaM/09		Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 763					
A	B	C	D	E	FX
48.62	30.28	15.73	3.54	1.44	0.39
Vyučujúci: Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPO/SDaM/15		Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná previerka, seminárna práca, hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Na základe štúdia sociologickej literatúry uviesť študentov k osvojeniu si sociologického pohľadu na svet výchovy, na sociologickú interpretáciu detí a mládeže.					
Stručná osnova predmetu: Získať základné vedomosti z vývinovej sociológie, analyzovať špecifiká detstva a dospievania v sociálnom kontexte, faktory socializácie (rodina, škola, médiá, náboženstvo, neformálne skupiny), proces socializácie v súvislosti s preberaním základných sociálnych rôl počas obdobia detstva a mládeže. Poznať základné socializačné činitele a možnú deviáciu a jej príčiny u detí a mládeže.					
Odporúčaná literatúra: Ondrejko, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže, Bratislava: Veda, 1997. Ondrejko, Peter (1999): Sociálna patológia, Bratislava, AMOS, Pdf UK; Macháček, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava : SÚ SAV, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 785					
A	B	C	D	E	FX
49.94	29.55	15.29	3.44	1.4	0.38
Vyučujúci: Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKCUEm/15	Názov predmetu: Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Preparation, active participation 10 %: Every student MUST have their own copies of the book by Neale and Krutnik, materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read articles provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Presentation 90 %: Comparative analysis of two sitcoms. Pairs of students will present a comparative analysis of two samples of sitcoms. Selection of the samples has to be approved by the lecturer. Final mark 100% (Preparation, active participation 10 %, Presentation of comparative analysis 90 %) Minimum pass mark is 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: Introduction to the subject of television comedy, to contemporary debates about television comedy and its effects. Location of the study of television comedy in the wider context of the study of humour in social and aesthetic life. Reflection of British society in television comedy. Importance, functions, discourse and aspects of television comedy. Contemporary forms of television comedy with the focus on the sitcom and the stand-up/sketch based show. Critical analysis of examples of television comedy.	
Stručná osnova predmetu: After an introductory lecture and/or students' presentations, individual forms of television comedy will be discussed and analysed. Handouts represent a part of material needed for the course and you will be asked to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course topics will include: Week 1: No class / public holiday Week 2: Introduction to the course. Week 3: Reading week. Week 4: Reading week.	

Week 5: Importance, functions, and discourse of television comedy. Contemporary forms of television comedy. Social aspects in television comedy. Critical analysis: Family setting – class and gender in Keeping Up Appearances.

Week 6: Critical analysis: Family / work setting - class, gender, race, nationality, homosexuality in Fawlty Towers. Critical analysis: Family / work setting – relationships in As Time Goes By.

Week 7: Tutorials.

Week 8: Critical analysis: Family setting – generations in My Family.

Week 9: Critical analysis: Female and male in Vicar Of Dibley and Men Behaving Badly.

Week 10: No class - public holiday.

Week 11: Students' presentations.

Week 12: Students' presentations.

Week 13-14: Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Neale, S. and Krutnik, F.: Popular Film and Television Comedy. Routledge, London, 1990

Abercrombie, N. Television and Society. London: Polity Press, 1996. Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994. Bilton, T. et al Introductory Sociology. London: Macmillan, 1996. Crowley, D. and Mitchell, D. (eds) Communication Theory Today. Cambridge: Polity Press, 1994. Fiske, J. and Hartley, J. Reading Television. London: Methuen, 1978.

Hartley, J. Tele-ology: Studies in Television. London: Routledge, 1992. Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000. Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986. Palmer, J.: Taking Humour seriously. Routledge, London, 1994 Reid, I. Social Class Differences in Britain. Glasgow: Fontana Paperbacks, 1989. Scannell, P. "Public Service Broadcasting and Modern Public Life". Media, Culture and Society, 1989. 11(2), 135-166.

Thompson, J. B. The Media and Modernity: A Social Theory of the Media. Cambridge: Polity Press, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2015

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USCU/09	Názov predmetu: Súčasné USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: There are three criteria of assessment: 1. Attendance: The students are required to be present at each and every session. Transfers among the groups are not possible and not allowed. Should the students miss a class, they are required to produce a valid doctor's certificate or an equivalent document during the forthcoming session. 2. Two credit tests: The first credit test is planned for the 6th week of the semester and the students can gain 40 points maximum during a 90 minutes long testing session. The second credit test is planned for the 13th week and the students can gain 60 points maximum during a 90 minutes long testing session. The second test contains questions from the whole course, i.e. from the topics already tested during the first test. Pass level is 65 points. 3. Oral exam: The oral exam is a directed discussion between the student and the examiner. The student has to discuss randomly selected topics with the examiner based on the course syllabus. The students have to prove that they are able to orientate in the discussed topics, present their viewpoints, argue and use relevant sources to prove their statements based on the required bibliography. The students are assessed in the following area: 0-5 points for knowledge of facts and data; 0-5 points for presentation skills: arguments, citations, academic language; 0-5 points for pronunciation and grammar.	
Výsledky vzdelávania: This graduate course provides an overview of contemporary american culture. The students will be able to understand areas of knowledge connected with politics, high and popular art, foreign and domestic american politics, the role of the USA in international business, aspects of class, ethnicity, religion and areas of science, research and development. The students are lead to critical thinking and have to use analysis, synthesis and evaluative methods during their work.	
Stručná osnova predmetu: 1. Introduction; Urbanism and Suburbs, Areas and Transportation 2. American Culture and American Values, Ethics, Philosophy and Religion 3. Contemporary American High Art and Popular Art 4. American Politics, Foreign Affairs and International Relations 5. American Foreign Trade and Economic Relations	

6. Credit Test 1 7. Tutorial week 7. Social Class and Labor in Contemporary USA 8. Immigration, Ethnicity, and Various Minorities in Contemporary USA 9. Human Rights and the American Legal System, Ideologies 10. Research, Innovation, and Education 11. Credit Test 2 12. Tutorial Week					
Odporúčaná literatúra: Hallywell, M. and Morley, C. eds. (2008) American Thought and Culture in the 21st Century, Edinburgh University Press, ISBN-9780748626021 Gary W.McDonogh, Robert Gregg, and Cindy H.Wong eds. (2005) ENCYCLOPEDIA OF CONTEMPORARY AMERICAN CULTURE, Routledge, ISBN 0-203-99168-0 Master e-book ISBN, ISBN 0-415-16161-4 (Print Edition) Further reading will be selected during the sessions.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
36.67	20.0	30.0	6.67	0.0	6.67
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívía Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MPPc/12	Názov predmetu: Súvislá pedagogická prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAE/MPPb/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Čopíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MPPd/12	Názov predmetu: Súvislá pedagogická prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAE/MPPc/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., Mgr. Nataša Čopíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5., 7.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: min. 80% aktívnej účasti na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 7947		
abs	n	neabs
87.96	8.12	3.93
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, Mgr. Peter Bakalár, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Lucia Kršňáková, PhD., Mgr. Dávid Kaško		
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015		
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a aktívna účasť na hodine min. 75%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 7437		
abs	n	neabs
85.03	10.93	4.03
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, doc. Mgr. Rastislav Feč, PhD., doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., Mgr. Ivan Matúš, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Peter Bakalár, PhD., PaedDr. Milena Švedová, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Lucia Kršňáková, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Aurel Zelko, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD.		
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015		
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: KAaA/SVPR3m/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca A*				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 6						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známková škála: A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej						
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.						
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehľadujú možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.						
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	B	C	D	E	FX	
72.22	5.56	11.11	2.78	8.33	0.0	
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., doc.						

Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Ivana Takáčová, PhD.
--

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
--

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SVPR4m/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca B*			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známková škála: A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.					
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehľadujú možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
50.0	37.5	0.0	4.17	4.17	4.17
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., doc.					

Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Ivana Takáčová, PhD.
--

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
--

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/TMAm/12		Názov predmetu: Techniky morálnej argumentácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet bude ukončený obhajobou seminárnej práce					
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je predstaviť základné techniky argumentácie a interpretácie etických a morálnych otázok. Študenti by si mali osvojiť základy mediácie v takom rozsahu, aby boli schopní riešiť elementárne etické a morálne konflikty.					
Stručná osnova predmetu: 1. Základné modely a techniky morálnej argumentácie. 2. Rozdiel medzi morálnou a právnou argumentáciou 3. Kritika predsudkov a stereotypov 4. Základy mediácie					
Odporúčaná literatúra: Szymanek, K. Umění argumentace. Olomouc, 2003. Walzer, M. Interpretace a sociální kritika. Praha: Filosofia, 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Tatiana Machalová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/ŠSma/14		Názov predmetu: Teória a prax etickej výchovy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KAE/FIVm/12 a KAE/TPEVm/12					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
13.33	53.33	6.67	6.67	13.33	6.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/TPEVm/12	Názov predmetu: Teória a prax etickej výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: (1) prezentácia zvolenej témy vo forme "projekt EV" (25 %); písomný vedomostný a terminologický test (25 %); * projekt prezentovaný na seminári (ppt + word); Písomná skúška 50% a hodnotenie všetkých aktivít (celkový súčet bodov). A 100-90 bodov B 89-80 bodov C 79-70 bodov D 69-60 bodov E 59-50 bodov Fx menej ako 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: hĺbkový ponor a reflexia aktuálnych otázok a východísk etiky a etickej výchovy ako predmetu, do jeho metodologických a koncepčných východísk, procesu, prostriedkov výchovy. Osvojenie si základnej teoretickej bázy v obsahovo-procesuálnej predmetnej sfére etickej výchovy. Štruktúra a modely etickej výchovy a koncepcie etickej výchovy v školách SR.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Koncepčné a metodologické východiská etiky - aplikovanej etiky – etickej výchovy, vzájomné vzťahy a podmienenosť. Etické kategórie v EV. 2. Biologické základy etiky a etickej výchovy: J. Piaget – morálny úsudok u detí; E. From; L. Kohlberg; C. Gilliganová; 3. Sociálne a kultúrne základy etiky a etickej výchovy: M. Buber – problém osobnosti dieťaťa; 4. Genéza koncepcie EV a jej aplikácia v študijných plánoch na školách v SR. 5. Štruktúra a modely etickej výchovy, jej vzťah k iným disciplinám. 6. Neurovedecké poznatky v školskej praxi. 7. Ciele a obsah etickej výchovy. Program školy a miesto etickej výchovy v programe školy. 8. Axiologické východiská a aplikačné postupy základných tém etickej výchovy. Zásady etickej výchovy. 9. Procesuálna stránka etickej výchovy. Charakteristika metód etickej výchovy. 10. Pozitívna klíma školy a emocionálne bezpečie žiakov/študentov.	

11. – 12. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. KEMSAK.					
Odporúčaná literatúra: HEIDBRINK, H. 1997. Psychologie morálního vývoje. Praha Portál 1997. S. 43 – 64; 72 – 93; 132 – 148. KLIMKOVÁ, A. Teória a prax etickej výchovy. rukopis – skriptá. KLIMEKOVÁ, A. 2007. Filozofická antropológia. (Človek a svet – filozoficko historická analýza problému. Prešov 2007. s. 43 – 69; LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II, III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. PETLÁK, E. 2011. Kapitola zo súčasnej edukácie. Bratislava: IRIS. 2011. s. 33 – 54; 99 – 118; ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ŠVEC, Š.: Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998. ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS. 1996. ŽILÍNEK, M.: Étos a utváranie mravnej identity. Bratislava : IRIS, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
25.0	29.17	41.67	0.0	4.17	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPDFm/15	Názov predmetu: Terminológia a preklad dokumentárnych filmov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts) and to present work required by the lecturer. Should students fail to meet the requirements (two presentations), they will not receive credits. Students are required to read all texts given by the lecturer in order to participate in discussions - if they fail to participate in discussions they will be marked absent. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of grades from two presentations (80%) plus the active participation (20%) FINAL EVALUATION : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: The main objective of the course is to develop and improve essential analytical skills in dealing with translation of documentary films and to acquire knowledge of the basic techniques and methods when dealing with problems of such translation.	
Stručná osnova predmetu: The course introduces essential issues, terms and theory that help to overcome the basic problems when translating documentary films. Focus is on theoretical knowledge as well as practical	

exercises during which students acquire familiarity and basic skills in translating documentary films. Audiovisual translation needs specific approach when encountering problems that are specific for such translation, and requires theoretical knowledge of theory of documentary films as well.

Week 1:

Introduction

Week 2:

Myths about documentary translation

Reading:

Main Challenges in the Translation of Documentaries, Anna Matamala

Myths about documentary translation, Eva Espasa

Introduction – An Overview of its Potential, J.D.Cintas

Week3 - 5

Dubbing vs. Subtitling

Reading:

Film dubbing, Its process and translation – Xenia Martinez

Synchronization in dubbing, A translational approach – F.Ch.Varela

Language-political implications of subtitling – Henrik Gottlieb

Subtitling methods and team-translation – Diana Sanchez

Subtitling for the DVD industry

Extract s:

Planet Earth

Mustang

Vítejte v KLD R

The Corporation

Week 6 - 7

Regionalism

Reading:

Connecting Cultures: Cultural Transfer in Subtitling and Dubbing – Zoe Pettit

Translation in bilingual contexts – Rosa Agost

Extract:

Other worlds

Week 8:

Tutorials

Week 9:

Culture and semiotics

Reading:

Translating Proper Names into Spanish: The case of Forrest Gump – I.H.Azaola

Dubbing The Simpsons: Or How Groundskeeper Willie lost His Kilt in Sardinia

Extract:

I am Tab

Week10 - 11

Presentations

Extract:

Cooking History

Week 12:

Tutorials

Week 13:

Tutorials

Odporúčaná literatúra: Recommended texts: New Trends in Audiovisual Translation, ed. Jorge Diaz Cintas Translation, Topics in Audiovisual Translation, ed. Pilar Orero Dokumentární film, jiná kinematografie, Guy Gauthier Audiovisual Translation, Language Transfer on Screen, Gunilla Anderman					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: EN, SJ					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSAm/15	Názov predmetu: Tlmočenie A (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je vyučovaný dvomi vyučujúcimi. PhDr. Štefan Franko, PhD. vyučuje semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný. Mgr. Ester Demjanová vyučuje predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii, RS), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správne vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia. Pre semináre s Mgr. Demjanovou: Priebežné hodnotenie pozostáva z 3 častí: - teoretický test (30 %), - jednorazový výkon na hodine (30 %), - praktická skúška (40 %), Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné z každej z troch častí dosiahnuť hodnotenie lepšie ako Fx. Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s tlmočením ako takým, typmi a žánrami tlmočenia, tlmočnickými stratégiami, rétorickými zásadami, praxeológiou a etikou tlmočenia. Viesť študentov ku simultánnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre s Mgr. Demjanovou: 1. úvodná hodina: zoznámenie s cieľmi predmetu a podmienkami hodnotenia 2. teoretická časť: úvod do tlmočenia, krédo tlmočníka, tlmočnicke desatoro, žánre a druhy tlmočenia	

praktická časť: cvičenia – rodný jazyk, spôsob podania, tlmočenie v kabínach
3. teoretická časť: spôsoby tlmočenia
praktická časť: multitasking a rozdvojenie pozornosti (hry a cvičenia), tlmočenie z listu, tlmočenie v kabínach
4. teoretická časť: opakovanie, tlmočnicke stratégie
praktická časť: tlmočenie v kabínach, fázový posun a anticipácia (hry a cvičenia)
5. teoretická časť: praxeológia
praktická časť: preformulovanie (viacnásobné preformulovanie, deverbilizácia, dabling) a self-monitoring (hry a cvičenia), tlmočenie v kabínach
6. test – teoretická časť
7. tutoriály
8. teoretická časť: hodnotenie tlmočenia
praktická časť: zvládanie stresu, tlmočenie v kabínach
9. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
10. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
11. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
12. praktická skúška – záverečné hodnotenie predmetu
13. tutoriály
14. tutoriály

Odporúčaná literatúra:

Jones, R. (1998) Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing
 Gile, D. (1995) Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Amsterdam: John Benjamins
 Nováková, T. 1993. Tlmočenie: teória, výučba, prax. Bratislava
 Čenková, I. (1988). Teoretické aspekty simultánneho tlmočenia. Praha.
 Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
 Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s.
 Mügllová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208.
 Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
 Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzekutívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
14.81	40.74	37.04	7.41	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 08.09.2016
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSBm/15	Názov predmetu: Tlmočenie B (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva: praktická skúška Pre študentov BAS a BAS v kombinácii: Priebežné hodnotenie pozostáva z 3 častí: - teoretický test (40 %), - tlmočenie - hodnotené na seminároch (30 %), - tlmočenie - záverečná konferencia (30 %). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné z každej z troch častí dosiahnuť hodnotenie lepšie ako Fx. Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% and less FX	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s tlmočením ako takým, typmi a žánrami tlmočenia, tlmočnickými stratégiami, rétorickými zásadami, praxeológiou a etikou tlmočenia. Viest' študentov k simultánnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre s Mgr. Demjanovou platí osnova: 1. úvodná hodina 2. teoretická časť: úvod do tlmočenia, typy a žánre tlmočenia praktická časť: shadowing 3. teoretická časť: tlmočnicke stratégie, rétorika praktická časť: simultánne tlmočenie 4. teoretická časť: praxeológia, etický kódex praktická časť: simultánne tlmočenie	

5. teoretická časť: praktická časť: simultánne tlmočenie 6. tutoriály (náhrada 12. týždňa) – test 7. praktická časť: simultánne tlmočenie (hodnotenie výkonov) 8. praktická časť: simultánne tlmočenie (hodnotenie výkonov) 9. praktická časť: simultánne tlmočenie (hodnotenie výkonov) 10. praktická časť: simultánne tlmočenie (hodnotenie výkonov) 11. simulovaná konferencia 12. hodina sa nekoná 13. tutoriály 14. tutoriály					
Odporúčaná literatúra: Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. p. 183. Müglová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, pp. 82-208.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky: Predmet je vyučovaný dvomi vyučujúcimi. PhDr. Štefan Franko, PhD. vyučuje semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný. Mgr. Ester Demjanová vyučuje predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správne vyučujúcemu. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia a rôzna obsahová náplň predmetu.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
22.73	50.0	27.27	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Ester Demjanová					
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TTUP/15	Názov predmetu: Tvorba textových učebných pomôcok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch: 10 bodov (20 %) Prezentácia a odovzdanie projektu: 40 bodov (80 %) Celkové hodnotenie: A (výborne): 46 – 50 bodov B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov C (dobré): 36 – 40 bodov D (uspokojivo): 31 – 35 bodov E (dostatočne): 26 – 30 bodov Fx (nedostatočne): 0 – 25 bodov	
Výsledky vzdelávania: Práca s textovým materiálom. Tvorba učebných textov, pracovných listov, cvičebníc, didaktických testov, pojmových máp, metodických príručiek, slovníkov a encyklopédií. Vytvorenie odborného časopisu, návrh učebnice.	
Stručná osnova predmetu: Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplnková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.	
Odporúčaná literatúra: DRIENSKY, D. - HAMBALÍK, A. - HRMO, R. Materiálne didaktické prostriedky. Bratislava: Vyd. STU. 1998. ISBN 227-1118-7. HLADKÝ, K. Tvorba a výroba učebníc. Bratislava: SPN, 1988. TUREK, I.: O materiálnych prostriedkoch vyučovacieho procesu. Bratislava: Metodické centrum, 1996. TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
57.14	40.0	2.86	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Boberová, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/UEm/12	Názov predmetu: Učiteľská etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (20%); písomný vedomostný a terminologický test (30%); písomná práca v rozsahu 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: kolokvium (30%)	
Výsledky vzdelávania: Poznanie, pochopenie a reflexia etických a morálnych otázok učiteľskej profesie. Uplatňovanie interdisciplinárneho prístupu založenom na interakcii etiky, filozofie, filozofie výchovy, pedagogiky a psychológie nachádza svoje implikácie vo formulácii morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania. Študnet je schopný riešiť morálne dilemy v školskej paxi.	
Stručná osnova predmetu: • Etické a morálne aspekty práce učiteľa • Kompetencie učiteľa vo výchovno-vzdelávacom procese, vo formálnom i neformálnom vzdelávaní • osobné, charakterové a pedagogicko-psychologické vlastnosti učiteľa, ktoré zohrávajú dôležitú úlohu v jeho pedagogickej činnosti (najmä vo vzťahu k žiakom, študentom, v rovnakej miere aj kolegom, nadriadeným a rodičom), s ktorými prichádzajú do styku počas vykonávania svojej profesie; • analýzy etických a morálnych problémov učiteľského pôsobenia – učiteľská etika hľadá riešenia a poskytuje návody na riešenie konkrétnych morálnych problémov, s ktorými sa môže učiteľ stretnúť vo svojej každodennej profesijnej činnosti; • etické kódexy učiteľa a komparácia vo vybraných štátoch; Charta učiteľa a medzinárodné učiteľské inštitúcie • prípadové štúdie	
Odporúčaná literatúra: BREZINKA, W. Profesiová morálka učiteľov. In: Filozofické základy výchovy. 2006 Praha: Zvon BLIŽKOVSKÝ, - KUČEROVÁ – KURELOVÁ. Stredoeurópsky učiteľ na prahu učící se společnosti 21. století. Brno, Konvoj 2000. DARGOVA, J. Tvorivé kompetencie učiteľa. 2001. Prešov. Privatpress. Pedagogická profesia v kontexte aktuálnych spoločenských zmien: zborník príspevkov z konferencie. Prešov 2001	

Charta učiteľa. LANGOVÁ, M.– KODÝM, M. a kol.: Psychologie činnosti a osobnosti učitele. Praha, ČAV, 1987. ŘÍČAN, P.: Agresivita a šikanovanie medzi deťmi. Trnava: Educatio, 1998. SAMUHELOVÁ, M., TOKÁROVÁ, M. Profesionálna etika a jej špecifiká v pedagogickej činnosti učiteľa. Pedagogické spektrum 1996, č. 6, s. 11-23. STRIKE, K., SOLTIS, J. F. The Ethics of Teaching. 4. vyd. New York: Teachers College Press 2004. 154 s. VUKASOVIČ, A.: Obsahová náplň etiky v škole a etika učiteľského povolania. In: Pedagogické spektrum, 1996, r. 5, č. 6, s. 1-10. ZECHA, G. Spoločenská zmena a základy pedagogickej etiky. In Filip, Z., Hodovský, I.(ed.) Etika pro učitele. Olomouc: PF UP, 1994, s. 85-87.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
38.1	42.86	9.52	9.52	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Adriana Švirková, PhDr. Andrea Klimková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/15	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zadanie-40 b; poster, flip-chart papier, prezentácia na seminári témy: - sebareflexia možností pomáhania - využitie metódy rozhovoru v mojej profesnej budúcnosti Aktívna účasť-50 b; aktivita v diskusii, zapájanie do modelových situácií Sebahodnotenie- 10b Podľa priebežnej kontroly.	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávania priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996 Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GLOBm/15	Názov predmetu: Veľká Británia a USA v dobe globalizácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. □ No continuous assessment. Course Evaluation: Course Exam, 95%; Class participation, 5%. A student must not miss more than 2 classes. Otherwise he/she will be not be allowed to take the final test. □	
Výsledky vzdelávania: This course is designed as an introduction to the British and American with the main focus on the British and American Society, Corporations and system of Government at all levels. In addition, themes such as education, health and welfare systems, and the British and American economy will be addressed.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Course Introduction Week 2: Historical overview Week 3: 19th Century Changes Week 4: Effects of Two World Wars Week 5-6: Economy of the UK 7-8: Economy of the USA Week 9-11: Presentations □	
Odporúčaná literatúra: Watts D. : British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press.2006. .Wright A.: British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. 2003. Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994 Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 1991 Spittles, B.: Britain since 1960.	

Macmillan, London, 1995 Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency. Urofsky, M. (Ed.). (1994). Basic Readings in U.S. Democracy. Washington, D.C.: United States Information Agency. Materials and sources as recommended by the lecturer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSJU/15	Názov predmetu: Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné absolvovanie záverečného testu	
Výsledky vzdelávania: Prakticky zvládnuť normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Normatívne ovládať písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel. Zvládnuť základné charakteristiky výrazových prostriedkov textu a štýlu a základy kompozície textu.	
Stručná osnova predmetu: Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Štýl, štylizácia, štylovosť – spôsoby a prejavy usporiadania komponentov textu.	
Odporúčaná literatúra: Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, SPN 1984; 1988. 632 s. ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s. SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact	

1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
25.0	50.0	25.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc., PhDr. Iveta Bónová, PhD., Mgr. Lucia Jasinská, PhD., Mgr. Lena Ivančová					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/VKEVm/12	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z etickej výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); písomná práca v rozsahu 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: kolokvium (50%)	
Výsledky vzdelávania: prehĺbenie si základnej teoretickej, strategicko-metodickej a praktickej pozície v predmetnej sfére etickej a mravnej výchovy. Rozšírenie a prehĺbenie teoretických vedomostí a praktických schopností a zručností v edukačnom procese etickej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etika, etická výchova, aplikovaná etika – vzájomné vzťahy a podmienenosť. 2. Výchovné spoločenstvo: Caring community a jeho utváranie 3. Axiologické východiska a aplikačné postupy základných tém etickej výchovy: hodnoty a postoje 4. Riadenie vyučovacej hodiny v podmienkach základnej a strednej školy: emocionálne bezpečie a klíma triedy 5. Aplikačné témy v predmete etická výchova; 6. Kvalita života ako cesta k dobrému životu. 7. Procesuálna stránka etickej výchovy: modelovanie vyučovacích jednotiek etickej výchovy. 8. Cocept Cartoon vo výučbe etickej výchovy 9. „Virtual trip“ and „virtual laboratory“ vo výučbe etickej výchovy 10. Etické programy vo výučbe etickej výchovy	
Odporúčaná literatúra: • KORIM, V. – ANDROVIČOVÁ, Z. (ed.): Etická výchova: problémy teórie a praxe. Banská Bystrica: PdF UMB, 2007. • KRÍŽOVÁ, O.: Aktivita na hodiny etickej výchovy. Bratislava: MPC, 2005 ISBN 80-8052-219-7 • KUDLÁČOVÁ, B.: Etika a osobnosť učiteľa. Trnava: PdF TU, 2001 ISBN 80-89074-15-4 • LENCZ, L. - KRÍŽOVÁ, O. 2004. Metodický materiál k predmetu etická výchova. Prešov: MC 2004 • LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998.	

http://www.statpedu.sk/documents//16/vzdelavacie_programy/statny_vzdelavaci_program/prilohy/Etick%C3%A1_v%C3%BDchova_ISCED_1_2.pdf • ŠVEC, Š.: Didaktika I. Bratislava : UK, 1988. • OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
47.37	42.11	5.26	5.26	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VP/09	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové Hodnotenie: –Požiadavky na hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. Príprava, prezentácia a vedenie diskusie k vybranej téme - max. 20 bodov. Podrobnejšie vysvetlenie zadania a harmonogram práce študentov bude predmetom dohovoru na 1. cvičení semestra. Hodnotenie prezentácií: obsahové spracovanie (aktuálnosť literárnych zdrojov, dôslednosť spracovania) 10b formálna stránka (dĺžka, dodržanie formálnych pravidiel prezentovania), zaujímavosť prezentácie plus vyvolanie diskusie 10b b) Spracovanie seminárnej práce - kazuistiky zo školského prostredia v minimálnom rozsahu 4 normostrany. Štruktúra: -Úvod do problematiky -Popis prípadu/problému -Návrhy na riešenie z pozície výchovného poradcu. -Použitá literatúra Maximálny počet bodov za kazuistiku: 25 (hodnotenie: 5 bodov - formálna stránka, 10 bodov - úvod a popis problému, 10 bodov - návrhy na riešenie) Maximálny možný počet bodov: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B	

Výsledky vzdelávania:

Sprostredkovať študentom a študentkám informácie týkajúce sa obsahu práce výchovného poradcu a uviesť ich do problematiky výchovného poradenstva v školskom priestore.

Stručná osnova predmetu:

Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole.
 Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom.
 Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.
 Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole.
 ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole
 Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole
 Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania
 Krízová intervencia.
 Poradenstvo pri voľbe povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPPaP.

Odporúčaná literatúra:

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003
 Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005
 Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007
 Vendel, Š.(2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.
 Vendel, Š.: Poradenstvo pri voľbe povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.
 Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál
 Vendel, Š.(2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.
 Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001
 Šefránková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.
 Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005
 Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006
 Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.
 Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011
 Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998
 Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000
 Martin, V.: Jak řešit problémy dětí se školou. Praha: Portal, 1997
 Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.
 Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
65.22	25.0	6.52	3.26	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PPgU/15 alebo KPPaPZ/PaSPP/09)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminár k pedagogickej praxi, priebežná prax, konzultácie, hospitácie.	
Výsledky vzdelávania: konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej a didakticko-odbornej zložky učiteľského vzdelávania do edukačnej praxe etickej výchovy. Prostredníctvom hospitácií na vyučovacej hodine etickej výchovy a samostatných odučených VH aprobačného predmetu, prostredníctvom rozborov vyučovacích hodín, seminárov k pedagogickej praxi a samostatnej práce študenta rozvíjať profesijné kompetencie učiteľskej profesie, teoretické vedomosti, schopnosti a zručnosti pre úspešné vykonávanie učiteľskej praxe v aprobácii etická výchova.	
Stručná osnova predmetu: 1. Seminár k priebežnej pedagogickej praxi 2. hospitácie na hodinách cvičného učiteľa 3. asistentské činnosti (ich obsahom môže byť príprava učebných pomôcok a pomoc pri ich racionálnom využití na VH, kontrola zošitov a domácich úloh žiakov, oprava a hodnotenie písomných, grafických a praktických prác žiakov pod vedením cvičného učiteľa, pomoc pri skúšaní žiakov, mikrovýstupy, práca so zaostávajúcimi a talentovanými žiakmi a pod.), 4. Záverečný seminár k praxi	
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 23	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students attend and observe 11 lessons and teach one lesson independently during their teaching practice under supervision of their trainer teacher. Subsequently, submit their lesson plans, report of the lessons and written assessment of their practice teaching from the supervising trainer teacher.	
Výsledky vzdelávania: Students obtain and develop practical skills, competences and knowledge of TEFL by observation and independent teaching. Students also gain impression and practical knowledge of a real teaching environment.	
Stručná osnova predmetu: Observation of English language lessons at elementary and secondary schools and their analysis in cooperation with the supervising teacher. Practice teaching is realized continuously during the term. It is part of the students schedule once a week between the 1st and 3rd lessons at elementary and secondary schools. Students observe the first two lessons and during the third lesson analyze them.	
Odporúčaná literatúra: The Actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66	
abs	n
98.48	1.52
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAA/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Signed and valid report of class observation and practical teaching: 6 observation lessons and 18 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
Výsledky vzdelávania: Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
Stručná osnova predmetu: Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
Odporúčaná literatúra: The actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 64	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAE/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej a didakticko-odbornej zložky učiteľského vzdelávania do edukačnej praxe etickej výchovy. Prostredníctvom hospitácií na vyučovacej hodine etickej výchovy a samostatných odučených VH aprobačného predmetu, prostredníctvom rozborov vyučovacích hodín, seminárov k pedagogickej praxi a samostatnej práce študenta rozvíjať profesijné kompetencie učiteľskej profesie, teoretické vedomosti, schopnosti a zručnosti pre úspešné vykonávanie učiteľskej praxe v aprobácii etická výchova	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAA/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Signed and valid report of class observation and practical teaching: 8 observation lessons and 30 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
Výsledky vzdelávania: Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
Stručná osnova predmetu: Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
Odporúčaná literatúra: The Actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAE/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminár k pedagogickej praxi, priebežná prax, konzultácie, hospitácie a hodnotenie priebežnej praxi.	
Výsledky vzdelávania: konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej a didakticko-odbornej zložky učiteľského vzdelávania do edukačnej praxe etickej výchovy. Prostredníctvom hospitácií na vyučovacej hodine etickej výchovy a samostatných odučených VH aprobačného predmetu, prostredníctvom rozborov vyučovacích hodín, seminárov k pedagogickej praxi a samostatnej práce študenta rozvíjať profesijné kompetencie učiteľskej profesie, teoretické vedomosti, schopnosti a zručnosti pre úspešné vykonávanie učiteľskej praxe v aprobácii etická výchova	
Stručná osnova predmetu: 1. seminár k priebežnej pedagogickej praxi 2. hospitácie na vyučovacích hodinách - podľa metodických pokynov k výstupovej praxi učiteľstva. 3. odučiť 15 vyučovacích hodín z aprobačného predmetu etická výchova 4. vykonať rozbor VH a hospitácií s cvičným učiteľom a mikroanalýzy 5. záverečný seminár k praxi	
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperatívni učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 20	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ELHI/09	Názov predmetu: Vývin anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93%, B 92 - 86%, C 85 - 78%, D 77 - 72%, E 71 - 65%, FX 64% and less	
Výsledky vzdelávania: The course introduces students to the evolutionary trends of the English language. Students will deal with the internal history of the given language, and will concentrate on the periods that were the most significant in the development.	
Stručná osnova predmetu: Introduction (to the course + to the study of the development of the English language: historical and comparative linguistics, Linguistic Reconstruction, Indo-European, periods of the English Language) Germanic (the branches of Germanic, from IE to Germanic: Grimm's Law, Verner's Law, other major changes) Old English Middle English Early Modern English American English Phonology, Morphology - summary Syntax, vocabulary - summary	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: VACHEK, J. A Brief Survey of the Historical Development of English. Praha: SPN, 1978. DILLARD, J. L. A History of American English. London, New York: Longman, 1992. STRANG, B. A History of English. London: Methuen, 1970. FISIÁK, J. A Short Grammar of Middle English. Warszawa: PWN, 1996. FISIÁK, J. An Outline History of English. Warszawa: PWN, 1993. HLADKÝ, J. Čítanka pro seminář z historického vývoje angličtiny. Brno: Masarykova, 1983. VACHEK, J., FIRBAS, J. Historický pohled na dnešní angličtinu. Praha: SPN, 1966. KAVKA, J. Nástin dějin anglického jazyka. Ostrava: OU, 1992. MACHÁČEK, J. Stručný přehled historického vývoje angličtiny. Praha, 1956.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
48.0	16.0	28.0	0.0	8.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.09.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/NEm/12	Názov predmetu: Význam empirickej etiky v etickej výchove
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na výučbe - vypracovanie konspektov zadanej odbornej literatúry - vypracovanie záverečnej písomnej práce (5 - 7 NS, písmo TNR 12/ Calibri 11; riadk. 1,5)	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie konceptu empirickej etiky, jej historickým koreňom a súvislostiam, ako aj súčasným líniami v rozvoji empirickej etiky. Porozumenie vybraným teoretickým konceptom a schopnosť ich aplikácie za účelom riešenia vybraných otázok etickej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Historické a systematické súvislosti - spojenie s prírodnými vedami, scientizmus - Novoveký empirizmus - F. Bacon, T. Hobbes, J. Locke a D. Hume - Empirizmus, prax a teória konania - D. Hume a jeho neegoistický hedonizmus (koncept morálneho schvaľovania, sympatie a mravného citu) - A. Baier a humovské inšpirácie - Citová výchova ako nástroj morálneho pokroku (Baier a Rorty) - Evolučná etika - Frans de Waal a základ morálky - C. Gilligan a empirické skúmanie rodových aspektov morálneho usudzovania - Neuroetika - P. Churchland - Etická výchova a jej zložky - Aplikácia teoretických modelov na praktické problémy etickej výchovy	
Odporúčaná literatúra: ANZENBACHER, A. 1994. Úvod do etiky. Praha: Zvon. BRÁZDA, R. 2002. Srovnávací etika. Praha: KLP BRÁZDA, R. 2010. Ethicum. Zlín: VeRBuM. de WAAL, F. 2006. Dobráci od přírody. Praha: Academia. BAIER, A.C. 1991. Progress of Sentiments. Harvard University Press. ZIMMER, C. 2006. Jak se duše stala tělem. Výzkum mozku mění svět. Praha: Galén. RIDLEY, M. 2010. Původ ctností. Praha: Portál.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKIN2m/15	Názov predmetu: Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: This course is designed as an indepth look at the “Special Relationship” as it is called between Great Britain and the United States, with special attention given to the 20th Century. Classes will be designed as part-lecture and part-discussion. Students will be required to participate in class discussions and make presentations. □	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Course Introduction Week 2: Historical relationship Week 3: 19th Century Changes Week 4: Effects of Two World Wars Week 5-6: Churchill and Roosevelt Week 7-8: Post War Relationship Week 9-11: Presentations □	
Odporúčaná literatúra: Peter Leese, Britain Since 1945: Aspects of Identity James T. Patterson, Grand Expectations: The United States, 1945-1974 Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994	

Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995 Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency. Materials and sources as recommended by the lecturer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ZMPPV/15	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: - aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie zadaní - max. 50 bodov - minimálny počet bodov pre pripustenie k písaniu testu 30 Záverečná práca: realizácia a spracovanie vedeckého výskumu – 50 bodov: - práca počas semestra - návrh projektu výskumu (výskumné ciele a hypotézy, dotazník), za čo budú mať možnosť získať maximálne 15 bodov z celkového počtu 20 bodov, zvyšných 5 bodov bude udelených za aktívnu účasť na seminároch (3 body absencia, 2 body aktivita, dodržiavanie termínov). - záverečné spracovanie 30 bodov (formálna stránka - 15 bodov; obsahová stránka – 15 bodov) Záverečný test - 50 bodov. Sumatívne hodnotenie: 50 % - aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie zadaní (záverečná práca) 50 % - záverečný test 65 a menej FX 66 - 72 E 73 - 79 D 80 - 86 C 87 - 93 B 94 - 100 A	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť v rámci pedagogického výskumu informácie zo základných metód pedagogického a psychologického výskumu v podmienkach školy a získať zručnosti s realizáciou pedagogicko-psychologického výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda... Analýza jednotlivých krokov v pedagogicko-psychologickom výskume. Charakteristika metódy pozorovania. Charakteristika dotazníkovej metódy. Charakteristika metódy experiment. Charakteristika metódy interview. Charakteristika metódy sociometria. Analýza textových	

dokumentov. Empirická mikroanalýza. Projektová metóda. Metóda kauzistiky. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov – základné pojmy, deskripcia, tabuľky, grafy. Základné metódy štatistickej analýzy dát. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce.					
Odporúčaná literatúra: SK Darák, M – Krajčová, N.: Empirický výskum v pedagogike. Prešov: Manacon, 1995. Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999. Maňák, J. a kol.: Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996. Skalková, J. a kol.: Úvod do metodologie a metód pedagogického výzkumu. Praha, SPN, 1983. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991. Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum. Bratislava, Metodické centrum 1998. Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 108					
A	B	C	D	E	FX
14.81	28.7	28.7	15.74	12.04	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/ZPVCm/12	Názov predmetu: Základy pedagogiky voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Pochopenie a osvojenie základov pedagogiky voľného času, jej ukotvenie v sústave pedagogických vied, funkcií a predmetu. Reflexia súčasného stavu a predpokladaného vývoja, problémových oblastí a odborná príprava pedagoga voľného času. Pochopenie a osvojenie si základných poznatkov o záujmov činnosti a zážitkovej pedagogike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika voľného času ako veda – vstup do problematiky, účastníci voľného času – deti, dospelí a mládež. Prehľad základných pojmov. 2. Výchova vo voľnom čase. Funkcie, ciele, podmienky a prostriedky. Celostný rozvoj osobnosti žiaka. Výchova ako vytváranie vzťahov k sebe, k ľuďom a k svetu. Afektívne činitele osobnosti 3. Osobnosť pedagoga voľného času. 4. Záujmová činnosť. Záujem v štruktúre osobnosti. Kategorizácia záujmovej činnosti. 5. Zážitok a zážitková pedagogika. Výchova ako výzva a ako zážitok. 6. Zážitkové výučbové programy. 7. Centrá voľného času. Detské letné tábory. Školy v prírode. 8. Centrá ekologickej výchovy. 9. Ekologické výučbové programy. 10. Ekoetický edukačný program: Viac, než len ľudský svet. 11. – 12. Tvorba projektu a aktivít. Tvorba programu: Viac, než len ľudský svet.	
Odporúčaná literatúra: [1] HÁJEK, B. a kol. 2008. Pedagogické ovplyvňovanie voľného času. Praha: Portál, 2008. [2] PELÁNEK, R.: Zážitkové výukové programy. Praha : Portál, 2010. [3] KOSOVÁ, B. Rozvoj osobnosti žiaka. 2000. [4] KLIMKOVÁ, A. 2014. Viac, než len ľudský svet. Ekoetický edukačný program. 2014; rukopis	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
65.22	26.09	8.7	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZSP/15	Názov predmetu: Základy špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov zo záverečného testu podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať základné poznatky zo špeciálnej pedagogiky potrebné pre primerané zvládnutie integrovaného vzdelávania žiakov s postihnutím a narušením v základných a stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakovo postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.	
Odporúčaná literatúra: Valenta, M. a kol.: Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál 2014 Müller, O. a kol.: Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada 2014 Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E.: Speciální pedagogika v praxi Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada 2013 Vašek, Š.: Základy špeciálnej pedagogiky, Sapiencia, Bratislava 2007 Vašek, Š. a kol.: Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN 1995 Vančová, A.: Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapiencia 2001 Periodiká: Efeta, Speciální pedagogika	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ján Juščák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZTPUP/15	Názov predmetu: Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: riešenie tvorivých úloh formou samostatných prác hodnotenie samostatného prekladu básnického a prozaického textu	
Výsledky vzdelávania: získanie základných poznatkov z teórie umeleckého prekladu a ich skĺbenie s praktickou činnosťou – prekladmi konkrétnych vybraných textov z anglického jazyka	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručné dejiny umeleckého prekladu 2. Moderné teórie prekladu (lingvistické – Catford, komunikačné – Nida, Levý, Popovič, skopos – Vermeer) 3. Posun v preklade, typológia posunov 4. Naturalizácia a exotizácia, historizácia a modernizácia v preklade 5. Problematika prekladu básnického textu. Rým, rytmus, metafora. 6. Problematika prekladu prozaického textu. Otázka prekladu reálií. 7. Praxeologické otázky prekladu	
Odporúčaná literatúra: Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Levoča: Modrý Peter, 2004. Andričík, M.: Preklad pod lupou. Levoča: Modrý Peter, 2013. Feldek, Ľ.: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1977. Ferenčík, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982. Hečko, B.: Preklad ako dobrodružstvo. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. Hochel, B.: Preklad a komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. Levý, J.: Umění překladu. Praha: Československý spisovatel, 1963. Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975. Šimon, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu. Prešov: Náuka, 2005. Vilikovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
22.73	54.55	22.73	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZZP/12	Názov predmetu: Zážitková pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - seminárna práca, prezentácia seminárnej práce, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o teoretických základoch zážitkovej pedagogiky, predovšetkým o aplikácii jej prvkov do výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov.	
Stručná osnova predmetu: Výchova a výchovný proces. Rola učiteľa vo výchovnom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky v rámci triednických hodín a mimoškolských činností.	
Odporúčaná literatúra: Orosová, R. Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2011. Orosová, R. Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2010. Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Hanuš, R., Chytilová, L. Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s., 2009. Jirásek, I. Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasion, 2004, č.1, s. 6-16 Pávková a kol. Pedagogika volného času. Praha: Portál, 2002. Pelánek, R. Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
21.21	57.58	18.18	3.03	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Ján Juščák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ZKLS//13	Názov predmetu: Zimný kurz lyžovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí ovládať zjazdové lyže v rôznom teréne, naučí sa zásady bezpečnosti na lyžiarskych zjazdovkách. Podľa záujmu sa oboznámi s bežeckým lyžovaním a snowboardingom. Oboznámi sa s údržbou a ošetrovaním lyží.	
Stručná osnova predmetu: 1.-2. Metodika zjazdového lyžovania – video ukážky, praktické ukážky, cvičenie – zjazdový postoj, zjazd po spádnicí, prekonávanie terénnych nerovností, zastavenie obojstranným prívratom, oblúky v obojstr. prívrate, oblúky z jednostranného prívratu na hornej lyži, oblúky z jednostr. prívratu spodnej lyži, oblúky z rozšírenej stopy, znožné oblúky 3.-4. Metodika carvingu - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie. Metodika bežeckého lyžovania klasickou a voľnou technikou - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie 5. Lyžovanie v neupravenom teréne. Metodika snowboardingu - video, praktické ukážky, cvičenie.	
Odporúčaná literatúra: 1. SOUMAR, L. (2005). Běh na lyžích. Praha: Grada, ISBN 80-247-0015-8 2. KEMMLER, J. (2001). Carving. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-153-6. 3. VOBR, R. (2006). Snowboarding. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-296-6	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81	
abs	n
32.1	67.9
Vyučujúci: PaedDr. Imrich Staško, doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc.	

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.