

OBSAH

1. Analýza akustického signálu.....	3
2. Dejiny jazykovedy.....	5
3. Dialektológia.....	7
4. Didaktika etickej výchovy 1.....	9
5. Didaktika etickej výchovy 2.....	11
6. Didaktika literatúry.....	13
7. Didaktika slovenského jazyka 1.....	15
8. Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh).....	17
9. Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka.....	19
10. Diplomová práca a jej obhajoba.....	21
11. Diplomová práca a jej obhajoba.....	22
12. Diplomový seminár 1.....	23
13. Diplomový seminár 2.....	25
14. Etická výchova.....	26
15. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu.....	27
16. Filozofia konania.....	29
17. Filozofia výchovy.....	31
18. Filozofická antropológia.....	35
19. Historická poetika.....	37
20. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax.....	39
21. Interné a externé dejiny slovenčiny.....	41
22. J. Habermas: Budoucnosť ľudskej prirodzenosti (textový seminár).....	43
23. Kapitoly z dejín svetového filmu I.....	45
24. Kapitoly z dejín svetového filmu II.....	46
25. Kapitoly z dejín umenia.....	47
26. Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry).....	49
27. Kapitoly zo sociolingvistiky.....	51
28. Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry.....	53
29. Kultúra jazykového prejavu.....	55
30. Literárna a kultúrna komparatistika.....	57
31. Literárna exkurzia 2.....	59
32. Manažment triedy.....	60
33. Mediálna výchova.....	62
34. Moderná didaktická technika.....	64
35. Pedagogická diagnostika.....	66
36. Pedagogická komunikácia.....	68
37. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....	70
38. Pedagogika a psychológia.....	72
39. Porovnávacia poetika.....	75
40. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	77
41. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....	79
42. Projektové vyučovanie v SJaL.....	81
43. Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov.....	83
44. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....	85
45. Psychológia zdravia.....	87
46. Recepčia detskej literatúry.....	89
47. Rodové štúdiá.....	91
48. Rozvoj osobnosti a kľúčové kompetencie pre úspech na trhu práce.....	93

49. Seminár k diplomovej práci 1.....	95
50. Seminár k diplomovej práci 2.....	96
51. Seminár k diplomovej práci 3.....	98
52. Semiotika, jazykoveda a literárna veda.....	100
53. Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou.....	102
54. Sociológia detí a mládeže.....	104
55. Svetová literatúra 1.....	105
56. Svetová literatúra 2.....	107
57. Systémová analýza literárneho diela.....	109
58. Súčasná slovenská literatúra po r. 1989.....	111
59. Techniky morálnej argumentácie.....	113
60. Textová syntax.....	114
61. Teória a dejiny divadla.....	117
62. Teória a prax etickej výchovy.....	119
63. Teória komunikácie a informácie.....	121
64. Teória redigovania.....	123
65. Tvorba textových učebných pomôcok.....	125
66. Tvorba www stránok.....	127
67. Umenie pomáhať rozhovorom.....	129
68. Vybrané kapitoly z etickej výchovy.....	131
69. Výchovné poradenstvo.....	133
70. Výstupová priebežná prax.....	136
71. Výstupová priebežná prax.....	138
72. Výstupová súvislá prax I.....	139
73. Výstupová súvislá prax I.....	140
74. Výstupová súvislá prax II.....	141
75. Výstupová súvislá prax II.....	143
76. Vývinová psychológia pre učiteľov.....	144
77. Význam empirickej etiky v etickej výchove.....	146
78. Všeobecná jazykoveda.....	148
79. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	150
80. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	152
81. Základy pedagogiky voľného času.....	154
82. Základy špeciálnej pedagogiky.....	156
83. Zážitková pedagogika.....	158
84. Úvod do psychológie náboženstva.....	160
85. Český jazyk pre slavistov.....	162
86. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....	164
87. Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry.....	166
88. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....	168
89. Športové aktivity I.....	170
90. Športové aktivity II.....	172

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/AAS/10	Názov predmetu: Analýza akustického signálu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné testy po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 51 bodov, na hodnotenie C najmenej 46 bodov, na hodnotenie D najmenej 41 bodov a na hodnotenie E najmenej 36 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky o metódach analýzy akustickej skladby súvislého rečového signálu vo frekvenčnej doméne, o metódach analýzy suprasegmentov a nadobudne zručnosť pri príprave a spúšťaní experimentov na počítači. Nadobudnuté vedomosti môže uplatniť pri riešení záverečnej práce, vo vedeckom výskume po ukončení štúdia a pri experimentálnej analýze korektnej výslovnosti spisovnej slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sonagrafická analýza súvislej reči. 2. Úprava sonagramov v časovej a frekvenčnej osi. 3. Analýza suprasegmentov. 4. Meranie časových vlastností signálu a jeho intenzity. 5. Analýza časového priebehu melódie. 6. Analýza prízvuknosti slabík. 7. Rozbor parametrového kontrastu a jeho súvis s prízvukom. 8. Systémy MultiSpeech a ASL4300.	
Odporúčaná literatúra: Zimmermann, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Prešov, FF UPJŠ 1994. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Re UPJŠ 1986. Oppenheim, A. V. – Schaffer, R. W.: Discrete-Time Signal Processing. New Jersey, Prentice-Hall, Englewood Cliffs 1989. Manuály k analyzátorom uvedeným v osnove predmetu.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky: Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhľadom ne technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DEJA/09	Názov predmetu: Dejiny jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári (minimálne 85%), záverečný test (minimálne 51%)	
Výsledky vzdelávania: Prednášky rozširujú a prehĺbia poznatky o jazykovede a príbuzných disciplínach. Zoznámia študentov so základnými smermi, prúdmi a vývojovými tendenciami odboru lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lingvistika a jej dejiny. 2. Predhistorické obdobie. 3. Lingvistický starovek 4. Lingvistický stredovek 5. Od lingvistického stredoveku k lingvistickému novoveku 6. Porovnávacia a historická gramatika 19. storočia. 7. Lingvistické smery konca 19. a začiatku 20. storočia 8. Ferdinand de Saussure a štruktúrna lingvistika 9. Generatívna, stratifikačná a kvantitatívna lingvistika 10. Počítačová lingvistika 11. Sociolingvistika, etnolingvistika, filozofia jazyka	
Odporúčaná literatúra: J. Černý: Dejiny lingvistiky. Olomouc, Votobia 1997. 2. vyd. 2002. F. Čermák: Jazyk a jazykoveda.. Praha, karolinum 2001. S. Ondrejovič: Od hovoriaceho stroja k sociálnej lingvistike. Kapitoly z jazykovednej historiografie. Bratislava, Veda 2000. J. Horecký: Základy jazykovedy. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984 Š. Ondruš – J. Sabol: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987. V. Krupa – J. Genzor: Jazyky v priestore a čase. Bratislava, Veda 1996. J. Dolník: Základy lingvistiky. Bratislava, Univerzita Komenského 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIAL/15	Názov predmetu: Dialektológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (min. 85%), testy (min 51%), seminárna práca - rozbor nárečového textu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s historickou a súčasnou reálnou nárečovou situáciou na Slovensku, aby bol schopný v svojej učiteľskej praxi zladať komunikáciu žiakov v spisovnej slovenčine s prípadnou nárečovou komunikáciou a viesť ich k akceptácii všetkých vývinových foriem v adekvátnej praktickej rečovej komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: Dialektológia ako vedná disciplína, odborná terminológia, nárečová diferenciácia slovenčiny, charakteristika jednotlivých makroareálov, regiónov a areálov slovenských nárečí.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988. PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994. KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979. KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: VERBUM 2013. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. NOVÁK, E.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980. RIPKA, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: FHPV PU 2002. HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava: VEDA 1993. BALLEKOVÁ, K. – SMATANÁ, M.: Zo studnice rodnej reči. Bratislava: VEDA 2005. pramenná: Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí I. – II. Bratislava: Veda 1994, 2006. MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957.	

REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 354					
A	B	C	D	E	FX
24.01	28.81	18.93	18.08	9.6	0.56
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/DE1m/15	Názov predmetu: Didaktika etickej výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); modelovanie vyučovacej hodiny a príprava 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: skúška 50% hodnotenie aktivít (celkový súčet bodov) A 100-90 bodov B 89-80 bodov C 79-70 bodov D 69-60 bodov E 59-50 bodov Fx menej ako 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: osvojovanie si didaktických zručností učiteľa vo fáze prípravy a realizácie etickej výchovy. Osvojenie si kompetencií v procesuálnej dimenzii etickej výchovy, v zážitkovom, skúsenostnom, autentickom a kooperatívnom učení. Hodnotiaca dimenzia v etickej výchove a projekt etickej výchovy. Nácvik praktických zručností v podmienkach základnej školy.	
Stručná osnova predmetu: Didaktické kompetencie, zručnosti a spôsobilosti v podmienkach ZŠ 1. Didaktická analýza učiva. Pojmová mapa. Učebnice a pracovné listy k Etickej výchove - funkcie učebníc EV, štruktúrne komponenty učebníc EV. 2. Ciele etickej výchovy a postavenie predmetu EV. Formulácia cieľov v etickej výchove, špecifické ciele a ich dimenzie. Učivo EV: pojmová analýza; operačná analýza; medzipredmetová analýza. 3. Predmet etická výchova ako konkrétna forma procesu výučby: učiteľ a žiak - ich vzájomné interakcie. Žiak ako subjekt výchovy; Učiteľ a učiteľské kompetencie; 4. Procesuálna stránka EV: zásady etickej výchovy konkretizované do didaktických zásad. 5. Didaktické kompetencie učiteľa etickej výchovy: príprava na vyučovanie. Formulácia cieľov v etickej výchove, špecifické ciele a ich dimenzie; výber prostriedkov na výučbu; výber metód 6. Didaktická účinnosť metód a špecifické metódy etickej výchovy; metódy etickej výchovy a metódy zážitkového učenia; metódy riešenia problémov - heuristické metódy; 7. Skúsenostné metódy a metódy tvorivej dramatiky.	

8. Kooperatívne vyučovanie. Sociálne učenie ako prostriedok nadobúdania sociálnych zručností. Sociálne učenie formou hrania rolí. 9. - 10. Projekt výučby. Ciele a ich rozpracovanie; učebné úlohy v pedagogickej situácii; reflexia vo výučbe a hodnotiaca dimenzia výučby EV					
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
47.22	30.56	13.89	8.33	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Heldáková					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/DE2m/15	Názov predmetu: Didaktika etickej výchovy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); modelovanie vyučovacej hodiny a príprava 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: skúška 50% hodnotenie aktivít (celkový súčet bodov) A 100-90 bodov B 89-80 bodov C 79-70 bodov D 69-60 bodov E 59-50 bodov Fx menej ako 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: osvojovanie si didaktických zručností učiteľa vo fáze prípravy a realizácie etickej výchovy. Osvojenie si kompetencií v procesualnej dimenzii etickej výchovy, v zážitkovom, skúsenostnom, autentickom a kooperatívnom učení. Hodnotiaca dimenzia v etickej výchove a projekt etickej výchovy a osvojovanie si metód a metodiky výučby v etickej výchove. Nácvik praktických zručností v podmienkach strednej školy.	
Stručná osnova predmetu: Didaktické kompetencie, zručnosti a spôsobilosti v podmienkach SŠ 1. Didaktická analýza učiva v strednej škole 2. Formulácia cieľov v etickej výchove v strednej škole, špecifické ciele a ich dimenzie. Učivo EV: pojmová analýza; operačná analýza; medzipredmetová analýza. 3. Predmet etická výchova ako konkrétna forma procesu výučby: učiteľ a študent (adolescent)-ich vzájomné interakcie. Študent a jeho postoje, záujmy, potreby a vzdelávacie potreby. Učiteľ , kompetencie a pedagogické situácie v strednej škole; 4. Procesualná stránka EV: zásady etickej výchovy konkretizované do didaktických zásad. Caring community. 5. Didaktické kompetencie učiteľa etickej výchovy: príprava na vyučovanie. Formulácia cieľov v etickej výchove, špecifické ciele a ich dimenzie; výber prostriedkov na výučbu; výber metód v podmienkach strednej školy.	

6. Didaktická účinnosť metód a špecifické metódy etickej výchovy; metódy etickej výchovy a metódy zážitkového učenia; metódy riešenia problémov - heuristické metódy; 7. Skúsenostné metódy a metódy tvorivej dramatiky. 8. Kooperatívne vyučovanie. Sociálne učenie ako prostriedok nadobúdania sociálnych zručností. Sociálne učenie formou hrania rolí. 9. - 10. Projekt výučby. Ciele a ich rozpracovanie; učebné úlohy v pedagogickej situácii; reflexia vo výučbe a hodnotiaca dimenzia výučby EV					
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
53.85	38.46	7.69	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Heldáková					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIDL/15	Názov predmetu: Didaktika literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (S): obhajoba portfólia ako implementácia teoretických poznatkov do praxe (príprava na VJ, tvorba pracovného listu a príprava testu, využitie IKT vo vyučovaní literatúry)	
Výsledky vzdelávania: Príprava poslucháčov na pedagogickú prax so zameraním na využitie rôznych metód inovatívneho vyučovania, formovanie profilu budúceho učiteľa literatúry, ktorého úlohou je implementovať najnovšie výsledky literárnej vedy do praxe a profesionálne podporovať a rozvíjať kreativitu žiakov. Východiskom je zážitkovo-komunikačný model vyučovania literatúry v intenciách prebiehajúcej koncepcie vyučovania literatúry podľa požiadaviek ISCED2 a 3.	
Stručná osnova predmetu: Základné aspekty procesu vzdelávania sa, formovania literárnej a čitateľskej kultúry v školskej praxi. Možnosti využitia rôznych metód vzdelávania z hľadiska aktivity učiteľa a žiaka. Metodika rozvoja interpretačnej kompetencie žiakov, formovania kritického čitateľa a jeho literárneho vkusu. Formatívna a propedeutická funkcia vyučovania literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Jurčo, J. – Obert, V.: Didaktika literatúry. Bratislava, SPN 1984 Obert, V.: Kapitoly z didaktiky literatúry. Nitra, Pedagogická fakulta 1992 Obert, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, FHV Obert, V.: Problémy didaktiky literatúry. Bratislava, SPN 1979 časopis: Pedagogické rozhľady HINCOVÁ, Katarína – HÚSKOVÁ, Alexandra: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2011. 60 s., 978-80-8052-380-0 LAPITKA, Marián: Didaktické základy novej koncepcie vyučovania literatúry a štruktúry učebníc na strednej škole. [online] Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, Tomášikova 4, 2009. ISBN 978-80-8052-340-4. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/marian_lapitka_po_korekture_18_tlac.pdf Štátny vzdelávací program: Slovenský jazyk a literatúra. (Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia). Príloha ISCED 2. [online]. [cit. 19. 05. 2012] Dostupné na: http://	

www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-2-stupen-zakladnych-skol-ISCED-2/Jazyk-a-komunikacia.alej LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009a, 119 s. LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009b, 145 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 144					
A	B	C	D	E	FX
25.69	17.36	28.47	22.92	4.86	0.69
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIJ/11	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Didaktické výstupy – rozbor hodín – simulácia vyučovacích situácií. Úspešné absolvovanie záverečného testu.	
Výsledky vzdelávania: Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika slovenského jazyka ako vedná disciplína. Školská reforma. Štátny vzdelávací program. Školský vzdelávací program. Formy a metódy vo vyučovaní slovenského jazyka. IKT vo vyučovaní slovenského jazyka. Využívanie elektronických slovníkov. Cvičenia zo slovenského jazyka prostredníctvom IKT. Vyučovanie fonetickej, morfolologickej, syntaktickej, lexikálnej a štylistickej roviny materinského jazyka. Vyučovanie slovenského jazyka ako dvojsmerný proces. Kontrolné a nácvikové diktáty, jazykové cvičenia. Didaktické hry na osvojovanie jazykových a komunikačných schopností. Problémové vyučovanie slovenského jazyka Projektové vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998. Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009. Kyriacou, Chris: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. Praha: Portál, 1996. 253 s. Nováčková, Jana: Mýty ve vzdělávání. 3. vyd. Kroměříž: Spirála, 2006. 48 s.	

PETLÁK, E.: VŠEOBECNÁ DIDAKTIKA. BRATISLAVA : IRIS 2004.

Šebesta, K., 1997: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1999.

Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.

Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0.

Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0.

TUREK, I. Kľúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3.

Štátny vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.

Odporúčaná literatúra

Ligoš, M.: Jazykoveda a vyučovanie slovenčiny. In: Aspekty jazykovedné a literárnovednéII. Editoroky: V. Kováčová, D. Baláková, J. Šindelárová. FF KU, Ružomberok2009, s. 199 – 213.

Ligoš, M. a kol.: Rozvíjanie motivácie u žiakov vo vyučovaní slovenčiny. Verbum – vydavateľstvo KU v Ružomberku2011, 340 s.

Ligoš, M.: K problematike vyučovania materinského jazyka a literatúry. Zborník príspevkov z 2. celoslovenskej konferencie učiteľov slovenčiny. Univerzita Komenského, Bratislava 2006.

Liptáková, Ľ.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, Prešov2011, 580 s.

Průcha, J: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál,1999. ISBN 80-7178-290-4

Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání.2.vyd. Praha :Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.

Petty, G. Moderní vyučování. Praha : Portál, 1996. 384 s. ISBN 80-7178-070-7.

Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 144

A	B	C	D	E	FX
22.92	13.89	13.19	11.11	38.19	0.69

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Fruhaufová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIDJ2/11	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/DIJ/11	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Didaktické výstupy – rozbor hodín – simulácia vyučovacích situácií písomné prípravy, seminárne práce. Úspešné absolvovanie skúšky z didaktiky slovenského jazyka a slohu.	
Výsledky vzdelávania: Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Didaktika slohu - učebné osnovy a vzdelávacie štandardy. - Štýlotvorná situácia a štýlotvorné činitele. - Formy a metódy vo vyučovaní slohu, metódy kompozície. - Ako vzniká jazykový prejav, ústne a písomné prejavy. - Slohové postupy a a slohové útvary , ich vzájomné väzby (hybridnosť). - Metodické problémy vo vyučovaní slohu - Systém výrazových kategórií vo vyučovaní slohu. - Reprodukčný a produkčný sloh. - Fázy slohotvornej činnosti. - Kompozičné cvičenia: osnova, koncept, úprava konceptu (odseky), čistopis. - Diagnostika slohových prejavov, - Kontrola, hodnotenie a klasifikácia slohových prác.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Ballay, J.: Hodiny slohu II. Bratislava. SPN 1973. Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Čechová, M.: Komunikační a slohová výchova, ISV nakladatelství, Praha1998. Čechová, M.: Stylistika současné češtiny, ISV, Praha 1997. Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.	

Hubáček, J.: Didaktika slohu pro posluchače pedagogických fakult, studenty učitelství v 1.-4. ročníku základní školy, SPN, Praha 1990. Hubáček, J.: Učebnice stylistiky pro posluchače pedagogických fakult, SPN, Praha 1987 Findra, J. a i. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava. SPN 1986. Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009. Miko, F. a i. Frazéológia v škole. Bratislava. SPN 1989. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava. SPN 1970. Miko, F. – Popovič, A: Tvorba a recepcia. Bratislava. Tatran 1978. Mistrík, J.: Rečnícke umenie. Bratislava. Interlingua 1994. Mistrík, J. Štylistika. Bratislava. SPN 1997. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktická príručka. Praha, Portál 1996. Průcha, J: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4 Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. 2. vyd. Praha : Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1. Šebesta, K.: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1997. Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s. Turek, I. Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0. Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0. Turek, I.: Kľúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3. Štátny vzdelávací program. Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy. Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997. Štátny vzdelávací program. Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 152					
A	B	C	D	E	FX
45.39	21.05	10.53	8.55	14.47	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DSCJ/13	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na seminár a na vyučovacie hodiny, referáty, anketa, absolvovanie náčuvov. Vystúpenie, vedenie vyučovania, analýza, test, kolokvium	
Výsledky vzdelávania: Predstaviť lingvodidaktické aspekty opisu a prezentácie slovenčiny ako cudzieho jazyka, osvojiť si základné didaktické stratégie, upevniť získané poznatky prezentácie a osvojovania SakoCJ a overiť si ich v praxi pri výučbe cudzincov	
Stručná osnova predmetu: Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice Internet, audio a videonahrávky Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb Účasť na hodinách – náčuvy Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ Gramatika, lexika, fonetické a prozodické vlastnosti Komunikačné bariéry, jazykové chyby Neverbálne prostriedky z pohľadu cudzinca a zásady interkultúrnej komunikácie Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie – receptívnych a produktívnych zručností Jazykové minimum a didaktická prax	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava : Stimul 2004. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul 2007. Učebnice slovenčiny pre cudzincov www.fphil.uniba.sk	

www.e-slovak.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
57.14	22.86	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/DPO/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	0.0	66.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ ZPOUAP/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
57.69	19.23	11.54	3.85	7.69	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/DS1m/12	Názov predmetu: Diplomový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. štúdium literatúry a informačných zdrojov; 2. projekt ZP: štruktúra záverečnej práce, informačné zdroje a použitá literatúra; 3. pravidelné konzultácie. Záverečné hodnotenie: predmet v zimnom semestri hodnotí vedúci záverečnej práce známku podľa platnej klasifikačnej stupnice (A, B, C, D, E, FX).	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kompetenciami ako analyzovať a pracovať s vhodným výskumným materiálom, vie využívať teoretické vedomosti a je schopný použiť to v záverečnej práci. Študent/študentka disponuje vedením, aby v záverečnej práci dokázal/a a bol/a schopný/á: • jasne vytýčiť cieľ, a pracovnú hypotézu • zvoliť vhodnú metódu skúmania, • zrozumiteľne vymedziť a adekvátne rozpracovať zvolenú problematiku, • analyzovať doterajší stav riešenia problému v odbornej literatúre • preukázať prehľad o zvolenej problematike, • preukázať pochopenie širších súvislostí jej spracovávaní. • Vyjadriť vlastné myšlienky na primeranej jazykovej úrovni	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Záverečné práce by mali kombinovať dve základné úlohy – isté množstvo teoretických vedomostí a ich praktické využitie. Akýkoľvek výskum predpokladá niekoľko etáp: pozorovanie, zbieranie materiálu, jeho klasifikáciu a analýzu založenú na určitých metódach. Všetky horeuvedené etapy sú vzájomne prepojené a vzájomne súvisia. V závislosti od cieľa a úloh vedeckého výskumu si študent vyberá vhodný/primeraný materiál, princípy a metódy analýzy skúmaného problému, situácie atď., využíva svoje teoretické poznatky, aby bol schopný dosiahnuť určité závery, ktoré sa považujú za vedecky a teoreticky správne, prakticky relevantné. Tento rozsah úloh a príbuzných problémov by sa mali študenti naučiť, aby získali bakalársku hodnotu. 1. Po výbere témy si ujasniť predbežný cieľ a rámcový obsah práce; 2. po stanovení cieľov BP sa oboznámiť a ujasniť si základné požiadavky na štruktúru, obsah a formu práce (v smernici na stránke UPJŠ);	

3. stanoviť si harmonogram spracovania BP a predbežne si dohodnúť termíny so školiteľom/školiteľkou; 4. zhromaždiť školiteľom odporučenú literatúru a vyhľadať ďalšie zdroje, ktoré sa vzťahujú k téme záverečnej práce. Potrebné zdroje je treba hľadať v katalógoch knižníc, bibliografických ročenkách, na webových stránkach a pod.; 5. Zo štúdia a z obsahu získaných študijných materiálov (kníh, skript, článkov z časopisov, internetových zdrojov, sa nielen zorientovať, ale zároveň z častí, ktoré sa vzťahujú k téme, si urobiť poznámky a zápisky. 6. Na základe takejto orientácie formulovať konkrétne ciele práce (tzn. ujasniť si, aký problém chcem v záverečnej práci riešiť) a spracovať predbežnú osnovu práce. 7. OSNOVA PRÁCE – štruktúra práce predstavuje logické zoradenie postupu riešenia problému do čiastkových celkov (kapitol, podkapitol). Ich počet a názvy sa v priebehu spracovávaní môžu postupne spresňovať. 8. Registrovať je treba i sporné otázky. Snažiť sa zaujímať k naštudovanému materiálu vlastné stanoviská, ktoré si hneď poznamenávať. Musí byť jasné aký postoj študent/študentka zastáva a kde kotví.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., Mgr. Adriana Jesenková, PhD., PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD., PhDr. Andrea Klimková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/DS2m/12	Názov predmetu: Diplomový seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. používanie relevantnej odbornej literatúry a informačných zdrojov; 2. vypracovanie záverečnej práce - jej obsahová aj formálna stránka; 3. pravidelné konzultácie; 4. schopnosť samostanej odbornej práce študenta z obsahového a formálneho hľadiska. Záverečné hodnotenie: predmet v letnom semestri hodnotí vedúci záverečnej práce známku podľa platnej klasifikačnej stupnice (A, B, C, D, E, FX).	
Výsledky vzdelávania: Študent pod odborným vedením školiteľa vypracuje a dokončí záverečnú prácu na zvolenú tému. Preukazuje ňou zvládnutie teórie a odbornej terminológie, základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, znalostí a zručností, ktoré získal počas štúdia. Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy diplomovej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., doc. PhDr. Tatiana Machalová, CSc., PhDr. Andrea Klimková, PhD., Mgr. Adriana Jesenková, PhD., PhDr. ThDr. Marián Bednár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričik, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/ŠSm/15		Názov predmetu: Etická výchova			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KAE/DE2m/15 a KAE/MPPd/15 a KAE/FIVm/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
25.0	33.33	25.0	8.33	8.33	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KPE/ EPU/15	Názov predmetu: Etika práce učiteľa a výchovného poradcu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: etická dilema, jej porozumenie a riešenie	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s učiteľskou etikou a etikou výchovného poradcu ako s jedným z odvetvových druhov profesijnej etiky, ktorej predmetom je teoretická reflexia etických a morálnych otázok učiteľskej profesie a funkcie výchovného (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov) a na druhej strane jej súčasťou je aj hľadanie odpovedí, respektíve riešení praktických morálnych problémov. Základom učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu je interdisciplinárny prístup založený na interakcii filozofie, etiky, pedagogiky a psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Profesijná etika, Etika v pomáhajúcich profesiách, Pedagogická a učiteľská etika, Koncepcie učiteľskej etiky, Etika práce výchovného poradcu, Etické a morálne otázky ,Etický kódex, Psychológia morálky, Morálne usudzovanie, Morálne konanie, Morálne emócie, Riešenie morálnych a etických dilém.	
Odporúčaná literatúra: Ráczová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.). Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669. Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008. Miegová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007. Remišová A. Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008. Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010. Gluchmanová, M. 2009. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3 Campbell, E. 2003. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 217					
A	B	C	D	E	FX
93.09	5.99	0.92	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/FKm/12	Názov predmetu: Filozofia konania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna prezentácia (20 %), písomné prípravy (20 %), záverečná obhajoba práce na kolokviu (20 %), záverečná písomná práca (40 %)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je štúdium základných filozofických koncepcií ľudského konania a pochopenie pojmu a zásadného významu ľudského konania pre život človeka a spoločnosti vrátane etickej dimenzie konania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Problém ľudského konania vo filozofii 2. Prehľad filozofických koncepcií konania 3. Pojem konania jako agencie 4. Vzťah myslenia a konania, praktické usudzovanie 5. Príčiny a dôvody konania 7. Intencionalita konania (úmysly a zámery) 8. Racionalita a iracionalita v konaní 9. Vôľa a dobrovoľnosť konania, problém slabosti vôle (akrázia) 10. Sloboda konania 11. Problém explanácie činu 12. Problém zodpovednosti za konanie 13. Zmysel ľudského konania	
Odporúčaná literatúra: Aristotelés: Etika Nikomachova. Bratislava: Pravda, 1979. Spinoza, B.: Etika. Bratislava: Pravda, 1986 Kant, I., Kritika praktického rozumu. Bratislava, Pravda, 1990. Hegel, G. W. F.: Fenomenologie ducha. Praha: Academia, 1960. Wittgenstein, L., Filozofické skúmania. Bratislava: Pravda, 1979. Weber, M.: K metodológii sociálnych vied. Bratislava: Pravda, 1983. P. Bourdieu: Teorie jednání. Praha: Karolinum, 1998. Černík, V., Viceník, J., Višňovský, E.: Praktické usudzovanie, konanie a humanitná interpretácia. Bratislava: IRIS, 2000.	

Mucha, I.: Symboly v jednání. Praha: Karolinum, 2000. Švec, O., ed.: Filosofie jednání. Praha: Oikoymenh, 2006. Čapek, J.: Jednání a situace. Praha: Oikoymenh, 2007. Višňovský, E.: Racionalita, spoločnosť, konanie. Bratislava: Veda, 2009					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/FIVm/15	Názov predmetu: Filozofia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: podmienky udelenia zápočtu: esej reflektujúca (na základe voľnej tvorby a premýšľania autorky(a) eseje) tézu „filozofia ako vychovávateľka“, resp. aktuálnosť či neaktuálnosť tejto tézy a z nej vyplývajúcej otázky: je morálna filozofia ako vychovávateľka mŕtva?... - aktívna účasť na cvičeniach - úspešné vykonanie skúšky, ktorá sa skladá z písomného testu a z ústnej časti	
Výsledky vzdelávania: Pochopenie súvislostí a väzieb (priestoru kontextu) medzi kultúrou, spoločenskými pohybmi, filozofickými predstavami o človeku a pedagogickými predstavami doby zároveň predstavuje aj možnosť a schopnosť pýtať sa po zmysle a možnosti ich využitia pri formovaní vlastného názoru a postoja na problematiku výchovy a „vecí výchovných“. Základným cieľom kurzu je identifikácia vstupu filozofie do premýšľania o výchove v podobe tzv. paradigmatických modulov výchovy: konsenzuálneho, konfliktného, interpretatívneho (tzn. autoritatívny, liberálny, diskurzívny atď.). Ide o problémové tematizovanie samého základu či východiska, z ktorého každá filozofia výchovy vychádza, pri uplatňovaní pojmu „výchovná realita“, „výchovná skutočnosť“ (tu je koncentrovaná podvojnásť výchovného vzťahu, polarita, dilema, antinómie výchovy i vedenie o nej), ako konštituovaného v jedinečnej výchovnej akcii - špecifickom výchovnom vzťahu - v konkrétnom historickom ukotvení. Filozofia výchovy je priestorom pre formulovanie otázky moci či bezmocnosti filozofie a výchovy, ich hraníc, zmyslu i významu vo sférach vita activa a vita contemplativa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a základné problémy filozofie výchovy - ohniská záujmu filozofie výchovy – filozofický pohľad na výchovu ako odkrývanie úlohy výchovy k vlastnej identite vychovávaného - filozofická výchova – starostlivosť o dušu - filozofické reflektovanie výchovy – napätie medzi nárokom byť živým vzťahom (ontologický nepredmetný moment) a profesijným odborným snažením s tendenciou k spredmetneniu - základné pojmy filozofie výchovy (úcta, starostlivosť, výchova, vzdelávanie, bytie vo svete, výchovná realita.....) - axiologické a etické ukotvenie výchovy	

- (literatúra: Platon: Menón. s. 67-114; J. Patočka: Filosofie výchovy. Praha, 1997; Z. Kratochvíl: Výchova, zřejmost, vědomí. Praha, 1995, s. 9-80; J. Michálek: Topologie výchovy. s. 13-35; Výchova a filosofie. In. Pedagogika 2/1995;)

2. Identifikácia pojmu výchova

- súvislosť s pokusmi definovať človeka
- archetypy výchovy
- trofé
- paideia
- educatio
- autoritatívny model výchovy
- liberálny model výchovy
- tzv. otvorený model výchovy

(literatúra: W. Brezinka: Filosofické základy výchovy. Praha, 1996, s. 13-27, 78-91; S. Kučerová: Človek, hodnoty, výchova. Prešov, 1996; R. Palouš: K filosofii výchovy. Praha, 1991; Čas výchovy. Praha, 1991;)

3. Dejinná reflexia a súčasné projekty vo filozofii výchovy

- Platon - paideia (epimeleia peri tés psychés), didaskelia (Platon: Republika)
- cieľ tradičnej gréckej výchovy – areté
- areté a dnešok
- J. A. Komenský – Veľká didaktika a pansofia
- J. J. Rousseau – projekt privátnej výchovy
- J. Dewey – projekt progresívnej výchovy
- M. Heidegger – koniec veku vzdelania – „zamýšľanie ako odpovedanie“
- J. Habermas – diskurzívny (komunikatívny) projekt výchovy
- K. R. Popper – otvorená intelektuálna výchova
- R. Rorty – výchovná filozofia-edifikácia
- J. Dewey - spájanie rousseaovskej orientácie na dieťa - odmietanie tradičného vyučovania a pragmatizmus - experimentálne školy a reforma vzdelávania
- postmoderný posun vo vnímaní výchovy a vzdelávania - kontextuálne reflektovanie vzťahu výchovy a vzdelávania k umeniu, morálke, k politike, k technike, vede, k prírode, diskusie o „novej racionalite“, alternatívne koncepcie výchovy

(literatúra: Platon: Ustava: kniha VI; E. Novotný: O Platonovi III. Filosofie. Praha, 1949, s. 340...; Aristoteles: Etika Nikomachova (k frónésis ako praktickej rozumnosti), kniha V; J.A. Komenský: Veľká didaktika. s.20-24, 100-113, 241-246; J. J. Rousseau: Emil-alebo o výchove; M. Heidegger: Věda, technika a zamyšlení. KNTaS, zv. 42, Praha, 2004, s. 36-60; A. Hogenová: K problematice „Areté“. In. O filosofii výchovy a filosofii provádějící. FF UK, Praha, 1999; H-G. Gadamer: Idea Dobra mezi Platonem a Aristotelem. s. 83-113; J. Dewey: Filozofia výchovy. In. E. Vyšňovský, F. Mihina (ed.): Pragmatizmus: zv. I., s. 345...356-365; J. Habermas: Dobiehajúca revolúcia. Bratislava, 2000, s. 103-134; R. Rorty: Filozofia a zrkadlo prírody. Bratislava, 2000, s. 300-327; K. R. Popper: Hľadanie lepšieho sveta. Bratislava, 1994, s. 11-37, 158-174; D. de Rougemont: Budoucnost je naše věc. Praha, 1996, kapitola IX, XV; J. Skalková: Tradice hermeneutické pedagogiky a její vývoj v druhé polovině 20. století. Praha, 1992; O filosofii výchovy a filosofii provádějící. FF UK, Praha, 1999, s. 36-41; M. Paleček: Vzdělání, identita a postmoderní situace. In. Symposion filosofie výchovy. Unie Comenius, Praha, 1999)

4. Vybrané metodologické pozície a typologické kľúče vo filozofii výchovy

- fenomenologický prístup
- hermeneutická pozícia
- analytická pozícia
- normatívna pozícia

- pragmatická pozícia
- kybernetická pozícia
- tzv. kritická teória – kriticko komunikatívna teória výchovy
- kritický kľúč; heuristický kľúč; rétorický kľúč; pluralistický kľúč

(literatúra: H. Schädelsbach: Filozofie mezi vědou a veřejností. In. Filosofický časopis, 4/1993; E. Gál - M. Marcelli (sd.): Za zrkadlom moderny. J. Habermas. s. 275-318; H. Marcuse: Jedno-rozměrný člověk. Praha, 1991, (s. 121-155); M. Heidegger: Konec filosofie a úkol myšlení. s. 173-192; J. Dewey: Mravní zásady ve výchově. Praha, 1934; Škola a společnost (1904) preložené v 35. zväzku edície Z dejín pedagogiky. Americká pragmatická pedagogika. Praha, SPN, 1991; K. Jaspers: Malá škola filozofického myslenia. s. 142-152; Z. Kratochvíl: Filosofie živé přírody. Praha, 1994, s. 156-169)

5. „Nová“ stratégia emocionalizácie, „nová racionalita“ (renesancia frónesis) ako cesta proprirodnej reflexie vo filozofii výchovy

- dionýzovské črty západnej kultúry – technologický eudaimonizmus
- postmoderna – ako výraz doby – problematika výchovy
- scientizácia a výkonnosť ako priority výchovy a vzdelávania
- filozofia výchovy ako transmisia – prenášanie spôsobov porozumenia
- filozofia výchovy ako terapeutikum (logoterapia)
- filozofia výchovy a proprirodný kontext
- nová obsahová stratifikácia filozofie výchovy – princípy globálnej a proprirodnej výchovy – nové unifikačné m-modely učenia sa (nová technika – mediálne technológie)

(literatúra: R. Benedictová: Vzory kultúry. Bratislava, 1999, s. 25-178; G. Myerson: Heidegger, Habermas a mobilný telefón. Praha, 2003, s. 63-74; F. de Méredieu: Philosophie a nové technologie: nový registr pro smysly. In. Filosofie po post moderně. FF MU, Brno, 2001, s. 96-108; Z. Kratochvíl: Hermeneutická dovednost v postmoderní situaci. Prostor, 29/1994, s. 33-39; H. Skolimowski: Živá filozofie – ekofilozofie ako strom života. Slovacontact, 1999, s. 81-109; C. F. von Weizsäcker: Ideme v ústřety asketickéj kultúře? Bratislava, 1995, s. 9-35, 51-75; A. Naess: Ekologie, pospolitost a životní styl. Abies, 1994, s. 58-104; K. Lorenz: Odumírání lidskosti. Praha, 1997, s. 146- 151, 159- 184; Ch. Horrocks: Marshall McLuhan a virtualita. Praha, 2002, s. 23-62; Ľ. Stekauerová: Filozofia techniky. Slovacontact, 1999, s. 72-96; Ľ. Stekauerová: Etika o vzťahu človeka a Zeme. Acta Facultatis FF PU, 2003, paragraf: Etika oslabenej agresivity; Ľ. Stekauerová: Komunikačné médiá – virtuálna realita – vôľa k virtualite. In. J. Rusnák (ed.): O interpretácii mediálneho textu. Acta Facultatis FF PU, 2004, (s. 29-41)

Ďalšia doporučená literatúra:

M. Foucault: Dohlížet a trestat. Praha, 1999

Z. Pinc: Fragmenty k filozofii výchovy. Oikoymenh, Praha, 1999

Zborník: Filosofie výchovy. Plzeň, 1993

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
40.54	35.14	10.81	10.81	2.7	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/FAm/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na cvičeniach (povolená 1 ospravedlnená neúčasť) - odborná esej v rozsahu 5 – 7 normostrán (písmo Calibri 11 alebo Times New Roman 12; riadkovanie 1,5; minimálne 3 odborné literárne zdroje okrem internetových)	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v pojme a predmete Filozofickej antropológie, získanie teoretických predpokladov pre ceostné uchopenie problematiky človeka, porozumenie kategóriám ľudskej prirodzenosti a humanizmu.	
Stručná osnova predmetu: Osnova: 1. – 2. Úvod do FA. Pojem, rozdelenie a predmet, základné problémy. Obrazy človeka v dejinách (antika, stredovek, renesancia a novovek). 3. – 4. Zakladateľ filozofic. antropológie – M. Scheler. A. Gehlen a Plessner. 5. – 6. Ďalšie významné filozoficko-antropologic. koncepcie – fenomenologické (M. Heidegger), existencialistické (J.P. Sartre), personalistické (M. Bubber) a dialogické. Reformulácia antropologickej otázky vo filozofii druhej polovice 20. storočia (M. Foucault, J.J. Derrida, J. Habermas). 7. - 8. Subjektivita, identita a telesnosť človeka. 9. – 10. Socialita, temporalita/ časovosť a jazykový charakter bytia človeka. 11. – 12. Človek v kríze, človek a technika. 13. – 14. Ľudská dôstojnosť a kvalita života.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: CASSIRER, E. 1997. Esej o človeku. Bratislava. GUARDINI, R. 1992. Konec novoveku. Praha. LORENZ, K. 1997. Odumírání lidskosti. Praha: Mladá fronta. RORTY, R. 1997. Kto sme? Morálny univerzalizmus a ekonomický výber. In Aspekt 1997, č. 2. SOKOL, J. 2000. Člověk jako osoba. Praha. ŠLOSIAR, J. 2002. Od antropologizmu k filozofickej antropológii. Bratislava: Iris. TORRIS, G. 1997. Zmysel poľudštenia. In Filozofia 1997, č. 10.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Adriana Jesenková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KHPO/15		Názov predmetu: Historická poetika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické východiská historickej poetiky. 2. Metaforickosymbolický svet slovenskej literatúry obdobia renesancie a baroka. 3. Poetika klasicizmu vo vývine svetovej a slovenskej literatúry. 4. Hviezdoslavov verš v priesečníku vzťahov romantickej a realistickje balady.					
Odporúčaná literatúra: Čepan, O.: Metodologické problémy literárnej histórie. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 40 - 15. Čepan, O.: Literatúra, systém, dejiny. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 52 - 59. Zambor, J.: O Proglase a jeho slovenských básnických prekladoch. In: SAS, 42, Bratislava: UK 2013. Sabol, J., S.: Mýtus a symbol v romantickej literatúre (Balada J. Bottu: Žltá ľalia). In: Teleologický a estetický status slovenského klasicizmu a romantizmu. Prešov: Vyd. M. Vaška 2007. Mikula, V.: Od baroka k postmoderne. Vyd. LCA Levice 1997. Čepan, O. Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 20002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
35.48	32.26	25.81	6.45	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/15	Názov predmetu: Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologической časti. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a 6 rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. Predloženie dokumentácie o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi, vyplnené pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi). Hodnotenie: absolvoval/a – neabsolvoval/a	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa vo vybraných psychologických a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologických a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: Študenti Filozofickej fakulty: http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/info-pre-studentov/studium/pedagogicka-prax/ Študenti Prírodovedeckej fakulty: http://www.upjs.sk/prirodovedecka-fakulta/studium/ped-prax/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 613	
abs	n
99.84	0.16
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/IEDS/15	Názov predmetu: Interné a externé dejiny slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (min 85%), úspešné absolvovanie testu (min. 51%), seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je ukázať študentom vzájomnú spätosť vývinu slovenského jazyka a jeho jednotlivých zložiek (fonetiky, morfológie, lexiky a syntaxe) a dejín spisovnej slovenčiny ako jeho reprezentatívnej formy.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a spoločnosť. Vzťah písanej a hovorenej podoby jazyka. Vývin jazyka a vývin písma. Vymedzenie pojmu spisovný jazyk. Vzťah intrených a externých dejín jazyka. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny a historické medzníky vývinu slovenského jazyka (jeho jednotlivých súčastí) od 10. storočia po súčasnosť.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, Univerzita Komenského, 2002. + TP PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava, SPN 1983, 256 s. PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994. KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979. NOVÁK, E.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980. HABOVŠTIK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava: VEDA 1993. Kačala, J. - Krajčovič, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin: MS 2006, 2011. Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí I. – II. Bratislava: Veda 1994, 2006. MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957. REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 204					
A	B	C	D	E	FX
25.0	38.73	25.98	7.35	2.45	0.49
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/JHBLm/12	Názov predmetu: J. Habermas: Budoucnost lidske prirodzenosti (textový seminár)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: esej (písomná reflexia tématickej problematiky) Priebežné hodnotenie: 40% - kolokvium Záverečné hodnotenia: 60% - záverečná práca	
Výsledky vzdelávania: textový seminár otvára priestor pre hlboký ponor do pramenného textu a porozumenia jeho obsahu a kontextu; študent preveruje svoju schopnosť samostatne interpretovať text, tvorivo a kriticky ho hodnotiť a domýšľať; text J. Habermasa umožňuje diskurz na tému možností zasahovania do ľudskej prirodzenosti s potencialitou straty, resp. zachovania autonómnosti ľudského jednotlivca.	
Stručná osnova predmetu: V úvode textu J. Habermas analyzuje postmetafyzické odpovede na otázku: čo je „správny život“; artikuluje spor o etické seba porozumenie rodu; analyzuje problematiku „Gentechnik“ (genova technika) s jej možnými dôsledkami na budúcnosť ľudskej prirodzenosti. Jeho reflexia je ukotvená v teoretických východiskách diskurzívnej etiky. Predkladá stanovisko zdržanlivosti (v súvislosti so závažným zaujímaním stanovisk k dôležitým otázkam dobrého života) a uvažuje o ľudskej dôstojnosti, ktorá je v prísne morálnom a právnom zmysle viazaná na symetriu interpersonálnych vzťahov vzájomného uznania. J. Habermas, reagujúc na stanoviská experimentálnych prírodných vied, ktoré ľudskú prirodzenosť a jej technizáciu (genetickými manipuláciami) chápu ako číre pokračovanie známej tendencie postupného ovládania nášho prirodzeného životného prostredia, hovorí o redukcionistickom určení človeka a morálky. Tento redukcionizmus môže viesť k subsumcii osoby pod prírodovedeckú deskripciu	
Odporúčaná literatúra: - A. Honneth: Odvrátená strana spravodlnosti. Habermas a etická výzva postmoderny. Praha 1995; - M. Petru: Možnosti transgrese. Je treba vylepšovať človeka? Triton 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
64.0	24.0	8.0	0.0	4.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KDSF1/15		Názov predmetu: Kapitoly z dejín svetového filmu I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK interpretačná práca - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: SK Vývin kinematografie: nemý film, neorealizmus, francuzska noval vlna, sverska kinematorgrafia, americky film 70 rokov, rusky film - Tarkovskij					
Odporúčaná literatúra: SK SK Monaco, J.: Jak číst film (svět filmu, médií a multimédií). Praha, Albatros 2004. zost. Blech, R.: Encyklopédia filmu. Bratislava, Obzor 1993. Thompson, K.: Dějiny filmu : přehled světové kinematografie. Praha, Lidové noviny 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 135					
A	B	C	D	E	FX
43.7	40.0	12.59	3.7	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD., Mgr. Markéta Andričíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KDSF2/15		Názov predmetu: Kapitoly z dejín svetového filmu II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/KDSF1/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK SK interpretačná práca - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: SK SK Vývin kinematografie: nemý film, neorealizmus, francuzska noval vlna, sverska kinematorgrafia, americky film 70 rokov, rusky film - Tarkovskij					
Odporúčaná literatúra: SK SK SK Monaco, J.: Jak číst film (svět filmu, médií a multimédií). Praha, Albatros 2004. zost. Blech, R.: Encyklopédia filmu. Bratislava, Obzor 1993. Thompson, K.: Dějiny filmu : přehled světové kinematografie. Praha, Lidové noviny 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
44.44	44.44	10.1	1.01	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KzDUM/15	Názov predmetu: Kapitoly z dejín umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Seminárna práca. Interpretácia vybraného umeleckého diela v kontexte kultúrnej epochy. (päť normostrán, dva odborné zdroje)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je predstaviť najznámejšie koncepcie dejín umenia. Rozdeliť historickú líniu vývoja kultúry do zrozumiteľných období na základe poetologických dominánt. Predstaviť najreprezentatívnejšie diela jednotlivých etáp v napojení na kultúrne modely období.	
Stručná osnova predmetu: Koncepty dejín umenia. Taxonómia umenia. Dynamika vývoja dejín umenia. Počiatky umenia. Status umenia v praveku a staroveku. Európske a orientálne stredoveké umenie. Novoveké umenie, zmena kultúrneho modelu. Renesančné umenie v Európe. Klasicistické umenie vo svete a na Slovensku. Epoque romantizmu a realizmu vo svetových dejinách umenia. Modernistické a avantgardné umenie vo svete a na Slovensku. Medzivojnové obdobie v umení. Základné tendencie vývoja umenia v druhej polovici 20. storočia. Umelecká postmoderna, jej podoby a alternatívy. Najnovšie trendy v umení, umenie 21. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999 Gerald, A.: Stručné dejiny hudby. Bratislava: Hudobné centrum 2003. Geržová, J. (ed). Slovník svet. a slov. výtvarného umenia druhej pol. 20. stor. Bratislava: Profil 1999. Gombrich, E. H.: Příběh umění. Praha: Odeon 1992. Pijoán, J.: Dejiny umenia 1 až 12. Bratislava: Tatran 1982 - 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KLIS/09	Názov predmetu: Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Prehliadť vedomosti zo slovensko-českých medziliterárnych dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Špecifickosť vzťahov slovenskej a českej literatúry. 2. Teória literárnej komparistiky a výskum slovensko-českých medziliterárnych vzťahov. 3. Typologické súvislosti slovenskej a českej literatúry v období romantizmu a realizmu. 4. Hviezdoslav a česká poézia druhej polovice 19. storočia. 5. Ivan Krasko a poézia českej moderny. 6. Vzťahy a súvislosti českej a slovenskej poézie v 20. storočí	
Odporúčaná literatúra: Bakoš, M.: O špecifickosti vzťahov slovenskej a českej literatúry. In: Literárna história a historická poetika. Bratislava 1969. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Československý literárny kontext. Zborník. Bratislava-Praha 1980. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Gbúr, J.: Hviezdoslav a česká poézia. Prešov 1998. Jeřábek, D.: Z českých literárních vztahů v 50.-70. letech 19. století. Slovenská literatúra 9, 1962. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Zambor, J.: Ivan Krasko a poézia českej moderny. Bratislava 1981. Zeman, M. a kol.: Slovník světové literatury. Praha 1993. Žemberová, V. a kol.: Rukoväť literatúry. Bratislava-Košice 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
54.67	22.67	13.33	9.33	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZSOC/15	Názov predmetu: Kapitoly zo sociolingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov: 100. a) priebežné hodnotenie: seminárna práca zo sociolingvistickej problematiky (0 – 25 bodov), pravidelné hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov) b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0-30 bodov) + písomná skúška – finálny test (0 – 70 bodov) Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát sociolingvistiky. 2. Je schopný poznávacím spôsobom spracovať problematiku sociolingvistiky vrátane vzťahov a súvislostí medzi sociolingvistikou a systémovou lingvistikou, resp. sociolingvistikou a ostatnými interdisciplinárnymi jazykovednými disciplínami. 3. Vie funkčne aplikovať výsledky vedeckého poznania sociolingvistiky a výskumov v príbuzných vedných disciplínach na podmienky praxe, t.j. spisovného jazyka a učiteľskej praxe. 4. Dokáže zhodnotiť a pomenovať úlohy sociolingvistiky pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné myslenie.	
Stručná osnova predmetu: Stratifikačná sociolingvistika (makrosociolingvistika). Variabilnosť jazyka. Spisovný jazyk. Jazyková politika a jazyková kultúra. Empirický výskum. Interakčná sociolingvistika (mikrosociolingvistika). Jazyková komunikácia ako akomodačno-asimilačná aktivita.	
Odporúčaná literatúra: 1. ČERNÝ, Jiří: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998. 248 s. 2. ČERNÝ, Jiří: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votabia, 1996. 4. DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1990. 228 s. 5. DOLNÍK, Juraj: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda, 2009. 375 s. 6. ODALOŠ, Pavol: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: UMB, 1997. 92 s. 7. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava, Veda 2008. 304 s.	

8.Sociolinguistica Slovaca I. – V. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava, Veda 1995 – 2000.					
9. Sociolinguistics – Soziolinguistik. I. II. Berlin – New York, Walter de Gruyter 1987.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KSDL/15	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (H)	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s osobitosťou dramatického textu od najstarších dramatických spisov až po súčasnú dramatikú v priereze panorámy dejín svetovej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Osobitosť poetiky dramatického textu (genológia drámy, interdisciplinárny kontext drámy, dramatický archetyp, princíp personálneho antagonizmu, princíp centro-klimaxovej tektoniky, princíp komprimovanosti štruktúry, taxonómia dramatických textov, postava, akcia, prehovor, látka a téma v dráme, dramatizácia a adaptácia) 2. Antická dráma. 3. Stredoveká dráma. 4. Renesančná dráma. 5. Baroková dráma. 6. Klasicistická dráma. 7. Romantická dráma. 8. Realistická dráma. 9. Modernistická a avantgardná dráma. 10. Ostatná dráma prvej polovice 20. stor. 11. Základné trendy vo vývoji drámy v druhej polovici 20. stor. 12. Dráma 21. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Cesnaková, M.: Premeny divadla. Bratislava: Tatran 1985. Czech, J.: Filosofie dramatu. Praha: Scéna 1991. Lukeš, M.: Umení dramatu. Praha 1987. Fischer – Lichte, E. Dejiny drámy. Bratislava: Divadelný ústav 2003. Mistrík, J.: Dramatický text. Bratislava 1979. Palkovič, P.: Život drámy a duchovný rozmer divadla. Bratislava: VEDA 1999.	

Pašteka, J.: Nad štruktúrou epického a dramatického diela. In Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s. Štefko, V.: Svedectvá o divadle. Bratislava: DILEMA 2001. Ubersfeldová, A.: Vyučovanie predmetu divadlo. Slovenské divadlo 1992, č. 1 – 2. Závodský, A.: Rozbor drámy. Bratislava: Osvetový ústav 1966.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KJPUAP/15	Názov predmetu: Kultúra jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav, priebežný a záverečný test (min. 60 %).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu teoreticky ovláda a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby, vo vlastných prejavoch ich dokáže vedome korigovať.	
Stručná osnova predmetu: Písaný a hovorený jazykový prejav. Rečnícka komunikácia. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickej krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Analýza a nácvik rečových prejavov. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1996. KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1., 2. a 3. vyd. Bratislava: Veda 1991. 533 s.; 1998. 576 s.; 2000. 592 s. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s. Odporúčaná: SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/LKOM/07		Názov predmetu: Literárna a kultúrna komparatistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná práca - individuálne porovnávanie a analýza pôvodných textov Záverečné hodnotenie: interpretácia porovnávacieho problému (referát)					
Výsledky vzdelávania: Poukázať na súvislosti vo vývoji národných literatúr na základe jazykovej a kultúrnej príbuznosti, resp. podľa geografického hľadiska. Charakteristika literárneho procesu v nadnárodnom kontexte, súvislosti a podobnosti v tvorivej a autorskej metóde.					
Stručná osnova predmetu: Komparatistika – stav, teoretické východiská. Ďurišinova koncepcia komparatistiky a pohľadu na svetovú literatúru. Lyrický subjekt v európskom priestore. Vplyv magického realizmu na súčasnú literatúru, jeho genéza a podoby. Vývojové podobnosti v stredoeurópskej dráme XX. storočia. Umenie súčasného Poľska.					
Odporúčaná literatúra: Ďurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1985. Černý, V.: Kapitoly ze světové literatury. Československý spisovatel, Praha 1969. Popovič, A.: Poetika umeleckého prekladu. Tatran, Bratislava 1971. Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra. Obzor, Bratislava 1992. Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995. Malitti, E. a kol.: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. ÚSL SAV, Bratislava 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
22.41	22.41	44.83	10.34	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ EXKUm/12	Názov predmetu: Literárna exkurzia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita pri besedách so spisovateľmi absolvovanie literárneho kvízu vypracovanie interpretácie vybraného diela jedného z pozvaných autorov	
Výsledky vzdelávania: umožniť študentom stretnutia s poprednými súčasnými slovenskými básnikmi a spisovateľmi, navštíviť literárne a kultúrne pamiatky regiónu, hravou formou preveriť vedomosti študentov z literatúry	
Stručná osnova predmetu: Literárna exkurzia sa organizuje formou školy v prírode. Jej náplňou sú stretnutia so súčasnými slovenskými spisovateľmi a literárnymi vedcami – besedy s nimi a ich prednášky na aktuálne témy. Súčasťou exkurzie je aj literárny kvíz a návšteva kultúrnych pamiatok východoslovenského regiónu.	
Odporúčaná literatúra: diela pozvaných hostí	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné bodové hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: EQUILIBRIA s.r.o., 2008. 1. vyd. s. 202. ISBN 978-80-89284-14 Bolžidár, J., Štecová, G.: Príručka pre triedneho učiteľa na strednej škole. Prešov: Metodické centrum, 1996. ISBN 80-8045-036-6 Hájek, B. et al.: Pedagogické ovlivňovanie voľného času. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-473-1 Neuman, J. et al.: Turistika a sporty v prírode. Praha: Portál, 2000. Orosová, R.: Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2010. - 98 s. - ISBN 978-80-7097-806-1	

Orosová, R.: Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. - 128 s. - ISBN 978-80-7097-920-4 Pávková a kol.: Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 2002. Pelánek, R.: Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-353-6 Stratégia prevencie kriminality v Slovenskej republike. MV SR. Bratislava 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 455					
A	B	C	D	E	FX
54.07	32.97	9.67	1.54	0.66	1.1
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MEV/15	Názov predmetu: Mediálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 40% - účasť na seminár, aktivita, prípadové štúdie; Záverečné hodnotenie: 60% - písomná práca.	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje poznaním a vedením orientovaným na teoretický výklad mediálnej výchovy a mediálnej gramotnosti a rozumie základným pojmom. Vie analyzovať a reflektovať vzťah médií a masových médií k jednotlivcovi a publiku. Rozumie kontextom masovej komunikácie, ktorá tvorí jeden zo základných pilierov vo svete médií, pôsobenie médií na mladých ľudí a spoločnosť vôbec. Vie analyzovať životné štýly mladých ľudí a virtualizáciu týchto štýlov, ktorá predstavuje morálny problém, aj tzv. on-line generáciou a problémom vytvárania pseudoreality mladým človekom a jej vplyvom na jeho hodnoty. Disponuje poznaním, zručnosťami a kompetenciami pre realizáciu mediálnej výchovy vo výučbe etickej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: • Informácia v kontexte globalizácie: informačno-komunikačné technológie a ich zmysel, význam, miesto, dôsledky. Identita moderného a postmoderného človeka vo vzťahu k médiám a obrazy človeka v informačnej dobe. Média ako "predĺženie" človeka • Mediálna komunikácia a súčasná mládež • Mediokracia a jej dôsledky v životných štýloch mládeže • Virtualizácia životných výlov mládeže • Digimodernizmus ako charakteristika a kľúčový trend v dnešných znalostných spoločnostiach. • Digimodernizmus a Web 2.0: hudobný priemysel, chat, blog, wikipedia, youtube, facebook, google. • Mediálna výchova v podmienkach školskej praxe: kontext – svislosti – perspektivy • Prípadové štúdie	
Odporúčaná literatúra: Mičienka Marek, Jiráček Jan a kol. 2007. Základy mediální výchovy. Vyd. 1. Praha: Portál, 2007. S. 296. ISBN: 978-80-7367-315-4 (brož.) Jiráček Jan, Köpplová Barbara. 2007. Média a společnost: Stručný úvod do studia médií a mediální komunikace. 2. Vyd. Praha: Portál, 2007. S. 208. ISBN: 978-80-7367-287-4	

Reifová Irena & kolektív. 2004. Slovník mediální komunikace. Vyd. 1, Praha: Portál, 2004. S. 328. ISBN: 80-7178-926-7 Rusnák Juraj. 2002. „Správy z druhej ruky“ – Komunikačné stereotypy a ich fungovanie v médiách. Vydala Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2002. S. 151. ISBN: 80-8068-160-0					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
33.33	0.0	50.0	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Peter Getlík					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/MDT06/15	Názov predmetu: Moderná didaktická technika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdané všetky priebežné zadania k jednotlivým témam predmetu. Aktívna účasť na 80 % cvičení a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií.	
Výsledky vzdelávania: študent pri absolvovaní predmetu získa: - prehľad o aktuálne dostupnej didaktickej technike a jej technických parametroch, - základné zručnosti pri využívaní modernej didaktickej techniky vo vyučovaní prírodovedných predmetov svojej aprobácie, - dokáže navrhnúť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním modernej didaktickej techniky,	
Stručná osnova predmetu: 1. Digitálne pracovisko moderného učiteľa a učebňa pre aktívne poznávanie 1.1 Digitálne pracovné nástroje moderného učiteľa 1.2 Ako pracovať s učebným textom 1.3 Digitálne pracovisko moderného učiteľa 1.4 Učebňa - moje kráľovstvo 2. Digitálne zobrazovanie 2.1 Zobrazovanie digitálnych informácií 2.2 Digitálny pohľad do mikrosveta 3. Spracovanie digitálneho obrazu 4. Spracovanie digitálneho zvuku 5. Spracovanie digitálneho videa 6. Webová kamera a videokonferenčný systém 7. Interaktívny didaktický systém 7.1 Interaktívna tabuľa 7.2 Umocnime mobilitu a vizualizáciu 7.3 Nazrime do žiakovej mysle 8. Počítačom podporované prírodovedné laboratórium 9. Digitálne prístroje naše každodenné 9.1 GPS vo vyučovaní	

9.2 Digitálne hudobné nástroje

9.3 Bezdrôtové technológie

Odporúčaná literatúra:

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
2. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov didaktickej techniky a učebných pomôcok,
3. katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,
3. aktuálne didaktické publikácie k využívaniu modernej didaktickej techniky vo výučbe prírodovedných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
29.27	48.78	12.2	4.88	4.88	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDD/17	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca (60%), kolokvium k seminárnej práci (40%)	
Výsledky vzdelávania: Získať základné vedomosti o pedagogickej diagnostike a autodiagnostike učiteľa. Osvojiť si používanie základných diagnostických metód a techník, aplikovať pedagogickú diagnostiku v práci učiteľa. Identifikovať problémy pedagogickej diagnostiky a navrhnúť riešenia eliminácie.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebapoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnotení žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum. Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing. Hupková, M. 2006. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF. Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB. Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského. Kouteková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB. Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer. Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Lucia Diheneščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDK/17	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie portfólia (30%), spracovanie a prezentácia príspevku (40%), písomný test (30%)	
Výsledky vzdelávania: Získať základné vedomosti z oblasti pedagogickej komunikácie. Získané vedomosti, zručnosti a schopnosti uplatniť pri didaktickej analýze učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie. Získať komunikačné kompetencie dôležité pre riadenie komunikačných procesov v rámci výchovno-vzdelávacej činnosti, pre zvládanie rôznych pedagogických situácií a tým prispievať k optimálnej klíme triedy. Zvoliť vhodné stratégie k riešeniu rôznych modelových situácií vo výučbe v súlade s osvojenými poznatkami. Aplikovať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie a paralingvistické aspekty reči pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu, vedieť zhodnotiť svoj výkon (sebahodnotenie) a výkon iných (hodnotenie), vymedziť kritériá hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplývajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.	
Odporúčaná literatúra: Beltz, H., Siegrist, M. 2011. Kľúčové kompetence a jejich rozvíjení: východiska, metody, cvičení a hry. Praha: Portál. Čapek, R. 2010. Třídní klima a školní klima. Praha: GRADA Publishing. Černotová, M. 2005. Ako komunikovať so žiakmi (Učebný text). Prešov: MPC. Dytrtová, R., Krhutová, M. 2009. Učitel. Příprava na profesi. Praha: GRADA Publishing. Gavora, P. 2007. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského. Kolář, Z., Šikulová, R. 2007. Vyučování jako dialog. Praha: Grada.	

Kormaničová, K., Haláková, Z. 2010. Neverbálna komunikácia v kontexte pedagogickej komunikácie. Paidagogos, č. 1, 2010. Mešková, M. 2012. Motivace žáku efektivní komunikací. Praha: Portál. Nelešovská, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Praha: Grada. Šed'ová, K., Škvaříček, R., Šalamounová, Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál. Šuťáková, V., Ferencová, J., Zahatňanská, M. 2017. Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava. Wolters Kluwer. Valenta, J. 2010. Učíme (se) komunikovat. Praha: Aisis.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDU/15	Názov predmetu: Pedagogika a didaktika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - priebežný test, seminárna práca, mikrovýstup, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky, kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných didaktických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Čapek, R.: Odměny a tresty ve školní praxi. Praha: Grada Publishing, 2014. Čapek, R.: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada Publishing, 2015.	

Dargová, J.: Tvorivé kompetencie učiteľa. Prešov: Privat Press, 2001.
 Gavora, P.: Učiteľ a žiak v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007.
 Gavora, P.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: ENIGMA PUBLISHING, s.r.o., 2011.
 Hanuliaková, J.: Kreovanie klímy triedy v edukačnej praxi. Bratislava: IRIS, 2010.
 Kolář, Z. a kol.: Výkladový slovník z pedagogiky 583 vybraných hesiel. Praha: Grada Publishing, a.s., 2012.
 Kolář, Z., Šikulová, R.: Hodnocení žáků. Praha: Grada Publishing, 2009.
 Kyriacou, CH.: Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 2012.
 Lukášová, H.: Kvalita života dětí a didaktika. Praha: Portál, 2010.
 Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2016.
 Petty, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál, 2013.
 Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál 2013.
 Švarcová, I.: Základy pedagogiky. Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2011.
 Tišťanová, K.: Hodnotenie v školskej praxi. Bratislava: IRIS, 2016.
 Turek, I.: Didaktika. 3.vydanie. Bratislava: Wolters Kluwer, s.r.o., 2014.
 Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1275

A	B	C	D	E	FX
11.76	25.8	26.2	20.08	8.71	7.45

Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD., Mgr. Lucia Diheneščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/15	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika: Pedagogika – pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Didaktické zásady vyučovacieho procesu, historický vývoj, charakteristika a ich uplatňovanie vo vyučovacom procese. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika. Vyučovacie metódy. Klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Podstata a teoretické základy výchovno-vzdelávacieho procesu. Organizačné formy vyučovania. Klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Exogénne a endogénne činitele výchovy. Vzťah exogénnych a endogénnych činiteľov. Obsah vzdelávania. Výber obsahu vzdelávania, didaktická klasifikácia učiva – základné učivo, rozširujúce učivo. Škola a jej funkcie. Formulácia konkrétnych cieľov vyučovania. Práca učiteľa s cieľmi vyučovania. Žiak v edukačnom procese. Základné etapy vyučovacieho procesu (motivácia, expozícia, fixácia a verifikácia) a vysvetlenie ich didaktických funkcií. Učiteľ v edukačnom procese. Učiteľské kompetencie a pedagogická profesia. Hodnotenie v školskej edukácii. Typy, funkcie a kritériá hodnotenia. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Prvky a zložky učiva, vzdelávacie štandardy, kurikulum. Tradičné a súčasné poňatie zložiek výchovy. Základné pedagogické dokumenty. Medzipredmetové vzťahy. Tematický plán. Proces výchovy. Ciele a zásady výchovy. Didaktika – pojem a predmet didaktiky, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Školský systém Slovenskej republiky. Požiadavky na ciele vyučovacieho procesu. Hierarchia cieľov. Štruktúra didaktickej vedy, jej vznik a vývoj. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Druhy didaktík. Metódy a formy pedagogickej kontroly. Základné problémy hodnotenia výkonov žiakov. Charakteristika súčasného stavu a základných východísk zmien školskej sústavy SR. Učebnica. Funkcie a štrukturálne zložky učebnice. Didaktická analýza učiva. Význam didaktiky pre prácu učiteľa. Základné problémy didaktiky. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Sociálne formy práce žiakov. Didaktické testy	

ako nástroj objektivizácie hodnotenia výkonov žiakov. Charakteristika plánovaných zmien v jednotlivých prvkoch systému celoživotného vzdelávania v SR v najbližších 15 – 20 rokoch (Milénium). Charakteristika vybraných expozičných vyučovacích metód. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Písomná príprava učiteľa na vyučovanie. Plánovanie práce učiteľa. Požiadavky na plánovaciú činnosť. Motivačné a fixačné vyučovacie metódy. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Charakteristika podstaty, spôsobu realizácie, výhod a nevýhod slovného hodnotenia. Metódy výchovy. Taxonómie cieľov. Psychológia: Pociťovanie, pocity, vnímanie, vnem, pozornosť. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti. Pamäť. Pamäťové procesy. Myslenie. Vlastnosti a druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problémov. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti. Kognitivistický a behaviorálny prístup k učeniu. Analýza učenej činnosti. Kognitívne, učebné a intelektoré štýly. Motivácia, city. Nonkognitívne predpoklady školskej úspešnosti (Poznávacie, výkonové, sociálne potreby žiaka. Perspektívna orientácia žiaka. Odmeny a tresty. Nuda a strach. Učebné návyky a výkonnosť žiaka). Koncepcie osobnosti. Temperament. Charakter. Sebavedomie žiaka a školský výkon. Inteligencia. Tvorivosť. Nadanie. Osobnostné zvláštnosti, typológia nadaných detí, práca s nadanými žiakmi. Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Psychoanalýza. Individuálna psychológia. Logoterapia. Behaviorizmus a ekobehaviorálny prístup). Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Humanistická psychológia. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy. Kognitívna psychológia. Konštruktivizmus. Naratívna psychológia.) Školská pripravenosť, zrelosť a mladší školský vek. Puberta. Psychologické zvláštnosti obdobia adolescencie a dospelosti. Zvláštnosti kognitívneho a psychosociálneho vývinu jedinca (Teórie kognitívneho vývinu J. Piageta, L. Vygotského, J. Brunera. Teória psychosociálneho vývinu E. H. Eriksona.) Sociálne vnímanie, poznávanie, komunikácia. Agresivita a násilie. Rodina. (Rodina ako meniaci sa systém. Faktory ovplyvňujúce funkčnosť rodiny. Dysfunkcia a rozpad rodiny. Problémy spojené s nevhodným pôsobením rodiny. Násilie v rodine.) Malé sociálne skupiny. Sociálno-psychologická a pedagogicko-psychologická podstata školskej triedy. Postavenie žiaka v triede a vzťahy medzi žiakmi. Problémové správanie žiakov a jeho riešenie. Konflikt, frustrácia, stres, ich dôsledky na prežívanie a správanie sa žiakov a učiteľov. Mechanizmy psychickej adaptácie na záťažové situácie. Stratégie zvládania a riadenia procesov v triede vo vzťahu k problémovému správaniu žiakov. Interakcia učiteľa a žiaka (Rolové správanie sa učiteľa. Individuálne a osobnostné charakteristiky učiteľa. Výchovný štýl učiteľa. Postoj učiteľa k žiakovi). Pedagogicko-psychologické poradenstvo. Fázy poradenského procesu. Krízová intervencia v škole. Spolupráca učiteľa a psychológa. Psychologické vyšetrovanie.
Odporúčaná literatúra:
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 279					
A	B	C	D	E	FX
27.24	24.73	27.96	15.41	4.3	0.36
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/POPO/10	Názov predmetu: Porovnávacia poetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie - samostatné interpretačné výstupy na seminárne témy, účasť, príprava na jednotlivé semináre a aktivita na nich záverečné hodnotenie - písomná seminárna práca - podľa vybranej problematiky z okruhu daného sylabusom predmetu	
Výsledky vzdelávania: Hľadanie rozličných súvislostí medzi literárnymi dielami a ich kontextami v multikultúrnej spoločnosti	
Stručná osnova predmetu: Kontexty literárneho diela. Pojem vplyvu. Typológia medziliterárnych vzťahov. Zhody v tematickej oblasti. Zhody v kompozičnej oblasti. Zhody v oblasti veršovej formy. Pôvodnosť literárneho diela a jej relatívnosť. Plagiát. Literárne dielo z globálneho pohľadu. Porovnávacia poetika v umeleckom preklade. Literárne dielo a film.	
Odporúčaná literatúra: Bassnett, Susan: Translation Studies. Routledge, London 1980. Ďurišin, Dionýz: Teória medziliterárneho procesu. Bratislava, Tatran 1985. Gasparov, M. L.: Očerok istorii jevropeskogo sticha. Fortuna Limited, Moskva 2003. Hrabák, Josef: Literární kopmaratistika. Praha, SPN 1976. Wellek, René: Koncepty literární vědy. H&H, Jinočany 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
41.38	27.59	13.79	11.49	4.6	1.15
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDU/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 0-40 bodov získaných aktívnou prácou počas výcvikovej časti predmetu 0-20 bodov získaných účasťou na workshopoch týkajúcich sa psychologických, kriminalistických, či medicínskych aspektov prevencie. 0-40 bodov získaných skúškou (písomná forma, 20b esej, 20 bodov vedomostné otázky) Celkovo tak študenti, ktorí majú aj skúšku môžu získať 100 bodov a záverečné hodnotenie je nasledovné: A: 94 – 100 bodov B: 93 – 87 C: 86 – 80 D: 79 – 73 E: 72 – 66 FX: 65 – 0	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom informácie o psychologických aspektoch prevencie užívania drog. Rozvíjať spôsobilosti pre prácu učiteľov v oblasti prevencie užívania drog.	
Stručná osnova predmetu: Syllabus blokovo realizovaných prednášok a cvičení/výcvikových častí: Prednášky: Intuícia v prevencii drogových závislostí sociálnych pracovníkov, osobné príbehy „drogovej kariéry“ v prevencii. Teória a výskum v prevencii drogových závislostí, kritéria účinnosti programov prevencie drogových závislostí. Závažové životné situácie a stratégie ich zvládania. Profesionálne formy pomoci učiteľov. Primárna, sekundárna, terciárna prevencia drogových závislostí, univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia. Efektívne stratégie prevencie užívania drog (šírenie informácií, afektívne vzdelávanie, stratégia sociálneho vplyvu / Rovesnícke programy prevencie drogových závislostí, normatívne očakávania, rozvoj asertívnych spôsobilostí, spôsobilostí odmietania v prevencii drogových závislostí, a stratégia rozvoja životných spôsobilostí (sociálnych, kognitívnych, afektívnych, behaviorálnych), tréning životných spôsobilostí). Rizikové / protektívne faktory užívania drog (Individuálne, interpersonálne, environmentálne/rodina, škola, rovesnícke skupiny, spoločnosť).	
Odporúčaná literatúra:	

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 204					
A	B	C	D	E	FX
46.57	42.65	9.8	0.98	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marta Kulanová, PhD., Mgr. Marcela Štefaňáková, Mgr. Bohuš Hajdúch					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PASZ/17	Názov predmetu: Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na seminároch – 5 bodov Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov Realizácia aktivity na seminári (v dvojici) – 15 bodov realizácia (prevedenie, relevantnosť, rozbor/debriefing); 10 bodov písomná príprava – spolu 25 bodov Σ bodov za semester: 50 Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31 Celkové hodnotenie: –Požiadavky na hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. Príprava a prezentácia kazuistiky na vybranú tému - max. 15 bodov. Podrobnejšie vysvetlenie zadania a harmonogram práce študentov bude predmetom dohovoru na 1. cvičení semestra. a) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia v minimálnom rozsahu 3 normostrany. Štruktúra: -Úvod -Popis prípadu/problému -Návrhy na riešenie z pozície výchovného poradcu. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15 (hodnotenie: 5 bodov - prezentácia, 5 bodov - úvod a popis problému, 5 bodov - návrhy na riešenie) b) Písomka z preberaných tém. 10 otázok/ 1 otázka 3 body. Maximálny počet bodov: 30 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D	

39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A					
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa.					
Stručná osnova predmetu: Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov. Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospievajúcich. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.					
Odporúčaná literatúra: Povinná: Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum. Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál. Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpoznat a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál. Odporúčaná literatúra: Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha: Portál Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál. Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/PVJL/15	Názov predmetu: Projektové vyučovanie v SJaL
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na príprave a realizácii projektu. Odborná analýza špecifických typov projektov. Formulovanie záverov pre prax.	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických a praktických kompetencií na realizáciu projektového vyučovania na ZŠ, SŠ, príp. na VŠ.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika projektového vyučovania. Druhy a formy projektov. Možnosti využitia projektového vyučovania. Pozitíva a negatíva projektového vyučovania. Postavenie učiteľa v projektovom vyučovaní. Postavenie žiakov v projektovom vyučovaní. Etapy projektového vyučovania. Postupy pri realizácii projektového vyučovania. Projektové vyučovanie slovenského jazyka a literatúry. Integrované projekty.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Žiak a text. Bratislava: SPN, 1992. GAVORA, P. a kol.: Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Príručka pre učiteľa. Nitra, Enigma, 2008. KOSOVÁ, B.1995. Projektové vyučovanie. In: Pedagogické rozhľady, roč.4, 1995/1996. č. 3, 9□ 11 s. KOŽUCHOVÁ, M. a kol.: Fenomén techniky vo výchove a vzdelávaní v ZŠ. ratislava, UK 1997. LEDERBUCHOVÁ, L.: Literatura ve škole. Plzeň: Západočeská univerzita, 2010. LIGOŠ, M.: Princípy v teórii a praxi vyučovania materinského jazyka. In Slovo o slove. Zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty PU. 11. Prešov, 2005, s. 84 – 90. LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: Filozofická fakulta Katolíckej univerzity, 2009. LIPTÁKOVÁ, Ľ a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2004. PETRAŠKOVÁ, E. 2007. Projektové vyučovanie. Prešov: MPC 2007. 85 s. PRŮCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. vyd. Praha: portál, 2005.	

TOMKOVÁ, A., KAŠOVÁ, J., DVOŘÁKOVÁ, M.2009. Učíme v projektech. Praha: Portál, 2009. 176 s. ISBN 978□80□7367□527□1. VALENTA, J. 1993. Pohledy – projektová metoda ve škole i za školou. Praha: Ipos Artama. VITÉZOVÁ, E.: Projektové vyučovanie na hodinách literárnej výchovy ako možnosť rozvoja tvorivosti. Dostupné na: www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/.../subor/Vitezova.pdf ŽANTA, R.1934. Projektová metoda. Praha.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
abs	n
0.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PPgU/15	Názov predmetu: Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie a skúška	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie psychologických poznatkov a spôsobilostí nevyhnutných pre profesionálny, kompetentný výkon učiteľskej praxe. Osvojenie psychologických poznatkov, ktoré by umožňovali študentom pracovať so žiakmi s výchovnými a vzdelávacími problémami, so žiakmi so znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele psychológie a pedagogickej psychológie. Profesionálne formy pomoci v školskej praxi. Implementácia psychologických koncepcií osobnosti do školskej praxe (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Individuálna psychológia, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivismus a Teória osobných konštruktov, Zamerania na učenie a prostredie). Sociálna psychológia školy a rodiny. Učenie a vyučovanie. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania. Psychológia žiakov s problémami v oblasti správania a učenia. Psychológia žiaka s psychosociálnym, socio-kultúrnym, zdravotným znevýhodnením. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Programy prevencie rizikového správania školákov.	
Odporúčaná literatúra: Prednášky Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013. Orosová, O.a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005. Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Vývojová psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008. Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998. Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.	

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996. Křivohlavý, J.: Pozitivní psychologie. Praha: Portál 2004. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1199					
A	B	C	D	E	FX
10.51	18.93	22.85	22.52	21.93	3.25
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Hricová, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PTPN/17	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. účasť na výuke, 2. priebežné výstupy na seminároch, 3. seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Kľúčovou úlohou tohto predmetu je oboznámiť budúcich učiteľov so špecifikami práce s nadanými aj prostredníctvom porozumenia základným faktorom a procesom tvorivosti, objasniť metódy identifikácie nadania ako aj zameranie na podporu a rozvoj nadania.	
Stručná osnova predmetu: Pojem tvorivosť. Stručné dejiny teórie kreativity. Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti. Kognitívne procesy v tvorivosti. Tvorivosť a kognitívny štýl. Vývin tvorivosti. Talent a nadanie. Metódy zisťovania tvorivosti a nadania. Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania. Programy rozvíjania tvorivosti a nadania. Špecifiká práce s nadanými.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press HRÁBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko- psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing Odporúčaná literatúra: DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifiká vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3	

LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava: Iris MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PsZ/15	Názov predmetu: Psychológia zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. príprava a prezentácia projektu 3. úspešné absolvovanie skúšky	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť sa s najnovšími poznatkami a východiskami Psychológie zdravia ako aj formami jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. História Psychológie zdravia a jej súčasné postavenie. 2. Metódy Psychológie zdravia. 3. Psychoneuroimunológia. 4. Stress a zvládanie stresu. 5. Burn out syndróm. 6. Sociálna opora. Emócie a zdravie 7. Bolesť. Chronické choroby. 8. Intervencie. Modely behaviorálnej zmeny. 9. Kvalita života. Psychická pohoda. Determinanty psychickej pohody. 10. Životný štýl, správanie súvisiace so zdravím a podpora zdravia. 11. Rizikové správanie 12. Osobnosť a zdravie	
Odporúčaná literatúra: Kaptein, A et al: Health Psychology, Singapore: Blackwell Publishining Ltd, 2007 Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001 Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005 Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002 Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007 Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006 Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/RDL/15	Názov predmetu: Recepčia detskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna diskusia k problematike recepcie detskej literatúry. Príprava, realizácia a vyhodnotenie krátkeho prieskumu čitateľských preferencií a kompetencií žiakov ZŠ a SŠ. Príprava, realizácia a prezentácia projektu zameraného na rozvoj recepcie literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v problematike recepcie detskej literatúry, rozvoj schopností diagnostikovať recepciu detskej literatúry a vytvoriť projekty na jej optimalizáciu.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra a detský (resp. mládežnícky) čitateľ. Psychologické špecifiká detského a mládežníckeho čitateľa (v jednotlivých fázach psychického vývinu). Súčasné výskumy čitateľstva detí a mládeže. Predpoklady formovania literárnej (čitateľskej) kultúry. Kultúrny a kultivovaný detský (mládežnícky) čitateľ.	
Odporúčaná literatúra: FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I. Praha: Albatros, 1973. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury II. Praha: Albatros, 1976. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury III. Praha: Albatros, 1979. INGARDEN, R.: Umělecké dílo literární. Praha: Odeon, 1989. KULKA, J.: Psychologie umění. Praha: Grada Publishing, 2008. LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011. VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie I. Dětství a dospívání. Praha: Karolinum, 2005. Dokumenty PIRLS: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/7 Dokumenty PISA: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
62.5	12.5	25.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/GST/12	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na výučbe - vypracovanie konspektov zo zadanej odbornej literatúry - vypracovanie písomnej práce (odborná esej, 5 - 7 NS, Times New Roman 11 / Calibri 11; riadk. 1,5) a jej obhajoba na kolokviu	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie pojmu, predmetu, základným kategóriám a kľúčovým otázkam a problémom rodových štúdií a feministického myslenia, v kontexte ktorého sa rodové štúdie zrodili. Prehľad o teoretických východiskách, smeroch a stratégiách riešenia načrtnutých problémov s ohľadom na súčasný kontext poznania. Zvýšenie predpokladov pre aplikáciu teoreticko-metodologických nástrojov rodovej analýzy v profesionálnej a sociálnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova: 1. Úvod do predmetu: historický, sociálny a kultúrny kontext vzniku, čo je to feminizmus. 2. Rod ako kľúčová kategória feministického diskurzu. 3. Rodová identita, biologické vs kultúrne. 4. Rodová socializácia a rodové stereotypy. 5. Rodovo citlivá výchova 6. Vzťah verejnej a súkromnej sféry z rodovej perspektívy. 7. Etika starostlivosti a feministické morálne myslenie. 8. Teórie spravodlivosti a rodová rovnosť. 9. Materstvo ako téma rodových štúdií. 10. Veda a vedecké skúmanie z rodovej perspektívy. 11. Telo a telesnosť v kontexte feministického myslenia. 12. Stratégie dosahovania rodovej rovnosti, rodová analýza, feministický výskum a rodový audit.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: KICZKOVÁ, Z. - SZAPUOVÁ, M. 2011. Rodové štúdiá. Bratislava: Univerzita Komenského. BADINTER, E. 1998. Materská láska od 17. storočia po súčasnosť. Bratislava: Aspekt. BEAUVOIROVÁ, S. 1967 - 1968. Druhé pohlavie. 1. a 2. zv. Bratislava: Obzor.	

BOSÁ, M. - MINROVIČOVÁ, K. 2005. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem. BOURDIEU, P. 2000. Nadvláda mužů. Praha: Karolinum. CVIKOVÁ, J. - JURÁŇOVÁ, J. 2003. Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt. GROSZ, E. 1997. Miznúce telá. In Aspekt č. 2. KICZKOVÁ, Z. 1998. Subjekt v pohybe. In Aspekt č. 1. NAGL-DOCEKAL, H. 2007. Feministická filozofie. Výsledky, problémy, perspektivy. Praha: SLON. FRASER, N. 2007. Rozvíjení radikální imaginace. Praha: Filosofia. CVIKOVÁ, J. 2009. Spravodlivosť v rodových vzťahoch. Bratislava: Aspekt. IRIGARAY, L. 1994. pohlavie, ktoré nie je (jedno). In Aspekt č. 2. OAKLEYOVÁ, A. 2000. Pohlaví, gender a společnost. Praha: Portál. RENZETTI, C.M. - CURRAN, D.J. 2003. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum. SZAPUOVÁ, M. 1998. Kategória rodu vo feministickom diskurze. In Aspekt č. 1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Adriana Jesenková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: Dek. PF UPJŠ/ PPZ/13	Názov predmetu: Rozvoj osobnosti a kľúčové kompetencie pre úspech na trhu práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 14s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť - 50 b Dokumentovaný progres na individuálnom akčnom pláne – 50b	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o očakávaniach zamestnávateľov, poskytnúť prehľad o formách prijímacieho procesu, o možnostiach prípravy na pracovný pohovor ako aj motivovať študentov k včasnej príprave na prijímací proces	
Stručná osnova predmetu: Štatistika zamestnávania a jej dopady na prax zamestnávania na Východnom Slovensku, Oblasť hlavných očakávaní zamestnávateľov z oblasti výroby a IT, Často obsadzované pracovné pozície a požiadavky na uchádzačov, Rozbor jednotlivých požiadaviek zamestnávateľov a možnosti prípravy uchádzača, Prehľad osobnostných preferencií a ich využitie pre voľbu vhodných pracovných pozícií, Formy prijímacieho procesu, Získanie skúsenosti s prijímacím pohovorom, Získanie skúsenosti s assessment centrom, Plánovanie životopisu a príprava životopisu Identifikácia osobných úzkych miest z pohľadu úspešnosti na pracovnom pohovore, Stanovenie individuálneho akčného plánu prípravy na pracovný pohovor, jeho priebežné monitorovanie a doplnenie.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: RNDr. Peter Stefányi, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP1/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: získanie zručností s prácou s odbornou literatúrou; excerpce textov, citácie, parafráza	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP2/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kontrola koncipovania teoreticko-metodologickej kapitoly práce Hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpcie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie diplomovej práce ako najvyššieho samostatného tvorivého magisterského „výkonu“.	
Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 26	
abs	n
96.15	3.85
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., PhDr. Iveta Bónová, PhD., doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD., Mgr. Markéta Andričíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP3/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP2/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári. Predloženie teoreticko-metodologickej kapitoly práce. Zvládnutie metód analýzy predložených skúmaných javov.	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpcie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie záverečnej práce ako samostatného tvorivého bakalárskeho „výkonu“.	
Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26	
abs	n
96.15	3.85
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc., prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., prof. Ing. Július Zimmermann, CSc., Dr.h.c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. Mgr. Eva Fruhaufová, PhD., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., PhDr. Iveta	

Bónová, PhD., doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD., PhDr. Lukáš Šutor, PhD., Mgr. Markéta Andričíková, PhD., Mgr. Lena Ivančová, PhD., Mgr. Lucia Jasinská, PhD.
--

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
--

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SJLV/09	Názov predmetu: Semiotika, jazykoveda a literárna veda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test H; seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Zavŕšenie poznatkov o teoreticko-metodologických podnetoch interdisciplinárneho bádateľského priestoru (semiotika, jazykoveda, literárna veda) s vyústením do axiologických parametrov jazyka a literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Semiotický obraz sveta. Základné semiotické princípy (ikonicko-symbolický a arbitráry) a ich priemet do štruktúrovania štylisticky diferencovaných textov a do formovo-obsahového kreovania umeleckej výpovede. Semiotika ako metodologický „anjel strážny“ axiologického stváňovania a fungovania jazyka a literatúry. Spiritualéma a jej hodnotové parametre. Ontologický a gnozeologický status semiotiky, jazykovedy a literárnej vedy v priestore textu a metatextu.	
Odporúčaná literatúra: Barthes, R.: Kritika a pravda. Praha – Liberec, Dauphin 1997. Čermák, J.: Jazyk a jazykověda. Praha, Karolinum 2004. Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004. Dolník, J.: Jazyk a hodnotenie. Banská Bystrica, Filologická fakulta UMB 1999. Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Krupa, V.: Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1991. Miko, F.: Hodnoty a literárny proces. Bratislava, Tatran 1982. Miko, F.: Význam, jazyk, semióza. Metodologické reflexie. Nitra, VŠP 1994. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002. Sabolová, O.: Kompozičné a sémantické súvzťažnosti umeleckej prózy. Prešov, Náuka 1999	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
21.82	27.27	25.45	18.18	7.27	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SJLDm/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Literárna a spoločenská situácia pred a po roku 1989. Vzťahy a súvislosti. Inštitúcie, časopisy, vydavateľstvá. Spoločenský kontext. Predstavitelia staršej generácie v poézii po roku 1989. Predstavitelia staršej generácie v próze po roku 1989. Slovenská poézia po roku 1989. Diferenciačný proces (od spirituálnej línie k postmoderne). Výrazní predstavitelia). Mladá próza po roku 1989. Pojem a problém jeho vymedzenia. Podoby súčasnej komparatistiky. Teória prekladu. Začiatky literatúry, staroveká literatúra, periodizácia svetovej literatúry. Postupy v biblickej a antickej tradícii (mimesis, poetika podobenstva). Antická literatúra. Stredoveká literatúra. Poézia, veršové formy. Minnesängri, trubadúri. Humanizmus a renesancia. Renesančná estetika. Predstavitelia. Európske literatúry. Baroková literatúra (preciózna literatúra, góngorizmus, marinizmus, atď.). Klasicismus. Estetika klasicizmu. Romantizmus v európskych literatúrach. Realizmus. Metóda a špecifické črty realizmu. Realizmus v európskych literatúrach. Spoločensko-historické, filozofické a estetické východiská svetovej literárnej moderny a ich odraz v zmene spôsobu zobrazovania skutočnosti. Podoby svetovej poézie konca 19. a prvej polovice 20. storočia. Moderna a avantgarda v poézii. Poetologické dominanty modernistickej prózy. Premeny a podoby románu. Spoločensko-historické, filozofické a estetické východiská postmodernity. Charakter postmodernej literatúry. Školské literárne texty, typy čitateľov a čítania; Interpretácia a literárna komunikácia, rozvoj interpretačných kompetencií; Práca s literárnym textom (algoritmus);	

Typy hodín a príprava na vyučovaciu hodinu literatúry; Klasifikácia a formy preverovania vedomostí (subjektívnosť a objektívnosť hodnotenia, parciálne a komplexné hodnotenie, motivácia); Modernizácia vo vyučovaní literatúry; Didaktická transformácia konkrétnej literárnovednej problematiky (stanovenie cieľov, povrchová a hĺbková analýza lyrických a epických textov, aplikácia, špecifického a nešpecifického transferu).					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
32.93	21.95	28.05	9.76	6.1	1.22
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPO/SDaM/15		Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná previerka, seminárna práca, hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Na základe štúdia sociologickej literatúry uviesť študentov k osvojeniu si sociologického pohľadu na svet výchovy, na sociologickú interpretáciu detí a mládeže.					
Stručná osnova predmetu: Získať základné vedomosti z vývinovej sociológie, analyzovať špecifiká detstva a dospievania v sociálnom kontexte, faktory socializácie (rodina, škola, médiá, náboženstvo, neformálne skupiny), proces socializácie v súvislosti s preberaním základných sociálnych rôl počas obdobia detstva a mládeže. Poznať základné socializačné činitele a možnú deviáciu a jej príčiny u detí a mládeže.					
Odporúčaná literatúra: Ondrejko, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže, Bratislava: Veda, 1997. Ondrejko, Peter (1999): Sociálna patológia, Bratislava, AMOS, Pdf UK; Macháček, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava : SÚ SAV, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 831					
A	B	C	D	E	FX
49.94	29.6	15.4	3.37	1.32	0.36
Vyučujúci: Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVL1/09	Názov predmetu: Svetová literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%)	
Výsledky vzdelávania: Prehliť vedomosti z dejín svetovej literatúry, získať komplexný pohľad na vývin svetovej literatúry od staroveku po nástup literárnej moderny s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Svetová literatúra - pojem, koncepcie, periodizácia svetovej literatúry 2. Antická (grécka, rímska) literatúra 3. Stredoveká literatúra 4. Humanistická a renesančná literatúra (talianska, francúzska, španielska, anglická...) 5. Baroková literatúra 6. Obdobie osvietenstva a klasicistická literatúra 7. Literatúra preromantizmu a romantizmu 8. Literatúra realizmu a naturalizmu	
Odporúčaná literatúra: Auerbach, E.: Mimesis. Praha 1998. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Černý, Václav Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti 1 - 4. Praha 1999 - 2009. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Macura, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1, 2. Praha 1988. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.	

Valcerová, A.: Svetová literatúra I. Kapitoly z obdobia staroveku a stredoveku. Prešov 2010. Vlašín, Š. ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Praha 1977. Zeman, M. a kol.: Slovník světové literatury. Praha 1993. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 203					
A	B	C	D	E	FX
38.42	31.53	18.23	8.37	3.45	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVL2/10	Názov predmetu: Svetová literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SVL1/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom disciplíny je dotvoriť odborný profil budúceho učiteľa literatúry konfrontáciou jeho znalostí domácej literatúry s vrcholnými prejavmi svetového písomníctva. Študent získa prehľad o kľúčových smeroch, tendenciách a osobnostiach svetovej literatúry od literárnej moderny po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do modernizmu 2. Disrealizácia ako zmena vzťahu autora a skutočnosti v modernej literatúre 3. Symbolizmus, prekliati básnici a dekadencia 4. Impresionizmus a expresionizmus 5. Avantgardné básnické smery 6. Próza literárnej moderny 7. Stratená generácia 8. Existencializmus, francúzsky nový román, absurdná dráma 9. Spoločenská revolta 50. rokov a jej odraz v literatúre 10. Magický realizmus 11. Tradicionalistická línia svetovej prózy 20. storočia 12. Postmodernizmus	
Odporúčaná literatúra: Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964. Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987. Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Orbis, Praha 1977.	

Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993. Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995.s Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofía, Praha 1999. Slovník světových literárních děl I., II.. Odeon, Praha 1988. Černý, Václav: Tvorba a osobnost I, II. Odeon, Praha 1992. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
35.5	23.5	22.0	13.0	5.5	0.5
Vyučujúci: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SALD/09	Názov predmetu: Systémová analýza literárneho diela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kontrola samostatných interpretačných prác záverečná práca	
Výsledky vzdelávania: Sledovanie základných aspektov, črt a zákonitostí, variantnej škály zložiek kompozície umeleckého textu, jej funkčné estetické možnosti a ambície.	
Stručná osnova predmetu: - Sémantická zložka literárneho diela ako centrálny pojem v štruktúre znaku. - Odkrývanie princípov umeleckej metódy ako estetickoznakového stvárnenie skutočnosti. - Priestor a čas, domov a svet, tradičné a moderné v dielach básnikov sujetu. - Princíp podobnosti, metaforickosti poézie a príľahlosti, metonymickosti prózy. - „Rehabilitácia“ a posilňovanie funkcie percipienta pri skúmaní procesu literárnej komunikácie.	
Odporúčaná literatúra: Bachtin, M. M.: Problémy poetiky románu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1973. Koška, J.: Literárna interpretácia, preklad a komunikovanie. Slovak Review, 7, 1998, s. 1 – 14. Miko, F.: Odsek, téma, štýl. In: Segmenty a kontext. (Litteraria. 154.) Red. V. Kochol. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1973, s. 5 – 30. Petřík: Proces a tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990. Šútovec, M.: Štruktúra prozaického textu. In: O interpretácii umeleckého textu. 11. State z teórie literatúry. Zborník prác Ústavu jazykovej a literárnej komunikácie Pedagogickej fakulty v Nitre. Red. J. Kopál. Nitra: Pedagogická fakulta 1989.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
57.14	21.43	21.43	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/L89/09	Názov predmetu: Súčasná slovenská literatúra po r. 1989
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Zachytiť významové a výrazové premeny slovenskej literatúry po roku 1989, slohovo-typologické tendencie v lyrike, epike a dráme, interpretácia textov, relevantných pre dané obdobie, akcentovanie vlastného hodnotového stanoviska študentov v komparácii i potenciálnej konfrontácii s názormi renomovaných kritikov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literárna situácia a literárne dianie po roku 1989. 2. Významové a výrazové premeny lyriky, epiky a drámy v slovenskej literatúre po roku 1989. 3. Postmoderna a postmodernizmus v slovenskej literatúre po roku 1989. 4. Dráma a divadlo po roku 1989. 5. Nové horizonty a diferenciacia slovenskej literatúry v 90. rokoch. 6. Literatúra pre deti a mládež v 90. rokoch. 7. Literárna veda 90. rokov	
Odporúčaná literatúra: Čahojová, B.: Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava: Divadelný ústav, 2003. Gavura, J.: Lyrické iluminácie. Prešov: Slniečkovo, 2010. Halvoník, A.: Premeny (Slovenská próza na rozhraní storočí). Bratislava. Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2004. Hochel I. – Čúzy L. – Kákošová Z.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2007. Krčméryová, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácii. Pohľad na slovenskú mladú prózu 90. rokov. Bratislava: Stimul, 2008. Kontexty tvorby Václava Pankovčina. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2001. K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry 90. rokov 20. storočia. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2004.	

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2006. K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 II. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2007. K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 III. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2009. Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. Rédey, Z.: Súčasná slovenská próza v kontexte civilizačno-kultúrnych premien. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007. Rédey, Z.: Subverzia kánonu slovenskej prózy v novele Petra Pišťanka Mladý Dôňč. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007. Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava – Martin: Literárne informačné centrum – Matica slovenská, 2009. Součková, M.: P/r/ózy po roku 1989. Bratislava: Ars Poetica, 2009. Stanislavová, Z. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010. Zajac, P.: Prelomové či svoje? Skica o slovenskej literatúre deväťdesiatych rokov. OS, Fórum občianskej spoločnosti, 1999, č. 2, s. 74 – 77.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 206					
A	B	C	D	E	FX
37.38	17.96	26.7	12.14	4.37	1.46
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAE/TMAm/12		Názov predmetu: Techniky morálnej argumentácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet bude ukončený obhajobou seminárnej práce					
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je predstaviť základné techniky argumentácie a interpretácie etických a morálnych otázok. Študenti by si mali osvojiť základy mediácie v takom rozsahu, aby boli schopní riešiť elementárne etické a morálne konflikty.					
Stručná osnova predmetu: 1. Základné modely a techniky morálnej argumentácie. 2. Rozdiel medzi morálnou a právnou argumentáciou 3. Kritika predsudkov a stereotypov 4. Základy mediácie					
Odporúčaná literatúra: Szymanek, K. Umění argumentace. Olomouc, 2003. Walzer, M. Interpretace a sociální kritika. Praha: Filosofía, 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SEMS/15	Názov predmetu: Textová syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: 2 testy (každý 0 - 10 bodov) odborné seminárne rozpravy (0 - 10 bodov) b) záverečné hodnotenie: finálny test (0 - 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. je schopný jednoznačne identifikovať podstatu, efektívne nadobudnúť kľúčové pojmo-terminologické inštrumentárium, kognitívne spracovať študovanú problematiku a interpretovať jej výsledky, 2. rozumie zásadným vzťahom a súvislostiam medzi morfológickou a syntaktickou rovinou v jazyku/reči, 3. zvládne teoretické vedomosti s cieľom prieskumne uskutočňovať syntaktický rozbor lingvistických jednotiek, 4. vie primerane posúdiť metodologické osobitosti konfrontačného a kontrastívneho prístupu k štúdiu a poznávaniu súčasnej slovenčiny, 5. dokáže hodnotiť úlohy a význam syntaktickej roviny jazyka pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné a didaktické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: Základné terminologické inštrumentárium: elementárna textová jednotka (ETJ) – výpoveď – veta – vetná výpoveď – text. Vetná syntax – hypersyntax – vetné ekvivalenty. Štruktúra vety (formálna, sémantická úroveň, lexikálna rovina). Kognitívne a komunikatívno-pragmatické princípy sémantickej výstavby vety. Princípy a zásady úspešnej medziľudskej komunikácie a syntax. Komunikačné funkcie. Sémantika a aktuálne členenie vety (výpovede). Textová syntax: text, textový vzorec, komunikačný akt, sémantická štruktúra textu, kohéznosť a koherencia textu, konexia a konektory. Členenie a druhy textov.	
Odporúčaná literatúra:	

a) základná:

Aktuálne otázky súčasnej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava : VEDA, 2005.
 BAJZÍKOVÁ, E. – DOLNÍK, J.: Textová lingvistika. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 1998.
 DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.
 DANEŠ, F. – HLAVSA, Z.: Větné vzorce v češtině. Praha : Academia, 1981.
 KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok : Formát, 1998.
 KAČALA, J.: K podstate vety. Martin : Matica slovenská, 2012.
 KOL.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha : Academia, 1987.
 MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava : SPN, 1966.
 NIŽNÍKOVÁ, J.: Komunikačné typy viet v slovenčine. In: Zo slovenskej skladby II. Prešov : FF UPJŠ, 1994, s. 1 – 67.
 NIŽNÍKOVÁ, J.: Větné modely v slovenčine. Prešov : Filozofická fakulta PU, 2001.
 ONDREJOVIČ, S.: Medzi slovesom a vetou. Jazykovedné štúdie. Bratislava : VEDA, 1989.
 ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986.
 TIBENSKÁ, E.: Sémantická štruktúra slovenskej vety. Trnava : UCM, 2012.

b) sekundárna:

BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava : SPN, 1979.
 BĚLIČOVÁ, H. – SEDLÁČEK, J.: Slovanské souvětí. Studie a práce lingvistické 25. Praha : Academia, 1990.
 BĚLIČOVÁ, H. – UHLÍŘOVÁ, L.: Slovanská věta. In: Slavistické monografie. Řada lingvistická. 3. zv. Praha : Euroslavica, 1996.
 CMOREJ, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava : IRIS, 2001.
 FINDRA, J.: Expresívne syntaktické konštrukcie. Banská Bystrica : UMB, 2004.
 FUHRHOP/ová, N.: Zwischen Wort und Syntagma. Tübingen : Niemeyer, 2007.
 GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba spisovné češtiny. Praha : StPN, 1986.
 HAJIČOVÁ, E.: Negace a presupozice ve významové stavbě věty. Praha : Academia, 1975.
 CHOMSKY, N.: Syntaktické struktury. Praha : Academia, 1966.
 Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky. Ed. J. Pleskalová – M. Krčmová – R. Večerka – P. Karlík. Praha : Academia, 2007.
 MÜLLEROVÁ, O.: Mluvený text a jeho syntaktická výstavba. Praha : Academia, 1994.
 Najnowsze dzieje języków słowiańskich. Slovenský jazyk. Red. J. Bosák. Opole : Uniwersytet Opolski – Instytut Filologii Polskiej, 1998.
 NIŽNÍKOVÁ, J. – SOKOLOVÁ, M. a kol.: Valenčný slovník slovenských slovies. Prešov : Filozofická fakulta PU, 1998.
 PAULINY, E.: Krátka gramatika slovenská. Bratislava : NLC, 1997.
 RÁCOVÁ, A. – HORECKÝ, J.: Syntax slovenskej karpatskej rómčiny. Bratislava : IRIS, 2007.
 SGALL, P.: Úvod do syntaxe a sémantiky. Praha : Academia, 1986.
 SZYMCZAK-ROZLACH, M.: Analityczne struktury werbo-nominalne w języku słowackim. Katowice : Uniwersytet Śląski, 2010.
 UHLÍŘOVÁ, L.: Knížka o slovosledu. Praha : Academia, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Jasinská, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TaDD/15	Názov predmetu: Teória a dejiny divadla
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, samostatná práca – interpretácia a analýza dramatických textov. Seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s problematikou dramatického umenia ako samostatného umeleckého druhu. Osvoja si základné penzum pojmov z oblasti dramatického a divadelného umenia a dokážu samostatne analyzovať, interpretovať a kriticky vnímať rôzne dramatické žánre a ich divadelné interpretácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny dramatického umenia, herec ako spojivo dramatických umení a estetika jeho prejavu. 2. Réžia, dramaturgia a scénografia. 3. Tvorcovia poetiky dramatického umenia, divadlo, film, televízia, rozhlas. 4. Druhy dramatického umenia, vzťah scenára ako literárneho i divadelného artefaktu ku skutočnosti. 5. Uplatnenie estetických princípov mimézis a poézis v intersemiotickej interpretácii dramatického diela do literárnej podoby. 6. Nový estetický tvar inscenácie a jeho problematika. 7. Estetické kategórie jednotlivých inscenačných zložiek divadelného diela. 8. Estetika divadelného výrazu. 9. Estetické vnímanie a estetický zážitok divadelného diela. 10. Vzťahy medzi dramatickým a literárnym umením.	
Odporúčaná literatúra: Pašteka, J.: Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976. 452 s. Lukeš, M.: Umění dramatu. Praha: Melantrich 1987. 198 s. Vítek, S.: Dramatické umění I, II. Praha: SNP 1988. 361s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s. Císař, J.: Dramaturgie a situace. Praha: Divadelní ústav 2001. 148 s. Klos, E.: Dramaturgie je když... Praha: ORBIS 1961. 263 s. Zavarský, J.: Kapitoly zo scénografie. Bratislava: NOC 1993. 168 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 97					
A	B	C	D	E	FX
36.08	24.74	24.74	12.37	2.06	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Karol Horák, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/TPEVm/16	Názov predmetu: Teória a prax etickej výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: (1) prezentácia zvolenej témy vo forme "projekt EV" (25 %); písomný vedomostný a terminologický test (25 %); * projekt prezentovaný na seminári (ppt + word); Písomná skúška 50% a hodnotenie všetkých aktivít (celkový súčet bodov). A 100-90 bodov B 89-80 bodov C 79-70 bodov D 69-60 bodov E 59-50 bodov Fx menej ako 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: hĺbkový ponor a reflexia aktuálnych otázok a východísk etiky a etickej výchovy ako predmetu, do jeho metodologických a koncepčných východísk, procesu, prostriedkov výchovy. Osvojenie si základnej teoretickej bázy v obsahovo-procesuálnej predmetnej sfére etickej výchovy. Štruktúra a modely etickej výchovy a koncepcie etickej výchovy v školách SR.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Koncepčné a metodologické východiská etiky - aplikovanej etiky – etickej výchovy, vzájomné vzťahy a podmienenosť. Etické kategórie v EV. 2. Biologické základy etiky a etickej výchovy: J. Piaget – morálny úsudok u detí; E. From; L. Kohlberg; C. Gilliganová; 3. Sociálne a kultúrne základy etiky a etickej výchovy: M. Buber – problém osobnosti dieťaťa; 4. Genéza koncepcie EV a jej aplikácia v študijných plánoch na školách v SR. 5. Štruktúra a modely etickej výchovy, jej vzťah k iným disciplinám. 6. Neurovedecké poznatky v školskej praxi. 7. Ciele a obsah etickej výchovy. Program školy a miesto etickej výchovy v programe školy. 8. Axiologické východiská a aplikačné postupy základných tém etickej výchovy. Zásady etickej výchovy. 9. Procesuálna stránka etickej výchovy. Charakteristika metód etickej výchovy. 10. Pozitívna klíma školy a emocionálne bezpečie žiakov/študentov.	

11. – 12. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. KEMSAK.					
Odporúčaná literatúra: HEIDBRINK, H. 1997. Psychologie morálního vývoje. Praha Portál 1997. S. 43 – 64; 72 – 93; 132 – 148. KLIMKOVÁ, A. Teória a prax etickej výchovy. rukopis – skriptá. KLIMEKOVÁ, A. 2007. Filozofická antropológia. (Človek a svet – filozoficko historická analýza problému. Prešov 2007. s. 43 – 69; LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II, III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. PETLÁK, E. 2011. Kapitola zo súčasnej edukácie. Bratislava: IRIS. 2011. s. 33 – 54; 99 – 118; ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ŠVEC, Š.: Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998. ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS. 1996. ŽILÍNEK, M.: Étos a utváranie mravnej identity. Bratislava : IRIS, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
29.73	35.14	32.43	0.0	2.7	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD., doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TKI/15	Názov predmetu: Teória komunikácie a informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie priebežného a záverečného testu aspoň na 55 %.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si poznatky o úlohe informácie v komunikačných systémoch, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikačný reťazec. Komunikačné systémy. Teória komunikácie. Teória informácie. 2. Jazykový systém. Pravdepodobnosť prvkov v jazykovom systéme. 3. Informácia a entropia. 4. Výpočet entropie. Redundancia. 5. Prenosové systémy. Šírka pásma a šum. 6. Transformácia informácie do kódu spoja. Analógový a digitálny signál. Vzorkovacia teoréma. 7. Kódovanie informácie. 8. Optimalizujúce kódy. Shannon-Fanov kód, Huffmanov kód. 9. Zabezpečujúce a utajujúce kódy. Hammingov kód. 10. História teórie komunikácie a teórie informácie. 11. Kryptografia. Symetrická a asymetrická kryptografia. 12. Digitálny podpis. Funkcia hash.	
Odporúčaná literatúra: SABOL, J.: Teória informácie a estetický komunikát. Realita, 1, 1969, č. 3, s. 40 - 44; č. 4, s. 23 - 27. SABOL, J.: Teória komunikácie a výskum spisovnej slovenčiny. In: Z teórie spisovného jazyka. Bratislava: Veda 1979, s. 60 - 65. SABOL, J. – ŠTRAUS, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava: SPN 1969. SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice: Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986. MUZIKÁŘOVÁ, Ľ. - FRANEKOVÁ, M.: Teória informácie a signálov. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline 2009. ČIŽMÁR, A.: Prenosové systémy. Bratislava: Alfa 1985.	

ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987, s. 13 - 65. VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999. atď.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
26.92	26.92	19.23	13.46	11.54	1.92
Vyučujúci: prof. Ing. Július Zimmermann, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/TRED/15		Názov predmetu: Teória redigovania			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: korektúry textu v rozsahu 10 strán 100% . skúška, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania: V súlade s vydavateľskými zásadami, ako aj štýlovými, žánrovými a jazykovými normami prakticky zvládnuť kontrolu a opravu textu pred jeho uverejnením.					
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a ciele redigovania. Redakcia – nositeľ redigovania. 2. Organizácia redakčnej práce vo vzťahu k redigovaniu. 3. Plánovanie a redigovanie. Redigovanie ako cieľavedomý, tvorivý redakčný proces. 4. Štýlové, žánrové a jazykové normy. 5. Vydavateľské zásady úpravy textu. 6. Korektúry textov. Korektorské značky.					
Odporúčaná literatúra: Vojtek, J.: Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava, Univerzita Komenského 2000. 132 s. Odporúčaná literatúra: Kyndl, J. – Kyndlová, H.: Vieme správne korešpondovať? 1. vyd. Bratislava, Alfa 1990. 152s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TTUP/15	Názov predmetu: Tvorba textových učebných pomôcok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pracovný list pre žiaka k vybranej téme učiva - 15 bodov (30%); pojmová mapa k vybranej téme učiva - 15 bodov (30%); didaktický test pre žiakov k vybranej téme učiva - 20 bodov (40%). Celkové (sumatívne) hodnotenie pozostáva zo súčtu bodov za čiastkové úlohy a je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Práca s textovým materiálom. Tvorba učebných textov, pracovných listov, cvičebníc, didaktických testov, pojmových máp, metodických príručiek, slovníkov a encyklopédií. Vytvorenie odborného časopisu, návrh učebnice.	
Stručná osnova predmetu: Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplnková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.	
Odporúčaná literatúra: DRIENSKY, D. - HAMBALÍK, A. - HRMO, R. Materiálne didaktické prostriedky. Bratislava: Vyd. STU. 1998. ISBN 227-1118-7. HLADKÝ, K. Tvorba a výroba učebníc. Bratislava: SPN, 1988. TUREK, I.: O materiálnych prostriedkoch vyučovacieho procesu. Bratislava: Metodické centrum, 1996. TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 103					
A	B	C	D	E	FX
48.54	33.98	10.68	4.85	1.94	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ TWWWS/15	Názov predmetu: Tvorba www stránok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na základe záverečnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda teoretické poznatky a praktické skúsenosti s tvorbou webových stránok. Okrem zvládnutia programovacieho jazyka HTML získava prehľad o technologických možnostiach internetových médií a dokáže hodnotiť estetické a marketingové aspekty tvorby webových stránok a aplikácií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: sieť, protokol, doména, hierarchia, hosting, poskytovateľ. 2. Funkcie siete internetu a www. 3. Základné pojmy: editor, HTML, CSS, script, klient-server. 4. Software a jeho využitie pri tvorbe a správe webu. 5. Základné pojmy: pixel, rozlíšenie, vektor, video vs. animácia. 6. Grafické nástroje a ich delenie. 7. Základné pojmy: design, rámy, tabuľky, obraz a zlatý rez. 8. Návrh webu, podkladové materiály a ich úprava. 9. Základné pojmy: graf, tabuľka, SEO, štatistika . 10. Sociálne médiá a siete: Ako byť videný na internete.	
Odporúčaná literatúra: Video tutoriály HTML a CSS, Adobe Photoshop, Flash http://www.tutsplus.com http://www.codecademy.com/ http://www.cgtutorials.com/c9/Adobe_Photoshop/popular/1 http://www.video-tutes.com/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
36.59	51.22	12.2	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Ing. Tomáš Polák					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/15	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zadanie-40 b; poster, flip-chart papier, prezentácia na seminári témy: - sebareflexia možností pomáhania - využitie metódy rozhovoru v mojej profesnej budúcnosti Aktívna účasť-50 b; aktivita v diskusii, zapájanie do modelových situácií Sebahodnotenie- 10b Podľa priebežnej kontroly.	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávanie priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996 Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
92.68	2.44	3.66	1.22	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/VKEVm/12	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z etickej výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia zvolenej témy (10%); písomný vedomostný a terminologický test (20%); písomná práca v rozsahu 3-5 normostrán (20%); Záverečné hodnotenia: kolokvium (50%)	
Výsledky vzdelávania: prehĺbenie si základnej teoretickej, strategicko-metodickej a praktickej pozície v predmetnej sfére etickej a mravnej výchovy. Rozšírenie a prehĺbenie teoretických vedomostí a praktických schopností a zručností v edukačnom procese etickej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etika, etická výchova, aplikovaná etika – vzájomné vzťahy a podmienenosť. 2. Výchovné spoločenstvo: Caring community a jeho utváranie 3. Axiologické východiska a aplikačné postupy základných tém etickej výchovy: hodnoty a postoje 4. Riadenie vyučovacej hodiny v podmienkach základnej a strednej školy: emocionálne bezpečie a klíma triedy 5. Aplikačné témy v predmete etická výchova; 6. Kvalita života ako cesta k dobrému životu. 7. Procesuálna stránka etickej výchovy: modelovanie vyučovacích jednotiek etickej výchovy. 8. Cocept Cartoon vo výučbe etickej výchovy 9. „Virtual trip“ and „virtual laboratory“ vo výučbe etickej výchovy 10. Etické programy vo výučbe etickej výchovy	
Odporúčaná literatúra: • KORIM, V. – ANDROVIČOVÁ, Z. (ed.): Etická výchova: problémy teórie a praxe. Banská Bystrica: PdF UMB, 2007. • KRÍŽOVÁ, O.: Aktivita na hodiny etickej výchovy. Bratislava: MPC, 2005 ISBN 80-8052-219-7 • KUDLÁČOVÁ, B.: Etika a osobnosť učiteľa. Trnava: PdF TU, 2001 ISBN 80-89074-15-4 • LENCZ, L. - KRÍŽOVÁ, O. 2004. Metodický materiál k predmetu etická výchova. Prešov: MC 2004 • LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998.	

http://www.statpedu.sk/documents//16/vzdelavacie_programy/statny_vzdelavaci_program/prilohy/Etick%C3%A1_v%C3%BDchova_ISCED_1_2.pdf • ŠVEC, Š.: Didaktika I. Bratislava : UK, 1988. • OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
46.88	43.75	6.25	3.13	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VP/09	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: –Požiadavky na hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. Príprava a prezentácia kazuistiky na vybranú tému - max. 15 bodov. Podrobnejšie vysvetlenie zadania a harmonogram práce študentov bude predmetom dohovoru na 1. cvičení semestra. a) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia v minimálnom rozsahu 3 normostrany. Štruktúra: -Úvod -Popis prípadu/problému -Návrhy na riešenie z pozície výchovného poradcu. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15 (hodnotenie: 5 bodov - prezentácia, 5 bodov - úvod a popis problému, 5 bodov - návrhy na riešenie) b) Písomka z preberaných tém. 10 otázok/ 1 otázka 3 body. Maximálny počet bodov: 30 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať študentom a študentkám informácie týkajúce sa obsahu práce výchovného poradcu a uviesť ich do problematiky výchovného poradenstva v školskom priestore.	

Stručná osnova predmetu:

Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole. Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom. Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.

Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole. ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole

Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole

Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania

Krízová intervencia.

Poradenstvo pri voľbe povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPPaP.

Odporúčaná literatúra:

Základná štúdijská literatúra:

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Odporúčaná študijná literatúra:

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.(2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri voľbe povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.(2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001

Šefránková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.

Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005

Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006

Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.

Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011

Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998

Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000

Martin, V.: Jak řešit problémy dětí se školou. Praha: Portal, 1997

Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.

Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
56.3	26.89	10.08	5.04	1.68	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PPgU/15 alebo KPPaPZ/PaSPP/09)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminár k pedagogickej praxi, priebežná prax, konzultácie, hospitácie.	
Výsledky vzdelávania: konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej a didakticko-odbornej zložky učiteľského vzdelávania do edukačnej praxe etickej výchovy. Prostredníctvom hospitácií na vyučovacej hodine etickej výchovy a samostatných odučených VH aprobačného predmetu, prostredníctvom rozborov vyučovacích hodín, seminárov k pedagogickej praxi a samostatnej práce študenta rozvíjať profesijné kompetencie učiteľskej profesie, teoretické vedomosti, schopnosti a zručnosti pre úspešné vykonávanie učiteľskej praxe v aprobácii etická výchova.	
Stručná osnova predmetu: 1. Seminár k priebežnej pedagogickej praxi 2. hospitácie na hodinách cvičného učiteľa 3. asistentské činnosti (ich obsahom môže byť príprava učebných pomôcok a pomoc pri ich racionálnom využití na VH, kontrola zošitov a domácich úloh žiakov, oprava a hodnotenie písomných, grafických a praktických prác žiakov pod vedením cvičného učiteľa, pomoc pri skúšaní žiakov, mikrovýstupy, práca so zaostávajúcimi a talentovanými žiakmi a pod.), 4. Záverečný seminár k praxi	
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 36	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu slovenský jazyk a literatúra pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom	
Výsledky vzdelávania: Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických zručností pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie procesu výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra na strednej a základnej škole a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 123	
abs	n
98.37	1.63
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAE/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej a didakticko-odbornej zložky učiteľského vzdelávania do edukačnej praxe etickej výchovy. Prostredníctvom hospitácií na vyučovacej hodine etickej výchovy a samostatných odučených VH aprobačného predmetu, prostredníctvom rozborov vyučovacích hodín, seminárov k pedagogickej praxi a samostatnej práce študenta rozvíjať profesijné kompetencie učiteľskej profesie, teoretické vedomosti, schopnosti a zručnosti pre úspešné vykonávanie učiteľskej praxe v aprobácii etická výchova	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Heldáková	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 6 hodín hospitácií a 18 výstupov za predmet slovenský jazyk a literatúra. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 122	
abs	n
99.18	0.82
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAE/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminár k pedagogickej praxi, priebežná prax, konzultácie, hospitácie a hodnotenie priebežnej praxi.	
Výsledky vzdelávania: konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej a didakticko-odbornej zložky učiteľského vzdelávania do edukačnej praxe etickej výchovy. Prostredníctvom hospitácií na vyučovacej hodine etickej výchovy a samostatných odučených VH aprobačného predmetu, prostredníctvom rozborov vyučovacích hodín, seminárov k pedagogickej praxi a samostatnej práce študenta rozvíjať profesijné kompetencie učiteľskej profesie, teoretické vedomosti, schopnosti a zručnosti pre úspešné vykonávanie učiteľskej praxe v aprobácii etická výchova	
Stručná osnova predmetu: 1. seminár k priebežnej pedagogickej praxi 2. hospitácie na vyučovacích hodinách - podľa metodických pokynov k výstupovej praxi učiteľstva. 3. odučiť 15 vyučovacích hodín z aprobačného predmetu etická výchova 4. vykonať rozbor VH a hospitácií s cvičným učiteľom a mikroanalýzy 5. záverečný seminár k praxi	
Odporúčaná literatúra: LENCZ, L. – IVANOVÁ, E.: Metodický materiál I, II,III k predmetu etická výchova. Bratislava : MC, 1995. KASÍKOVÁ, H.: Kooperatívni učení a vyučování. Praha : Karolinum, 2001. LENCZ, L.: Pedagogika etickej výchovy. Bratislava : MC, 1998. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika. Bratislava : UK, 1992. , ROCHE, R.: Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus, 1992. ; PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 33	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet Slovenský jazyk a literatúra. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 122	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VPU/17	Názov predmetu: Vývinová psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: hodnotenie účasti na výučbe, priebežné hodnotenie aktivity na seminároch, hodnotenie seminárnej práce, Záverečné hodnotenie: účasť na výučbe, seminárna práca, vedomostný test	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu rozumie základným pojmom vývinovej psychológie; vývinovým špecifikám detí školského veku a dospelujúcich; dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .	
Stručná osnova predmetu: Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiách (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiách, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000 Odporúčaná literatúra: Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004. Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015. Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003 Matějček, Z. - rôzne diela	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
38.46	46.15	15.38	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/NEm/12	Názov predmetu: Význam empirickej etiky v etickej výchove
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na výučbe - vypracovanie konspektov zadanej odbornej literatúry - vypracovanie záverečnej písomnej práce (5 - 7 NS, písmo TNR 12/ Calibri 11; riadk. 1,5)	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie konceptu empirickej etiky, jej historickým koreňom a súvislostiam, ako aj súčasným líniami v rozvoji empirickej etiky. Porozumenie vybraným teoretickým konceptom a schopnosť ich aplikácie za účelom riešenia vybraných otázok etickej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Historické a systematické súvislosti - spojenie s prírodnými vedami, scientizmus - Novoveký empirizmus - F. Bacon, T. Hobbes, J. Locke a D. Hume - Empirizmus, prax a teória konania - D. Hume a jeho neegoistický hedonizmus (koncept morálneho schvaľovania, sympatie a mravného citu) - A. Baier a humovské inšpirácie - Citová výchova ako nástroj morálneho pokroku (Baier a Rorty) - Evolučná etika - Frans de Waal a základ morálky - C. Gilligan a empirické skúmanie rodových aspektov morálneho usudzovania - Neuroetika - P. Churchland - Etická výchova a jej zložky - Aplikácia teoretických modelov na praktické problémy etickej výchovy	
Odporúčaná literatúra: ANZENBACHER, A. 1994. Úvod do etiky. Praha: Zvon. BRÁZDA, R. 2002. Srovnávací etika. Praha: KLP BRÁZDA, R. 2010. Ethicum. Zlín: VeRBuM. de WAAL, F. 2006. Dobráci od přírody. Praha: Academia. BAIER, A.C. 1991. Progress of Sentiments. Harvard University Press. ZIMMER, C. 2006. Jak se duše stala tělem. Výzkum mozku mění svět. Praha: Galén. RIDLEY, M. 2010. Původ ctnosti. Praha: Portál.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
91.67	8.33	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VŠJA/15	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test písomná práca; skúška	
Výsledky vzdelávania: Spresniť, prehĺbiť a rozvinúť poznatky z vybraných teorém všeobecnej jazykovedy s aplikáciou na bádanie v oblasti filologických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interdisciplinárne súvzťahnosti lingvistiky (teória informácie, teória komunikácie, semiotika, filozofia, vedy o umení). Metodologicko-teoretické východiská súčasnej jazykovedy. 2. Semiotická podstata jazyka (ikonicko-symbolický a arbitrárny princíp). Metaforické a metonymické štruktúrovanie textotvorných prvkov. 3. Izomorfné systémy a podsystémy jazykovej stavby. 4. Deterministická fluktuácia pri generovaní textu a jeho fungovaní v diferencovaných oblastiach jazykovej komunikácie. 5. Forma a obsah, jednotlivé a všeobecné, časť a celok v jazykovej sústave. 6. Čas a priestor v jazyku, jazyk v čase a v priestore. 7. Vybrané kapitoly z dejín jazykovedy 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Čermák, F.: Jazyk a jazykověda. Přehled a slovníky. Praha, Karolinum 2004. Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004. Jakobson, R.: Selected Writings I. S. Gravenhage, Mouton 1962. Kognitywistyka. Problemy i perspektywy. Lublin, Wydawn. Uniw. M. Curie-Skłodowskiej 2005. Krupa, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový prístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980. Ondruš, Š. – Sabol, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002. Saussure, F.: Cours de linguistique générale. Paris, Payot 1968.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 183					
A	B	C	D	E	FX
25.14	19.67	28.42	20.77	4.92	1.09
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSJU/15	Názov predmetu: Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné absolvovanie záverečného testu	
Výsledky vzdelávania: Prakticky zvládnuť normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Normatívne ovládať písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel. Zvládnuť základné charakteristiky výrazových prostriedkov textu a štýlu a základy kompozície textu.	
Stručná osnova predmetu: Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Štýl, štylizácia, štylovosť – spôsoby a prejavy usporiadania komponentov textu.	
Odporúčaná literatúra: Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, SPN 1984; 1988. 632 s. ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s. SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact	

1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
12.5	32.5	27.5	20.0	7.5	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD., Mgr. Lucia Jasinská, PhD., Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ZMPPV/15	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: - aktívna účasť na cvičeniach, záverečná práca, skúška	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť v rámci pedagogického výskumu informácie zo základných metód pedagogického a psychologického výskumu v podmienkach školy a získať zručnosti s realizáciou pedagogicko-psychologického výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda... Analýza jednotlivých krokov v pedagogicko-psychologickom výskume. Charakteristika metódy pozorovania. Charakteristika dotazníkovej metódy. Charakteristika metódy experiment. Charakteristika metódy interview. Charakteristika metódy sociometria. Analýza textových dokumentov. Empirická mikroanalýza. Projektová metóda. Metóda kauzistiky. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov – základné pojmy, deskripcia, tabuľky, grafy. Základné metódy štatistickej analýzy dát. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce.	
Odporúčaná literatúra: SK Darák, M – Krajčová, N.: Empirický výskum v pedagogike. Prešov: Manacon, 1995. Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999. Maňák, J. a kol.: Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996. Skalková, J. a kol.: Úvod do metodologie a metód pedagogického výskumu. Praha, SPN, 1983. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991. Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum. Bratislava, Metodické centrum 1998. Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 297					
A	B	C	D	E	FX
14.48	24.58	24.92	21.89	13.8	0.34
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAE/ZPVCm/12	Názov predmetu: Základy pedagogiky voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Pochopenie a osvojenie základov pedagogiky voľného času, jej ukotvenie v sústave pedagogických vied, funkcií a predmetu. Reflexia súčasného stavu a predpokladaného vývoja, problémových oblastí a odborná príprava pedagoga voľného času. Pochopenie a osvojenie si základných poznatkov o záujmov činnosti a zážitkovej pedagogike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika voľného času ako veda – vstup do problematiky, účastníci voľného času – deti, dospelí a mládež. Prehľad základných pojmov. 2. Výchova vo voľnom čase. Funkcie, ciele, podmienky a prostriedky. Celostný rozvoj osobnosti žiaka. Výchova ako vytváranie vzťahov k sebe, k ľuďom a k svetu. Afektívne činitele osobnosti 3. Osobnosť pedagoga voľného času. 4. Záujmová činnosť. Záujem v štruktúre osobnosti. Kategorizácia záujmovej činnosti. 5. Zážitok a zážitková pedagogika. Výchova ako výzva a ako zážitok. 6. Zážitkové výučbové programy. 7. Centrá voľného času. Detské letné tábory. Školy v prírode. 8. Centrá ekologickej výchovy. 9. Ekologické výučbové programy. 10. Ekoetický edukačný program: Viac, než len ľudský svet. 11. – 12. Tvorba projektu a aktivít. Tvorba programu: Viac, než len ľudský svet.	
Odporúčaná literatúra: [1] HÁJEK, B. a kol. 2008. Pedagogické ovplyvňovanie voľného času. Praha: Portál, 2008. [2] PELÁNEK, R.: Zážitkové výukové programy. Praha : Portál, 2010. [3] KOSOVÁ, B. Rozvoj osobnosti žiaka. 2000. [4] KLIMKOVÁ, A. 2014. Viac, než len ľudský svet. Ekoetický edukačný program. 2014; rukopis	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
65.38	26.92	7.69	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZSP/15	Názov predmetu: Základy špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov zo záverečného testu podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať základné poznatky zo špeciálnej pedagogiky potrebné pre primerané zvládnutie integrovaného vzdelávania žiakov s postihnutím a narušením v základných a stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakovo postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.	
Odporúčaná literatúra: Valenta, M. a kol.: Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál 2014 Müller, O. a kol.: Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada 2014 Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E.: Speciální pedagogika v praxi Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada 2013 Vašek, Š.: Základy špeciálnej pedagogiky, Sapientia, Bratislava 2007 Vašek, Š. a kol.: Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN 1995 Vančová, A.: Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapientia 2001 Periodiká: Efeta, Speciální pedagogika	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 194					
A	B	C	D	E	FX
35.05	36.08	18.56	8.25	2.06	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Diheneščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZZP/12	Názov predmetu: Zážitková pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - seminárna práca, prezentácia seminárnej práce, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o teoretických základoch zážitkovej pedagogiky, predovšetkým o aplikácii jej prvkov do výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov.	
Stručná osnova predmetu: Výchova a výchovný proces. Rola učiteľa vo výchovnom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky v rámci triednických hodín a mimoškolských činností.	
Odporúčaná literatúra: Orosová, R. Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2011. Orosová, R. Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2010. Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Hanuš, R., Chytilová, L. Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s., 2009. Jirásek, I. Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasion, 2004, č.1, s. 6-16 Pávková a kol. Pedagogika volného času. Praha: Portál, 2002. Pelánek, R. Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 143					
A	B	C	D	E	FX
36.36	44.76	16.08	2.8	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPN/17	Názov predmetu: Úvod do psychológie náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch (10%), príprava a prezentácia projektu/témy (40%), písomka (50%) Pre úspešné absolvovanie je potrebné získať 75% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je podať základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte 2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti 3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte 4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery 5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti 6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy 7. Spiritualita verzus religiozita v postmodernej spoločnosti 8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity 9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha, Odporúčaná literatúra: Eliade, M. (1994). Posvátné a profánní. Praha: Česká křesťanská akademie. Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoymenth. Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosti. Praha: Melantrich. Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia. Krivohlavý, J. (2000). Pastorační péče. Praha: Oliva	

Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping, Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál. Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CJS/13	Názov predmetu: Český jazyk pre slavistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná seminárna práca (preklad autentického textu z češtiny do slovenčiny – cca 3 normostrany); samostatná seminárna práca z oblasti českej kultúry (cca 3 normostrany v českom jazyku) záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je voviesť študentov do problematiky lingvistickej bohemistiky a zoznámiť ich s lingvistickou štruktúrou a fungovaním súčasného českého jazyka. Študenti budú zoznámení so všetkými jazykovými rovinami súčasnej češtiny aj s jej stratifikáciou. Dôraz bude kladený aj na česko-slovenské jazykové kontakty i na česko-slovenský kultúrny kontext.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do periodizácie vývoja českého jazyka; 2. Charakteristické rysy súčasnej češtiny z hľadiska typologického, genealogického atď.; 3. Stratifikácia súčasného českého národného jazyka; 4. Prehľad štruktúrnych a neštruktúrnych útvarov; 5. Zvuková rovina súčasnej češtiny; 6. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 7. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 8. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 9. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 10. Česko-slovenské jazykové kontakty, jazyková politika bývalého Československa, súčasný stav; 11. Čeština vo svete, čeština ako cudzí jazyk – inštitúcie a významné osobnosti; významy predstavitelia českej bohemistiky; 12. Súčasný česko-slovenský kultúrny vzťah; 13. Záver – test.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Styblík, V., Čechová, M., Hauser, P., Hošnová, E., Základní mluvnice češtiny, SPN, Praha 2005 2. Nábělková, M., Slovenčina a čeština v kontakte, Veda, Bratislava 2008	

3. Sokolová, M., Musilová, K., Slančová, D., Slovenčina a čeština. Synchronné porovnanie s cvičeniami, Uko, Bratislava 2005 4. Bischofová, J., Hasil, J., Hrdlička, M., Kramářová, J., Čeština pro středně a více pokročilé, Karolinum, Praha 2011 Odporúčaná: 1. Čechová a kol., Čeština – řeč a jazyk, SPN, Praha 2012 2. Hrbáček, J., Úvod do studia českého jazyka, Karolinum, Praha 1994 3. Hrdlička, M., Cizí jazyk čeština, ISV, Praha 2002 4. Hasil, J., Interkulturní aspekty mezikulturní komunikace, UJEP, Ústí nad Labem 2012 5. Bělič, J. a kol.: Čeština, vysokoškolská učebnice. Bratislava, SPN 1972.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky: Predmet sa vyučuje v českom jazyku.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ČGUAP/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorivý výstup: úlohy na budovanie a overovanie čitateľských zručností a stratégií k vybranému textu z jedného aprobačného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Príprava študentov na cielené budovanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovacom procese: od čitateľských zručností k čitateľským stratégiám zameraným na uvedomené rozvíjanie metakognitívnych procesov, podmieňujúcich úspešnú realizáciu celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PIRLS a PISA a testovaním žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: čítanie s porozumením, ciele čítania a návyky a čitateľské zručnosti. Testovanie PIRLS a PISA, požadované úrovne čitateľských zručností; techniky čítania; 2. Využitie rôznych techník čítania ako východisko rozvíjania čitateľských zručností. Využitie stratégií vedúcich k spracovaniu rôznych typov textov. 3. Kritické čítanie a kritické myslenie ako cieľ čitateľskej gramotnosti. 4. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti.	
Odporúčaná literatúra: Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online] Dostupné na: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citateľska_gramotnost.pdf Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na: http://www.ineko.sk/ostatne/citateľska-gramotnost-podla-pisa Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011. Koršňáková, P. – Kováčová, J. – Heldová, D.: Národná správa OECD PISA Sk 2009. Bratislava: NÚCEM, 2010, 60 s., ISBN 978 - 80 - 970261 - 4 – 1. Tomengová, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky: Predmet sa realizuje v kombinovanej podobe: kontaktná (prezenčná) + e-learning (dištančná, Moodle UPJŠ).	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CGL/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava pracovného listu so súvislým textom a desiatimi úlohami zameranými na budovanie ČG (využívajúc čitateľské zručnosti a stratégie na osi od porozumenia textu, čitateľských návykov k jeho spracovaniu cez kritické myslenie).	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie pedagogicko-metodických kompetencií budúceho učiteľa s dôrazom na aktuálne trendy v školskej praxi: rozvoj čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) na hodinách literatúry. Metodika budovania ČG od vyhľadávania a spracovania explicitných informácií v texte k rozvoju kritického čítania a myslenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata ciele čitateľskej gramotnosti. 2. Štúdie PIRLS, PISA a PIAAC. 3. Čitateľské kompetencie: úrovne a činnosti. 4. Čitateľské zručnosti a stratégie.	
Odporúčaná literatúra: Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online]. Dostupné na World Wide Web: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatejska_gramotnost.pdf Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na World Wide Web: http://www.ineko.sk/ostatne/citatejska-gramotnost-podla-pisa TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf Patráš, Vladimír: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici 2011, ISBN 978-80-557-0170-7 časopis SAUS Slovenčinár. Dostupné na: http://saus.yw.sk/casopis.html http://saus.yw.sk/casopis/slovencinar1-casopisSAUS.pdf LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009, 119 s. LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009, 145 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
67.74	22.58	3.23	4.84	1.61	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPPaPZ/SNP/09		Názov predmetu: Šikanovanie, násilie a ich prevencia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. spracovanie témy a následná prezentácia na seminári 3. tvorba projektu a následná prezentácia na seminári					
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú informácie o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch, o riešení problémových situácií spojených so šikanovaním ako i o možných spôsoboch prevencie. Zároveň sa zvýši ich citlivosť k problematike šikanovania a ochota aktívne sa jej venovať počas svojej pedagogickej praxe.					
Stručná osnova predmetu: Agresívne správanie, dieťa v skupine, osobnostné charakteristiky aktérov šikany, prejavy, príčiny šikany. Úloha rodiča a učiteľa. Asertívne-pasívne-agresívne správanie. Postoje k menšinám, zmena postojov. Trávenie voľného času. Riešenie problému šikany. Prevencia šikany. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie.					
Odporúčaná literatúra: Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001 Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016 Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
80.72	18.07	1.2	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: min. 80% aktívnej účasti na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 10457							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
88.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.02	7.81	3.92
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., PaedDr. Jana Potočníková, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Aurel Zelko, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc.							
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014							
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a aktívna účasť na hodine min. 75%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 9779							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.09	0.61	0.02	0.0	0.0	0.02	10.36	3.9
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., PaedDr. Jana Potočnicková, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Aurel Zelko, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, doc. PhDr. Ivan Šulc, CSc.							
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014							
Schválil: doc. PhDr. Ľubov Vladyková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.							