

OBSAH

1. Analýza akustického signálu.....	4
2. Axiológia.....	6
3. Dejiny jazykovedy.....	8
4. Derridov dekonštruktivizmus a dejiny.....	10
5. Descartes vo filozofickej koncepcii Hegela, Husserla a Heideggera.....	12
6. Dialektológia.....	14
7. Didaktika filozofie.....	16
8. Didaktika literatúry.....	18
9. Didaktika slovenského jazyka 1.....	20
10. Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh).....	22
11. Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka.....	24
12. Diplomová práca 1.....	26
13. Diplomová práca 2.....	27
14. Diplomová práca a jej obhajoba.....	28
15. Diplomová práca a jej obhajoba.....	29
16. Epistemológia 2.....	30
17. Eros ako téma.....	32
18. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu.....	34
19. F. Nietzsche: Ecce homo.....	36
20. Filozofia Martina Bubera.....	37
21. Filozofia a didaktika filozofie.....	39
22. Filozofia a metodológia novovekej prírodovedy 17. storočia.....	40
23. Filozofia dejín.....	42
24. Filozofia jazyka.....	44
25. Filozofická antropológia.....	46
26. Filozofické základy jazyka a semiotiky.....	48
27. Francúzska fenomenológia.....	50
28. G. W. Leibniz: Monadológia.....	52
29. Gadamerova hermeneutika.....	54
30. Heidegger a koniec metafyziky.....	56
31. Hermeneutické koncepcie človeka.....	58
32. Historická poetika.....	60
33. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax.....	62
34. Husserl a Heidegger: dva pohľady na novovekú vedu.....	64
35. Idea humanitas 1.....	66
36. Interné a externé dejiny slovenčiny.....	68
37. J. Patočka: Európa a doba poeurópska.....	70
38. J. Patočka: Telo, spoločenstvo, jazyk, svet.....	72
39. Kapitoly z dejín svetového filmu I.....	74
40. Kapitoly z dejín svetového filmu II.....	75
41. Kapitoly z dejín umenia.....	76
42. Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry).....	78
43. Kapitoly zo sociolingvistiky.....	80
44. Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry.....	82
45. Klasický a súčasný pragmatizmus.....	84
46. Kultúra jazykového prejavu.....	86
47. L. Wittgenstein: Filozofické skúmania.....	88
48. L. Wittgenstein: O istote.....	90

49. Literárna a kultúrna komparatistika.....	92
50. Literárna exkurzia 2.....	94
51. M. Heidegger: Veda, technika a zamyslenie.....	95
52. M. Scheler: Miesto človeka v kozme.....	97
53. Manažment triedy.....	99
54. Matematická prírodoveda v recepcii J. Patočku.....	101
55. Moderná didaktická technika.....	103
56. Pedagogická diagnostika.....	105
57. Pedagogická komunikácia.....	107
58. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....	109
59. Pedagogika a psychológia.....	111
60. Porovnávacia poetika.....	114
61. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	116
62. Problém existencie vo filozofii E. Lévinasa.....	118
63. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....	120
64. Projektové vyučovanie v SJaL.....	122
65. Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov.....	124
66. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....	126
67. Psychológia zdravia.....	128
68. R. Rorty: Filozofické orchidey.....	130
69. Recepcia detskej literatúry.....	132
70. Rozvoj osobnosti a kľúčové kompetencie pre úspech na trhu práce.....	134
71. Saul Kripke: Pomenovanie a nevyhnutnosť.....	136
72. Seminár k diplomovej práci 1.....	137
73. Seminár k diplomovej práci 2.....	138
74. Seminár k diplomovej práci 3.....	140
75. Semiotika, jazykoveda a literárna veda.....	142
76. Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou.....	144
77. Sociológia detí a mládeže.....	146
78. Sociálna filozofia.....	147
79. Splytovanie sa na človeka v ruskej filozofii 19. a 20. storočia.....	149
80. Svetová literatúra 1.....	151
81. Svetová literatúra 2.....	153
82. Systémová analýza literárneho diela.....	155
83. Súčasná slovenská literatúra po r. 1989.....	157
84. Textová syntax.....	159
85. Teória a dejiny divadla.....	162
86. Teória komunikácie a informácie.....	164
87. Teória otvorenej spoločnosti.....	166
88. Teória redigovania.....	168
89. Tvorba textových učebných pomôcok.....	170
90. Tvorba www stránok.....	172
91. Umenie pomáhať rozhovorom.....	174
92. Vita activa.....	176
93. Výberová prednáška z filozofie pre magistrov 1.....	178
94. Výberová prednáška z filozofie pre magistrov 2.....	179
95. Výchové poradenstvo.....	180
96. Výstupová priebežná prax.....	183
97. Výstupová priebežná prax.....	184

98. Výstupová súvislá prax I.....	186
99. Výstupová súvislá prax I.....	187
100. Výstupová súvislá prax II.....	188
101. Výstupová súvislá prax II.....	189
102. Vývinová psychológia pre učiteľov.....	190
103. Všeobecná jazykoveda.....	192
104. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	194
105. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	196
106. Základy špeciálnej pedagogiky.....	198
107. Zážitková pedagogika.....	200
108. Úvod do psychológie náboženstva.....	202
109. Český jazyk pre slavistov.....	204
110. Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní procese.....	206
111. Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry.....	208
112. Šestov: Atény a Jeruzalem.....	210
113. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....	212
114. Športové aktivity I.....	214
115. Športové aktivity II.....	216
116. Študentská vedecká konferencia (Mgr) 1.....	218
117. Študentská vedecká konferencia (Mgr) 2.....	219

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/AAS/10	Názov predmetu: Analýza akustického signálu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné testy po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 51 bodov, na hodnotenie C najmenej 46 bodov, na hodnotenie D najmenej 41 bodov a na hodnotenie E najmenej 36 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky o metódach analýzy akustickej skladby súvislého rečového signálu vo frekvenčnej doméne, o metódach analýzy suprasegmentov a nadobudne zručnosť pri príprave a spúšťaní experimentov na počítači. Nadobudnuté vedomosti môže uplatniť pri riešení záverečnej práce, vo vedeckom výskume po ukončení štúdia a pri experimentálnej analýze korektnej výslovnosti spisovnej slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sonagrafická analýza súvislej reči. 2. Úprava sonagramov v časovej a frekvenčnej osi. 3. Analýza suprasegmentov. 4. Meranie časových vlastností signálu a jeho intenzity. 5. Analýza časového priebehu melódie. 6. Analýza prízvuknosti slabík. 7. Rozbor parametrového kontrastu a jeho súvis s prízvukom. 8. Systémy MultiSpeech a ASL4300.	
Odporúčaná literatúra: Zimmermann, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Prešov, FF UPJŠ 1994. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Re UPJŠ 1986. Oppenheim, A. V. – Schaffer, R. W.: Discrete-Time Signal Processing. New Jersey, Prentice-Hall, Englewood Cliffs 1989. Manuály k analyzátorom uvedeným v osnove predmetu.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky: Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhľadom ne technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/AXIm/15		Názov predmetu: Axiológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za seminár je zvládnutie písomného testu z jednotlivých tematických okruhov seminárov (1 kredit). Hodnotenie testu: 100 - 91 b. - A, 90 - 85. B, 84 - 77 b. - C, 76 - 71 b. - D, 70 - 65 b- E, 64 - 0 b. FX. Podmienky udelenia skúšky: po získaní 1. kreditu za test môže študent vykonať písomnú skúšku. Po jej úspešnej realizácii študent získa za predmet celkovo 3 kredity.					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s historicko-filozofickou genézou vzniku axiológie, ako aj jej systematickou podobou. Osvojenie si kritického a historického náhľadu na problém tvorenia a úlohy hodnôt u človeka a v spoločnosti, ako aj filozofické zdôvodnenie súčasnej podoby hodnôt európskej kultúry.					
Stručná osnova predmetu: Predmet axiológie, Podstata hodnôt, Axiologický subjekt, Druhy hodnôt, Novokantovská filozofia a problém hodnôt, Nietzscheho filozofia prehodnotenia všetkých hodnôt, 7. Schelerova koncepcia hodnôt. Axiologický monizmus a pluralizmus. Hodnoty a komunikácia. Globálny nihilizmus a zmysel prítomnosti.					
Odporúčaná literatúra: 1. Vaross, M.: Úvod do axiológie. Bratislava 1970 2. Sisáková, O.: Filozofia hodnôt medzi modernou a postmodernou. Prešov 2001 3. Leško, V. – Hubík, S.: Človek, panstvo, komunikácia. Prešov 2003 4. Kouba, P.: Smysl konečnosti. Praha 2001 5. Patočka, J.: Evropa a doba poevropská. Praha 1992 6. Berďajev, N.: O otroctví a slobodě človeka. Praha 1997 7. Weizsäcker, C. F.: Ideme v ústrety asketickej kultúre? Bratislava 1995					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
31.25	21.88	25.0	12.5	6.25	3.13

Vyučujúci: doc. PhDr. Štefan Jusko, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DEJA/09	Názov predmetu: Dejiny jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári (minimálne 85%), záverečný test (minimálne 51%)	
Výsledky vzdelávania: Prednášky rozširujú a prehĺbia poznatky o jazykovede a príbuzných disciplínach. Zoznámia študentov so základnými smermi, prúdmi a vývojovými tendenciami odboru lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lingvistika a jej dejiny. 2. Predhistorické obdobie. 3. Lingvistický starovek 4. Lingvistický stredovek 5. Od lingvistického stredoveku k lingvistickému novoveku 6. Porovnávacia a historická gramatika 19. storočia. 7. Lingvistické smery konca 19. a začiatku 20. storočia 8. Ferdinand de Saussure a štruktúrna lingvistika 9. Generatívna, stratifikačná a kvantitatívna lingvistika 10. Počítačová lingvistika 11. Sociolingvistika, etnolingvistika, filozofia jazyka	
Odporúčaná literatúra: J. Černý: Dejiny lingvistiky. Olomouc, Votobia 1997. 2. vyd. 2002. F. Čermák: Jazyk a jazykoveda.. Praha, karolinum 2001. S. Ondrejovič: Od hovoriaceho stroja k sociálnej lingvistike. Kapitoly z jazykovednej historiografie. Bratislava, Veda 2000. J. Horecký: Základy jazykovedy. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984 Š. Ondruš – J. Sabol: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987. V. Krupa – J. Genzor: Jazyky v priestore a čase. Bratislava, Veda 1996. J. Dolník: Základy lingvistiky. Bratislava, Univerzita Komenského 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/DDD/15	Názov predmetu: Derridov dekonštruktivizmus a dejiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra priebežne hodnotený podľa svojej aktivity na seminárnych stretnutiach. Podmienkou udelenia kreditov za semester je úspešné absolvovanie seminárnych stretnutí. Hodnotenie študenta na seminárnych stretnutiach je podmienené získaním príslušných bodov (za každú aktívnu účasť je udelený 1 bod). Na seminárnych stretnutiach je možná kontrola čítania a porozumenia zadaným textom prostredníctvom písomného výstupu.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámenie sa s filozofickým myslením „dekonštrukcie“, ktorá nechce byť ani metódou, ani rozpravou o metóde, ani nástrojom prístupu k dejinám filozofie. Študenti majú možnosť oboznámiť sa s vnímaním histórie filozofie, resp. dejín filozofie, ako dekonštrukcie týchto dejín, teda v konečnom dôsledku s vnímaním dejín ako kritiky ideologickosti (tradičného) vnímania histórie, ktorá funduje našu prítomnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1) Hlas a fenomén 2) Diferencie 3) Štruktúra, znak a hra v diskurze vied o človeku 4) Signatúra udalostí kontext 5) Biela mytológia 6) Násilie a metafyzika 7) Cogito a dejiny šialenstva 8) „Genéza a štruktúra“ a fenomenológia	
Odporúčaná literatúra: DERRIDA, J.: Gramatológia. Prel. M. Kanovský. Bratislava, Archa 1999. DERRIDA, J.: Metafyzika a násilí. Prel. J. Pechar a kol. Praha: Filosofia 2002. DERRIDA, J.: Ostrohy. Štýly Nietzscheho. Prel. M. Kanovský. Bratislava, Archa 1998. DERRIDA, J.: Texty k dekonstrukci. Prel. M. Petříček. Bratislava, Archa 1993. DESCOMBES, V.: Stejně a jiné. Čtyřicetpět let francouzské filosofie (1933 – 1978). Prel. M. Petříček. Praha: OIKOYMENH 1995. FRANK, M.: Co je neostrukturalismus? Prel. M. Petříček jr. Praha: SOFIS 2000.	

HAUER, T.: S/Krze postmoderní teorie. Praha: Karolinum 2002. GÁL, E., MARCELLI, M.: Za zrkadlom moderny. Bratislava: Archa 1991. KOLEKTIV AUTORŮ: Výzkumy subjektivity. Od Husserla k Foucaultovi. Červený Kostelec: Pavel Mervart 2008. MICHALOVIČ, P., MINÁR, P.: Úvod do štrukturalizmu a postštrukturalizmu. Bratislava, Iris 1997. PECHAR, J.: Problémy fenomenologie. Od Husserla k Derridovi. Praha: Filosofia 2007. PETŘÍČEK, M.: Myšlení obrazem. Průvodce současným filosofickým myšlením pro středně nepokročilé. Praha, Herrmann a synové 2009. PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filosofie. Praha: Hermann & synové 1997. ŠIMSA, M., SOUSEDÍK, P., NITSCHKE, M. et al.: Návrat metafyziky? Diskuse o metafyzice ve filosofii 20. a 21. století. Praha: Filosofia 2009. VAŠEK, M.: Kapitoly zo súčasnej filozofie náboženstva. Bratislava: Iris 2012. ŽIŽEK, S.: Nepolapitelný subjekt. Chybějící střed politické ontologie. Prel. M. Hauser. Chomutov: L. Marek 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Vladimír Leško, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/DHHH/15	Názov predmetu: Descartes vo filozofickej koncepcii Hegela, Husserla a Heideggera
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v rámci disciplíny realizovať: 1. Aktívnu účasť na seminároch, pod ktorou sa rozumie príprava, t .j. teoretické zvládnutie pramenného, resp. interpretačného textu určeného na daný seminár a schopnosť reagovať či aktívne vstupovať do diskusie súvisiacej s témou (témami) seminára. 2. Vypracovanie semestrálnej (záverečnej) práce, ktorá má mať rozsah /cca. 10 strán/	
Výsledky vzdelávania: Objasnenie špecifik rôznych prístupov k Descartovej filozofii (Hegel, Husserl, Heidegger). Komparácia a kritická analýza jednotlivých interpretačných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Descartes ako fenomén európskej filozofie. Hegelov dialektický idealizmus a Descartes. Husserlova transcendentálna fenomenológia a Descartes. Heideggerova metafyzika a Descartes.	
Odporúčaná literatúra: DESCARTES, R.: Meditácie o prvej filozofii. Prel. J. Ciger – V. Cigerová. Bratislava: Chronos 1997. DESCARTES, R.: Rozprava o metodě. Prel. V. Szathmáryová-Vlčková. Praha: Svoboda 1992. DESCARTES, R.: Princípy filozofie. Prel. J. Špaňár. Bratislava: Pravda 1987. HEGEL, G.W.F.: Fenomenologie ducha. Prel. J. Patočka. Praha: ČSAV 1960. HEGEL, G.W.F.: Dějiny filosofie III. Prel. J. bednář, J. Husák. Praha: Academia 1974. HUSSERL, E. : Karteziánské meditace. Prel. M. Bayerová. Praha: Svoboda 1993. HUSSERL, E. : Krize evropských věd a transcendentální fenomenologie. Prel. O. Kuba. Praha: Academia 1996. HEIDEGGER, M.: Bytí a čas. Prel. I. Chvatík, P. Kouba, M. Petříček jr., J. Němec. Praha: oikúmené 2008. HEIDEGGER, M.: Novověká matematická přírodní věda. Prel. J. Polívka. In: SciPhi 1994, č. 6. HEIDEGGER, M. : Věk obrazu světa. Prel. I. Chvatík. Praha: Oikúmené 2013. JEŠÍČ, M.: Metamorfózy Descarta vo filozofickej recepcii Hegela, Husserla a Heideggera. Prešov: Rokus 2006. SOBOTKA, M. – ZNOJ, M. – MOURAL, M.: Dějiny novověké filosofie od Descarta po Hegela. Praha: Filozofický ústav AV ČR 1993.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
28.57	28.57	42.86	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIAL/15	Názov predmetu: Dialektológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (min. 85%), testy (min 51%), seminárna práca - rozbor nárečového textu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s historickou a súčasnou reálnou nárečovou situáciou na Slovensku, aby bol schopný v svojej učiteľskej praxi zladať komunikáciu žiakov v spisovnej slovenčine s prípadnou nárečovou komunikáciou a viesť ich k akceptácii všetkých vývinových foriem v adekvátnej praktickej rečovej komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: Dialektológia ako vedná disciplína, odborná terminológia, nárečová diferenciácia slovenčiny, charakteristika jednotlivých makroareálov, regiónov a areálov slovenských nárečí.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988. PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994. KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979. KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: VERBUM 2013. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. NOVÁK, E.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980. RIPKA, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: FHPV PU 2002. HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava: VEDA 1993. BALLEKOVÁ, K. – SMATANA, M.: Zo studnice rodnej reči. Bratislava: VEDA 2005. pramenná: Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí I. – II. Bratislava: Veda 1994, 2006. MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957.	

REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 354					
A	B	C	D	E	FX
24.01	28.81	18.93	18.08	9.6	0.56
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/DIDF/15	Názov predmetu: Didaktika filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: 1. účasť na cvičeniach a plnenie zadaných úloh 2. jedna prezentácia modelovej vyučovacej hodiny 3. jedna písomná práca, napr.: pripraviť tematický plán výučby filozofie, školský vzdelávací program, dve prípravy na vyučovacie hodiny, apod. Podmienky získania kreditov: 1. Absolvovanie písomnej skúšky z predmetu - spolu s priebežným hodnotením	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie pojmu didaktika filozofie a jej vzťah k všeobecnej didaktike. Špecifické požiadavky na učiteľa filozofie v rámci súčasnej spoločensko-politickej situácie. Príprava budúcich pedagógov filozofie na ich povolanie. Cvičenia zamerané na prípravu a samotný priebeh vyučovacej hodiny v kontexte vyučovacieho predmetu. Prezentácia a hodnotenie cvičných hodín.	
Stručná osnova predmetu: Predmet didaktiky filozofie. Vzťah všeobecnej didaktiky a didaktiky filozofie. Možnosti uplatnenia všeobecných didaktických zásad pri didaktike filozofie. Postavenie výuky filozofie v prostredí stredných škôl a gymnázií – obsah, rozsah a metódy tejto výuky. Didaktické zásady a ciele výučby filozofie na strednej škole a gymnáziu. Možné prístupy k dejinám filozofie. Problém úvodu do filozofie. Tri rôzne prístupy k vyučovaniu filozofie – historický, systematický a problémový prístup. Rozvíjanie kritického myslenia žiakov na hodinách filozofie. Štruktúra a písanie filozofických prác a esejí. Práca žiakov s filozofickým textom. Z dejín didaktiky filozofie - najvýznamnejšie postavy. Povolanie učiteľa, postavenie učiteľa filozofie v spoločnosti – minulosť a súčasnosť. Možné problémy pri vyučovaní filozofie na stredných školách.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Petty, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál 1996. 2. Šuch, J.: K metodike vyučovania filozofie. Prešov: Metodické centrum 2003. 3. Schlegelová, J.: Jak učit filosofii v podmínkách gymnázia. In: Filosofický časopis, č. 1, 1995, s. 127-138.	

4. Patočka, J.: Mláďa a filosofie. In: Patočka, J.: Péče o duši I. Praha: Oikúmené 1996, s. 119 – 125.

Odporúčaná:

1. Fenstermacher, G. D. – Soltis, J. F.: Vyučovací styly učitelu. Praha: Portál 2008

2. Komenský, J. A.: Velká didaktika. 2. vyd. Bratislava : SPN 1991.

4. Rousseau, J. J.: Emil – alebo o výchove. 2. vyd. Bratislava: Slovenský spisovateľ 2002.

5. Sitná, D.: Metody aktivního vyučování. Praha: Portál 2009.

6. Skalková, J.: Obecní didaktika. Praha: Grada 2007.

7. Shulman, L. S.: Knowledge and Teaching: Foundations of the new reform. Harvard Educational Review 1987, roč. 57, s. 1 – 22.

8. Turek, I.: Didaktika. Bratislava : Iura Edition, spol. s r. o. 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Učebnice filozofie:

1. Furstová, M. - Trinks, J.: Filozofia. Bratislava: SPN 1996.

2. Kiczko, L. - Marcelli, M.: Dejiny filozofie. Bratislava: SPN 1996.

3. Novosád, F. a kol.: Hodina filozofie. Bratislava: Iris 2004.

4. Podušelová, M.: Didaktické hry vo filozofii. Prešov: Metodické centrum 2000.

5. Beňo, J. A.: Filozofia. Nitra: Rodina 1991.

6. Blecha, I.: Filosofie. Olomouc : Nakladatelství Olomouc 2002.

7. Novotný, Z.: Jak (se) učit filozofii. Olomouc: Nakladatelství Olomouc 2004.

8. Gaader, J.: Sofiiin svet. Bratislava: Sofa 1996.

10. Popkin, R. H. – Stroll, A.: Filozofie pro každého. Praha: Nakladatelství Ivo Železný 2005.

11. Raeper, W. - Smith, L.: Myslenie západnej civilizácie. Bratislava: Porta Libri 1998.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIDL/15	Názov predmetu: Didaktika literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (S): obhajoba portfólia ako implementácia teoretických poznatkov do praxe (príprava na VJ, tvorba pracovného listu a príprava testu, využitie IKT vo vyučovaní literatúry)	
Výsledky vzdelávania: Príprava poslucháčov na pedagogickú prax so zameraním na využitie rôznych metód inovatívneho vyučovania, formovanie profilu budúceho učiteľa literatúry, ktorého úlohou je implementovať najnovšie výsledky literárnej vedy do praxe a profesionálne podporovať a rozvíjať kreativitu žiakov. Východiskom je zážitkovo-komunikačný model vyučovania literatúry v intenciách prebiehajúcej koncepcie vyučovania literatúry podľa požiadaviek ISCED2 a 3.	
Stručná osnova predmetu: Základné aspekty procesu vzdelávania sa, formovania literárnej a čitateľskej kultúry v školskej praxi. Možnosti využitia rôznych metód vzdelávania z hľadiska aktivity učiteľa a žiaka. Metodika rozvoja interpretačnej kompetencie žiakov, formovania kritického čitateľa a jeho literárneho vkusu. Formatívna a propedeutická funkcia vyučovania literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Jurčo, J. – Obert, V.: Didaktika literatúry. Bratislava, SPN 1984 Obert, V.: Kapitoly z didaktiky literatúry. Nitra, Pedagogická fakulta 1992 Obert, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, FHV Obert, V.: Problémy didaktiky literatúry. Bratislava, SPN 1979 časopis: Pedagogické rozhľady HINCOVÁ, Katarína – HÚSKOVÁ, Alexandra: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2011. 60 s., 978-80-8052-380-0 LAPITKA, Marián: Didaktické základy novej koncepcie vyučovania literatúry a štruktúry učebníc na strednej škole. [online] Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, Tomášikova 4, 2009. ISBN 978-80-8052-340-4. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/marian_lapitka_po_korekture_18_tlac.pdf Štátny vzdelávací program: Slovenský jazyk a literatúra. (Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia). Príloha ISCED 2. [online]. [cit. 19. 05. 2012] Dostupné na: http://	

www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-2-stupen-zakladnych-skol-ISCED-2/Jazyk-a-komunikacia.alej LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009a, 119 s. LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009b, 145 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 144					
A	B	C	D	E	FX
25.69	17.36	28.47	22.92	4.86	0.69
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIJ/11	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Didaktické výstupy – rozbor hodín – simulácia vyučovacích situácií. Úspešné absolvovanie záverečného testu.	
Výsledky vzdelávania: Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika slovenského jazyka ako vedná disciplína. Školská reforma. Štátny vzdelávací program. Školský vzdelávací program. Formy a metódy vo vyučovaní slovenského jazyka. IKT vo vyučovaní slovenského jazyka. Využívanie elektronických slovníkov. Cvičenia zo slovenského jazyka prostredníctvom IKT. Vyučovanie fonetickej, morfolologickej, syntaktickej, lexikálnej a štylistickej roviny materinského jazyka. Vyučovanie slovenského jazyka ako dvojsmerný proces. Kontrolné a nácvikové diktáty, jazykové cvičenia. Didaktické hry na osvojovanie jazykových a komunikačných schopností. Problémové vyučovanie slovenského jazyka Projektové vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998. Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009. Kyriacou, Chris: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. Praha: Portál, 1996. 253 s. Nováčková, Jana: Mýty ve vzdělávání. 3. vyd. Kroměříž: Spirála, 2006. 48 s.	

PETLÁK, E.: VŠEOBECNÁ DIDAKTIKA. BRATISLAVA : IRIS 2004.

Šebesta, K., 1997: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1999.

Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.

Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0.

Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0.

TUREK, I. Kľúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3.

Štátny vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.

Odporúčaná literatúra

Ligoš, M.: Jazykoveda a vyučovanie slovenčiny. In: Aspekty jazykovedné a literárnovednéII. Editoroky: V. Kováčová, D. Baláková, J. Šindelárová. FF KU, Ružomberok2009, s. 199 – 213.

Ligoš, M. a kol.: Rozvíjanie motivácie u žiakov vo vyučovaní slovenčiny. Verbum – vydavateľstvo KU v Ružomberku2011, 340 s.

Ligoš, M.: K problematike vyučovania materinského jazyka a literatúry. Zborník príspevkov z 2. celoslovenskej konferencie učiteľov slovenčiny. Univerzita Komenského, Bratislava 2006.

Liptáková, Ľ.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, Prešov2011, 580 s.

Průcha, J: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál,1999. ISBN 80-7178-290-4

Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání.2.vyd. Praha :Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.

Petty, G. Moderní vyučování. Praha : Portál, 1996. 384 s. ISBN 80-7178-070-7.

Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 144

A	B	C	D	E	FX
22.92	13.89	13.19	11.11	38.19	0.69

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Fruhaufová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIDJ2/11	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/DIJ/11	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Didaktické výstupy – rozbor hodín – simulácia vyučovacích situácií písomné prípravy, seminárne práce. Úspešné absolvovanie skúšky z didaktiky slovenského jazyka a slohu.	
Výsledky vzdelávania: Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Didaktika slohu - učebné osnovy a vzdelávacie štandardy. - Štýlotvorná situácia a štýlotvorné činitele. - Formy a metódy vo vyučovaní slohu, metódy kompozície. - Ako vzniká jazykový prejav, ústne a písomné prejavy. - Slohové postupy a a slohové útvary , ich vzájomné väzby (hybridnosť). - Metodické problémy vo vyučovaní slohu - Systém výrazových kategórií vo vyučovaní slohu. - Reprodukčný a produkčný sloh. - Fázy slohotvornej činnosti. - Kompozičné cvičenia: osnova, koncept, úprava konceptu (odseky), čistopis. - Diagnostika slohových prejavov, - Kontrola, hodnotenie a klasifikácia slohových prác.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Ballay, J.: Hodiny slohu II. Bratislava. SPN 1973. Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984. Čechová, M.: Komunikační a slohová výchova, ISV nakladatelství, Praha1998. Čechová, M.: Stylistika současné češtiny, ISV, Praha 1997. Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.	

Hubáček, J.: Didaktika slohu pro posluchače pedagogických fakult, studenty učitelství v 1.-4. ročníku základní školy, SPN, Praha 1990. Hubáček, J.: Učebnice stylistiky pro posluchače pedagogických fakult, SPN, Praha 1987 Findra, J. a i. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava. SPN 1986. Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009. Miko, F. a i. Frazéológia v škole. Bratislava. SPN 1989. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava. SPN 1970. Miko, F. – Popovič, A: Tvorba a recepcia. Bratislava. Tatran 1978. Mistrík, J.: Rečnícke umenie. Bratislava. Interlingua 1994. Mistrík, J. Štylistika. Bratislava. SPN 1997. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktická príručka. Praha, Portál 1996. Průcha, J: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4 Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. 2. vyd. Praha : Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1. Šebesta, K.: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1997. Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s. Turek, I. Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0. Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0. Turek, I.: Kľúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3. Štátny vzdelávací program. Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy. Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997. Štátny vzdelávací program. Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 152					
A	B	C	D	E	FX
45.39	21.05	10.53	8.55	14.47	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DSCJ/13	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na seminár a na vyučovacie hodiny, referáty, anketa, absolvovanie náčuvov. Vystúpenie, vedenie vyučovania, analýza, test, kolokvium	
Výsledky vzdelávania: Predstaviť lingvodidaktické aspekty opisu a prezentácie slovenčiny ako cudzieho jazyka, osvojiť si základné didaktické stratégie, upevniť získané poznatky prezentácie a osvojovania SakoCJ a overiť si ich v praxi pri výučbe cudzincov	
Stručná osnova predmetu: Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice Internet, audio a videonahrávky Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb Účasť na hodinách – náčuvy Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ Gramatika, lexika, fonetické a prozodické vlastnosti Komunikačné bariéry, jazykové chyby Neverbálne prostriedky z pohľadu cudzinca a zásady interkultúrnej komunikácie Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie – receptívnych a produktívnych zručností Jazykové minimum a didaktická prax	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava : Stimul 2004. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul 2007. Učebnice slovenčiny pre cudzincov www.fphil.uniba.sk	

www.e-slovak.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
57.14	22.86	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/DP1M/15		Názov predmetu: Diplomová práca 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Cieľom je osvojiť si zásady písania kvalifikačných prác a postupne vyhotoviť finálnu verziu diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Identifikácia metodologických, tematických a obsahových problémov. Heuristická fáza prípravy diplomovej práce. Písanie odborného textu.					
Odporúčaná literatúra: Čmejrková, S. – Daneš, F. – Světlá, J.: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Praha: Votobia 1997. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma 2007. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Slon 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
71.43	0.0	28.57	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/DP2M/15		Názov predmetu: Diplomová práca 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Cieľom je osvojiť si zásady písania kvalifikačných prác a postupne vyhotoviť finálnu verziu diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Postupná príprava výslednej verzie práce. Korektúra textu, zapracovanie pripomienok. Splnenie formálnych kritérií kladených na diplomovú prácu. Odovzdanie práce.					
Odporúčaná literatúra: Čmejrková, S. – Daneš, F. – Světlá, J.: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Praha: Votobia 1997. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma 2007. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Slon 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
85.71	0.0	14.29	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/DPOm/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
42.86	14.29	42.86	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ ZPOUAP/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplovovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
57.69	19.23	11.54	3.85	7.69	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/EPI2m/15	Názov predmetu: Epistemológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Pravidelná účasť a aktivita na seminároch. b) Priebežné hodnotenie predmetu (2x test) – 50% z celkového hodnotenia. c) Písomná skúška – 50%.z hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Ide o zvládnutie gnozeologických a metodologických východísk súčasnej vedy. Zároveň ide aj o zvládnutie najdôležitejších gnozeologických a metodologických konceptov súčasnej vedy.	
Stručná osnova predmetu: 1) Status epistemológie (teórie poznania) vo filozofickej reflexii vedy a vedeckého poznania (historicko – filozofický náčrt). 2) Pojem a podstata vedy. Status tzv. kognitívnych vied v súčasnej filozofii a vo vede. 3) Od mýtu k súčasnej vede – základné periódy a etapy. Veda a filozofia. 4) Klasifikácia špeciálnych vied – 1 hod. 5) Realizmus a inštrumentalizmus ako možné epistemické východisko vied. 6) Veda a problém empirizmu a racionalizmu. Povaha vedeckého poznania. 7) Filozofia a metodológia vedy na prelome 20. a 21. storočia: metodologický purizmus – metodologický anarchizmus. 8) Problém pravdy v súčasnej filozofii vedy. Hodnoty a etické zásady vo vede a vedeckom poznaní.	
Odporúčaná literatúra: 1. ANZENBACHER, A.: Úvod do filosofie. Prel. K. Šprunk. Praha: Portál 2004, s. 21–27. 2. CARNAP, R.: Empiricismus. Sémantika a ontológia. A. Riška. In: Antológia z diel filozofov. Logický empirizmus a filozofia prírodných vied. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1968; 319–336. 3. ČERNÍK, V., FARKAŠOVÁ, E., VICENÍK, J.: Teória poznania. (Úvod do dialektiky ako logiky poznania). Bratislava: Pravda 1980. II. časť, 8. a 9. kapitola, s. 170–206. 4. FAJKUS, B.: Filosofie a metodologie vědy. Praha: Academia 2005. 5. FEYERABEND, P. K.: Rozprava proti metodě. Prel. J. Fiala. Praha: Aurora 2001, s. 5–25. 6. KANT, I.: Kritika čistého rozumu. Prel. T. Münz. Bratislava: Pravda 1979. Predslov k druhému vydaniu, s. 31–37, Predslov k druhému vydaniu, s. 39–56. 7. KUHN, T. S.: Štruktúra vedeckých revolúcií. Prel. Ľ. Valentová. Bratislava: Pravda 1981, s.	

- 47–76.
8. NAGEL, T.: Vedomie a objektívna realita. Prel. M. Schoberová In: Antológia filozofie mysle (eds. Silvia Gáliková, Egon Gál). Bratislava: Kaligram 2003.
9. POPPER, K. R.: Bída historicizmu. Prel. J. Odehnalová. Praha: Oikúmené 1994, s. 15–34.
10. POPPER, K. R.: Hľadanie lepšieho sveta. Prel. A. Münzová. Bratislava: Archa 1995, s. 11–56.
11. THOLT, P.: Husserl, Kant a matematická prírodoveda. In: Kant v kontextoch Husserlovej a Heideggerovej filozofie. (Leško, V. – Plašienková, Z. eds.). Košice: FF UPJŠ v Košiciach 2009.
12. THOLT, P.: O bytnosti matematickej prírodovedy v reflexiách J. Patočku. In: Filozofia. Roč. 59, 2004, č. 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20.0	0.0	20.0	40.0	20.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim. prof., doc. PhDr. Štefan Jusko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/EAT/15	Názov predmetu: Eros ako téma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca študenta na seminároch, štúdium textov a spracovanie samostatnej seminárnej práce na konci semestra a odovzdanie v stanovenom termíne.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je ponúknuť na premýšľanie vážnu tému filozofie akou je láska. Filozofia a umenie ponúkajú materiály na hľadanie podstaty a zmyslu lásky. Láska, priateľstvo a manželstvo v antických kontextoch sú tým, čo pomôže nájsť vnútornú väzbu a prepojenie k dielam nielen renesancie a novoveku, ale aj súčasnosti. Užívanie slastí a sebaupätovanie. Cez premýšľanie o láske sa dostávame k hlbšiemu pochopeniu toho, čo je filozofia.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky gréckeho myslenia. Význam slova filozofia - vymedzenie problému. Mýty a filozofia. Mýtus o láske. Duchovný život. Eros u Platóna. Polis a človek - bytostný charakter výchovy. Muž a žena - pôvodná jednota. Hegel a Schopenhauer ako dvaja svárlivi bratia alebo metafyzika lásky. Svet gréckej erotiky. Eros - tvorenie v kráse. Čo je filozofia?	
Odporúčaná literatúra: Arendtová, H.: Krize kultury. Prel. M. Palouš. Praha: Mladá fronta 1994. Andričíková, M.: V znamení premeny. (Interpretačné štúdie o autorskej rozprávke). Levoča: Vydavateľstvo Modrý Peter 2013. Bachtin, M.: Dostojevskij umělec. K poetice prózy. Prel. J. Honzík. Praha: Český spisovatel 1971. Barthes, R.: Rozkoš z textu. Prel. A. Blahová; M. Minárik. Bratislava: Slovenský spisovateľ, Ltd. 1994. Barthes, R.: Mytologie. Prel. J. Fulka. Praha: Dokořán 2004. Bělohradský, V.: Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby. Praha: SLON 2009. Benjamin, W.: Iluminácie. Prel. A. Bžoch; J. Truhlářová. Bratislava: Kalligram 1999. Borges, J. L.: Borges ústne. Prednášky a eseje. Prel. P. Šišmišová. Bratislava: Kalligram 2005. Cassirer, E.: Esej o človeku. Prel. J. Piaček. Bratislava: Nakladateľstvo Pravda 1977. Farkašová, E.: Etudy o bolesti a iné eseje. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 1998. Farkašová, E.: Filozofické kompetencie literatúry. In: Plašienková, Z.; Lalíková, E. (eds.): Filozofia a/ako umenie. (Zborník z konferencie s medzinárodnou účasťou organizovanej pri príležitosti životného jubilea Etely Farkašovej). Bratislava: Vydavateľstvo FO ART 2004, s. 19 - 31. Farkašová, E.: Filozofické aspekty literatúry alebo O niektorých aspektoch vzťahu filozofie a literatúry. In: Studia Academica Slovaca 36, 2007, s. 195 - 203. Farkašová, E.: Fragments s občasnou túžbou	

po celostnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku lovenských spisovateľov 2008. Farkašová, E.: Na rube plátna. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 2013. Feyerabend, P.: Věda jako umění. Prel. P. Kurka. Praha: JEŽEK 2004. Freud, S.: Nepokojenost v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Hynek 1998. Hegel, G. W. F.: Estetika. Prvý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1968. Hegel, G. W. F.: Estetika. Druhý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Nakladateľstvo Epocha 1969. Huizinga, J.: Kultúra a kríza. Prel. A. Bžoch. Bratislava: Kalligram 2002. Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991. Mokrejš, A.: Erós jako téma Platónova myšlení. Praha: Nakladatelství TRITON 2009. Münz, T.: Od fantázie ku skutočnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Osveta 1963. Münz, T.: Hľadanie skutočnosti. Bratislava: Kalligram 2008. Sloterdijk, P.: Kritika cynického rozumu. Prel. M. Szabó. Bratislava: Kalligram 2013. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Prel. M. Rejchrt. Praha: OIKOYMENH 1995. Wright von, H. G.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Kalligram 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
28.57	64.29	0.0	0.0	7.14	0.0

Vyučujúci: Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KPE/ EPU/15	Názov predmetu: Etika práce učiteľa a výchovného poradcu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: etická dilema, jej porozumenie a riešenie	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s učiteľskou etikou a etikou výchovného poradcu ako s jedným z odvetvových druhov profesijnej etiky, ktorej predmetom je teoretická reflexia etických a morálnych otázok učiteľskej profesie a funkcie výchovného (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov) a na druhej strane jej súčasťou je aj hľadanie odpovedí, respektíve riešení praktických morálnych problémov. Základom učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu je interdisciplinárny prístup založený na interakcii filozofie, etiky, pedagogiky a psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Profesijná etika, Etika v pomáhajúcich profesiách, Pedagogická a učiteľská etika, Koncepcie učiteľskej etiky, Etika práce výchovného poradcu, Etické a morálne otázky ,Etický kódex, Psychológia morálky, Morálne usudzovanie, Morálne konanie, Morálne emócie, Riešenie morálnych a etických dilém.	
Odporúčaná literatúra: Ráčzová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.). Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669. Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008. Miegová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007. Remišová A. Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008. Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010. Gluchmanová, M. 2009. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3 Campbell, E. 2003. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 217					
A	B	C	D	E	FX
93.09	5.99	0.92	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/NEHJ/09		Názov predmetu: F. Nietzsche: Ecce homo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, 2 x test (7. a 12. týždeň)					
Výsledky vzdelávania: Získanie skúsenosti z interpretácie filozofického textu, resp. nadobudnutie znalosti Nietzscheho filozofického myslenia.					
Stručná osnova predmetu: Metodologické východiska. "Nezamieňajte ma". "Prečo som tak múdry?" "Prečo som tak chytrý?" "Prečo píšem tak dobré knihy?" Zrodenie tragédie. Nečasové úvahy. Ľudské, príliš ľudské. Ranné zore. Radostná veda. Tak riekol Zarathustra. Mimo dobra a zla. Súmrak modiel. "Prečo som osudom".					
Odporúčaná literatúra: NIETZSCHE, F.: Ecce homo. Prel. R. Škoda, Bratislava: Iris 2004. SALOMÉ, L.-A.: Friedrich Nietzsche ve svých dílech. Prel. A. Bláhová, Praha: TORST 1996.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
52.0	24.0	24.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Štefan Jusko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/FMB/15	Názov predmetu: Filozofia Martina Bubera
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Napísanie troch esejí na témy diel Martina Bubera.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbené vedomosti z dejín filozofie 20. storočia. Ukázať cestu k porozumeniu symbiózy židovstva a filozofie v diele Martina Bubera.	
Stručná osnova predmetu: 1. Buberov životný a historickofilozofický kontext. 2. Chasidizmus, sionizmus, prechod od mystického vzťahu k Bohu k filozofii vzťahu. 3. Náboženstvo a filozofia. Obrazy dobra a zla. 4. Poznanie dobra a zla. 5. Temnota boží. 6. Ja a Ty.	
Odporúčaná literatúra: 1. BUBER, M.: Obrazy dobra a zla. Praha: Votobia 1994. 2. BUBER, M.: Temnota boží. Praha: Vyšehrad 2002. 3. BUBER, M.: Já a Ty. Praha: Kalich 2005. 4. BUBER, M.: Život chasidů. Praha: Arbor vitae 1994. 5. BUBER, M.: Názory. Výběr z myšlenek. Praha: nakladatelství F. Kafky 1996. 6. BUBER, M.: Cesta člověka podle chasidského učení (Der Weg des Menschen nach der chassidischen Lehre). Prel. Mária Schwingerová. Olomouc: Votobia 1994. 7. BUBER, M.: Chasidská vyprávění. Praha: Kalich 2002. 8. BUBER, M.: Problém člověka. Praha: Kalich 2007. 9. FRANK, K. H. – LEAMAN, O. (eds.): History of Jewish Philosophy. London: Routledge 1997, s. 799 – 819. Dohľadaj na internete: http://books.google.sk 8. LANGER, J.: Devět bran: chasidů tajemství. Olomouc: Votobia (?) 1996. 9. NEWMAN, J. – SIVAN, G.: Judaismus od A do Z. Praha: Sefer 2004. 10. POLÁKOVÁ, J.: Filosofie dialogu. Dohľadaj na internete: http://klubslunicko.cz/slunce/dialog.htm 11. WEHR, G.: Buber. Olomouc: Votobia 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
44.44	11.11	11.11	22.22	11.11	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Mičaninová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/FILOM/15		Názov predmetu: Filozofia a didaktika filozofie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Skúška pozostáva z odpovede na otázky z oblasti dejín filozofie (antika, stredovek, renesancia, novovek, nemecká klasická filozofia, poklasická filozofia súčasná filozofia), systematickej filozofie (antropológia, axiológia, sociálna filozofia) a didaktiky filozofie a výchovy k občianstvu (náuky o spoločnosti). Požaduje sa dobrá znalosť základných diel z oblasti dejín filozofie a súčasnej filozofie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
40.0	24.0	16.0	4.0	16.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/FMP/15	Názov predmetu: Filozofia a metodológia novovekej prírodovedy 17. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť na seminároch; primeraná celosemestrálna príprava. Priebežné hodnotenie – 50%; písomná skúška – 50%.	
Výsledky vzdelávania: Analyticky, na báze historicko – filozofických, a dobových prírodovedeckých prameňov a zdrojov odkryť vzájomnú previazanosť renesančnej a najmä novovekej filozofie a vznikajúcej prírodovedy v priebehu 17. a počiatkom 18. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Filozofia ako syntéza ľudského poznania a vedenia, a ako produkcia ideí. Renesancia a a počiatok novoveku: nové vedecké objavy v oblasti matematiky, astronómie a fyziky (M. Kopernik, J. Kepler, P. de Fermat, F. Bacon, R. Descartes...). Vzťah renesančnej a novovekej filozofie a formujúcej sa exaktnej vedy. Pojem a podstata “matematickej prírodovedy”. F. Bacon – trubadúr novovekej vedy. Premena v bytnostnom určení novovekej prírodovedy. Idea panstva nad prírodou. Karteziánska fyzika a karteziáni. I. Newton a zavŕšenie 1. etapy vo výstavbe novovekej prírodovedy. Metafyzické základy newtonovskej paradigmy v klasickej prírodovede. B. Pascal a G. W. Leibniz a počiatky opozície voči klasickej prírodovede 17. storočia. Matematická prírodoveda a problém starostlivosti o dušu.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: KOYRÉ, A.: Od uzavreného sveta k nekonečnému vesmíru. Praha: Vyšehrad. 2004 THOLT, P.: Jan Patočka o vzniku matematickej prírodovedy. Košice: Filozofická fakulta UPJŠ 2013 THOLT, P.: O bytnosti matematickej prírodovedy v reflexiách J. Patočku. Filozofia, 2004, roč. 59, č. 6, s. 416-433 Odporúčaná: BACON, F.: Nové organon. Svoboda. Praha 1990 DESCARTES, R.: Rozprava o metóde./ Pravidlá na vedenie rozumu. Vyd. SAV, Bratislava 1954 LEIBNIZ, G. W., (1982a): Monadologie a jiné práce. Svoboda, Praha 1982 PATOČKA, J.: Aristoteles, jeho předchůdci a dědičové. Nakl. ČSAV. Praha 1964 THOLT, P.: Jan Patočka a vznik matematickej prírodovedy. Košice: Interart. 2003	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim. prof.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/FIDm/15	Názov predmetu: Filozofia dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch, pod ktorou sa rozumie vypracovanie vlastnej písomnej prípravy na seminár (précis). Ten má slúžiť primárne študentovi ako príprava a podklad na analýzu a interpretáciu pramenného textu na daný seminár a sekundárne aj vyučujúcemu ako doklad o preštudovanom texte. 2. Písomný test orientovaný na znalosť pramenných textov, resp. problémov analyzovaných na seminároch, realizovaný v predposlednom týždni výučby v semestri. 3. Absolvovanie záverečnej skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Získanie znalosti zo základných pojmov a problémov filozofie dejín. Objasnenie filozofickej recepcie dejín v dejinách filozofie aj v súčasnej filozofii.	
Stručná osnova predmetu: Filozofia, dejiny a filozofia dejín. Základné predpoklady filozoficko-dejinných problémov v antike a stredovekej filozofii. Vznik novovekej filozofie dejín. Kant a dejiny v svetoobčianskom zmysle. Rozum v dejinách u G. W. F. Hegela. Marxovo materialistické chápanie dejín. Filozofia dejín v pozitivizme A. Comta. Filozofia dejín vo voluntarizme F. Nietzscheho. Filozofická recepcia dejín v novokantovstve. Patočkova koncepcia filozofie dejín. Súčasné filozofické koncepcie dejín.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: Voltaire, F. M.: Výbor z díla. Prel. H. Horská. Praha: Svoboda 1989. Kant, I.: K večnému mieru. Prel. T. Münz. Bratislava: Archa 1996. Hegel, G. W. F.: Filosofie dejín. Prel. M. Váňa. Pelhřimov: Nová tiskárna 2004. Marx, K. – Engels, F.: Nemecká ideológia. In: Marx, K. - Engels, F.: Vybrané spisy v piatich zväzkoch. zv. I. Prel. Š. Jenikov, M. Holubová, F. Chorvát, M. Marcelli, P. Musil, F. Novosád, D. Plachtinský, J. Šefránek, V. Triznová a iní. Bratislava: Pravda 1977. Burckhardt, J.: Úvahy o svetových dejinách. Prel. J. Loser. Olomouc: Votobia 1996. Popper, K. R.: Bída historicizmu. Prel. J. Odehnalová. Praha: Oikúmené 1994. Patočka, J.: Filosofie dejín. In: Patočka, J.: Péče o duši I. Praha: Oikúmené 1996. Odporúčaná: Belás, L. : Kantova filozofia dejín. Prešov: PVT 1996.	

Belás, L. : Dejinný rozmer filozofie osvietenstva. Prešov: Manacon 1998. Holzbachová, I. a kol.: Filozofie dějin: problémy a perspektivy. Brno: MU 2004. Marek, J.: O historismu a dějepisectví. Praha: Academia 1992. Sobotka, M.: K základům Hegelovy Filosofie práva. In: Filosofický časopis, roč. 41, 1993, č. 3. Sobotka, M.: K Hegelově Filosofii dějin. In: Hegel, G. W. F.: Filosofie dějin. Prel. M. Váňa. Pelhřimov: Nová tiskárna 2004. Toynbee, A. J.: Studium dějin. Prel. V. Faktor. Praha: Práh 1995. Várossová, E.: Zmysel dejín a naše dejiny. In: Filozofia, roč. 24, 1969, č. 1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
40.91	36.36	9.09	9.09	4.55	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/FJAZm/15	Názov predmetu: Filozofia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je test zo základných vedomostí získaných na seminároch. Podmienky udelenia skúšky: až po úspešnom absolvovaní testu môže študent vykonať písomnú skúšku. Výsledky skúšky sa premietnu do klasifikačných stupňov nasledovným spôsobom: 40-38 bodov – A; 37-35 bodov – B; 34-32 bodov – C; 31-29 bodov – D; 28-26 bodov – E; 25 a menej bodov – FX (nevyhovela/a).	
Výsledky vzdelávania: Priblíženie rôznych filozofických koncepcií jazyka v historických a moderných súvislostiach. Objasnenie základných pojmov a problémov spojených s fungovaním jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Historické koncepcie jazyka (Aristoteles, Augustinus, Locke, Condorcet, von Humboldt, 19. storočie). Problém pôvodu jazyka. Filozofická a kultúrna determinovanosť koncepcií jazyka. Štrukturalistické chápanie jazyka. Teórie významu v analytickej filozofii. Logický atomizmus. Obrazová teória jazyka. Problém pravdy. Rozvoj logickej sémantiky. Vplyv pragmatizmu na skúmanie jazyka. Teória rečových aktov a lingvistická filozofia. Význam chomskiánskej lingvistiky. Prepojenie filozofie jazyka, filozofie mysle a teórie konania. Súčasné prístupy k jazyku.	
Odporúčaná literatúra: AUSTIN, J. L.: Ako niečo robiť slovami. Prel. D. Kamhal. Bratislava: Kalligram 2004. CARNAP, R.: Význam a nevyhnutnosť. Prel. R. Cedzo. Bratislava: Kalligram 2005. DAVIDSON, D.: Čin, myseľ, jazyk. Prel. E. Višňovský, M. Popper, T. Sedová, D. Kamhal. Bratislava, Archa 1997. FIALA, J.: Analytická filosofie – úvod. Plzeň: O.P.S. 2006. FIALA, J. (ed.): Analytická filosofie. První čítanka, Druhá čítanka, Třetí čítanka. Plzeň: O.P.S 2006, 2000, 2002. FREGE, G.: O zmysle a denotáte. Prel. A. Riška. In: Filozofia, roč. 47, 1992, č. 6, s. 349–363. CHOMSKY, N.: Jazyk a zodpovednosť. Prel. J. Habdák. Bratislava: Archa 1995. KRIPKE, S.: Pomenovanie a nevyhnutnosť. Prel. A. Riška. Bratislava: Kalligram 2002. MARVAN, T.: Otázka významu. Cesty analytické filosofie jazyka. Praha: Togga 2010. ORAVCOVÁ, M. (ed.): Filozofia prirodzeného jazyka. Bratislava: Archa 1992. PEREGRIN, J.: Filozofie a jazyk. Praha: Triton 2003. PEREGRIN, J. (ed.): Obrat k jazyku: Druhé kolo. Praha: Filosofia 1998. QUINE, W.V.O.: Z logického hľadiska. Prel. R. Cedzo. Bratislava: Kalligram 2005. RUSSELL, B.: Jazyk	

a poznanie. Prel. M. Zouhar. Bratislava: Kalligram 2005. SEARLE, J.: Myseľ, jazyk, spoločnosť. Prel. D. Kamhal. Bratislava: Kalligram 2007. SEARLE, J.: Rečové akty. Prel. D. Kamhal. Bratislava: Kalligram 2007. WITTGENSTEIN, L.: Filosofická skoumání. Prel. J. Pechar. Praha: Filosofia 1998. WITTGENSTEIN, L.: Tractatus logico-philosophicus. Prel. P. Balko, R. Maco. Bratislava: Kalligram 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/FIAm/15		Názov predmetu: Filozofická antropológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je test zo základných vedomostí realizovaných na seminároch. Kladné hodnotenie testu je podmienkou prihlásenia sa na záverečnú písomnú skúšku.					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so základnými problémami a pojmami filozofickej antropológie. Posúdenie hlavných historických aj súčasných filozoficko-antropologických modelov. Kritická analýza textov najvýznamnejších filozofov, ktorí sa zaoberali problémami filozofickej antropológie					
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofická antropológia. 2. Čo je človek ? Kto je človek? 3. Prirodzenosť (podstata) človeka ako filozofický problém. 4. Sloboda človeka ako spôsob ľudskej existencie. 5. Život a smrť – naplnenie ľudskej existencie. 6. Láska ako túžba bez konca. 7. Princíp zodpovednosti a človek. 8. Dôstojnosť a ľudská úcta. 9. Utrpenie ako spôsob ľudskej existencie 10. Šťastie človeka a jeho spôsoby hľadania. 11. Zmysel ľudského života a formy jeho naplňania.					
Odporúčaná literatúra: JASPERS, K.: Malá škola filozofického myslenia. Prel. P. Elexová. Bratislava: Kalligram 2002. CASSIRER, E.: Esej o človeku. Prel. F. Novosád. Bratislava. Pravda 1977. HORYNA, B.: Počátky filozofickej antropológie. Brno: Katedra filosofie FFMU 1999. MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Bratislava: Iris 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
36.36	33.33	21.21	3.03	6.06	0.0
Vyučujúci: PhDr. Kristína Bosáková, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/FZJS/15	Názov predmetu: Filozofické základy jazyka a semiotiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný absolvovať všetky prednášky v plnom rozsahu.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojuje základné vedomosti ohľadom konceptu znaku, tak ako sa vyvíjal v jednotlivých najvýznamnejších filozofických koncepciách od Aristotela až po súčasné filozofické koncepcie. Pojem a funkcia znaku sa interpretuje vzhľadom na fundamentálne teórie reprezentácie a v kontexte teórií o procese semiózy.	
Stručná osnova predmetu: Chápanie konceptu znaku v jednotlivých obdobiach dejín filozofie: • Aristoteles: De Interpretatione • Augustin: De Magistro, De Doctrina Christiana – znak prirodzený a kultúrny • John Poinsett: Tractatus de Signis • R. Bacon: De Signis • Stredoveké teórie reprezentácie • John Locke a David Hume - odklon od reprezentacionizmu • Pragmatizmus a semiotika: Ch. S. Peirce – triadický koncept znaku • Hermeneutika: Gadamer: Reč a rozumenie. • Štrukturalizmus: Jacobson, de Saussure • Rorty: Filozofia a zrkadlo prírody (VI kapitola: Epistemológia a filozofia jazyka) – kritika reprezentacionizmu • Analytická filozofia jazyka a semiotika – súčasný stav, Tartu School of Semiotics - John Deely	
Odporúčaná literatúra: LOCKE, J.: Esej o lidském chápaní. Praha: Oikúmené 2012. ECO, U.: Semiotics and the Philosophy of Language. London: MACMILLAN PRESS 1984. DEELY, J. 2009. Basics of Semiotics. Tartu: Tartu University Press 2009. SLAVKOVSKÝ, R. A.: Úvod do filozofie jazyka. Trnava: Filozofická fakulta TU 2013. BEDNÁRIKOVÁ, M.: Úvod do kognitívnej lingvistiky. Trnava: Filozofická fakulta TU 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/FRF/15		Názov predmetu: Francúzska fenomenológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jedna prezentácia vybranej témy na seminári počas semestra. Ústna interpretácia vopred zvoleného pramenného textu.					
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu nielen prehĺbi svoje vedomosti z fenomenológie, ale najmä tieto vedomosti rozšíri o nové problémy a nové smerovanie fenomenológie vôbec.					
Stručná osnova predmetu: 1. Počiatky fenomenológie vo Francúzsku. 2. Premeny fenomenológie vo francúzskej filozofii. 3. Vybrané problémy francúzskej fenomenologickej filozofie. 4. Štúdium a interpretácia vybraných pramenných textov francúzskych autorov.					
Odporúčaná literatúra: RICOEUR, P.: Filosofie vôle I. Prel. J. Čapek. Praha: Oikoymenh, 2001. RICOEUR, P.: Filosofie vôle II. Prel. J. Čapek. Praha: Oikoymenh, 2011. RICOEUR, P.: Život, pravda, symbol. Prel. M. Rejchrt, J. Sokol. Praha: Oikoymenh, 1993. MERLEAU-PONTY, M.: Fenomenologie vnímání. Prel. J. Čapek. Praha: Oikoymenh, 2013. MERLEAU-PONTY, M.: Viditelné a neviditelné. Prel. P. Petříček. Praha: Oikoymenh, 2004. BERGSON, H.: Hmota a paměť. Prel. A. Beguivin. Praha: Oikoymenh, 2003. LÉVINAS, E.: Existence a ten, kdo existuje. Prel. P. Daniš. Praha: Oikoymenh, 2009. LÉVINAS, E.: Totalita a nekonečno. Prel. M. Petříček, J. Sokol. Praha: Oikoymenh, 1997. DUPONT, Ch.: Phenomenology in French Philosophy: Early Encounters. Springer 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Mičaninová, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/LMON/15	Názov predmetu: G. W. Leibniz: Monadológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: povinná účasť na seminároch, záverečný test s použitím pramenných textov.	
Výsledky vzdelávania: Identifikácia nosných pojmov a základných téz Leibnizovej filozofie prostredníctvom textu Monadológie. Osvojenie si problematiky Leibnizovej substančnej metafyziky cez pojem individuálnej substancie a téz, ktoré k rozvinutiu tohto pojmu viedli (najmä pojem entitas tota, substanciálna forma, logický subjekt...).	
Stručná osnova predmetu: Predmet si za cieľ kladie dôkladný prienik do Leibnizovho textu: Monadológia. Ide o oboznámenie sa so sumarizačnými poznatkami Leibnizovho celoživotného teoretického úsilia.	
Odporúčaná literatúra: LEIBNIZ, G. W.: Monadológia. Prel. J. Špaňár. In: Antológia z diel filozofov. Novoveká racionalistická filozofia. Zv. 6. Zost. E. Várossová. Bratislava: EPOCH 1970. LEIBNIZ, G. W.: Monadologie a jiné práce. Prel. J. Husák. Praha: Svoboda 1982. LEIBNIZ, G. W.: Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz: edícia Gerhardt. Bd. 1. Hildesheim-New York: Georg Olms Verlag 1978. LEIBNIZ, G. W.: Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz: edícia Gerhardt. Bd 2. Hildesheim-New York: Georg Olms Verlag 1978. LEIBNIZ, G. W.: Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz: edícia Gerhardt. Bd. 4. Hildesheim-New York: Georg Olms Verlag 1978. LEIBNIZ, G. W.: Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz: edícia Gerhardt. Bd. 5. Hildesheim-New York: Georg Olms Verlag 1978. LEIBNIZ, G. W.: Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz: edícia Gerhardt. Bd 6. Hildesheim-New York: Georg Olms Verlag 1978. LEIBNIZ, G. W.: Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz: ed. Gerhardt. Bd. 7. Hildesheim-New York: Georg Olms Verlag 1978. LEIBNIZ, G. W.: O reforme vied. Prel. J. Šebestík. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1956. BROWN, S. – FOX, N. J.: Historical Dictionary of Leibniz's Philosophy. Oxford: The Scarecrow Press, Inc. 2006. FILKORN, V.: Predhegelovská logika. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1953.	

GARBER, D.: Leibniz: Body, Substance, Monad. New York: Oxford University Press 2009.
 RUSSELL, B.: A critical exposition of the philosophy of Leibniz. Cambridge: Cambridge University Press 1900.
 ŠKÁRA, M.: Leibniz a Heidegger veta o (dostatočnom) dôvode. Košice: Vydavateľstvo UPJŠ 2012.
 ZIGO, M.: Pohľady do novovekej filozofie. Bratislava: Nakladateľstvo Pravda 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Škára, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/GHER/15	Názov predmetu: Gadamerova hermeneutika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je priebežný test zo základných vedomostí realizovaných na seminároch. Kladné hodnotenie testu je podmienkou prihlásenia sa na záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s Gadamerovou hermeneutickou pozíciou. Rozbor základných problémov a pojmov Gadamerovej filozofie. Práca s primárnou a interpretačnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam humanistickej tradície pre humanitné vedy. 2. Rozšírenie otázky pravdy na porozumenie v humanitných vedách. 3. Nadviazanie historickej školy na romantickú hermeneutiku. 4. Prekonanie epistemologického pýtania fenomenologického bádania. 5. Základy teórie hermeneutickej skúsenosti. 6. Hermeneutický význam časového odstupu. 7. Hermeneutická aktualita Aristotela. 8. Pojem skúsenosti a bytnosť hermeneutickej skúsenosti. 9. Ontologický obrat hermeneutiky v znamení reči. 10. Reč ako horizont hermeneutickej ontológie	
Odporúčaná literatúra: GADAMER, H.-G.: Pravda a metóda I. Nárýs filozofickej hermeneutiky. Prel. D. Mik. Praha: Triáda 2010. BELÁS, Ľ.: Gadamerova interpretácia Osvietenstva v kontexte jeho úvah o predsudkoch a dejinnosti chápania. In: Filozofia dejín filozofie III. Prešov: Acta Facultatis Philosophicae Prešovensis 2003. GRONDIN, J.: Úvod do hermeneutiky. Prel. B. Horyna, P. Kouba. Praha: Oikúmené 1997. HROCH, J.: Filozofická hermeneutika v dejinách a súčasnosti. Brno 1998. LEŠKO, V.: Filozofia dejín filozofie. Prešov 2004. LEŠKO, V.: Gadamer a dejiny filozofie ako posolstvo. In: Filozofia dejín filozofie III.. Prešov: Acta Facultatis Philosophicae Prešovensis 2003. SISÁKOVÁ, O.: Dejiny filozofie a Gadamerov princíp Wirkungsgeschichte. In: Filozofia dejín filozofie III., s. 48-64. Prešov: Vydavateľstvo PU 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
57.14	35.71	0.0	0.0	7.14	0.0
Vyučujúci: PhDr. Kristína Bosáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/HKM/15	Názov predmetu: Heidegger a koniec metafyziky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie : 40% -seminárna práca Záverečné hodnotenie: 60% - záverečná práca	
Výsledky vzdelávania: Analýza základných problémov genézy Heideggerovho chápania metafyziky od práce Bytie a čas až k jeho posmrtno uverejnenému rozhovoru pre časopis Spiegel, v ktorom sa priznáva k nemožnosti pozitívne naplniť projekt metafyziky, ako ho zamýšľal vo svojich dielach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Heideggerovo chápanie metafyziky pred obratom – fundamentálny ontológia ako metafyzika pobytu 2. Heideggerovo chápanie metafyziky po obrate (Úvod do metafyziky -1935) – pretrvávajúce pozitívne chápanie ako učenia o bytí 3. Predsokratovská filozofia (Anaximandros, Herakleitos, Parmenides) a metafyzika 4. Kritická recepcia metafyziky ako onto-teo-lógie 5. Kant a metafyzika 6. Hegel a metafyzika 7. Stotožnenie filozofie s metafyzikou ako učením o jestvujúcne – koniec filozofia a Heideggerovo chápanie úlohy myslenia	
Odporúčaná literatúra: M. Heidegger: Bytí a čas. Praha: Oikúmené 2008. M. Heidegger: Konec filosofie a úkol myšlení. Praha: Oikúmené 2006. M. Heidegger: List o humanizme. Praha 2000. M. Heidegger: Aristotelova Metafyzika IX., 1-3. Praha 2001. 5. F. Novosád: Pozvanie k Heideggerovi. Bratislava 1995. 6. V. Leško: Filozofia dejín filozofie. Prešov 1999. 7. H.-G. Gadamer: Člověk a řeč. Praha 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
68.75	12.5	18.75	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/HKC/15		Názov predmetu: Hermeneutické koncepcie človeka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je priebežný test zo základných vedomosti realizovaných na seminároch. Kladné hodnotenie testu je podmienkou prihlásenia sa na záverečný test.					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so základnými problémami a pojmami hermeneutických koncepcií človeka. Posúdenie hlavných historických aj súčasných hermeneuticko-antropologických modelov. Kritická analýza textov najvýznamnejších filozofov, ktorí sa zaoberali hermeneutikou v kontexte skúmania človeka.					
Stručná osnova predmetu: 1. Gréci a hermeneia 2. Stredoveká hermeneutika ako exegéza 3. Pietistická hermeneutika 4. Schleiermacher ako zakladateľ modernej hermeneutiky 5. Dilthey a historické vedomie 6. Gadamerova filozofická hermeneutika 7. Heidegger a hermeneutika fakticity					
Odporúčaná literatúra: GADAMER, H.-G.: Idea dobra medzi Platonem a Aristotelem. Prel. J. Šindelář, F. Karfík. Praha: Oikúmené 1994. HROCH, J., KONEČNÁ, M., HLOUCH L.: Proměny hermeneutického myšlení. Brno: CDK (Centrum pro studium demokracie a kultury) 2010. GADAMER, H.-G.: Pravda a metoda I. Nárys filozofické hermeneutiky. Prel. D. Mik. Praha: Triáda 2010. HROCH, J.: Filozofická hermeneutika v dějinách a současnosti. Brno: Nakladatelství Georgetown 1998. GRONDIN, J.: Úvod do hermeneutiky. Prel. B. Horyna, P. Kouba. Praha: Oikúmené 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
65.52	31.03	0.0	3.45	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Kristína Bosáková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KHPO/15		Názov predmetu: Historická poetika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické východiská historickej poetiky. 2. Metaforickosymbolický svet slovenskej literatúry obdobia renesancie a baroka. 3. Poetika klasicizmu vo vývine svetovej a slovenskej literatúry. 4. Hviezdoslavov verš v priesečníku vzťahov romantickej a realistickje balady.					
Odporúčaná literatúra: Čepan, O.: Metodologické problémy literárnej histórie. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 40 - 15. Čepan, O.: Literatúra, systém, dejiny. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 52 - 59. Zambor, J.: O Proglase a jeho slovenských básnických prekladoch. In: SAS, 42, Bratislava: UK 2013. Sabol, J., S.: Mýtus a symbol v romantickej literatúre (Balada J. Bottu: Žltá ľalia). In: Teleologický a estetický status slovenského klasicizmu a romantizmu. Prešov: Vyd. M. Vaška 2007. Mikula, V.: Od baroka k postmoderne. Vyd. LCA Levice 1997. Čepan, O. Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 20002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
35.48	32.26	25.81	6.45	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/15	Názov predmetu: Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologической časti. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a 6 rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. Predloženie dokumentácie o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi, vyplnené pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi). Hodnotenie: absolvoval/a – neabsolvoval/a	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa vo vybraných psychologických a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologických a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: Študenti Filozofickej fakulty: http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/info-pre-studentov/studium/pedagogicka-prax/ Študenti Prírodovedeckej fakulty: http://www.upjs.sk/prirodovedecka-fakulta/studium/ped-prax/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 613	
abs	n
99.84	0.16
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petriková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/HHD/15	Názov predmetu: Husserl a Heidegger: dva pohľady na novovekú vedu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v rámci disciplíny realizovať: 1. Aktívnu účasť na seminároch, pod ktorou sa rozumie príprava, t .j. teoretické zvládnutie pramenného, resp. interpretačného textu určeného na daný seminár a schopnosť reagovať či aktívne vstupovať do diskusie súvisiacej s témou (témami) seminára. 2. Vypracovanie semestrálnej (záverečnej) práce, ktorá má mať rozsah /cca. 10 strán/	
Výsledky vzdelávania: Teoretické preskúmanie Husserlovej a Heideggerovej interpretácie fenoménu novovekej vedy; analyzovanie Husserlovej teoretickej iniciatívy v tomto smere a priblíženie Heideggerovej recepcie novovekej vedy. Poukaz na vzájomné spojenosti a rozdiely.	
Stručná osnova predmetu: Fenomén novovekej vedy. Husserlova analýza novovekej vedy v prácach Prvá filozofia a Kríza európskych vied. Heideggerova interpretácia novovekej filozofie v prácach Novoveká matematická prírodná veda a Věk obrazu sveta. Husserl, Heidegger a spoločné identifikovanie podstaty novovekej vedy – matematika, resp. matematicko. Husserl, Heidegger a rozdiel v chápaní tejto matematiky, resp. matematicka.	
Odporúčaná literatúra: HUSSERL, E. : Erste philosophie. In: Husserl, E. : Gesammelte Werke (Husserliana), Band VII und VIII, 1-2 Teil, Hamburg: Felix Meiner Verlag 1992. HUSSERL, E. : Krize evropských věd a transcendentální fenomenologie. Prel. O. Kuba. Praha: Academia 1996. HEIDEGGER, M. : Novověká matematická přírodní věda. Prel. J. Polívka. In: SciPhi 1994, č. 6. HEIDEGGER, M. : Věk obrazu světa. Prel. I. Chvatík. Praha: Oikúmené 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
45.45	18.18	31.82	0.0	4.55	0.0
Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/IHJ/07	Názov predmetu: Idea humanitas 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie účasti a aktivity. Záverečné hodnotenie na základe spracovania samostatného projektu.	
Výsledky vzdelávania: Priviesť študenta prostredníctvom sokratovského dialógu k angažovanému spôsobu života, rozvinutiu schopnosti kritického myslenia, aktívnej pozícii v odbornom, verejnom a súkromnom živote. Podstatným cieľom je prekročenie úzko špecializovaných pohľadov na svet, ako aj ochotu a schopnosť pomôcť druhému človeku nezištným spôsobom. Pôjde o návraty k antike cez problém človek - vedenie (múdrosť a chytrosť) a k niektorým renesančným textom (O dôstojnosti človeka), ktoré nám ponúkajú možnosť premýšľať o kultúre a civilizácii, umení a technike, o výškach, ale aj hrozbách človeka v období zrodu, vrcholu ale aj kríz vývoja európskeho ľudstva.	
Stručná osnova predmetu: Štúdiom filozofických textov - Platon - Politeia - študent hlbšie preniknúť k otázkam, ktoré zamestnávajú filozofické myslenie aj dnes. Spravodlivosť, múdrosť, výchova, vedenie, starostlivosť o dušu - to všetko sú témy, ktoré okrem toho, že sú filozofickými problémami zamestnávajú myslenie aj bežného človeka (a mladého človeka, ktorý hľadá orientáciu svojho života zvlášť). Antika, stredovek, renesancia, novovek - novoveká veda (vznik matematickej prírodovedy), panský vzťah ku svetu. Príroda a svet ako objekt podmaňujúcej moci človeka - jediného a zvrchovaného pána sveta. Boh - duša- svet na ceste človeka za šťastím, slasťou a utrpením. Človek v súradniciach moci. Gadamer: Späť ku Grékom. Heidegger: List o humanizme. Niekoľko slov k jednému problému: Čo je človek? Čo znamená filozofovať? Čo je humanizmus? Čo je myslenie? Čo zostáva za horizontom nášho pýtania sa?	
Odporúčaná literatúra: Antológia z diel filozofov. Predsokratovci a Platon. Zost. J. Martinka. Bratislava: Nakladateľstvo EPOCH 1970; Antológia z diel filozofov. Od Aristotela po Plotina. Zost. J. Martinka. Bratislava: Nakladateľstvo Pravda 1972; Predsokratovci a Platon. Antológia z diel filozofov. Zost. J. Martinka. Bratislava: Vydavateľstvo Iris 1998;	

Od Aristotela po Plotina. Antológia z diel filozofov. Zost. J. Martinka. Bratislava: Vydavateľstvo IRIS 2006;

Camus, A.: Vzbúrený človek. Prel. L. Franek Bratislava: Slovenský spisovateľ, Ltd. 2004;

Pico della Mirandola: O dôstojnosti človeka. Prel. B. Seilerová. In: Seilerová, B.: O dôstojnosti človeka. Odkaz Giovanniho Pica della Mirandola. Bratislava: IRIS 1999;

Platon: Štát. In: Platon. Dialógy (• • Prel. J. Špaňár. Bratislava: Tatran 1990

Platón: Ústava. Bratislava, 1980;

Nietzsche, F.: Filozofie v tragickom období Řeků. Prel. J. Březina; P. Horák. Praha: Votobia 1994;

Patočka, J.: Platon. Přednášky z antické filosofie. Praha: SPN 1991;

Patočka, J.: Evropa a doba poevropská. Praha: Lidové noviny 1992;

Patočka, J.: Péče o duši I., Praha: Oikomenh 1996;

Patočka, J.: Péče o duši II. Praha: Oikomenh 1999;

Patočka, J.: Kacířské eseje o filosofii dějin. Praha: ACADEMIA 1990;

Heidegger, M.: O humanismu. Prel. P. Kurka. Rychnov nad Kněžnou 2000;

Arendtová, H.: Mezi minulostí a budoucností. Osm cvičení v politickém myšlení. Prel. M. Palouš; T. Suchomel. Praha 2002;

Sartre, J.-P.: Existencialismus je humanismus. Prel. P. Horák. Praha 2004;

Welsch, W.: Naše postmoderní moderna. Prel. I. Ozarčuk; M. Petříček jr. Praha 1994;

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
62.5	0.0	0.0	25.0	12.5	0.0

Vyučujúci: Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/IEDS/15	Názov predmetu: Interné a externé dejiny slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (min 85%), úspešné absolvovanie testu (min. 51%), seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je ukázať študentom vzájomnú spätosť vývinu slovenského jazyka a jeho jednotlivých zložiek (fonetiky, morfológie, lexiky a syntaxe) a dejín spisovnej slovenčiny ako jeho reprezentatívnej formy.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a spoločnosť. Vzťah písanej a hovorenej podoby jazyka. Vývin jazyka a vývin písma. Vymedzenie pojmu spisovný jazyk. Vzťah interných a externých dejín jazyka. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny a historické medzníky vývinu slovenského jazyka (jeho jednotlivých súčastí) od 10. storočia po súčasnosť.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, Univerzita Komenského, 2002. + TP PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava, SPN 1983, 256 s. PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994. KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979. NOVÁK, E.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980. HABOVŠTIK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava: VEDA 1993. Kačala, J. - Krajčovič, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin: MS 2006, 2011. Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí I. – II. Bratislava: Veda 1994, 2006. MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957. REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 204					
A	B	C	D	E	FX
25.0	38.73	25.98	7.35	2.45	0.49
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/PEDP/15	Názov predmetu: J. Patočka: Európa a doba poeurópska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná a aktívna účasť na seminároch, práca s textom. Záverečná písomná seminárna práca, orientovaná na znalosť pramenných textov, resp. problémov analyzovaných na seminároch, realizovaná v poslednom týždni výučby v rámci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Znalosť základných filozofických problémov súčasnosti v pohľade J. Patočku, ktorá sa viaže na znalosť ďalších významných filozofických koncepcií 20. storočia - Husserla, Heideggera, Finka. Reflexia základov európskej duchovnej tradície v antickej filozofii a ich premien v dejinách filozofie až do súčasnosti. Pochopenie základnej Patočkovej tézy o súčasnosti ako dobe poeurópskej s jej problémami a možnými východiskami. Kritická filozofická reflexia súčasnej doby zo strany študentov s vlastným aktívnym prístupom k problému.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné problémy Patočkovho konceptu filozofie dejín vo vzťahu k základnému textu. Vzťah hlavného textu k doplnujúcim textom. Patočkova filozofická reflexia dejín. Korene európskej duchovnej tradície v antike. Protiklad vzmachu a úpadku v dejinách. Patočkova téza o zániku Európy a vzniku poeurópskej doby. Možnosti a príklady slobodného vzmachu v dejinách v Patočkovom pohľade. Jadro európskej duchovnej tradície – mravnosť a nahliadnutie. Mýtus a filozofia. Predsokratovci a vznik filozofie v antike. Základ filozofie v antike. Vznik metafyziky, jej základné zameranie – Demokritos a Platon. Patočkova definícia starostlivosti o dušu. Starostlivosť o dušu ako centrum filozofie. Patočkovo chápanie dejinnosti. Tri prúdy starostlivosti o dušu. Starostlivosť o dušu v obci ako konflikt medzi dvoma spôsobmi života. Sokratov odkaz. Starostlivosť o dušu v individuálnej a sociálnej rovine. Možnosť vzmachu duše a prekonania úpadku. Tretí pohyb ľudskej existencie. Súčasnnosť ako poeurópska doba v Patočkovom pohľade. Možné východiská v Patočkovej filozofii dejín.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Patočka, J.: Evropa a doba poevropská. In: Patočka, J.: Péče o duši II. Sebrané spisy. Sv. 2. Praha: Oikúmené 1999, s. 80 – 148. 2. Patočka, J.: Doba poevropská a její duchovní problémy. In: Patočka, J.: Péče o duši II., s. 29 – 44.	

3. Patočka, J.: Duchovní základy života v naší době. In: Patočka, J.: Péče o duši II., s. 9 – 28. 4. Patočka, J.: Platón a Evropa. In: Patočka, J. Péče o duši II. Sebrané spisy. Sv. 2. Praha: Oikúmené 1999, s. 149 – 355. 5. Patočka, J.: Kacířské eseje o filosofii dějin. In: Patočka, J.: Péče o duši III. Sebrané spisy. Sv. 3. Praha: Oikúmené 2002, s. 13 – 131. Odporúčaná: 1. Patočka, J.: Poznámky k „době poevropské“. In.: Patočka, J.: Péče o duši III. Sebrané spisy. Sv. 3. Praha: Oikúmené 2002, s. 770 – 782..					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
47.62	38.1	9.52	4.76	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/PTSJS/15		Názov predmetu: J. Patočka: Telo, spoločenstvo, jazyk, svet			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v rámci disciplíny absolvovať: 1. Aktívnu účasť na seminároch, pod ktorou sa rozumie príprava, t .j. teoretické zvládnutie pramenného, resp. interpretačného textu určeného na daný seminár a schopnosť reagovať či aktívne vstupovať do diskusie súvisiacej s témou (témami) seminára. 2. Vypracovanie semestrálnej (záverečnej) práce, ktorá má mať rozsah /cca. 10 strán/					
Výsledky vzdelávania: Preskúmanie Patočkovho špecifického prístupu k problematike tela a telesnosti na pozadí iných filozofických problémov. Kritická analýza a interpretácia Patočkovho diela a jeho konfrontácia s inými prístupmi.					
Stručná osnova predmetu: Problém pohybu a vznik asubjektívnej fenomenológie J. Patočku. Pohyby ľudskej existencie, telo ako subjektívny fenomén a pojem sveta. Svet ako horizont možnosti pohybu ľudskej existencie.					
Odporúčaná literatúra: PATOČKA, J.: Tělo, společenství, jazyk, svět. Praha: Oikúmené 1995. PATOČKA, J.: Fenomenologické spisy I. Sebrané spisy. Sv. 6. Praha: Oikúmené 2008. PATOČKA, J.: Fenomenologické spisy II. Sebrané spisy. Sv. 7. Praha: Oikúmené 2009. BLECHA, I.: Jan Patočka. Olomouc: Votobia 1997. DUBSKÝ, I.: Filosof Jan Patočka. Praha: Oikúmené 1997. KOHÁK, E.: Jan Patočka. Filosofický životopis. Prel. J. Mouroal – E. Kohák. Praha: Nakladatelství a vydavatelství H&H 1993.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
36.36	40.91	22.73	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KDSF1/15		Názov predmetu: Kapitoly z dejín svetového filmu I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK interpretačná práca - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: SK Vývin kinematografie: nemý film, neorealizmus, francuzska noval vlna, sverska kinematorgrafia, americky film 70 rokov, rusky film - Tarkovskij					
Odporúčaná literatúra: SK SK Monaco, J.: Jak číst film (svět filmu, médií a multimédií). Praha, Albatros 2004. zost. Blech, R.: Encyklopédia filmu. Bratislava, Obzor 1993. Thompson, K.: Dějiny filmu : přehled světové kinematografie. Praha, Lidové noviny 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 135					
A	B	C	D	E	FX
43.7	40.0	12.59	3.7	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD., Mgr. Markéta Andričíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KDSF2/15		Názov predmetu: Kapitoly z dejín svetového filmu II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/KDSF1/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK SK interpretačná práca - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: SK SK Vývin kinematografie: nemý film, neorealizmus, francuzska noval vlna, sverska kinematorgrafia, americky film 70 rokov, rusky film - Tarkovskij					
Odporúčaná literatúra: SK SK SK Monaco, J.: Jak číst film (svět filmu, médií a multimédií). Praha, Albatros 2004. zost. Blech, R.: Encyklopédia filmu. Bratislava, Obzor 1993. Thompson, K.: Dějiny filmu : přehled světové kinematografie. Praha, Lidové noviny 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
44.44	44.44	10.1	1.01	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KzDUM/15	Názov predmetu: Kapitoly z dejín umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Seminárna práca. Interpretácia vybraného umeleckého diela v kontexte kultúrnej epochy. (päť normostrán, dva odborné zdroje)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je predstaviť najznámejšie koncepcie dejín umenia. Rozdeliť historickú líniu vývoja kultúry do zrozumiteľných období na základe poetologických dominánt. Predstaviť najreprezentatívnejšie diela jednotlivých etáp v napojení na kultúrne modely období.	
Stručná osnova predmetu: Koncepty dejín umenia. Taxonómia umenia. Dynamika vývoja dejín umenia. Počiatky umenia. Status umenia v praveku a staroveku. Európske a orientálne stredoveké umenie. Novoveké umenie, zmena kultúrneho modelu. Renesančné umenie v Európe. Klasicistické umenie vo svete a na Slovensku. Epocha romantizmu a realizmu vo svetových dejinách umenia. Modernistické a avantgardné umenie vo svete a na Slovensku. Medzivojnové obdobie v umení. Základné tendencie vývoja umenia v druhej polovici 20. storočia. Umelecká postmoderna, jej podoby a alternatívy. Najnovšie trendy v umení, umenie 21. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999 Gerald, A.: Stručné dejiny hudby. Bratislava: Hudobné centrum 2003. Geržová, J. (ed). Slovník svet. a slov. výtvarného umenia druhej pol. 20. stor. Bratislava: Profil 1999. Gombrich, E. H.: Příběh umění. Praha: Odeon 1992. Pijoán, J.: Dejiny umenia 1 až 12. Bratislava: Tatran 1982 - 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KLIS/09	Názov predmetu: Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Prehliť vedomosti zo slovensko-českých medziliterárnych dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Špecifickosť vzťahov slovenskej a českej literatúry. 2. Teória literárnej komparistiky a výskum slovensko-českých medziliterárnych vzťahov. 3. Typologické súvislosti slovenskej a českej literatúry v období romantizmu a realizmu. 4. Hviezdoslav a česká poézia druhej polovice 19. storočia. 5. Ivan Krasko a poézia českej moderny. 6. Vzťahy a súvislosti českej a slovenskej poézie v 20. storočí	
Odporúčaná literatúra: Bakoš, M.: O špecifickosti vzťahov slovenskej a českej literatúry. In: Literárna história a historická poetika. Bratislava 1969. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Československý literárny kontext. Zborník. Bratislava-Praha 1980. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Gbúr, J.: Hviezdoslav a česká poézia. Prešov 1998. Jeřábek, D.: Z českých literárních vztahů v 50.-70. letech 19. století. Slovenská literatúra 9, 1962. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Zambor, J.: Ivan Krasko a poézia českej moderny. Bratislava 1981. Zeman, M. a kol.: Slovník světové literatury. Praha 1993. Žemberová, V. a kol.: Rukoväť literatúry. Bratislava-Košice 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
54.67	22.67	13.33	9.33	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZSOC/15	Názov predmetu: Kapitoly zo sociolingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov: 100. a) priebežné hodnotenie: seminárna práca zo sociolingvistickej problematiky (0 – 25 bodov), pravidelné hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov) b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0-30 bodov) + písomná skúška – finálny test (0 – 70 bodov) Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát sociolingvistiky. 2. Je schopný poznávacím spôsobom spracovať problematiku sociolingvistiky vrátane vzťahov a súvislostí medzi sociolingvistikou a systémovou lingvistikou, resp. sociolingvistikou a ostatnými interdisciplinárnymi jazykovednými disciplínami. 3. Vie funkčne aplikovať výsledky vedeckého poznania sociolingvistiky a výskumov v príbuzných vedných disciplínach na podmienky praxe, t.j. spisovného jazyka a učiteľskej praxe. 4. Dokáže zhodnotiť a pomenovať úlohy sociolingvistiky pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné myslenie.	
Stručná osnova predmetu: Stratifikačná sociolingvistika (makrosociolingvistika). Variabilnosť jazyka. Spisovný jazyk. Jazyková politika a jazyková kultúra. Empirický výskum. Interakčná sociolingvistika (mikrosociolingvistika). Jazyková komunikácia ako akomodačno-asimilačná aktivita.	
Odporúčaná literatúra: 1. ČERNÝ, Jiří: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998. 248 s. 2. ČERNÝ, Jiří: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votabia, 1996. 4. DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1990. 228 s. 5. DOLNÍK, Juraj: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda, 2009. 375 s. 6. ODALOŠ, Pavol: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: UMB, 1997. 92 s. 7. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava, Veda 2008. 304 s.	

8. Sociolinguistica Slovaca I. – V. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava, Veda 1995 – 2000.
 9. Sociolinguistics – Soziolinguistik. I. II. Berlin – New York, Walter de Gruyter 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KSDL/15	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (H)	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s osobitosťou dramatického textu od najstarších dramatických spisov až po súčasnú dramatikú v priereze panorámy dejín svetovej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Osobitosť poetiky dramatického textu (genológia drámy, interdisciplinárny kontext drámy, dramatický archetyp, princíp personálneho antagonizmu, princíp centro-klimaxovej tektoniky, princíp komprimovanosti štruktúry, taxonómia dramatických textov, postava, akcia, prehovor, látka a téma v dráme, dramatizácia a adaptácia) 2. Antická dráma. 3. Stredoveká dráma. 4. Renesančná dráma. 5. Baroková dráma. 6. Klasicistická dráma. 7. Romantická dráma. 8. Realistická dráma. 9. Modernistická a avantgardná dráma. 10. Ostatná dráma prvej polovice 20. stor. 11. Základné trendy vo vývoji drámy v druhej polovici 20. stor. 12. Dráma 21. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Cesnaková, M.: Premeny divadla. Bratislava: Tatran 1985. Czech, J.: Filosofie dramatu. Praha: Scéna 1991. Lukeš, M.: Umení dramatu. Praha 1987. Fischer – Lichte, E. Dejiny drámy. Bratislava: Divadelný ústav 2003. Mistrík, J.: Dramatický text. Bratislava 1979. Palkovič, P.: Život drámy a duchovný rozmer divadla. Bratislava: VEDA 1999.	

Pašteka, J.: Nad štruktúrou epického a dramatického diela. In Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976.
 Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s.
 Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s.
 Štefko, V.: Svedectvá o divadle. Bratislava: DILEMA 2001.
 Ubersfeldová, A.: Vyučovanie predmetu divadlo. Slovenské divadlo 1992, č. 1 – 2.
 Závodský, A.: Rozbor drámy. Bratislava: Osvetový ústav 1966.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/KASP/15	Názov predmetu: Klasický a súčasný pragmatizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Plná a aktívna účasť. Samostatná práca. Test.	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený so základnými problémami filozofie klasického a súčasného pragmatizmu od Peircea až po Rortyho. Disciplína predstavuje prehľad bližšie špecializovaných filozofických tém a prác, ktoré vplývali na vývoj pragmatizmu a predstavujú tie najvýznamnejšie výstupy pragmatistickej filozofie. Študent si osvojí základnú terminológiu z filozofie pragmatizmu a získava poznatky z pramenných textov rozličných období dejín filozofie pragmatizmu.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné postavy klasického a súčasného pragmatizmu Ch. S. Peirce, J. Dewey, W. James, G. H. Mead, F. Schiller, R. Rorty, C. I. Lewis, W. V. Quine, H. Putnam, J. Habermas Pragmatistická transformácia filozofie: Peirce a karteziánska filozofia, James a radikálny empirizmus, Dewey, naturalizmus a dualizmus, pragmatizmus a hermeneutika, pragmatizmus a analytická filozofia, CH. Morris a R. Carnap – pragmatistický obrat a lingvistický obrat, pragmatizmus a liberalizmus, pragmatizmus a filozofická antropológia.	
Odporúčaná literatúra: BODNÁR, J. 1969. Antológia z diel filozofov. Pragmatizmus, Realizmus, Fenomenológia, Existencializmus. Bratislava: EPOCHA 1969. MIHINA, F. – VIŠŇOVSKÝ, E. Malá antológia filozofie 20.storočia. Pragmatizmus. Bratislava: Iris 1998. MARGOLIS, J.: Pragmatism's Advantage. American and European Philosophy at the End of the Twentieth Century. Stanford: Stanford University Press 2010. PEREGRIN, J. 1997. Co po metafyzice? Hilary Putnam a Richard Rorty o realizmu a relativizmu. Bratislava: Archa 1997. SHOOK J. R. – MARGOLIS, J.: A Companion to Pragmatism. Oxford: Blackwell Publishing 2006. RORTY, R. 2001. Filozofia a zrkadlo prírody. Bratislava: Kalligram 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KJPUAP/15	Názov predmetu: Kultúra jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav, priebežný a záverečný test (min. 60 %).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu teoreticky ovláda a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby, vo vlastných prejavoch ich dokáže vedome korigovať.	
Stručná osnova predmetu: Písaný a hovorený jazykový prejav. Rečnícka komunikácia. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickej krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Analýza a nácvik rečových prejavov. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1996. KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1., 2. a 3. vyd. Bratislava: Veda 1991. 533 s.; 1998. 576 s.; 2000. 592 s. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s. Odporúčaná: SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/WFIS/15	Názov predmetu: L. Wittgenstein: Filozofické skúmania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: hodnotenie Pribežné hodnotenie : priebežný test v 7. týždni semestra, 40% a priebežné hodnotenie aktivity. Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): 60 % - záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Ideová analýza fundamentálneho diela európskej lingvistickej orientovanej analytickej filozofie s dôrazom na problém prirodzeného jazyka a tzv. jazykových hier v diele L. Wittgensteina Filozofické skúmania. Predmet má upozorniť, že Wittgenstein, ale aj prevaná väčšina predstaviteľov lingvistickej filozofie postupne zdôraznili, že je potrebné skúmať nielen jazyk vedy, ale aj prirodzený jazyk a jeho vvoj.	
Stručná osnova predmetu: Komparácia východísk filozofie L. Wittgensteina v I. a II. období jeho teoretickej aktivity (Wittgenstein I; Wittgenstein II). Pojem a podstata analytickej filozofie (analýza základných východísk Traktátu logicko – filozofického); jazyk a logika; obrazný jazyk a jazyk metafory v Traktáte a vo Filozofických skúmaniach. Problém prirodzeného jazyka a metajazyka. Prirodzený jazyk a jazyky vedy. Sémantická a semiotická analýza prirodzeného a jazyka vedy. Jazykové hry. Analýza problému heteronómie, resp. autonómie jazyka. Wittgensteinov koncept filozofie v diele Filozofické skúmania.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Povinná: WITTGENSTEIN, L.: Filozofické skúmania. Bratislava: Pravda 1979. RUMML, V.: Wittgensteinova koncepcia filozofie. In: WITTGENSTEIN, L.: Filozofické skúmania. Bratislava: Pravda 1979, s. 5-15. MONK, R.: Wittgenstein. Údel génia. Hynek. Praha 1996, kap. XVI, s. 340-350. GABRIEL, G.: Logika ako literatúra? K významu literárnej formy u Wittgensteina. In: L. Wittgenstein: Tractatus logico-philosophicus. Bratislava: Kalligram 2003, s. 13-24. WUCHTERL, K., HÜBNER, A.: Wittgenstein. Votobia. Olomouc 1995 Odporúčaná:	

BODNÁR, J.: Filozofický scientizmus. In: Antológia z diel filozofov. Logický empirizmus a filozofia prírodných vied. VPL. Bratislava 1968, s. 15-19. GRAYLING, A. C.: Wittgenstein. Průvodce pro každého. Praha: Dokořán 2007, s. 83-106. MONK, R.: Wittgenstein. Úděl génia. Hynek. Praha 1996.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim. prof.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/WOI/15	Názov predmetu: L. Wittgenstein: O istote
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) aktívna účasť na seminároch, b) absolvovanie dvoch testov s hodnotením 40 a 60 percent, c) podmienkou získania hodnotenia je získať 65 a viac percent bodov z oboch testov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom textového seminára je ukázať posun v myslení neskorého Wittgensteina v porovnaní s jeho raným obdobím. Ide najmä o posun k hľadaniu pevných základov (kamenného dna rieky) alebo pántov v poznaní.	
Stručná osnova predmetu: 1) Vznik a zameranie Wittgensteinových poznámok "O istote". 2) Štúdia G. F. Moora "Dôkaz vonkajšieho sveta" ako podnet a východisko úvah a poznámok L. Wittgensteina v práci "O istote". 3) Analýza štúdie F. Stoutlanda "O istote a pravdivosti". 4) Ponímanie filozofie, jej predmetu a podstaty u Wittgensteina I a Wittgensteina II. 5) Analýza Wittgensteinovho textu z práce "O istote", s. 43-52. (Vedenie, istota a pochybnosť; vedenie a objektívny fakt; vedenie a viera; presvedčenie, pochybnosť a omyl; slová ako označovanie predmetov; pojem "fyzikálny predmet"; realizmus a logické nahliadnutie.) 6) Analýza Wittgensteinovho textu z práce "O istote", s. 53-70. (Vedenie a tvrdenia o skutočnosti a stupeň istoty nášho poznania.) 7) Analýza Wittgensteinovho textu z práce "O istote", s. 70-83. (Objektívne "isté" a možnosť omylu.) 8) Analýza Wittgensteinovho textu z práce "O istote", s. 83-101. (Vedenie a istota patria do odlišných kategórií.) 9) Analýza Wittgensteinovho textu z práce "O istote", s. 101-119. (Vedenie pravdy o zmyslových dátach a o veciach.) 10) Analýza Wittgensteinovho textu z práce "O istote", s. 119-137. (Poznanie ako istota na báze skúsenosti a na báze matematiky.) 11) R. Maco: Doslov k práci "O istote".	
Odporúčaná literatúra:	

- 1) WITTGENSTEIN, L.: O istote. Prel. T. Čana, D. Kamhal, R. Maco. Bratislava: Kaligram 2006, s. 39 – 137.
- 2) MACO, R.: Doslov. In: Wittgenstein, L.: O istote. Bratislava: Kaligram 2006, s. 161–182.
- 3) MONK, R.: Wittgenstein. Úděl génia. Prel. O. Vochoč. Praha: Hynek 1996, s. 549 – 577.
- 4) MOORE, G. E.: Dôkaz vonkajšieho sveta. In: Wittgenstein, L.: O istote. Bratislava: Kaligram 2006, s. 13 – 37
- 5) STOUTLAND, F.: Wittgenstein: O istote a pravdivosti. In: Wittgenstein, L.: O istote. Bratislava: Kaligram 2006, s.139 – 160
- 6) JEŽÍK, P.: Wittgenstein: od Traktátu k neskorej filozofii. In: Filozofia. Roč. 61, 2006, číslo 9, s. 743 – 751.
- 7) RUMML, V.: Wittgensteinova koncepcia filozofie. In: Wittgenstein, L.: Filozofické skúmania. Bratislava: Pravda 1979; s. 5 – 15.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/LKOM/07		Názov predmetu: Literárna a kultúrna komparatistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná práca - individuálne porovnávanie a analýza pôvodných textov Záverečné hodnotenie: interpretácia porovnávacieho problému (referát)					
Výsledky vzdelávania: Poukázať na súvislosti vo vývoji národných literatúr na základe jazykovej a kultúrnej príbuznosti, resp. podľa geografického hľadiska. Charakteristika literárneho procesu v nadnárodnom kontexte, súvislosti a podobnosti v tvorivej a autorskej metóde.					
Stručná osnova predmetu: Komparatistika – stav, teoretické východiská. Ďurišinova koncepcia komparatistiky a pohľadu na svetovú literatúru. Lyrický subjekt v európskom priestore. Vplyv magického realizmu na súčasnú literatúru, jeho genéza a podoby. Vývojové podobnosti v stredoeurópskej dráme XX. storočia. Umenie súčasného Poľska.					
Odporúčaná literatúra: Ďurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1985. Černý, V.: Kapitoly ze světové literatury. Československý spisovatel, Praha 1969. Popovič, A.: Poetika umeleckého prekladu. Tatran, Bratislava 1971. Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra. Obzor, Bratislava 1992. Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995. Malitti, E. a kol.: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. ÚSL SAV, Bratislava 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
22.41	22.41	44.83	10.34	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ EXKUm/12	Názov predmetu: Literárna exkurzia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita pri besedách so spisovateľmi absolvovanie literárneho kvízu vypracovanie interpretácie vybraného diela jedného z pozvaných autorov	
Výsledky vzdelávania: umožniť študentom stretnutia s poprednými súčasnými slovenskými básnikmi a spisovateľmi, navštíviť literárne a kultúrne pamiatky regiónu, hravou formou preveriť vedomosti študentov z literatúry	
Stručná osnova predmetu: Literárna exkurzia sa organizuje formou školy v prírode. Jej náplňou sú stretnutia so súčasnými slovenskými spisovateľmi a literárnymi vedcami – besedy s nimi a ich prednášky na aktuálne témy. Súčasťou exkurzie je aj literárny kvíz a návšteva kultúrnych pamiatok východoslovenského regiónu.	
Odporúčaná literatúra: diela pozvaných hostí	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/HVTZ/15	Názov predmetu: M. Heidegger: Veda, technika a zamyslenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Účasť na seminároch v priebehu celého semestra je povinná, v prípade ospravedlnenej neúčasti je potrebná konzultácia o náhrade s garantom predmetu. Záverečná písomná seminárna práca, orientovaná na znalosť pramenných textov, resp. problémov analyzovaných na seminároch, realizovaná v poslednom týždni výučby v rámci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Doplnenie prednášok štátnicového predmetu Filozofia dejín o filozofický pohľad Heideggera na dejiny ako dejiny bytia. Znalosť základných filozofických problémov súčasnosti v pohľade Heideggera. Reflexia základov európskej duchovnej tradície v antickej filozofii a ich premien v dejinách filozofie až do súčasnosti. Pochopenie Heideggerovej tézy o vedotechnike, ako o odkrývaní sa bytia v súčasnosti. Zoznámenie sa s problémami a možnými východiskami. Kritická filozofická reflexia súčasnej doby zo strany študentov s vlastným aktívnym prístupom k problémom.	
Stručná osnova predmetu: Obrat (Kehre) vo filozofii Heideggera. Otázka techniky v Heideggerovej filozofii po obrať. Bytnosť techniky. Bytnosť techniky ako odkrývanie bytia v modernej dobe. Pojem Gestell - definícia. Nebezpečenstvo technizácie vo vede. Vzťah vedy a techniky u Heideggera.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: Heidegger, M.: Věda, technika a zamyšlení. Prel. J. Michálek, J. Kružíková a I. Chvatík. Praha: Oikúmené 2004. Kružíková, J.: Heideggerovo pojetí vědy. Praha: Togga 2010. Odporúčaná: Michálek, J.: Pobyt po obratu. In: Tomašovičová J. (ed.): Cestami Heideggerovho myslenia. Pusté Úľany: Schola Philosophica 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky: Predmet slúži na doplnenie štátnicového predmetu Filozofia dejín.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
56.52	39.13	4.35	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/SMCK/15	Názov predmetu: M. Scheler: Miesto človeka v kozme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Účasť na seminároch v priebehu celého semestra je povinná, v prípade ospravedlnenej neúčasti je potrebná konzultácia o náhrade s garantom predmetu. Záverečná písomná seminárna práca, orientovaná na znalosť pramenných textov, resp. problémov analyzovaných na seminároch, realizovaná v poslednom týždni výučby v rámci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Znalosť základných problémov filozofickej antropológie v pohľade M. Schelera, ktorá sa viaže na znalosť ďalších významných filozofických koncepcií 20. storočia - Husserla, Heideggera, Sartra, Bergsona. Reflexia základov antropologickej línie vo filozofii a ich premien v dejinách filozofie. Pochopenie základných téz Schelerovej antropologickej koncepcie spolu so súvisiacimi problémami. Kritická filozofická reflexia súčasnej doby zo strany študentov s vlastným aktívnym prístupom k problémom.	
Stručná osnova predmetu: Filozofia M. Schelera v rámci 20. storočia - ako spoluzakladateľa modernej filozofickej antropológie. Človek ako základný problém filozofickej antropológie. Dva významy pojmu človek u Schelera. Vymedzenie pojmu človek a jeho osobitné miesto vo svete. Človek ako duchovná bytosť a jej otvorenosť svetu. Metafyzická dimenzia duchovného života človeka. Vzťah človeka k božstvu, bytie a láska - Schelerova metafyzika hodnôt.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: Scheler, M.: Miesto človeka v kosmu. Praha: Academia 1968. Patočka, J.: Max Scheler. In: Scheler, M.: Miesto človeka v kosmu. Praha: Academia 1968, s. 5 - 41. Odporúčaná: Šlosiar, J.: Od antropologizmu k filozofickej antropológii. Bratislava: Iris 2002, s. 88 - 94.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky: Výberový textový seminár na doplnenie štátnicového predmetu Filozofická antropológia.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
60.61	27.27	6.06	6.06	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné bodové hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: EQUILIBRIA s.r.o., 2008. 1. vyd. s. 202. ISBN 978-80-89284-14 Bolžidár, J., Štecová, G.: Príručka pre triedneho učiteľa na strednej škole. Prešov: Metodické centrum, 1996. ISBN 80-8045-036-6 Hájek, B. et al.: Pedagogické ovlivňovanie voľného času. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-473-1 Neuman, J. et al.: Turistika a sporty v prírode. Praha: Portál, 2000. Orosová, R.: Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2010. - 98 s. - ISBN 978-80-7097-806-1	

Orosová, R.: Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. - 128 s. - ISBN 978-80-7097-920-4
Pávková a kol.: Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 2002.
Pelánek, R.: Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-353-6
Stratégia prevencie kriminality v Slovenskej republike. MV SR. Bratislava 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 455

A	B	C	D	E	FX
54.07	32.97	9.67	1.54	0.66	1.1

Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/MAP/15	Názov predmetu: Matematická prírodoveda v recepcii J. Patočku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Pravidelná aktívna účasť na seminároch. 2) Priebežný test (2x) - prvý 40%; druhý 60%. Oba testy sa sčítavajú a podmienkou pre účasť na záverečnej skúške je získať min. 65% bodov. Priebežné hodnotenie predstavuje 50% celkového hodnotenia predmetu. 3) Písomná skúška - predstavuje 50% hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Analyticky, na báze historicko – filozofických, a dobových prírodovedeckých prameňov a zdrojov odhaliť vzájomnú previazanosť renesančnej a najmä novovekej filozofie a vznikajúcej prírodovedy v priebehu 17. a počiatkom 18. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Filozofia ako syntéza ľudského poznania a vedenia, a ako produkcia ideí. Renesancia a a počiatok novoveku: nové vedecké objavy v oblasti matematiky, astronómie a fyziky (M. Kopernik, J. Kepler, P. de Fermat, F. Bacon, R. Descartes...). Vzťah renesančnej a novovekej filozofie a formujúcej sa exaktnej vedy. Pojem a podstata “matematickej prírodovedy”. F. Bacon – trubadúr novovekej vedy. Premena v bytnostnom určení novovekej prírodovedy. Idea panstva nad prírodou. Karteziánska fyzika a karteziáni. I. Newton a zavŕšenie 1. etapy vo výstavbe novovekej prírodovedy. Metafyzické základy newtonovskej paradigmy v klasickej prírodovede. B. Pascal a G. W. Leibniz a počiatky opozície voči klasickej prírodovede 17. storočia. Matematická prírodoveda a problém starostlivosti o dušu.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: KOYRÉ, A.: Od uzavreného sveta k nekonečnému vesmíru. Praha: Vyšehrad. 2004 THOLT, P.: Jan Patočka o vzniku matematickej prírodovedy. Košice: Filozofická fakulta UPJŠ 2013 THOLT, P.: O bytnosti matematickej prírodovedy v reflexiách J. Patočku. Filozofia, 2004, roč. 59, č. 6, s. 416-433 Odporúčaná: BACON, F.: Nové organon. Svoboda. Praha 1990 DESCARTES, R.: Rozprava o metode./ Pravidlá na vedenie rozumu. Vyd. SAV, Bratislava 1954	

LEIBNIZ, G. W., (1982a): Monadologie a jiné práce. Svoboda, Praha 1982 PATOČKA, J.: Aristoteles, jeho předchůdci a dědičové. Nakl. ČSAV. Praha 1964 THOLT, P.: Jan Patočka a vznik matematické přírodovědy. Košice: Interart. 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/MDT06/15	Názov predmetu: Moderná didaktická technika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdané všetky priebežné zadania k jednotlivým témam predmetu. Aktívna účasť na 80 % cvičení a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií.	
Výsledky vzdelávania: študent pri absolvovaní predmetu získa: - prehľad o aktuálne dostupnej didaktickej technike a jej technických parametroch, - základné zručnosti pri využívaní modernej didaktickej techniky vo vyučovaní prírodovedných predmetov svojej aprobácie, - dokáže navrhnúť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním modernej didaktickej techniky,	
Stručná osnova predmetu: 1. Digitálne pracovisko moderného učiteľa a učebňa pre aktívne poznávanie 1.1 Digitálne pracovné nástroje moderného učiteľa 1.2 Ako pracovať s učebným textom 1.3 Digitálne pracovisko moderného učiteľa 1.4 Učebňa - moje kráľovstvo 2. Digitálne zobrazovanie 2.1 Zobrazovanie digitálnych informácií 2.2 Digitálny pohľad do mikrosвета 3. Spracovanie digitálneho obrazu 4. Spracovanie digitálneho zvuku 5. Spracovanie digitálneho videa 6. Webová kamera a videokonferenčný systém 7. Interaktívny didaktický systém 7.1 Interaktívna tabuľa 7.2 Umocnime mobilitu a vizualizáciu 7.3 Nazrime do žiakovej mysle 8. Počítačom podporované prírodovedné laboratórium 9. Digitálne prístroje naše každodenné 9.1 GPS vo vyučovaní	

9.2 Digitálne hudobné nástroje

9.3 Bezdrôtové technológie

Odporúčaná literatúra:

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
2. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov didaktickej techniky a učebných pomôcok,
3. katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,
3. aktuálne didaktické publikácie k využívaniu modernej didaktickej techniky vo výučbe prírodovedných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
29.27	48.78	12.2	4.88	4.88	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDD/17	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca (60%), kolokvium k seminárnej práci (40%)	
Výsledky vzdelávania: Získať základné vedomosti o pedagogickej diagnostike a autodiagnostike učiteľa. Osvojiť si používanie základných diagnostických metód a techník, aplikovať pedagogickú diagnostiku v práci učiteľa. Identifikovať problémy pedagogickej diagnostiky a navrhnúť riešenia eliminácie.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebapoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnotení žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum. Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing. Hupková, M. 2006. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF. Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB. Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského. Kouteková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB. Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer. Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Lucia Diheneščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDK/17	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie portfólia (30%), spracovanie a prezentácia príspevku (40%), písomný test (30%)	
Výsledky vzdelávania: Získať základné vedomosti z oblasti pedagogickej komunikácie. Získané vedomosti, zručnosti a schopnosti uplatniť pri didaktickej analýze učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie. Získať komunikačné kompetencie dôležité pre riadenie komunikačných procesov v rámci výchovno-vzdelávacej činnosti, pre zvládanie rôznych pedagogických situácií a tým prispievať k optimálnej klíme triedy. Zvoliť vhodné stratégie k riešeniu rôznych modelových situácií vo výučbe v súlade s osvojenými poznatkami. Aplikovať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie a paralingvistické aspekty reči pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu, vedieť zhodnotiť svoj výkon (sebahodnotenie) a výkon iných (hodnotenie), vymedziť kritériá hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplyvajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.	
Odporúčaná literatúra: Beltz, H., Siegrist, M. 2011. Kľúčové kompetence a jejich rozvíjení: východiska, metody, cvičení a hry. Praha: Portál. Čapek, R. 2010. Třídní klima a školní klima. Praha: GRADA Publishing. Černotová, M. 2005. Ako komunikovať so žiakmi (Učebný text). Prešov: MPC. Dytrtová, R., Krhutová, M. 2009. Učitel. Příprava na profesi. Praha: GRADA Publishing. Gavora, P. 2007. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského. Kolář, Z., Šikulová, R. 2007. Vyučování jako dialog. Praha: Grada.	

Kormaničová, K., Haláková, Z. 2010. Neverbálna komunikácia v kontexte pedagogickej komunikácie. Paidagogos, č. 1, 2010. Mešková, M. 2012. Motivace žáku efektivní komunikací. Praha: Portál. Nelešovská, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Praha: Grada. Šed'ová, K., Škvaříček, R., Šalamounová, Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál. Šuťáková, V., Ferencová, J., Zahatňanská, M. 2017. Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava. Wolters Kluwer. Valenta, J. 2010. Učíme (se) komunikovat. Praha: Aisis.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDU/15	Názov predmetu: Pedagogika a didaktika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - priebežný test, seminárna práca, mikrovýstup, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky, kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných didaktických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Čapek, R.: Odměny a tresty ve školní praxi. Praha: Grada Publishing, 2014. Čapek, R.: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada Publishing, 2015.	

Dargová, J.: Tvorivé kompetencie učiteľa. Prešov: Privat Press, 2001.
 Gavora, P.: Učiteľ a žiak v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007.
 Gavora, P.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: ENIGMA PUBLISHING, s.r.o., 2011.
 Hanuliaková, J.: Kreovanie klímy triedy v edukačnej praxi. Bratislava: IRIS, 2010.
 Kolář, Z. a kol.: Výkladový slovník z pedagogiky 583 vybraných hesiel. Praha: Grada Publishing, a.s., 2012.
 Kolář, Z., Šikulová, R.: Hodnocení žáků. Praha: Grada Publishing, 2009.
 Kyriacou, CH.: Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 2012.
 Lukášová, H.: Kvalita života dětí a didaktika. Praha: Portál, 2010.
 Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2016.
 Petty, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál, 2013.
 Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2013.
 Švarcová, I.: Základy pedagogiky. Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2011.
 Tišťanová, K.: Hodnotenie v školskej praxi. Bratislava: IRIS, 2016.
 Turek, I.: Didaktika. 3.vydanie. Bratislava: Wolters Kluwer, s.r.o., 2014.
 Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1275

A	B	C	D	E	FX
11.76	25.8	26.2	20.08	8.71	7.45

Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD., Mgr. Lucia Diheneščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/15	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika: Pedagogika – pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Didaktické zásady vyučovacieho procesu, historický vývoj, charakteristika a ich uplatňovanie vo vyučovacom procese. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika. Vyučovacie metódy. Klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Podstata a teoretické základy výchovno-vzdelávacieho procesu. Organizačné formy vyučovania. Klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Exogénne a endogénne činitele výchovy. Vzťah exogénnych a endogénnych činiteľov. Obsah vzdelávania. Výber obsahu vzdelávania, didaktická klasifikácia učiva – základné učivo, rozširujúce učivo. Škola a jej funkcie. Formulácia konkrétnych cieľov vyučovania. Práca učiteľa s cieľmi vyučovania. Žiak v edukačnom procese. Základné etapy vyučovacieho procesu (motivácia, expozícia, fixácia a verifikácia) a vysvetlenie ich didaktických funkcií. Učiteľ v edukačnom procese. Učiteľské kompetencie a pedagogická profesia. Hodnotenie v školskej edukácii. Typy, funkcie a kritériá hodnotenia. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Prvky a zložky učiva, vzdelávacie štandardy, kurikulum. Tradičné a súčasné poňatie zložiek výchovy. Základné pedagogické dokumenty. Medzipredmetové vzťahy. Tematický plán. Proces výchovy. Ciele a zásady výchovy. Didaktika – pojem a predmet didaktiky, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Školský systém Slovenskej republiky. Požiadavky na ciele vyučovacieho procesu. Hierarchia cieľov. Štruktúra didaktickej vedy, jej vznik a vývoj. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Druhy didaktík. Metódy a formy pedagogickej kontroly. Základné problémy hodnotenia výkonov žiakov. Charakteristika súčasného stavu a základných východísk zmien školskej sústavy SR. Učebnica. Funkcie a štrukturálne zložky učebnice. Didaktická analýza učiva. Význam didaktiky pre prácu učiteľa. Základné problémy didaktiky. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Sociálne formy práce žiakov. Didaktické testy	

ako nástroj objektivizácie hodnotenia výkonov žiakov. Charakteristika plánovaných zmien v jednotlivých prvkoch systému celoživotného vzdelávania v SR v najbližších 15 – 20 rokoch (Milénium). Charakteristika vybraných expozičných vyučovacích metód. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Písomná príprava učiteľa na vyučovanie. Plánovanie práce učiteľa. Požiadavky na plánovacu činnosť. Motivačné a fixačné vyučovacie metódy. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Charakteristika podstaty, spôsobu realizácie, výhod a nevýhod slovného hodnotenia. Metódy výchovy. Taxonómie cieľov. Psychológia: Pociťovanie, pocity, vnímanie, vnem, pozornosť. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti. Pamäť. Pamäťové procesy. Myslenie. Vlastnosti a druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problémov. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti. Kognitivistický a behaviorálny prístup k učeniu. Analýza učenej činnosti. Kognitívne, učebné a intelektové štýly. Motivácia, city. Nonkognitívne predpoklady školskej úspešnosti (Poznávacie, výkonové, sociálne potreby žiaka. Perspektívna orientácia žiaka. Odmeny a tresty. Nuda a strach. Učebné návyky a výkonnosť žiaka). Koncepcie osobnosti. Temperament. Charakter. Sebavedomie žiaka a školský výkon. Inteligencia. Tvorivosť. Nadanie. Osobnostné zvláštnosti, typológia nadaných detí, práca s nadanými žiakmi. Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Psychoanalýza. Individuálna psychológia. Logoterapia. Behaviorizmus a ekobehaviorálny prístup). Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Humanistická psychológia. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy. Kognitívna psychológia. Konštruktivizmus. Naratívna psychológia.) Školská pripravenosť, zrelosť a mladší školský vek. Puberta. Psychologické zvláštnosti obdobia adolescencie a dospelosti. Zvláštnosti kognitívneho a psychosociálneho vývinu jedinca (Teórie kognitívneho vývinu J. Piageta, L. Vygotského, J. Brunera. Teória psychosociálneho vývinu E. H. Eriksona.) Sociálne vnímanie, poznávanie, komunikácia. Agresivita a násilie. Rodina. (Rodina ako meniaci sa systém. Faktory ovplyvňujúce funkčnosť rodiny. Dysfunkcia a rozpad rodiny. Problémy spojené s nevhodným pôsobením rodiny. Násilie v rodine.) Malé sociálne skupiny. Sociálno-psychologická a pedagogicko-psychologická podstata školskej triedy. Postavenie žiaka v triede a vzťahy medzi žiakmi. Problémové správanie žiakov a jeho riešenie. Konflikt, frustrácia, stres, ich dôsledky na prežívanie a správanie sa žiakov a učiteľov. Mechanizmy psychickej adaptácie na záťažové situácie. Stratégie zvládania a riadenia procesov v triede vo vzťahu k problémovému správaniu žiakov. Interakcia učiteľa a žiaka (Rolové správanie sa učiteľa. Individuálne a osobnostné charakteristiky učiteľa. Výchovný štýl učiteľa. Postoj učiteľa k žiakovi). Pedagogicko-psychologické poradenstvo. Fázy poradenského procesu. Krízová intervencia v škole. Spolupráca učiteľa a psychológa. Psychologické vyšetrovanie.
Odporúčaná literatúra:
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 279					
A	B	C	D	E	FX
27.24	24.73	27.96	15.41	4.3	0.36
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/POPO/10	Názov predmetu: Porovnávacia poetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie - samostatné interpretačné výstupy na seminárne témy, účasť, príprava na jednotlivé semináre a aktivita na nich záverečné hodnotenie - písomná seminárna práca - podľa vybranej problematiky z okruhu daného sylabusom predmetu	
Výsledky vzdelávania: Hľadanie rozličných súvislostí medzi literárnymi dielami a ich kontextami v multikultúrnej spoločnosti	
Stručná osnova predmetu: Kontexty literárneho diela. Pojem vplyvu. Typológia medziliterárnych vzťahov. Zhody v tematickej oblasti. Zhody v kompozičnej oblasti. Zhody v oblasti veršovej formy. Pôvodnosť literárneho diela a jej relatívnosť. Plagiát. Literárne dielo z globálneho pohľadu. Porovnávacia poetika v umeleckom preklade. Literárne dielo a film.	
Odporúčaná literatúra: Bassnett, Susan: Translation Studies. Routledge, London 1980. Ďurišin, Dionýz: Teória medziliterárneho procesu. Bratislava, Tatran 1985. Gasparov, M. L.: Očerok istorii jevropeskogo sticha. Fortuna Limited, Moskva 2003. Hrabák, Josef: Literární kopmaratistika. Praha, SPN 1976. Wellek, René: Koncepty literární vědy. H&H, Jinočany 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
41.38	27.59	13.79	11.49	4.6	1.15
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDU/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 0-40 bodov získaných aktívnou prácou počas výcvikovej časti predmetu 0-20 bodov získaných účasťou na workshopoch týkajúcich sa psychologických, kriminalistických, či medicínskych aspektov prevencie. 0-40 bodov získaných skúškou (písomná forma, 20b esej, 20 bodov vedomostné otázky) Celkovo tak študenti, ktorí majú aj skúšku môžu získať 100 bodov a záverečné hodnotenie je nasledovné: A: 94 – 100 bodov B: 93 – 87 C: 86 – 80 D: 79 – 73 E: 72 – 66 FX: 65 – 0	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom informácie o psychologických aspektoch prevencie užívania drog. Rozvíjať spôsobilosti pre prácu učiteľov v oblasti prevencie užívania drog.	
Stručná osnova predmetu: Syllabus blokovo realizovaných prednášok a cvičení/výcvikových častí: Prednášky: Intuícia v prevencii drogových závislostí sociálnych pracovníkov, osobné príbehy „drogovej kariéry“ v prevencii. Teória a výskum v prevencii drogových závislostí, kritéria účinnosti programov prevencie drogových závislostí. Závažové životné situácie a stratégie ich zvládania. Profesionálne formy pomoci učiteľov. Primárna, sekundárna, terciárna prevencia drogových závislostí, univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia. Efektívne stratégie prevencie užívania drog (šírenie informácií, afektívne vzdelávanie, stratégia sociálneho vplyvu / Rovesnícke programy prevencie drogových závislostí, normatívne očakávania, rozvoj asertívnych spôsobilostí, spôsobilostí odmietania v prevencii drogových závislostí, a stratégia rozvoja životných spôsobilostí (sociálnych, kognitívnych, afektívnych, behaviorálnych), tréning životných spôsobilostí). Rizikové / protektívne faktory užívania drog (Individuálne, interpersonálne, environmentálne/rodina, škola, rovesnícke skupiny, spoločnosť).	
Odporúčaná literatúra:	

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 204					
A	B	C	D	E	FX
46.57	42.65	9.8	0.98	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marta Kulanová, PhD., Mgr. Marcela Štefaňáková, Mgr. Bohuš Hajduch					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/ENL/15		Názov predmetu: Problém existencie vo filozofii E. Lévinasa			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jedna prezentácia vybranej témy na seminári počas semestra. Ústna interpretácia vopred zvoleného Lévinasovho textu.					
Výsledky vzdelávania: Prehĺbiť vedomosti z dejín filozofie 20. storočia. Rozvíjať chápanie vplyvu židovskej náboženskej tradície na filozofiu É. Lévinasa.					
Stručná osnova predmetu: Židovská náboženská tradícia, Talmud a metódy rabínskej analýzy. Spôsob Lévinasovho uvažovania o bytí Ja a bytí Druhého. Komparácia racionalita judaizmu a Lévinasovho spôsobu filozofovania. Hľadanie vplyvu židovského náboženstva na kľúčové pojmy Lévinasovej filozofie.					
Odporúčaná literatúra: 1. LÉVINAS, É.: Etika a nekonečno. Praha: Oikoymenh, 1942. 2. LÉVINAS, É.: Čas a jiné. Praha: Dauphin, 1973. 3. LÉVINAS, É.: Totalita a Nekonečno. Praha: Oikoymenh, 1974. 4. LÉVINAS, É.: Existence a ten kdo existuje. Praha: Oikoymenh, 1997. 5. Sväté Písmo (podľa dostupnosti) 6. COHEN, A.: Talmud pro každého. Praha: Sefer, 2006. 7. FRANK, D. H. - LEAMAN, O.: History of Jewish Philosophy. London: Routledge, 1997. 8. SLÁMA, P.: Tanu rabanan. Antologie rabínské literatury. Praha: Vyšehrad, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
40.0	20.0	0.0	20.0	0.0	20.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Mičaninová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PASZ/17	Názov predmetu: Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na seminároch – 5 bodov Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov Realizácia aktivity na seminári (v dvojici) – 15 bodov realizácia (prevedenie, relevantnosť, rozbor/debriefing); 10 bodov písomná príprava – spolu 25 bodov Σ bodov za semester: 50 Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31 Celkové hodnotenie: –Požiadavky na hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. Príprava a prezentácia kazuistiky na vybranú tému - max. 15 bodov. Podrobnejšie vysvetlenie zadania a harmonogram práce študentov bude predmetom dohovoru na 1. cvičení semestra. a) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia v minimálnom rozsahu 3 normostrany. Štruktúra: -Úvod -Popis prípadu/problému -Návrhy na riešenie z pozície výchovného poradcu. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15 (hodnotenie: 5 bodov - prezentácia, 5 bodov - úvod a popis problému, 5 bodov - návrhy na riešenie) b) Písomka z preberaných tém. 10 otázok/ 1 otázka 3 body. Maximálny počet bodov: 30 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D	

39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A					
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa.					
Stručná osnova predmetu: Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov. Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospelých. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.					
Odporúčaná literatúra: Povinná: Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum. Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál. Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpoznat a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál. Odporúčaná literatúra: Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha: Portál Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál. Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/PVJL/15	Názov predmetu: Projektové vyučovanie v SJaL
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na príprave a realizácii projektu. Odborná analýza špecifických typov projektov. Formulovanie záverov pre prax.	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických a praktických kompetencií na realizáciu projektového vyučovania na ZŠ, SŠ, príp. na VŠ.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika projektového vyučovania. Druhy a formy projektov. Možnosti využitia projektového vyučovania. Pozitíva a negatíva projektového vyučovania. Postavenie učiteľa v projektovom vyučovaní. Postavenie žiakov v projektovom vyučovaní. Etapy projektového vyučovania. Postupy pri realizácii projektového vyučovania. Projektové vyučovanie slovenského jazyka a literatúry. Integrované projekty.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Žiak a text. Bratislava: SPN, 1992. GAVORA, P. a kol.: Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Príručka pre učiteľa. Nitra, Enigma, 2008. KOSOVÁ, B.1995. Projektové vyučovanie. In: Pedagogické rozhľady, roč.4, 1995/1996. č. 3, 9□ 11 s. KOŽUCHOVÁ, M. a kol.: Fenomén techniky vo výchove a vzdelávaní v ZŠ. ratislava, UK 1997. LEDERBUCHOVÁ, L.: Literatura ve škole. Plzeň: Západočeská univerzita, 2010. LIGOŠ, M.: Princípy v teórii a praxi vyučovania materinského jazyka. In Slovo o slove. Zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty PU. 11. Prešov, 2005, s. 84 – 90. LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: Filozofická fakulta Katolíckej univerzity, 2009. LIPTÁKOVÁ, Ľ a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2004. PETRAŠKOVÁ, E. 2007. Projektové vyučovanie. Prešov: MPC 2007. 85 s. PRŮCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. vyd. Praha: portál, 2005.	

TOMKOVÁ, A., KAŠOVÁ, J., DVOŘÁKOVÁ, M. 2009. Učíme v projektech. Praha: Portál, 2009. 176 s. ISBN 978-80-7367-527-1.

VALENTA, J. 1993. Pohledy – projektová metoda ve škole i za školou. Praha: Ipos Artama.

VITÉZOVÁ, E.: Projektové vyučovanie na hodinách literárnej výchovy ako možnosť rozvoja tvorivosti. Dostupné na: www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/.../subor/Vitezova.pdf

ŽANTA, R. 1934. Projektová metoda. Praha.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

abs	n
0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PPgU/15	Názov predmetu: Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie a skúška	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie psychologických poznatkov a spôsobilostí nevyhnutných pre profesionálny, kompetentný výkon učiteľskej praxe. Osvojenie psychologických poznatkov, ktoré by umožňovali študentom pracovať so žiakmi s výchovnými a vzdelávacími problémami, so žiakmi so znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele psychológie a pedagogickej psychológie. Profesionálne formy pomoci v školskej praxi. Implementácia psychologických koncepcií osobnosti do školskej praxe (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Individuálna psychológia, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivismus a Teória osobných konštruktov, Zamerania na učenie a prostredie). Sociálna psychológia školy a rodiny. Učenie a vyučovanie. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania. Psychológia žiakov s problémami v oblasti správania a učenia. Psychológia žiaka s psychosociálnym, socio-kultúrnym, zdravotným znevýhodnením. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Programy prevencie rizikového správania školákov.	
Odporúčaná literatúra: Prednášky Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013. Orosová, O.a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005. Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Vývojová psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008. Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998. Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.	

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996. Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1199					
A	B	C	D	E	FX
10.51	18.93	22.85	22.52	21.93	3.25
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Hricová, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PTPN/17	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. účasť na výuke, 2. priebežné výstupy na seminároch, 3. seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Kľúčovou úlohou tohto predmetu je oboznámiť budúcich učiteľov so špecifikami práce s nadanými aj prostredníctvom porozumenia základným faktorom a procesom tvorivosti, objasniť metódy identifikácie nadania ako aj zameranie na podporu a rozvoj nadania.	
Stručná osnova predmetu: Pojem tvorivosť. Stručné dejiny teórie kreativity. Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti. Kognitívne procesy v tvorivosti. Tvorivosť a kognitívny štýl. Vývin tvorivosti. Talent a nadanie. Metódy zisťovania tvorivosti a nadania. Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania. Programy rozvíjania tvorivosti a nadania. Špecifiká práce s nadanými.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press HRÁBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko- psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing Odporúčaná literatúra: DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifiká vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3	

LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava: Iris MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PsZ/15	Názov predmetu: Psychológia zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. príprava a prezentácia projektu 3. úspešné absolvovanie skúšky	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť sa s najnovšími poznatkami a východiskami Psychológie zdravia ako aj formami jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. História Psychológie zdravia a jej súčasné postavenie. 2. Metódy Psychológie zdravia. 3. Psychoneuroimunológia. 4. Stress a zvládanie stresu. 5. Burn out syndróm. 6. Sociálna opora. Emócie a zdravie 7. Bolesť. Chronické choroby. 8. Intervencie. Modely behaviorálnej zmeny. 9. Kvalita života. Psychická pohoda. Determinanty psychickej pohody. 10. Životný štýl, správanie súvisiace so zdravím a podpora zdravia. 11. Rizikové správanie 12. Osobnosť a zdravie	
Odporúčaná literatúra: Kaptein, A et al: Health Psychology, Singapore: Blackwell Publishining Ltd, 2007 Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001 Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005 Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002 Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007 Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006 Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/RFO/15	Názov predmetu: R. Rorty: Filozofické orchidey
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je tiež záverečná práca na tému, ktorú si študent bude môcť vybrať podľa aktuálnej ponuky od vyučujúceho, ktorá sa bude týkať problémov, ktoré budú so základným dielom textového seminára súvisieť. Hodnotenie študenta na seminároch je podmienené získaním príslušných bodov (za každú účasť je udelený 1 bod). Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Študent absolvuje tiež záverečný test, ktorý pozostáva zo 40 bodov. Podmienky udelenia skúšky: až po získaní kreditov, ktoré vyplývajú z plnenia stanovených kritérií na seminárnych cvičeniach môže študent vykonať písomnú skúšku	
Výsledky vzdelávania: Cieľom disciplíny je oboznámenie sa s filozofiou súčasného predstaviteľa amerického novopragmatizmu. Študenti majú možnosť oboznámiť sa s postmoderným myslením a tiež kritikou tradičnej filozofie – resp. tradičnej (platonskej) metafyziky v diele R. Rortyho. Textový seminár poukáže na rôzne problémy a problémové miesta Rortyho filozofie.	
Stručná osnova predmetu: 1) Pragmatizmus je politický skrz-naskrz 2) Etika bez princípov 3) Filozofia a budúcnosť 4) Trockij a divé orchidey 5) Svet bez substancií a esencií 6) Pravda bez korešpondencie so skutočnosťou 7) Spinoza, pragmatizmus a láska k múdrosti 8) Objektivita hodnôt 9) Univerzalita a pravda 10) V pasci medzi Kantom a Deweym: súčasná situácia morálnej filozofie	
Odporúčaná literatúra: RORTY, R.: Filozofické orchidey. Prel. L. Hábová. Bratislava: Kalligram 2006. RORTY, R. – VATTIMO, G.: Budoucnosť náboženství. Ed.: S. Zabala. Prel. L. Johnová. Praha: Karolinum 2007. RORTY, R.: An ethics for today. Finding common ground between	

philosophy and religion. New York: Columbia University Press 2011. ŠÍP, R.: Richard Rorty: Pragmatismus mezijazykem a zkušeností. Brno: Paido 2008. VIŠŇOVSKÝ, E. – MIHINA, F. (eds.): Malá antológia filozofie 20. storočia. Zväzok I: Pragmatizmus. Bratislava: IRIS 1998. VIŠŇOVSKÝ, E.: Štúdie o pragmatizme a neopragmatizme. Bratislava: Veda 2009. FESTENSTEIN, M. – THOMPSON, S. (eds.): Richard Rorty. Critical dialogues. Cambridge: Polity Press 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Mayerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/RDL/15	Názov predmetu: Recepčia detskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna diskusia k problematike recepcie detskej literatúry. Príprava, realizácia a vyhodnotenie krátko prieskumu čitateľských preferencií a kompetencií žiakov ZŠ a SŠ. Príprava, realizácia a prezentácia projektu zameraného na rozvoj recepcie literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v problematike recepcie detskej literatúry, rozvoj schopností diagnostikovať recepciu detskej literatúry a vytvoriť projekty na jej optimalizáciu.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra a detský (resp. mládežnícky) čitateľ. Psychologické špecifiká detského a mládežníckeho čitateľa (v jednotlivých fázach psychického vývinu). Súčasné výskumy čitateľstva detí a mládeže. Predpoklady formovania literárnej (čitateľskej) kultúry. Kultúrny a kultivovaný detský (mládežnícky) čitateľ.	
Odporúčaná literatúra: FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I. Praha: Albatros, 1973. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury II. Praha: Albatros, 1976. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury III. Praha: Albatros, 1979. INGARDEN, R.: Umělecké dílo literární. Praha: Odeon, 1989. KULKA, J.: Psychologie umění. Praha: Grada Publishing, 2008. LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011. VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie I. Dětství a dospívání. Praha: Karolinum, 2005. Dokumenty PIRLS: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/7 Dokumenty PISA: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
62.5	12.5	25.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: Dek. PF UPJŠ/ PPZ/13	Názov predmetu: Rozvoj osobnosti a kľúčové kompetencie pre úspech na trhu práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 14s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť - 50 b Dokumentovaný progres na individuálnom akčnom pláne – 50b	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o očakávaniach zamestnávateľov, poskytnúť prehľad o formách prijímacieho procesu, o možnostiach prípravy na pracovný pohovor ako aj motivovať študentov k včasnej príprave na prijímací proces	
Stručná osnova predmetu: Štatistika zamestnávania a jej dopady na prax zamestnávania na Východnom Slovensku, Oblasť hlavných očakávaní zamestnávateľov z oblasti výroby a IT, Často obsadzované pracovné pozície a požiadavky na uchádzačov, Rozbor jednotlivých požiadaviek zamestnávateľov a možnosti prípravy uchádzača, Prehľad osobnostných preferencií a ich využitie pre voľbu vhodných pracovných pozícií, Formy prijímacieho procesu, Získanie skúsenosti s prijímacím pohovorom, Získanie skúsenosti s assessment centrom, Plánovanie životopisu a príprava životopisu Identifikácia osobných úzkych miest z pohľadu úspešnosti na pracovnom pohovore, Stanovenie individuálneho akčného plánu prípravy na pracovný pohovor, jeho priebežné monitorovanie a doplnenie.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: RNDr. Peter Stefányi, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/SKPN/15		Názov predmetu: Saul Kripke: Pomenovanie a nevyhnutnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, samostatná práca, test. Písomný test zo základných vedomostí získaných na prednáškach a seminároch. Výsledky hodnotenia testu sa premietnu do klasifikačných stupňov nasledovným spôsobom: 40-38 bodov – A; 37-35 bodov – B; 34-32 bodov – C; 31-29 bodov – D; 28-26 bodov – E; 25 a menej bodov – FX (nevyhovela).					
Výsledky vzdelávania: Prečítať, analyzovať a interpretovať významnú prácu filozofie 20. storočia. Poukázať na kritické miesta a inšpirácie, ktoré ponúka filozofia S. Kripkeho.					
Stručná osnova predmetu: Systematické štúdium textu. Interpretácia na základe sekundárnej literatúry. Spracovanie tematiky, ktorá je obsiahnutá v jednotlivých častiach práce. Kritická analýza vybraných problémov.					
Odporúčaná literatúra: KRIPKE, S.: Pomenovanie a nevyhnutnosť. Bratislava: Kalligram 2002. JEŽÍK, P. – KAMHAL, D. – SEDLÁR, I. – SÝKORA, P.: Saul Kripke a oživenie metafyziky. Pusté Úľany: Schola philosophica 2010. ZOUHAR, M.: Saul Kripke v slovenskom kráľovstve krivých zrkadiel. In: Filozofia, roč. 66, č. 5, s. 431-446.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP1/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: získanie zručností s prácou s odbornou literatúrou; excerpce textov, citácie, parafráza	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP2/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kontrola koncipovania teoreticko-metodologickej kapitoly práce Hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpcie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie diplomovej práce ako najvyššieho samostatného tvorivého magisterského „výkonu“.	
Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 26	
abs	n
96.15	3.85
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., PhDr. Iveta Bónová, PhD., doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD., Mgr. Markéta Andričíková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP3/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP2/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári. Predloženie teoreticko-metodologickej kapitoly práce. Zvládnutie metód analýzy predložených skúmaných javov.	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpcie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie záverečnej práce ako samostatného tvorivého bakalárskeho „výkonu“.	
Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26	
abs	n
96.15	3.85
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc., prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., prof. Ing. Július Zimmermann, CSc., Dr.h.c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. Mgr. Eva Fruhaufová, PhD., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., PhDr. Iveta	

Bónová, PhD., doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD., PhDr. Lukáš Šutor, PhD., Mgr. Markéta Andričíková, PhD., Mgr. Lena Ivančová, PhD., Mgr. Lucia Jasinská, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SJLV/09	Názov predmetu: Semiotika, jazykoveda a literárna veda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test H; seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Zavŕšenie poznatkov o teoreticko-metodologických podnetoch interdisciplinárneho bádateľského priestoru (semiotika, jazykoveda, literárna veda) s vyústením do axiologických parametrov jazyka a literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Semiotický obraz sveta. Základné semiotické princípy (ikonicko-symbolický a arbitráry) a ich priemet do štruktúrovania štylisticky diferencovaných textov a do formovo-obsahového kreovania umeleckej výpovede. Semiotika ako metodologický „anjel strážny“ axiologického stváňovania a fungovania jazyka a literatúry. Spiritualéma a jej hodnotové parametre. Ontologický a gnozeologický status semiotiky, jazykovedy a literárnej vedy v priestore textu a metatextu.	
Odporúčaná literatúra: Barthes, R.: Kritika a pravda. Praha – Liberec, Dauphin 1997. Čermák, J.: Jazyk a jazykověda. Praha, Karolinum 2004. Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004. Dolník, J.: Jazyk a hodnotenie. Banská Bystrica, Filologická fakulta UMB 1999. Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Krupa, V.: Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1991. Miko, F.: Hodnoty a literárny proces. Bratislava, Tatran 1982. Miko, F.: Význam, jazyk, semióza. Metodologické reflexie. Nitra, VŠP 1994. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002. Sabolová, O.: Kompozičné a sémantické súvzt'ážnosti umeleckej prózy. Prešov, Náuka 1999	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
21.82	27.27	25.45	18.18	7.27	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SJLDm/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Literárna a spoločenská situácia pred a po roku 1989. Vzťahy a súvislosti. Inštitúcie, časopisy, vydavateľstvá. Spoločenský kontext. Predstavitelia staršej generácie v poézii po roku 1989. Predstavitelia staršej generácie v próze po roku 1989. Slovenská poézia po roku 1989. Diferenciačný proces (od spirituálnej línie k postmoderne). Výrazní predstavitelia). Mladá próza po roku 1989. Pojem a problém jeho vymedzenia. Podoby súčasnej komparatistiky. Teória prekladu. Začiatky literatúry, staroveká literatúra, periodizácia svetovej literatúry. Postupy v biblickej a antickej tradícii (mimesis, poetika podobenstva). Antická literatúra. Stredoveká literatúra. Poézia, veršové formy. Minnesängri, trubadúri. Humanizmus a renesancia. Renesančná estetika. Predstavitelia. Európske literatúry. Baroková literatúra (preciózna literatúra, góngorizmus, marinizmus, atď.). Klasicismus. Estetika klasicizmu. Romantizmus v európskych literatúrach. Realizmus. Metóda a špecifické črty realizmu. Realizmus v európskych literatúrach. Spoločensko-historické, filozofické a estetické východiská svetovej literárnej moderny a ich odraz v zmene spôsobu zobrazovania skutočnosti. Podoby svetovej poézie konca 19. a prvej polovice 20. storočia. Moderna a avantgarda v poézii. Poetologické dominanty modernistickej prózy. Premeny a podoby románu. Spoločensko-historické, filozofické a estetické východiská postmodernej literatúry. Školské literárne texty, typy čitateľov a čítania; Interpretácia a literárna komunikácia, rozvoj interpretačných kompetencií; Práca s literárnym textom (algoritmus);	

Typy hodín a príprava na vyučovaciu hodinu literatúry; Klasifikácia a formy preverovania vedomostí (subjektívnosť a objektívnosť hodnotenia, parciálne a komplexné hodnotenie, motivácia); Modernizácia vo vyučovaní literatúry; Didaktická transformácia konkrétnej literárnovednej problematiky (stanovenie cieľov, povrchová a hĺbková analýza lyrických a epických textov, aplikácia, špecifického a nešpecifického transferu).					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
32.93	21.95	28.05	9.76	6.1	1.22
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPO/SDaM/15		Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná previerka, seminárna práca, hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Na základe štúdia sociologickej literatúry uviesť študentov k osvojeniu si sociologického pohľadu na svet výchovy, na sociologickú interpretáciu detí a mládeže.					
Stručná osnova predmetu: Získať základné vedomosti z vývinovej sociológie, analyzovať špecifiká detstva a dospievania v sociálnom kontexte, faktory socializácie (rodina, škola, médiá, náboženstvo, neformálne skupiny), proces socializácie v súvislosti s preberaním základných sociálnych rôl počas obdobia detstva a mládeže. Poznať základné socializačné činitele a možnú deviáciu a jej príčiny u detí a mládeže.					
Odporúčaná literatúra: Ondrejko, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže, Bratislava: Veda, 1997. Ondrejko, Peter (1999): Sociálna patológia, Bratislava, AMOS, PdF UK; Macháček, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava : SÚ SAV, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 831					
A	B	C	D	E	FX
49.94	29.6	15.4	3.37	1.32	0.36
Vyučujúci: Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/SOFm/15	Názov predmetu: Sociálna filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je test zo základných vedomostí realizovaných na seminároch. Podmienky udelenia skúšky: až po získaní kladného hodnotenia za test môže vykonať písomnú skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Základným cieľom disciplíny je poukázať na miesto sociálnej filozofie v dejinnej a súčasnej štruktúre filozofovania, na rozhodujúce míľniky sociálneho filozofovania a jej vzťah k ostatným filozofickým, ale aj nefilozofickým disciplínam. V neposlednom rade je cieľom poukázať na miesto človeka v sociálnom systéme a jeho problémy spojené s tým, že je spoločenskou bytosťou so všetkými svojimi väzbami na spoločnosť, iných ľudí, prírodu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna filozofia – predmet a základné ciele. 2. Človek (jednotlivec) a spoločnosť – interakcia a základné problémy. 3. Sloboda – základné signum západnej spoločnosti? Čo sme schopní urobiť v mene slobody? 4. Moderný sociálny konflikt – súčasné prejavy európskeho života. Sme odsúdení na násilie? 5. Totalitarizmus ako atributívny sociálny jav západného sveta. 6. Spravodlivosť ako sociálny fenomén – omyly či ilúzie? 7. Princíp zodpovednosti a čo s ním? 8. Demokracia ako zánik západnej ľudskosti? 9. Terorizmus a jeho sociálne dôsledky 10. Otvorená spoločnosť – humanizmus ako životný postoj?	
Odporúčaná literatúra: HONNETH, A.: Sociální filosofie a postmoderní etika. Prel. J. Velek. Praha: Filosofia 1996. SAFRANSKI, R.: Koľko globalizácie unesie človek? Prel. J. Lauková. Bratislava: Kalligram 2006. BĚLOHRADSKÝ, V.: Společnost nevolnosti. Praha: Slon 2007. WRIGHT, G. H.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Bratislava: Kalligram 2001. PATOČKA, J.: Evropa a doba poevropská. Praha: Lidové noviny 1992. PATOČKA, J.: Kacířské eseje o filosofii dějin. Praha: Akademie 1990. BĚLOHRADSKÝ, V.: Myslet zeleň světa. Praha: Mladá fronta 1991. WEIZSÄCKER, C. F.: Ideme v ústřety asketickéj kultúre? Prel. I. Sklenka. Bratislava: Archa 1995. BERĎAJEV, N.: O otroctví a svobodě člověka. Prel. J. Kranát, I. Mesjanika. Praha: Oikúmené 1997. FUNDA, O. A.: Znavená Evropa umírá. Praha: Karolinum 2000. BORRADORI, G.: Filosofie v době teroru. Prel. M. Petříček. Praha: Nakladatelství Karolinum	

2005. HOBBS, Th.: Leviathan. In: Novoveká racionalistická filozofia. Antológia z diel filozofov. Zv. VI. Zost. E. Várossová. Bratislava: EPOCH 1970. ROUSSEAU, J. J.: O pôvode nerovnosti medzi ľuďmi. In: Rousseau, J. J.: Rozpravy. Prel. V. Zamarovský, E. Blažková. Praha: Svoboda 1978. MARX, K.: Ku kritike politickej ekonómie. In: Marx, K. – Engels, F.: Malé ekonomické spisy. Prel. P. Musil. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1966. WEBER, M.: „Duch“ kapitalizmu. In: Weber, M.: Metodologie, sociologie a politika. Prel. M. Havelka. Praha: Oikúmené 1998. RAWLS, J.: Teória spravodlivosti. In: Berlin, I., Rawls, J., Nozick, R., MacIntyre, A., Dworkin, R., Rorty, R.: O slobode a spravodlivosti. Prel. Z. Kalnická, Š. Neméth, Ľ. Habová. Bratislava: Archa 1993. JONAS, H. Princíp zodpovednosti. Prel. B. Horyna. Praha: Oikúmené 1997. POPPER, K. R.: Hľadanie lepšieho sveta. Prel. A. Münzová. Bratislava: Archa 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
92.0	0.0	8.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Mayerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/SCRF/15	Názov predmetu: Spytovanie sa na človeka v ruskej filozofii 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia hodnotenia bude aktívny prístup študentov k plneniu si študijných povinností, samostatná práca s textami v knižnici, aktívna práca na seminároch, ale aj vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce na záver semestra v stanovenom termíne.	
Výsledky vzdelávania: Prostredníctvom štúdia textov ruských filozofov a spisovateľov ponúknuť študentovi možnosť zoznámiť sa s myšlienkami Ruska, ruskej literatúry a filozofickej kultúry. Téma človeka je v ruskej kultúre bezprostredne spojená s Bohom a hľadačstvom pravdy. Práve hľadanie absolútna je nosnou témou ruskej metafyziky 19. a 20. storočia u Solovjeva, Berd'ajeva, Franka či Šestova. Filozofia, veda a náboženstvo v dielach Solovjeva a Franka. Ruská revolúcia a inteligencia.	
Stručná osnova predmetu: Texty ruských filozofov a spisovateľov ako cesta k myšlienkam a duši Ruska (ruskej literatúre a filozofickej kultúre). Téma človeka a Boha v ruskej kultúre. Ruská idea ako hľadačstvo pravdy. Hľadanie absolútna ako nosná téma ruskej metafyziky 19. a 20. storočia (Solovjev, Berd'ajev, Frank a Šestov. Hľadanie zmyslu života. Ruská kultúrna renesancia koniec 19. storočia a začiatkom 20. storočia ("strieborný vek" Ruska). Veľkí ruskí realisti. Vl. Solovjev - jeho predchodcovia a dediči. Vl. Solovjev ako filozof, mystik a prorok. Filozofia, veda a náboženstvo. Veda a rozum - viera, rozum a skúsenosť. Solovjev a Frank - vzťah vedy a náboženstva, kritika abstraktných princípov. N. Berd'ajev - bludný syn Dostojevského. Filozofia slobody. Náboženská dráma. Svet tvorby. Ruská revolúcia. Šestov - Apoteóza nezakorenosti. Problém človeka - Dostojevskij a Nietzsche. Hľadanie vzťahu človek a Boh - obhajoba Dobra. Solovjev, Berd'ajev, Frank, Šestov a Nietzsche.	
Odporúčaná literatúra: Losskij, N. O.: Dějiny ruské filosofie. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2004. Berd'ajev, N.: O otroctví a svobodě člověka. Pokus o personalistickou filosofii. Prel. J. Kranát; I. Mesnjankina. Praha: OIKOYMENH 1997. Berd'ajev, N.: Ruská idea. Základní otázky ruského myšlení 19. a počátku 20. století. Prel. V. Juzová; K. Marková a kol. Praha: OIKOYMENH 2003. Berd'ajev, N. A.: Sebapoznanie. Pokus o filozofickú autobiografiu. Prel. J. Komorovský. Bratislava: Vydavateľstvo AGORA s. r. o. 2005.	

Solovjov, VI: Krize západní filosofie. Prel. A. Černohous. Olomouc: Centrum Aletti Velehrad Roma; 2001; Solovjov, V.: Kritika abstraktních principů. Prel. A. Černohous. Olomouc: Centrum Aletti Velehrad-Roma 2003; Solovjov, V.: Zmysel lásky. Prel. J. Komorovský. Bratislava: Kalligram 2002;
Šestov, L.: Athény a Jeruzalém. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2006. Šestov, L.: Moc klíčův (Potestas clavium). Výber z esejí a aforizmov. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2006

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20.0	60.0	0.0	0.0	20.0	0.0

Vyučujúci: Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVL1/09	Názov predmetu: Svetová literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%)	
Výsledky vzdelávania: Prehliť vedomosti z dejín svetovej literatúry, získať komplexný pohľad na vývin svetovej literatúry od staroveku po nástup literárnej moderny s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Svetová literatúra - pojem, koncepcie, periodizácia svetovej literatúry 2. Antická (grécka, rímska) literatúra 3. Stredoveká literatúra 4. Humanistická a renesančná literatúra (talianska, francúzska, španielska, anglická...) 5. Baroková literatúra 6. Obdobie osvietenstva a klasicistická literatúra 7. Literatúra preromantizmu a romantizmu 8. Literatúra realizmu a naturalizmu	
Odporúčaná literatúra: Auerbach, E.: Mimesis. Praha 1998. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Černý, Václav Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti 1 - 4. Praha 1999 - 2009. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Macura, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1, 2. Praha 1988. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.	

Valcerová, A.: Svetová literatúra I. Kapitoly z obdobia staroveku a stredoveku. Prešov 2010. Vlašín, Š. ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Praha 1977. Zeman, M. a kol.: Slovník světové literatury. Praha 1993. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 203					
A	B	C	D	E	FX
38.42	31.53	18.23	8.37	3.45	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVL2/10	Názov predmetu: Svetová literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SVL1/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom disciplíny je dotvoriť odborný profil budúceho učiteľa literatúry konfrontáciou jeho znalostí domácej literatúry s vrcholnými prejavmi svetového písomníctva. Študent získa prehľad o kľúčových smeroch, tendenciách a osobnostiach svetovej literatúry od literárnej moderny po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do modernizmu 2. Disrealizácia ako zmena vzťahu autora a skutočnosti v modernej literatúre 3. Symbolizmus, prekliati básnici a dekadencia 4. Impresionizmus a expresionizmus 5. Avantgardné básnické smery 6. Próza literárnej moderny 7. Stratená generácia 8. Existencializmus, francúzsky nový román, absurdná dráma 9. Spoločenská revolta 50. rokov a jej odraz v literatúre 10. Magický realizmus 11. Tradicionalistická línia svetovej prózy 20. storočia 12. Postmodernizmus	
Odporúčaná literatúra: Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964. Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987. Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Orbis, Praha 1977.	

Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993. Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995.s Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofía, Praha 1999. Slovník světových literárních děl I., II.. Odeon, Praha 1988. Černý, Václav: Tvorba a osobnost I, II. Odeon, Praha 1992. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
35.5	23.5	22.0	13.0	5.5	0.5
Vyučujúci: doc. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SALD/09	Názov predmetu: Systémová analýza literárneho diela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kontrola samostatných interpretačných prác záverečná práca	
Výsledky vzdelávania: Sledovanie základných aspektov, črt a zákonitostí, variantnej škály zložiek kompozície umeleckého textu, jej funkčné estetické možnosti a ambície.	
Stručná osnova predmetu: - Sémantická zložka literárneho diela ako centrálny pojem v štruktúre znaku. - Odkrývanie princípov umeleckej metódy ako estetickoznakového stvárnenie skutočnosti. - Priestor a čas, domov a svet, tradičné a moderné v dielach básnikov sujetu. - Princíp podobnosti, metaforickosti poézie a príľahlosti, metonymickosti prózy. - „Rehabilitácia“ a posilňovanie funkcie percipienta pri skúmaní procesu literárnej komunikácie.	
Odporúčaná literatúra: Bachtin, M. M.: Problémy poetiky románu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1973. Koška, J.: Literárna interpretácia, preklad a komunikovanie. Slovak Review, 7, 1998, s. 1 – 14. Miko, F.: Odsek, téma, štýl. In: Segmenty a kontext. (Litteraria. 154.) Red. V. Kochol. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1973, s. 5 – 30. Petřík: Proces a tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990. Šútovec, M.: Štruktúra prozaického textu. In: O interpretácii umeleckého textu. 11. State z teórie literatúry. Zborník prác Ústavu jazykovej a literárnej komunikácie Pedagogickej fakulty v Nitre. Red. J. Kopál. Nitra: Pedagogická fakulta 1989.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
57.14	21.43	21.43	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/L89/09	Názov predmetu: Súčasná slovenská literatúra po r. 1989
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Zachytiť významové a výrazové premeny slovenskej literatúry po roku 1989, slohovo-typologické tendencie v lyrike, epike a dráme, interpretácia textov, relevantných pre dané obdobie, akcentovanie vlastného hodnotového stanoviska študentov v komparácii i potenciálnej konfrontácii s názormi renomovaných kritikov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literárna situácia a literárne dianie po roku 1989. 2. Významové a výrazové premeny lyriky, epiky a drámy v slovenskej literatúre po roku 1989. 3. Postmoderna a postmodernizmus v slovenskej literatúre po roku 1989. 4. Dráma a divadlo po roku 1989. 5. Nové horizonty a diferenciacia slovenskej literatúry v 90. rokoch. 6. Literatúra pre deti a mládež v 90. rokoch. 7. Literárna veda 90. rokov	
Odporúčaná literatúra: Čahojová, B.: Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava: Divadelný ústav, 2003. Gavura, J.: Lyrické iluminácie. Prešov: Slniečkovo, 2010. Halvoník, A.: Premeny (Slovenská próza na rozhraní storočí). Bratislava. Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2004. Hochel I. – Čúzy L. – Kákošová Z.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2007. Krčméryová, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácii. Pohľad na slovenskú mladú prózu 90. rokov. Bratislava: Stimul, 2008. Kontexty tvorby Václava Pankovčina. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2001. K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry 90. rokov 20. storočia. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2004.	

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2006. K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 II. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2007. K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 III. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2009. Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. Rédey, Z.: Súčasná slovenská próza v kontexte civilizačno-kultúrnych premien. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007. Rédey, Z.: Subverzia kánonu slovenskej prózy v novele Petra Pišťanka Mladý Dôňč. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007. Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava – Martin: Literárne informačné centrum – Matica slovenská, 2009. Součková, M.: P/r/ózy po roku 1989. Bratislava: Ars Poetica, 2009. Stanislavová, Z. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010. Zajac, P.: Prelomové či svoje? Skica o slovenskej literatúre deväťdesiatych rokov. OS, Fórum občianskej spoločnosti, 1999, č. 2, s. 74 – 77.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 206					
A	B	C	D	E	FX
37.38	17.96	26.7	12.14	4.37	1.46
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SEMS/15	Názov predmetu: Textová syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: 2 testy (každý 0 - 10 bodov) odborné seminárne rozpravy (0 - 10 bodov) b) záverečné hodnotenie: finálny test (0 - 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. je schopný jednoznačne identifikovať podstatu, efektívne nadobudnúť kľúčové pojmo-terminologické inštrumentárium, kognitívne spracovať študovanú problematiku a interpretovať jej výsledky, 2. rozumie zásadným vzťahom a súvislostiam medzi morfológickou a syntaktickou rovinou v jazyku/reči, 3. zvládne teoretické vedomosti s cieľom prieskane uskutočňovať syntaktický rozbor lingvistických jednotiek, 4. vie primerane posúdiť metodologické osobitosti konfrontačného a kontrastívneho prístupu k štúdiu a poznávaniu súčasnej slovenčiny, 5. dokáže hodnotiť úlohy a význam syntaktickej roviny jazyka pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné a didaktické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: Základné terminologické inštrumentárium: elementárna textová jednotka (ETJ) – výpoveď – veta – vetná výpoveď – text. Vetná syntax – hypersyntax – vetné ekvivalenty. Štruktúra vety (formálna, sémantická úroveň, lexikálna rovina). Kognitívne a komunikatívno-pragmatické princípy sémantickej výstavby vety. Princípy a zásady úspešnej medziľudskej komunikácie a syntax. Komunikačné funkcie. Sémantika a aktuálne členenie vety (výpovede). Textová syntax: text, textový vzorec, komunikačný akt, sémantická štruktúra textu, kohéznosť a koherencia textu, konexia a konektory. Členenie a druhy textov.	
Odporúčaná literatúra:	

a) základná:

Aktuálne otázky súčasnej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava : VEDA, 2005.

BAJZÍKOVÁ, E. – DOLNÍK, J.: Textová lingvistika. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 1998.

DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.

DANEŠ, F. – HLAVSA, Z.: Větné vzorce v češtině. Praha : Academia, 1981.

KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok : Formát, 1998.

KAČALA, J.: K podstate vety. Martin : Matica slovenská, 2012.

KOL.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha : Academia, 1987.

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava : SPN, 1966.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Komunikačné typy viet v slovenčine. In: Zo slovenskej skladby II. Prešov : FF UPJŠ, 1994, s. 1 – 67.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Větné modely v slovenčine. Prešov : Filozofická fakulta PU, 2001.

ONDREJOVIČ, S.: Medzi slovesom a vetou. Jazykovedné štúdie. Bratislava : VEDA, 1989.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986.

TIBENSKÁ, E.: Sémantická štruktúra slovenskej vety. Trnava : UCM, 2012.

b) sekundárna:

BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava : SPN, 1979.

BĚLIČOVÁ, H. – SEDLÁČEK, J.: Slovanské souvětí. Studie a práce lingvistické 25. Praha : Academia, 1990.

BĚLIČOVÁ, H. – UHLÍŘOVÁ, L.: Slovanská věta. In: Slavistické monografie. Řada lingvistická. 3. zv. Praha : Euroslavica, 1996.

CMOREJ, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava : IRIS, 2001.

FINDRA, J.: Expresívne syntaktické konštrukcie. Banská Bystrica : UMB, 2004.

FUHRHOP/ová, N.: Zwischen Wort und Syntagma. Tübingen : Niemeyer, 2007.

GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba spisovné češtiny. Praha : StPN, 1986.

HAIČOVÁ, E.: Negace a presupozice ve významové stavbě věty. Praha : Academia, 1975.

CHOMSKY, N.: Syntaktické struktury. Praha : Academia, 1966.

Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky. Ed. J. Pleskalová – M. Krčmová – R. Večerka – P. Karlík. Praha : Academia, 2007.

MÜLLEROVÁ, O.: Mluvený text a jeho syntaktická výstavba. Praha : Academia, 1994.

Najnowsze dzieje języków słowiańskich. Slovenský jazyk. Red. J. Bosák. Opole : Uniwersytet Opolski – Instytut Filologii Polskiej, 1998.

NIŽNÍKOVÁ, J. – SOKOLOVÁ, M. a kol.: Valenčný slovník slovenských slovies. Prešov : Filozofická fakulta PU, 1998.

PAULINY, E.: Krátka gramatika slovenská. Bratislava : NLC, 1997.

RÁCOVÁ, A. – HORECKÝ, J.: Syntax slovenskej karpatskej rómčiny. Bratislava : IRIS, 2007.

SGALL, P.: Úvod do syntaxe a sémantiky. Praha : Academia, 1986.

SZYMCZAK-ROZLACH, M.: Analityczne struktury werbo-nominalne w języku słowackim. Katowice : Uniwersytet Śląski, 2010.

UHLÍŘOVÁ, L.: Knížka o slovosledu. Praha : Academia, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Jasinská, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TaDD/15	Názov predmetu: Teória a dejiny divadla
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, samostatná práca – interpretácia a analýza dramatických textov. Seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s problematikou dramatického umenia ako samostatného umeleckého druhu. Osvoja si základné penzum pojmov z oblasti dramatického a divadelného umenia a dokážu samostatne analyzovať, interpretovať a kriticky vnímať rôzne dramatické žánre a ich divadelné interpretácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny dramatického umenia, herec ako spojivo dramatických umení a estetika jeho prejavu. 2. Réžia, dramaturgia a scénografia. 3. Tvorcovia poetiky dramatického umenia, divadlo, film, televízia, rozhlas. 4. Druhy dramatického umenia, vzťah scenára ako literárneho i divadelného artefaktu ku skutočnosti. 5. Uplatnenie estetických princípov mimézis a poézis v intersemiotickej interpretácii dramatického diela do literárnej podoby. 6. Nový estetický tvar inscenácie a jeho problematika. 7. Estetické kategórie jednotlivých inscenačných zložiek divadelného diela. 8. Estetika divadelného výrazu. 9. Estetické vnímanie a estetický zážitok divadelného diela. 10. Vzťahy medzi dramatickým a literárnym umením.	
Odporúčaná literatúra: Pašteka, J.: Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976. 452 s. Lukeš, M.: Umění dramatu. Praha: Melantrich 1987. 198 s. Vítek, S.: Dramatické umění I, II. Praha: SNP 1988. 361s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s. Císař, J.: Dramaturgie a situace. Praha: Divadelní ústav 2001. 148 s. Klos, E.: Dramaturgie je když... Praha: ORBIS 1961. 263 s. Zavarský, J.: Kapitoly zo scénografie. Bratislava: NOC 1993. 168 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 97					
A	B	C	D	E	FX
36.08	24.74	24.74	12.37	2.06	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Karol Horák, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TKI/15	Názov predmetu: Teória komunikácie a informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie priebežného a záverečného testu aspoň na 55 %.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si poznatky o úlohe informácie v komunikačných systémoch, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikačný reťazec. Komunikačné systémy. Teória komunikácie. Teória informácie. 2. Jazykový systém. Pravdepodobnosť prvkov v jazykovom systéme. 3. Informácia a entropia. 4. Výpočet entropie. Redundancia. 5. Prenosové systémy. Šírka pásma a šum. 6. Transformácia informácie do kódu spoja. Analógový a digitálny signál. Vzorkovacia teoréma. 7. Kódovanie informácie. 8. Optimalizujúce kódy. Shannon-Fanov kód, Huffmanov kód. 9. Zabezpečujúce a utajujúce kódy. Hammingov kód. 10. História teórie komunikácie a teórie informácie. 11. Kryptografia. Symetrická a asymetrická kryptografia. 12. Digitálny podpis. Funkcia hash.	
Odporúčaná literatúra: SABOL, J.: Teória informácie a estetický komunikát. Realita, 1, 1969, č. 3, s. 40 - 44; č. 4, s. 23 - 27. SABOL, J.: Teória komunikácie a výskum spisovnej slovenčiny. In: Z teórie spisovného jazyka. Bratislava: Veda 1979, s. 60 - 65. SABOL, J. – ŠTRAUS, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava: SPN 1969. SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice: Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986. MUZIKÁŘOVÁ, Ľ. - FRANEKOVÁ, M.: Teória informácie a signálov. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline 2009. ČIŽMÁR, A.: Prenosové systémy. Bratislava: Alfa 1985.	

ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987, s. 13 - 65.
 VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999.
 atď.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
26.92	26.92	19.23	13.46	11.54	1.92

Vyučujúci: prof. Ing. Július Zimmermann, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/TOS/15	Názov predmetu: Teória otvorenej spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná účasť na seminároch. Odovzdanie seminárnej práce na vybranú tému, vzťahujúcu sa k predmetu. Hodnotenie seminárnej práce v rozmedzí A-E.	
Výsledky vzdelávania: Doplnenie základných problémov filozofie dejín o kritický pohľad K. R. Poppera, predovšetkým vo vzťahu k najvýznamnejším filozofickým koncepciám Platona, Hegela a Marxa. Porozumenie významnej koncepcii Popperovej otvorenej spoločnosti, ktoré spoluformovala modernú podobu západnej demokracie a zasahuje svojím významom aj do súčasnosti. Získavanie vlastného kritického pohľadu pre študentov.	
Stručná osnova predmetu: Kritický racionalizmus K. R. Poppera. Definícia pojmu historicizmus a jeho prejavy vo filozofických koncepciách dejín v rámci dejín filozofie. Definícia totalitnej a demokratickej spoločnosti na pozadí historicizmu. Popperova kritická reflexia významných filozofických koncepcií dejín: Platonovho chápania spravodlivosti a teórie dokonalého štátu, Hegelovej a Marxovej koncepcie filozofie dejín ako prejavov historicizmu. Otvorená spoločnosť ako protiklad totalitnej spoločnosti a jej význam pre budúci vývoj západnej kultúry.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: Popper, K. R.: Otvorená spoločnosť a její nepřátelé I. Praha: Oikúmené 1994. Popper, K. R.: Otvorená spoločnosť a její nepřátelé II. Praha: Oikúmené 1994. Odporúčaná: Dobias, D.: Kritický racionalizmus a idea otvorenej spoločnosti K. R. Poppera. Košice: Vydavateľstvo UPJŠ 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky: Predmet slúži ako výberový - pre doplnenie štátnicového predmetu Filozofia dejín.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
45.45	27.27	27.27	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/TRED/15		Názov predmetu: Teória redigovania			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: korektúry textu v rozsahu 10 strán 100% . skúška, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania: V súlade s vydavateľskými zásadami, ako aj štýlovými, žánrovými a jazykovými normami prakticky zvládnuť kontrolu a opravu textu pred jeho uverejnením.					
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a ciele redigovania. Redakcia – nositeľ redigovania. 2. Organizácia redakčnej práce vo vzťahu k redigovaniu. 3. Plánovanie a redigovanie. Redigovanie ako cieľavedomý, tvorivý redakčný proces. 4. Štýlové, žánrové a jazykové normy. 5. Vydavateľské zásady úpravy textu. 6. Korektúry textov. Korektorské značky.					
Odporúčaná literatúra: Vojtek, J.: Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava, Univerzita Komenského 2000. 132 s. Odporúčaná literatúra: Kyndl, J. – Kyndlová, H.: Vieme správne korešpondovať? 1. vyd. Bratislava, Alfa 1990. 152s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TTUP/15	Názov predmetu: Tvorba textových učebných pomôcok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pracovný list pre žiaka k vybranej téme učiva - 15 bodov (30%); pojmová mapa k vybranej téme učiva - 15 bodov (30%); didaktický test pre žiakov k vybranej téme učiva - 20 bodov (40%). Celkové (sumatívne) hodnotenie pozostáva zo súčtu bodov za čiastkové úlohy a je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Práca s textovým materiálom. Tvorba učebných textov, pracovných listov, cvičebníc, didaktických testov, pojmových máp, metodických príručiek, slovníkov a encyklopédií. Vytvorenie odborného časopisu, návrh učebnice.	
Stručná osnova predmetu: Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplnková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.	
Odporúčaná literatúra: DRIENSKY, D. - HAMBALÍK, A. - HRMO, R. Materiálne didaktické prostriedky. Bratislava: Vyd. STU. 1998. ISBN 227-1118-7. HLADKÝ, K. Tvorba a výroba učebníc. Bratislava: SPN, 1988. TUREK, I.: O materiálnych prostriedkoch vyučovacieho procesu. Bratislava: Metodické centrum, 1996. TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 103					
A	B	C	D	E	FX
48.54	33.98	10.68	4.85	1.94	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ TWWWS/15	Názov predmetu: Tvorba www stránok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na základe záverečnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda teoretické poznatky a praktické skúsenosti s tvorbou webových stránok. Okrem zvládnutia programovacieho jazyka HTML získava prehľad o technologických možnostiach internetových médií a dokáže hodnotiť estetické a marketingové aspekty tvorby webových stránok a aplikácií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: sieť, protokol, doména, hierarchia, hosting, poskytovateľ. 2. Funkcie siete internetu a www. 3. Základné pojmy: editor, HTML, CSS, script, klient-server. 4. Software a jeho využitie pri tvorbe a správe webu. 5. Základné pojmy: pixel, rozlíšenie, vektor, video vs. animácia. 6. Grafické nástroje a ich delenie. 7. Základné pojmy: design, rámy, tabuľky, obraz a zlatý rez. 8. Návrh webu, podkladové materiály a ich úprava. 9. Základné pojmy: graf, tabuľka, SEO, štatistika . 10. Sociálne médiá a siete: Ako byť videný na internete.	
Odporúčaná literatúra: Video tutoriály HTML a CSS, Adobe Photoshop, Flash http://www.tutsplus.com http://www.codecademy.com/ http://www.cgtutorials.com/c9/Adobe_Photoshop/popular/1 http://www.video-tutes.com/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
36.59	51.22	12.2	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Ing. Tomáš Polák					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/15	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zadanie-40 b; poster, flip-chart papier, prezentácia na seminári témy: - sebareflexia možností pomáhania - využitie metódy rozhovoru v mojej profesnej budúcnosti Aktívna účasť-50 b; aktivita v diskusii, zapájanie do modelových situácií Sebahodnotenie- 10b Podľa priebežnej kontroly.	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávania priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996 Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
92.68	2.44	3.66	1.22	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/VIAC/15	Názov predmetu: Vita activa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia hodnotenia bude aktívny prístup študentov k plneniu si študijných povinností, samostatná práca s textami v knižnici, aktívna práca na seminároch, ale aj vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce na záver semestra v stanovenom termíne.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom bude zoznámiť študentov so životom a dielom mysliteľky Hannah Arendtovej, ktorá podstatným spôsobom zasiahla do formovania západného myslenia 20. storočia. Arendtová, ako talentovaná žiačka K. Jaspersa ovplyvnila takých mysliteľov akými boli M. Heidegger a Ján Patočka. Predmetom štúdia budú Arendtovej texty, v ktorých skúma ontologické a antropologické predpoklady spoločného sveta ľudského života, sveta, ktorého charakteristikou je síce to, že v ňom panuje rozum, ale tiež podstatným je aj to, že v ňom žijú živé ľudské bytosti. Problém človeka je pre Arendtovú vážnou témou skúmania, pretože uvažovanie o aktuálnom stave ľudských vecí sa ukazuje byť vážnym problémom západného myslenia - duchovná a politická kríza európskeho ľudstva. Aké sú možnosti znovu premyslieť elementárne predpoklady politického života? Čo tvorí základy politickej skutočnosti? Trhlina medzi minulosťou a budúcnosťou. Vita activa a condition humaine. Čo je autorita? Čo je sloboda? Grécka polis a domácnosť. Polis a paideia. Kríza výchovy a vzdelávania. Kríza kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Mysliteľka Hannah Arendtová a západné myslenie 20. storočia. Arendtová - M. Heidegger a K. Jaspers. Arendtová ako žiačka K. Jaspersa. Arendtová a jej tvorivé podnety - Heidegger a Patočka. Bytie a čas, láska. Arendtová a problém človeka, alebo premýšľanie o aktuálnom stave ľudských vecí. Problém západného myslenia 20. storočia - duchovná a politická kríza európskeho ľudstva. Aké sú možnosti znovu premyslieť elementárne predpoklady politického života? Čo tvorí základy politickej skutočnosti? Trhlina medzi minulosťou a budúcnosťou. Vita activa a condition humaine. Arendtová a kríza európskeho ľudstva: Čo je autorita? Čo je sloboda? Grécka polis a domácnosť. Polis a paideia. Kríza výchovy a vzdelávania. Kríza kultúry.	
Odporúčaná literatúra: Arendtová, H.: Krize kultury. Prel. M. Palouš. Praha: Mladá fronta 1994. Arendtová, H.: Mezi minulostí a budoucností. Osm cvičení v politickém myšlení. Prel. M. Palouš; T. Suchomel. Brno: CDK 2002.	

Arendtová, H.: Vita activa neboli O činném životě. Prel. V. Němec. Praha: OIKOYMENH 2007.
 Ettingerová, A.: Hannah Arendtová - Martin Heidegger. Prel. M. Matiaška. Bratislava: Agora 2002.
 Bělohradský, V.: Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby. Praha: SLON 2009.
 Debord, G.: Společnost spektaklu. Prel. J. Fulka. Praha: Nakladatelství :intu: 2007.
 Freud, S.: Nespokojenost v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Nakladatelství Hynek, s. r. o. 1998.
 Fromm, E.: Obraz člověka u Marxe. Prel. M. Hauser. Brno: Nakladatelství L. Marek 2004.
 Heidegger, M.: Bytí a čas. Prel. I. Chvatík; P. Kouba; M. Petříček jr., J. Němec. Praha: OIKOYMENH 1996.
 Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991.
 Lukács, G.: Existencialismus či marxismus? Prel. V. Vlček; J. Marek. Praha: Nakladatelské družstvo Nová osvěta 1949.
 Münz, T.: Hľadanie skutočnosti. Bratislava: Kalligram 2008.
 Sloterdijk, P.: Kritika cynického rozumu. Prel. M. Szabó. Bratislava: Kalligram 2013.
 Wright von, H. G.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Kalligram 2001.
 Žižek, S.: Nepolapitelný subjekt. Chybějící střed politické ontologie. Prel. M. Hauser. Chomutov: Nakladatelství L. Marek 2007.
 Žižek, S.; Hauser, M.: Humanismus nestačí. Prel. M. Hauser. Praha: Filosofie - nakladatelství AV ČR 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
53.85	15.38	23.08	0.0	7.69	0.0

Vyučujúci: Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/VP1M/15		Názov predmetu: Výberová prednáška z filozofie pre magistrov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť. Prezentácia samostatnej práce s textom.					
Výsledky vzdelávania: Rozvoj samostatnej práce študenta s odborným textom z filozofie jazyka a epistemológie.					
Stručná osnova predmetu: Výklad aktuálneho problému z filozofie jazyka a epistemológie. Štúdium vybraných textov. Analýza a hodnotenie samostatnej práce študenta.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/VP2M/15		Názov predmetu: Výberová prednáška z filozofie pre magistrov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť. Prezentácia samostatnej práce s textom.					
Výsledky vzdelávania: Rozvoj samostatnej práce študenta s odborným textom z filozofickej antropológie a filozofie dejín.					
Stručná osnova predmetu: Doplnenie štátnicových predmetov Filozofická antropológia a Filozofia dejín o aktuálne filozofické problémy v kontexte súčasných výskumov. Štúdium vybraných textov. Analýza a hodnotenie samostatnej práce študenta.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VP/09	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: –Požiadavky na hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. Príprava a prezentácia kazuistiky na vybranú tému - max. 15 bodov. Podrobnejšie vysvetlenie zadania a harmonogram práce študentov bude predmetom dohovoru na 1. cvičení semestra. a) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia v minimálnom rozsahu 3 normostrany. Štruktúra: -Úvod -Popis prípadu/problému -Návrhy na riešenie z pozície výchovného poradcu. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15 (hodnotenie: 5 bodov - prezentácia, 5 bodov - úvod a popis problému, 5 bodov - návrhy na riešenie) b) Písomka z preberaných tém. 10 otázok/ 1 otázka 3 body. Maximálny počet bodov: 30 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať študentom a študentkám informácie týkajúce sa obsahu práce výchovného poradcu a uviesť ich do problematiky výchovného poradenstva v školskom priestore.	

Stručná osnova predmetu:

Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole. Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom. Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.

Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole. ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole

Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole

Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania

Krízová intervencia.

Poradenstvo pri voľbe povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPPaP.

Odporúčaná literatúra:

Základná štúdijská literatúra:

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Odporúčaná študijná literatúra:

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.(2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri voľbe povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.(2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001

Šefránková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.

Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005

Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006

Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.

Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011

Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998

Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000

Martin, V.: Jak řešit problémy dětí se školou. Praha: Portal, 1997

Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.

Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
56.3	26.89	10.08	5.04	1.68	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu slovenský jazyk a literatúra pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom	
Výsledky vzdelávania: Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických zručností pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie procesu výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra na strednej a základnej škole a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 123	
abs	n
98.37	1.63
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu filozofia (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom.	
Výsledky vzdelávania: Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických zručností pri výučbe predmetu filozofia (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie procesu výučby predmetu filozofia na strednej a základnej škole a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice filozofie (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KFADF/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 6 hodín hospitácií a 18 výstupov za predmet filozofia. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu filozofia. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice filozofie (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 6 hodín hospitácií a 18 výstupov za predmet slovenský jazyk a literatúra. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 122	
abs	n
99.18	0.82
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFaDF/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KFaDF/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet filozofia (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova). Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu filozofia (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova). Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice filozofie (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet Slovenský jazyk a literatúra. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 122	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VPU/17	Názov predmetu: Vývinová psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: hodnotenie účasti na výučbe, priebežné hodnotenie aktivity na seminároch, hodnotenie seminárnej práce, Záverečné hodnotenie: účasť na výučbe, seminárna práca, vedomostný test	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu rozumie základným pojmom vývinovej psychológie; vývinovým špecifikám detí školského veku a dospelých; dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .	
Stručná osnova predmetu: Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiách (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiách, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000 Odporúčaná literatúra: Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004. Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015. Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003 Matějček, Z. - rôzne diela	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
38.46	46.15	15.38	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VŠJA/15	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test písomná práca; skúška	
Výsledky vzdelávania: Spresniť, prehĺbiť a rozvinúť poznatky z vybraných teorém všeobecnej jazykovedy s aplikáciou na bádanie v oblasti filologických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interdisciplinárne súvzťahnosti lingvistiky (teória informácie, teória komunikácie, semiotika, filozofia, vedy o umení). Metodologicko-teoretické východiská súčasnej jazykovedy. 2. Semiotická podstata jazyka (ikonicko-symbolický a arbitrárny princíp). Metaforické a metonymické štruktúrovanie textotvorných prvkov. 3. Izomorfné systémy a podsystémy jazykovej stavby. 4. Deterministická fluktuácia pri generovaní textu a jeho fungovaní v diferencovaných oblastiach jazykovej komunikácie. 5. Forma a obsah, jednotlivé a všeobecné, časť a celok v jazykovej sústave. 6. Čas a priestor v jazyku, jazyk v čase a v priestore. 7. Vybrané kapitoly z dejín jazykovedy 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Čermák, F.: Jazyk a jazykověda. Přehled a slovníky. Praha, Karolinum 2004. Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004. Jakobson, R.: Selected Writings I. S. Gravenhage, Mouton 1962. Kognitywistyka. Problemy i perspektywy. Lublin, Wydawn. Uniw. M. Curie-Skłodowskiej 2005. Krupa, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový prístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980. Ondruš, Š. – Sabol, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002. Saussure, F.: Cours de linguistique générale. Paris, Payot 1968.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 183					
A	B	C	D	E	FX
25.14	19.67	28.42	20.77	4.92	1.09
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSJU/15	Názov predmetu: Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné absolvovanie záverečného testu	
Výsledky vzdelávania: Prakticky zvládnuť normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Normatívne ovládať písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel. Zvládnuť základné charakteristiky výrazových prostriedkov textu a štýlu a základy kompozície textu.	
Stručná osnova predmetu: Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Štýl, štylizácia, štylovosť – spôsoby a prejavy usporiadania komponentov textu.	
Odporúčaná literatúra: Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, SPN 1984; 1988. 632 s. ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s. SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact	

1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
12.5	32.5	27.5	20.0	7.5	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD., Mgr. Lucia Jasinská, PhD., Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ZMPPV/15	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: - aktívna účasť na cvičeniach, záverečná práca, skúška	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť v rámci pedagogického výskumu informácie zo základných metód pedagogického a psychologického výskumu v podmienkach školy a získať zručnosti s realizáciou pedagogicko-psychologického výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda... Analýza jednotlivých krokov v pedagogicko-psychologickom výskume. Charakteristika metódy pozorovania. Charakteristika dotazníkovej metódy. Charakteristika metódy experiment. Charakteristika metódy interview. Charakteristika metódy sociometria. Analýza textových dokumentov. Empirická mikroanalýza. Projektová metóda. Metóda kauzistiky. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov – základné pojmy, deskripcia, tabuľky, grafy. Základné metódy štatistickej analýzy dát. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce.	
Odporúčaná literatúra: SK Darák, M – Krajčová, N.: Empirický výskum v pedagogike. Prešov: Manacon, 1995. Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999. Maňák, J. a kol.: Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996. Skalková, J. a kol.: Úvod do metodologie a metód pedagogického výskumu. Praha, SPN, 1983. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991. Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum. Bratislava, Metodické centrum 1998. Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 297					
A	B	C	D	E	FX
14.48	24.58	24.92	21.89	13.8	0.34
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZSP/15	Názov predmetu: Základy špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov zo záverečného testu podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať základné poznatky zo špeciálnej pedagogiky potrebné pre primerané zvládnutie integrovaného vzdelávania žiakov s postihnutím a narušením v základných a stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakovo postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.	
Odporúčaná literatúra: Valenta, M. a kol.: Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál 2014 Müller, O. a kol.: Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada 2014 Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E.: Speciální pedagogika v praxi Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada 2013 Vašek, Š.: Základy špeciálnej pedagogiky, Sapiencia, Bratislava 2007 Vašek, Š. a kol.: Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN 1995 Vančová, A.: Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapiencia 2001 Periodiká: Efeta, Speciální pedagogika	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 194					
A	B	C	D	E	FX
35.05	36.08	18.56	8.25	2.06	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Diheneščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZZP/12	Názov predmetu: Zážitková pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - seminárna práca, prezentácia seminárnej práce, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o teoretických základoch zážitkovej pedagogiky, predovšetkým o aplikácii jej prvkov do výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov.	
Stručná osnova predmetu: Výchova a výchovný proces. Rola učiteľa vo výchovnom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky v rámci triednických hodín a mimoškolských činností.	
Odporúčaná literatúra: Orosová, R. Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2011. Orosová, R. Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2010. Bajtoš, J., Honzíkova, J., Orosová, R. Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Hanuš, R., Chytilová, L. Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s., 2009. Jirásek, I. Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasion, 2004, č.1, s. 6-16 Pávková a kol. Pedagogika volného času. Praha: Portál, 2002. Pelánek, R. Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 143					
A	B	C	D	E	FX
36.36	44.76	16.08	2.8	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., prof. Volodymyr Starosta, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPN/17	Názov predmetu: Úvod do psychológie náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch (10%), príprava a prezentácia projektu/témy (40%), písomka (50%) Pre úspešné absolvovanie je potrebné získať 75% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je podať základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte 2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti 3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte 4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery 5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti 6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy 7. Spiritualita verzus religiozita v postmodernej spoločnosti 8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity 9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha, Odporúčaná literatúra: Eliade, M. (1994). Posvátné a profánní. Praha: Česká křesťanská akademie. Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoymenth. Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosti. Praha: Melantrich. Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia. Krivohlavý, J. (2000). Pastorační péče. Praha: Oliva	

Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping, Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál. Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CJS/13	Názov predmetu: Český jazyk pre slavistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná seminárna práca (preklad autentického textu z češtiny do slovenčiny – cca 3 normostrany); samostatná seminárna práca z oblasti českej kultúry (cca 3 normostrany v českom jazyku) záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je voviesť študentov do problematiky lingvistickej bohemistiky a zoznámiť ich s lingvistickou štruktúrou a fungovaním súčasného českého jazyka. Študenti budú zoznámení so všetkými jazykovými rovinami súčasnej češtiny aj s jej stratifikáciou. Dôraz bude kladený aj na česko-slovenské jazykové kontakty i na česko-slovenský kultúrny kontext.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do periodizácie vývoja českého jazyka; 2. Charakteristické rysy súčasnej češtiny z hľadiska typologického, genealogického atď.; 3. Stratifikácia súčasného českého národného jazyka; 4. Prehľad štruktúrnych a neštruktúrnych útvarov; 5. Zvuková rovina súčasnej češtiny; 6. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 7. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 8. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 9. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 10. Česko-slovenské jazykové kontakty, jazyková politika bývalého Československa, súčasný stav; 11. Čeština vo svete, čeština ako cudzí jazyk – inštitúcie a významné osobnosti; významy predstavitelia českej bohemistiky; 12. Súčasný česko-slovenský kultúrny vzťah; 13. Záver – test.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Styblík, V., Čechová, M., Hauser, P., Hošnová, E., Základní mluvnické češtiny, SPN, Praha 2005 2. Nábělková, M., Slovenčina a čeština v kontakte, Veda, Bratislava 2008	

3. Sokolová, M., Musilová, K., Slančová, D., Slovenčina a čeština. Synchronné porovnanie s cvičeniami, Uko, Bratislava 2005
4. Bischofová, J., Hasil, J., Hrdlička, M., Kramářová, J., Čeština pro středně a více pokročilé, Karolinum, Praha 2011

Odporúčaná:

1. Čechová a kol., Čeština – řeč a jazyk, SPN, Praha 2012
2. Hrbáček, J., Úvod do studia českého jazyka, Karolinum, Praha 1994
3. Hrdlička, M., Cizí jazyk čeština, ISV, Praha 2002
4. Hasil, J., Interkulturní aspekty mezikulturní komunikace, UJEP, Ústí nad Labem 2012
5. Bělič, j. a kol.: Čeština, vysokoškolská učebnica. Bratislava, SPN 1972.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Predmet sa vyučuje v českom jazyku.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ČGUAP/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorivý výstup: úlohy na budovanie a overovanie čitateľských zručností a stratégií k vybranému textu z jedného aprobačného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Príprava študentov na cielené budovanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovacom procese: od čitateľských zručností k čitateľským stratégiám zameraným na uvedomené rozvíjanie metakognitívnych procesov, podmieňujúcich úspešnú realizáciu celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PIRLS a PISA a testovaním žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: čítanie s porozumením, ciele čítania a návyky a čitateľské zručnosti. Testovanie PIRLS a PISA, požadované úrovne čitateľských zručností; techniky čítania; 2. Využitie rôznych techník čítania ako východisko rozvíjania čitateľských zručností. Využitie stratégií vedúcich k spracovaniu rôznych typov textov. 3. Kritické čítanie a kritické myslenie ako cieľ čitateľskej gramotnosti. 4. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti.	
Odporúčaná literatúra: Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online] Dostupné na: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citateľska_gramotnost.pdf Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na: http://www.ineko.sk/ostatne/citateľska-gramotnost-podla-pisa Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011. Koršňáková, P. – Kováčová, J. – Heldová, D.: Národná správa OECD PISA Sk 2009. Bratislava: NÚCEM, 2010, 60 s., ISBN 978 - 80 - 970261 - 4 – 1. Tomengová, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky: Predmet sa realizuje v kombinovanej podobe: kontaktná (prezenčná) + e-learning (dištančná, Moodle UPJŠ).	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CGL/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava pracovného listu so súvislým textom a desiatimi úlohami zameranými na budovanie ČG (využívajúc čitateľské zručnosti a stratégie na osi od porozumenia textu, čitateľských návykov k jeho spracovaniu cez kritické myslenie).	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie pedagogicko-metodických kompetencií budúceho učiteľa s dôrazom na aktuálne trendy v školskej praxi: rozvoj čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) na hodinách literatúry. Metodika budovania ČG od vyhľadávania a spracovania explicitných informácií v texte k rozvoju kritického čítania a myslenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata ciele čitateľskej gramotnosti. 2. Štúdie PIRLS, PISA a PIAAC. 3. Čitateľské kompetencie: úrovne a činnosti. 4. Čitateľské zručnosti a stratégie.	
Odporúčaná literatúra: Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online]. Dostupné na World Wide Web: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatejska_gramotnost.pdf Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na World Wide Web: http://www.ineko.sk/ostatne/citatejska-gramotnost-podla-pisa TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf Patráš, Vladimír: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici 2011, ISBN 978-80-557-0170-7 časopis SAUS Slovenčinár. Dostupné na: http://saus.yw.sk/casopis.html http://saus.yw.sk/casopis/slovenclar1-casopisSAUS.pdf LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009, 119 s. LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009, 145 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
67.74	22.58	3.23	4.84	1.61	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFADF/SAAJ/15	Názov predmetu: Šestov: Atény a Jeruzalem
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia hodnotenia bude aktívny prístup študentov k plneniu si študijných povinností, samostatná práca s textami v knižnici, aktívna práca na seminároch, ale aj vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce na záver semestra v stanovenom termíne.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu bude hľadať väzby a prepojenia medzi ruskými mysliteľmi a západnou filozofiou. Cez systematické štúdium textov Leva Šestova pochopiť zmysel paradoxného a aforistického spôsobu jeho myslenia. Novosť tohto spôsobu filozofického myslenia pre vtedajšie Rusko. Šestovova kritika vedy a vedeckého rozumu sa odkryje cez štúdium pôvodných textov ruských filozofov, čím študent dosiahne lepšie porozumenie vzťahu západnej filozofickej tradícii v komparácii s ruskou filozofiou a literatúrou. Pri spracovaní seminárnej práce na záver semestra sa bude môcť venovať niektorej z tém, ktoré je možné pomenovať ako Ruská idea, alebo Európa a Rusko v textoch a kontextoch dejín filozofie.	
Stručná osnova predmetu: Rusko a Európa. Lev Šestov - Atény a Jeruzalem - paradoxný a aforistický spôsob myslenia. Kritika vedy a vedeckého rozumu. Obhajoba človeka. Sokrates ako inšpirácia pre hľadanie samého seba. Filozofia v skúmaní záhad a večných tém myslenia - život, lásku a nádej. Slová a skutky. Časovosť a večnosť. Pravda versus klamstvo (faloš a klamstvo tzv. vlastníkov pravdy). Sila slabosti a slabosť filozofie v konfrontácii s panovačným surovcom. Aké pravdy človek potrebuje? Pravda, ktorá núti. Kant a Platón versus každodenný život, alebo konštrukcie upevnené v predpokladoch. Shakespeare - Hamlet, alebo večná hádanka menom človek. Filozofia dejín - veľkí a malí Hegelovia ako nezákonní uchádzači o prorocký prestol. Duchovné cvičenia, alebo Tolstoj, Dostojevskij a Nietzsche ako vychovávateľa blížnych. Moc kľúčov - Sokrates, Luther a Erasmus, alebo večný spor o človeka a Boha.	
Odporúčaná literatúra: Husserl, E.: Filosofie jako přísná věda. Prel. A. Novák. Praha: Togga, spol. s. r. o. 2013. Losskij, N. O.: Dějiny ruské filosofie. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2004. Šestov, L.: Athény a Jeruzalém. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2006.	

Šestov, L.: Moc klíčův (Potestas clavium). Výber z esejí a aforizmov. Prel. A. Černohous.
Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2006

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPPaPZ/SNP/09		Názov predmetu: Šikanovanie, násilie a ich prevencia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. spracovanie témy a následná prezentácia na seminári 3. tvorba projektu a následná prezentácia na seminári					
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú informácie o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch, o riešení problémových situácií spojených so šikanovaním ako i o možných spôsoboch prevencie. Zároveň sa zvýši ich citlivosť k problematike šikanovania a ochota aktívne sa jej venovať počas svojej pedagogickej praxe.					
Stručná osnova predmetu: Agresívne správanie, dieťa v skupine, osobnostné charakteristiky aktérov šikany, prejavy, príčiny šikany. Úloha rodiča a učiteľa. Asertívne-pasívne-agresívne správanie. Postoje k menšinám, zmena postojov. Trávenie voľného času. Riešenie problému šikany. Prevencia šikany. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie.					
Odporúčaná literatúra: Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001 Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016 Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
80.72	18.07	1.2	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: min. 80% aktívnej účasti na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 10457							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
88.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.02	7.81	3.92
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., PaedDr. Jana Potočníková, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Aurel Zelko, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, doc. PhD. Ivan Šulc, CSc.							
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014							
Schválil: prof. PhD. Oľga Orosová, CSc., doc. PhD. Marián Andričík, PhD., prof. PhD. Eugen Andreanský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a aktívna účasť na hodine min. 75%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 9779							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.09	0.61	0.02	0.0	0.0	0.02	10.36	3.9
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., PaedDr. Jana Potočníková, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Aurel Zelko, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, doc. PhD. Ivan Šulc, CSc.							
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014							
Schválil: prof. PhD. Oľga Orosová, CSc., doc. PhD. Marián Andričík, PhD., prof. PhD. Eugen Andreanský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/SVKM1/15		Názov predmetu: Študentská vedecká konferencia (Mgr) 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie odborného textu. Odovzdanie písomnej podoby textu a jeho kritické zhodnotenie.					
Výsledky vzdelávania: Prezentovať odborný text z oblasti dejín filozofie alebo systematickej filozofie pred auditóriom.					
Stručná osnova predmetu: Príprava odborného textu - výber témy, konzultácie s odborným garantom, písanie textu. Prezentovanie textu pred konferenčným auditóriom. Odovzdanie písomnej podoby referátu.					
Odporúčaná literatúra: Čmejrková, S. – Daneš, F. – Světlá, J.: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Slon 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/SVKM2/15		Názov predmetu: Študentská vedecká konferencia (Mgr) 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie odborného textu. Odovzdanie písomnej podoby textu a jeho kritické zhodnotenie.					
Výsledky vzdelávania: Prezentovať odborný text z oblasti dejín filozofie alebo systematickej filozofie pred auditóriom.					
Stručná osnova predmetu: Príprava odborného textu - výber témy, konzultácie s odborným garantom, písanie textu. Prezentovanie textu pred konferenčným auditóriom. Odovzdanie písomnej podoby referátu.					
Odporúčaná literatúra: Čmejrková, S. – Daneš, F. – Světlá, J.: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Slon 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Marián Andričík, PhD., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					