

OBSAH

1. Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*	4
2. Anglický jazyk a literatúra	6
3. Angličtina pre učiteľov - 2. cudzí jazyk	7
4. Angličtina pre špecifické účely	9
5. Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly	11
6. Antická kultúra a literatúra	13
7. Aplikovaná lingvistika 1	15
8. Aplikovaná lingvistika 2	17
9. Cvičenie pri mori	19
10. Dejiny nemeckej jazykovedy	21
11. Didaktika angličtiny 1 pre AJALm	23
12. Didaktika angličtiny 2 pre AJALm	26
13. Didaktika fonetiky nemeckého jazyka	29
14. Didaktika práce s literárnym textom	31
15. Diplomová práca a jej obhajoba	33
16. Diplomová práca a jej obhajoba	34
17. Diplomový seminár 1	36
18. Diplomový seminár 1	38
19. Diplomový seminár 2	40
20. Diplomový seminár 2 pre BASm d ext AJALm AJEIEm AJEIEm komb	42
21. Druhy a žánre literatúry	44
22. Druhy a žánre literatúry pre deti a mládež	46
23. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu	48
24. Funkčná vetná perspektíva	50
25. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax	52
26. Hospodárska nemčina	54
27. Interkultúrna komunikácia	56
28. Interpretácia filmu	58
29. Interpretácia mediálneho textu	61
30. Jazyková typológia a univerzálne pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb	63
31. Jazykové zručnosti - Academic Writing	65
32. Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing	67
33. Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb	69
34. Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*	72
35. Kultúra jazykového prejavu	74
36. Kurz prežitia-survival	76
37. Letný kurz-splav rieky Tisa	78
38. Lingvistický proseminár	80
39. Literárny proseminár	82
40. Manažment triedy	84
41. Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm	86
42. Metódy osvojovania si cudzieho jazyka	88
43. Moderná didaktická technika	90
44. Moderné literárne smery pre AJALm	92
45. Nemecko-slovenské jazykové kontakty	94
46. Nemecko-slovenské medziliterárne vzťahy	96
47. Nemecký jazyk a literatúra - učiteľstvo akademických predmetov	98
48. Netradičné metódy vo vyučovaní nemeckého jazyka	99

49. Obchodná komunikácia v nemeckom jazyku.....	101
50. Odborný preklad EU textov.....	103
51. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....	105
52. Pedagogika a psychológia.....	107
53. Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*.....	110
54. Pražská lingvistická škola.....	112
55. Predmetová didaktika 1.....	114
56. Predmetová didaktika 2.....	115
57. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	117
58. Projektový seminár - nemčina ako cudzí jazyk.....	119
59. Projektový seminár z jazykovedy nemeckého jazyka.....	121
60. Projektový seminár z nemeckej literatúry.....	123
61. Projektový seminár z predmetovej didaktiky 1.....	125
62. Projektový seminár z predmetovej didaktiky 2.....	127
63. Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov.....	129
64. Psychológia zdravia.....	131
65. Rodové štúdiá.....	133
66. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	135
67. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	138
68. Rozvoj osobnosti a kľúčové kompetencie pre úspech na trhu práce.....	141
69. Ruský jazyk pre mierne pokročilých.....	143
70. Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*.....	145
71. Sociológia detí a mládeže.....	148
72. Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*.....	149
73. Súčasná po nemecky písaná literatúra.....	151
74. Súčasné USA.....	153
75. Terminológia a preklad dokumentárnych filmov.....	156
76. Teória a prax prekladu nemeckých odborných textov.....	159
77. Tlmočenie A (simultánne).....	161
78. Tlmočenie B (simultánne).....	164
79. Tvorba textových učebných pomôcok.....	166
80. Umenie pomáhať rozhovorom.....	168
81. Veľká Británia a USA v dobe globalizácie.....	170
82. Výhovné poradenstvo.....	172
83. Výskum historickej tlače.....	175
84. Výstupová priebežná prax.....	177
85. Výstupová priebežná prax.....	179
86. Výstupová súvislá prax I.....	181
87. Výstupová súvislá prax I.....	183
88. Výstupová súvislá prax II.....	184
89. Výstupová súvislá prax II.....	186
90. Vývin anglického jazyka.....	187
91. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	189
92. Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie.....	191
93. Zimný kurz lyžovania.....	193
94. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	195
95. Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov.....	197
96. Základy špeciálnej pedagogiky.....	199
97. Zážitková pedagogika.....	201

98. Írske štúdiá.....	203
99. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....	205
100. Športové aktivity I.....	207
101. Športové aktivity II.....	209
102. Študentská vedecká práca A*.....	211
103. Študentská vedecká práca B*.....	213

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AETLmu/15	Názov predmetu: Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% active participation + 50% final test Scale for BASb, BASm single majors and BASb (komb) AJaLm double majors: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less Scale for RSb: A 90-100% B 80-89% C 79-70% D 60-69% E 50-59% FX 49 and less Scale for AJEIEb, AJEIEm and AJFJEIEb, AJFJEIEm, AJNJEIEb, AJNJEIEm: A 94-100% B 89-93% C 83-88% D 77-82% E 70-76% FX 69 and less	
Výsledky vzdelávania: The course provides an introduction to Canadian literature.	
Stručná osnova predmetu: The question of Canadian identity - Geography, geology, climate defining Canada - The significance of plant and animal world - Early settlers' experience	

- Canada in the 17th Century: Margaret Atwood - Emergence of a nation: The case of Louis Riel - Emergence of literary identity: poetry - Canada after the 1960s in poetry - Contemporary Issues: The Women problem - The Canadian Short Story: Memory and Storytelling - Relationship with the Past - The Canadian Short Story: Break-up with the Past - The Canadian Short Story: Fragmented Sensibility - The Canadian Short Story: Canadian Multiculturalism - The Canadian Novel - BACK TO THE ROOTS: Re-vitalizing the Mythology - The Canadian Novel - THE THIRD WAY: Re-integrating the fragmented sensibility - Canada In the 21st Century: Does 21st Century Belong to Canada?					
Odporúčaná literatúra: Study materials provided by teacher					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický, English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
71.6	12.35	7.41	6.17	0.0	2.47
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.09.2018					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SS_AJL/15		Názov predmetu: Anglický jazyk a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Cieľom štátnej skúšky je preukázať znalosti v odbore. Študent musí dokázať všeobecné znalosti z čiastkových oblastí odboru. Zároveň musí preukázať, že jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedajú hlbšiemu záujmu o vybranú problematiku a teda presahujú štandardný obsah a rozsah predmetov daného stupňa štúdia. Predseda štátnicovej komisie, garant študijného programu, resp. garant pre príslušnú oblasť stanoví študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby štátnej skúšky naštudovať.					
Odporúčaná literatúra: Aktualizovaná literatúra je dostupná na webstránke katedry.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
16.22	37.84	27.03	5.41	13.51	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/AUNJ/15	Názov predmetu: Angličtina pre učiteľov - 2. cudzí jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Precvičiť komunikačné a situačné zručnosti z odborného jazyka literatúry a pedagogickej praxe, počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, nevynímajúc písanie krátkych textov k určenej téme. Pracovať s informáciami v odborných literárnych a kulturologických textoch, nácvik súvislého ústneho prejavu s prvkami samostatnosti. Porozumieť náročnejšiemu textu úrovne B2/C1. Vedieť urobiť zhrnutie a generalizovať čítaný či počutý text. Klásť dôraz na príslušnú odbornú slovnú zásobu a zručnosti spojené s prezentovaním odbornej témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina, inštrukcie, riadená konverzácia (zistenie jazykovej úrovne študentov) 2. I can speak about LITERATURE (Gramatika: adjektívne sufixy) 3. I can speak about MOVIE/FILM (Gramatika: morfológia slovies – prehľad) 4. I can speak about WAR IN LITERATURE (Lexika: práca s lit. textom – All Quiet on Western Front) 5. I can speak about POSITIVE RELATIONS (Lexika: adjektíva vlastností) 6. I can speak about NEGATIVE RELATIONS (Lexika: adjektíva negatív. vlastností, slovesá s negatív. významom) 7. I can speak about TRAVELLING (Gramatika: Present Perfect, Lexika: slovesá aktivít a voľného času) 8. Priebežný test 9. Have you ever ...? Téma: Have you ever eaten dog?/ EATING HABITS (Gramatika: Present Perfect, adverbiá: yet, not yet, ever, never, already) 10. Have you ever been in love? (Gramatika: Present Perfect vs. Past Simple) 11. Gramatika v kontexte I. (Problematika časov v angličtine, nemčine a slovenčine) 12. Gramatika v kontexte II. (Angličtina a nemčina spolu na hodine – videá EasyGerman, prezentácie s krátkym textom) 13. Záverečný test	

Odporúčaná literatúra: GAIRNS R. Oxford Word Skills. Advanced. Oxford: OUP, 2009. Učebné materiály, prac. listy dodané v priebehu semestra.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
abs	n
0.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AJSUj/08	Názov predmetu: Angličtina pre špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance: 1. Students shall attend each class according to the schedule. 2. Failing to have no more than two absences shall result in not receiving credits for the course. 3. Late arrivals are deemed as absences. Active participation: 1. Students are expected to participate actively in order to facilitate the performance of their classmates. Assessment: 1. Students shall submit a syllabus (target vocabulary, grammatical structures and skills) of a course designed on the basis of highly individual requirements specified at the meetings in Weeks 1 and 2. 2. Students shall deliver a presentation of one lesson from the course designed. The length of the presentation is dependent upon the number of students attending the course. Furthermore, students shall send an outline of their presentation by email to veronika.babjakova@student.upjs.sk at least 24 hours prior to the actual delivery in class. 3. Students shall hand in translations of all texts analysed during the course. 4. Students shall take a test focused on the theoretical part presented at the beginning of the course as well as the grammatical structures and vocabulary presented in their presentations (Week 13). Final mark will be calculated as a sum of partial results: 1. submitted syllabus - 20% of the overall mark (Week 9) 2. presentation - 30% of the overall mark 3. written test - 30% of the overall mark 4. translations - 20% of the overall mark (Week 11) Late submissions will be penalized. A 100 -93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania:	

The course aims to familiarise students with the issue of ESP as a specialist discipline and also as part of the English language teaching and learning and provide them with invaluable insight into designing an ESP course.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction. English Language Teaching.
2. Teaching and Learning ESP. Course design. Translation.
3. Students' presentations, translation.
4. Students' presentations, translation.
5. Students' presentations, translation.
6. Students' presentations, translation.
7. Tutorials.
8. Students' presentations, translation.
9. Students' presentations, translation.
10. Students' presentations, translation.
11. Students' presentations, translation.
12. Students' presentations, translation.
13. Test.
14. Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Basturkmen, H. 2006. Ideas and Options in English for Specific Purposes. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers
Hutchinson, T., Waters, A. 1987. English for Specific Purposes. CUP
Straková, Z. 2004. Introduction to Teaching English as a Foreign Language. FHPV, PU Prešov.
Straková, Z., Cimermanová, I. 2005. Teaching and Learning English Language. FHPV, PU Prešov.
Swales, J. 1988. Episodes in ESP. Prentice Hall.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English, Slovak

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 283

A	B	C	D	E	FX
35.69	32.51	21.2	4.95	3.53	2.12

Vyučujúci: Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhD. Oľga Orosová, CSc., prof. PhD. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhD. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ALSCm/15	Názov predmetu: Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students will be asked to sit two credit tests. NOTICE: IT IS THE TEACHER'S RIGHT TO CHANGE THE DATE OF THE TESTS, IF NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD ON THE DEPARTMENT WEBSITE. Each student is required to have their own printed and annotated copy of the seminar materials and participate in seminar discussion on the basis of written preparation in the form of answers to the seminar questions provided by the teacher. Students must support their interpretations of short stories by their own close reading analyses of the texts and must use quotes from relevant passages. Failing to follow these requirements student will be considered absent. Final assessment: active participation in the seminars (20%) + test 1 (40%) + test 2 (40%)= 100% Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0 All seminar texts and questions will be provided by teacher	
Výsledky vzdelávania: Students will develop their academic skills (close reading of literary texts, analysis, comparative analysis, synthesis, formulation of academic arguments) and improve their ability of critical thinking.	
Stručná osnova predmetu: The course deals with a selection of short stories by 19th, 20th and 21st -century authors. It focuses on specific aspects of the short story form and gives students an opportunity to discuss thematic concerns of the works produced in different cultural milieus. It also draws their attention to the formal differences between realistic, modernist and postmodernist modes of writing. 1. Introduction	

2. Theory: S. Lethbridge, J. Mildorf Basics of English Studies: Fiction/ Practice: James Joyce: Araby 3. Visiting lecturer's class 4. Oscar Wilde: Lord Arthur Savile's Crime/ R.L. Stevenson: Markheim 5. W. S. Maugham: The Outstation/J. Conrad: The Secret Sharer 6. T. Hughes: Rain Horse/ K. Mansfield: Garden Party 7. Tutorials 8. Test 1 9. Marie Le Prince de Beaumont's Beauty and the Beast/ A. Carter's The Tiger's Bride 10. H. Kureishi: My Son the Fanatic/ S. Rushdie: The Prophet's Hair 11. Ursula Le Guin's The Ones Who Walk Away from Omelas / Ali Smith's The Child 12. R.L. Stevenson's Thrawn Janet/ Jenni Fagan's The Waken 13. Test 2					
Odporúčaná literatúra: Compulsory literature: Seminar texts, selected chapters from March-Russel, Paul. The Short Story. An Introduction. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009 (provided by teacher) S. Lethbridge, J. Mildorf Basics of English Studies: Prose Recommended texts: Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Colier Macmillan Publishers, 1986, or a more recent edition March-Russel, Paul. The Short Story. An Introduction. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009. Shaw, Valerie. The Short Story. A Critical Introduction. London: Longman, 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
30.86	32.1	17.28	9.88	4.94	4.94
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Paponová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KKF/AKL/15		Názov predmetu: Antická kultúra a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, písomný test, minimum 60%					
Výsledky vzdelávania: Základné vedomosti o význame antickej kultúry, o vzniku jednotlivých literárnych žánrov v antike					
Stručná osnova predmetu: 1. Antická kultúra v dejinách. 2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos lyrika dráma román satira. 3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika, Horatiov list De arte poetica.					
Odporúčaná literatúra: 1. Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001. 2. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003. 3. Lesky, A.: Geschichte der griechischen Literatur. München 1993. 4. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966. 5. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991. 6. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991 7. Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005, The Oxford companion to classical civilization / edited by Simon Hornblower and Antony Spawforth. Oxford : Oxford University Press, 1998 (epos/Homér str. 348-351, lyrika str. 423-433, divadlo old Greek comedy: str. 185-186, new comedy: 189-190, Greek tragedy: str. 723-739, theatre str. 709-710, román str. 495-497, satira str. 636-638) The Oxford companion to classical literature / edited by M. C. Howatson. Oxford ; New York : Oxford University Press, 1989 (epos/Homér str. 283-284, lyrika äGreek) 335-336, divadlo Greek comedy: str. 147-150, tragedy: str. 575-577, theatre: str. 560-56, Aristoteles Poetika CL str. 450, román str. 385, satira str. 507-508)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
11.96	14.13	21.74	22.83	11.96	17.39
Vyučujúci: doc. PhDr. František Šimon, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2019
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Olga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/DIJA/15	Názov predmetu: Aplikovaná lingvistika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie základných pojmov a javov a ich aplikácia pri analýze textov. Aplikácia vývinových tendencií v oblasti flexie pri vysvetľovaní systému súčasného jazyka, jeho "výnimiek", "nepravidielností", systémovotvorných prvkov a reliktovej vývoja nemčiny.	
Výsledky vzdelávania: Diachrónny pohľad na jazyk umožní absolventovi pochopiť a vysvetliť systém súčasného jazyka ako výsledok jeho vývinových tendencií od starej hornej nemčiny, identifikovať relikty a progresívne javy budúceho vývoja.	
Stručná osnova predmetu: - Ablaut ako systémotvorný prvok slovesnej flexie, silné (primárne) slovesá od starej hornej nemčiny po súčasnosť, préteritoprezenciá, atematické slovesá, slabé (sekundárne) slovesá - Vokálna a konzonantická deklinácia substantív a ich vývin do súčasnej nemčiny; vývinové tendencie v systéme substantívnej flexie (vytváranie zreteľnej opozície sg. a pl., diferenciácia rodov, kolísanie rodu); vznik tzv. zmiešanej deklinácie substantív v ranej novej nemčine - Flexia a stupňovanie adjektív, tvorenie adverbií - Flexia zámen a čísloviek v historickom priereze	
Odporúčaná literatúra: Primárna: ERNST, P.: Deutsche Sprachgeschichte. Eine Einführung in die diachrone Sprachwissenschaft des Deutschen. Wien: WUV 2006. LEXER, M.: Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Stuttgart 1998. PAPSONOVÁ, M.: Historische Entwicklung des Deutschen. Košice 1990. SCHMIDT, W.: Geschichte der deutschen Sprache. Leipzig-Stuttgart 1996; Stuttgart 102007 (10. Auflage). SCHÜTZEICHEL, R.: Althochdeutsches Wörterbuch. Tübingen 1969. Sekundárna: BERGMANN R.-PAULY P.-MOULIN-FANKHÄNEL C.: Alt- und Mittelhochdeutsch. Arbeitsbuch zur Grammatik der älteren deutschen Sprachstufen und zur deutschen Sprachgeschichte. Göttingen 1993. GROSSE, S.-WIHL, P.: Mittelhochdeutsche Grammatik. Tübingen 1998.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
2.25	20.22	30.34	17.98	28.09	1.12
Vyučujúci: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., Dr. rer. pol. Michaela Kováčová					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/SYJA/15	Názov predmetu: Aplikovaná lingvistika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: nie je záverečné skúška (S) – písomný test alebo ústne preskúšanie	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia sa s niektorými novšími prístupmi v synchrónnej jazykovede, zvládnu terminologické penzum vybraných jazykovedných disciplín (pragmalingvistika, lingvistika diskurzu, sociolingvistika, psycholingvistika) a ich základné základné metódy.	
Stručná osnova predmetu: - Základy pragmalingvistiky: - Používanie znaku, vzťah znaku k prijímateľovi - Zložky výpovede z hľadiska pragmalingvistiky- propozičná a performatívna zložka - Deixis - Teória rečového aktu - Postuláty a princípy porozumenia komunikátov - Základy lingvistiky diskurzu, definícia diskurzu, - Epistemologická a textualistická analýza diskurzu, kritická a deskriptívna analýza diskurzu, postupy v analýze diskurzu - Sociolingvistika – objekty skúmania sociolingvistiky, vzťah k jazykovede a sociológii; metódy sociolingvistiky, vybrané aspekty sociolingvistiky: - Jazyková identita spoločenských skupín, spoločenské postoje k jazyku - Vzťah spoločenskej vrstvy a jazyka: Bernsteinova hypotéza deficitu, Labovova hypotéza rozdielnosti - Štandardné a neštandardné formy jazyka (Štandardné variety nemčiny v SRN, Rakúsku a Švajčiarsku, Dialekty, Soziolekty) - aktuálne témy sociolingvistického výskumu (jazyk mládeže, špecifiká v komunikačnom správaní mužov a žien, jazyk multietnických miest, pidginy a kreolštiny, foreign talk) - Jazyková politika na Slovensku, v germanofónnych krajinách, smernice jazykovej politiky EU Základy psycholingvistiky: objekty skúmania psycholingvistiky, vzťah k jazykovede a psychológii; metódy psycholingvistiky, vybrané aspekty psycholingvistiky:	

- Teórie osvojovania si jazyka
- Mentálny lexikon - spracovanie jazykových vnemov v mozgu, poruchy reči - afázie
- Význam slov z pohľadu psycholingvistiky: pojem, prototyp, primárne pojmy, senzorické, kategorické znaky

Odporúčaná literatúra:

ERNST,P.: Pragmalinguistik. Grundlagen - Anwendungen – Probleme. Berlin 2002.

LINKE, A. - NUSSBAUMER, M. - PORTMANN, P.R. : Studienbuch Linguistik. Tübingen 2004

LÖFFLER, H.: Germanistische Soziolinguistik. Berlin 2010.

SPITZMÜLLER, J. – WARNKE, I.H.: Diskurslinguistik: Eine Einführung in Theorien und Methoden der transtextuellen Sprachanalyse. Berlin 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
14.86	21.62	17.57	21.62	21.62	2.7

Vyučujúci: Doc. Dr. Jörg Meier, doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., Dr. rer. pol. Michaela Kováčová

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach , rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy aerobiku pri mori 2. Ranné cvičenia 3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach 4. Cvičenia na chrbticu 5. Základy jogy 6. Šport ako súčasť trávenia voľného času 7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia) 8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori	
Odporúčaná literatúra: 1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA. 2. Ďuriček, M. (2007). Vademecum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007. 3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP. 4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 42	
abs	n
11.9	88.1
Vyučujúci: Mgr. Alena Buková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 15.03.2019	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/DNJ/15	Názov predmetu: Dejiny nemeckej jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je systematická príprava na semináre a aktívna účasť na diskusiách k preberaným témam.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je podať prehľad o dejinách skúmania jazyka od filozofických počiatkov v starom Grécku po modernú lingvistiku 20. storočia	
Stručná osnova predmetu: - Tradičná gramatika - Kritické pozorovanie jazyka a názory o „ľudovom“ jazyku (Volkssprache) pred Jacobom Grimmom, vznik historicko-kritickej jazykovedy – romantizmus (J. Grimm, W. von Humboldt, J. G. Herder) - Mladogramatická škola (Hermann Paul), východiská, metódy a kritika mladogramatickej školy - Prekonanie mladogramatikov (psychologizmus, neoidealizmus, nárečový výskum a vznik nemeckého jazykového atlasu, kultúrna morfológia a dialektografia) - Nová orientácia lingvistiky a jej východiská – F. de Saussure, systémovosť jazyka - Klasické školy európskeho a amerického štrukturalizmu - Leo Weisgerber a jeho inhaltbezogene Grammatik	
Odporúčaná literatúra: ČERNÝ, Jiří: Dějiny lingvistiky. Olomouc 1996. GARDT, Andreas: Geschichte der Sprachwissenschaft in Deutschland. Berlin-New York 1999. HELBIG, Gerhard: Geschichte der neueren Sprachwissenschaft. Leipzig 1978 a neskoršie vydania LYONS, John: Einführung in die moderne Linguistik. München 1989. Sekundárna: SOWINSKI, Bernhard: Germanistik. I. Sprachwissenschaft. Köln-Wien 1974. SPILLMANN, Hans Otto: Einführung in die germanistische Linguistik. Berlin-New York 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	42.86	0.0	57.14	0.0
Vyučujúci: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJmu1/15	Názov predmetu: Didaktika angličtiny 1 pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Student evaluation is based on three criteria: TESTS 70%; CONTINUOUS PREPARATION 15%, and ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION 15%. In order to receive credits for this course students must pass the two credit tests; continuously and timely submit their reports and attend each class according to the schedule. TESTS constitute 70% of the final mark: Ordinarily, student coursework is evaluated by letter grades, which are assigned a value based on a 100-point scale gained from two credit tests: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Students who are unable to take a credit test at the scheduled time due to a documented condition should contact the lecturer as soon as the need is apparent to discuss make-up examination accommodations and procedures. Students absent from a scheduled credit test will be examined by the lecturer separately in an oral exam to collect information about their level of preparedness. Oral exams will be realized during the lecturer's consultation hours as soon as possible after the missed credit test. The content of the oral examination will be equivalent with the content of the missed credit test but may last longer than a written test and can include deeper analysis of certain problem areas of the course. CONTINUOUS PREPARATION constitutes 15% of the final mark: Students are expected to prepare reports for each class by reading and processing the study materials and the required literature. Formal requirements for the home assignments: Minimum 2 but maximum 3 pages in Microsoft Word editor: letter type Times New Roman; letter size 12, spacing 1.5, 34 lines with 2865 characters per page with spaces. The report's header must contain the student's name and surname, study group, number of the given week according to the syllabus of the course and the title of the topic for the week. Content requirements for the assignment:	

Students must present the content of the reading assignment synthesized in a clear and structured way: highlighting key information and data as well as presenting logical connections between them. The submitted report must represent the student's thorough understanding of the content and the problem area discussed in the reading assignment. Deadline and the format of the report: Students must mail their home assignments to the following email address: rozenfeld.julius2@atk.sk by Saturday 24:00 each week. The reports must be mailed in PDF format. No other formats will be accepted! ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION constitute 15% of the final mark: All students must attend all classes. Students must arrive on time for the classes. Should anyone miss the first ten minutes of a class, will be marked as absent from the class. All students must actively participate in extracurricular activities that are organized by the Department of the British and American Studies, which clearly contribute to their professional development: lectures and workshops, career week activities, volunteering in organizing open door days, language competitions and Olympiads, all fall in this category. ABSENCE DUE TO ILLNESS A student absent from a class must file a valid doctor's certificate by emailing it in a PDF format to the lecturer as soon as possible. Due reports for the missed class must be submitted according to the syllabus of the course and no later than the following class attended by the student. In an emergency, if the student is unable to contact the lecturer and mail the valid doctor's certificate or is being treated elsewhere, the lecturer must be informed by sending an email to the following email address: julius.rozenfeld@upjs.sk as soon as possible. In both cases, the student must also file a letter from a physician certifying the date and nature of the illness. ABSENCE FOR OTHER REASONS Students who must be absent for reasons other than illness, such as a death in the family or a reason of similar gravity, must contact the lecturer as soon as possible and submit relevant documents that certify the seriousness of the case. There may be other activities which can validate missing a class or several classes, for example participation in high-quality international competitions, scientific research, conferences or other relevant activities, which clearly contribute to the professional development of the student but final decision about the validity of the presented excuse fully falls in the lecturer's competency. Regular full-time or part-time employment is not an acceptable excuse for a missed class.
Výsledky vzdelávania: The course is designed to help students understand and use the concepts of didactics and connect the knowledge of this subject area with the problems of teaching English as a foreign language. The students will obtain a general overview of didactics and the special characteristics of language teaching.
Stručná osnova predmetu: 1. Introduction into TEFL 2. Planning Curriculum 3. Planning Lesson Content 4. Planning Activities and Managing Classroom Interaction 5. Teaching Young and Adolescent Learners 6. Developing Listening Skills 7. Developing Speaking Skills 8. Developing Reading Skills 9. Developing Writing Skills
Odporúčaná literatúra:

Required literature: Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8 Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1 DVD: Blair Bateman and Balamero Lago, Methods of Language Teaching, Routledge - Taylor & Francis Group, ISBN: 9780415601016 Jana Hart'anská, Zdenka Gadušová, Methodology of Teaching English as a Foreign Language, 1995, Vysoká škola pedagogická, Nitra, ISBN 80-88738-43-1 Recommended literature: Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4 Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language, 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7 Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5 Elaine Payne, Lesley Whittaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4 Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003 Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 64 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>26.56</td><td>12.5</td><td>23.44</td><td>12.5</td><td>20.31</td><td>4.69</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	26.56	12.5	23.44	12.5	20.31	4.69
A	B	C	D	E	FX												
26.56	12.5	23.44	12.5	20.31	4.69												
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 04.01.2020																	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJmu2/15	Názov predmetu: Didaktika angličtiny 2 pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAaA/DIAJmu1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Student evaluation is based on three criteria: TESTS 70%; CONTINUOUS PREPARATION 15%, and ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION 15%. In order to receive credits for this course students must pass the two credit tests; continuously and timely submit their reports and attend each class according to the schedule. TESTS constitute 70% of the final mark: Ordinarily, student coursework is evaluated by letter grades, which are assigned a value based on a 100-point scale gained from two credit tests: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Students who are unable to take a credit test at the scheduled time due to a documented condition should contact the lecturer as soon as the need is apparent to discuss make-up examination accommodations and procedures. Students absent from a scheduled credit test will be examined by the lecturer separately in an oral exam to collect information about their level of preparedness. Oral exams will be realized during the lecturer's consultation hours as soon as possible after the missed credit test. The content of the oral examination will be equivalent with the content of the missed credit test but may last longer than a written test and can include deeper analysis of certain problem areas of the course. CONTINUOUS PREPARATION constitutes 15% of the final mark: Students are expected to prepare reports for each class by reading and processing the study materials and the required literature. Formal requirements for the home assignments: Minimum 2 but maximum 3 pages in Microsoft Word editor: letter type Times New Roman; letter size 12, spacing 1.5, 34 lines with 2865 characters per page with spaces. The report's header must contain the student's name and surname, study group, number of the given week according to the syllabus of the course and the title of the topic for the week. Content requirements for the assignment:	

Students must present the content of the reading assignment synthesized in a clear and structured way: highlighting key information and data as well as presenting logical connections between them. The submitted report must represent the student's thorough understanding of the content and the problem area discussed in the reading assignment.

Deadline and the format of the report:

Students must mail their home assignments to the following email address: rozenfeld.julius2@atk.sk by Saturday 24:00 each week. The reports must be mailed in PDF format. No other formats will be accepted!

ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION constitute 15% of the final mark:

All students must attend all classes. Students must arrive on time for the classes. Should anyone miss the first ten minutes of a class, will be marked as absent from the class.

All students must actively participate in extracurricular activities that are organized by the Department of the British and American Studies, which clearly contribute to their professional development: lectures and workshops, career week activities, volunteering in organizing open door days, language competitions and Olympiads, all fall in this category.

ABSENCE DUE TO ILLNESS

A student absent from a class must file a valid doctor's certificate by emailing it in a PDF format to the lecturer as soon as possible. Due reports for the missed class must be submitted according to the syllabus of the course and no later than the following class attended by the student.

In an emergency, if the student is unable to contact the lecturer and mail the valid doctor's certificate or is being treated elsewhere, the lecturer must be informed by sending an email to the following email address: julius.rozenfeld@upjs.sk as soon as possible. In both cases, the student must also file a letter from a physician certifying the date and nature of the illness.

ABSENCE FOR OTHER REASONS

Students who must be absent for reasons other than illness, such as a death in the family or a reason of similar gravity, must contact the lecturer as soon as possible and submit relevant documents that certify the seriousness of the case.

There may be other activities which can validate missing a class or several classes, for example participation in high-quality international competitions, scientific research, conferences or other relevant activities, which clearly contribute to the professional development of the student but final decision about the validity of the presented excuse fully falls in the lecturer's competency. Regular full-time or part-time employment is not an acceptable excuse for a missed class.

Výsledky vzdelávania:

The course is designed to help students understand and use the concepts of didactics and connect the knowledge of this subject area with the problems of teaching English as a foreign language. The students will obtain a general overview of didactics and the special characteristics of language teaching.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction
2. Exploring One's Own Instruction, Sustaining Professionalism
3. Formative and Alternative Assessment, Large Scale Assessment, Program Evaluation
4. Theories of Learning, An Introduction into Second Language Acquisition, Second Language Acquisition and Second Language Pedagogy, Learning Theories in the Classroom
5. Integrating Language and Content, An Introduction into Methods of Teaching English as a Foreign Language
6. Grammar Translation Method and Audiolingual Method
7. Cognitive Approach and Total Physical Response
8. Natural Approach and Communicative Language Teaching

9. TPR Storytelling and Content-Based Instruction

10. Task-Based Instruction and Lexical Approach

Odporúčaná literatúra:

Required literature:

Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8

Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1

DVD: Blair Bateman and Baldomero Lago, Methods of Language Teaching, Routledge - Taylor & Francis Group, ISBN: 9780415601016

Jana Hart'anská, Zdenka Gadušová, Methodology of Teaching English as a Foreign Language, 1995, Vysoká škola pedagogická, Nitra, ISBN 80-88738-43-1

Recommended literature:

Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4

Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language, 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7

Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5

Elaine Payne, Lesley Whittaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4

Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003

Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
16.67	40.0	36.67	1.67	1.67	3.33

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.01.2020

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/DF/15	Názov predmetu: Didaktika fonetiky nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie – (H)	
Výsledky vzdelávania: Didaktická transformácia základných fonetických javov	
Stručná osnova predmetu: • Cieľ predmetu: fonetická interferencia, auditívna a artikulačná fonetika, intonácia pred artikuláciou, učiteľ ako fonetický vzor • Typológia fonetických cvičení: 1) počúvanie: prípravné cvičenia na senzibilizáciu cudzojazyčného prejavu, diskriminačné cvičenia, cvičenia na identifikáciu fonetických javov 2) prípravné cvičenia na produkciu 3) aplikované fonetické cvičenia: čítanie pripraveného textu, vlastného textu, cudzieho textu, voľné rozprávanie • Analýza fonetických cvičení v učebniciach • Kritériá výberu vhodného fonetického materiálu • Zostavenie vlastného fonetického materiálu • Pomôcky: taktilne pomôcky, schémy, audionahrávky a videozáznamy a i. • Kľúčové témy: segmentálna rovina (vokalický a konsonantický systém z pohľadu slovenského učiaceho sa) suprasegmentálna rovina: slovný prízvuk, dôraz vo vete, pauza, melódia, rytmus	
Odporúčaná literatúra: DIELING, Helga, Hirschfeld, Ursula: Phonetik Lehren und Lernen, Erprobungsfassung 2/95. Langenscheidt : 1995. EGIGES,D.: Wir können Sie so schlecht verstehen. Sprechschulung für das Halten von Referaten. In: Vorderwülbecke, S. 143-148 EHNERT, R.: Ausspracheschulung. In. Ehnert, R.: Einführung in das Studium des Faches DaF. Frankf. 1989 KELZ, H.: Phonetische Probleme im Fremdsprachenunterricht. Hamburg 1976.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
40.0	40.0	5.0	15.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Anna Džambová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/DLIT/15	Názov predmetu: Didaktika práce s literárnym textom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenia: hodnotenie – (H)	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať základy didaktiky práce s literárnym textom a poukázať na jeho možnosti využitia v komunikatívnom vyučovaní nemeckého jazyka. Zdokonaľovať didaktickú kompetenciu uplatnením osvojených stratégií a techník komunikatívneho vyučovania. Rozvíjať profesionalitu prezentovaním seminárnych prác v podobe vystúpenia na seminári a diskusia.	
Stručná osnova predmetu: - Literárne texty ako prostriedok rozvíjania interkultúrnej kompetencie a sociálnej empatie. Didaktické princípy práce s literárnymi textami, obsahy a kritéria výberu. Proces čítania, porozumenia a estetického vnímania literárneho textu pre deti a mládež, ale aj pre dospelého. - Príprava a plánovanie vyučovania literatúry na základe práce s konkrétnym literárnym textom. Modely vyučovacích techník pri práci s poetickými a prozaickými textami, tímové návrhy štruktúry výučbových jednotiek podľa výberu: autor – forma – recepcie- reprodukcia – interpretácia.	
Odporúčaná literatúra: DAHRENDORF, M.: Vom Umgang mit ...Kinder und Jugendliteratur. Berlin 1996. EHLERS, S.: Lesen als Verstehen. Zum Verstehen fremdsprachlicher literarischer Texte und zu ihrer Didaktik. Berlin 1992. EHLERS, S.: Literarische Texte lesen lernen. München 1992. HÄUSERMANN – PIEPHO: Aufgabenhandbuch Deutsch als Fremdsprache. 1996. HUNFELD, H.: Literatur als Sprachlehre. 1990. KAST, B.: Jugendliteratur im kommunikativen Deutschunterricht. Berlin 1985. Odborné časopisy: Zielsprache Deutsch, Fremdsprache Deutsch, Deutsch als Fremdsprache	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KGER/DPO/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
62.5	25.0	12.5	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MATHm/15	Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 14	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom. O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Cieľ: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Syllabus: Študent musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov štátnicovej komisie. Predseda štátnicovej komisie, oponent i školiteľ môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia. Záverečné hodnotenie: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta - 40 %	

Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Prezentácia výsledkov záverečnej práce, zodpovedanie na otázky školiteľa, oponenta a členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra: Predseda štátnicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14.29	42.86	42.86	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/DS1/12	Názov predmetu: Diplomový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: hodnotenie - (H)	
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť teóriu a odbornú terminológiu študijného programu a odboru – dostatočne hlboký a systematický informačný prieskum zameraný na zvolenú tému Rozlišovať prvky pôvodnosti, kompilácie a sumarizácie Aplikovať základné štandardné vedecké metódy ako aj poznatky a spôsobilosti získané počas štúdia Aplikovať ich pri riešení úloh študijného odboru Učiteľstvo akademických predmetov – študijného programu Nemecký jazyk a literatúra Preukázať schopnosť samostatne a tvorivo myslieť a pracovať z obsahového i formálneho hľadiska	
Stručná osnova predmetu: - vybrať tému – pracovný názov a formulácia cieľa - informačný prieskum - zber, výber a spracovanie relevantnej odbornej literatúry v tlačenej a elektronickej podobe - predbežná bibliografia – excerptovanie a vypracovanie pracovnej osnovy - rozvrhnúť materiály do obsahovo súvisiacich celkov - definitívna osnova práce - vypracovať teoretickú časť práce ako aj pracovný návrh empirického výskumu resp. praktickej časti práce – ohraničenie problému, hypotézy, metodika ,ciele, úlohy a plán výskumu	
Odporúčaná literatúra: MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin 2004. Pelikán, J.: Základy empirického výskumu jevu pedagogiky. Praha 2011 ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava 1998. Príslušná primárna a sekundárna literatúra pre diplomové práce z oblasti lingvistiky, literatúry, interkultúrnych štúdií a predmetovej didaktiky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
62.96	22.22	7.41	0.0	3.7	3.7
Vyučujúci: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD., Mgr. Eva Černáková, PhD., PhDr. Katarína Fedáková, PhD., Dr. rer. pol. Michaela Kováčová, Mgr. Helga Antalová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE1j/08	Názov predmetu: Diplomový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť: Povolená absencia: 1/3. Nepripravenosť alebo kľúčkovanie prostredníctvom vzájomného hodnotenia banálnymi a zřejmými komentármi zníži hodnotenie o jeden stupeň. Vlastné štúdium odborných materiálov o koncipovaní záverečných a diplomových prácach s konkrétnymi výstupmi. Priebežné hodnotenie : Dva krátke dokumenty vo forme návrh a jeden príspevok v rozsahu aspoň 10 strán . Obsah: 4 kategórie :konceptia, štruktúra, jazyk a R & D. Práca 1 10 % 93 - 100 % Práca 2 10 % B 86-92 % Úprava 60 % C 78 - 85 % Pri ukončení 20 % D 72 - 77 % E 65-71 %	
Výsledky vzdelávania: Zlepšiť výskumné a analytické zručnosti študentov a objasniť konvencie akademického diskurzu so zvláštnym dôrazom na kritickú analýzu a editáciu.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 20.9 Introductions. Week 2 27.9 Review Due. Thesis. Writing, editing, proofreading. Week 3 4.10 Readings and review discussion. Week 4 11.10 First Paper Due. Peer Review. Edit assignments. Week 5 18.10 Edits Due. Paper review. Week 6 25.10 Plagiarism and Research Week 7 1.11 Tutorial Week Week 8 8.11 Second Paper Due. Peer Review. Argument Theory and types. Week 9 15.11 Edits Due. Paper Review. Week 10 22.11 “That’s what I meant to say.” Week 11 29.11 Draft Due. Peer review. Week 12 6.12 Edits Due. Revision Strategies	

Week 13 13.12 Tutorial Week. Week 14 20.12 Tutorial Week. Final Paper Due.					
Odporúčaná literatúra: Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams. The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted. Please print these articles and bring them to class for discussion.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 239					
A	B	C	D	E	FX
24.27	40.59	23.85	6.69	3.35	1.26
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.03.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KGER/DS2/12		Názov predmetu: Diplomový seminár 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: absolvoval(a) - (A)					
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť teóriu a odbornú terminológiu študijného programu a odboru Aplikovať základné štandardné vedecké metódy ako aj poznatky a spôsobilosti získané počas štúdia Aplikovať ich pri riešení úloh študijného odboru Učiteľstvo akademických predmetov – študijného programu Nemecký jazyk a literatúra Preukázať schopnosť samostatne a tvorivo myslieť a pracovať z obsahového i formálneho hľadiska					
Stručná osnova predmetu: - realizovať výskumnú, empirickú časť práce – zber výskumných údajov - spracovať výskumné údaje – výstižná a informatívna prezentácia hlavných zistení - interpretovať a diskutovať získané poznatky - spracovať závery a odporúčania pre ďalší výskum					
Odporúčaná literatúra: MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin 2004. PELIKÁN, J.: Základy empirického výskumu jevu pedagogiky. Praha 2011 ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava 1998. Príslušná primárna a sekundárna literatúra pre diplomové práce z oblasti lingvistiky, literatúry, interkultúrnych štúdií a predmetovej didaktiky					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
64.0	16.0	12.0	4.0	4.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., Mgr. Eva Černáková, PhD., Mgr. Helga Antalová, PhD., Dr. rer. pol. Michaela Kováčová, PhDr. Katarína Fedáková, PhD., PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE2m/15	Názov predmetu: Diplomový seminár 2 pre BASm d ext AJALm AJEIEm AJEIEm komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu sú pravidelné konzultácie so školiteľom, resp. vedúcim diplomovej práce počas celej doby trvania semestra v rozsahu minimálne raz týždenne v čase určenom školiteľom. Podmienkou absolvovania predmetu je tiež odovzdanie kompletného neviazaného textu diplomovej práce školiteľovi najneskôr dva týždne pred posledným termínom vloženia diplomovej práce do AIS, pričom školiteľ posúdi, či predložený text zodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu diplomovej práce. V prípade pozitívneho posúdenia školiteľ udelí hodnotenie A-E. V prípade, že predložený text nezodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu diplomovej práce, školiteľ udelí hodnotenie FX. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 0- 64%	
Výsledky vzdelávania: Odovzdaný kompletný neviazaný text diplomovej práce školiteľovi.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčané zdroje: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009. Materiály zverejnené na webovej stránke UK UPJŠ. Materiály dodané školiteľom.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 149					
A	B	C	D	E	FX
59.06	16.11	14.09	3.36	4.03	3.36
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/DZL/15	Názov predmetu: Druhy a žánre literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška - S	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť a prehĺbiť si literárnovedné postupy a metódy literárnovednej analýzy a interpretácie. Aplikovať základné interpretačné techniky pri práci s konkrétnymi literárnymi textami nemeckých autorov. Upevniť si čitateľské a interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: - Interpretácia, jej podstata, ciele a funkcie. Typy interpretácie - Vedecká interpretácia a školská interpretácia - Recepcia umeleckého literárneho diela - Metódy štruktúrnej analýzy textu - Pozitivismus. Východiská, základné pojmy, stratégia prístupu k dielu. Ruská formálna škola - Formalizmus. Prístup k dielu, podstata a základné pojmy - Štrukturalizmus. Východiská, ciele, základné znaky interpretačnej metódy štrukturalizmu - Dekonstruktivizmus - Interpretácia a chápanie kategórií literárnej komunikácie - Interpretácia podľa koncepcie socialistického realizmu - Úvod do postmodernity. Postmoderné interpretácie - Umberto Eco	
Odporúčaná literatúra: CULLER, J.: Literaturtheorie. Stuttgart 2002. DELABAR, W.: Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken. Eine Einführung. Darmstadt 2009. ECO, U.: O literatúre. Bratislava 2004. EAGLETON, T.: Einführung in die Literaturtheorie. Stuttgart 1996. FOUCAULT, M.: Toto nie je fajka. Bratislava 1994. GEISENHANSLÜKE, A.: Einführung in die Literaturtheorie. Darmstadt 2006. JAKOBSON, R.: Lingvistická poetika. Výber z diela. Bratislava 1991. KIMMICH, D./RENNER, R.G./STIEGLER, B.: Texte zur Literaturtheorie der Gegenwart. Stuttgart 2002. LOTMAN, J.M.: Text a kultúra. Bratislava 1994.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 85					
A	B	C	D	E	FX
41.18	35.29	17.65	3.53	0.0	2.35
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/DZDML/15	Názov predmetu: Druhy a žánre literatúry pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie - (H)	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť sa s druhmi a žánrami nemeckej literatúry pre deti a mládež. Poznať jej osobitosti a nadobudnúť schopnosť identifikovať, analyzovať, interpretovať literárne texty. Zároveň iniciovať podnety na kreatívnu a vedecky fundovanú prácu študenta s fikciou literárneho textu pre deti v širších spoločenských kontextoch.	
Stručná osnova predmetu: - Obrázková kniha /W. Busch, Janosch/. Lyrika pre deti. Rozprávka – ľudová, umelá, znaky rozprávky, zberatelia rozprávok /bratia Grimmovci, Hauff. P. Bichsel/. Realistická próza pre deti a mládež /E. Kästner, P. Härtling/. Autoritatívna literatúra pre deti. Fantastická próza. - Dievčenská próza /Spyri/. Dobrodružná próza /K. May/. Vedecko-fantastická próza /M. Ende, J. Krüss/. Literatúra –Fantasy /C. Funke/. Literatúra pre deti a mládež – divadlo, film, nové média (rozhlas, televízia, internet) Práca s vybranými literárnymi textami.	
Odporúčaná literatúra: BRÜGGEMANN, TH., BRUNKEN, O. (HRSG.): Handbuch der Kinder- und Jugendliteratur von 1570 bis 1750. Stuttgart 1991 EHLERS, S.: Lesen als Verstehen. Zum Verstehen fremdsprachlicher literarischer Texte und zu ihrer Didaktik. Berlin 1992. EHLERS, S.: Literarische Texte lesen lernen. München 1992. KAST, B.: Jugendliteratur im kommunikativen Deutschunterricht. Berlin 1985. MEYER, K.: Jugendliteratur. Heilbrunn 1993. KÜMMERLING-MEIBAUER, B.: Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur. Ein internationales Lexikon. 3 Bde. Stuttgart 2004. WEINKAUFF, G. – VON GLASENAPP, G.: Kinder- und Jugendliteratur. Paderborn 2010. WILD, R.: Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur. Stuttgart 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
24.32	32.43	29.73	9.46	2.7	1.35
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KPE/ EPU/15	Názov predmetu: Etika práce učiteľa a výchovného poradcu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktuálne úpravy predmetu na semester 2019/2020 sú uvedené v elektronickej nástenke predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s učiteľskou etikou a etikou výchovného poradcu ako s jedným z odvetvových druhov profesijnej etiky, ktorej predmetom je teoretická reflexia etických a morálnych otázok učiteľskej profesie a funkcie výchovného poradcu (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov) a na druhej strane jej súčasťou je aj hľadanie odpovedí, respektíve riešení praktických morálnych problémov. Základom učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu je interdisciplinárny prístup založený na interakcii filozofie, etiky, pedagogiky a psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Profesijná etika, Etika v pomáhajúcich profesiách, Pedagogická a učiteľská etika, Koncepcie učiteľskej etiky, Etika práce výchovného poradcu, Etické a morálne otázky ,Etický kódex, Psychológia morálky, Morálne usudzovanie, Morálne konanie, Morálne emócie, Riešenie morálnych a etických dilém.	
Odporúčaná literatúra: Ráczová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.). Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669. Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008. Miegová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007. Remišová A. Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008. Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010. Gluchmanová, M. 2009. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3 Campbell, E. 2003. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 333					
A	B	C	D	E	FX
95.5	3.9	0.6	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.03.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/FSPm/15	Názov predmetu: Funkčná vetná perspektíva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active attendance of seminars Final written assignment in selected topics - 65% Pass	
Výsledky vzdelávania: Students are expected to attain the skills of FSP analysis of the English sentence and text.	
Stručná osnova predmetu: The cycle of lectures is aimed to introduce the fundamental concepts and principles of the theory of Functional Sentence Perspective (FSP) of the Prague Linguistic School (Mathesius, Firbas, Sgall, Daneš), to outline a difference between the formal and FSP sentence analyses, to distinguish between the theme, rheme, and transition element of discourse, to classify the scale and scene, and thematic and rhematic tracing of a text stretch.	
Odporúčaná literatúra: Firbas, J. (1992). Functional sentence perspective in written and spoken communication. Cambridge: CUP Daneš, F. (1974). Papers in functional sentence perspective. Prague: Academia Daneš, F. (1985). Věta a text. Prague: Academia Mathesius, V. (1975). A functional analysis of present-day English on a general linguistic basis. Prague: Academia. Sgall, P. et al. (1980). Aktuální členění věty v češtině. Prague: Academia. Svoboda, A. (1989). Kapitoly z funkční syntaxe. Prague: SPN. Vachek, J. (1990). A Linguistic Characterology of Modern English. Praha: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
42.86	21.43	28.57	0.0	7.14	0.0
Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/15	Názov predmetu: Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologической časti. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a 6 rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. Predloženie dokumentácie o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi, vyplnené pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi). Hodnotenie: absolvoval/a – neabsolvoval/a	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa vo vybraných psychologických a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologických a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: Študenti Filozofickej fakulty: http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/info-pre-studentov/studium/pedagogicka-prax/ Študenti Prírodovedeckej fakulty: http://www.upjs.sk/prirodovedecka-fakulta/studium/ped-prax/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 757	
abs	n
99.87	0.13
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Boberová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/HN/15	Názov predmetu: Hospodárska nemčina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát, záverečná písomná práca, aktívna účasť na seminároch	
Výsledky vzdelávania: - schopnosť orientovať sa v nemeckom odbornom ekonomickom texte - aktívna znalosť odbornej slovnnej zásoby v ekonomickej oblasti - získanie odbornej jazykovej a komunikačnej kompetencie (porozumenie a produkcia odborných textov, schopnosť viesť dialóg, zaujať stanovisko, argumentovať a zdôvodňovať) - práca s odbornými prekladateľskými slovníkmi	
Stručná osnova predmetu: hospodárstvo (hospodárske subjekty, národné hospodárstvo, tovary a služby); trh (ponuka a dopyt, účastníci trhu, druhy a formy trhu); pracovný trh, (ponuka voľných pracovných miest, žiadosť o pracovné miesto, životopis, pozvanie na pracovný pohovor); firma (zakladanie firmy, prípadové štúdie, job-sharing); podnik (formy podnikov, účtovníctvo, spájanie podnikov); marketing (reklama produktu, prieskum trhu, podpora predaja, trhové segmenty); produktová politika (inovácia produktov, uvádzanie nových produktov na trh, stiahnutie produktov z predaja, sortimentná politika); cenová politika (tvorba cien, rabaty, uvádzacie ceny); distribučná politika (odbytišťa, logistika, sklady, distribučná sieť, distribučné spoločnosti); komunikačná politika (reklama, priamy marketing, Sales Promotion, Public relations, osobný predaj, sponzoring, veľtrhy)	
Odporúčaná literatúra: Flochová, E. – Kočišová, Z.: Wirtschaftsdeutsch im Handel. Bratislava: Vydavateľstvo Ekonóm, 2009. Lišková, Danuša: Wirtschaftsdeutsch im Bankwesen. Bratislava: Sprint, 2004. Ondrčková, Eva – Lišková, Danuša: Einführung in die Wirtschaftssprache. Bratislava: Sprint, 2010. Voss, R.: BWL kompakt: Grundwissen Betriebswirtschaftslehre. Merkur Verlag, 2010. odborné ekonomické a právnické slovníky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
55.56	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Eva Černáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/IKKO/15	Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: nie je záverečné skúška (S) – písomný test alebo ústne preskúšanie	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné koncepty interkultúrnej komunikácie, budú reflektovať vplyv kultúry na ich vlastné správanie v komunikácii, uvedomia si, ktoré prvky komunikácie môžu byť kultúrne determinované a naučia sa ich terminologicky správne popisovať. Získajú istú senzibilitu pri identifikovaní problémov v interkultúrnej komunikácii a spoznajú typy stratégií na ich riešenie.	
Stručná osnova predmetu: Kultúra: ponímanie kultúry v humanitných vedách, roviny a prvky kultúry, znaky kultúry, enkulturácia, kultúrna identita, možnosti opisu kultúr - Modely komunikácie, axiómy komunikácie - Jazyk a kultúra: kultúra v jazyku, hypotéza jazykového realizmu, kultúrne determinované rozdiely v komunikačnom správaní vo verbálnej, paraverbálnej a nonverbálnej rovine, rozdiely v konotáciách pri lexike, v pragmatike jazyka - Interkultúrna komunikácia, interkultúrny kontakt, interkulturalita: potenciály a problémy spojené s interkultúrnou komunikáciou, problémy vyplývajúce z rozličných jazykových konvencií problémy v obsahovej rovine (porušenie tabu), problémy vo vzťahovej rovine (asymetria v komunikácii, predsudky, zmeny identity), stratégie riešenia interkult. problémov, interkulturalita - Interkultúrne učenie, akomodácia, akulturácia, akulturačné stratégie, interkult. kompetencie - Interkultúrny prístup v cudzojazyčnej edukácii	
Odporúčaná literatúra: ERLL, A. – GYMNICH, M.: Interkulturelle Kompetenzen. Erfolgreich kommunizieren zwischen Kulturen. Stuttgart 2010. HERINGER, H.J.: Interkulturelle Kommunikation. Tübingen 2007. LANDIS, D. et al. (eds.): Handbook of Intercultural Training. Thousand Oaks 2004. LÜSEBRINK, H.-J. Interkulturelle Kommunikation. Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer. Stuttgart 2008.	

THOMAS, A. et al : Handbuch interkulturelle Kommunikation und Kooperation. Bd. 1, 2. Göttingen 2003.
 WEIDEMANN et al.: Wie lehrt man interkulturelle Kompetenz? Theorien, Methoden und Praxis in der Hochschulausbildung. Bielefeld 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
19.23	16.67	32.05	23.08	8.97	0.0

Vyučujúci: Dr. rer. pol. Michaela Kováčová

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INFm/15	Názov predmetu: Interpretácia filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: Attendance: Students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should students miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are. Continuous assessment: Students are expected and politely required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and watched the required films). Each student needs to prepare notes from reading and/or film assignments (more will be explained by the instructor) on a weekly basis, and an essay (analysis) on a topic chosen by the lecturer. Should students fail to provide either of the two compulsory parts, they will not receive credits. Final assessment: Final grade will be calculated as a sum of score for assignment(s) - weekly assignments (50%), essay (50%). (No assignment, plagiarism and other unacceptable practices will be awarded 0 points.) FINAL EVALUATION: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: The course is designed to instruct students in the art of cinematic discourse and provide them with a set of information that will help them develop and/or improve essential analytical skills in interpreting contemporary American cinema. It also invites students to participate more judiciously in the analysis of American cinema with the intention to enable them question their own role as passive spectators and increase their ability to watch films actively and critically. Course content:	

In this course we will examine major issues in film theory and contemporary approaches to understanding film. Since the 1970s, scholars have developed a variety of critical methods for the study of media texts, and this course focuses on the most viable ones to provide students with tools necessary to interpret films as socio-cultural and ideological productions.

Stručná osnova predmetu:

Week 1: Introduction

Week 2: Ideology

Reading assignment:

Cultural studies and film, Graeme Turner (pp.193-199)

Ideology, James H. Kavanagh (pp.306-307)

Week 3 and 4: Classical vs. post-Classical narrative

Film assignment:

Die Hard (1988)

Week 5: Psychoanalysis

Reading assignment:

Film and Psychoanalysis, Barbara Creed (pp.75-88)

Film assignment:

Forrest Gump (1994)

Week 6: Film and Feminism

Reading assignment:

Feminism and Film, Patricia White (pp.115-129)

Visual Pleasure and Narrative Cinema, Laura Mulvey (pp. 6-18)

Film assignment:

Mulholland Drive (2001)

Week 7: Race and Ethnicity in Film

Reading assignment:

Race, ethnicity, and film, Robyn Wiegman (pp. 156-166)

Film assignment:

To Kill a Mockingbird (1962)

Week 8: Auteurism, Deconstruction, Post-structuralism

Reading assignment:

Post-structuralism and Deconstruction, Peter Brunette (pp.89-93)

Film assignment:

Chinatown (1974)

Week 9: Tutorials/Essay

Week 10-14: Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

ALTHUSSER, Louis. 1971. Ideology and Ideological state apparatuses. In EVANS, Jessica and HALL, Stuart (eds.). Visual Culture: The Reader. 1st edition. London: SAGE Publications Ltd. 1999, pp.317-323. Print.

BARTHES, Roland. 1991. Mythologies. Canada: Harper Collins Ltd. 1991, pp.125. Print.

BORDWELL, David, THOMPSON, Kristin and STAIGER, Janet. 2002. The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960. 6th edition. London: Routledge. 2002. Print.

BURGOYNE, Robert. 2010. Film Nation: Hollywood Looks at U.S. History. Minnesota: University of Minnesota press. 2010. Print.

DOANE, Mary Ann. 1987. The Desire to Desire: The Woman's Film of the 1940s. Indiana University Press. 1-37. 1987. Print.

ELSAESSER, Thomas. 2012. The Persistence of Hollywood. New York: Routledge. 2012. Print.

ELSAESSER, Thomas, and BUCKLAND, Warren. 2002. Studying Contemporary American Film. New York: Oxford University Press. 2002. Print

ELSAESSER, Thomas, HORWATH, A., and KING, N. (eds.). 2004. The Last Great American Picture Show. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2004. Print.

HALL, Stuart. 1997. Representation: Cultural Representations and Signifying Practices. London: SAGE Publications Ltd. 1997, pp. 225-279, 315-323. Print.

HAYWARD, Susan. 2000. Cinema Studies: The Key Concepts. 2nd edition. London: Routledge. 2000, pp. 190-195. Print.

HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). American Cinema and Hollywood: Critical Approaches. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000,

KUHN, Annette. 1999. Women's Pictures: Feminism and Cinema. London: Verso. 1999. Print.

MULVEY, Laura. Visual Pleasure and Narrative Cinema. In HALL, Stuart and EVANS, Jessica (eds.) Visual Culture: The Reader. London: SAGE Publications, 1999, pp. 381-389. Print.

MCGOWAN, Todd. 2003. Looking for the Gaze: Lacanian Film Theory and Its Vicissitudes. Cinema Journal. Volume 42. Issue 3 (2003): pp. 27-47. Print.

NEALE, Steve. 2000. Genre and Hollywood. London: Routledge. 2000. Print.

RAY, Robert B. 1985. A Certain Tendency of the Hollywood Cinema: 1930-1980. Princeton: Princeton University Press. 1985. Print.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

EN

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
72.94	8.24	15.29	1.18	1.18	1.18

Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2020

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MMINm/15	Názov predmetu: Interpretácia mediálneho textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Preparation, active participation 40 %: Every student MUST have their own copies of the materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read articles provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Presentation 60 %: Comparative analysis of two texts. Each student will present a comparative analysis of two samples of texts - articles, ads, etc. Selection of the samples has to be approved by the lecturer. Final mark 100% (Preparation, active participation 40 %, Presentation of comparative analysis 60 %) Minimum pass mark is 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: Introduction to the subject of mass media communication, its importance, functions, discourses and aspects with focus on the discourses of press, other print media and television, how these operate within contemporary British and Slovak societies.	
Stručná osnova predmetu: Mass media communication, its functions, elements and workings, visual and verbal modes of media discourse, newspapers, product labels, tourist brochures, modes of address, modes of narrative, info and drama elements, discourse of advertising. Each theme will be presented first of all through a short lecture and subsequently discussed and analysed in greater depth within specific material analysis. Handouts represent the essential material needed for the course and you will be required to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course organisation: Week 1 16.09.2019: Introduction to the course. Week 2 23.09.2019: Mass media communication, its functions, elements and workings. Week 3 30.09.2019: Visual and verbal modes of media discourse I. Newspaper discourse. Week 4 07.10.2019: Visual and verbal modes of media discourse II. Newspaper discourse.	

Week 5 14.10.2019: Info and drama elements in media discourse. Week 6 21.10.2019: Discourse of advertising. Week 7 28.10.2019: Tutorials. Week 8 04.11.2019: Reading week. Week 9 11.11.2019: Discourse of product labels and tourist brochures. Week 10 18.11.2019: Presentations of analysed material by students. Week 11 25.11.2019: Presentations of analysed material by students. Week 12 02.12.2019: Presentations of analysed material by students. Weeks 13-14: Tutorials.					
Odporúčaná literatúra: Bell, A.: The Language of News Media. Blackwell, Oxford, 1991 Crowley, D.& Mitchell, D.(ed.): Communication Theory Today. Polity Press, Cambridge, 1994 Edginton, B. and Montgomery, M.: The Media. The British Council, London, 1996 Fairclough, N.: Media Discourse. Arnold, London, 1995 Fowler, R.: Language in the News: Discourse and Ideology in the Press. Routledge, L. 1991 Goodman, S. and Graddol, D. (ed.): Redesigning English: New Texts, New Identities. Routledge, London, 1996 Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994. Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000. Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 95					
A	B	C	D	E	FX
78.95	9.47	9.47	1.05	1.05	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., PhDr. Mária Paľová, PhD., Mgr. Ester Demjanová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LTYPmu/15	Názov predmetu: Jazyková typológia a univerzálie pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Paper (cca. 9000 characters) to be submitted in WEEK 8.	
Výsledky vzdelávania: Providing the students with the essential terminology, basic approaches, theories, and conceptions that have shaped the studies of language universals and typological studies. Application of the acquired knowledge in students' projects.	
Stručná osnova predmetu: WEEK DATE SESSION Topic 1 16.2. I What is language typology? History of language typology 2 23.2. II Genealogical classification. Phonological typology 3 1.3. III Morphological typology. Morphological classification of languages 4 8.3. IV Syntactic typology. Lexical typology. 5 15.3. V Areal linguistics 6 Tutorial 22.3. VI Europe as a linguistic area. 7 29.3. VII No lecture/seminar 8 5.4. VIII Research stay – home reading Language universals 9 12.4. IX Research stay – home reading Methodology of research 10 19.4. X Exam period 11 26.4. XI Exam period 12 3.5. XII Exam period 13 Tutorial 10.5. XIII Exam period – session 1 14 Tutorial 17.5. XIV Exam period – session 2	
Odporúčaná literatúra: Lectures W. Croft. 1990. Typology and universals, Cambridge: CUP. Current Trends in Linguistics 11. Diachronic, Areal, and Typological Linguistics. Hague-Paris. Shibatani, M. and Bynon, T. 1995. Approaches to Language Typology. Oxford University Press. World Atlas of Language Structures (www. wals.info) Universals Archive (http://typo.uni-konstanz.de/archive/intro/)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
38.1	22.22	20.63	9.52	7.94	1.59
Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Olga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW1m/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Academic Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance and Participation: You may miss one class without penalty. If you miss two or more, you will fail the course. If you are repeatedly late, you will not be allowed to complete the course. You are expected to contribute to the class discussion and to provide insightful comments on the readings and on your classmates' work. I will lower your grade by one letter if you are consistently silent, disengaged, or unprepared. Drafts, Deadlines, and Late Work: Throughout the course, I will encourage you to write multiple drafts of each paper. Writing multiple drafts will improve your writing and take some of the stress out of the final deadline. Ideally, you will have a well developed rough draft well before the deadline, so you should always be able to get something in. Your work will be read and critiqued by your fellow classmates, so please make your drafts as complete as possible and come prepared for a lively discussion. Late work will not be accepted. If any draft or paper is late, you will fail the entire course. Continuous Assessment: You will write two short papers, three pages each, and one long paper of at least eight pages. A page means approximately 330 words. Assignment descriptions are posted on ffweb. The final paper may be a revision of one of the short papers. For each paper, I will break down your overall grade into four categories: Concept, Structure, Language, and Documentation. On your final paper, if you receive an FX in any one of these four categories, you will fail the course. Any paper not properly documented will receive an FX overall. It breaks down like this: Paper 1 25% A 93-100% Paper 2 25% B 86-92% Paper 3 50% C 78-85% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To teach grammatical and rhetorical forms, improve students' research and analytical skills, and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on developing a thesis which is complex enough to sustain a graduate level paper.	
Stručná osnova predmetu:	

Week 1 18.9 Introductions. Week 2 25.9 Graduate writing. Week 3 2.10 Writing Process. Your Thesis. What's a good one? Week 4 9.10 Plagiarism. Theory of Argument. Week 5 16.10 First Paper Due. Peer review. Common Problems. Week 6 23.10 In Class Review of first paper. Research Week 7 30.10 Tutorial Week Week 8 6.11 Second Paper Due. Peer Review. Types of Argument. Week 9 13.11 In class review of Second Paper. Week 10 20.11 Incorporating metadiscourse while writing clearly Week 11 27.11 Revision Strategies Week 12 4.12 Draft of final paper Due and peer review. Week 13 11.12 Tutorials Week 14 18.12 Tutorials. Final Paper Due. There is no exam.																	
Odporúčaná literatúra: The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted. Please print these articles and bring them to class for discussion.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>26.8</td><td>32.99</td><td>29.9</td><td>6.19</td><td>3.09</td><td>1.03</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	26.8	32.99	29.9	6.19	3.09	1.03
A	B	C	D	E	FX												
26.8	32.99	29.9	6.19	3.09	1.03												
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen																	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2018																	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW2m/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write two short essays, give a reader response, and write a final essay. Paper 1 20% A 93-100% Paper 2 20% B 86-92% Reader R 10% C 78-85% Paper 3 50% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To improve students' rhetorical criticism, syntactic awareness, formal flexibility, editing and writing skills, and chances to get published.	
Stručná osnova predmetu: February Week 1 12.2 Introduction. Week 2 19.2 History, development, and variety of essays. CNF review Week 3 26.2 Reading discussion March Week 4 5.3 First Paper Due, Peer Review Week 5 12.3 In class review and reader response. Week 6 19.3 Readings, incorporating theory. Week 7 26.3 Second Paper Draft Due, Peer Review (HT) April Week 8 2.4 Readings, Narrative as Argument Week 9 9.4 Review of Second Paper and reader response. Week 10 16.4 Tutorials Week 11 23.4 Readings Discussion Week 12 30.4 Draft of Final Paper Due, Peer Review. Summary May Week 13 7.5 Tutorials Week 14 14.5 Tutorials. Final Paper Due	
Odporúčaná literatúra:	

Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams. The Art of the Personal Essay. An Anthology from the Classical Era to the Present. Phillip Lopate. 1994					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: The course will be conducted in English.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
48.61	38.89	9.72	2.78	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/COLGmu/15	Názov predmetu: Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Continuous assesment - active participation - 20% - corpora compilation - 80% 2. Final assesment - Written exam	
Výsledky vzdelávania: Course description The aim is to introduce corpus linguistics as a research method for descriptive and applied linguistics. To this end, the corpus consists of two parts: i. theory, which reviews the history of corpus linguistics and the basic stages of corpus building and annotation; and ii. practice, which is a series of hands-on sessions where the main corpus tools are exercises by use of a selection of free-access corpora, dictionaries, and concordancers and concordancer-related tools. The course aims at enabling students to: iii. understand the principles of corpus-based research; iv. successfully the right corpus-related tools for their needs; and v. train in the basic stages of data collection, sampling and preparation.	
Stručná osnova predmetu: 1. An introduction to corpus linguistics 1.1 What is corpus linguistics? 2. Computerised corpora 2.1 The state of the art in corpus linguistics. 2.2 The linguistic exploitation of computerised corpora 3. The size of corpora and its importance 3.1 Computational tools and methods for corpus analysis 4. Corpus design, annotation and compilation 4.1 Compilation of spoken corpora 4.2 Compilation of written corpora 4.3 Compilation of web-based corpora	

5. Data retrieval 5.1 Frequency lists 5.2 Key-words 5.3 n-Grams 5.4 Collocations 6. Software tools and their development 6.1 KWIC, Longman Mini-Concordancer, WordSmith, Mark Davies, 6.2. BNC Sampler-based frequency list 7. Data processing 7.1. Data collection 7.2. Data sampling 7.3. Data preparation 8. Manual versus Automatic annotation of selected data 8.1 XML 8.2 POS-tagging 9. Assignment - build you own corpora 9.1 (Online access to) major corpora, frequency lists and dictionaries 9.2 sketch engine 10. Corpus analysis of linguistic characteristics 10.1 Morphology 10.2 Lexicology 10.3 Semantics 10.4 Phraseology 10.5 Grammar/Syntax 11. Classroom applications of corpus analysis 11.1 Corpus-based research 11.2. Corpus-driven research 12. Other applications of corpus analysis
Odporúčaná literatúra: Dörnyei, Z. (2007). Research Methods in Applied Linguistics. Oxford: Oxford University Press. Dörnyei, Z. (2003). Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration and Processing. Mahwah, NJ: LEA. McEnery, T. & Hardie, A. (2012). Corpus Linguistics: Method, Theory and Practice. Cambridge: Cambridge University Press. McEnery, T. & Hardie, A. (2013). The history of corpus linguistics. In K. Allan (ed.), The Oxford Handbook of the History of Linguistics. Oxford: Oxford University Press. Mc Enery, A. M., Xiao, R. Z. & Tono, Y. (2006). Corpus-Based Language Studies: an Advanced Resource Book. London: Routledge. Wray, A. & Bloomer, A. (1998) Projects in Linguistics. A Practical Guide to Researching Language. London: E. Arnold.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
62.9	17.74	8.06	8.06	3.23	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Salvador Valera, Mgr. Mariana Zelenáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/KPILTmu/15	Názov predmetu: Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write two stories and one critical essay in addition to maintaining a notebook and suggesting revisions. Story 1 30% A 93-100% Story 2 30% B 86-92% Critical Essay 20% C 78-85% Notebook 10% D 72-77% Responses 10% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To improve students' fiction writing and develop their ability to critique writing from the perspective of craft.	
Stručná osnova predmetu: February Week 1 13.2 English Olympiad, no class. Week 2 20.2 Introduction. Fiction, form, criticism. Week 3 27.3 Character. Readings. Notebook 1 due. March Week 4 6.3 Narrative stance. Week 5 13.3 Setting, Scene. Notebook 2 due. Week 6 20.3 Story 1 draft 1 due in class for peer review. Week 7 27.3 Reactions due and suggestion discussion. Notebook 3 due. April Week 8 3.4 Controlling time and information. Final Draft Story 1 due. Week 9 10.4 Description. Showing and Telling. Notebook 4 due. Week 10 17.4 Tutorials. Week 11 24.4 Story 2 draft 2 due. Peer Review. May Week 12 1.5 May Day, no class. Notebook 5 due. Week 13 8.5 Tutorial Week. Reactions due. Week 14 15.5 Tutorial Week. Story 2 and Critical Essay Due. Notebook 6 due.	

Odporúčaná literatúra: Making Shapely Fiction, Jerome Stern. Writing Fiction: A Guide to Narrative Craft. Janet Burroway. 2003 Other material will be posted on ffweb. Please read the material before the assigned date, bring copies to class, and be prepared to discuss the material.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
47.37	31.58	21.05	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KJPUAP/15	Názov predmetu: Kultúra jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav, priebežný a záverečný test (min. 60 %).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu teoreticky ovláda a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby, vo vlastných prejavoch ich dokáže vedome korigovať.	
Stručná osnova predmetu: Písaný a hovorený jazykový prejav. Rečnícka komunikácia. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidiel o rytmickej krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Analýza a nácvik rečových prejavov. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1996. KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1., 2. a 3. vyd. Bratislava: Veda 1991. 533 s.; 1998. 576 s.; 2000. 592 s. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s. Odporúčaná: SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Priebežné plnenie všetkých úloh v rámci kurzu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznamuje so zásadami bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, osvojuje si teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia. Rozvíja tímovú spoluprácu, disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám vedúcim k získaniu zážitkov spojených s prekonávaním prekážok.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom horskom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach Cvičenia: 1. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia v teréne (buzoly, GPS) 2. Príprava improvizovaných spôsobov prenocovania 3. Úprava vody a príprava potravín.	
Odporúčaná literatúra: 1. Darman, P. (1997). Jak přežít v extrémních podmínkách. Frýdek-Místek: Alpress. 2. Dylavský, I. (1997). Pohybový systém a zátěž. Praha: Grada. 3. Hošek, V. (2003). Psychologie odolnosti. Praha: Karolinum. 4. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v přírodě. Prešov: FHPV PU. 5. McManners, H. (1996). S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 6. Němec, J. (2003). Jak přežít: příručka. Praha.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 392	
abs	n
44.39	55.61
Vyučujúci: Mgr. Marek Valanský, MUDr. Peter Dombrovský	
Dátum poslednej zmeny: 15.03.2019	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp/13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch), b) technika odťahovania. 11. Prevrátenie 12. Povely	
Odporúčaná literatúra: 1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove 2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 151	
abs	n
45.03	54.97
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2019	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LGPm/15	Názov predmetu: Lingvistický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. Should the student miss two or more classes without relevant reason, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. 2. Continuous and final assessment: Preparation and active participation (50 %) 1. Each student is expected to have their own copy of the class material, to read and analyse them before the lesson (own written preparation is necessary). 2. Active contribution to seminar discussion by presenting information and comments not only from the material assigned by the lecturer, but also from the other sources related to the discussed major linguistic theories and movements, is required. Presentation (50%) Each student is to prepare a 30 minute presentation related to the given area of linguistics (details will be specified on the first, introductory seminar) Final assessment is given by the sum of continuous assessment (active participation 50%, presentation 50%). There is no retake for any part of the continuous assessment. FINAL EVALUATION = final assessment mark: Mark % A 92 – 100 B 87 – 91 C 82 – 86 D 77 – 81 E 65 – 76 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This course aims to provide students with a brief survey of the main schools, movements, and approaches of linguistic thought in 20th century Europe and USA	
Stručná osnova predmetu: . The 19th century linguistics	

2. Saussure: language as a social fact 3. The Descriptivists 4. The Sapir-Whorf hypothesis 5. Functional linguistics: the Prague School 6. Noam Chomsky and generative grammar 7. Relational grammar: Hjelmslev, Lamb, Reich 8. Generative phonology 9. The London School					
Odporúčaná literatúra: Sampson, Geoffrey (1980). Schools of Linguistics. Stanford: Stanford University Press. Culler, Jonathan (1993). Saussure. Bratislava: Archa. Deleuze, Gilles (1993). Podľa čoho poznáme štrukturalizmus? Bratislava: Archa. Vachek, Josef (1964). A Prague School Reader in Linguistics. Bloomington: Indiana University Press. or any other books on the analysed topics that are currently available					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
46.27	31.34	14.93	7.46	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., PhDr. Mária Paľová, PhD., prof. Myroslava Fabian, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LITPm/15	Názov predmetu: Literárny proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You may miss one class without penalty. If you miss two or more, you will fail the course. If you are repeatedly late, you will not be allowed to complete the course. You are expected to contribute to the class discussion and to provide insightful comments on the readings and on your classmates' work. If you do not bring a READABLE copy of the text under discussion, you will be counted absent. I will lower your grade by one letter if you are consistently silent, disengaged, or unprepared. Drafts, Deadlines, and Late Work: Your work will be read and critiqued by your fellow classmates, so please make your drafts as complete as possible and come prepared for a lively discussion. Late work will not be accepted. If any draft or paper is late, you will fail the entire course. Continuous Assessment: You will write two papers. Each paper must be preceded by an abstract. For each paper, I will break down your overall grade into four categories: Concept, Structure, Language, and Documentation. Your final grade will not be more than one letter grade higher than the lowest of these four grades on your final paper. Abstracts 10% A 93-100% Paper 1 40% B 86-92% Paper 2 40% C 78-85% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To examine literary techniques and critical trends regarding African American, Jewish American, and Western American literature.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 19.9 Introductions. Week 2 26.9 Richard Wright and the African American Novel Week 3 3.10 Black Boy, historical context. Week 4 10.10 Black Boy, possible classifications. Week 5 17.10 Philip Roth. Jewish American Traditions Week 6 24.10 Philip Roth. Gender	

Week 7 31.10 Free Day. Tutorial Week. First paper due. Week 8 7.11 Philip Roth. Race Week 9 14.11 Annie Proulx, Western American traditions Week 10 21.11 Annie Proulx Week 11 28.11 Annie Proulx Week 12 5.12 Review. Abstract for final paper due. Week 13 12.12 Tutorials Week 14 26.12 Tutorials. Final Paper Due. There is no exam.					
Odporúčaná literatúra: Black Boy. Richard Wright The Human Stain, Philip Roth. Bad Dirt, Annie Proulx Please bring posted critical articles to class.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49					
A	B	C	D	E	FX
22.45	53.06	16.33	8.16	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Plán triednických hodín (20%), Plán jednodňového školského výletu do prírody s rozpracovaním aktivít žiakov (30%), Aktivita na triednickú hodinu s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky (50%). Záverečné bodové hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J. & Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice: EQUILIBRIA s.r.o. Bolžidár, J. & Štecová, G. (1996). Príručka pre triedneho učiteľa na strednej škole. Prešov: Metodické centrum. Hájek, B. et al. (2008). Pedagogické ovlivňovanie voľného času. Praha: Portál. Neuman, J. et al. (2000). Turistika a sporty v prírodě. Praha: Portál.	

Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovéj a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Pávková et al. (2002). Pedagogika voľného času. Praha: Portál.

Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 499

A	B	C	D	E	FX
53.91	33.87	9.02	1.6	0.6	1.0

Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2020

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhD. Oľga Orosová, CSc., prof. PhD. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhD. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/METmu/15	Názov predmetu: Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Credits PART I (WEEKS 1-5). Literature Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own copy of seminar materials and come to class prepared. 2. 100% attendance of seminar sessions is required. 3. Test (50% of the final assessment) PART II Linguistics, 50% will be given on the basis of 1. Regular participation makes 10% of the overall grade (2% each attendance). No retakes are possible. 2. Active participation makes 10% - each attendance can be evaluated by 0-2% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester. - 30% oral presentation (research proposal) - deadline 30.04.2019 Main assignments: 1) Choose a research problem - write up an abstract and be prepared to discuss it with the class. 2) Compile an annotated bibliography on a topic of interest to you. The topic cannot be too broad. Your topic will also be the topic of your research project. 3) Review one of the books from your list. 4) Write a research proposal which will include the following section: Introduction, Objectives (Hypotheses/ Research questions), Literature Review, Methodology, Analysis, Anticipated Result Grading Scale A – 100 – 92 D – 76 - 71 B – 91 – 85 E – 70 – 65 C – 84 – 77 FX – 64 and less	
Výsledky vzdelávania: PART I. Students will acquire basic knowledge of the key concepts and theoretical approaches that shaped 20th century Anglo-American literary criticism and will learn how to apply the theories to literary texts PART II .Students will acquire basic knowledge of methodology of linguistic research	
Stručná osnova predmetu: PART I Literature: Topics: History of Literary Criticism. New Criticism; Russian Formalism Reader-oriented theories Structuralist theories. Seminars texts will be provided by the teacher PART II. Linguistics: Annotated review: Ways of analysis Germanic Labov and his sociolinguistic research; Research of Professor Higgins (My Fair Lady)	

New Criticism; Russian Formalism Reader-oriented theories Structuralist theories/ Poststructuralism Seminars: Essential readings and exercises will be provided on the ffweb.ff.upjs.sk/vyuka.					
Odporúčaná literatúra: Recommended literature (Part I Literature): Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001. Culler, J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2007. Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003. Peprník, Michal. Směry literární interpretace XX. století. Olomouc: Univerzita Palackého, 2000. Part II (Linguistics) Seminar materials					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
42.0	20.0	20.0	8.0	10.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Pápsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/MOCJ/15	Názov predmetu: Metódy osvojovania si cudzieho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Poznať didaktické a metodické základy výučby nemčiny, pozorovať, reflektovať, plánovať, aktualizovať a evaluovať výučbu orientovanú na žiaka ako komplex faktorov, dokázať analyzovať a plánovať základné faktory pre štruktúru vyučovacej hodiny. Oboznámiť sa s rôznymi technikami prezentácie, semantizácie a kontroly novej slovnej zásoby ako aj možnosťami jej precvičovania a upevňovania. Dokázať pozorovať, analyzovať, reflektovať, projektovať a realizovať výučbu gramatiky v zmysle komunikatívnej didaktiky, získať spôsobilosť plánovať a realizovať konkrétne didakticko-metodické zadania. Oboznámiť sa s rôznymi technikami prezentácie, semantizácie a kontroly novej slovnej zásoby ako aj možnosťami jej precvičovania	
Stručná osnova predmetu: Štruktúra výučby nemeckého jazyka – základné didaktické a metodické pojmy, základné znaky jednotlivých metód vo výučbe nemeckého jazyka v historickom prehľade s dôrazom na komunikatívnu didaktiku Plánovanie vyučovacej hodiny, formulácia cieľ'a, aktivity žiakov, sociálne formy, učebné materiály, médiá, úloha učiteľa. Práca so slovnou zásobou – ciele, pojem lexikálnej jednotky v didaktike, členenie slovnej zásoby, prezentácia, semantizácia, učenie sa a precvičovanie novej slovnej zásoby Práca s gramatickými štruktúrami - pojem gramatiky, ciele výučby gramatiky, pedagogická gramatika, gramatická progresia, možnosti vizualizácie gramatických štruktúr, deduktívny a induktívny postup pri práci s gramatickými javmi, gramatické pravidlá a gramatické cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: BIMMEL, P. – RAMPILLON, U.: Lernerautonomie und Lernstrategien. München 2000 BOHN, R.: Probleme der Wortschatzarbeit. Langenscheidt Verlag, München 1996. FUNK, H. - KOENIGS, M.: Grammatik lehren und lernen. München 1991. HALLET, W. – KÖNIGS, F. G.: Handbuch Fremdsprachendidaktik. Seelze-Velber 2010. HUNEKE, H.-W. – STEINIG, W.: Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin 2000. KYRIACOU, CH.: Kľúčové dovednosti učiteľa. Cesty k lepšiemu vyučovaniu. Praha 1999.	

NEUNER, G. – HUNFELD, H.: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München 1993.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
21.62	21.62	24.32	16.22	16.22	0.0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Fedáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/MDT06/15	Názov predmetu: Moderná didaktická technika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdané všetky priebežné zadania k jednotlivým témam predmetu. Aktívna účasť na 80 % cvičení a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií v daných zadaniach.	
Výsledky vzdelávania: študent pri absolvovaní predmetu získa: - prehľad o aktuálne dostupnej didaktickej technike a jej technických parametroch, - základné zručnosti pri využívaní moderných didaktickej techniky vo vyučovaní prírodovedných alebo humanitných predmetov svojej aprobácie, - dokáže navrhnúť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním modernej didaktickej techniky.	
Stručná osnova predmetu: 00. Úvodné stretnutie 01. Cloudové služby 02. Poznámkové bloky 03. Digitálne zobrazovanie 04. Spracovanie digitálneho obrazu 05. Spracovanie digitálneho textu 06. Spracovanie digitálneho zvuku 07. Spracovanie digitálneho videa 08. Google služby 09. Interaktívny didaktický systém 10. Počítačom podporované laboratórium a databázy 11. Digitálne technológie a virtuálne experimenty 12. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa	
Odporúčaná literatúra: 1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353 2. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov didaktickej techniky a učebných pomôcok, 3. katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,	

3. aktuálne didaktické publikácie k využívaniu modernej didaktickej techniky vo výučbe prírodovedných a humanitných predmetov.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44					
A	B	C	D	E	FX
34.09	45.45	11.36	4.55	4.55	0.0
Vyučujúci: doc. RNDr. Marián Kireš, PhD., doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VKSLmu/15	Názov predmetu: Moderné literárne smery pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own printed copy of seminar materials and come to class prepared (annotation of seminar texts and written preparation for seminar discussion is required). Failing to do so will result in considering the student absent from the given seminar session. 2. Students will be asked to sit 2 tests. NOTICE: IT IS THE TEACHER'S RIGHT TO CHANGE THE DATE OF THE TESTS, IF NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD ON THE DEPARTMENT WEBSITE. Final assessment: Active participation (20%) + TEST 1 (40 %) + TEST 2 (40%) Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0 NOTICE that seminar materials will be provided by the teacher.	
Výsledky vzdelávania: Students will get an insight into the ideological basis of various modern literary trends and the socio-cultural contexts in which these trends developed. They will acquire an understanding of how these literary trends tend to represent human reality. Students will improve their critical thinking skills in interpreting literary text and deepen their ability to support their interpretations through well-reasoned arguments.	
Stručná osnova predmetu: The course discusses realism, modernism, and postmodernism. Lectures and seminars focus on a representative selection of authors who have made a crucial contribution to the world of letters. LIST OF WEEKLY CLASSES 1- 3. Teaching practice. 4-5. Modernism: Stream-of-consciousness novel: Virginia Woolf's Mrs. Dalloway	

6. Test 1 7. Tutorials 8. Modernism: The Theatre of the Absurd: Samuel Beckett's Waiting for Godot 9.-10. Postmodernism: Magical realism: Angela Carter's Nights at the Circus 11-12. Postmodernism: Metafiction: Milan Kundera's Immortality 13. Test 2 14. Tutorials					
Odporúčaná literatúra: COMPULSORY LITERATURE: Šnircová, Soňa, Realism, Modernism, Postmodernism: Five Modern Literary Texts in Context. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015. Spôsob prístupu: http://unibook.upjs.sk/image/data/knihy%202015/FF/Realism-Modernism-Postmodernism-Snircova.pdf . Samuel Beckett Waiting for Godot plus each student will have to choose one of the following texts: Virginia Woolf Mrs. Dalloway Angela Carter's Nights at the Circus Milan Kundera Immortality RECOMMENDED LITERATURE: Bowers, M. A. Magic(al) Realism. London: Routledge, 2004. Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. London: Methuen, 2001. Faulkner, P. Modernism London: Methuen & Co Ltd, 1977. Furst, L. R. (ed.) Realism. London: Longman, 1992. Friedman, M. Stream Of Consciousness, A Study in Literary Method. New Haven: Yale University Press, 1955. Grant, Damian, Realism, Methuen & Co Ltd, London, 1970 Hinchliffe, A. P. The Absurd. London: Methuen & Co Ltd., 1969. Villanueva, Dario Theories of Literary Realism, State University of New York Press, 1997 Waugh, P. Metafiction, Methuen: London, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
34.45	27.73	24.37	3.36	10.08	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NSK/15	Názov predmetu: Nemecko-slovenské jazykové kontakty
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Systematická príprava na semináre na základe zadaných textov, aktívna práca v seminári a vypracovanie seminárnej práce na zadanú tému (excerpcia lexikálneho materiálu nemeckého pôvodu z rôznych slovníkov).	
Výsledky vzdelávania: Frekventant sa bližšie oboznámi s historickým pozadím 800-ročných nemecko-slovenských jazykových kontaktov, písomnými pamiatkami, cestami preberania lexiky z rôznych oblastí života a spôsobom adaptácie lexikálneho materiálu do cieľového jazyka. Vychádza sa zo skutočnosti, že nemecká kolonizácia a nemecký jazyk zohrali v histórii a vývine dnešného Slovenska významnú úlohu.	
Stručná osnova predmetu: - Východná kolonizácia, príčiny, dôsledky; Nemecká kolonizácia a jej vplyv na vývin stredovekého Slovenska - Písomné pamiatky v nemeckom jazyku, súčasný stav, problémy a úlohy ich výskumu - Úvod do paleografie, práca s kópiami originálnych rukopisov - Nemčina ako jazyk verejnej správy, súdnictva, obchodu a cechovej organizácie - prevzatia z týchto oblastí činnosti do slovenčiny a ich lexikografické spracovanie - Vplyvy centrálnych nárečových oblastí v písomnej produkcii a v hovorenom jazyku - Slová nemeckého pôvodu v slovenčine a jej nárečiach z ostatných oblastí ľudskej činnosti - Vlastné mená nemeckého pôvodu (osobné a miestne mená, chotárne názvy) a ich "osudy" - Reliktné nemecké nárečia na Slovensku, ich výskum a nositelia	
Odporúčaná literatúra: NEWERKLA, S. M.: Sprachkontakte Deutsch – Tschechisch – Slowakisch. Frankfurt a. Main 2004. SEIBT, F.: Die deutsche Siedlung im Osten. In: H.-U. Engel (Hrsg.): Deutsche unterwegs. Wien 1983, S. 41-72. PAPSONOVÁ, M.: Wörter deutscher Herkunft im Slowakischen - Geschichte und Gegenwart der deutsch-slowakischen Sprachkontakte. In: A. Greule / J. Meier (Hrsg.): Deutsche Sprache in der Slowakei. Bilanz und Perspektiven ihrer Erforschung. Wien 2003, S. 69-94.	

PAPSONOVÁ, M.: Interkulturelle Beziehungen in der Slowakei am Beispiel der Ortsnamen. In: Gehl, H./ Ciubotă V. (Vyd.): Materielle und geistige Volkskultur des Oberen Theißbeckens. Einfluss der deutschen Bevölkerung auf die anderen Ethnien der Region. Satu Mare 2003, s. 241-255.

PAPSONOVÁ, M.: Die deutsche Kanzleisprache in der Slowakei. In: Greule, A./MEIER, J./ ZIEGLER, A. (Hrsg.): Kanzleisprachenforschung. Ein internationales Handbuch. Berlin-Boston 2012.

Dialektologický zborník I. Bratislava 1980.

Dialektologický zborník II. Prešov 1986.

Historický slovník slov. jazyka, historické slovníky nemeckého jazyka, slovníky súčasnej slovečiny / nemčiny

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký a slovenský jazyk

Poznámky:

Absolvovanie seminára umožní absolventovi štúdia fundovane propagovať vyučovanie nemčiny ako jazyka, ktorého nositelia po stáročia významne ovplyvňovali hospodársky a kultúrny život nášho územia.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
13.73	25.49	33.33	17.65	9.8	0.0

Vyučujúci: Doc. Dr. Jörg Meier, PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NSLV/15	Názov predmetu: Nemecko-slovenské medziliterárne vzťahy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie – (H)	
Výsledky vzdelávania: Vychádzajúc z podstaty literárnej komparatistiky cieľom predmetu je porovnávanie nemeckých a slovenských literárnych textov, hľadanie súvislosti medzi vybranými literárnymi textami a dielami. Študent by mal nadobudnúť schopnosť identifikovať, analyzovať a interpretovať literárne texty v medziliterárnych a medzikultúrnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Literárna komparatistika a jej základná definícia. Literárna veda ako súčasť kulturológie. Dejiny nemeckej literatúry a jej recepcia na Slovensku. Dejiny slovenskej literatúry a jej recepcia v nemecky hovoriacom priestore. Nemeckoslovenské medziliterárne a medzikultúrne vzťahy v období klasicizmu a osvietenectva, romantizmu, realizmu, moderny. Súčasná po nemecky písaná literatúra a slovenská literatúra a ich vzájomné medziliterárne vzťahy. Nemecká literatúra zo Slovenska.	
Odporúčaná literatúra: GLOSÍKOVÁ, V.: Handbuch der deutschsprachigen Schriftsteller aus dem Gebiet der Slowakei (17.-20.Jahrhundert). Vien: Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1995. RUDOLF, P.R, ULREICH, E.: Karpatendeutsches biographisches Lexikon. Stuttgart: Arbeitsgemeinschaft der Karpatendeutschen aus der Slowakei, 1988. MEIER, J.: Untersuchungen zur deutschsprachigen Presse in der Slowakei. Levoča: Modrý Peter, 1993. PALLOVÁ, D.: Kapitoly z nemecko-slovenských literárnych vzťahov . Bratislava : Veda, 1999. ŠMATLÁK, S., Petrík, V., Richter, L.: Geschichte der slowakischen Literatur und ihrer Rezeption im deutschen Sprachraum. Bratislava: Literárne a informačné centrum, 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk, Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KGER/NJM/15		Názov predmetu: Nemecký jazyk a literatúra - učiteľstvo akademických predmetov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa vo forme odbornej diskusie.					
Stručná osnova predmetu: Odborná diskusia z oblasti aplikovanej lingvistiky, literatúry a didaktiky.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
13.33	30.0	20.0	20.0	16.67	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.04.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NMNJ/15	Názov predmetu: Netradičné metódy vo vyučovaní nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: nie je záverečné hodnotenie (H) – aktívna práca na hodinách, participácia na čiastkových projektoch	
Výsledky vzdelávania: Študenti si prakticky vyskúšajú a osvoja niektoré menej známe metódy, ktoré možno využiť pri výučbe cudzích jazykov	
Stručná osnova predmetu: - Postavenie metódy v rámci determinantov vyučovania: cieľ vzdelávania, obsah vzdelávania, metóda, učiteľ, žiak, prostredie, čas - Reflexia bežne používaných metód - Netradičné metódy: Práca na stanovištiach, "Miešačka", "Ložisko", "Tichý rozhovor", "Mestská rallye", "Fantazijná cesta", "Rolové hry - Talk show" - Netradičné médiá: vizuálne médiá, populárna pieseň, film, internet	
Odporúčaná literatúra: KLEIN, Z.M.: Kreative Seminarmethoden. 100 kreative Methoden für erfolgreiche Seminare. Offenbach 2008. MATTES, W: Methoden für den Unterricht :kompakte Übersichten für Lehrende und Lernende. Paderborn 2011. MEYER, H.: Leitfaden Unterrichtsvorbereitung. Berlin 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15	
abs	n
80.0	20.0

Vyučujúci: Dr. rer. pol. Michaela Kováčová
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/OKNJ/15	Názov predmetu: Obchodná komunikácia v nemeckom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže promptne a na dobrej jazykovej úrovni riešiť modelové situácie písomnej (e-mailovej) a telefonickkej obchodnej komunikácie v (komunikácia so zákazníkom, s bankami a inými inštitúciami). Zvláda aj komunikáciu s náročným zákazníkom či komunikáciu v časovej tiesni alebo inej stresovej situácii. Študent ovláda nemeckú terminológiu IKT.	
Stručná osnova predmetu: - E-mailová komunikácia so zákazníkom, s bankami a inými inštitúciami - Telefonická komunikácia so zákazníkom, s bankami a inými inštitúciami - Náročný zákazník – stratégie a techniky prístupu k uvedenému typu zákazníka - Riešenie modelových situácií - Nemecká terminológia informačných a komunikačných technológií (IKT)	
Odporúčaná literatúra: EISMANN, V. : Training berufliche Kommunikation: B2-C1. Erfolgreich am Telefon und bei Gesprächen in Büro. Köln 2006. EISMANN, V.: Wirtschaftskommunikation Deutsch. Bd. 1 u. 2. Berlin und München 2000. NAMUTH, K. : Gesprächstraining Deutsch für den Beruf: Kommunikation am Arbeitsplatz. Ismaning 1998. ONDRČKOVÁ, E. : Nemčina v manažérskej a podnikateľskej praxi & slovník ekonomických termínov. Bratislava 1991. ONDRČKOVÁ, E. – LÍŠKOVÁ, D. : Wirtschaftsdeutsch im Unternehmen. Bratislava 2003. RIEGLER-POYET, M. et al. : Das Testbuch Wirtschaft. Training WiDaf. Berlin und München 2000. WERGEN, J. – WOERNER, A. : Bürokommunikation Deutsch: Sicher formulieren in Briefen, E-Mails und am Telefon. Stuttgart 2010. časopis Deutsch als Fremdsprache	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Andreas Schiestl					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PREUm/15	Názov predmetu: Odborný preklad EU textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Two credit tests are intended for weeks 7 and 13. The date of the test may change, and the students will be notified about the change sufficiently in advance. The tests will verify students' knowledge of materials covered during seminars and assigned for home preparation. In order to pass the subject, the sum of the scores from the two tests must be at least 65%. A student cannot pass or fail a single test, what matters is the final score after they have taken both. There will not be any re-take tests. Regular seminar attendance is expected; more than two absences will adversely affect getting credit and final grade, no matter what student's overall test results are. Students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should they fail to bring their own copy or a completed home assignment for a particular seminar, they will be marked as absent. In case of any questions regarding the subject, please contact the instructor: veronika.babjakova@student.upjs.sk The grading standards establish the following criteria for evaluation: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% and less FX	
Výsledky vzdelávania: The subject is aimed to work with EU legal texts in order to introduce terminological registers, basic translation methods and techniques and various stylistic layers of the texts.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction to the course. Course organization Week 2 - 6: Word study, practical translation Week 7: Tutorials - Test 1 Week 8 - 12: Word study, practical translation Week 13: Tutorials - Test 2	

Week 14: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Bázlik, M., Ambrus, P. (2008). A Grammar of Legal English, Bratislava: Iura Edition. Chromá, M., Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II. Praha: UK. Klučka, J., Mazák, J. a kol. (2008). Základy európskeho práva. Bratislava: Iura Edition. Mazák, M., Jánošíková, M. (2009). Základy práva Európskej únie. Bratislava: Iura Edition. Šopovová, R. (2006). Úvod do právnické angličtiny. Praha: Alfa Publishing, s.r.o.. Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English, Slovak					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	60.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Ester Demjanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDU/15	Názov predmetu: Pedagogika a didaktika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - priebežný test, seminárna práca, mikrovýstup, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Analyzovať hlbšie teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky, kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Aplikovať didaktické zručnosti vo vyučovacom procese.	
Stručná osnova predmetu: Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasná koncepcia vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria 2008 Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha, Grada, 2016 Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha, Grada 2009 Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha, Portál 2002 Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS 2005	

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha, Portál 2012 Slavík, M. a kol.: Vysokoškolská pedagogika. Praha, Grada 2012 Turek, I.: Didaktika. Bratislava, Wolters Kluwer 2014 Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha, Grada 2010 Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha, Grada, 2014					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1427					
A	B	C	D	E	FX
15.49	24.18	26.49	19.06	8.13	6.66
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Boberová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/15	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika: 1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. 2. Sústava pedagogických vedných disciplín. Klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. 3. Výchova, stránky a funkcie výchovy. Organizačné formy vyučovania. 4. Exogénne a endogénne činitele výchovy. Slovné hodnotenie. 5. Školská výchova. Konkrétne (špecifické) ciele vyučovania, práca učiteľa s cieľmi vyučovania. 6. Rodinná výchova. Základné etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie. 7. Vychovávaný jedinec. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia. 8. Pedagóg, pedagogická profesia, učiteľské kompetencie. Prvky a zložky učiva. 9. Tradičné a súčasné poňatie zložiek výchovy. Základné pedagogické dokumenty. 10. Výhovný proces. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. 11. Školský systém Slovenskej republiky. Požiadavky na ciele vyučovacieho procesu. 12. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Metódy a formy pedagogickej kontroly. 13. Výhovné ciele, taxonómia, požiadavky. Učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice. 14. Klasifikácia výchovných cieľov. Vyučovacia hodina, etapy, typy vyučovacích hodín. 15. Pedagogické princípy. Didaktické testy ako nástroj objektivizácie hodnotenia výkonov žiakov. 16. Sebavýchova. Charakteristika expozičných vyučovacích metód. 17. Sociálne formy práce žiakov. Písomná príprava učiteľa na vyučovanie. 18. Plánovanie práce učiteľa. Motivačné a fixačné vyučovacie metódy. 19. Súčasný koncept vyučovacieho procesu. Taxonómie vzdelávacích cieľov. 20. Metódy výchovy. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo. Psychológia: 1. Psychológia ako veda, ciele a predmet psychológie z hľadiska vplyvných psychologických smerov. 2. Pedagogická psychológia v príprave učiteľov, jej predmet, funkcie.	

3. Psychológia v školskej praxi: profesionálne formy kontroly a pomoci, psychologické vyšetrenie, poradenský proces. Krízová intervencia. Etický kódex.
4. Psychológia v školskej praxi: prístupy a modely prevencie, prevenčné spektrum, protektívne a rizikové faktory rizikového správania školákov v kontexte teórie triadického vplyvu.
5. Psychológia v školskej praxi: efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok.
6. Psychológia výchovy z hľadiska psychodynamického prístupu (Psychoanalýzy a Individuálnej psychológie).
7. Psychológia výchovy z hľadiska humanistickej psychológie.
8. Psychológia výchovy a vzdelávania z hľadiska kognitívnej psychológie.
9. Psychológia učenia a druhy učenia doplnené príkladmi zo školskej praxe.
10. Vývinové zvláštnosti a školská neúspešnosť v kontexte jednotlivých teórií kognitívneho vývinu.
11. Vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť z hľadiska inteligencie.
12. Pamäť a vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť
13. Pozornosť a vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť
14. Sociálna psychológia rodiny, psychologické zvláštnosti jednotlivých druhov rodiny, výchovných štýlov.
15. Sociálne vzťahy v škole, metódy poznávania interakcie U a Ž. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy, metódy ich poznávania, sociometria.
16. Sociálny vplyv: prítomnosť druhých, interpersonálne vplyvy a zmyslupnosť porozumenia sociálneho vplyvu v práci učiteľa.
17. Učiteľ ako profesionál, jeho profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania voči žiakom, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia.
18. Žiaci: nadaní a talentovaní, školský neúspech, ne/prospievajúci žiaci a zlyhávajúci žiaci, sebaúčinnosť žiakov.
19. Typy výskumných plánov a ich tvorba (stanovenie cieľov, hypotéz, premenných, výber výskumnej vzorky) v kontexte pedagogicko-psychologického výskumu.
20. Vybrané metódy pedagogicko-psychologického výskumu - dotazník, rozhovor, pozorovanie a možnosti ich využitia v školskej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Pedagogika:

Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha: Grada, 2016.

Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada, 2009.

Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál, 2002.

Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS, 2005.

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2012.

Turek, I.: Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014.

Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2010.

Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.

Psychológia:

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013.

Mareš, J., & ČÁP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.

Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003.

Orosová, O. a kol.: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012.

Bačíková, M., Janovská, A. (2019) . Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. Šafárik press, Košice.

Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010. dostupné online na [www. e-metodologia. fedu. uniba. sk](http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk).

Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008.

Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.

Strana: 2

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.

Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004.

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 438

A	B	C	D	E	FX
29.91	24.89	25.57	14.61	3.65	1.37

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 17.04.2020

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ PIVBUSEm/15	Názov predmetu: Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests – WEEK 8 and WEEK 12 or 13. There will not be any re-take tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up to get minimum 65%, which is a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. Should you have any questions on the above explained forms of assessment, address them to your lecturer at the beginning of the semester.	
Výsledky vzdelávania: The aim is to provide the students with information on how the British/American political system operates. To understand the nature of British/American political development and society, key institutions and practices in British/American politics including the attitudes and behaviour of British/American citizens.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introductory lesson	

Week 2: The Setting of British and American politics Week 3: NO CLASSES Week 4: The Constitution Week 5: The Legislature Week 6: The Executive Week 7: TUTORIAL WEEK Week 8: TEST 1 The Judiciary Week 9: Political parties, elections, voting Week 10: Great Britain, USA and their contemporary trends I Week 11: Great Britain, USA and their contemporary trends II Week 12: REVISION Week 13: TEST 2 Week 14 :TUTORIALS					
Odporúčaná literatúra: Compulsory materials : *Watts, D. 2003. Understanding US/UK Government and Politics. A comparative guide. Manchester University Press. *Watts, D. 2006. British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press. *Wright, T. 2003. British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. * supplementary materials as instructed by the lecturer Recommended materials : *Abercrombie, N., at al. 2000. Contemporary British Society. Cambridge, CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 148					
A	B	C	D	E	FX
34.46	33.78	19.59	6.08	5.41	0.68
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/PSOLm/15		Názov predmetu: Pražská lingvistická škola			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active attendance of seminars Final written assignment in selected topics - 65% Pass					
Výsledky vzdelávania: Students are expected to elaborate on the major ideas of the Prague Linguistic School and update its message in the light of the current linguistic conceptions in various linguistic branches.					
Stručná osnova predmetu: The cycle of lectures is aimed to clarify the significance and position of the Prague Linguistic School in the history of linguistics, surveying its origination, major linguistic concepts of its outstanding representatives (Mathesius, Trubeckoj, Jakobson, Trnka, Skalička, Vachek, Firbas, Dušková) and their contribution to the respective linguistic disciplines.					
Odporúčaná literatúra: Daneš, F. (1984). On Prague School Functionalism. (Trier: University of Trier) Vachek, J. (1999). Prolegomena k dějinám Pražské školy jazykovědné. Jinočany: H&H. Černý, J. (1996). Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia. Skalička, V. (2004). Vladimír Skalička. Souborné dílo. I. a II. Díl. Ed. F.Čermák, J.čermák, P.Čermák, C.Poeta Praha: Karolinum. Leška, O. (1998). Prague Circle Linguistics. In Linguistica Pragensia. Vol.VIII/2.s. 57-72. Čermák, F.(1995). Prague School of Linguistics Today. In Linguistica Pragensia. 1995/1, s. 1-10. Trnka, B. (1958). Prague Structural Linguistics. In Philologica Pragensia. X/1.s. 33-40.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English language					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
87.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2019
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KGER/PREDI1/15		Názov predmetu: Predmetová didaktika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základné pojmy týkajúce sa tzv. cieľových spôsobilostí – počúvanie a čítanie s porozumením Aplikovať získané teoretické poznatky v plánovaní a realizovaní konkrétnych didakticko-metodických zadaní a vedieť zdôvodniť výber metód, foriem a prostriedkov Poznať a reflektovať stratégie učenia sa pri počúvaní a čítaní s porozumením Kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
15.19	20.25	25.32	21.52	17.72	0.0
Vyučujúci: PhDr. Katarína Fedáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KGER/PREDI2/15		Názov predmetu: Predmetová didaktika 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KGER/PREDI1/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: skúška					
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základné pojmy týkajúce sa tzv. cieľových spôsobilostí – písomný a ústny prejav. Aplikovať získané teoretické poznatky v plánovaní a realizovaní konkrétnych didakticko-metodických zadaní a vedieť zdôvodniť výber metód, foriem a prostriedkov. Poznať a reflektovať stratégie učenia sa pri písomnom a ústnom prejave Kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja.					
Stručná osnova predmetu: Písomný prejav – definícia písomného prejavu v kontexte výučby nemeckého jazyka, základné pojmy, ciele, typológia cvičení, praktická realizácia didakticko-metodických zadaní. Ústny prejav – definícia, ciele, základné pojmy, typológia cvičení pre dialogický a monologický ústny prejav, praktická realizácia didakticko-metodických zadaní.					
Odporúčaná literatúra: FANDRYCH, CH., THONHAUSER, I.: Fertigkeiten – integriert oder separiert? Wien 2008. HÄUSSERMANN, U. – PIEPHO, H.-E.: Aufgaben-Handbuch. München 1996. KAST, B.: Fertigkeit Schreiben. München 1997/98. NEUF-MÜNKEL, G.. – ROLAND, R.: Fertigkeit Sprechen. München 1994. RAMPILLON, U.: Lerntechniken im Fremdsprachenunterricht. Handbuch. München 1989.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73					
A	B	C	D	E	FX
12.33	17.81	23.29	12.33	34.25	0.0
Vyučujúci: PhDr. Katarína Fedáková, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Olga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDU/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti môžu celkovo za predmet získať max 90 bodov: 1. časť priebežného hodnotenia: účasť na výcviku (30b) – nahrádza klasické cvičenia, termín výcviku si študenti zvolia na úvodnom stretnutí k predmetu, preto je ich účasť nutná. Keďže výcvik prebieha jednorázovo počas dvoch dní, je potrebná účasť na celom výcviku. V prípade nemožnosti zúčastniť sa oboch dní výcviku sa študent musí preradiť na iný termín výcviku, ktorý bude môcť absolvovať kompletne. 2. časť priebežného hodnotenia: workshopy (20b) – nahrádzajú klasické prednášky, konajú sa 4x za semester a za každý workshop môže študent/ka získať 5b k priebežnému hodnoteniu (spolu teda 20b za workshopy). 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít – spolu 20b. Študenti najneskôr týždeň pred termínom svojho výcviku musia zaslať vypracovanú prípravu bloku aktivít na zvolenú tému za svoju skupinku (2-3 člennú), ktorá je hodnotená najviac 10 bodmi. Príprava má obsahovať jasný cieľ, popis zvolených aktivít a ich ciele a zdôvodnenie k danej téme, popis potrebných pomôcok, prípravu otázok do diskusie ako aj aktivity do zásoby. Prípravu následne lektori skonzultujú a prípadná oprava ešte bude možná. Samotná realizácia aktivít na výcviku bude hodnotená ďalšími najviac 10 bodmi, pričom bude hodnotená adekvátnosť vybraných aktivít vzhľadom k zvolenej téme, na naplnenie cieľa aktivít, na schopnosť podnecovať diskusiu v skupine, na rovnomerné rozdelenie práce všetkých členov v skupinke na dodržiavanie didaktických zásad a interakciu vedúcich bloku s ostatnými členmi v skupine. Minimum, ktoré je potrebné dosiahnuť z prípravy i realizácie aktivít je aspoň 11 bodov. 4. časť hodnotenia – vedomostná skúška (20b). Skúška bude pozostávať z 5 – 6 otázok týkajúcich sa prevencie a sociálnych zručností potrebných v prevencii. Tieto otázky budú študenti vedieť zodpovedať na základe účasti na výcviku a študijnej literatúry. Minimálny počet bodov potrebných pre úspešné absolvovanie skúšky je 11 bodov. Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E	

53 a menej: FX					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom informácie o psychologických aspektoch prevencie užívania drog. Rozvíjať spôsobilosti pre prácu učiteľov v oblasti prevencie užívania drog.					
Stručná osnova predmetu: Témy workshopov poskytujú informácie o psychologických, pedagogických, medicínskych i kriminalisticko-právnych aspektoch prevencie užívania návykových látok a rizikového správania. Cieľom účasti na výcvikovej časti predmetu je nadobudnutie informácií o prevencii i skúseností s preventívnymi aktivitami, s rôznymi jej formami a stratégiami, špecificky najmä informácie o šírení informácií v prevencii, afektívnom vzdelávaní, sociálnom vplyve, normatívnych očakávaniach, rovesníckych programoch, životných spôsobilostiach v prevencii (ako napr. spôsobilostí odmietania, odolávania tlaku, asertívnych spôsobilostí, spôsobilostí zvládania a pod.). Cieľom vedenia blokových aktivít zo strany študentov je nadobudnutie skúseností s vedením preventívnych aktivít v skupine ako aj rozvoj kompetencií lektora.					
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 284					
A	B	C	D	E	FX
48.59	42.96	7.75	0.7	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marianna Berinšterová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/PROSE/15	Názov predmetu: Projektový seminár - nemčina ako cudzí jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Poznať didaktické a metodické základy výučby nemčiny, pozorovať, reflektovať, plánovať, aktualizovať a evaluovať výučbu orientovanú na žiaka ako komplex faktorov, dokázať analyzovať a plánovať základné faktory pre štruktúru vyučovacej hodiny. Oboznámiť sa s rôznymi technikami prezentácie, semantizácie a kontroly novej slovnej zásoby ako aj možnosťami jej precvičovania a upevňovania. Dokázať pozorovať, analyzovať, reflektovať, projektovať a realizovať výučbu gramatiky v zmysle komunikatívnej didaktiky, získať spôsobilosť plánovať a realizovať konkrétne didakticko-metodické zadania. Oboznámiť sa s rôznymi technikami prezentácie, semantizácie a kontroly novej slovnej zásoby ako aj možnosťami jej precvičovania a upevňovania.	
Stručná osnova predmetu: Štruktúra výučby nemeckého jazyka – základné didaktické a metodické pojmy, základné znaky jednotlivých metód vo výučbe nemeckého jazyka v historickom prehľade s dôrazom na komunikatívnu didaktiku Plánovanie vyučovacej hodiny, formulácia cieľ'a, aktivity žiakov, sociálne formy, učebné materiály, médiá, úloha učiteľa. Práca so slovnou zásobou – ciele, pojem lexikálnej jednotky v didaktike, členenie slovnej zásoby, prezentácia, semantizácia, učenie sa a precvičovanie novej slovnej zásoby Práca s gramatickými štruktúrami - pojem gramatiky, ciele výučby gramatiky, pedagogická gramatika, gramatická progresia, možnosti vizualizácie gramatických štruktúr, deduktívny a induktívny postup pri práci s gramatickými javmi, gramatické pravidlá a gramatické cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: BIMMEL, P. – RAMPILLON, U.: Lernerautonomie und Lernstrategien. München 2000 BOHN, R.: Probleme der Wortschatzarbeit. Langenscheidt Verlag, München 1996. FUNK, H. - KOENIGS, M.: Grammatik lehren und lernen. München 1991. HALLET, W. – KÖNIGS, F. G.: Handbuch Fremdsprachendidaktik. Seelze-Velber 2010. HUNEKE, H.-W. – STEINIG, W.: Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin 2000. KYRIACOU, CH.: Kľúčové dovednosti učiteľa. Cesty k lepšiemu vyučovaniu. Praha 1999.	

NEUNER, G. – HUNFELD, H.: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München 1993.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
5.0	40.0	15.0	30.0	0.0	10.0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Fedáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/PROJA/15	Názov predmetu: Projektový seminár z jazykovedy nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (H)	
Výsledky vzdelávania: hodnotenie (H)	
Stručná osnova predmetu: Prehĺbenie a osvojenie si foneticko-fonologických špecifik suprasegmentálnej roviny nemeckého jazyka v konfrontácii so slovenčinou. - slovný prízvuk v jednoduchých nemeckých slovách - slovný prízvuk v prevzatých slovách - slovný prízvuk v slovách s odlučiteľnými predponami - slovný prízvuk v slovách s neodlučiteľnými predponami - slovný prízvuk v kompozitách - slovný prízvuk v skratkách a skratkových slovách - slovný prízvuk v cudzích slovách a i. - posun slovného prízvuku - dištingtívna funkcia slovného prízvuku - slovný prízvuk v slovenčine - dôraz v nemčine a v slovenčine, jeho vlastnosti a funkcia - melódia v nemčine a v slovenčine, jeho vlastnosti a funkcia - analýza monologických aj dialogických prejavov - posun sémantiky, komunikačný šum	
Odporúčaná literatúra: ALTMANN, H. – ZIEGENHAIN, U.: Phonetik, Phonologie und Graphematik fürs Examen, Wiesbaden, 2002 Einführung in die Phonetik und Phonologie der deutschen Aussprache. Handout zur Lehrveranstaltung. Jena 2004. GEHRMANN, S.: Deutsche Phonetik in Theorie und Praxis, Zagreb, 1994 KOHLER, K. J.: Einführung in die Phonetik des Deutschen. Berlin 1995. KRÁL, A. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava, 1989 MENGEL, A. : Deutscher Wortakzent. Libri Books on Demand. ISBN 3-89811.220-9 POMPINO-MARSCHALL, B.: Einführung in die Phonetik. Berlin, 1995	

RAMERS, K.H – VATER, H.: Einführung in die Phonologie. Hürth-Efferen, 1992 RAUSCH, R. – RAUSCH, I.: Deutsche Phonetik für Ausländer. München 1991. SABOL, J.: Syntetická fonologická teória . Bratislava, 1989 STOCK, E. : Deutsche Intonation. Leipzig, 1996					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
2.86	8.57	42.86	17.14	20.0	8.57
Vyučujúci: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., Dr. rer. pol. Michaela Kováčová					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/PROLI/15	Názov predmetu: Projektový seminár z nemeckej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: kolokvijné hodnotenie skupinovej práce, semestrálna práca Záverečné hodnotenia: hodnotenie - (H)	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať prepojenie teoretických poznatkov nadobudnutých v priebehu štúdia s ich praktickou aplikáciou v rámci projektovej práce ako konglomerátu zahŕňujúceho teoretické aspekty literatúry a literárnej vedy s kreatívnymi predpokladmi aktívnej prezentácie v didaktickej transformácii. Zároveň získať návyky a skúsenosti pre individuálnu aj kolektívnu odbornú prácu väčšieho rozsahu a pre odbornú komunikáciu.	
Stručná osnova predmetu: - Samostatné spracovanie témy z oblasti nemeckej literárnej vedy ako aj teórie literatúry podľa vlastného výberu študenta a po konzultácii s vedúcim projektového seminára. Referáty študentov o výsledkoch projektovej práce. Prezentácia a dokumentácia výsledkov práce. Zásady písania odborného textu. Práca na projekte s možnosťou vyústenia do diplomovej práce. - Študent sa má naučiť samostatne pracovať a intenzívnejšie a exaktnejšie sa zaoberať s jednou konkrétnou témou. Tímová práca, tvorivosť, originalita, multidisciplinarita, prispôsobivosť, vzájomná kooperácia, problémové riešenia tvoria základ práce na projektových úlohách. Požadovaná je cieľavedomá práca na projekte počas celého semestra. Študent si volí interkultúrny prístup k zvolenej téme a pokúša sa nadviazať osobné kontakty s Nemeckom, Rakúskom, Švajčiarskom, alebo Lichtenštajnskom (pošta, e-mail atď).	
Odporúčaná literatúra: BRENNER, P.: Neue deutsche Literaturgeschichte. Vom 'Ackermann' zu Günter Grass: From the "Ackermann" to Gunter Grass. Tübingen 2001. DELABAR, W.: Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken. Eine Einführung. Darmstadt 2009. ECO, U.: O literatúre. Praha 2004. FOUCAULT, M.: Toto nie je fajka. Bratislava 1994. KIMMIG, D. - RENNER, R.G. - STIEGLER, B.: Texte zur Literaturtheorie der Gegenwart. Stuttgart 2005.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/PSPD1/15	Názov predmetu: Projektový seminár z predmetovej didaktiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (H)	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť sa s teóriami k problematike chýb a ich opravy. Poznať základné pojmy súvisiace s touto problematikou. Byť schopný/á pochopiť úlohu chýb v procese učenia sa cudzí jazyk. Dokázať chyby identifikovať, kvalifikovať, klasifikovať ich, určiť možné príčiny. Dokázať zvoliť primeraný spôsob opravy písomných resp. ústnych chýb aj v závislosti od fázy procesu výučby. Poznať rôzne možnosti aktivít po oprave chýb.	
Stručná osnova predmetu: Definície pojmu chyba, zmeny postojov k chybám v jednotlivých metódach. Identifikácia chýb v pracovných textoch, príčiny, kvalifikácia a klasifikácia chýb. Písomná oprava chýb: možnosti, používanie značiek, samostatná oprava chýb žiakom. Ústna oprava chýb: odlišenie opravy od ostatných možných postupov, možnosti ústnej opravy chýb a faktory, ktoré ju ovplyvňujú, úloha opravy chýb v rôznych fázach výučby, oprava rôznych druhov chýb, správanie sa učiteľa a učiaceho sa po oprave chýb, afektívna dimenzia opravy chýb, pozorovanie opravy chýb na videoukážke.	
Odporúčaná literatúra: HENRICI, G. - RIEMER, C.: Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache mit Videobeispielen. Hohengehren 1994. HEYD.G.: Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. Frankfurt/M 1991. KLEPPIN, K.: Fehler und Fehlerkorrektur. München 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
22.58	9.68	32.26	16.13	19.35	0.0
Vyučujúci: PhDr. Katarína Fedáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KGER/PSPD2/15		Názov predmetu: Projektový seminár z predmetovej didaktiky 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (H)					
Výsledky vzdelávania: Poznať základné požiadavky na tvorbu didaktických testov. Dokázať posudzovať testy vzhľadom na istú cieľovú skupinu. Samostatne navrhovať, zostavovať, reflektovať a hodnotiť také testy vzhľadom na konkrétne vzdelávacie programy, podmienky žiakov, triedu a typ školy.					
Stručná osnova predmetu: Definícia pojmov test a skúška. Druhy testov. Úlohy na testovanie otvorené, polootvorené, uzavreté. Úlohy na testovanie čítania a počúvania s porozumením, hovorenia, písania, gramatiky a slovnej zásoby.					
Odporúčaná literatúra: ALBERS, H.-G. – BOLTON, S.: Testen und Prüfen in der Grundstufe. München 1995. BAUSCH, K.R. et al.: Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen 1989. BECKER, G.E.: Unterricht auswerten und beurteilen. Handlungsorientierte Didaktik, Teil III. Weinheim und Basel 1998. BOLTON, S.: Probleme der Leistungsmessung München 1996.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
16.67	20.0	33.33	13.33	16.67	0.0
Vyučujúci: PhDr. Katarína Fedáková, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Olga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PPgU/15	Názov predmetu: Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie a skúška	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie psychologických, pedagogicko-psychologických zvláštností prežívania a správania U a Ž, rozvoj spôsobilostí nevyhnutných pre profesionálny, kompetentný výkon učiteľskej praxe. Osvojenie a porozumenie psychologických poznatkov nevyhnutných pre prácu so žiakmi s výchovnými a vzdelávacími problémami, so žiakmi so znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele psychológie a pedagogickej psychológie. Profesionálne formy pomoci v školskej praxi. Implementácia psychologických koncepcií osobnosti do školskej praxe (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Individuálna psychológia, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivismus a Teória osobných konštruktov). Sociálna psychológia školy a rodiny. Učenie a vyučovanie. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania. Psychológia žiakov s problémami v oblasti správania a učenia. Psychológia žiaka s psychosociálnym, socio-kultúrnym, zdravotným znevýhodnením. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Programy prevencie rizikového správania školákov.	
Odporúčaná literatúra: Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013. Mareš, J., & ČÁP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001. Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003. Orosová, O. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005. Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012. Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměnik, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008. Výrost, J., Salměnik, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.	

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997. Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996. Křivohlavý, J.: Pozitivní psychologie. Praha: Portál 2004. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1353					
A	B	C	D	E	FX
10.86	18.55	22.47	22.84	22.32	2.96
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Hricová, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PsZ/15	Názov predmetu: Psychológia zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. príprava a prezentácia projektu 3. úspešné absolvovanie skúšky	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť sa s najnovšími poznatkami a východiskami Psychológie zdravia ako aj formami jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. História Psychológie zdravia a jej súčasné postavenie. 2. Metódy Psychológie zdravia. 3. Psychoneuroimunológia. 4. Stress a zvládanie stresu. 5. Burn out syndróm. 6. Sociálna opora. Emócie a zdravie 7. Bolesť. Chronické choroby. 8. Intervencie. Modely behaviorálnej zmeny. 9. Kvalita života. Psychická pohoda. Determinanty psychickej pohody. 10. Životný štýl, správanie súvisiace so zdravím a podpora zdravia. 11. Rizikové správanie 12. Osobnosť a zdravie	
Odporúčaná literatúra: Kaptein, A et al: Health Psychology, Singapore: Blackwell Publishining Ltd, 2007 Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001 Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005 Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002 Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007 Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006 Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GSTm/15	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance and participation – 20% Students are required to attend classes, bring their own materials as instructed by the lecturer, and actively participate/react to discussions and questions. If a screening of a documentary is scheduled for the week, students are still required to attend. Missing three or more classes will result in an FX. Presentation – 40% Students will demonstrate their knowledge in short presentations in Week 9 and Week 10. Each student can choose their own topic for the presentation, based on the contemporary issues in the media (news, magazines, sitcoms, films, music...) relating to gender identity, sexuality, etc. Each presentation should be 5-7 minutes long, and analyze the chosen examples of popular culture, i.e. be as specific as possible (i.e. not ‘women face a lot of issues in the media’ but ‘I have found that many music videos, as shown in these two examples, objectify female bodies in X and Y ways’). The topics and dates for your presentations have to be approved by the teacher via e-mail by the end of Week 7. Written exam – 40% The exam will take place in Week 11.	
Výsledky vzdelávania: This is a graduate course designed to examine basic issues in contemporary gender studies. Student will learn about different concepts of gender identities as well as key concepts of feminism and gender. Furthermore, students will come across basic concepts of queer theory. This course will also examine the interconnectedness of gender and law, religion and contemporary culture.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Books: Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press. Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge. Mansfield, N. (2000). Subjectivity: Theories of the Self from Freud to Haraway. Allen & Unwin. Pilcher, J. & Whelehan, I. (2004). Fifty Key Concepts in Gender Studies. London: Sage	

Publications Ltd.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
41.46	17.07	8.54	10.98	10.98	10.98
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Student evaluation is based on three criteria: TESTS 70%; CONTINUOUS PREPARATION 15%, and ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION 15%. In order to receive credits for this course students must pass the two credit tests; continuously and timely submit their reports and attend each class according to the schedule. TESTS constitute 70% of the final mark: Ordinarily, student coursework is evaluated by letter grades, which are assigned a value based on a 100-point scale gained from two credit tests: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Students who are unable to take a credit test at the scheduled time due to a documented condition should contact the lecturer as soon as the need is apparent to discuss make-up examination accommodations and procedures. Students absent from a scheduled credit test will be examined by the lecturer separately in an oral exam to collect information about their level of preparedness. Oral exams will be realized during the lecturer's consultation hours as soon as possible after the missed credit test. The content of the oral examination will be equivalent with the content of the missed credit test but may last longer than a written test and can include deeper analysis of certain problem areas of the course. CONTINUOUS PREPARATION constitutes 15% of the final mark: Students are expected to prepare reports for each class by reading and processing the study materials and the required literature. Formal requirements for the home assignments: Minimum 2 but maximum 3 pages in Microsoft Word editor: letter type Times New Roman; letter size 12, spacing 1.5, 34 lines with 2865 characters per page with spaces. The report's header must contain the student's name and surname, study group, number of the given week according to the syllabus of the course and the title of the topic for the week. Content requirements for the assignment:	

Students must present the content of the reading assignment synthesized in a clear and structured way: highlighting key information and data as well as presenting logical connections between them. The submitted report must represent the student's thorough understanding of the content and the problem area discussed in the reading assignment.

Deadline and the format of the report:

Students must mail their home assignments to the following email address: rozenfeld.julius2@atk.sk by Saturday 24:00 each week. The reports must be mailed in PDF format.

No other formats will be accepted!

ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION constitute 15% of the final mark:

All students must attend all classes. Students must arrive on time for the classes. Should anyone miss the first ten minutes of a class, will be marked as absent from the class.

All students must actively participate in extracurricular activities that are organized by the Department of the British and American Studies, which clearly contribute to their professional development: lectures and workshops, career week activities, volunteering in organizing open door days, language competitions and Olympiads, all fall in this category.

ABSENCE DUE TO ILLNESS

A student absent from a class must file a valid doctor's certificate by emailing it in a PDF format to the lecturer as soon as possible. Due reports for the missed class must be submitted according to the syllabus of the course and no later than the following class attended by the student.

In an emergency, if the student is unable to contact the lecturer and mail the valid doctor's certificate or is being treated elsewhere, the lecturer must be informed by sending an email to the following email address: julius.rozenfeld@upjs.sk as soon as possible. In both cases, the student must also file a letter from a physician certifying the date and nature of the illness.

ABSENCE FOR OTHER REASONS

Students who must be absent for reasons other than illness, such as a death in the family or a reason of similar gravity, must contact the lecturer as soon as possible and submit relevant documents that certify the seriousness of the case.

There may be other activities which can validate missing a class or several classes, for example participation in high-quality international competitions, scientific research, conferences or other relevant activities, which clearly contribute to the professional development of the student but final decision about the validity of the presented excuse fully falls in the lecturer's competency. Regular full-time or part-time employment is not an acceptable excuse for a missed class.

Výsledky vzdelávania:

This is an upper-intermediate practicum for obtaining and developing necessary skills for international language certificates of TOEFL and TOEIC. Learners develop listening, speaking, reading and writing skills through practice and understand grammar through a wide variety of topics related to language testing.

Stručná osnova predmetu:

1. Language Testing, Its History, Background, Requirements
2. Learning Techniques, Hints and Tips
3. Developing Listening Skills
4. Developing Speaking through Listening
5. Developing Effective Reading
6. Vocabulary Building
7. Developing Writing for Testing
8. Understanding Grammar in Speaking
9. Developing Grammar in Writing
10. Real Test Practice

11. Scoring, Assessment and Self-Development					
Odporúčaná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
66.94	3.31	9.09	0.0	1.65	19.01
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.01.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Student evaluation is based on three criteria: TESTS 70%; CONTINUOUS PREPARATION 15%, and ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION 15%. In order to receive credits for this course students must pass the two credit tests; continuously and timely submit their reports and attend each class according to the schedule. TESTS constitute 70% of the final mark: Ordinarily, student coursework is evaluated by letter grades, which are assigned a value based on a 100-point scale gained from two credit tests: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Students who are unable to take a credit test at the scheduled time due to a documented condition should contact the lecturer as soon as the need is apparent to discuss make-up examination accommodations and procedures. Students absent from a scheduled credit test will be examined by the lecturer separately in an oral exam to collect information about their level of preparedness. Oral exams will be realized during the lecturer's consultation hours as soon as possible after the missed credit test. The content of the oral examination will be equivalent with the content of the missed credit test but may last longer than a written test and can include deeper analysis of certain problem areas of the course. CONTINUOUS PREPARATION constitutes 15% of the final mark: Students are expected to prepare reports for each class by reading and processing the study materials and the required literature. Formal requirements for the home assignments: Minimum 2 but maximum 3 pages in Microsoft Word editor: letter type Times New Roman; letter size 12, spacing 1.5, 34 lines with 2865 characters per page with spaces. The report's header must contain the student's name and surname, study group, number of the given week according to the syllabus of the course and the title of the topic for the week. Content requirements for the assignment:	

Students must present the content of the reading assignment synthesized in a clear and structured way: highlighting key information and data as well as presenting logical connections between them. The submitted report must represent the student's thorough understanding of the content and the problem area discussed in the reading assignment.

Deadline and the format of the report:

Students must mail their home assignments to the following email address: rozenfeld.julius2@atk.sk by Saturday 24:00 each week. The reports must be mailed in PDF format. No other formats will be accepted!

ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION constitute 15% of the final mark:

All students must attend all classes. Students must arrive on time for the classes. Should anyone miss the first ten minutes of a class, will be marked as absent from the class.

All students must actively participate in extracurricular activities that are organized by the Department of the British and American Studies, which clearly contribute to their professional development: lectures and workshops, career week activities, volunteering in organizing open door days, language competitions and Olympiads, all fall in this category.

ABSENCE DUE TO ILLNESS

A student absent from a class must file a valid doctor's certificate by emailing it in a PDF format to the lecturer as soon as possible. Due reports for the missed class must be submitted according to the syllabus of the course and no later than the following class attended by the student.

In an emergency, if the student is unable to contact the lecturer and mail the valid doctor's certificate or is being treated elsewhere, the lecturer must be informed by sending an email to the following email address: julius.rozenfeld@upjs.sk as soon as possible. In both cases, the student must also file a letter from a physician certifying the date and nature of the illness.

ABSENCE FOR OTHER REASONS

Students who must be absent for reasons other than illness, such as a death in the family or a reason of similar gravity, must contact the lecturer as soon as possible and submit relevant documents that certify the seriousness of the case.

There may be other activities which can validate missing a class or several classes, for example participation in high-quality international competitions, scientific research, conferences or other relevant activities, which clearly contribute to the professional development of the student but final decision about the validity of the presented excuse fully falls in the lecturer's competency. Regular full-time or part-time employment is not an acceptable excuse for a missed class.

Výsledky vzdelávania:

This is an upper-intermediate practicum for obtaining and developing necessary skills for international language certificates of TOEFL and TOEIC. Learners develop listening, speaking, reading and writing skills through practice and understand grammar through a wide variety of topics related to language testing.

Stručná osnova predmetu:

1. Language Testing, Its History, Background, Requirements
2. Learning Techniques, Hints and Tips
3. Developing Listening Skills
4. Developing Speaking through Listening
5. Developing Effective Reading
6. Vocabulary Building
7. Developing Writing for Testing
8. Understanding Grammar in Speaking
9. Developing Grammar in Writing
10. Real Test Practice

11. Scoring, Assessment and Self-Development					
Odporúčaná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
66.94	3.31	9.09	0.0	1.65	19.01
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.01.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: Dek. PF UPJŠ/ PPZ/13	Názov predmetu: Rozvoj osobnosti a kľúčové kompetencie pre úspech na trhu práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 14s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť - 50 b Dokumentovaný progres na individuálnom akčnom pláne – 50b	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o očakávaniach zamestnávateľov, poskytnúť prehľad o formách prijímacieho procesu, o možnostiach prípravy na pracovný pohovor ako aj motivovať študentov k včasnej príprave na prijímací proces	
Stručná osnova predmetu: Štatistika zamestnávania a jej dopady na prax zamestnávania na Východnom Slovensku, Oblasť hlavných očakávaní zamestnávateľov z oblasti výroby a IT, Často obsadzované pracovné pozície a požiadavky na uchádzačov, Rozbor jednotlivých požiadaviek zamestnávateľov a možnosti prípravy uchádzača, Prehľad osobnostných preferencií a ich využitie pre voľbu vhodných pracovných pozícií, Formy prijímacieho procesu, Získanie skúsenosti s prijímacím pohovorom, Získanie skúsenosti s assessment centrom, Plánovanie životopisu a príprava životopisu Identifikácia osobných úzkych miest z pohľadu úspešnosti na pracovnom pohovore, Stanovenie individuálneho akčného plánu prípravy na pracovný pohovor, jeho priebežné monitorovanie a doplnenie.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: RNDr. Peter Stefányi, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RJMP/15	Názov predmetu: Ruský jazyk pre mierne pokročilých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie. 2 testy, písomné zadania (200 - 350 slov), ústne prezentácie, domáce čítanie. Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Zdokonalenie sa vo výslovnosti, rozvíjanie jazykových zručností hovorenia, čítania a písania, rozšírenie a prehĺbenie získaných vedomostí o jazyku na úrovni B1, rozšírenie prehľadu o ruských reáliách, vybraných literárnych dielach, osobnostiach a udalostiach. Obohatenie slovnej zásoby so zameraním na voľné a ustálené slovné spojenia, na jazykovú interferenciu a i.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, dennej tlače, reálií a i. Rozvoj slovnej zásoby: záľuby, cestovanie, počasie, kino a divadlo, voľný čas, štúdium, šport, základy obchodnej korešpondencie, ruská literatúra a umenie, história a súčasnosť a i. Domáce čítanie. Vybrané okruhy ruskej gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasileva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A2-B1	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
77.78	7.41	11.11	0.0	3.7	0.0
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SMTMmu/15	Názov predmetu: Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: 100 %: 1, The course work (presence, preparation and activity) represents 50 % of your continuous assessment. Activity: Each of you is expected to read and analyse the class materials before the lesson, to bring and use them in our seminars, to contribute actively to seminar discussions by presenting information, ideas and comments. 2, Individual /pair project represents 50 % of your continuous assessment. You will be assigned a specific task (e.g. analysis of media product, case analysis, etc.) on which you will work on your own /in pairs. You will present your project outcomes to the rest of the class. Final assessment: 100% continuous assessment. FINAL EVALUATION Mark points % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: General introduction to subject of mass media discourse, the most important aspects of semiotic representation in media texts with the focus on food representation, food in the context of philosophical understanding of a person, analysis of various media and their products, their importance, functions, discourses and aspects.	
Stručná osnova predmetu: Course content: Week 1: 11.2.2020 Introduction to the course/Course organisation. ST, PhDr. Kristína Bosáková, PhD. Week 2: 18.2.2020 The Media discourses and food. ST Week 3: 25.2.2020 Food representations. ST Week 4: 3.3.2020 Reading week. ST, PhDr. Kristína Bosáková, PhD. Week 5: 10.3.2020 Food representations. ST Week 6: 17.3.2020 Food representations. ST Week 7: 24.3.2020 Who or what is a human being? Human being inside or outside of the nature? Is there any exact definition of the human being? Different views of human in history. PhDr. Kristína Bosáková, PhD. Weeks 8: 31.3.2020 Students' presentations. ST	

Week 9: 7.4.2020 Human and the culture: language, science, art and religion. You and Me. Human being as Subject, as an Object and Intersubjectivity in communication. PhDr. Kristína Bosáková, PhD.

Week 10: 14.4.2020 Rector's free day.

Week 11: 21.4.2020 Freedom and responsibility. Human being and the principal of responsibility. Love and happiness. Love as one of the main answers on the problems of the human existence. PhDr. Kristína Bosáková, PhD.

Week 12: 28.4.2020 Human dignity. Human being as a purpose itself. Sense of human life. The ways of seeking and finding it on general and on an individual level. PhDr. Kristína Bosáková, PhD.

Week 13-14: Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Recommended texts:

Anderson, E. N. *Everyone Eats: Understanding Food and Culture*. – New York and London: New York University Press, 2005.

Aristotle (350 B.C.). *On the Soul*. Transl. Smith, J. A. The Internet Classics Archive. – Massachusetts: MIT, 2019. Retrieved 19 August 2019, URL: <http://classics.mit.edu/Aristotle/soul.html>

Avakian, A. *Cooking up Lives: Feminist Food Memoirs* // *Feminist Studies*. 40(2). 2014. – pp. 277-303.

Barthes, R. *Toward a Psychosociology of Contemporary Food Consumption* // *Food and Culture: A Reader*. C. Counihan, P. Van Esterik eds. – New York and London: Routledge, 2008. – pp. 28-35.

Belasco, W. J. *Meals to Come: A History of the Future of Food*. – Berkeley, Los Angeles and London: University of California Press, 2006.

Belasco, W. J. *Food: The Key Concepts*. – Oxford and New York: Berg, 2008.

Biermann, F., Lovbrand E. *Anthropocene Encounters: New Directions in Green Political Thinking*. – Cambridge and New York: Cambridge University Press, 2019.

Chrzan, J., Ricotta, J. eds. *Organic Food, Farming and Culture*. – London and New York: Bloomsbury Publishing, 2018.

Civitello, L. *Cuisine and Culture: A History of Food and People*. – Hoboken: Wiley, 2011.

Counihan, C., Van Esterik, P. eds. *Food and Culture: A Reader*. – New York and London: Routledge, 2008.

Curtin, D. W., Heldke, L. M. eds. *Cooking, Eating, Thinking: Transformative Philosophies of Food*. – Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, 1992.

de Certeau, M., Giard, L., Mayol, P. *The Practice of Everyday Life. Vol. 2: Living and Cooking*. – Minneapolis: University of Minnesota Press, 1998.

Greene, C. P. 2008. *Shopping for What Never Was: The Rhetoric of Food, Social Style, and Nostalgia*. – Jefferson: McFarland & Co, 2008.

Jacobsen, E. *The Rhetoric of Food* // *The Politics of Food*. M. E. Lien, B. eds. – Oxford: Berg, 2004. – pp. 59-62.

Jurafsky, D. *The Language of Food: A Linguist Reads the Menu*. – New York: Norton, 2014.

Kaplan, D. M. *The Philosophy of Food*. – Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 2012.

Kaufmann, J.-C. *The Meaning of Cooking*. – Cambridge and Malden: Polity, 2010.

Kirby, A. *Digimodernism: How New Technologies Dismantle the Postmodern and Reconfigure our Culture*. – London and New York: Continuum International, 2009.

Koch, S. L. *Gender and Food*. – Lanham: Rowman and Littlefield, 2019.

Lipovetsky, G. *Hypermodern Times*. Transl. A. Brown. – Cambridge and Malden: Polity Press, 2005.

LeBesco, K. Naccarato, P. eds. The Bloomsbury Handbook of Food and Popular Culture. – London, Oxford, New York, New Delhi and Sydney: Bloomsbury, 2018.

Montanari, M. Food is Culture. Transl. Sonnenfeld, A. – New York: Columbia University Press, 2004.

Palmer, G. ed. Exposing Lifestyle Television: The Big Reveal. – Aldershot and Burlington: Ashgate, 2008.

Phillipov, M. Media and Food Industries: The New Politics of Food. – Basingstoke and New York: Palgrave Macmillan, 2017.

Rifkin, J. The Third Industrial Revolution: How Lateral Power is Transforming Energy, the Economy, and the World. – New York: Palgrave Macmillan, 2011.

Rousseau, S. Food Media: Celebrity Chefs and the Politics of Everyday Interference. – London and New York: Bloomsbury, 2012b.

Shahani, G. ed. Food and Literature. Cambridge Critical Concepts. – Cambridge: Cambridge University Press, 2018.

Siniscalchi, V., Harper, K. Food Values in Europe. – London: Bloomsbury Academic, 2019.

Wrangham, R. Catching Fire: How Cooking Made Us Human. – New York: Basic Books, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	B	C	D	E	FX
95.52	2.99	1.49	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2020

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPO/SDaM/15		Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná previerka, seminárna práca, hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Na základe štúdia sociologickej literatúry uviesť študentov k osvojeniu si sociologického pohľadu na svet výchovy, na sociologickú interpretáciu detí a mládeže.					
Stručná osnova predmetu: Získať základné vedomosti z vývinovej sociológie, analyzovať špecifiká detstva a dospievania v sociálnom kontexte, faktory socializácie (rodina, škola, médiá, náboženstvo, neformálne skupiny), proces socializácie v súvislosti s preberaním základných sociálnych rôl počas obdobia detstva a mládeže. Poznať základné socializačné činitele a možnú deviáciu a jej príčiny u detí a mládeže.					
Odporúčaná literatúra: Ondrejko, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže, Bratislava: Veda, 1997. Ondrejko, Peter (1999): Sociálna patológia, Bratislava, AMOS, Pdf UK; Macháček, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava : SÚ SAV, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 851					
A	B	C	D	E	FX
49.71	29.85	15.39	3.41	1.29	0.35
Vyučujúci: Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhD. Oľga Orosová, CSc., prof. PhD. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhD. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKCUEm/15	Názov predmetu: Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Preparation, active participation 40 %: Every student MUST have their own copies of the book by Neale and Krutnik, materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read articles provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Presentation 60 %: Comparative analysis of two sitcoms. Pairs of students will present a comparative analysis of two samples of sitcoms. Selection of the samples has to be approved by the lecturer. Final mark 100% (Preparation, active participation 40 %, Presentation of comparative analysis 60 %) Minimum pass mark is 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: Introduction to the subject of television comedy, to contemporary debates about television comedy and its effects. Location of the study of television comedy in the wider context of the study of humour in social and aesthetic life. Reflection of British society in television comedy. Importance, functions, discourse and aspects of television comedy. Contemporary forms of television comedy with the focus on the sitcom and the stand-up/sketch based show. Critical analysis of examples of television comedy.	
Stručná osnova predmetu: After an introductory lecture, individual forms of television comedy will be discussed and analysed. Handouts represent a part of material needed for the course and you will be asked to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course organisation: Week 1 17.09.2019: Introduction to the course. Week 2 24.09.2019: Importance, functions, and discourse of television comedy. Contemporary forms of television comedy. Social aspects in television comedy. Critical analysis: Family setting – class and gender in Keeping Up Appearances. Week 3 01.10.2019: Reading week.	

Week 4 08.10.2019: Critical analysis: Family / work setting - class, gender, race, nationality, homosexuality in Fawlty Towers.
 Week 5 15.10.2019: Critical analysis: Family / work setting – relationships in As Time Goes By.
 Week 6 22.10.2019: Critical analysis: Family setting – generations in My Family.
 Week 7 29.10.2019: Tutorials.
 Week 8 05.11.2019: Critical analysis: Female and male in Vicar Of Dibley and in Men Behaving Badly.
 Week 9 12.11.2019: Students' presentations.
 Week 10 19.11.2019: Students' presentations.
 Week 11 26.11.2019: Students' presentations.
 Week 12 03.12.2019: Students' presentations.
 Week 13-14: Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Neale, S. and Krutnik, F.: Popular Film and Television Comedy. Routledge, London, 1990
 Abercrombie, N. Television and Society. London: Polity Press, 1996. Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994. Bilton, T. et al Introductory Sociology. London: Macmillan, 1996. Crowley, D. and Mitchell, D. (eds) Communication Theory Today. Cambridge: Polity Press, 1994. Fiske, J. and Hartley, J. Reading Television. London: Methuen, 1978.
 Hartley, J. Tele-ology: Studies in Television. London: Routledge, 1992. Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000. Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986. Palmer, J.: Taking Humour seriously. Routledge, London, 1994 Reid, I. Social Class Differences in Britain. Glasgow: Fontana Paperbacks, 1989. Scannell, P. "Public Service Broadcasting and Modern Public Life". Media, Culture and Society, 1989. 11(2), 135-166.
 Thompson, J. B. The Media and Modernity: A Social Theory of the Media. Cambridge: Polity Press, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
80.39	11.76	7.84	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KGER/SULIT/15		Názov predmetu: Súčasná po nemecky písaná literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška – (S)					
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o najnovších tendenciách nemeckej, rakúskej a švajčiarskej literatúry. Hlbšie analyzovať tvorbu vybraných mladších spisovateľov. Čítať a analyzovať vybrané reprezentatívne literárne texty.					
Stručná osnova predmetu: -Všeobecné tendencie. Literárne iniciatívy v krajinách nemeckého jazyka po roku 1990. Literatúra v nových spolkových krajinách. Nová úroveň (prekonávanie) postmoderny. -Literatúra a dnešný literárny život v Spolkovej republike Nemecko, v Rakúsku a Švajčiarsku. - Informácie o zaujímavých knižných novinkách. -Literatúra a médiá. -Tvorba autorov, ktorí majú iný materinský jazyk ako nemčinu, resp. vyrástli v inej kultúre ako nemeckej. -Pertraktovanie nových literárnych textov z lyrickej, prozaickej, dramatickej a esejistickej tvorby.					
Odporúčaná literatúra: Aktuálne beletristické a literárnokritické texty (recenzie) aktuálne periodiká internetová stránka perlentaucher.de a internetový časopis literaturkritik.de.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
33.33	40.0	26.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Olga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USCU/09	Názov predmetu: Súčasné USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Student evaluation is based on three criteria: TESTS 70%; CONTINUOUS PREPARATION 15%, and ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION 15%. In order to receive credits for this course students must pass the two credit tests; continuously and timely submit their reports and attend each class according to the schedule. TESTS constitute 70% of the final mark: Ordinarily, student coursework is evaluated by letter grades, which are assigned a value based on a 100-point scale gained from two credit tests: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Students who are unable to take a credit test at the scheduled time due to a documented condition should contact the lecturer as soon as the need is apparent to discuss make-up examination accommodations and procedures. Students absent from a scheduled credit test will be examined by the lecturer separately in an oral exam to collect information about their level of preparedness. Oral exams will be realized during the lecturer's consultation hours as soon as possible after the missed credit test. The content of the oral examination will be equivalent with the content of the missed credit test but may last longer than a written test and can include deeper analysis of certain problem areas of the course. CONTINUOUS PREPARATION constitutes 15% of the final mark: Students are expected to prepare reports for each class by reading and processing the study materials and the required literature. Formal requirements for the home assignments: Minimum 2 but maximum 3 pages in Microsoft Word editor: letter type Times New Roman; letter size 12, spacing 1.5, 34 lines with 2865 characters per page with spaces. The report's header must contain the student's name and surname, study group, number of the given week according to the syllabus of the course and the title of the topic for the week. Content requirements for the assignment:	

Students must present the content of the reading assignment synthesized in a clear and structured way: highlighting key information and data as well as presenting logical connections between them. The submitted report must represent the student's thorough understanding of the content and the problem area discussed in the reading assignment.

Deadline and the format of the report:

Students must mail their home assignments to the following email address: rozenfeld.julius2@atk.sk by Saturday 24:00 each week. The reports must be mailed in PDF format. No other formats will be accepted!

ATTENDANCE AND ACTIVE PARTICIPATION constitute 15% of the final mark:

All students must attend all classes. Students must arrive on time for the classes. Should anyone miss the first ten minutes of a class, will be marked as absent from the class.

All students must actively participate in extracurricular activities that are organized by the Department of the British and American Studies, which clearly contribute to their professional development: lectures and workshops, career week activities, volunteering in organizing open door days, language competitions and Olympiads, all fall in this category.

ABSENCE DUE TO ILLNESS

A student absent from a class must file a valid doctor's certificate by emailing it in a PDF format to the lecturer as soon as possible. Due reports for the missed class must be submitted according to the syllabus of the course and no later than the following class attended by the student.

In an emergency, if the student is unable to contact the lecturer and mail the valid doctor's certificate or is being treated elsewhere, the lecturer must be informed by sending an email to the following email address: julius.rozenfeld@upjs.sk as soon as possible. In both cases, the student must also file a letter from a physician certifying the date and nature of the illness.

ABSENCE FOR OTHER REASONS

Students who must be absent for reasons other than illness, such as a death in the family or a reason of similar gravity, must contact the lecturer as soon as possible and submit relevant documents that certify the seriousness of the case.

There may be other activities which can validate missing a class or several classes, for example participation in high-quality international competitions, scientific research, conferences or other relevant activities, which clearly contribute to the professional development of the student but final decision about the validity of the presented excuse fully falls in the lecturer's competency. Regular full-time or part-time employment is not an acceptable excuse for a missed class.

Výsledky vzdelávania:

This graduate course provides an overview of contemporary american culture. The students will be able to understand areas of knowledge connected with politics, high and popular art, foreign and domestic american politics, the role of the USA in international business, aspects of class, ethnicity, religion and areas of science, research and development. The students are lead to critical thinking and have to use analysis, synthesis and evaluative methods during their work.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction;
2. American Landscape, Cities and Suburbs, Areas and Transportation
3. American Culture and American Values, Ethics, Philosophy and Religion
4. Contemporary American High Art and Popular Art
5. American Politics, Foreign Affairs and International Relations
6. Business American Economic Relations
7. Social Class and Labor in Contemporary USA
8. Immigration, Ethnicity, and Various Minorities in Contemporary USA
9. Human Rights and the American Legal System

10. Research, Innovation, and Education in the USA					
Odporúčaná literatúra: Hallywell, M. and Morley, C. eds. (2008) American Thought and Culture in the 21st Century, Edinburgh University Press, ISBN-9780748626021 Gary W.McDonogh, Robert Gregg, and Cindy H.Wong eds. (2005) ENCYCLOPEDIA OF CONTEMPORARY AMERICAN CULTURE, Routledge, ISBN 0-203-99168-0 Master e-book ISBN, ISBN 0-415-16161-4 (Print Edition) Further reading will be selected during the sessions.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
33.33	18.18	30.3	6.06	3.03	9.09
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.01.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPDFm/15	Názov predmetu: Terminológia a preklad dokumentárnych filmov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts) and to present work required by the lecturer. Should students fail to meet the requirements (two presentations), they will not receive credits. Students are required to read all texts given by the lecturer in order to participate in discussions - if they fail to participate in discussions they will be marked absent. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of grades from two presentations (80%) plus the active participation (20%) FINAL EVALUATION : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: The main objective of the course is to develop and improve essential analytical skills in dealing with translation of documentary films and to acquire knowledge of the basic techniques and methods when dealing with problems of such translation.	
Stručná osnova predmetu: The course introduces essential issues, terms and theory that help to overcome the basic problems when translating documentary films. Focus is on theoretical knowledge as well as practical exercises during which students acquire familiarity and basic skills in translating documentary films. Audiovisual translation needs specific approach when encountering problems that are	

specific for such translation, and requires theoretical knowledge of theory of documentary films as well.

Week 1:

Introduction

Week 2:

Myths about documentary translation

Reading:

Main Challenges in the Translation of Documentaries, Anna Matamala

Myths about documentary translation, Eva Espasa

Introduction – An Overview of its Potential, J.D.Cintas

Week3 - 5

Dubbing vs. Subtitling

Reading:

Film dubbing, Its process and translation – Xenia Martinez

Synchronization in dubbing, A translational approach – F.Ch.Varela

Language-political implications of subtitling – Henrik Gottlieb

Subtitling methods and team-translation – Diana Sanchez

Subtitling for the DVD industry

Extract s:

Planet Earth

Mustang

Vítejte v KLDR

The Corporation

Week 6 - 7

Regionalism

Reading:

Connecting Cultures: Cultural Transfer in Subtitling and Dubbing – Zoe Pettit

Translation in bilingual contexts – Rosa Agost

Extract:

Other worlds

Week 8:

Tutorials

Week 9:

Culture and semiotics

Reading:

Translating Proper Names into Spanish: The case of Forrest Gump – I.H.Azaola

Dubbing The Simpsons: Or How Groundskeeper Willie lost His Kilt in Sardinia

Extract:

I am Tab

Week10 - 11

Presentations

Extract:

Cooking History

Week 12:

Tutorials

Week 13:

Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Recommended texts:

New Trends in Audiovisual Translation, ed. Jorge Diaz Cintas Translation, Topics in Audiovisual Translation, ed. Pilar Orero Dokumentární film, jiná kinematografie, Guy Gauthier Audiovisual Translation, Language Transfer on Screen, Gunilla Anderman					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: EN, SJ					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
83.33	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.03.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/TPPNT/15	Názov predmetu: Teória a prax prekladu nemeckých odborných textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát, seminárna práca, písomná záverečná práca, aktívna účasť na seminároch	
Výsledky vzdelávania: - identifikácia a adekvátne riešenia špecifických problémov pri odbornom preklade - schopnosť rozlišovať rôznorodé odborné pojmové systémy a vyvodzovať z toho dôsledky pre transláciu - teoretická podmienenosť translačných úkonov	
Stručná osnova predmetu: porozumenie a ohraničenie predmetu odbornej komunikácie, identifikácia odborných termínov a ich priradenie k zodpovedajúcej odbornej oblasti, terminologické medzery vo východiskovom a cieľovom jazyku, tvorba nových termínov, zhodné vs. kultúrne podmienené interpretačné vzory v odborných komunikátoch dvoch jazykov, vybudovanie si prekladateľskej živnosti (prekladatelia ako mimoriadni poskytovatelia služieb, profesijná kvalifikácia, prekladateľské nástroje, prekladateľ ako projektový manažér a manažér kvality, networking), vlastnosti nemeckého odborného jazyka v oblasti gramatiky, odbúravanie predsudkov o odbornom preklade	
Odporúčaná literatúra: Arntz, R. – Picht, H. – Mayer, F.: Einführung in die Terminologearbeit. Hildesheim, Zürich, New York: Olms 2002. Cíbková, I. (ed.): Terminologické fórum (I-III). Trenčín: TnUAD. Horecký, J. 1977. O prekladaní terminológie. In: Kultúra slova, roč. 11, č. 5, s. 136-139. Koller, W.: Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Tübingen: A. Francke, 2011. Masár, I.: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava: VEDA, 1991. Múglová, D.: Komunikácia, tlmočenie, preklad. Bratislava: Enigma, 2009. Roelcke, T.: Fachsprachen. Berlin, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
40.0	50.0	10.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Dr. rer. pol. Michaela Kováčová					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSAm/15	Názov predmetu: Tlmočenie A (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je vyučovaný dvomi vyučujúcimi. PhDr. Štefan Franko, PhD. vyučuje semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný. Mgr. Ester Demjanová vyučuje predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii, RS), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správneému vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia. Pre semináre s Mgr. Demjanovou: Priebežné hodnotenie pozostáva z 3 častí: - teoretický test (30 %), - jednorazový výkon na hodine (30 %), - praktická skúška (40 %), Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné z každej z troch častí dosiahnuť hodnotenie lepšie ako Fx. Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s tlmočením ako takým, typmi a žánrami tlmočenia, tlmočnickými stratégiami, rétorickými zásadami, praxeológiou a etikou tlmočenia. Viesť študentov ku simultánnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre s Mgr. Demjanovou: 1. úvodná hodina: zoznámenie s cieľmi predmetu a podmienkami hodnotenia 2. teoretická časť: úvod do tlmočenia, krédo tlmočníka, tlmočnicke desatoro, žánre a druhy tlmočenia	

praktická časť: cvičenia – rodný jazyk, spôsob podania, tlmočenie v kabínach
3. teoretická časť: spôsoby tlmočenia
praktická časť: multitasking a rozdvojenie pozornosti (hry a cvičenia), tlmočenie z listu, tlmočenie v kabínach
4. teoretická časť: opakovanie, tlmočnicke stratégie
praktická časť: tlmočenie v kabínach, fázový posun a anticipácia (hry a cvičenia)
5. teoretická časť: praxeológia
praktická časť: preformulovanie (viacnásobné preformulovanie, deverbilizácia, dabling) a self-monitoring (hry a cvičenia), tlmočenie v kabínach
6. test – teoretická časť
7. tutoriály
8. teoretická časť: hodnotenie tlmočenia
praktická časť: zvládanie stresu, tlmočenie v kabínach
9. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
10. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
11. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
12. praktická skúška – záverečné hodnotenie predmetu
13. tutoriály
14. tutoriály

Odporúčaná literatúra:

Jones, R. (1998) Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing
 Gile, D. (1995) Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Amsterdam: John Benjamins
 Nováková, T. 1993. Tlmočenie: teória, výučba, prax. Bratislava
 Čenková, I. (1988). Teoretické aspekty simultánneho tlmočenia. Praha.
 Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
 Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s.
 Mügllová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208.
 Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
 Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzekutívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	B	C	D	E	FX
37.5	33.93	21.43	4.46	2.68	0.0

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Ester Demjanová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2019
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSBm/15	Názov predmetu: Tlmočenie B (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva: praktická skúška Pre semináre s Mgr. Demjanovou: Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí: - aktivita a výkony na hodine (50 %), - praktická skúška (50 %), Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Viesť študentov k simultánnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre s Mgr. Demjanovou: 1. Úvodná hodina 2. Opakovanie (tlmočenie B), Cvičenia na: spôsob podania Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 3. Cvičenia na: rozdvojenie pozornosti Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 4. Cvičenia na: fázový posun Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 5. Cvičenia na: anticipácia Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 6. Cvičenia na: preformulovanie Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)	

7. Cvičenia na: sebakontrola
Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
8. Cvičenia na: stresový manažment
Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
9. tutoriály
10. Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
11. Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
12. Záverečné hodnotenie a zhrnutie predmetu
13. tutoriály
14. tutoriály

Odporúčaná literatúra:

Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. p. 183.
Mügllová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, pp. 82-208.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Predmet je vyučovaný dvomi vyučujúcimi. PhDr. Štefan Franko, PhD. vyučuje semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný. Mgr. Ester Demjanová vyučuje predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správneému vyučujúcemu. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia a rôzna obsahová náplň predmetu.

Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzekutívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
42.86	34.29	13.33	5.71	3.81	0.0

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD., Mgr. Ester Demjanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.03.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TTUP/15	Názov predmetu: Tvorba textových učebných pomôcok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pracovný list pre žiaka k vybranej téme učiva (30%); pojmová mapa k vybranej téme učiva (30%); didaktický test pre žiakov k vybranej téme učiva (40%). Celkové (sumatívne) hodnotenie pozostáva zo súčtu bodov za čiastkové úlohy a je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Samostatne pracovať s textovým materiálom. Charakterizovať, rozlišovať a analyzovať textové učebné pomôcky: učebnice, učebné texty, pracovné listy, cvičebnice, didaktické testy, pojmové mapy, metodické príručky, časopisy, slovníky a encyklopédie. Navrhnuť a vytvoriť pracovný list, pojmovú mapu a didaktický test.	
Stručná osnova predmetu: Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplnková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.	
Odporúčaná literatúra: Driensky, D., Hambalík, A. & Hrmo, R. (1998). Materiálne didaktické prostriedky. Bratislava: STU. Hladký, K. (1988). Tvorba a výroba učebníc. Bratislava: SPN. Turek, I. (1996). O materiálnych prostriedkoch vyučovacieho procesu. Bratislava: Metodické centrum. Turek, I. (2008). Didaktika. Bratislava: Iura Edition.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
53.24	30.94	10.07	4.32	1.44	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Boberová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.02.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/15	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zadanie-40 b; poster, flip-chart papier, prezentácia na seminári témy: - sebareflexia možností pomáhania - využitie metódy rozhovoru v mojej profesnej budúcnosti Aktívna účasť-50 b; aktivita v diskusii, zapájanie do modelových situácií Sebahodnotenie- 10b Podľa priebežnej kontroly.	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávania priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996 Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 105					
A	B	C	D	E	FX
92.38	1.9	3.81	0.95	0.95	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GLOBm/15	Názov predmetu: Veľká Británia a USA v dobe globalizácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. No continuous assessment. Course Evaluation: Course Exam, 95%; Class participation, 5%. A student must not miss more than 2 classes. Otherwise he/she will be not be allowed to take the final test.	
Výsledky vzdelávania: This course is designed as an introduction to the British and American with the main focus on the British and American Society, Corporations and system of Government at all levels. In addition, themes such as education, health and welfare systems, and the British and American economy will be addressed.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Course Introduction Week 2: Historical overview Week 3: 19th Century Changes Week 4: Effects of Two World Wars Week 5-6: Economy of the UK 7-8: Economy of the USA Week 9-11: Presentations	
Odporúčaná literatúra: Watts D. : British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press.2006. .Wright A.: British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. 2003. Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994 Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 1991 Spittles, B.: Britain since 1960.	

Macmillan, London, 1995 Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency. Urofsky, M. (Ed.). (1994). Basic Readings in U.S. Democracy. Washington, D.C.: United States Information Agency. Materials and sources as recommended by the lecturer.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VP/09	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: –Požiadavky na hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. Príprava a prezentácia kazuistiky na vybranú tému - max. 15 bodov. Podrobnejšie vysvetlenie zadania a harmonogram práce študentov bude predmetom dohovoru na 1. cvičení semestra. a) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia v minimálnom rozsahu 3 normostrany. Štruktúra: -Úvod -Popis prípadu/problému -Návrhy na riešenie z pozície výchovného poradcu. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15 (hodnotenie: 5 bodov - prezentácia, 5 bodov - úvod a popis problému, 5 bodov - návrhy na riešenie) b) Príprava a prezentácia projektu na vybranú tému- počet bodov za prezentáciu a písomné spracovanie max. 30 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Aktuálne úpravy predmetu na semester 2019/2020 sú uvedené v elektronickej nástenke predmetu. Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A	
Výsledky vzdelávania:	

Sprostredkovať študentom a študentkám informácie týkajúce sa obsahu práce výchovného poradcu a uviesť ich do problematiky výchovného poradenstva v školskom priestore.

Stručná osnova predmetu:

Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole.

Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom.

Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.

Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole.

ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole

Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole

Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania

Krízová intervencia.

Poradenstvo pri voľbe povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPP a P.

Odporúčaná literatúra:

Základná štúdijská literatúra:

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Odporúčaná štúdijská literatúra:

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.(2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri voľbe povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.(2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001

Šefránková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.

Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005

Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006

Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.

Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011

Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998

Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000

Martin, V.: Jak řešit problémy dětí se školou. Praha: Portal, 1997

Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.

Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 148					
A	B	C	D	E	FX
62.84	22.97	8.78	4.05	1.35	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.03.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/VHP/15	Názov predmetu: Výskum historickej tlače
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečné Hodnotenie (H) - seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehľad o nemeckých periodikách z územia dnešného Slovenska, osvoja si metódy použiteľné pri výskume žurnalistických textov, naučia sa pracovať s príslušnými nástrojmi a databázami, ktoré uplatnia pri vlastnom výskume na zvolenú tému.	
Stručná osnova predmetu: - Prehľad vývoja nemeckej historickej tlače (periodík) na území dnešného Slovenska - Profily najdôležitejších periodík: Pressburger Zeitung, Pannonia, Kaschauer Zeitung, Karpathen-Post, Zipser Bote - Metódy výskumu historickej tlače - obsahová analýza - Samostaná práca na vybraných témach	
Odporúčaná literatúra: BACHLEITNER, N. – SEIDLER, A.: Zur Medialisierung gesellschaftlicher Kommunikation in Österreich und Ungarn. Berlin 2007. HEPP, A.: Cultural Studies und Medienanalyse. Eine Einführung. Wiesbaden 2010. JANDURA, O. et al. (eds.): Methoden der Journalismusforschung. Wiesbaden 2011. Kaschauer Zeitung Karpathen-Post MIHÓKOVÁ, M.: Slovník košických osobností 1848-1918. Košice 1995. RIECKE, J. (ed.): Deutschsprachige Zeitungen in Mittel- und Osteuropa: Sprachliche Gestalt, historische Einbettung und kulturelle Traditionen. Berlin 2005. Zipser Bote	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, maďarský (vítaný)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
abs	n
0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. rer. pol. Michaela Kováčová	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu nemecký jazyk pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom.	
Výsledky vzdelávania: Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických spôsobilostí pri výučbe predmetu nemecký jazyk a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu. Aplikujú poznatky z pedagogicko-psychologických disciplín spoločného základu. Plánujú základné faktory pre štruktúru vyučovacej hodiny. Adaptujú vzdelávacie programy pre výučbu nemeckého jazyka na základných a stredných školách na konkrétne podmienky žiakov, školskej triedy a typu školy Realizovať, analyzovať a kriticky hodnotiť vlastné vyučovanie orientované na učiaceho sa ako komplex faktorov. Kriticky hodnotia svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomujú si možnosti svojho rozvoja.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie procesu výučby predmetu nemecký jazyk na strednej a základnej škole a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.	
Odporúčaná literatúra: BAUSCH et al.: Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen 1989. HENRICI,G. – RIEMER,C: Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache mit Videobeispielen. Hohengehren 1994. JANÍKOVÁ, V. a kol: Výuka cizích jazyku. Praha 2011. NEUNER,G. et al: Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. München 1990. NEUNER,G. – HUNFELD,H.: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 79	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD., PhDr. Katarína Fedáková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students attend and observe 11 lessons and teach one lesson independently during their teaching practice under supervision of their trainer teacher. Subsequently, submit their lesson plans, report of the lessons and written assessment of their practice teaching from the supervising trainer teacher.	
Výsledky vzdelávania: Students obtain and develop practical skills, competences and knowledge of TEFL by observation and independent teaching. Students also gain impression and practical knowledge of a real teaching environment.	
Stručná osnova predmetu: Observation of English language lessons at elementary and secondary schools and their analysis in cooperation with the supervising teacher. Practice teaching is realized continuously during the term. It is part of the students schedule once a week between the 1st and 3rd lessons at elementary and secondary schools. Students observe the first two lessons and during the third lesson analyze them.	
Odporúčaná literatúra: The Actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Olga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KGER/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet nemecký jazyk. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické spôsobilosti pri výučbe predmetu nemecký jazyk: aplikuje poznatky z pedagogicko-psychologických disciplín spoločného základu, plánuje základné faktory pre štruktúru vyučovacej hodiny, adaptuje vzdelávacie programy pre výučbu nemeckého jazyka na základných školách na konkrétne podmienky žiakov, školskej triedy a typu školy, realizuje, analyzuje a kriticky hodnotí vlastné vyučovanie orientované na učiaceho sa ako komplex faktorov, kriticky hodnotí svoj pokrok, prijíma spätnú väzbu a uvedomuje si možnosti svojho rozvoja, oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: BAUSCH et al.: Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen 1989. HENRICI,G. – RIEMER,C: Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache mit Videobeispielen. Hohengehren 1994. JANÍKOVÁ, V. a kol: Výuka cizích jazyku. Praha 2011. NEUNER,G. et al: Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. München 1990. NEUNER,G. – HUNFELD,H.: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 86	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., PhDr. Katarína Fedáková, PhD., Mgr. Nataša Čopíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAA/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Signed and valid report of class observation and practical teaching: 6 observation lessons and 18 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
Výsledky vzdelávania: Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
Stručná osnova predmetu: Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
Odporúčaná literatúra: The actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KGER/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet nemecký jazyk Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické spôsobilosti pri výučbe predmetu nemecký jazyk: aplikuje poznatky z pedagogicko-psychologických disciplín spoločného základu, plánuje základné faktory pre štruktúru vyučovacej hodiny, adaptuje vzdelávacie programy pre výučbu nemeckého jazyka na základných školách na konkrétne podmienky žiakov, školskej triedy a typu školy, realizuje, analyzuje a kriticky hodnotí vlastné vyučovanie orientované na učiaceho sa ako komplex faktorov, kriticky hodnotí svoj pokrok, prijíma spätnú väzbu a uvedomuje si možnosti svojho rozvoja, oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: BAUSCH et al.: Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen 1989. HENRICI,G. – RIEMER,C: Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache mit Videobeispielen. Hohengehren 1994. JANÍKOVÁ, V. a kol: Výuka cizích jazyku. Praha 2011. NEUNER,G. et al: Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. München 1990. NEUNER,G. – HUNFELD,H.: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 87	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ingrid Puchalová, PhD., Mgr. Katarína Šmajdová Búšová, PhD., PhDr. Katarína Fedáková, PhD., Mgr. Nataša Čopíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAA/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Signed and valid report of class observation and practical teaching: 8 observation lessons and 30 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
Výsledky vzdelávania: Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
Stručná osnova predmetu: Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
Odporúčaná literatúra: The Actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ELHI/09	Názov predmetu: Vývin anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93%, B 92 - 86%, C 85 - 78%, D 77 - 72%, E 71 - 65%, FX 64% and less	
Výsledky vzdelávania: The course introduces students to the evolutionary trends of the English language. Students will deal with the internal history of the given language, and will concentrate on the periods that were the most significant in the development.	
Stručná osnova predmetu: Introduction (to the course + to the study of the development of the English language: historical and comparative linguistics, Linguistic Reconstruction, Indo-European, periods of the English Language) Germanic (the branches of Germanic, from IE to Germanic: Grimm's Law, Verner's Law, other major changes) Old English Middle English Early Modern English American English Phonology, Morphology - summary Syntax, vocabulary - summary	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: VACHEK, J. A Brief Survey of the Historical Development of English. Praha: SPN, 1978. DILLARD, J. L. A History of American English. London, New York: Longman, 1992. STRANG, B. A History of English. London: Methuen, 1970. FISIÁK, J. A Short Grammar of Middle English. Warszawa: PWN, 1996. FISIÁK, J. An Outline History of English. Warszawa: PWN, 1993. HLADKÝ, J. Čítanka pro seminář z historického vývoje angličtiny. Brno: Masarykova, 1983. VACHEK, J., FIRBAS, J. Historický pohled na dnešní angličtinu. Praha: SPN, 1966. KAVKA, J. Nástin dějin anglického jazyka. Ostrava: OU, 1992. MACHÁČEK, J. Stručný přehled historického vývoje angličtiny. Praha, 1956.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
60.0	13.33	15.56	6.67	4.44	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtyvélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Olga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtyvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSJU/15	Názov predmetu: Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné absolvovanie záverečného testu	
Výsledky vzdelávania: Prakticky zvládnuť normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Normatívne ovládať písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel. Zvládnuť základné charakteristiky výrazových prostriedkov textu a štýlu a základy kompozície textu.	
Stručná osnova predmetu: Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Štýl, štylizácia, štylovosť – spôsoby a prejavy usporiadania komponentov textu.	
Odporúčaná literatúra: Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, SPN 1984; 1988. 632 s. ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s. SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact	

1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
17.57	32.43	25.68	16.22	8.11	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD., PhDr. Lucia Jasinská, PhD., Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKIN2m/15	Názov predmetu: Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: This course is designed as an indepth look at the “Special Relationship” as it is called between Great Britain and the United States, with special attention given to the 20th Century. Classes will be designed as part-lecture and part-discussion. Students will be required to participate in class discussions and make presentations.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Course Introduction Week 2: Historical relationship Week 3: 19th Century Changes Week 4: Effects of Two World Wars Week 5-6: Churchill and Roosevelt Week 7-8: Post War Relationship Week 9-11: Presentations	
Odporúčaná literatúra: Peter Leese, Britain Since 1945: Aspects of Identity James T. Patterson, Grand Expectations: The United States, 1945-1974 Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994	

Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995 Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency. Materials and sources as recommended by the lecturer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ZKLS//13	Názov predmetu: Zimný kurz lyžovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 36 Za obdobie štúdia: 504 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí ovládať zjazdové lyže v rôznom teréne, naučí sa zásady bezpečnosti na lyžiarskych zjazdovkách. Podľa záujmu sa oboznámi s bežeckým lyžovaním a snowboardingom. Oboznámi sa s údržbou a ošetrovaním lyží.	
Stručná osnova predmetu: 1.-2. Metodika zjazdového lyžovania – video ukážky, praktické ukážky, cvičenie – zjazdový postoj, zjazd po spádnicí, prekonávanie terénnych nerovností, zastavenie obojstranným prívratom, oblúky v obojstr. prívrate, oblúky z jednostranného prívratu na hornej lyži, oblúky z jednostr. prívratu spodnej lyži, oblúky z rozšírenej stopy, znožné oblúky 3.-4. Metodika carvingu - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie. Metodika bežeckého lyžovania klasickou a voľnou technikou - video ukážky, praktické ukážky, cvičenie 5. Lyžovanie v neupravenom teréne. Metodika snowboardingu - video, praktické ukážky, cvičenie.	
Odporúčaná literatúra: 1. SOUMAR, L. (2005). Běh na lyžích. Praha: Grada, ISBN 80-247-0015-8 2. KEMMLER, J. (2001). Carving. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-153-6. 3. VOBR, R. (2006). Snowboarding. Č. Budejovice: KOPP, ISBN 80-7232-296-6	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97	
abs	n
32.99	67.01
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., Mgr. Marek Valanský	

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2015
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Olga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ZMPPV/15	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktuálne úpravy predmetu na semester 2019/2020 sú uvedené v elektronickej nástenke predmetu. Podmienky hodnotenia: - aktívna účasť na cvičeniach, prezentovanie zadania v skupinách, záverečná skúška	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu porozumie základným metódam pedagogického a psychologického výskumu využiteľných v podmienkach školy. Absolvent bude vedieť zrealizovať jednoduchý vedecký výskum.	
Stručná osnova predmetu: Veda v pedagogike a psychológii. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Časti výskumného projektu. Plánovanie výskumu. Výber témy, vyhľadávanie materiálov, vytvorenie výskumného problému. Typy výskumných plánov. Hypotéza, premenná, operacionalizácia. Etické otázky vedeckého výskumu. Experiment (problémy experimentu, kontrola premenných v experimente). Plány experimentov, kvaziexperiment. Reliabilita a validita výskumu. Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, rozhovor, sociometria, sémantický diferenciál, pozorovanie, testy. Úvod do kvalitatívnej metodológie. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková, M., Janovská, A. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. ŠafarikPress, Košice, 2018. Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991. Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 442					
A	B	C	D	E	FX
19.0	25.79	23.76	19.23	11.99	0.23
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.03.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZTPUP/15	Názov predmetu: Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: riešenie tvorivých úloh formou samostatných prác hodnotenie samostatného prekladu básnického a prozaického textu	
Výsledky vzdelávania: získanie základných poznatkov z teórie umeleckého prekladu a ich skĺbenie s praktickou činnosťou – prekladmi konkrétnych vybraných textov z anglického jazyka	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručné dejiny umeleckého prekladu 2. Moderné teórie prekladu (lingvistické – Catford, komunikačné – Nida, Levý, Popovič, skopos – Vermeer) 3. Posun v preklade, typológia posunov 4. Naturalizácia a exotizácia, historizácia a modernizácia v preklade 5. Problematika prekladu básnického textu. Rým, rytmus, metafora. 6. Problematika prekladu prozaického textu. Otázka prekladu reálií. 7. Praxeologické otázky prekladu	
Odporúčaná literatúra: Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Levoča: Modrý Peter, 2004. Andričík, M.: Preklad pod lupou. Levoča: Modrý Peter, 2013. Feldek, Ľ.: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1977. Ferenčík, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982. Hečko, B.: Preklad ako dobrodružstvo. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. Hochel, B.: Preklad a komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. Levý, J.: Umění překladu. Praha: Československý spisovatel, 1963. Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975. Šimon, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu. Prešov: Náuka, 2005. Vilikovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
23.08	57.69	17.95	0.0	0.0	1.28
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZSP/15	Názov predmetu: Základy špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov zo záverečného testu podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Analyzovať základné poznatky zo špeciálnej pedagogiky potrebné pre primerané zvládnutie integrovaného vzdelávania žiakov s postihnutím a narušením v základných a stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakovo postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.	
Odporúčaná literatúra: Valenta, M. a kol.: Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál 2014 Müller, O. a kol.: Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada 2014 Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E.: Speciální pedagogika v praxi Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada 2013 Vašek, Š.: Základy špeciálnej pedagogiky, Sapiencia, Bratislava 2007 Vašek, Š. a kol.: Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN 1995 Vančová, A.: Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapiencia 2001 Periodiká: Efeta, Speciální pedagogika	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 357					
A	B	C	D	E	FX
48.46	29.97	14.85	5.32	1.4	0.0
Vyučujúci: Mgr. Peter Fudaly, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2019					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZZP/12	Názov predmetu: Zážitková pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - seminárna práca, prezentácia seminárnej práce, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Analyzovať teoretické základy zážitkovej pedagogiky, uviesť príklady implementácie prostriedkov zážitkovej pedagogiky do vzdelávacieho a výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo vzdelávacom a výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Tvorivo implementovať prostriedky zážitkovej pedagogiky do vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Výchova, vzdelávanie, výchovný a vzdelávací proces. Rola učiteľa vo výchovnom a vzdelávacom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prostriedkov zážitkovej pedagogiky v rámci vyučovacej hodiny, triednickej hodiny a mimoškolských činností.	
Odporúčaná literatúra: Orosová, R. Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2011. Orosová, R. Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2010. Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Hanuš, R., Chytilová, L. Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s., 2009. Jirásek, I. Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasion, 2004, č.1, s. 6-16 Pávková a kol. Pedagogika volného času. Praha: Portál, 2002. Pelánek, R. Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 266					
A	B	C	D	E	FX
41.35	40.98	15.41	2.26	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2020					
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/IRSTm/15	Názov predmetu: Írske štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preparation and active participation 20 %: All students MUST have their own copies of the book by Wilson, materials, their own written preparations and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read materials assigned and/or provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Presentations 80 %: Pairs of students are expected to give a 5-minute presentation on one of the topics using materials and following instructions by the lecturer. Final mark 100%. Minimum pass mark 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This course focuses on historic, political, social and cultural issues in Ireland. Within the topics covered by the course the development of the conflict in Northern Ireland as well as importance of Irish Gaelic and folk traditions find their place. Major institutions, contemporary forms of differentiation and inequalities, and their manifestations in different areas of culture are discussed.	
Stručná osnova predmetu: After an introductory lecture and/or students' presentations, individual aspects of Irish identity will be discussed and analysed. Handouts represent a part of material needed for the course and you will be asked to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course topics will include: Week 1: Introduction to the course. Week 2: Ireland - basic facts. Importance and representation of history, religion and culture in present-day Irish identities. Week 3-4: Irish history - periods of major importance. Students' presentations. Week 5: Critical analysis of articles published by British, Irish and Slovak press from 1990s. Students' presentations. Week 6-7: Irish Gaelic and its place in Irish society. Irishness in literary texts. Students' presentations. Week 8: Selling Irishness through visuals. Students' presentations. Week 9: Tutorials	

Week 10: No class - Rector's free day
 Week 11: Selling Irish folk traditions by the Irish living on the British Isles - the Music Of Ireland. Selling Irishness by the Irish living outside the British Isles - Lord Of The Dance. Students' presentations.
 Week 12: Criticism through satire - Life Of Brian. Students' presentations. The future of Ireland?
 Week 13-14: Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Wilson, T.: Ulster: Conflict and Consent. Blackwell, Oxford, 1998.
 Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2008.
 Irish - Facing the Future. European Bureau for Lesser Used Languages. Irish Committee, Dublin, 2007.
 Coogan, T.P. (ed.): Ireland and the Arts. Quarter, London, 1999.
 Mackey, J.P. (ed.): The Irish Contribution. I.I.S., Belfast, 1994.
 Monty Python's Life Of Brian
 Michael Flatley's Lord Of The Dance The Music of Ireland

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
96.88	1.56	1.56	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.03.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Paponová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ČGUAP/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorivý výstup: úlohy na budovanie a overovanie čitateľských zručností a stratégií k vybranému textu z jedného aprobačného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Príprava študentov na cielené budovanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovacom procese: od čitateľských zručností k čitateľským stratégiám zameraným na uvedomené rozvíjanie metakognitívnych procesov, podmieňujúcich úspešnú realizáciu celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PIRLS a PISA a testovaním žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: čítanie s porozumením, ciele čítania a návyky a čitateľské zručnosti. Testovanie PIRLS a PISA, požadované úrovne čitateľských zručností; techniky čítania; 2. Využitie rôznych techník čítania ako východisko rozvíjania čitateľských zručností. Využitie stratégií vedúcich k spracovaniu rôznych typov textov. 3. Kritické čítanie a kritické myslenie ako cieľ čitateľskej gramotnosti. 4. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti.	
Odporúčaná literatúra: Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online] Dostupné na: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citateľska_gramotnost.pdf Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na: http://www.ineko.sk/ostatne/citateľska-gramotnost-podla-pisa Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011. Koršňáková, P. – Kováčová, J. – Heldová, D.: Národná správa OECD PISA Sk 2009. Bratislava: NÚCEM, 2010, 60 s., ISBN 978 - 80 - 970261 - 4 - 1. Tomengová, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Predmet sa realizuje vo forme blended learning, t. j. kontaktná (prezenčná) a e-learning (dištančná) v rámci Moodle UPJŠ: https://lms.upjs.sk/	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2019	
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: min. 80% aktívnej účasti na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 12947							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
88.64	0.06	0.0	0.0	0.0	0.03	7.22	4.05
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., Mgr. Peter Bakalár, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Aurel Zelko, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, PaedDr. Jana Potočníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2019							
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a aktívna účasť na hodine min. 75%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 11186							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.58	0.55	0.02	0.0	0.0	0.05	9.99	3.8
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Aurel Zelko, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, PaedDr. Jana Potočníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2019							
Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: KAaA/SVPR3m/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca A*				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet ECTS kreditov: 6						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej						
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.						
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.						
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 142						
A	B	C	D	E	FX	
66.2	16.9	8.45	1.41	6.34	0.7	
Vyučujúci: Mgr. Lýdia Borková, Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Ester Demjanová, PhD., Mgr. Lýdia Desiatniková, PhD., prof. Myroslava Fabian, DrSc., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Vesna						

Kalafus Antoniová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Lukáš Lukačín, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Martina Martausová, PhD., PhDr. Mária Paľová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Mariana Zeleňáková, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SVPR4m/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca B*			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známková škála: A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.					
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
60.43	22.3	6.47	2.88	6.47	1.44
Vyučujúci: Mgr. Lýdia Borková, Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Ester Demjanová, PhD., Mgr. Lýdia Desiatniková, PhD., prof. Myroslava Fabian, DrSc., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Vesna					

Kalafus Antoniová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Lukáš Lukačín, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Martina Martausová, PhD., PhDr. Mária Paľová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Mariana Zeleňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2019

Schválil: PD.Dr.phil.habil. Mária Papsonová, CSc., mim.prof., Doc. Dr. Jörg Meier, prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. Volodymyr Starosta, DrSc., doc. PhDr. Anna Džambová, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.