

OBSAH

1. Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*	4
2. Anglický jazyk a literatúra	6
3. Angličtina pre špecifické účely	7
4. Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly	9
5. Antická kultúra a literatúra	11
6. Cirkev a spoločnosť v 20. storočí	13
7. Cvičenie pri mori	15
8. Dejiny Balkánu po 2. sv. vojne	17
9. Dejiny gréckokatolíckej cirkvi	20
10. Dejiny školstva na Slovensku	22
11. Didaktika angličtiny 1 pre AJALm	24
12. Didaktika angličtiny 2 pre AJALm	27
13. Didaktika dejepisu I	30
14. Didaktika dejepisu II	33
15. Diplomová práca a jej obhajoba	36
16. Diplomová práca a jej obhajoba	37
17. Diplomový seminár 1	39
18. Diplomový seminár 2 pre BASm d ext AJALm AJEIE* AJEIE komb	41
19. Diplomový seminár I	43
20. Diplomový seminár II	45
21. Doby kamenné v slovenskom praveku	47
22. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu	49
23. Fašizmus a nacizmus v 20. storočí	51
24. Fenomén motorizmu	53
25. Funkčná vetná perspektíva	55
26. Historická pamäť - pripomínanie 2. sv. vojny	57
27. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax	59
28. Interpretácia filmu	61
29. Interpretácia mediálneho textu	64
30. Jazyková typológia a univerzálne pre AJALm AJEIE* AJEIE komb	66
31. Jazykové zručnosti - Academic Writing	68
32. Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing	70
33. Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIE* AJEIE komb	72
34. Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*	75
35. Kultúra jazykového prejavu	77
36. Kurz prežitia-survival	79
37. Letný kurz-splav rieky Tisa	81
38. Lingvistický proseminár	83
39. Literárny proseminár	85
40. Manažment triedy	87
41. Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm	89
42. Moderná didaktická technika	91
43. Moderné literárne smery pre AJALm	93
44. Motivačný tréning zmeny správania	95
45. Odborný preklad EU textov	97
46. Pedagogická diagnostika	99
47. Pedagogická komunikácia	101
48. Pedagogika a didaktika pre učiteľov	103

49. Pedagogika a psychológia.....	105
50. Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*.....	108
51. Pražská lingvistická škola.....	111
52. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	113
53. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....	115
54. Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov.....	117
55. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....	119
56. Psychológia zdravia.....	121
57. Regionálne dejiny v dejepisnom vyučovaní.....	123
58. Represie vládnucich režimov v 20. storočí.....	125
59. Rodové štúdiá.....	127
60. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	129
61. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	131
62. Rozvoj osobnosti a kľúčové kompetencie pre úspech na trhu práce.....	133
63. Ruský jazyk pre mierne pokročilých.....	135
64. Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*.....	137
65. Slovenská historiografia.....	139
66. Slovenské a svetové dejiny.....	141
67. Slovenské autonomistické hnutie.....	144
68. Sociológia detí a mládeže.....	146
69. Spoločnosť na Slovensku v stredoveku.....	147
70. Svetová historiografia v 20. storočí.....	149
71. Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIE* AJEIE komb*.....	151
72. Súčasné USA.....	153
73. Terminológia a preklad dokumentárnych filmov.....	155
74. Tlmočenie A (simultánne).....	158
75. Tlmočenie B (simultánne).....	161
76. Tvorba textových učebných pomôcok.....	163
77. Umenie pomáhať rozhovorom.....	165
78. Veľká Británia a USA v dobe globalizácie.....	167
79. Vybrané kapitoly z dejín Československa (1948 - 1989).....	169
80. Výchovné poradenstvo.....	171
81. Výstupová priebežná prax.....	174
82. Výstupová priebežná prax.....	175
83. Výstupová súvislá prax I.....	176
84. Výstupová súvislá prax I.....	177
85. Výstupová súvislá prax II.....	179
86. Výstupová súvislá prax II.....	181
87. Výučba dejepisu v praxi I.....	182
88. Výučba dejepisu v praxi II.....	184
89. Vývin anglického jazyka.....	186
90. Vývinová psychológia pre učiteľov.....	188
91. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	190
92. Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie.....	192
93. Zmeny v pozemkovom vlastníctve v 20. storočí.....	194
94. Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe.....	196
95. Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe.....	199
96. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	202
97. Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov.....	204

98. Základy špeciálnej pedagogiky.....	206
99. Zážitková pedagogika.....	208
100. Írske štúdiá.....	210
101. Úvod do psychológie náboženstva.....	212
102. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....	214
103. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....	216
104. Športové aktivity I.....	218
105. Športové aktivity II.....	220
106. Študentská vedecká konferencia.....	222
107. Študentská vedecká práca A*.....	224
108. Študentská vedecká práca B*.....	226

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AETLmu/15	Názov predmetu: Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIE m* AJEIE m komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% active participation + 50% final test Scale for BASb, BASm single majors and BASb (komb) AJALm double majors: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less Scale for RSb: A 90-100% B 80-89% C 79-70% D 60-69% E 50-59% FX 49 and less Scale for AJEIEb, AJEIE m and AJFJEIEb, AJFJEIE m, AJNJEIEb, AJNJEIE m: A 94-100% B 89-93% C 83-88% D 77-82% E 70-76% FX 69 and less	
Výsledky vzdelávania: The course provides an introduction to Canadian literature.	
Stručná osnova predmetu: The question of Canadian identity - Geography, geology, climate defining Canada - The significance of plant and animal world - Early settlers' experience	

- Canada in the 17th Century: Margaret Atwood - Emergence of a nation: The case of Louis Riel - Emergence of literary identity: poetry - Canada after the 1960s in poetry - Contemporary Issues: The Women problem - The Canadian Short Story: Memory and Storytelling - Relationship with the Past - The Canadian Short Story: Break-up with the Past - The Canadian Short Story: Fragmented Sensibility - The Canadian Short Story: Canadian Multiculturalism - The Canadian Novel - BACK TO THE ROOTS: Re-vitalizing the Mythology - The Canadian Novel - THE THIRD WAY: Re-integrating the fragmented sensibility - Canada In the 21st Century: Does 21st Century Belong to Canada?					
Odporúčaná literatúra: Study materials provided by teacher					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
79.17	9.72	6.94	4.17	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. Dr. Vesna Lopičič, Mgr. Eva Simková					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SS_AJL/15		Názov predmetu: Anglický jazyk a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Cieľom štátnej skúšky je preukázať znalosti v odbore. Študent musí dokázať všeobecné znalosti z čiastkových oblastí odboru. Zároveň musí preukázať, že jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedajú hlbšiemu záujmu o vybranú problematiku a teda presahujú štandardný obsah a rozsah predmetov daného stupňa štúdia. Predseda štátnicovej komisie, garant študijného programu, resp. garant pre príslušnú oblasť stanoví študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby štátnej skúšky naštudovať.					
Odporúčaná literatúra: Aktualizovaná literatúra je dostupná na webstránke katedry.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
10.0	36.67	30.0	6.67	16.67	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AJSUj/08	Názov predmetu: Angličtina pre špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance: 1. Students shall attend each class according to the schedule. 2. Failing to have no more than two absences shall result in not receiving credits for the course. 3. Late arrivals are deemed as absences. Active participation: 1. Students are expected to participate actively in order to facilitate the performance of their classmates. Assessment: 1. Students shall submit a syllabus (target vocabulary, grammatical structures and skills) of a course designed on the basis of highly individual requirements specified at the meetings in Weeks 1 and 2. 2. Students shall deliver a presentation of one lesson from the course designed. The length of the presentation is dependent upon the number of students attending the course. Furthermore, students shall send an outline of their presentation by email to veronika.babjakova@student.upjs.sk at least 24 hours prior to the actual delivery in class. 3. Students shall hand in translations of all texts analysed during the course. 4. Students shall take a test focused on the theoretical part presented at the beginning of the course as well as the grammatical structures and vocabulary presented in their presentations (Week 13). Final mark will be calculated as a sum of partial results: 1. submitted syllabus - 20% of the overall mark (Week 9) 2. presentation - 30% of the overall mark 3. written test - 30% of the overall mark 4. translations - 20% of the overall mark (Week 11) Late submissions will be penalized. A 100 -93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania:	

The course aims to familiarise students with the issue of ESP as a specialist discipline and also as part of the English language teaching and learning and provide them with invaluable insight into designing an ESP course.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction. English Language Teaching.
2. Teaching and Learning ESP. Course design. Translation.
3. Students' presentations, translation.
4. Students' presentations, translation.
5. Students' presentations, translation.
6. Students' presentations, translation.
7. Tutorials.
8. Students' presentations, translation.
9. Students' presentations, translation.
10. Students' presentations, translation.
11. Students' presentations, translation.
12. Students' presentations, translation.
13. Test.
14. Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Basturkmen, H. 2006. Ideas and Options in English for Specific Purposes. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers
Hutchinson, T., Waters, A. 1987. English for Specific Purposes. CUP
Straková, Z. 2004. Introduction to Teaching English as a Foreign Language. FHPV, PU Prešov.
Straková, Z., Cimermanová, I. 2005. Teaching and Learning English Language. FHPV, PU Prešov.
Swales, J. 1988. Episodes in ESP. Prentice Hall.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 268

A	B	C	D	E	FX
36.57	32.84	20.15	4.85	3.36	2.24

Vyučujúci: Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ALSCm/15	Názov predmetu: Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: "Students are expected to attend all classes and to view all required films, to be punctual and attentive, and to participate vigorously but politely in discussions of films and readings. The participation grade is based on attendance and a demonstrated engagement with the course material. Assessment and evaluation: 1. 30% Attendance and active participation 2. 50% Presentation 3. 20% Quick terminology test 1. Active participation, completed homework assignments: (30% of final grade) Students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own ANNOTATED copies of the required materials, complete the assigned tasks and exercises and participate in class discussions. Students are required to work with Moodle and download the required materials from there. Every student is responsible for their access of the system and should be able to log into Moodle no later than by WEEK 3. Students may at any point during the semester ask about their current score in active participation and may ask for extra assignments if unable to speak in the class. 2. Presentation: (50% of final grade) Students will be asked to give a group presentation which will aim to compare and contrast an English literature text and its movie adaptation. All the requirements for the presentation will be specified during the introductory class and a sample presentation will be given in WEEK 5. Students must NOT read their presentations, but must be ready to speak in their own words. Each member of the group will receive the same number of points, so students are advised to cooperate closely. Students are to prepare discussion points for their fellow colleagues. 4. A quick terminology test (20% of final grade) will be taken in WEEK 5 and will check students' ability to understand literary and film terms. These terms are essential for our in-class discussions and presentations. There are no retakes of the test."	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
31.43	30.0	17.14	11.43	4.29	5.71
Vyučujúci: Mgr. Ester Demjanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KKF/AKL/15		Názov predmetu: Antická kultúra a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, písomný test, minimum 60%					
Výsledky vzdelávania: Základné vedomosti o význame antickej kultúry, o vzniku jednotlivých literárnych žánrov v antike					
Stručná osnova predmetu: 1. Antická kultúra v dejinách. 2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos lyrika dráma román satira. 3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika, Horatiov list De arte poetica.					
Odporúčaná literatúra: 1. Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001. 2. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003. 3. Lesky, A.: Geschichte der griechischen Literatur. München 1993. 4. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966. 5. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991. 6. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991 7. Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005, The Oxford companion to classical civilization / edited by Simon Hornblower and Antony Spawforth. Oxford : Oxford University Press, 1998 (epos/Homér str. 348-351, lyrika str. 423-433, divadlo old Greek comedy: str. 185-186, new comedy: 189-190, Greek tragedy: str. 723-739, theatre str. 709-710, román str. 495-497, satira str. 636-638) The Oxford companion to classical literature / edited by M. C. Howatson. Oxford ; New York : Oxford University Press, 1989 (epos/Homér str. 283-284, lyrika äGreek) 335-336, divadlo Greek comedy: str. 147-150, tragedy: str. 575-577, theatre: str. 560-56, Aristoteles Poetika CL str. 450, román str. 385, satira str. 507-508)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
12.36	13.48	22.47	23.6	10.11	17.98
Vyučujúci: doc. PhDr. František Šimon, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/CaSm/17	Názov predmetu: Cirkev a spoločnosť v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni min. 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa prehľad o vývoji cirkvi a jej vplyvu na spoločnosť v 20. storočí s dôrazom na európsky kontinent. Dokáže charakterizovať, klasifikovať a uviesť príklady vývojových tendencií, formulovať vlastné závery, diskutovať a zdôvodniť svoje stanoviská.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, pojmy cirkev a spoločnosť. Pluralitne kresťanská Európa (katolícka, pravoslávna, protestantská). Cirkev a národ. Od konfesijného k sekulárnemu štátu. Cirkev a totalitarizmus. Náboženská sloboda. Reakcia cirkvi na kultúrnu revolúciu v 60. rokoch 20. storočia. Vzostup autority pápežov. Miesto cirkvi v kultúre, vzdelávaní a sociálnej starostlivosti. Židia, kresťania a moslimovia v európskej spoločnosti na sklonku 20. a začiatkom 21. storočia.	
Odporúčaná literatúra: RÉMOND, René. Náboženství a společnost v Evropě. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2003. MCLEOD, Hugh. Náboženství a lidé západní Evropy (1789 – 1989). Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2007. MCLEOD, Hugh. Sekularizace v západní Evropě (1848 – 1914). Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2008. FERGUSON, Niall. Civilizace : Západ a zbytek světa. Praha : Argo ; Dokořán, 2014. KUMOR, Bolesław. Historia Kościoła VIII. : czasy współczesne 1914 – 1992. Lublin : Redakcja wydawnictw Katolickiego uniwersytetu Lubelskiego, 2001. CHENAUX, Philippe. Katolická církev a komunismus v Evropě (1917 – 1989) : od Lenina k Janu Pavlu II. Praha : Rybka Publishers, 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
38.89	38.89	5.56	11.11	5.56	0.0
Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach , rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy aerobiku pri mori 2. Ranné cvičenia 3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach 4. Cvičenia na chrbticu 5. Základy jogy 6. Šport ako súčasť trávenia voľného času 7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia) 8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori	
Odporúčaná literatúra: 1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA. 2. Ďuriček, M. (2007). Vademecum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007. 3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP. 4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 33	
abs	n
12.12	87.88
Vyučujúci: Mgr. Alena Buková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DBalm/15	Názov predmetu: Dejiny Balkánu po 2. sv. vojne
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce – referátu, ktorý bude vypracovaný v požadovanej kvalite na základe odbornej literatúry. Rozsah referátu by nemal obsahovať menej ako 5 normostrán (riadkovanie 1,5, písmo TIMES NEW ROMAN, 12) a presiahnuť 10 strán, musí obsahovať poznámkový aparát, zoznam použitej literatúry min.10 titulov. Na hodine študent odprezentuje svoj referát vo forme ppt.prezentácie (musí obsahovať obrazovú prílohu vo forme máp, portrétov či iného obrazového materiálu). Príprava na jednotlivé seminárne stretnutia vo forme štúdia vopred zadaných textov. Záverečné hodnotenie na ktorom študent preukáže vedomosti získané v rámci predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Vyučovaný predmet charakterizuje balkánske štáty po roku 1944, kedy na väčšej časti Balkánu skončila druhá svetová vojna. Pre osvetlenie kľúčových momentov sa vracia k niektorým prelomovým momentom obdobia vojnového, všima si najmä vznik ľavicovej rezistencie a jej vplyvu na povojnové osudy jednotlivých krajín. Predmet osvetľuje prechod jednotlivých balkánskych krajín na mierové podmienky života. Dôraz je kladený na postupnú sovietskizáciu Rumunska, Bulharska, Albánska a Juhoslávie. Všima si hlavných politických, hospodárskych a kultúrnych rysov jednotlivých balkánskych štátov v povojnovom období. Pozornosť venuje špecifickému vývoju v Grécku (občianska vojna) a Juhoslávii (roztržka Tita so Stalinom). Predmet opisuje okolnosti rozpadu juhoslovanskej komunistickej organizácie a vznik pluralitného systému v jednotlivých republikách a krízové momenty vývoja v Chorvátsku, Bosne a Hercegovine a na Kosove do roku 1992, teda do oficiálneho dátumu zániku SFRJ. Približuje vojnové udalosti spojené s rozpadom. Pokúša sa tiež odpovedať na otázku, akú mal mier v Juhoslávii šancu a v tejto súvislosti analyzuje úlohu mimovládnych organizácií a mierových hnutí. Študenti po absolvovaní kurzu nadobudnú schopnosť hodnotiť dejiny Balkánu v danom období bez historických mýtov a kliše, ktoré boli v odbornej literatúre vybudované za posledných 30 rokov.	
Stručná osnova predmetu: Vojna a rezistencia. Význam odbojových hnutí pre ďalší vývoj. Koniec vojny v Rumunsku. Prevzatie moci rumunskými komunistami. Koniec vojny v Bulharsku a prechod Bulharska ku komunistickej totalite. Problematika odboja a povojnového vývoja v Albánsku.	

Juhoslávia v roku 1944-1946.
 Oslobodenie Grécka a občianska vojna 1947-1949.
 Tendencie vývoja balkánskych štátov v rokoch 1950-1990.
 Titova roztržka s Kominternou a cesta Juhoslávie mimo bloky.
 Vývoj v Juhoslávii do začiatku 80. rokov 20. storočia.
 Cesta Bulharska ako verného sovietskeho spojencu. Živkovov režim v Bulharsku. Krach bulharského socializmu.
 Rumunská cesta zo sovietskej sféry. Nicolae Ceaușescu. Krvavý protikomunistický prevrat.
 Cyperská kríza a grécko-turecké vzťahy.
 Vojnové konflikty na území Juhoslávie (1991-1995)
 Autonómne oblasti v období r. 1991-1995 (RSK, HB a i.). Odraz občianskej vojny v populárnej kultúre (v literatúre, filme, divadle a hudbe).

Odporúčaná literatúra:

Stavrianos, Leften: The Balkans since 1453. with Traian Stoianovich. New York: NYU Press. 2000. ISBN 978-0814797662.
 Crampton, Richard: The Balkans since the Second World War. London and New York: Longman, 2002.
 Mazover, Mark: The Balkans. A short history. New York 2000.
 Balkán ve válce a v revoluci :1939-1945. Edited by Miroslav Tejchman. 1. vyd. Praha: Univerzita Karlova v Praze, 2008. 768 s. ISBN 978-80-246-1374-1.
 Dějiny Albánie. Edited by Pavel Hradečný - Ladislav Hladký - Virgil Monari - František Ší. Vyd. 1. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2008. 716 s. ISBN 978-80-7106-939-3.
 HRADEČNÝ, Pavel. Dějiny Řecka. 2., dopl. a rozš. vyd. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007. 768 s. ISBN 80-7106-192-1.
 GLENNY, Misha. Balkán, 1904-1999 :nacionalismus, válka a velmoci. Translated by Olga Kovářová - Martin Kovář. 1. vyd. v českém jazyce. Praha: BB art, 2003. 547 s. ISBN 80-7257-976-2.
 RYCHLÍK, Jan. Dějiny Bulharska. Vyd. 1. Praha: Lidové noviny, 2000. 508 s. ISBN 80-7106-404-1.
 HRADEČNÝ, Pavel. Řekové a Turci :nepřátelé nebo spojenci? Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2000. 226 s. ISBN 80-7106-378-9.
 VYKOUKAL, Jiří P., Bohuslav LITERA a Miroslav TEJCHMAN. Východ :vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku 1944-1989. 1. vyd. Praha: Libri, 2000. 860 s. ISBN 80-85983-82-6.
 ŠESTÁK, Miroslav. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Lidové noviny, 1998. 756 s. ISBN 80-7106-266-9.
 TEJCHMAN, Miroslav. Dějiny Rumunska. 1. vyd. Praha: Karolinum, 1997. 86 s. ISBN 80-7184-480-2.
 TEJCHMAN, Miroslav. Sovětizace východní Evropy :země střední a jihovýchodní Evropy v letech 1944-1948. 1. vyd. Praha: Historický ústav ČAV, 1995. 283 s. ISBN 80-85268-45-0.
 ŠTĚPÁNEK, Václav. Jugoslávie – Srbsko – Kosovo. Kosovská otázka ve 20. století. Vyd. 1. Brno : Masarykova univerzita, 2011. 471 s. ISBN 978 -80 -210 -5476 -9.
 NIGEL, Thomas – MIKULAN, Krunoslav: Válka v Jugoslávii. Slovinsko a Chorvatsko 1991–95. Praha : Grada Publishing, 2009. 64 s. ISBN 978-80-247-2876-6
 BANAC, Ivo: The National Question in Yugoslavia: Origins, History, Politics. Ney York : Cornel University Press, 1984. 452 s. ISBN 0-8014-9493-1.
 BATAKOVIĆ, T. Dušan: Kosovo and Metohija: Identity, Religions & Ideologies. In: Kosovo and Metohija – Living in the Enclave. Ed. Dušan Bataković. Beograd : SANU, 2007, s. 9 – 83. ISBN 978-86-7179-052-9.

Čolakovič, Rodoljub: S partyzány v jugoslávských horách : Zápisky z osvobozené války. Svoboda, Praha 1966. 630 s. DONIA, Robert – FINE, John: Bosnia and Hercegovina: A tradition Betrayed. Londýn: Hurst and Company 1994. 318 s. ISBN 1-85065-212-0. DIZDAREVIĆ, Raif: Od smrti Tita do smrti Jugoslávie, Praha . Ján Vašut s.r.o., 2002, 351 s. ISBN: 80-7236-171-6 EKMEČIĆ, Milorad: Stvaranje Jugoslavije 1790 – 1918, d. 1,2. Beograd: Prosveta, 1989. 662 s., 842 s. ISBN 86-07-00432-8.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
44.12	11.76	8.82	8.82	26.47	0.0
Vyučujúci: Mgr. Maroš Melichárek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DGCm/17	Názov predmetu: Dejiny gréckokatolíckej cirkvi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni min. 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa prehľad o dejinách gréckokatolíckej cirkvi v širšom kontexte dejín katolíckej cirkvi v strednej Európe. Dokáže charakterizovať, klasifikovať a uviesť príklady kľúčových udalostí v jej dejinách, formulovať vlastné závery, diskutovať a zdôvodniť svoje stanoviská.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, výklad cirkevnej terminológie. Užhorodská únia ako súčasť pokračujúcej rekatolizácie v Uhorsku. Cesta k Mukačevskému biskupstvu. Založenie Prešovského biskupstva. V zovretí maďarizácie. Vplyv gréckokatolíckej cirkvi na etnoidentifikačný proces Rusínov. Postavenie cirkvi v 1. Československej republike. Cirkev a slovenský štát. Gréckokatolíci a Židia. Medzi Moskvou a Vatikánom v druhej polovici 20. storočia. Majetkovoprávne vysporiadanie z pravoslávnu cirkvou po roku 1989. Gréckokatolícka cirkev v dvadsaťpäť ročných dejinách Slovenskej republiky.	
Odporúčaná literatúra: BELEJKANIČ, Imrich. Unionimus ako ekleziologický problem. Prešov : PBF PU, 1999. BORZA, Peter. Dejiny Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku v období II. svetovej vojny 1939 – 1945. Prešov : Petra, 2006. BORZA, Peter. Gréckokatolícka cirkev po roku 1989. In LONDÁK, Miroslav – MICHÁLEK, Slavomír a kol.: 20 rokov samostatnej Slovenskej republiky. Jedinečnosť a diskontinuita historického vývoja. Bratislava : VEDA, 2013, s. 560 – 575. CORANIČ, Jaroslav. Dejiny Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku v rokoch 1918 – 1939. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2013. GRADOŠ, Juraj. Dokument Užhorodskej únie z 24. apríla 1646. In Historický časopis, 2016, roč. 64, č. 3, s. 511 – 520. HALAGIDA, Igor. Między Moskwą, Warszawą i Watykanem. Dzieje Kościoła greckokatolickiego w Polsce w latach 1944 – 1970. Warszawa : Wydawnictwo „Bazyliada“, 2013. CHENAUX, Philippe. Katolícká cirkev a komunizmus v Európe (1917 – 1989) : od Lenina k Janu Pavlu II. Praha : Rybka Publishers, 2012. LETZ, Róbert. Postavenie Gréckokatolíckej cirkvi v Česko-Slovensku v	

rokoch 1945 – 1968. In Historický časopis, 1996, roč. 44, č. 2, s. 262 – 280. MANDZÁK, Daniel Atanáz. Dokumenty k Akcii „P“. Prešovský „sobor“. ÚPN : Bratislava, 2014. MAREK, Pavel – LUPČO, Martin. Nástin dejín Pravoslávne cirkve v 19. a 20. stoloťi. Prolegomena k vývoji pravoslavi v českých zemích, na Slovensku a na Podkarpatské Rusi v letech 1860 – 1992. Brno : CDK, 2012. PEŠEK, Ján – BARNOVSKÝ, Michal. Pod kuratelou moci. Cirkvi na Slovensku v rokoch 1953 – 1970. Bratislava : Veda, 1999. PEŠEK, Ján – BARNOVSKÝ, Michal. V zovretí normalizácie. Cirkvi na Slovensku v rokoch 1969 – 1989, Bratislava : Veda, 2004. ŠOLTÉS, Peter. Tri jazyky, štyri konfesie. Etnická a konfesionálna pluralita na Zemplíne, Spiši a v Šariši. Bratislava : Historický ústav SAV, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
40.0	10.0	20.0	10.0	20.0	0.0

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DSs/15	Názov predmetu: Dejiny školstva na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 60% - seminárna práca 40% - aktívna účasť	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné poznatky o vývoji školstva na Slovensku v kontexte politického, spoločenského a hospodárskeho vývoja.	
Stručná osnova predmetu: Písmo a kresťanská ideológia vo Veľkomoravskej ríši. Latinské duchovenstvo – monopol znalosti písma a vzdelania v období ranného stredoveku. Nitra – stredisko vzdelania a kultúry ranofeudálneho Slovenska. Zakladanie kláštorov, kapitol panovníkmi a feudálmi – dominantne náboženský charakter vzdelania Ranné štádium urbanizácie spoločnosti – vznik prvých mestských škôl. Vplyv renesancie. Academia Istropolitana. Počiatky vzdelávania na vidieku – inštrumentálna úloha farských inštitúcií. Trnavská univerzita. Reformácia a protireformácia - dopad náboženských konfliktov na vzdelávanie. Konfesionálne členenie slovenskej inteligencie. Evanjelické lýceá. Slovenské národné obrozenie a rozvoj škôl. Vysoká škola v Banskej Štiavnici. Proces maďarizácie. Apponyiho školské zákony. Vývoj školstva a vzdelania v I. ČSR a SR. Ideologizácia škôl v období komunistického režimu. Dostupnosť vzdelania. Problémy súčasného vzdelávania.	
Odporúčaná literatúra: SOPKO, Július. O školstve a vzdelanosti v stredoveku. In. Historický časopis, roč. 36, 1988, č. 1, s. 175 – 197. KOWALSKÁ, Eva. Štátne ľudové školstvo na Slovensku na prelome 18. a 19. storočia. Bratislava, 1987. RUŽIČKA, Vladislav. Školstvo na Slovensku v období neskorého feudalizmu. Bratislava, 1974. POTEMRA, Michal. Školstvo na Slovensku v rokoch 1901 - 1918. Martin, 1993. MAGDOLÉNOVÁ, Anna. Slovenské školstvo v predmníchovskom Československu. In Historický časopis, roč. 30, 1982, č. 2, s. 272-311. PŠENÁK, Ján. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 66					
A	B	C	D	E	FX
40.91	40.91	15.15	1.52	1.52	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJmu1/15	Názov predmetu: Didaktika angličtiny 1 pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Assessment During the curse there will be two credit tests. A 100-93, B 92-86, C 85-78, D 77-72, E 71-65, FX 64-0 Only those students are eligible to enroll for the final oral exam, who achieve at least 65 points from the two credit tests. The oral exam is composed of two parts: Part1: Presentation of a seminar project based on the recommended literature list and analysis of teaching practice. 0-5 points for professional application of theoretical knowledge of TEFL methodology during teaching practice 0-5 points for the correct presentation and analysis of the observation sheets from teaching practice 0-5 points for the quality of presentation: style, content, academic vocabulary, and grammatical correctness Part2: Discussing a randomly selected topic according to the syllabus of the subject. 0-5 points for the content and the presented factual knowledge based on the recommended literature; 0-5 points for the quality of the delivery of the response (the speech is clear, and easy to follow, the knowledge is presented in a logical and coherent way); 0-5 points for the language used (grammatical correctness, and academic vocabulary)	

30-28A, 27-25B, 24-22C, 21-19D, 18-16E, 15-0FX

The final mark is calculated as the sum of the exam results from the two credit tests and the oral part.

Výsledky vzdelávania:

The course is designed to help students understand and use the concepts of didactics and connect the knowledge of this subject area with the problems of teaching English as a foreign language. The students will obtain a general overview of didactics and the special characteristics of language teaching.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction
2. Terminology of TEFL
3. Timing, Curriculum Design and Developing Units of Work
4. Psychological and Paedagogical Characteristics of Learning
5. Teaching, Classroom Management, and Method of Instruction
6. Language Learnign and Second Language Acquisition
7. Developing Listening Skills
8. Developing Speaking Skills
9. Developing Reading Skills
10. Developing Writing Skills
11. Developing Grammar in Writing

Odporúčaná literatúra:

1. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8
2. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1
3. Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4
4. Lubna Alsagoff, Sandra Lee Mckay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7
5. Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5
6. Elaine Payne, Lesley Wiitaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4
7. Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003
8. Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
32.69	15.38	19.23	11.54	15.38	5.77

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJmu2/15	Názov predmetu: Didaktika angličtiny 2 pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: THIS COURSE IS A DISTANCE LEARNING COURSE DURING THE 2019 SPRING TERM. FINAL ASSESSMENT WILL BE BASED ON SEMINAR WORKS. Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Assessment During the curse there will be two credit tests. A 100-93, B 92-86, C 85-78, D 77-72, E 71-65, FX 64-0 Only those students are eligible to enroll for the final oral exam, who achieve at least 65 points from the two credit tests. The oral exam is composed of two parts: Part1: Presentation of a seminar project based on the recommended literature list and analysis of teaching practice. 0-5 points for professional application of theoretical knowledge of TEFL methodology during teaching practice 0-5 points for the correct presentation and analysis of the observation sheets from teaching practice 0-5 points for the quality of presentation: style, content, academic vocabulary, and grammatical correctness Part2: Discussing a randomly selected topic according to the syllabus of the subject. 0-5 points for the content and the presented factual knowledge based on the recommended literature;	

0-5 points for the quality of the delivery of the response (the speech is clear, and easy to follow, the knowledge is presented in a logical and coherent way);
0-5 points for the language used (grammatical correctness, and academic vocabulary)
30-28A, 27-25B, 24-22C, 21-19D, 18-16E, 15-0FX
The final mark is calculated as the sum of the exam results from the two credit tests and the oral part.

Výsledky vzdelávania:

The course is designed to help students understand and use the concepts of didactics and connect the knowledge of this subject area with the problems of teaching English as a foreign language. The students will obtain a general overview of didactics and the special characteristics of language teaching.

Stručná osnova predmetu:

1. Introduction
2. Evaluating Teaching, Quality Management in TEFL
3. Teaching Methods in Practice
4. Grammar Translation Method and Developing Writing
5. Audiolingual Method and Total Physical Response
6. The Silent Way and Community Learning
7. Instruction-Based and Task-Based Methods
8. Language Awareness: Understanding the Role of Phonetics and Phonology
9. Language Awareness; Understanding Words - Morphology and Lexicology
10. Language Awareness: Understanding Sentence Structures - Syntax
11. Assessment and Motivation in TEFL

Oporúčaná literatúra:

1. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8
2. Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1
3. Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4
4. Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7
5. Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5
6. Elaine Payne, Lesley Wiitaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4
7. Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003
8. Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 51					
A	B	C	D	E	FX
19.61	47.06	29.41	1.96	0.0	1.96
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DD1/10	Názov predmetu: Didaktika dejepisu I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť 10% seminárna práca 30% ústna skúška 60%	
Výsledky vzdelávania: Odborná a metodická, teoretická a praktická príprava poslucháčov na výučbu dejepisu na školách II.(5.- 9. roč. ZŠ)a III. (stredné odborné a všeobecnovzdelávacie školy) stupňa. Rozvoj profesionality budúcich učiteľov dejepisu, oboznámenie sa s modernými trendmi výučby dejepisu.	
Stručná osnova predmetu: - didaktika dejepisu ako vedný odbor - vývoj vyučovania dejepisu, svetové trendy - súčasný stav a problémy vyučovania dejepisu na Slovensku - vymedzenie školského dejepisu - teórie a funkcie školského dejepisu - obsah školskej edukácie – kurikulum, učebné osnovy, vzdelávacie štandardy - obsah, úlohy a ciele vyučovania dejepisu - miesto dejepisu v ŠVP - obsah školskej edukácie – vzdelávací štandard z dejepisu pre ZŠ a SŠ - plánovanie a didaktická analýza - metódy a formy dejepisnej výučby	
Odporúčaná literatúra: # Co je školní dejepis a co s ním? Beneš, Zdeňek. Dostupné na internete: http://www.historiascholastica.com/sites/www.historiascholastica.com/files/HS/hs1/Historia_Scholastica_I_BENES.pdf # Zdeněk BENEŠ: Historický text a historická kultura. Praha 1995. 224 s. # Horizonty školního dějepisu. In: Josef März a kol., Dějepisné výzvy mezioborovým vztahům. Acta Universitatis Purkynianae, Facultatis Philosophicae, Studia historica didactica 1. Ústí n. L. 2010 (vyšlo 2012), s. 32-44. ISBN 978-80-7414-257-4. # Zdeněk BENEŠ: Kleiό ve škamnách a na stupínku. ČČH 101 1/2003, s. 1-26. ISSN 0862-6111.	

- # Zdeněk Beneš: Výzva, nebo destrukce? Česká kurikulární reforma a dějepis. *Pedagogika* LV/2005, č. 1, s. 37-47.
- # Didaktika dějepisu jako historická disciplína. In: Jan Štemberk / Miroslava Manová a kol.: Historie a cestovní ruch – perspektivní a podnětné spojení. Pocta profesoru Vratislavu Čapkovi k 85. narozeninám. Praha (Vysoká škola obchodní) 2008 (ISBN 978-80-86841-10-6), s. 147–155
- # Dějiny 20. století jako didaktická i metodická výzva. In: Zdeněk Beneš (ed.): Historie a škola IV. Dějepis a mezipředmětové vztahy. Terminologie oborových didaktik. Semináře ke koncepci výuky dějepisu občanské nauky na základní a střední škole. Praha (Ústav pro informace a vzdělávání pro MŠMT ČR) 2008 (ISBN 978-80-211-0575-1), s. 9–16
- # Klíčové kompetence a školní dějepis. In: Zdeněk Beneš (ed.): Historie a škola VI. Klíčové kompetence a současný stav vzdělávání v dějepise. Seminář ke koncepci výuky dějepisu a občanské nauky na základní a střední škole. Praha (Ústav pro informace a vzdělávání pro MŠMT ČR) 2008 (ISBN 978-80-211-0571-3), s. 31–40
- # Učebnice dějepisu. In: Zdeněk Beneš / Blažena Gracová / Jan Průcha a kol.: Sondy a analýzy. Učebnice dějepisu – teorie a multikulturní aspekty edukačního média. Praha (Ústav pro informace ve vzdělávání – Divize nakladatelství Tauris) 2009 (ISBN 978-80-211-0570-6), s. 9–19
- # Maria Nogová / Monika Reiterová (ed.): Kurikulum a učebnice z pohledu pedagogického výzkumu. Bratislava (Štátny pedagogický ústav) 2009 (ISBN 978-80-8118-015-6)
- # Základ a aplikace. Dějepis mezi historickou vědou a školním vzděláváním. *Pedagogika*, 2009, roč. 59, č. 2, s. 153–154
- # Bod zlomu – léta 1968–70, generační zážitek a historická paměť. In: Zdeněk Beneš (ed.): Dvojí rok 1968? Zlomové roky 1968 a 1989 v českých a německých učebnicích dějepisu. Praha (Casablanca ve spolupráci s FF UK) 2010 (ISBN 978-80-87292-05-1), s. 86–100
- # Co je (dnes) didaktika dějepisu. *Pedagogická orientace*, 2011, roč. 21, č. 2, s. 193–206
- # Beneš, Z.-Hudecová, D.: Pojetí dějepisu jako školního předmětu, jeho poslání a funkce vsoudobé společnosti. In: Manuál pro tvorbu školního vzdělávacího programu vzdělávací obor dějepis. Úvaly, Albra - Praha, SPL - PRÁCE 2005, s. 10-11(13).
- # Karl-Ernst Jeismann. *Geschichte und Bildung*. Schöningh (January 1, 2000)
- # Klaus Bergmann - Klaus Fröhlich - Annette Kuhn (Eds.). *Handbuch der Geschichtsdidaktik*. Kallmeyer (August 1, 1997)
- # Hans-Jürgen Pandel. *Geschichtsdidaktik: Eine Theorie für die Praxis*. Wochenschau Verlag; 2. Aufl. 2017. edition (April 3, 2017)
- # Peter Schulz-Hageleit. *Was lehrt uns die Geschichte?: Anna#herungsversuche zwischen geschichtlichem und psychoanalytischem Denken (Geschichte und Psychologie)*. Centaurus-Verlagsgesellschaft (1989)
- # Peter Schulz-Hageleit. *Geschichtsbewusstsein und Psychoanalyse (Geschichte und Psychologie)*. Centaurus Verlag & Media; 2012 edition (March 9, 2015)
- # Vadim Oswalt and Hans-Jürgen Pandel. *Geschichtskultur: Die Anwesenheit von Vergangenheit in der Gegenwart*. Wochenschau Verlag; 1 edition (August 3, 2015)
- # Elisabeth Erdmann, Wolfgang Hasberg (Eds.). *Facing – Mapping – Bridging Diversity Foundation of a European Discourse on History Education Part 1*. Wochenschau-verlag, 2011
- Hudecová, D. *Analýza dějepisných vzdelávacích programů ve vybraných státech Evropy a její výsledky*. Praha 2006
- Julínek, S.: *Základy oborové didaktiky dějepisu*. Brno 2004
- Historie a škola I., II., III. *Člověk, společnost, dějiny*. Praha 2003, 2004, 2006
- Labischová, D.- Gracová, B.: *Příručka k didaktice dějepisu*, Ostrava, 2010
- Odporúčania RE ministrom školstva členských krajín, 2001
- Kurikulum a učebnice z pohľadu pedagogického výskumu. Bratislava 2009.
- ALBERTY, J. *Didaktika dejepisu*. Banská Bystrica : UMB, 1992.

VASILOVÁ, D. Typológia vyučovacích hodín dejepisu. Prešov : Metodické centrum, 2000.
 BERTRAND, Y. Soudobé teorie vzdělávání. Praha, Portál 1998.
 KREDÁTUS, Juraj.: Dejepis v školskom vzdelávacom programe ISCED 2. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2011. 69 s. [online] Dostupné na internete: < http://www.mpc-edu.sk/library/files/j._kred_tus_dejepis_v__kvp_isced_2.pdf>.
 FONTANA, D. Psychologie ve školní praxi. Praha, Portál 1997
 PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998.
 PETTY, G. Moderní vyučování. Praha : Portál, 1996.
 PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	B	C	D	E	FX
72.33	17.61	7.55	2.52	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DD2/10	Názov predmetu: Didaktika dejepisu II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Plán výučby na školský rok (časovo-tematický plán) 20% 2. Didaktická analýza vybraného tematického celku 30% 3. Ústna skúška 50%	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si tvorivého prístupu pri riešení rôznych situácií v rámci vyučovacieho procesu. Dôraz na činnosť žiakov – rozvíjanie procesov hodnotenia a tvorivosti, spojenie a prepojenie výchovy a vzdelávania. Aplikácia teoretických poznatkov pre prax.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - učebnice dejepisu - funkcie učebníc dejepisu, štruktúrne komponenty učebníc dejepisu, učebný knižný komplex-typológia učebníc - učebnice dejepisu pre základné školy a nižší stupeň osemročných gymnázií - učebnice pre gymnáziá a stredné odborné školy - školský historický písomný prameň - školský historický obrazový prameň - školský historický hmotný prameň - metódy dejepisnej výučby - sociálne prístupy vo výučbe dejepisu - hranie rolí, simulačné hry, didaktické hry, kooperatívne učenie, exploračné učenie - samostatné práce žiakov (kompozície, referáty, zmluvy) - projektová metóda, kooperatívne vyučovanie, inscenačné a simulačné metódy - fixačné metódy, diagnostické metódy - exkurzie, návštevy múzeí. - moderné teórie a koncepcie v rôznych štátoch Európy, netradičné spôsoby a prostriedky výučby - didakticko-metodická analýza vybraných tematických celkov - maturitná skúška z dejepisu - analýza konkrétnych vyučovacích hodín v nadväznosti na priebežnú pedagogickú prax	

- multiperspektivita v dejepisnom vyučovaní
- výučba regionálnych dejín na hodinách dejepisu

Odporúčaná literatúra:

- # Co je školní dějepis a co s ním? Beneš, Zdeněk. Dostupné na internete: http://www.historiascholastica.com/sites/www.historiascholastica.com/files/HS/hs1/Historia_Scholastica_I_BENES.pdf
- # Zdeněk BENEŠ: Historický text a historická kultura. Praha 1995. 224 s.
- # Horizonty školního dějepis. In: Josef März a kol., Dějepisné výzvy mezioborovým vztahům. Acta Universitatis Purkynianae, Facultatis Philosophicae, Studia historica didactica 1. Ústí n. L. 2010 (vyšlo 2012), s. 32-44. ISBN 978-80-7414-257-4.
- # Zdeněk BENEŠ: Kleiô ve škamnách a na stupínku. ČČH 101 1/2003, s. 1-26. ISSN 0862-6111.
- # Zdeněk Beneš: Výzva, nebo destrukce? Česká kurikulární reforma a dějepis. Pedagogika LV/2005, č. 1, s. 37-47.
- # Didaktika dějepis jako historická disciplína. In: Jan Štemberk / Miroslava Manová a kol.: Historie a cestovní ruch – perspektivní a podnětné spojení. Pocta profesoru Vratislavu Čapkovi k 85. narozeninám. Praha (Vysoká škola obchodní) 2008 (ISBN 978-80-86841-10-6), s. 147–155
- # Dějiny 20. století jako didaktická i metodická výzva. In: Zdeněk Beneš (ed.): Historie a škola IV. Dějepis a mezipředmětové vztahy. Terminologie oborových didaktik. Semináře ke koncepci výuky dějepis a občanské nauky na základní a střední škole. Praha (Ústav pro informace a vzdělávání pro MŠMT ČR) 2008 (ISBN 978-80-211-0575-1), s. 9–16
- # Klíčové kompetence a školní dějepis. In: Zdeněk Beneš (ed.): Historie a škola VI. Klíčové kompetence a současný stav vzdělávání v dějepise. Seminář ke koncepci výuky dějepis a občanské nauky na základní a střední škole. Praha (Ústav pro informace a vzdělávání pro MŠMT ČR) 2008 (ISBN 978-80-211-0571-3), s. 31–40
- # Učebnice dějepis. In: Zdeněk Beneš / Blažena Gracová/ Jan Průcha a kol.: Sondy a analýzy. Učebnice dějepis – teorie a multikulturní aspekty edukačního média. Praha (Ústav pro informace ve vzdělávání – Divize nakladatelství Tauris) 2009 (ISBN 978-80-211-0570-6), s. 9–19
- # Maria Nogová / Monika Reiterová (ed.): Kurikulum a učebnice z pohledu pedagogického výzkumu. Bratislava (Štátný pedagogický ústav) 2009 (ISBN 978-80-8118-015-6)
- # Základ a aplikace. Dějepis mezi historickou vědou a školním vzděláváním. Pedagogika, 2009, roč. 59, č. 2, s. 153–154
- # Bod zlomu – léta 1968–70, generační zážitek a historická paměť. In: Zdeněk Beneš (ed.): Dvojí rok 1968? Zlomové roky 1968 a 1989 v českých a německých učebnicích dějepis. Praha (Casablanca ve spolupráci s FF UK) 2010 (ISBN 978-80-87292-05-1), s. 86–100
- # Co je (dnes) didaktika dějepis. Pedagogická orientace, 2011, roč. 21, č. 2, s. 193–206
- # Beneš, Z.-Hudecová, D.: Pojetí dějepis jako školního předmětu, jeho poslání a funkce vsoudobé společnosti. In: Manuál pro tvorbu školního vzdělávacího programu vzdělávací obor dějepis. Úvaly, Albra - Praha, SPL - PRÁCE 2005, s. 10-11(13).
- # Karl-Ernst Jeismann. Geschichte und Bildung. Schöningh (January 1, 2000)
- # Klaus Bergmann - Klaus Fröhlich - Annette Kuhn (Eds.). Handbuch der Geschichtsdidaktik. Kallmeyer (August 1, 1997)
- # Hans-Jürgen Pandel. Geschichtsdidaktik: Eine Theorie für die Praxis. Wochenschau Verlag; 2. Aufl. 2017. edition (April 3, 2017)
- # Peter Schulz-Hageleit. Was lehrt uns die Geschichte?: Annäherungsversuche zwischen geschichtlichem und psychoanalytischem Denken (Geschichte und Psychologie). Centaurus-Verlagsgesellschaft (1989)
- # Peter Schulz-Hageleit. Geschichtsbewusstsein und Psychoanalyse (Geschichte und Psychologie). Centaurus Verlag & Media; 2012 edition (March 9, 2015)

Vadim Oswalt and Hans-Jürgen Pandel. Geschichtskultur: Die Anwesenheit von Vergangenheit in der Gegenwart. Wochenschau Verlag; 1 edition (August 3, 2015) Elisabeth Erdmann, Wolfgang Hasberg (Eds.). Facing – Mapping – Bridging Diversity Foundation of a European Discourse on History Education Part 1. Wochenschau-verlag, 2011 Červenka, S.: Angažované učení. Praha, 1992. Horák, F.: Aktivizující didaktické metody. Olomouc, 1991. Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha, 1997. Fortinová, U.- Laurinová, J.: Škola ako dedičstvo. Banská Bystrica. UMB, 1997. Kol.: Za katedrou. In: Historická revue 1998-2000. Petty, G.: Moderní vyučování. Praha. Postál, 1996. Učebnice dejepisu ako polyfunkčný prostriedok dejepisnej výučby. Acta Historica Neosoliensia I/ 1998. Daniš, M., Kratochvíl, V., Šnircová, B.: Rukoväť učiteľa. Bratislava. Orbis Pictus Istropolitana 2003. Hmotné pramene vo výučbe dejepisu (možný metodický postup). História č. 3 2003. VASILOVÁ, D.: Typológia vyučovacích hodín dejepisu. Prešov : Metodické centrum, 2000. KREDÁTUS, Juraj.: Dejepis v školskom vzdelávacom programe ISCED 2. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2011. 69 s. [online] Dostupné na internete: < http://www.mpc-edu.sk/library/files/j._kred_tus_dejepis_v__kvp_isced_2.pdf>. Stradling, R. Vyučovanie európskej histórie 20. storočia. Dostupné na internete: <http://culture/coe.int/hist20>. Stradling, R. Multiperspektivita ve vyučování dějepisu. Praha : MŠMT, 2004. Kratochvíl, V. Didaktické modely na rozvoj znalostí a intelektových schopností žiakov vo výučbe dejepisu na základných a stredných školách. Prešov : MPC, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 150					
A	B	C	D	E	FX
64.67	22.67	7.33	4.0	1.33	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/DPaOm/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
37.78	15.56	15.56	11.11	15.56	4.44
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MATHm/15	Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 14	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom. O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Cieľ: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Syllabus: Študent musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov štátnicovej komisie. Predseda štátnicovej komisie, oponent i školiteľ môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia. Záverečné hodnotenie: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta - 40 %	

Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Prezentácia výsledkov záverečnej práce, zodpovedanie na otázky školiteľa, oponenta a členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra: Predseda štátnicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14.29	42.86	42.86	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE1j/08	Názov predmetu: Diplomový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť: Povolená absencia: 1/3. Nepripravenosť alebo kľúčkovanie prostredníctvom vzájomného hodnotenia banálnymi a zřejmými komentármi zníži hodnotenie o jeden stupeň. Vlastné štúdium odborných materiálov o koncipovaní záverečných a diplomových prácach s konkrétnymi výstupmi. Priebežné hodnotenie : Dva krátke dokumenty vo forme návrh a jeden príspevok v rozsahu aspoň 10 strán . Obsah: 4 kategórie :konceptia, štruktúra, jazyk a R & D. Práca 1 10 % 93 - 100 % Práca 2 10 % B 86-92 % Úprava 60 % C 78 - 85 % Pri ukončení 20 % D 72 - 77 % E 65-71 %	
Výsledky vzdelávania: Zlepšiť výskumné a analytické zručnosti študentov a objasniť konvencie akademického diskurzu so zvláštnym dôrazom na kritickú analýzu a editáciu.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 20.9 Introductions. Week 2 27.9 Review Due. Thesis. Writing, editing, proofreading. Week 3 4.10 Readings and review discussion. Week 4 11.10 First Paper Due. Peer Review. Edit assignments. Week 5 18.10 Edits Due. Paper review. Week 6 25.10 Plagiarism and Research Week 7 1.11 Tutorial Week Week 8 8.11 Second Paper Due. Peer Review. Argument Theory and types. Week 9 15.11 Edits Due. Paper Review. Week 10 22.11 “That’s what I meant to say.” Week 11 29.11 Draft Due. Peer review. Week 12 6.12 Edits Due. Revision Strategies	

Week 13 13.12 Tutorial Week. Week 14 20.12 Tutorial Week. Final Paper Due.					
Odporúčaná literatúra: Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams. The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted. Please print these articles and bring them to class for discussion.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 225					
A	B	C	D	E	FX
24.0	40.89	23.56	6.67	3.56	1.33
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASE2m/15	Názov predmetu: Diplomový seminár 2 pre BASm d ext AJALm AJEIEm AJEIEm komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu sú pravidelné konzultácie so školiteľom, resp. vedúcim diplomovej práce počas celej doby trvania semestra v rozsahu minimálne raz týždenne v čase určenom školiteľom. Podmienkou absolvovania predmetu je tiež odovzdanie kompletného nezáväzaného textu diplomovej práce školiteľovi najneskôr dva týždne pred posledným termínom vloženia diplomovej práce do AIS, pričom školiteľ posúdi, či predložený text zodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu diplomovej práce. V prípade pozitívneho posúdenia školiteľ udelí hodnotenie A-E. V prípade, že predložený text nezodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu diplomovej práce, školiteľ udelí hodnotenie FX. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 0- 64%	
Výsledky vzdelávania: Odovzdaný kompletný nezáväzaný text diplomovej práce školiteľovi.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčané zdroje: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009. Materiály zverejnené na webovej stránke UK UPJŠ. Materiály dodané školiteľom.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 116					
A	B	C	D	E	FX
56.03	18.97	14.66	2.59	4.31	3.45
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: KH/DS1/10		Názov predmetu: Diplomový seminár I				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Plnenie úloh stanovených v haromograme prípravy záverečnej práce.						
Výsledky vzdelávania: Pripraviť poslucháčov na zvládnutie prípravy a písania vlastnej diplomovej práce z hľadiska jej štruktúry, časového plánu a formálnej úpravy v duchu platných noriem.						
Stručná osnova predmetu: Rozbor etáp výskumu. Tvorba logického rámca diplomovej práce. Formulácia cieľov (hypotéz) a záverov výskumu. Práca s pramením a literatúrou. Periodizácia a štrukturalizácia predmetu a výskumu. Zostavovanie bibliografických odkazov a citácií. Formálna úprava diplomovej práce.						
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. 2. doplnené vyd. Bratislava: Stimul, 1998. ČMEJRKOVÁ, Světlá - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989. BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96						
A	B	C	D	E	FX	
93.75	5.21	1.04	0.0	0.0	0.0	
Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., Mgr. Peter Fedorčák, PhD., PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD., Mgr. Drahošlav Magdoško, PhD., PaedDr. Marta Sendeková, PhD., PhDr. Slávka Otčenášová, PhD.,						

Mgr. Maroš Melichárek, PhD., Mgr. Henrich Hrehor, PhD., Mgr. Nikola Regináčová, PhD., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DS2/13	Názov predmetu: Diplomový seminár II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou získania kreditov je pravidelná účasť na konzultáciách podľa pokynov školiteľa, priebežné štúdium literatúry a práca na vlastnej diplomovej práci, z ktorej písomný výstup podľa pokynov školiteľa predloží študent k záverečnému hodnoteniu.	
Výsledky vzdelávania: Diplomovou prácou sa overuje zvládnutie teórie a odbornej terminológie, aplikácia základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, znalostí a zručností, ktoré študent získal počas štúdia a jeho schopnosť používať ich pri riešení úloh študijného odboru. Preukazuje ňou schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska. Rámcový rozsah diplomovej práce je stanovený na 50 – 70 normostrán. Podrobnosti určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa spravidla realizuje formou individuálnych konzultácií školiteľa so študentom podľa pokynov školiteľa. Obsahová náplň konzultácií závisí od vybranej témy diplomovej práce, stavu jej príprav a individuálnych potrieb, príp. od vzájomnej dohody školiteľa a študenta	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať diplomové a kvalifikačné práce. Bratislava 1999. KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. 2. doplnené vyd. Bratislava: Stimul, 1998. ČMEJRKOVÁ, Světlá - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 2 BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická příručka. Martin : Osveta, 2004. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách : Několik zásad pro začátečníky. Praha : Slon, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
86.75	6.02	2.41	2.41	2.41	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc., PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD., PaedDr. Marta Sendeková, PhD., Mgr. Maroš Melichárek, PhD., Mgr. Drahošlav Magdoško, PhD., PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., Mgr. Peter Fedorčák, PhD., Mgr. Henrich Hrehor, PhD., Mgr. Nikola Regináčová, PhD., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/Dk/15		Názov predmetu: Doby kamenné v slovenskom praveku			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca (50%), písomný test (50%), hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Obraz civilizačnej úrovne Slovenska v mladšej a neskorej dobe kamennej.					
Stručná osnova predmetu: Klimatické a geografické podmienky vzniku neolitu. Civilizačné centrá neolitu. Postup prenikania neolitu do strednej Európy. Hlavné znaky mladšej doby kamennej. Neolitické a eneolitické kultúry na Slovensku. Význam neolitu pre osídlenie strednej Európy. Kultúrne kontakty so susednými i vzdialenými oblasťami.					
Odporúčaná literatúra: Farkaš, S. Ich ohniská kryje zem. Bratislava 1990. Horváthová, E.: Osídlenie badenskej kultúry na slovenskom území severného Potisia. Nitra 2010. Hreha, R./Šiška, S.: Bukovohorská kultúra na Slovensku vo svetle výskumov v Šarišských Michaľanoch a Zemplínskych Kopčanoch. Nitra 2015 Kaminská, L.: Čičarovce – Veľká Moľva. Výskum polykultúrneho sídliska. Nitra 2010. Šiška, S.: Kultúra s východnou lineárnou keramikou. Bratislava 1989. Šiška, S.: Dokument o spoločnosti mladšej doby kamennej (Šarišské Michaľany). Bratislava 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
65.38	0.0	15.38	19.23	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KPE/ EPU/15	Názov predmetu: Etika práce učiteľa a výchovného poradcu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: etická dilema, jej porozumenie a riešenie	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s učiteľskou etikou a etikou výchovného poradcu ako s jedným z odvetvových druhov profesijnej etiky, ktorej predmetom je teoretická reflexia etických a morálnych otázok učiteľskej profesie a funkcie výchovného (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov) a na druhej strane jej súčasťou je aj hľadanie odpovedí, respektíve riešení praktických morálnych problémov. Základom učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu je interdisciplinárny prístup založený na interakcii filozofie, etiky, pedagogiky a psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Profesijná etika, Etika v pomáhajúcich profesiách, Pedagogická a učiteľská etika, Koncepcie učiteľskej etiky, Etika práce výchovného poradcu, Etické a morálne otázky ,Etický kódex, Psychológia morálky, Morálne usudzovanie, Morálne konanie, Morálne emócie, Riešenie morálnych a etických dilém.	
Odporúčaná literatúra: Ráčzová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.). Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669. Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008. Miezgová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007. Remišová A. Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008. Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010. Gluchmanová, M. 2009. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3 Campbell, E. 2003. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 281					
A	B	C	D	E	FX
94.66	4.63	0.71	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/FN/13	Názov predmetu: Fašizmus a nacizmus v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže zvládnutie základnej terminológie a teoretických aspektov nedemokratických režimov v 20. storočí, ako i hlbšie pochopenie predpokladov, príčin vzniku, spoločenského a historického kontextu a dôsledkov ideológií fašizmu a národného socializmu v Európe. Študent je po absolvovaní predmetu schopný kriticky myslieť v súvislosti so vznikom i povahou nedemokratických režimov a komplexne vnímať historický kontext, dokáže čítať, analyzovať a interpretovať primárne a sekundárne historické pramene a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Terminológia základných pojmov. Totalitarizmus – pôvod a definícia pojmu. Autoritarizmus – pôvod pojmu a problém s jeho vymedzením; definícia a vnútorná klasifikácia. Fašizmus – vymedzenie a definícia pojmu; predpoklady vzniku fašizmu v Európe. Fašizmus v Taliansku – ideologické zdroje talianskeho fašizmu; Benito Mussolini a vzostup talianskeho fašizmu do roku 1922; fašistická diktatúra v rokoch 1922 – 1943; Mussoliniho zahraničná politika; pád fašistického režimu v Taliansku; Talianska sociálna republika a pokusy zreštaurovať fašistický štát. Národný socializmus v Nemecku – ideologické zdroje národného socializmu; Weimarská republika a nástup Adolfa Hitlera k moci; upevňovanie moci národného socializmu v Nemecku v rokoch 1933 – 1934; nacistický teror a propaganda; Hitlerova expanzívna politika v rokoch 1933 – 1939; Nemecko v druhej svetovej vojne; rasová politika nacistického Nemecka a konečné riešenie židovskej otázky.	
Odporúčaná literatúra: BALÍK, Stanislav – KUBÁT, Michal. Teorie a praxe totalitních a autoritativních režimů. Praha : Dokorán, 2004. BRADLEY, John. Dějiny třetí říše. Praha : Victoria publishing, 1995. BRUSTEIN, William I. Roots of Hate : Anti-Semitism in Europe before the Holocaust. Cambridge : Cambridge University Press, 2003. FINALDI, Giuseppe. Mussolini and Italian Fascism. Abingdon : Routledge, 2014.	

HEIDEN, Konrad. A History of National Socialism : (RLE Responding to Fascism). Abingdon : Routledge, 2010.

HLOUŠEK, Vít – KOPEČEK, Lubomír. Demokracie : Teorie, modely, osobnosti, podmínky, nepřátelé a perspektivy demokracie. Brno : Masarykova univerzita, 2007.

KATUNINEC, Milan. Fašizmus, národný socializmus a komunizmus – K ideovým zdrojom, praxi a možným rizikám. Bratislava : Veda, 2010.

LEE, Stephen J. Európske diktatúry 1918 – 1945. Bratislava : Kaligram, 2015.

LEMKIN, Raphaël. Axis Rule in Occupied Europe : Laws of Occupation, Analysis of Government, Proposals for Redress. New Jersey : Clark, 2005.

MORAVCOVÁ, Dagmar – BĚLINA, Pavel – PEČENKA, Marek. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1914 – 1941. Praha : Institut pro středoevropskou kulturu a politiku, 1994.

PLECHANOVÁ, Běla – FIDLER, Jiří. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1941 – 1995. Praha : Institut pro středoevropskou kulturu a politiku, 1997.

WEINBERG, Gerhard L. The Foreign Policy of Hitler's Germany I. Amherst : Humanity Books, 1995.

WEINBERG, Gerhard L. The Foreign Policy of Hitler's Germany Starting World War II. Chicago : Prometheus Books, 1994.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
35.0	37.5	13.75	8.75	5.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Fmm/15	Názov predmetu: Fenomén motorizmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: K úspešnému absolvovaniu predmetu je potrebná účasť na prednáškach a seminároch, tvorba, prezentácia a odovzdanie písomnej seminárnej práce na vopred dohodnutú tému.	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s poznatkami o vývoji a premenách fenoménu motorizmu na pozadí meniacej sa hospodárskej a kultúrno-spoločenskej klímy v euro-americkom kontexte. Ťažiskom je postihnutie historických premien vzťahu motorizácia-spoločnosť-kultúra.	
Stručná osnova predmetu: 1. Diablov vynález a nadšenci (Spaľovací motor a jeho konkurencie schopnosť; Priekopnícki motoristi) 2. Rané začiatky a rezistencia (Prvé motorové vozidlá na cestách a postoj spoločnosti; „Kultúrny transfer“ v praxi, alebo ako Henry Ford začal stavať Ameriku na kolesá) 3. Vplyv 1. svetovej vojny na rozvoj motorizmu 4. Rozvoj motorizmu v medzivojnovom období (Moderný životný štýl a motorizmus; Hľadanie ľudového vozidla,) 5. Premeny motorizmu po druhej svetovej vojne (Európska triezvosť a americké „bigger, faster, stronger“; Zrod subkultúr v motorizme;) 6. Charakter motorizmu v období od 70-tych rokov po súčasnosť (Ochrana životného prostredia-zabíjak „pravého“ motorizmu?; Osobné neosobným, alebo ako sa z umenia stal spotrebný tovar)	
Odporúčaná literatúra: ECKERMANN, Eric. World history of the automobile. Warrendale, PA: SOAE, 2001. KRÁLÍK, Jan. Století motorismu, automobil v českých zemích. Brno: BVV, 2001. KUBA, A. Atlas našich automobilů 1,2. Praha: NADAS, 1988-1989. KUBA, A., SPREMO, Milan. Atlas našich automobilů 3. Praha: NADAS, 1990. SZABÓ, Ivan. Zabudnuté volanty. Zaujímavosti o počiatkoch motorizmu u nás. Ružomberok: Epos, 2002. ŠTEMBERK, Jan. Automobilista v zajetí reality, vývoj pravidiel silničního provozu v českých zemích v první polovině 20. Století, Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, 2008. ŠTEMBERK, Jan. Fenomén cestovního ruchu, Možnosti a limity cestovního ruchu v meziválečeném Československu. Praha: Nová tiskárna Pelhřimov, 2009. VANCE, Bill. Reflections on automotive history 1. Eramosa Valley Productions, 1994. VANCE, B. Reflections on automotive history 2. Eramosa Valley Productions, 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
33.33	25.64	35.9	2.56	2.56	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mikuláš Jančura, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/FSPm/15		Názov predmetu: Funkčná vetná perspektíva			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active attendance of seminars Final written assignment in selected topics - 65% Pass					
Výsledky vzdelávania: Students are expected to attain the skills of FSP analysis of the English sentence and text.					
Stručná osnova predmetu: The cycle of lectures is aimed to introduce the fundamental concepts and principles of the theory of Functional Sentence Perspective (FSP) of the Prague Linguistic School (Mathesius, Firbas, Sgall, Daneš), to outline a difference between the formal and FSP sentence analyses, to distinguish between the theme, rheme, and transition element of discourse, to classify the scale and scene, and thematic and rhematic tracing of a text stretch.					
Odporúčaná literatúra: Firbas, J. (1992). Functional sentence perspective in written and spoken communication. Cambridge: CUP Daneš, F. (1974). Papers in functional sentence perspective. Prague: Academia Daneš, F.(1985). Věta a text. Prague: Academia Mathesius,V. (1975). A functional analysis of present-day English on a general linguistic basis. Prague: Academia. Sgall, P. et al. (1980). Aktuální členění věty v češtině. Prague: Academia. Svoboda, A. (1989). Kapitoly z funkční syntaxe. Prague: SPN. Vachek, J. (1990). A Linguistic Characterology of Modern English. Praha: SPN.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
42.86	21.43	28.57	0.0	7.14	0.0

Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hpp/15	Názov predmetu: Historická pamäť - pripomínanie 2. sv. vojny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, esej, ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Predstaviť teoretické a metodologické východiská výskumu oficiálnej politickej instrumentalizácie dejín na príklade verejného pripomínania si II. svetovej vojny bezprostredne po jej skončení až po súčasnosť. Analyzovať vplyv meniacich sa spoločenských a politických kontextov na interpretácie minulosti a konštrukciu historickej pamäti. Prostredníctvom štúdia problematiky pripomínania si II. svetovej vojny predstaviť také koncepty výskumu v historickej vede ako sú formovanie historickej pamäti vo verejnom diskurze, vytváranie kolektívnej identity, vznik historických mýtov a stereotypov a ich spoločenskú funkciu. Štúdium vybraných pamätných miest pamätníkov a osláv druhej svetovej vojny na Slovensku a vo svete po druhej svetovej vojne a po páde železnej opony. Problematika holokaustu vo svetovej a v slovenskej historiografii	
Stručná osnova predmetu: 1. Historická pamäť – výklad dejín ako spoločensko-politický konštrukt. 2. Kolektívna identita – miesta pamäti a verejné oslavy II. svetovej vojny na Slovensku pred a po roku 1989. 3. Historické mýty a stereotypy viažuce sa k druhej svetovej vojne. SNP a jeho interpretácia v slovenskej historiografii. 4. Problematika výskumu holokaustu vo svetovej a v slovenskej historiografii – spôsob, akým výskum holokaustu prispel k rozvoju štúdia historickej pamäti.	
Odporúčaná literatúra: 1. RICOEUR, Paul. Čas a vyprávění I. Praha : Oikoymenth, 2000. 2. NORA, Pierre. Mezi pamětí a historií: problematika míst. Cahiers du Cefres č. 10. 3. BOURDIEU, Pierre. Teorie jednání. Praha : Karolinum, 1998. 4. VANĚK, Miroslav – MÜCKE, Pavel – PELIKÁNOVÁ, H. Naslouchat hlasům paměti. Praha : Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2007. 5. ZEMKO, Milan. Občan, spoločnosť, národ v pohybe slovenských dejín. Bratislava, Historický ústav SAV – Prodama, 2010. 6. KAMENEC, Ivan. Spoločnosť, politika, historiografia. Bratislava : SAV, 2009.	

7. BURKE, Peter. Historie jako sociální paměť. In Variety kulturních dějin. Praha 2006, s. 50 – 67.
8. ASSMAN, Jan. Kultura a paměť. S.l. : Prostor, 2001.
9. KŠIŇAN, Michal et al. Komunisti a povstania. Ritualizácia pripomínania si protifašistických povstání v strednej Európe (1945 – 1960). Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2012. Dostupné: http://www.forumhistoriae.sk/e_kniznica/ksinan.pdf
10. SYRNÝ, Marek. Varšavské povstanie a Slovenské národné povstanie – paralely a rozdiely.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
41.51	26.42	24.53	3.77	3.77	0.0

Vyučujúci: PhDr. Slávka Otčenášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/15	Názov predmetu: Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologической časti. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a 6 rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. Predloženie dokumentácie o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi, vyplnené pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxi). Hodnotenie: absolvoval/a – neabsolvoval/a	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa vo vybraných psychologických a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologických a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Priebežnej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: Študenti Filozofickej fakulty: http://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/info-pre-studentov/studium/pedagogicka-prax/ Študenti Prírodovedeckej fakulty: http://www.upjs.sk/prirodovedecka-fakulta/studium/ped-prax/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 692	
abs	n
99.86	0.14
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petriková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INFm/15	Názov predmetu: Interpretácia filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Assessment and evaluation: Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. No transfers among the groups are allowed. Should students miss three or more classes, they will not receive credits for the course no matter what their overall results are. Continuous assessment: Students are expected and politely required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts and watched the required films). Each student needs to prepare notes from reading and/or film assignments (more will be explained by the instructor) on a weekly basis, and an essay (analysis) on a topic chosen by the lecturer. Should students fail to provide either of the two compulsory parts, they will not receive credits. Final assessment: Final grade will be calculated as a sum of score for assignment(s) - weekly assignments (50%), essay (50%). (No assignment, plagiarism and other unacceptable practices will be awarded 0 points.) FINAL EVALUATION: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: The course is designed to instruct students in the art of cinematic discourse and provide them with a set of information that will help them develop and/or improve essential analytical skills in interpreting contemporary American cinema. It also invites students to participate more judiciously in the analysis of American cinema with the intention to enable them question their own role as passive spectators and increase their ability to watch films actively and critically. Course content: In this course we will examine major issues in film theory and contemporary approaches to understanding film. Since the 1970s, scholars have developed a variety of critical methods for the	

study of media texts, and this course focuses on the most viable ones to provide students with tools necessary to interpret films as socio-cultural and ideological productions.

Stručná osnova predmetu:

Week 1: Introduction

Week 2: Ideology

Reading assignment:

Cultural studies and film, Graeme Turner (pp.193-199)

Ideology, James H. Kavanagh (pp.306-307)

Week 3 and 4: Classical vs. post-Classical narrative

Film assignment:

Die Hard (1988)

Week 5: Psychoanalysis

Reading assignment:

Film and Psychoanalysis, Barbara Creed (pp.75-88)

Film assignment:

Forrest Gump (1994)

Week 6: Film and Feminism

Reading assignment:

Feminism and Film, Patricia White (pp.115-129)

Visual Pleasure and Narrative Cinema, Laura Mulvey (pp. 6-18)

Film assignment:

Mullholand Drive (2001)

Week 7: Race and Ethnicity in Film

Reading assignment:

Race, ethnicity, and film, Robyn Wiegman (pp. 156-166)

Film assignment:

To Kill a Mockingbird (1962)

Week 8: Auteurism, Deconstruction, Post-structuralism

Reading assignment:

Post-structuralism and Deconstruction, Peter Brunette (pp.89-93)

Film assignment:

Chinatown (1974)

Week 9: Essay

Week 10-14: Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

ALTHUSSER, Louis. 1971. Ideology and Ideological state apparatuses. In EVANS, Jessica and HALL, Stuart (eds.). Visual Culture: The Reader. 1st edition. London: SAGE Publications Ltd. 1999, pp.317-323. Print.

BARTHES, Roland. 1991. Mythologies. Canada: Harper Collins Ltd. 1991, pp.125. Print.

BORDWELL, David, THOMPSON, Kristin and STAIGER, Janet. 2002. The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960. 6th edition. London: Routledge. 2002. Print.

BURGOYNE, Robert. 2010. Film Nation: Hollywood Looks at U.S. History. Minnesota: University of Minnesota press. 2010. Print.

DOANE, Mary Ann. 1987. The Desire to Desire: The Woman's Film of the 1940s. Indiana University Press. 1-37. 1987. Print.

ELSAESSER, Thomas. 2012. The Persistence of Hollywood. New York: Routledge. 2012. Print.

ELSAESSER, Thomas, and BUCKLAND, Warren. 2002. Studying Contemporary American Film. New York: Oxford University Press. 2002. Print

ELSAESSER, Thomas, HORWATH, A., and KING, N. (eds.). 2004. The Last Great American Picture Show. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2004. Print.

HALL, Stuart. 1997. Representation: Cultural Representations and Signifying Practices. London: SAGE Publications Ltd. 1997, pp. 225-279, 315-323. Print.

HAYWARD, Susan. 2000. Cinema Studies: The Key Concepts. 2nd edition. London: Routledge. 2000, pp. 190-195. Print.

HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). American Cinema and Hollywood: Critical Approaches. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000,

KUHN, Annette. 1999. Women's Pictures: Feminism and Cinema. London: Verso. 1999. Print.

MULVEY, Laura. Visual Pleasure and Narrative Cinema. In HALL, Stuart and EVANS, Jessica (eds.) Visual Culture: The Reader. London: SAGE Publications, 1999, pp. 381-389. Print.

MCGOWAN, Todd. 2003. Looking for the Gaze: Lacanian Film Theory and Its Vicissitudes. Cinema Journal. Volume 42. Issue 3 (2003): pp. 27-47. Print.

NEALE, Steve. 2000. Genre and Hollywood. London: Routledge. 2000. Print.

RAY, Robert B. 1985. A Certain Tendency of the Hollywood Cinema: 1930-1980. Princeton: Princeton University Press. 1985. Print.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
68.33	6.67	20.0	1.67	1.67	1.67

Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MMINm/15	Názov predmetu: Interpretácia mediálneho textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Preparation, active participation 40 %: Every student MUST have their own copies of the materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read articles provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Presentation 60 %: Comparative analysis of two texts. Each student will present a comparative analysis of two samples of texts - articles, ads, etc. Selection of the samples has to be approved by the lecturer. Final mark 100% (Preparation, active participation 40 %, Presentation of comparative analysis 60 %) Minimum pass mark is 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: Introduction to the subject of mass media communication, its importance, functions, discourses and aspects with focus on the discourses of press, other print media and television, how these operate within contemporary British and Slovak societies.	
Stručná osnova predmetu: Mass media communication, its functions, elements and workings, visual and verbal modes of media discourse, newspapers, product labels, tourist brochures, modes of address, modes of narrative, info and drama elements, discourse of advertising. Each theme will be presented first of all through a short lecture and subsequently discussed and analysed in greater depth within specific material analysis. Handouts represent the essential material needed for the course and you will be required to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course organisation: Week 1 18.09.2018: Introduction to the course. Week 2 25.09.2018: Mass media communication, its functions, elements and workings. Activities, discussion. Week 3 02.10.2018: Reading week.	

Week 4 09.10.2018: Visual and verbal modes of media discourse I. Newspaper discourse.
 Week 5 16.10.2018: Visual and verbal modes of media discourse II. Newspaper discourse.
 Week 6 23.10.2018: Reading week.
 Week 7 30.10.2018: Tutorials.
 Week 8 06.11.2018: Info and drama elements in media discourse.
 Week 9 13.11.2018: Discourse of advertising.
 Week 10 20.11.2018: Discourse of product labels and tourist brochures.
 Week 11 27.11.2018: Presentations of analysed material by students.
 Week 12 04.12.2018: Presentations of analysed material by students.
 Weeks 13-14: Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Bell, A.: The Language of News Media. Blackwell, Oxford, 1991
 Crowley, D. & Mitchell, D. (ed.): Communication Theory Today. Polity Press, Cambridge, 1994
 Edginton, B. and Montgomery, M.: The Media. The British Council, London, 1996
 Fairclough, N.: Media Discourse. Arnold, London, 1995
 Fowler, R.: Language in the News: Discourse and Ideology in the Press. Routledge, L. 1991
 Goodman, S. and Graddol, D. (ed.): Redesigning English: New Texts, New Identities. Routledge, London, 1996
 Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994.
 Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000.
 Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
69.7	13.64	13.64	1.52	1.52	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LTYPmu/15	Názov predmetu: Jazyková typológia a univerzálie pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Paper (cca. 9000 characters) to be submitted in WEEK 8.	
Výsledky vzdelávania: Providing the students with the essential terminology, basic approaches, theories, and conceptions that have shaped the studies of language universals and typological studies. Application of the acquired knowledge in students' projects.	
Stručná osnova predmetu: WEEK DATE SESSION Topic 1 16.2. I What is language typology? History of language typology 2 23.2. II Genealogical classification. Phonological typology 3 1.3. III Morphological typology. Morphological classification of languages 4 8.3. IV Syntactic typology. Lexical typology. 5 15.3. V Areal linguistics 6 Tutorial 22.3. VI Europe as a linguistic area. 7 29.3. VII No lecture/seminar 8 5.4. VIII Research stay – home reading Language universals 9 12.4. IX Research stay – home reading Methodology of research 10 19.4. X Exam period 11 26.4. XI Exam period 12 3.5. XII Exam period 13 Tutorial 10.5. XIII Exam period – session 1 14 Tutorial 17.5. XIV Exam period – session 2	
Odporúčaná literatúra: Lectures W. Croft. 1990. Typology and universals, Cambridge: CUP. Current Trends in Linguistics 11. Diachronic, Areal, and Typological Linguistics. Hague-Paris. Shibatani, M. and Bynon, T. 1995. Approaches to Language Typology. Oxford University Press. World Atlas of Language Structures (www. wals.info) Universals Archive (http://typo.uni-konstanz.de/archive/intro/)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 51					
A	B	C	D	E	FX
43.14	19.61	17.65	7.84	9.8	1.96
Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW1m/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Academic Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance and Participation: You may miss one class without penalty. If you miss two or more, you will fail the course. If you are repeatedly late, you will not be allowed to complete the course. You are expected to contribute to the class discussion and to provide insightful comments on the readings and on your classmates' work. I will lower your grade by one letter if you are consistently silent, disengaged, or unprepared. Drafts, Deadlines, and Late Work: Throughout the course, I will encourage you to write multiple drafts of each paper. Writing multiple drafts will improve your writing and take some of the stress out of the final deadline. Ideally, you will have a well developed rough draft well before the deadline, so you should always be able to get something in. Your work will be read and critiqued by your fellow classmates, so please make your drafts as complete as possible and come prepared for a lively discussion. Late work will not be accepted. If any draft or paper is late, you will fail the entire course. Continuous Assessment: You will write two short papers, three pages each, and one long paper of at least eight pages. A page means approximately 330 words. Assignment descriptions are posted on ffweb. The final paper may be a revision of one of the short papers. For each paper, I will break down your overall grade into four categories: Concept, Structure, Language, and Documentation. On your final paper, if you receive an FX in any one of these four categories, you will fail the course. Any paper not properly documented will receive an FX overall. It breaks down like this: Paper 1 25% A 93-100% Paper 2 25% B 86-92% Paper 3 50% C 78-85% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To teach grammatical and rhetorical forms, improve students' research and analytical skills, and clarify the conventions of academic discourse with special emphasis on developing a thesis which is complex enough to sustain a graduate level paper.	
Stručná osnova predmetu:	

Week 1 18.9 Introductions. Week 2 25.9 Graduate writing. Week 3 2.10 Writing Process. Your Thesis. What's a good one? Week 4 9.10 Plagiarism. Theory of Argument. Week 5 16.10 First Paper Due. Peer review. Common Problems. Week 6 23.10 In Class Review of first paper. Research Week 7 30.10 Tutorial Week Week 8 6.11 Second Paper Due. Peer Review. Types of Argument. Week 9 13.11 In class review of Second Paper. Week 10 20.11 Incorporating metadiscourse while writing clearly Week 11 27.11 Revision Strategies Week 12 4.12 Draft of final paper Due and peer review. Week 13 11.12 Tutorials Week 14 18.12 Tutorials. Final Paper Due. There is no exam.																	
Odporúčaná literatúra: The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Additional material will be posted. Please print these articles and bring them to class for discussion.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>23.17</td><td>35.37</td><td>31.71</td><td>7.32</td><td>1.22</td><td>1.22</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	23.17	35.37	31.71	7.32	1.22	1.22
A	B	C	D	E	FX												
23.17	35.37	31.71	7.32	1.22	1.22												
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen																	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014																	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW2m/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write two short essays, give a reader response, and write a final essay. Paper 1 20% A 93-100% Paper 2 20% B 86-92% Reader R 10% C 78-85% Paper 3 50% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To improve students' rhetorical criticism, syntactic awareness, formal flexibility, editing and writing skills, and chances to get published.	
Stručná osnova predmetu: February Week 1 12.2 Introduction. Week 2 19.2 History, development, and variety of essays. CNF review Week 3 26.2 Reading discussion March Week 4 5.3 First Paper Due, Peer Review Week 5 12.3 In class review and reader response. Week 6 19.3 Readings, incorporating theory. Week 7 26.3 Second Paper Draft Due, Peer Review (HT) April Week 8 2.4 Readings, Narrative as Argument Week 9 9.4 Review of Second Paper and reader response. Week 10 16.4 Tutorials Week 11 23.4 Readings Discussion Week 12 30.4 Draft of Final Paper Due, Peer Review. Summary May Week 13 7.5 Tutorials Week 14 14.5 Tutorials. Final Paper Due	
Odporúčaná literatúra:	

Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams. The Art of the Personal Essay. An Anthology from the Classical Era to the Present. Phillip Lopate. 1994					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
51.61	37.1	8.06	3.23	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/COLGmu/15	Názov predmetu: Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Final test	
Výsledky vzdelávania: Course description The aim is to introduce corpus linguistics as a research method for descriptive and applied linguistics. To this end, the corpus consists of two parts: i. theory, which reviews the history of corpus linguistics and the basic stages of corpus building and annotation; and ii. practice, which is a series of hands-on sessions where the main corpus tools are exercises by use of a selection of free-access corpora, dictionaries, and concordancers and concordancer-related tools. The course aims at enabling students to: iii. understand the principles of corpus-based research; iv. successfully the right corpus-related tools for their needs; and v. train in the basic stages of data collection, sampling and preparation.	
Stručná osnova predmetu: Part I. Theory 1. An introduction to corpus linguistics 1.1. What is corpus linguistics? 1.2. Computerised corpora 1.3. The state of the art in corpus linguistics 1.4. The linguistic exploitation of computerised corpora 2. Corpus design and compilation 2.1. Introduction 2.2. Corpus design and compilation 2.3. The size of corpora 2.4. The Text Encoding Initiative (TEI) 3. Corpus annotation 3.1. Introduction 3.2. Corpus annotation	

- 3.3. Two examples of annotation: tagging and parsing
- 3.4. Semantic disambiguation
- Part II. Practice
- 4. (Online access to) major corpora
 - 4.1. The BNC. Access modes
 - 4.2. CREA, CORDE, SNC
 - 4.3. Other corpora or bodies of data
 - 4.4. Web as corpus
- 5. (Online access to) major dictionaries
 - 5.1. The OED
 - 5.2. The DRAE
 - 5.3. The SSLD
- 6. (Online access to) corpus tools (frequency lists)
 - 6.1. Kilgariff (1998)
 - 6.2. Leech, Rayson & Wilson (2001)
 - 6.3. BNC Sampler-based frequency list
- 7. Data processing
 - 7.1. Data collection
 - 7.2. Data sampling
 - 7.3. Data preparation
- 8. Assignments
 - 8.1. Under-/over-/... verbal compounds and lexicalization
 - 8.2. Word-class frequency
 - 8.3. -ic/-ical

Odporúčaná literatúra:

Dörnyei, Z. (2007). Research Methods in Applied Linguistics. Oxford: Oxford University Press.
 Dörnyei, Z. (2003). Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration and Processing. Mahwah, NJ: LEA.
 McEnery, T. & Hardie, A. (2012). Corpus Linguistics: Method, Theory and Practice. Cambridge: Cambridge University Press.
 McEnery, T. & Hardie, A. (2013). The history of corpus linguistics. In K. Allan (ed.), The Oxford Handbook of the History of Linguistics. Oxford: Oxford University Press.
 Mc Enery, A. M., Xiao, R. Z. & Tono, Y. (2006). Corpus-Based Language Studies: an Advanced Resource Book. London: Routledge.
 Wray, A. & Bloomer, A. (1998) Projects in Linguistics. A Practical Guide to Researching Language. London: E. Arnold.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
55.77	21.15	9.62	9.62	3.85	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/KPILTmu/15	Názov predmetu: Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You will write two stories and one critical essay in addition to maintaining a notebook and suggesting revisions. Story 1 30% A 93-100% Story 2 30% B 86-92% Critical Essay 20% C 78-85% Notebook 10% D 72-77% Responses 10% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To improve students' fiction writing and develop their ability to critique writing from the perspective of craft.	
Stručná osnova predmetu: February Week 1 13.2 English Olympiad, no class. Week 2 20.2 Introduction. Fiction, form, criticism. Week 3 27.3 Character. Readings. Notebook 1 due. March Week 4 6.3 Narrative stance. Week 5 13.3 Setting, Scene. Notebook 2 due. Week 6 20.3 Story 1 draft 1 due in class for peer review. Week 7 27.3 Reactions due and suggestion discussion. Notebook 3 due. April Week 8 3.4 Controlling time and information. Final Draft Story 1 due. Week 9 10.4 Description. Showing and Telling. Notebook 4 due. Week 10 17.4 Tutorials. Week 11 24.4 Story 2 draft 2 due. Peer Review. May Week 12 1.5 May Day, no class. Notebook 5 due. Week 13 8.5 Tutorial Week. Reactions due. Week 14 15.5 Tutorial Week. Story 2 and Critical Essay Due. Notebook 6 due.	

Odporúčaná literatúra: Making Shapely Fiction, Jerome Stern. Writing Fiction: A Guide to Narrative Craft. Janet Burroway. 2003 Other material will be posted on ffweb. Please read the material before the assigned date, bring copies to class, and be prepared to discuss the material.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
47.06	29.41	23.53	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KJPUAP/15	Názov predmetu: Kultúra jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav, priebežný a záverečný test (min. 60 %).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu teoreticky ovláda a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby, vo vlastných prejavoch ich dokáže vedome korigovať.	
Stručná osnova predmetu: Písaný a hovorený jazykový prejav. Rečnícka komunikácia. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidiel o rytmickej krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Analýza a nácvik rečových prejavov. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1996. KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1., 2. a 3. vyd. Bratislava: Veda 1991. 533 s.; 1998. 576 s.; 2000. 592 s. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s. Odporúčaná: SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Priebežné plnenie všetkých úloh v rámci kurzu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznamuje so zásadami bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, osvojuje si teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia. Rozvíja tímovú spoluprácu, disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám vedúcim k získaniu zážitkov spojených s prekonávaním prekážok.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom horskom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach Cvičenia: 1. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia v teréne (buzoly, GPS) 2. Príprava improvizovaných spôsobov prenocovania 3. Úprava vody a príprava potravín.	
Odporúčaná literatúra: 1. Darman, P. (1997). Jak přežít v extrémních podmínkách. Frýdek-Místek: Alpress. 2. Dylavský, I. (1997). Pohybový systém a zátěž. Praha: Grada. 3. Hošek, V. (2003). Psychologie odolnosti. Praha: Karolinum. 4. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v přírodě. Prešov: FHPV PU. 5. McManners, H. (1996). S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 6. Němec, J. (2003). Jak přežít: příručka. Praha.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 365	
abs	n
44.38	55.62
Vyučujúci: MUDr. Peter Dombrovský, Mgr. Marek Valanský	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp/13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch), b) technika odťahovania. 11. Prevrátenie 12. Povely	
Odporúčaná literatúra: 1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove 2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 142	
abs	n
41.55	58.45
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LGPm/15	Názov predmetu: Lingvistický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. Should the student miss two or more classes without relevant reason, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. 2. Continuous and final assessment: Preparation and active participation (50 %) 1. Each student is expected to have their own copy of the class material, to read and analyse them before the lesson (own written preparation is necessary). 2. Active contribution to seminar discussion by presenting information and comments not only from the material assigned by the lecturer, but also from the other sources related to the discussed major linguistic theories and movements, is required. Presentation (50%) Each student is to prepare a 30 minute presentation related to the given area of linguistics (details will be specified on the first, introductory seminar) Final assessment is given by the sum of continuous assessment (active participation 50%, presentation 50%). There is no retake for any part of the continuous assessment. FINAL EVALUATION = final assessment mark: Mark % A 92 – 100 B 87 – 91 C 82 – 86 D 77 – 81 E 65 – 76 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This course aims to provide students with a brief survey of the main schools, movements, and approaches of linguistic thought in 20th century Europe and USA	
Stručná osnova predmetu: . The 19th century linguistics	

2. Saussure: language as a social fact 3. The Descriptivists 4. The Sapir-Whorf hypothesis 5. Functional linguistics: the Prague School 6. Noam Chomsky and generative grammar 7. Relational grammar: Hjelmslev, Lamb, Reich 8. Generative phonology 9. The London School					
Odporúčaná literatúra: Sampson, Geoffrey (1980). Schools of Linguistics. Stanford: Stanford University Press. Culler, Jonathan (1993). Saussure. Bratislava: Archa. Deleuze, Gilles (1993). Podľa čoho poznáme štrukturalizmus? Bratislava: Archa. Vachek, Josef (1964). A Prague School Reader in Linguistics. Bloomington: Indiana University Press. or any other books on the analysed topics that are currently available					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
46.81	31.91	17.02	4.26	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LITPm/15	Názov predmetu: Literárny proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: You may miss one class without penalty. If you miss two or more, you will fail the course. If you are repeatedly late, you will not be allowed to complete the course. You are expected to contribute to the class discussion and to provide insightful comments on the readings and on your classmates' work. If you do not bring a READABLE copy of the text under discussion, you will be counted absent. I will lower your grade by one letter if you are consistently silent, disengaged, or unprepared. Drafts, Deadlines, and Late Work: Your work will be read and critiqued by your fellow classmates, so please make your drafts as complete as possible and come prepared for a lively discussion. Late work will not be accepted. If any draft or paper is late, you will fail the entire course. Continuous Assessment: You will write two papers. Each paper must be preceded by an abstract. For each paper, I will break down your overall grade into four categories: Concept, Structure, Language, and Documentation. Your final grade will not be more than one letter grade higher than the lowest of these four grades on your final paper. Abstracts 10% A 93-100% Paper 1 40% B 86-92% Paper 2 40% C 78-85% D 72-77% E 65-71%	
Výsledky vzdelávania: To examine literary techniques and critical trends regarding African American, Jewish American, and Western American literature.	
Stručná osnova predmetu: Week 1 19.9 Introductions. Week 2 26.9 Richard Wright and the African American Novel Week 3 3.10 Black Boy, historical context. Week 4 10.10 Black Boy, possible classifications. Week 5 17.10 Philip Roth. Jewish American Traditions Week 6 24.10 Philip Roth. Gender	

Week 7 31.10 Free Day. Tutorial Week. First paper due. Week 8 7.11 Philip Roth. Race Week 9 14.11 Annie Proulx, Western American traditions Week 10 21.11 Annie Proulx Week 11 28.11 Annie Proulx Week 12 5.12 Review. Abstract for final paper due. Week 13 12.12 Tutorials Week 14 26.12 Tutorials. Final Paper Due. There is no exam.					
Odporúčaná literatúra: Black Boy. Richard Wright The Human Stain, Philip Roth. Bad Dirt, Annie Proulx Please bring posted critical articles to class.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
29.41	52.94	8.82	8.82	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné bodové hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: EQUILIBRIA s.r.o., 2008. 1. vyd. s. 202. ISBN 978-80-89284-14 Bolžidár, J., Štecová, G.: Príručka pre triedneho učiteľa na strednej škole. Prešov: Metodické centrum, 1996. ISBN 80-8045-036-6 Hájek, B. et al.: Pedagogické ovlivňovanie voľného času. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-473-1 Neuman, J. et al.: Turistika a sporty v prírode. Praha: Portál, 2000. Orosová, R.: Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2010. - 98 s. - ISBN 978-80-7097-806-1	

Orosová, R.: Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. - 128 s. - ISBN 978-80-7097-920-4
Pávková a kol.: Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 2002.
Pelánek, R.: Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-353-6
Stratégia prevencie kriminality v Slovenskej republike. MV SR. Bratislava 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 474

A	B	C	D	E	FX
53.38	33.76	9.49	1.69	0.63	1.05

Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/METmu/15	Názov predmetu: Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Credits PART I (WEEKS 1-5). Literature Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own copy of seminar materials and come to class prepared. 2. 100% attendance of seminar sessions is required. 3. Test (50% of the final assessment) PART II Linguistics, 50% will be given on the basis of 1. Regular participation makes 10% of the overall grade (2% each attendance). No retakes are possible. 2. Active participation makes 10% - each attendance can be evaluated by 0-2% depending on student's active participation. Students will be called at random to answer questions and contribute to the discussion. Voluntary discussion contributions will be highly appreciated. The classwork will be enhanced by intelligent participation in class discussions and hurt by visible lack of preparation for the class. No retakes are possible. The tutor of the course will follow the work of the individual students throughout the semester. - 30% oral presentation (research proposal) - deadline 30.04.2019 Main assignments: 1) Choose a research problem - write up an abstract and be prepared to discuss it with the class. 2) Compile an annotated bibliography on a topic of interest to you. The topic cannot be too broad. Your topic will also be the topic of your research project. 3) Review one of the books from your list. 4) Write a research proposal which will include the following section: Introduction, Objectives (Hypotheses/ Research questions), Literature Review, Methodology, Analysis, Anticipated Result Grading Scale A – 100 – 92 D – 76 - 71 B – 91 – 85 E – 70 – 65 C – 84 – 77 FX – 64 and less	
Výsledky vzdelávania: PART I. Students will acquire basic knowledge of the key concepts and theoretical approaches that shaped 20th century Anglo-American literary criticism and will learn how to apply the theories to literary texts PART II .Students will acquire basic knowledge of methodology of linguistic research	
Stručná osnova predmetu: PART I Literature: Topics: History of Literary Criticism. New Criticism; Russian Formalism Reader-oriented theories Structuralist theories. Seminars texts will be provided by the teacher PART II. Linguistics: Annotated review: Ways of analysis Germanic Labov and his sociolinguistic research; Research of Professor Higgins (My Fair Lady)	

New Criticism; Russian Formalism Reader-oriented theories Structuralist theories/ Poststructuralism Seminars: Essential readings and exercises will be provided on the ffweb.ff.upjs.sk/vyuka.					
Odporúčaná literatúra: Recommended literature (Part I Literature): Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001. Culler, J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2007. Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003. Peprník, Michal. Směry literární interpretace XX. století. Olomouc: Univerzita Palackého, 2000. Part II (Linguistics) Seminar materials					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
34.88	20.93	23.26	9.3	11.63	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/MDT06/15	Názov predmetu: Moderná didaktická technika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdané všetky priebežné zadania k jednotlivým témam predmetu. Aktívna účasť na 80 % cvičení a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií v daných zadaniach.	
Výsledky vzdelávania: študent pri absolvovaní predmetu získa: - prehľad o aktuálne dostupnej didaktickej technike a jej technických parametroch, - základné zručnosti pri využívaní moderných didaktickej techniky vo vyučovaní prírodovedných alebo humanitných predmetov svojej aprobácie, - dokáže navrhnúť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním modernej didaktickej techniky.	
Stručná osnova predmetu: 00. Úvodné stretnutie 01. Cloudové služby 02. Poznámkové bloky 03. Digitálne zobrazovanie 04. Spracovanie digitálneho obrazu 05. Spracovanie digitálneho textu 06. Spracovanie digitálneho zvuku 07. Spracovanie digitálneho videa 08. Google služby 09. Interaktívny didaktický systém 10. Počítačom podporované laboratórium a databázy 11. Digitálne technológie a virtuálne experimenty 12. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa	
Odporúčaná literatúra: 1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353 2. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov didaktickej techniky a učebných pomôcok, 3. katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,	

3. aktuálne didaktické publikácie k využívaniu modernej didaktickej techniky vo výučbe prírodovedných a humanitných predmetov.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 44					
A	B	C	D	E	FX
34.09	45.45	11.36	4.55	4.55	0.0
Vyučujúci: doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VKSLmu/15	Názov predmetu: Moderné literárne smery pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: 1. Each student is required to have their own printed copy of seminar materials and come to class prepared (annotation of seminar texts and written preparation for seminar discussion is required). Failing to do so will result in considering the student absent from the given seminar session. 2. Students will be asked to sit 2 tests. NOTICE: IT IS THE TEACHER'S RIGHT TO CHANGE THE DATE OF THE TESTS, IF NECESSARY. THIS CHANGE WILL BE ANNOUNCED ON THE NOTICE BOARD ON THE DEPARTMENT WEBSITE. Final assessment: Active participation (20%) + TEST 1 (40 %) + TEST 2 (40%) Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0 NOTICE that seminar materials will be provided by the teacher.	
Výsledky vzdelávania: Students will get an insight into the ideological basis of various modern literary trends and the socio-cultural contexts in which these trends developed. They will acquire an understanding of how these literary trends tend to represent human reality. Students will improve their critical thinking skills in interpreting literary text and deepen their ability to support their interpretations through well-reasoned arguments.	
Stručná osnova predmetu: The course discusses realism, modernism, and postmodernism. Lectures and seminars focus on a representative selection of authors who have made a crucial contribution to the world of letters. LIST OF WEEKLY CLASSES 1- 3. Teaching practice. 4-5. Modernism: Stream-of-consciousness novel: Virginia Woolf's Mrs. Dalloway	

6. Test 1 7. Tutorials 8. Modernism: The Theatre of the Absurd: Samuel Beckett's Waiting for Godot 9.-10. Postmodernism: Magical realism: Angela Carter's Nights at the Circus 11-12. Postmodernism: Metafiction: Milan Kundera's Immortality 13. Test 2 14. Tutorials Date of last revision: 17.9.2017					
Odporúčaná literatúra: COMPULSORY LITERATURE: Šnircová, Soňa, Realism, Modernism, Postmodernism: Five Modern Literary Texts in Context. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015. Spôsob prístupu: http://unibook.upjs.sk/image/data/knihy%202015/FF/Realism-Modernism-Postmodernism-Snircova.pdf . Samuel Beckett Waiting for Godot plus each student will have to choose one of the following texts: Virginia Woolf Mrs. Dalloway Angela Carter's Nights at the Circus Milan Kundera Immortality RECOMMENDED LITERATURE: Bowers, M. A. Magic(al) Realism. London: Routledge, 2004. Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. London: Methuen, 2001. Faulkner, P. Modernism London: Methuen & Co Ltd, 1977. Furst, L. R. (ed.) Realism. London: Longman, 1992. Friedman, M. Stream Of Consciousness, A Study in Literary Method. New Haven: Yale University Press, 1955. Grant, Damian, Realism, Methuen & Co Ltd, London, 1970 Hinchliffe, A. P. The Absurd. London: Methuen & Co Ltd., 1969. Villanueva, Dario Theories of Literary Realism, State University of New York Press, 1997 Waugh, P. Metafiction, Methuen: London, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 112					
A	B	C	D	E	FX
36.61	28.57	21.43	3.57	9.82	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/MTR/18	Názov predmetu: Motivačný tréning zmeny správania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPS/KLP/08 a KPS/PTER/08	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminári: Realizácia a spracovanie motivačného rozhovoru s klientom. Spracovanie samostatnej práce počas semestra	
Výsledky vzdelávania: Znalosti: Študenti po absolvovaní predmetu: definujú motiváciu a metódy motivácie klientov/pacientov k zmene správania, rozpozna motivačné fázy a definuje pravidlá terapeutickje intervencie. Zručnosti: motivačné interview, rozpoznanie motivačných fáz klienta/pacienta, využívanie terapeutických techník. Sociálne kompetencie: zodpovednosť za účasť na motivovaní klientov/pacientov, prejavovanie empatie	
Stručná osnova predmetu: Témy: Osobná motivácia zúčastniť sa tréningu motivácie zmeny správania Úvod do teórie - motivácia a zmena správania Motivácia: fázy motivácie - vytváranie skupín Motivácia: správanie a motivácia Rozpoznanie fázy zmeny správania a intervencie Odolnosť a ambivalencia Plánovanie a implementácia zmein Hranie rolí na modelových klinických prípadoch	
Odporúčaná literatúra: Boletho R. 2004. Motivational Practice. Promotion Healthy Habits and Self-Care of Chronic Diseases. MHH Publication, USA Wilczek-Ruzyczka, E., Czabanowska, A. (Eds.), 2010. Jak motywować do zmiany zachowania? Treniong motywacyjny dla studentów i profesjonalistów. Krakow: WUJ.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., doc. Ewa Wilczek-Ruzyczka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PREUm/15	Názov predmetu: Odborný preklad EU textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Two credit tests are intended for weeks 7 and 13. The date of the test may change, and the students will be notified about the change sufficiently in advance. The tests will verify students' knowledge of materials covered during seminars and assigned for home preparation. In order to pass the subject, the sum of the scores from the two tests must be at least 65%. A student cannot pass or fail a single test, what matters is the final score after they have taken both. There will not be any re-take tests. Regular seminar attendance is expected; more than two absences will adversely affect getting credit and final grade, no matter what student's overall test results are. Students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. They are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should they fail to bring their own copy or a completed home assignment for a particular seminar, they will be marked as absent. In case of any questions regarding the subject, please contact the instructor: veronika.babjakova@student.upjs.sk The grading standards establish the following criteria for evaluation: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% and less FX	
Výsledky vzdelávania: The subject is aimed to work with EU legal texts in order to introduce terminological registers, basic translation methods and techniques and various stylistic layers of the texts.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction to the course. Course organization Week 2 - 6: Word study, practical translation Week 7: Tutorials - Test 1 Week 8 - 12: Word study, practical translation Week 13: Tutorials - Test 2	

Week 14: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Bázlik, M., Ambrus, P. (2008). A Grammar of Legal English, Bratislava: Iura Edition. Chromá, M., Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II. Praha: UK. Klučka, J., Mazák, J. a kol. (2008). Základy európskeho práva. Bratislava: Iura Edition. Mazák, M., Jánošíková, M. (2009). Základy práva Európskej únie. Bratislava: Iura Edition. Šopovová, R. (2006). Úvod do právnické angličtiny. Praha: Alfa Publishing, s.r.o.. Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	50.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDD/17	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca (60%), kolokvium k seminárnej práci (40%)	
Výsledky vzdelávania: Získať základné vedomosti o pedagogickej diagnostike a autodiagnostike učiteľa. Osvojiť si používanie základných diagnostických metód a techník, aplikovať pedagogickú diagnostiku v práci učiteľa. Identifikovať problémy pedagogickej diagnostiky a navrhnúť riešenia eliminácie.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebapoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnotení žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum. Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing. Hupková, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF. Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB. Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského. Kouteková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB. Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer. Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Janka Ferencová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDK/17	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie portfólia (30%), spracovanie a prezentácia príspevku (40%), písomný test (30%)	
Výsledky vzdelávania: Získať základné vedomosti z oblasti pedagogickej komunikácie. Získané vedomosti, zručnosti a schopnosti uplatniť pri didaktickej analýze učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie. Získať komunikačné kompetencie dôležité pre riadenie komunikačných procesov v rámci výchovno-vzdelávacej činnosti, pre zvládanie rôznych pedagogických situácií a tým prispievať k optimálnej klíme triedy. Zvoliť vhodné stratégie k riešeniu rôznych modelových situácií vo výučbe v súlade s osvojenými poznatkami. Aplikovať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie a paralingvistické aspekty reči pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu, viesť zhodnotiť svoj výkon (sebahodnotenie) a výkon iných (hodnotenie), vymedziť kritériá hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplyvajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.	
Odporúčaná literatúra: Beltz, H., Siegrist, M. 2011. Kľúčové kompetence a jejich rozvíjení: východiska, metody, cvičení a hry. Praha: Portál. Čapek, R. 2010. Třídní klima a školní klima. Praha: GRADA Publishing. Černotová, M. 2005. Ako komunikovať so žiakmi (Učebný text). Prešov: MPC. Dytrtová, R., Krhutová, M. 2009. Učitel. Příprava na profesi. Praha: GRADA Publishing. Gavora, P. 2007. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského. Kolář, Z., Šikulová, R. 2007. Vyučování jako dialog. Praha: Grada.	

Kormaničová, K., Haláková, Z. 2010. Neverbálna komunikácia v kontexte pedagogickej komunikácie. Paidagogos, č. 1, 2010. Mešková, M. 2012. Motivace žáku efektivní komunikací. Praha: Portál. Nelešovská, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Praha: Grada. Šed'ová, K., Škvaříček, R., Šalamounová, Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál. Šuťáková, V., Ferencová, J., Zahatňanská, M. 2017. Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava. Wolters Kluwer. Valenta, J. 2010. Učíme (se) komunikovat. Praha: Aisis.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
80.77	15.38	3.85	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDU/15	Názov predmetu: Pedagogika a didaktika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - priebežný test, seminárna práca, mikrovýstup, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky, kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných didaktických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria 2008 Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha, Grada, 2016 Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha, Grada 2009 Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha, Portál 2002	

Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS 2005 Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha, Portál 2012 Slavík, M. a kol.: Vysokoškolská pedagogika. Praha, Grada 2012 Turek, I.: Didaktika. Bratislava, Wolters Kluwer 2014 Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha, Grada 2010 Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha, Grada, 2014					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1361					
A	B	C	D	E	FX
11.83	25.2	27.48	19.99	8.52	6.98
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/15	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika: Pedagogika – pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Didaktické zásady vyučovacieho procesu, historický vývoj, charakteristika a ich uplatňovanie vo vyučovacom procese. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika. Vyučovacie metódy. Klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Podstata a teoretické základy výchovno-vzdelávacieho procesu. Organizačné formy vyučovania. Klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Exogénne a endogénne činitele výchovy. Vzťah exogénnych a endogénnych činiteľov. Obsah vzdelávania. Výber obsahu vzdelávania, didaktická klasifikácia učiva – základné učivo, rozširujúce učivo. Škola a jej funkcie. Formulácia konkrétnych cieľov vyučovania. Práca učiteľa s cieľmi vyučovania. Žiak v edukačnom procese. Základné etapy vyučovacieho procesu (motivácia, expozícia, fixácia a verifikácia) a vysvetlenie ich didaktických funkcií. Učiteľ v edukačnom procese. Učiteľské kompetencie a pedagogická profesia. Hodnotenie v školskej edukácii. Typy, funkcie a kritériá hodnotenia. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Prvky a zložky učiva, vzdelávacie štandardy, kurikulum. Tradičné a súčasné poňatie zložiek výchovy. Základné pedagogické dokumenty. Medzipredmetové vzťahy. Tematický plán. Proces výchovy. Ciele a zásady výchovy. Didaktika – pojem a predmet didaktiky, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Školský systém Slovenskej republiky. Požiadavky na ciele vyučovacieho procesu. Hierarchia cieľov. Štruktúra didaktickej vedy, jej vznik a vývoj. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Druhy didaktík. Metódy a formy pedagogickej kontroly. Základné problémy hodnotenia výkonov žiakov. Charakteristika súčasného stavu a základných východísk zmien školskej sústavy SR. Učebnica. Funkcie a štrukturálne zložky učebnice. Didaktická analýza učiva. Význam didaktiky pre prácu učiteľa. Základné problémy didaktiky. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Sociálne formy práce žiakov. Didaktické testy	

ako nástroj objektivizácie hodnotenia výkonov žiakov. Charakteristika plánovaných zmien v jednotlivých prvkoch systému celoživotného vzdelávania v SR v najbližších 15 – 20 rokoch (Milénium). Charakteristika vybraných expozičných vyučovacích metód. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Písomná príprava učiteľa na vyučovanie. Plánovanie práce učiteľa. Požiadavky na plánovaciú činnosť. Motivačné a fixačné vyučovacie metódy. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Charakteristika podstaty, spôsobu realizácie, výhod a nevýhod slovného hodnotenia. Metódy výchovy. Taxonómie cieľov. Psychológia: Pocitovanie, pocity, vnímanie, vnem, pozornosť. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti. Pamäť. Pamäťové procesy. Myslenie. Vlastnosti a druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problémov. Zvláštnosti uvedených poznávacích procesov vo vzťahu ku školskej úspešnosti/neúspešnosti. Kognitivistický a behaviorálny prístup k učeniu. Analýza učenej činnosti. Kognitívne, učebné a intelektové štýly. Motivácia, city. Nonkognitívne predpoklady školskej úspešnosti (Poznávacie, výkonové, sociálne potreby žiaka. Perspektívna orientácia žiaka. Odmeny a tresty. Nuda a strach. Učebné návyky a výkonnosť žiaka). Koncepcie osobnosti. Temperament. Charakter. Sebavedomie žiaka a školský výkon. Inteligencia. Tvorivosť. Nadanie. Osobnostné zvláštnosti, typológia nadaných detí, práca s nadanými žiakmi. Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Psychoanalýza. Individuálna psychológia. Logoterapia. Behaviorizmus a ekobehaviorálny prístup). Psychologické koncepcie osobnosti a ich odraz v perspektívach výchovy a vzdelávania. (Humanistická psychológia. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy. Kognitívna psychológia. Konštruktivizmus. Naratívna psychológia.) Školská pripravenosť, zrelosť a mladší školský vek. Puberta. Psychologické zvláštnosti obdobia adolescencie a dospelosti. Zvláštnosti kognitívneho a psychosociálneho vývinu jedinca (Teórie kognitívneho vývinu J. Piageta, L. Vygotského, J. Brunera. Teória psychosociálneho vývinu E. H. Eriksona.) Sociálne vnímanie, poznávanie, komunikácia. Agresivita a násilie. Rodina. (Rodina ako meniaci sa systém. Faktory ovplyvňujúce funkčnosť rodiny. Dysfunkcia a rozpad rodiny. Problémy spojené s nevhodným pôsobením rodiny. Násilie v rodine.) Malé sociálne skupiny. Sociálno-psychologická a pedagogicko-psychologická podstata školskej triedy. Postavenie žiaka v triede a vzťahy medzi žiakmi. Problémové správanie žiakov a jeho riešenie. Konflikt, frustrácia, stres, ich dôsledky na prežívanie a správanie sa žiakov a učiteľov. Mechanizmy psychickej adaptácie na záťažové situácie. Stratégie zvládania a riadenia procesov v triede vo vzťahu k problémovému správaniu žiakov. Interakcia učiteľa a žiaka (Rolové správanie sa učiteľa. Individuálne a osobnostné charakteristiky učiteľa. Výchovný štýl učiteľa. Postoj učiteľa k žiakovi). Pedagogicko-psychologické poradenstvo. Fázy poradenského procesu. Krízová intervencia v škole. Spolupráca učiteľa a psychológa. Psychologické vyšetrovanie.
Odporúčaná literatúra:
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 355					
A	B	C	D	E	FX
29.01	24.79	25.07	15.77	3.66	1.69
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ PIVBUSEm/15	Názov predmetu: Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests – WEEK 6 and WEEK 13. There will not be any re-take tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up to get minimum 65%, which is a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. Should you have any questions on the above explained forms of assessment, address them to your lecturer at the beginning of the semester.	
Výsledky vzdelávania: The aim is to provide the students with information on how the British/American political system operates. To understand the nature of British/American political development and society, key institutions and practices in British/American politics including the attitudes and behaviour of British/American citizens.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introductory lesson	

Week 2: The Setting of British and American politics Week 3: The Constitution Week 4: The Legislature Week 5: The Executive Week 6: REVISION TEST 1 Week 7: Tutorial week Week 8: The political system of Great Britain – lecture held by a guest lecturer The Judiciary Week 9: Political parties, elections Week 10: Great Britain, USA and their contemporary trends I Week 11: Great Britain, USA and their contemporary trends II Week 12: REVISION Week 13: TEST 2 Week 14 : Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Compulsory materials : *Watts, D. 2003. Understanding US/UK Government and Politics. A comparative guide. Manchester University Press. *Watts, D. 2006. British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press. *Wright, T. 2003. British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. * further materials as instructed by the lecturer Recommended materials : *Abercrombie, N., at al. 2000. Contemporary British Society. Cambridge, CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 136					
A	B	C	D	E	FX
36.76	33.09	18.38	5.88	5.15	0.74
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/PSOLm/15		Názov predmetu: Pražská lingvistická škola			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active attendance of seminars Final written assignment in selected topics - 65% Pass					
Výsledky vzdelávania: Students are expected to elaborate on the major ideas of the Prague Linguistic School and update its message in the light of the current linguistic conceptions in various linguistic branches.					
Stručná osnova predmetu: The cycle of lectures is aimed to clarify the significance and position of the Prague Linguistic School in the history of linguistics, surveying its origination, major linguistic concepts of its outstanding representatives (Mathesius, Trubeckoj, Jakobson, Trnka, Skalička, Vachek, Firbas, Dušková) and their contribution to the respective linguistic disciplines.					
Odporúčaná literatúra: Daneš, F. (1984). On Prague School Functionalism. (Trier: University of Trier) Vachek, J. (1999). Prolegomena k dějinám Pražské školy jazykovědné. Jinočany: H&H. Černý, J. (1996). Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia. Skalička, V. (2004). Vladimír Skalička. Souborné dílo. I. a II. Díl. Ed. F.Čermák, J.čermák, P.Čermák, C.Poeta Praha: Karolinum. Leška, O. (1998). Prague Circle Linguistics. In Linguistica Pragensia. Vol.VIII/2.s. 57-72. Čermák, F.(1995). Prague School of Linguistics Today. In Linguistica Pragensia. 1995/1, s. 1-10. Trnka, B. (1958). Prague Structural Linguistics. In Philologica Pragensia. X/1.s. 33-40.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
87.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Slávka Janigová, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDU/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti môžu celkovo za predmet získať max 90 bodov: 1. časť priebežného hodnotenia: účasť na výcviku (30b) – nahrádza klasické cvičenia, termín výcviku si študenti zvolia na úvodnom stretnutí k predmetu, preto je ich účasť nutná. Keďže výcvik prebieha jednorázovo počas dvoch dní, je potrebná účasť na celom výcviku. V prípade nemožnosti zúčastniť sa oboch dní výcviku sa študent musí preradiť na iný termín výcviku, ktorý bude môcť absolvovať kompletne. 2. časť priebežného hodnotenia: workshopy (20b) – nahrádzajú klasické prednášky, konajú sa 4x za semester a za každý workshop môže študent/ka získať 5b k priebežnému hodnoteniu (spolu teda 20b za workshopy). 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít – spolu 20b. Študenti najneskôr týždeň pred termínom svojho výcviku musia zaslať vypracovanú prípravu bloku aktivít na zvolenú tému za svoju skupinku (2-3 člennú), ktorá je hodnotená najviac 10 bodmi. Príprava má obsahovať jasný cieľ, popis zvolených aktivít a ich ciele a zdôvodnenie k danej téme, popis potrebných pomôcok, prípravu otázok do diskusie ako aj aktivity do zásoby. Prípravu následne lektori skonzultujú a prípadná oprava ešte bude možná. Samotná realizácia aktivít na výcviku bude hodnotená ďalšími najviac 10 bodmi, pričom bude hodnotená adekvátnosť vybraných aktivít vzhľadom k zvolenej téme, na naplnenie cieľa aktivít, na schopnosť podnecovať diskusiu v skupine, na rovnomerné rozdelenie práce všetkých členov v skupinke na dodržiavanie didaktických zásad a interakciu vedúcich bloku s ostatnými členmi v skupine. Minimum, ktoré je potrebné dosiahnuť z prípravy i realizácie aktivít je aspoň 11 bodov. 4. časť hodnotenia – vedomostná skúška (20b). Skúška bude pozostávať z 5 – 6 otázok týkajúcich sa prevencie a sociálnych zručností potrebných v prevencii. Tieto otázky budú študenti vedieť zodpovedať na základe účasti na výcviku a študijnej literatúry. Minimálny počet bodov potrebných pre úspešné absolvovanie skúšky je 11 bodov. Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E	

53 a menej: FX					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom informácie o psychologických aspektoch prevencie užívania drog. Rozvíjať spôsobilosti pre prácu učiteľov v oblasti prevencie užívania drog.					
Stručná osnova predmetu: Témy workshopov poskytujú informácie o psychologických, pedagogických, medicínskych i kriminalisticko-právnych aspektoch prevencie užívania návykových látok a rizikového správania. Cieľom účasti na výcvikovej časti predmetu je nadobudnutie informácií o prevencii i skúseností s preventívnymi aktivitami, s rôznymi jej formami a stratégiami, špecificky najmä informácie o šírení informácií v prevencii, afektívnom vzdelávaní, sociálnom vplyve, normatívnych očakávaniach, rovesníckych programoch, životných spôsobilostiach v prevencii (ako napr. spôsobilostí odmietania, odolávania tlaku, asertívnych spôsobilostí, spôsobilostí zvládania a pod.). Cieľom vedenia blokových aktivít zo strany študentov je nadobudnutie skúseností s vedením preventívnych aktivít v skupine ako aj rozvoj kompetencií lektora.					
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 257					
A	B	C	D	E	FX
48.25	43.19	7.78	0.78	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marta Dobrowolska Kulanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PASZ/17	Názov predmetu: Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na seminároch – 5 bodov Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov Písomka z preberaných tém – 5 otázok/ 1 otázka maximálne 5 bodov - spolu 25 bodov Σ bodov za semester: 50 Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31 Celkové hodnotenie: –Požiadavky na hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. Príprava a prezentácia kazuistiky na vybranú tému - max. 15 bodov. Podrobnejšie vysvetlenie zadania a harmonogram práce študentov bude predmetom dohovoru na 1. cvičení semestra. a) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia v minimálnom rozsahu 3 normostrany. Štruktúra: -Úvod -Popis prípadu/problému -Návrhy na riešenie z pozície výchovného poradcu. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15 (hodnotenie: 5 bodov - prezentácia, 5 bodov - úvod a popis problému, 5 bodov - návrhy na riešenie) b) Písomka z preberaných tém. 10 otázok/ 1 otázka 3 body. Maximálny počet bodov: 30 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C	

43 - 46 B 47 - 50 A					
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa.					
Stručná osnova predmetu: Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov. Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospievajúcich. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.					
Odporúčaná literatúra: Povinná: Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum. Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál. Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpoznat a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál. Odporúčaná literatúra: Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha. Portál Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál. Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
87.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtyvéssy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PPgU/15	Názov predmetu: Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie a skúška	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie psychologických poznatkov a spôsobilostí nevyhnutných pre profesionálny, kompetentný výkon učiteľskej praxe. Osvojenie psychologických poznatkov, ktoré by umožňovali študentom pracovať so žiakmi s výchovnými a vzdelávacími problémami, so žiakmi so znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele psychológie a pedagogickej psychológie. Profesionálne formy pomoci v školskej praxi. Implementácia psychologických koncepcií osobnosti do školskej praxe (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Individuálna psychológia, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivismus a Teória osobných konštruktov, Zamerania na učenie a prostredie). Sociálna psychológia školy a rodiny. Učenie a vyučovanie. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania. Psychológia žiakov s problémami v oblasti správania a učenia. Psychológia žiaka s psychosociálnym, socio-kultúrnym, zdravotným znevýhodnením. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Programy prevencie rizikového správania školákov.	
Odporúčaná literatúra: Prednášky Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013. Orosová, O.a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005. Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Vývojová psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008. Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998. Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.	

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996. Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1287					
A	B	C	D	E	FX
10.18	18.57	22.46	22.84	22.84	3.11
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Hricová, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PTPN/17	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. účasť na výuke, 2. priebežné výstupy na seminároch, 3. seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Kľúčovou úlohou tohto predmetu je oboznámiť budúcich učiteľov so špecifikami práce s nadanými aj prostredníctvom porozumenia základným faktorom a procesom tvorivosti, objasniť metódy identifikácie nadania ako aj zameranie na podporu a rozvoj nadania.	
Stručná osnova predmetu: Pojem tvorivosť. Stručné dejiny teórie kreativity. Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti. Kognitívne procesy v tvorivosti. Tvorivosť a kognitívny štýl. Vývin tvorivosti. Talent a nadanie. Metódy zisťovania tvorivosti a nadania. Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania. Programy rozvíjania tvorivosti a nadania. Špecifiká práce s nadanými.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press HRÁBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko- psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing Odporúčaná literatúra: DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifiká vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3	

LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava: Iris MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Hricová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PsZ/15	Názov predmetu: Psychológia zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. príprava a prezentácia projektu 3. úspešné absolvovanie skúšky	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť sa s najnovšími poznatkami a východiskami Psychológie zdravia ako aj formami jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. História Psychológie zdravia a jej súčasné postavenie. 2. Metódy Psychológie zdravia. 3. Psychoneuroimunológia. 4. Stress a zvládanie stresu. 5. Burn out syndróm. 6. Sociálna opora. Emócie a zdravie 7. Bolesť. Chronické choroby. 8. Intervencie. Modely behaviorálnej zmeny. 9. Kvalita života. Psychická pohoda. Determinanty psychickej pohody. 10. Životný štýl, správanie súvisiace so zdravím a podpora zdravia. 11. Rizikové správanie 12. Osobnosť a zdravie	
Odporúčaná literatúra: Kaptein, A et al: Health Psychology, Singapore: Blackwell Publishining Ltd, 2007 Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001 Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005 Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002 Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007 Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006 Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: KH/RDvDV/15		Názov predmetu: Regionálne dejiny v dejepisnom vyučovaní				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť 40% seminárna práca 60%						
Výsledky vzdelávania: Vedieť efektívne využiť regionálne dejiny pri výučbe dejepisu na základných a stredných školách, v rámci výučby regionálnych dejín vedieť aplikovať vhodné vyučovacie formy, metódy a prostriedky, oboznámiť sa s prameňmi k výučbe regionálnych dejín.						
Stručná osnova predmetu: - regionálne dejiny: základná charakteristika - pramene k výučbe regionálnych dejín - miesto regionálnych dejín vo výučbe dejepisu - vyučovacie metódy, formy a prostriedky a ich aplikácia na výučbu regionálnych dejín - dejepisná vychádzka, historická exkurzia, školské múzeum, archeologická vychádzka, projekt - tradície a remeslá v dejepisnom vyučovaní						
Odporúčaná literatúra: Jurčišinová, N. Možnosti využitia regionálnych dejín v záujmovej činnosti žiakov základnej školy. Prešov 2008. Rancsó, A. Aplikácia inovatívnych metód vo vyučovaní regionálnej histórie..., Bratislava 2012. Štátny vzdelávací program ISCED 2, ISCED 3. Učebnice dejepisu pre základné školy, Učebnice dejepisu pre stredné školy. Monografie a štúdie k dejinám jednotlivých regiónov, miest a obcí Slovenska.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43						
A	B	C	D	E	FX	
93.02	6.98	0.0	0.0	0.0	0.0	

Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Rvr/15	Názov predmetu: Represie vládnych režimov v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent úspešne absolvuje predmet v prípade, že jeho dochádzka bude v súlade so Študijným poriadkom UPJŠ a podmienkami stanovenými vyučujúcim, počas výučbovej časti semestra napíše podľa pokynov vyučujúceho originálnu písomnú prácu na dohodnutú tému a zvládne písomný záverečný test minimálne na stupeň E.	
Výsledky vzdelávania: Poukázať na príčiny a dôvody vzniku štátnych represívnych opatrení voči obyvateľstvu na Slovensku v 20. storočí. Vedieť analyzovať spôsoby prevedenia represívnych opatrení. Charakterizovať hlavné znaky represívnych zásahov štátu proti obyvateľstvu. Objasniť vnímanie represívnych opatrení z pohľadu obyvateľov, ktorí represiami neboli postihnutí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Černová a Kragujevac (príčiny, priebeh, dôsledky a význam v povedomí Slovákov a zahraničia) 2. Protištátna činnosť politických strán a ich predstaviteľov v medzivojnovom Československu a odvetné akcie proti nim (Slovenská republika rád, KSČ na Slovensku - demonštrácie a robotnícke štrajky, HSĽS a autonomistické hnutie, internácia Vojtecha Tuku, prejavy maďarskej iredenty a Karpatskonemecká strana) 3. Protižidovské opatrenia v Slovenskom štáte (Židovský kódex, židovské pracovné tábory a strediská, VI. robotný prápor, deportácie, protižidovská propaganda, arizácia) 4. Represívne akcie počas a po Slovenskom národnom povstaní (partizánske akcie voči obyvateľstvu, popravy dôstojníkov povstaleckej armády, vypaľovanie dedín, prenasledovanie partizánov a povstalcov, činnosť Červenej armády) 5. Tri etapy pracovných táborov v rokoch 1941 – 1953 (príčiny vzniku, zakladateľské právne normy, rozdiely medzi jednotlivými obdobiami, sociálne zloženie zaradených osôb, príčiny ich zániku) 6. Odsun Nemcov po 2. svetovej vojne (odobratie štátneho občianstva, prípravy, priebeh, hlavný a dodatočný odsun, sústred'ovacie tábory) 7. Maďarská menšina na južnom Slovensku v období 1945 – 1950 (odobratie štátneho občianstva a zabavovanie majetkov, reslovakizácia, výmena slovenského a maďarského obyvateľstva, Akcia Juh) 8. Prenasledovanie cirkví v rokoch 1948 - 1953 (Katolícka akcia, internácia kňazov, rušenie kláštorov, reholí a rádov, procesy s biskupmi, likvidácia grécko-katolíckej cirkvi)	

9. Politické procesy s predstaviteľmi KSS v 50. rokoch (buržoázny nacionalizmus – Karol Šmidke, Gustáv Husák, Vladimír Clementis, Ladislav Novomeský)
10. Štátna bezpečnosť (vznik, organizácia, úlohy, vyšetrovacie metódy protištátnej činnosti, Biela légia a iné odbojové organizácie)
11. Rok 1968 a jeho následky pre reformné krídlo Komunistickej strany (stručný priebeh, výsledky a význam pražskej jari, predstavitelia reformného prúdu KSČ, intervencia armád Varšavskej zmluvy, Moskovský protokol, internácia najvýznamnejších osobností)
12. Normalizácia na Slovensku v 70. a 80. rokoch (normalizačné metódy uplatnené voči historikom, umelcom, disidentom, samizdatová tvorba, Sviečková manifestácia v Bratislave)

Odporúčaná literatúra:

BARNOVSKÝ, Michal (ed.): Od diktatúry k diktatúre. Slovensko v rokoch 1945-1953. Bratislava: Veda, 1995. 196 s.

BARNOVSKÝ, Michal (ed.): V tieni totality. Politické perzekúcie na Slovensku v rokoch 1948 – 1953. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku, 1996. 216 s.

BAŤA, Ľubomír (ed.): Zločiny komunizmu na Slovensku, 1. časť. Prešov: Vyd. Michala Vaška, 2001. 743 s.

BYSTRICKÝ, Valerián (ed.): Rok 1968 na Slovensku a v Československu. Bratislava: Prodama, 2008. 308 s.

Dejiny Slovenska IV. – VI. Bratislava: Veda, 1986 - 1988.

GABZDILOVÁ-OLEJNÍKOVÁ, Soňa - OLEJNÍK, Milan: Karpatskí Nemci na Slovensku od druhej svetovej vojny do roku 1953. Bratislava: SAV, 2004. 206 s.

JABLONICKÝ, Jozef: Samizdat o disente. Bratislava: Kalligram, 2007. 443 s.

KAMENEC, Ivan: Po stopách tragédie. Bratislava: Archa, 1992. 285 s.

KMEŤ, Norbert: Postavenie cirkví na Slovensku 1948-1951. Bratislava: Veda, 2000. 328 s.

LETZ, Róbert, PEŠEK, Jan: Štruktúry moci na Slovensku 1948:1989. Prešov: Vyd. Michala Vaška, 2004. 807 s.

PEŠEK, Jan : Štátna bezpečnosť na Slovensku 1948-1953. Bratislava: SAV, 1996. 167 s.

PEŠEK, Jan: Odvrátená tvár totality. Politické perzekúcie na Slovensku v rokoch 1948-1953. Bratislava: HÚ SAV, 1998. 384 s.

SOKOLOVIČ, Peter (ed.): Perzekúcie na Slovensku v rokoch 1938-1945 (Slovenská republika 1939-1945 očami mladých historikov VII.). Bratislava: ÚPN, 2008, 499 s.

ŠUTAJ, Štefan: Maďarská menšina na Slovensku v rokoch 1945 – 1948. Bratislava: Veda, 1993. 196 s.

VARINSKÝ, Vladimír: Nútené práce na Slovensku v rokoch 1945-1953. Banská Bystrica: FHV UMB, 1996. 46 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
47.06	38.24	11.76	2.94	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Henrich Hrehor, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GSTm/15	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance and participation – 20% Students are required to attend classes, bring their own materials as instructed by the lecturer, and actively participate/react to discussions and questions. If a screening of a documentary is scheduled for the week, students are still required to attend. Missing three or more classes will result in an FX. Presentation – 40% Students will demonstrate their knowledge in short presentations in Week 9 and Week 10. Each student can choose their own topic for the presentation, based on the contemporary issues in the media (news, magazines, sitcoms, films, music...) relating to gender identity, sexuality, etc. Each presentation should be 5-7 minutes long, and analyze the chosen examples of popular culture, i.e. be as specific as possible (i.e. not ‘women face a lot of issues in the media’ but ‘I have found that many music videos, as shown in these two examples, objectify female bodies in X and Y ways’). The topics and dates for your presentations have to be approved by the teacher via e-mail by the end of Week 7. Written exam – 40% The exam will take place in Week 11.	
Výsledky vzdelávania: This is a graduate course designed to examine basic issues in contemporary gender studies. Student will learn about different concepts of gender identities as well as key concepts of feminism and gender. Furthermore, students will come across basic concepts of queer theory. This course will also examine the interconnectedness of gender and law, religion and contemporary culture.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Books: Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press. Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge. Mansfield, N. (2000). Subjectivity: Theories of the Self from Freud to Haraway. Allen & Unwin. Pilcher, J. & Whelehan, I. (2004). Fifty Key Concepts in Gender Studies. London: Sage	

Publications Ltd.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
47.14	14.29	4.29	11.43	10.0	12.86
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Assessment During the course there will be two credit tests. The final result will be calculated according to the following formula: 1st Credit test + 2nd Credit test = Final Result A 100-93, B 92-86, C 85-78, D 77-72, E 71-65, FX 64-0	
Výsledky vzdelávania: This is an upper-intermediate practicum for obtaining and developing necessary skills for international language certificates of TOEFL and TOEIC. Learners develop listening, speaking, reading and writing skills through practice and understand grammar through a wide variety of topics related to language testing.	
Stručná osnova predmetu: 1. Language Testing, Its History, Background, Requirements 2. Learning Techniques, Hints and Tips 3. Developing Listening Skills 4. Developing Speaking through Listening 5. Developing Effective Reading 6. Vocabulary Building	

7. Developing Writing for Testing 8. Understanding Grammar in Speaking 9. Developing Grammar in Writing 10. Real Test Practice 11. Scoring, Assessment and Self-Development					
Odporúčaná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
98.59	0.0	1.41	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Assessment During the course there will be two credit tests. The final result will be calculated according to the following formula: 1st Credit test + 2nd Credit test = Final Result A 100-93, B 92-86, C 85-78, D 77-72, E 71-65, FX 64-0	
Výsledky vzdelávania: This is an upper-intermediate practicum for obtaining and developing necessary skills for international language certificates of TOEFL and TOEIC. Learners develop listening, speaking, reading and writing skills through practice and understand grammar through a wide variety of topics related to language testing.	
Stručná osnova predmetu: 1. Language Testing, Its History, Background, Requirements 2. Learning Techniques, Hints and Tips 3. Developing Listening Skills 4. Developing Speaking through Listening 5. Developing Effective Reading 6. Vocabulary Building	

7. Developing Writing for Testing 8. Understanding Grammar in Speaking 9. Developing Grammar in Writing 10. Real Test Practice 11. Scoring, Assessment and Self-Development					
Odporúčaná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
98.59	0.0	1.41	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: Dek. PF UPJŠ/ PPZ/13	Názov predmetu: Rozvoj osobnosti a kľúčové kompetencie pre úspech na trhu práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 14s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť - 50 b Dokumentovaný progres na individuálnom akčnom pláne – 50b	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o očakávaniach zamestnávateľov, poskytnúť prehľad o formách prijímacieho procesu, o možnostiach prípravy na pracovný pohovor ako aj motivovať študentov k včasnej príprave na prijímací proces	
Stručná osnova predmetu: Štatistika zamestnávania a jej dopady na prax zamestnávania na Východnom Slovensku, Oblasť hlavných očakávaní zamestnávateľov z oblasti výroby a IT, Často obsadzované pracovné pozície a požiadavky na uchádzačov, Rozbor jednotlivých požiadaviek zamestnávateľov a možnosti prípravy uchádzača, Prehľad osobnostných preferencií a ich využitie pre voľbu vhodných pracovných pozícií, Formy prijímacieho procesu, Získanie skúsenosti s prijímacím pohovorom, Získanie skúsenosti s assessment centrom, Plánovanie životopisu a príprava životopisu Identifikácia osobných úzkych miest z pohľadu úspešnosti na pracovnom pohovore, Stanovenie individuálneho akčného plánu prípravy na pracovný pohovor, jeho priebežné monitorovanie a doplnenie.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: RNDr. Peter Stefányi, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RJMP/15	Názov predmetu: Ruský jazyk pre mierne pokročilých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie. 2 testy, písomné zadania (200 - 350 slov), ústne prezentácie, domáce čítanie. Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Zdokonalenie sa vo výslovnosti, rozvíjanie jazykových zručností hovorenia, čítania a písania, rozšírenie a prehĺbenie získaných vedomostí o jazyku na úrovni B1, rozšírenie prehľadu o ruských reáliách, vybraných literárnych dielach, osobnostiach a udalostiach. Obohatenie slovnej zásoby so zameraním na voľné a ustálené slovné spojenia, na jazykovú interferenciu a i.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, dennej tlače, reálií a i. Rozvoj slovnej zásoby: záľuby, cestovanie, počasie, kino a divadlo, voľný čas, štúdium, šport, základy obchodnej korešpondencie, ruská literatúra a umenie, história a súčasnosť a i. Domáce čítanie. Vybrané okruhy ruskej gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
68.42	10.53	15.79	0.0	5.26	0.0
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SMTMmu/15	Názov predmetu: Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIE* AJEIE* komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: 100 %: 1, The course work (preparation and activity) represents 20 % of your continuous assessment. Activity: Each of you is expected to read and analyse the class materials before the lesson, to bring and use them in our seminars, to contribute actively to seminar discussions by presenting information, ideas and comments. 2, Individual /pair project represents 80 % of your continuous assessment. You will be assigned a specific task (e.g. analysis of media product, case analysis, etc.) on which you will work on your own /in pairs. You will present your project outcomes to the rest of the class. Final assessment: 100% continuous assessment. FINAL EVALUATION Mark points % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Aims and objectives: General introduction to subject of mass media in Britain, the most important aspects of functioning of mass media in British society, analysis of various media and their products, their importance, functions, discourses and aspects, how these operate within contemporary British society.	
Stručná osnova predmetu: Course content: Week 1: Introduction to the course/Course organisation. Week 2: The Media Discourses (general information, status, functions, influences, manipulation). Week 3: British media I. (Discourse of press - visual and verbal modes) Week 4: British Media II. (Discourse of press - news journalism) Week 5: British Media III. (Past and present election campaigns) Week 6: Advertising in Britain I (Print media) Week 7: Advertising in Britain II (Product labels, tourist brochures, postcards) Weeks 8-9: Reading weeks Week 10: Tutorials Week 11: Easter break Week 12: Students' presentations. Week 13-14: Tutorials.	

Odporúčaná literatúra:

Recommended texts:

CARTER, Cynthia – BRANSTON, Gill – ALLEN, Stuart (editors). 1998. News, Gender and Power. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 298 p. ISBN 0-415-17016-8.

COOK, Guy. 1992. The Discourse of Advertising. 1st ed. London; New York : Routledge, 1992. 250 p. ISBN 0-415-04171-6.

DINES, Gail – HUMEZ, Jean M. (editors). 1995. Gender, Race and Class in Media : A Text-Reader. 1st ed. Thousand Oaks; London; New Delhi : Sage, 1995. 648 p. ISBN 0-8039-5164-7.

EDGINTON, Beth – MONTGOMERY, Martin. 1996. The Media. 1st ed. London : The British Council, 1996. 155 p. ISBN 0-86355-177-7.

FULTON, Helen at al. 2005. Narrative and Media. 1st ed. Melbourne; New York : Cambridge University Press, 2005. 329 p. ISBN 0-521-61742-1.

MIRZOEFF, Nicholas (editor). 1998b. The Visual Culture Reader. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 530 p. ISBN 0-415-14134-6.

TOMAŠČÍKOVÁ, Slávka. 2005. Television News Discourse : Textbook for Mass Media Communication Courses [online]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2005. 113 p. [cit. 2007-06-10]. Available at: ISBN 80-8068-393-X.

Briggs, A. and Burke, M. A Social History of the Media. Polity, London, 2002.

McNair, B. News and Journalism in the UK. Routledge, London, 1996.

Seymour-Ure, C. The British Press and Broadcasting since 1945. Blackwell, London, 1994.

Negrine, R. Politics and Mass Media in Britain. Routledge, London, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
94.34	3.77	1.89	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Sh/15	Názov predmetu: Slovenská historiografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže zvládnutie základnej terminológie a hlbšie pochopenie vývoja slovenskej historiografie v domácom a svetovom politickom kontexte v 19. a 20. storočí. Študent je po absolvovaní predmetu schopný analyticky hodnotiť hlavné ideové prúdy vo vývoji slovenskej historiografie a dopady politickej instrumentalizácie národných dejín, komplexne vníma inštitucionálnu organizáciu, hlavných predstaviteľov a kľúčové diela slovenskej historickej vedy v politicko-spoločenskom kontexte. Študent zároveň dokáže čítať, analyzovať a interpretovať kľúčové historické diela a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Historiografia ako veda – historiografia ako spoločensko-politický konštrukt, problém politickej instrumentalizácie dejín. Slovenská historiografia v 19. storočí – charakter, témy historického výskumu, jeho ciele, hlavné osobnosti, kľúčové diela, organizácia historickej vedy. Slovenská historiografia v medzivojnovom období – charakter a ciele historického výskumu v medzivojnovom období, predrevolučná generácia, českí historici pôsobiaci na slovenských univerzitách, slovenskí historici odchovaní Prahou, hľadanie definície národných dejín v novom politickom kontexte. Slovenská historická veda počas II. svetovej vojny – vplyv ľudáckeho režimu na historický výskum, rozmach výskumu cirkevných dejín. Slovenská historiografia v rokoch 1948 – 1989 – medzi marxistickým a národným naratívom v historiografii. Definovanie slovenskej historickej vedy po roku 1989 – nové teoretické a metodologické postupy v historickom výskume. Slovenská exilová historiografia a jej ohlas v slovenskej spoločnosti. Vzťahové otázky slovenskej a inonárodných historiografií – bilaterálne komisie, slovenskí historici na svetových kongresoch historikov.	
Odporúčaná literatúra: KUTNAR, František – MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. KOVÁČ, Dušan. O Historiografii a společnosti. Bratislava : Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2010.	

HORVÁTH, Pavel. Počiatky slovenskej historiografie. In: Historický časopis, 1982, roč. 30, č. 6, s. 859-877.

HORVÁTH, Pavel. Slovenská historiografia v období pred národným obrozením. (1. časť). In: Historický časopis, 1983, roč. 31, č. 1, s. 85-110.

HORVÁTH, Pavel. Slovenská historiografia v období pred národným obrozením. (2. časť). In: Historický časopis, 1983, roč. 31, č. 2, s. 231-250.

OTČENÁŠOVÁ, Slávka – HAVRILA, Marek (Eds.). Historiografia na Slovensku v kontexte spoločenského vývinu v 19. a 20. storočí. Prešov : Universum, 2009.

OTČENÁŠ, Michal. Dejiny slovenskej historiografie v rokoch 1848 – 1893. Prešov : Acta Facultatis Philosophicae Prešovensis, 2003.

HUDEK, Adam. Najpolitickejšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948 – 1968. Bratislava : Historický ústav SAV, 2010.

ZEMKO, Milan. Občan, spoločnosť, národ v pohybe slovenských dejín. Bratislava : Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2010.

OTČENÁŠOVÁ, Slávka – OTČENÁŠ, Michal – HAVRILA, Marek. Slovak Historiography 1918 – 1968. Development of Historical Studies and Foreign Relations. Saarbrücken : VDM Verlag, 2009.

LIPKA, Martin et al. Čítanka k dejinám slovenskej historiografie v rokoch 1918 – 2006. Prešov : Universum, 2009.

OTČENÁŠ, Michal. Čítanka k dejinám slovenskej historiografie do roku 1918. Košice : Rektorát UPJŠ, Košice, 1991.

KAMENEC, Ivan. Stereotypy v slovenských dejinách a v slovenskej historiografii. In: OS, 1998, č. 3, s. 3-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	B	C	D	E	FX
25.0	19.32	18.18	13.64	22.73	1.14

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD., PhDr. Slávka Otčenášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SS_sas/15	Názov predmetu: Slovenské a svetové dejiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy na štátne záverečné skúšky Študijný program Učiteľstvo akademických predmetov dejepis, Mgr. Akademický rok 2017/2018 Predseda komisie: prof. Šutaj 1. Vymedzenie školského dejepisu - charakteristika dejepisu ako vyuč. predmetu, Obsah, úlohy a ciele vyučovania dejepisu 2. Miesto dejepisu v štátnom a v školskom vzdelávacom programe, vzdelávací štandard z dejepisu pre ZŠ a SŠ 3. Osobnosť učiteľa dejepisu – päť kľúčových kompetencií učiteľa dejepisu (metafora stromu) 4. Súčasné trendy vo výučbe dejepisu, stav a problémy vyučovania dejepisu na Slovensku, globálne vzdelávanie 5. Učebnice dejepisu, funkcie učebníc dejepisu a požiadavky na tvorbu učebníc dejepisu 6. Využitie regionálnych dejín v dejepisnom vyučovaní 7. Multiperspektivita v dejepisnom vyučovaní 8. Mýty a stereotypy v dejepisnom vyučovaní 9. Inovačné a bádateľské metódy dejepisného vyučovania, Práca s historickými prameňmi vo výučbe dejepisu 10. Výchovná funkcia dejepisného vzdelávania 11. Veľkomoravská ríša – písmo, kresťanská ideológia, Staroslovienske učilište, Latinské duchovenstvo a Nitra – stredisko vzdelania ranofeudálneho Slovenska 12. Farské, kapitúlske a kláštorné školy, rytierska výchova a výchova ľudových más, prvé mestské školy 13. Vplyv humanizmu a renesancie na slovenské školstvo, Školstvo na Slovensku v období reformácie a protireformácie 14. Školstvo na Slovensku v osvietenom storočí, Slovenské národné obrozenie a rozvoj škôl	

15. Proces maďarizácie, vývoj slovenského školstva v medzivojnovom období, ideologizácia škôl v komunistickom období, reforma vzdelávania po vzniku SR
16. Pojem história a vývoj jeho chápania v 20. storočí. Základné kategórie historickej vedy a premeny ich chápania v 20. storočí (metóda, čas a priestor)
17. Formovanie historiografie ako vedy v 19. storočí (Inštitucionalizácia historického bádania / na príklade Nemecka, Veľkej Británie a Francúzska/ - rôzne formy konsenzu štátu a vzdelancov. Univerzita v Berlíne. Prvé odborné časopisy. Témy historického výskumu.)
18. Historizmus ako teória dejín (Definícia historizmu. Spoločenské a politické predpoklady vzniku historizmu. Teória veľkých mužov.)
19. Kríza klasického historizmu na konci 19. a začiatku 20. storočia (Diskusia o potrebe rozširovania predmetu historického výskumu – od politických dejín ku sociálnym a kultúrnym dejinám a jej ohlas v Nemecku, vo Francúzsku a v USA. Karl Lamprecht, jeho spochybnenie konvenčného historického bádania a ohlas v nemeckej spoločnosti. Vzťah medzi historickou vedou a spoločenskými vedami. Émile Durkheim a jeho vnímanie dejepisectva. Americkí „progresívni“ historici).
20. Americká tradícia sociálnych dejín (Vývoj americkej historiografie v 19. a 20. storočí. „Nová história“. „Progresívni historici“. Rozvoj informatiky a využívanie kvantitatívne metód v historickom výskume – nové témy výskumu.)
21. Škola Annales (Nové témy a nové metódy historického výskumu. Rozvoj sociálnej histórie. Predstavitelia štyroch generácií školy Annales. Annales d'histoire économique et sociale. Long durée. Histoire événementielle. Mentalités. Vzťah školy Annales ku marxistickej historiografii.)
22. Marxistická historiografia (Ťažiskové témy a metódy historického výskumu. Hlavné znaky / význam spoločenských tried v dejinnom vývoji, materializmus, revolúcia ako hybná sila dejín/. Marxistická historiografia v Sovietskom zväze a v iných štátoch, ktoré sa oficiálne prihlásili ku marxistickej ideológii vs. marxistická historiografia vo Veľkej Británii – spoločné črty a rozdiely. Marxistická periodizácia dejín.)
23. Vybrané problémy nemeckej historiografie v 20. storočí (Vplyv intelektuálneho dedičstva v spoločenských vedách, ktoré vychádzalo z tradícií klasickej nemeckej kultúry a nemeckého idealizmu vo filozofii a vývoja nemeckej politiky v prvej polovici 20. storočia na vývoj nemeckej historiografie. Sonderweg. Bielefeldská škola. Historikerstreit.)
24. Post-modernizmus a historiografia (Návrat naratívu. Lingvistický obrat. Hayden White. Makrohistoria vs. mikrohistoria. Dejiny každodennosti.)
25. Slovenská historiografia v 19. storočí – charakter, témy historického výskumu, jeho ciele, kľúčové osobnosti, kľúčové diela, organizácia historickej vedy, historiografia ako nástroj národno-obranných snáh.
26. Slovenská historiografia v medzivojnovom období – budovanie inštitucionálnej základne, predprevratová generácia, českí historici pôsobiaci na slovenských univerzitách, slovenskí historici odchovaní Prahou – hľadanie definície národných dejín v novom spoločensko-politickom kontexte.
27. Slovenská historická veda počas II. svetovej vojny. Inštitucionálna základňa. Vplyv ľudáckeho režimu na historický výskum. Rozmach výskumu cirkevných dejín.
28. Slovenská historiografia v rokoch 1948 – 1989. Inštitucionálna základňa. Kľúčové témy výskumu národných dejín. Medzi marxistickým a národným naratívom v historiografii.
29. Definovanie slovenskej historickej vedy po roku 1989. Nové témy. Nové teoretické a metodologické postupy v historickom výskume. Novovzniknuté inštitúcie zameriavajúce sa na historický výskum.

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
36.51	28.57	11.11	12.7	11.11	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Sahm/15	Názov predmetu: Slovenské autonomistické hnutie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa kredity v prípade, že jeho dochádzka bude v súlade so Študijným poriadkom UPJŠ a podmienkami stanovenými vyučujúcim, počas výučbovej časti semestra napíše podľa pokynov vyučujúceho originálnu písomnú prácu na dohodnutú tému.	
Výsledky vzdelávania: Študent má podrobné vedomosti z vybranej témy, ktorá vo výraznej miere podmieňovala politický vývoj a politické myslenie na Slovensku od 2. polovice 19. storočia. Doplnil si faktografické znalosti i znalosť prameňov a odbornej literatúry a na tomto základe vie formulovať vlastné, argumentačne podložené stanovisko.	
Stručná osnova predmetu: Autonómia (pojmy, koncepcie). Autonómia v slovenskom politickom myslení v 2. pol. 19. storočia. Memorandum 1861. Formovanie politických programov na prelome 19. a 20. storočia. Česko-slovenská spolupráca a vzťahy do a po vzniku ČSR. Slovenská ľudová strana v medzivojnovom období - program, činnosť, osobnosti. 6. október 1938.	
Odporúčaná literatúra: ARPÁŠ, R. Autonómia: víťazstvo alebo prehra? Vyvrcholenie politického zápasu HSL'S o autonómiu Slovenska. Bratislava : Veda, 2011. 199 s. BYSTRICKÝ, V. Od autonómie k vzniku Slovenského štátu. Bratislava : Prodama, 2008. 301 s. FERENČUHOVÁ, B. – ZEMKO, M. a kol. Slovensko v 20. storočí. Tretí zväzok. V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : Veda, 2012. 544 s. KOVÁČ, D. a kol. Slovensko v 20. storočí. Druhý zväzok. Prvá svetová vojna 1914 – 1918. Bratislava : Veda, 2008. 325 s. Politické strany na Slovensku 1860 – 1989. Zost. Ľ. Lipták. Bratislava : Archa, 1992. 312 s. RYCHLÍK, J. Česi a Slováci ve 20. storočí : Československé vzťahy 1914 – 1945. Bratislava : AEP; Ústav T. G. Masaryka, 1997. 360 s. Slovensko v Československu 1918 – 1939. Eds. M. Zemko, V. Bystrický. Bratislava : Veda, 2004. 688 s. GRONSKÝ, J. Komentované dokumenty k ústavným dejinám Československa I. 1914 – 1945. Praha : Karolinum, 2005. 584 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
50.0	16.67	33.33	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPO/SDaM/15		Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná previerka, seminárna práca, hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Na základe štúdia sociologickej literatúry uviesť študentov k osvojeniu si sociologického pohľadu na svet výchovy, na sociologickú interpretáciu detí a mládeže.					
Stručná osnova predmetu: Získať základné vedomosti z vývinovej sociológie, analyzovať špecifiká detstva a dospievania v sociálnom kontexte, faktory socializácie (rodina, škola, médiá, náboženstvo, neformálne skupiny), proces socializácie v súvislosti s preberaním základných sociálnych rôl počas obdobia detstva a mládeže. Poznať základné socializačné činitele a možnú deviáciu a jej príčiny u detí a mládeže.					
Odporúčaná literatúra: Ondrejko, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže, Bratislava: Veda, 1997. Ondrejko, Peter (1999): Sociálna patológia, Bratislava, AMOS, PdF UK; Macháček, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava : SÚ SAV, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 844					
A	B	C	D	E	FX
50.0	29.74	15.28	3.32	1.3	0.36
Vyučujúci: Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Svs/15	Názov predmetu: Spoločnosť na Slovensku v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Splnenie podmienok podľa študijného poriadku, predloženie písomnej práce na vybranú tému, zvládnutie záverečnej písomky	
Výsledky vzdelávania: V porovnaní s podmieneným predmetom "Dejiny Slovenska I. (do roku 1526)" poskytuje daný predmet študentom viac poznatkov o vývoji spoločnosti v období 6. až začiatku 16. storočia (so zreteľom na územie dnešného Slovenska). Zámerom je detailnejšie priblíženie sociálnej štruktúry, hmotnej i nehmotnej kultúry, ako aj ich podstatných zmien v priebehu stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Úvod; 2. Spoločnosť a kultúra v 6. - 9. storočí; 3. Spoločenská štruktúra a kultúra ranostredovekého Uhorska; 4. Sociálna transformácia v 13. storočí; 5. Vidiecke obyvateľstvo; 6. Šľachta ; 7. Kráľ a kráľovský dvor, 8. Cirkev a duchovenstvo; 9. Mestá a mešťania; 10. Vzdelanosť a umenie; 11. Novšie trendy výskumu spoločnosti a jedinca v stredoveku (historiografia); 12. Prezentácia seminárnych prác; 13. Písomka.	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra: DVOŘÁKOVÁ, Daniela. Rytier a jeho kráľ. Budmerice–Bratislava : Veda–Vydavateľstvo Rak, 2010. MARSINA, Richard (ed.). Dejiny Slovenska I. Bratislava : SAV, 1986. Odporúčaná literatúra: BURAN, Dušan (Ed.). Gotika. Dejiny slovenského výtvarného umenia. Bratislava : SNG, 2003. CSUKOVITS, Enikő – LENGYELOVÁ, Tünde (eds.). Z Bardejova do Prešporku. Prešov – Bratislava, 2005. ČIERNY, Ján - HEJL, František - VERBÍK, Antonín (Eds.). Struktura feudální společnosti na území Československa a Polska do přelomu 15. a 16. století. Praha 1984. ENGEL, Pál. The realm of St Stephen. A history of medieval Hungary 895-1526. London-New York : I. B. Tauris, 2001. FÜGEDI, Erik. Castle and society in medieval Hungary (1000 – 1437). Budapest 1986. HABOVŠTIK, Alojz. Stredoveká dedina na Slovensku. Bratislava 1985.	

KOŽIAK, Rastislav (ed.). Rehole a kláštory v stredoveku. Banská Bystrica – Bratislava : Chronos, 2002. KUČERA, Matúš. Slovensko po páde Veľkej Moravy. Bratislava : Veda, 1974. LACLAVÍKOVÁ, Miriam – ŠVECOVÁ, Adriana. Pramene práva na území Slovenska I. Od najstarších čias do roku 1790. Trnava 2007. Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku. Bratislava 1998. PETRÁŇ, Jozef (Ed.). Dějiny hmotné kultury I. (1-2). Praha : SPN, 1985. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov II. – VI. Bratislava : Národné literárne centrum, 1999-2004. RATKOŠ, Peter. Slovensko v dobe veľkomoravskej. Košice : Východoslovenské vydavateľstvo, 1988. RUTTKAY, Alexander – RUTTKAY, Matej – ŠALKOVSKÝ, Peter (eds.). Slovensko vo včasnóm stredoveku. Nitra : AÚ SAV, 2002. SOKOLOVSKÝ, Leon. Správa stredovekej dediny na Slovensku. Bratislava : AEPress, 2002. ULIČNÝ, Ferdinand. Dejiny Slovenska v 11. až 13. storočí. Bratislava : Veda, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
18.64	30.51	16.95	15.25	11.86	6.78
Vyučujúci: Mgr. Drahoslav Magdoško, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Sh20s/15	Názov predmetu: Svetová historiografia v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent v rámci priebežného a záverečného hodnotenia preukáže hlbšie pochopenie vývoja svetovej historiografie v 20. storočí s dôrazom na nemeckú, francúzsku historiografiu a na historiografiu anglofónnych krajín. Študent je po absolvovaní predmetu schopný analyticky hodnotiť hlavné ideové prúdy v intelektuálnom a politickom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia – pojem história, jeho základné vymedzenie a vývoj chápania pojmu história v 20. storočí, diskusia o historickej metóde v 20. storočí, pojmy priestor a čas ako dve základné historické kategórie a premeny pojmov v 20. storočí. Formovanie historiografie ako vedy v 19. storočí – klasický historizmus, pozitivizmus, kríza klasického historizmu. Nemecké hospodárske a sociálne dejiny – počiatky historickej sociológie. Americké tradície sociálnych dejín. Francúzska škola Annales. Marxistická historická veda. Postmodernizmus – dejiny každodennosti, jazykový obrat a jeho dôsledok v podobe historickej narrácie.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: IGGERS, Georg. Dějepisectví ve 20. století. Praha : Lidové noviny, 2002. BURKE, Peter. Francouzská revoluce v dějepisectví. Praha : Lidové noviny, 2004. STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Praha : Scriptorium, 2014. Odporúčaná literatúra: ANTOHI, Sorin – TRENCSÉNYI, Balázs – APOR, Péter. Narratives Unbound. Historical Studies in Post-Communist Eastern Europe. Budapest; New York : Central European University Press, 2007. DOLEŽEL, Lubomír. Fikce a historie v období postmoderny. Praha : Academia, 2008. KOŽIAK, Rastislav – ŠUCH, Juraj – ZELENÁK, Eugen. Kapitoly zo súčasnej filozofie dejín. Bratislava : Chronos, 2009.	

MACINTYRE, Stuart – MAIGUASHCA, Juan – PÓK, Attila (Eds.). The Oxford History of Historical Writing. Vol 4. Oxford : Oxford University Press, 2011.

PAUL, Herman. Metahistorické prefigurácie: nová interpretácia tropológie Haydena Whita. In: Forum Historiae, č. 2, 2009. Dostupné na internete: http://www.forumhistoriae.sk/FH2_2009/texty_2_2009/paul.pdf#.

RICOEUR, Paul. Čas a vyprávění I. Praha : Oikoymenth, 2000.

RICOEUR, Paul. Čas a vyprávění III. Praha : Oikoymenth, 2007.

ŠUCH, Juraj. Naratívny konštruktivizmus Haydena Whita a Franka Ankersmitha. Ostrava : Universitas Ostraviensis Facultas Philosophica, 2010.

WHITE, Hayden. Fikcia faktickej reprezentácie. In: Slovenská literatúra, 1998, roč. 45, č. 3.

ZELEŇÁK, Eugen. Čo by malo priniesť historické dielo? Ankersmitov pohľad na historiografiu. In: Dějiny – teorie – kritika, 2008, roč. 5, č. 2, s. 218- 236.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
28.57	20.41	24.49	9.18	8.16	9.18

Vyučujúci: PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKCUEm/15	Názov predmetu: Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Continuous assessment: Preparation, active participation 40 %: Every student MUST have their own copies of the book by Neale and Krutnik, materials, their own written preparation and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read articles provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Presentation 60 %: Comparative analysis of two sitcoms. Pairs of students will present a comparative analysis of two samples of sitcoms. Selection of the samples has to be approved by the lecturer. Final mark 100% (Preparation, active participation 40 %, Presentation of comparative analysis 60 %) Minimum pass mark is 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: Introduction to the subject of television comedy, to contemporary debates about television comedy and its effects. Location of the study of television comedy in the wider context of the study of humour in social and aesthetic life. Reflection of British society in television comedy. Importance, functions, discourse and aspects of television comedy. Contemporary forms of television comedy with the focus on the sitcom and the stand-up/sketch based show. Critical analysis of examples of television comedy.	
Stručná osnova predmetu: After an introductory lecture, individual forms of television comedy will be discussed and analysed. Handouts represent a part of material needed for the course and you will be asked to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course organisation: Week 1 17.09.2018: No class - opening of the academic year. Week 2 24.09.2018: Introduction to the course. Importance, functions, and discourse of television comedy. Contemporary forms of television comedy. Week 3 01.10.2018: Reading week. Week 4 08.10.2018: Social aspects in television comedy.	

Critical analysis: Family setting – class and gender in Keeping Up Appearances.
 Week 5 15.10.2018: Critical analysis: Family / work setting - class, gender, race, nationality, homosexuality in Fawlty Towers.
 Week 6 22.10.2018: Reading week.
 Week 7 29.10.2018: Tutorials.
 Week 8 05.11.2018: Critical analysis: Family / work setting – relationships in As Time Goes By.
 Week 9 12.11.2018: Critical analysis: Family setting – generations in My Family.
 Week 10 19.11.2018: Critical analysis: Female and male in Vicar Of Dibley and in Men Behaving Badly.
 Week 11 26.11.2018: Students' presentations.
 Week 12 03.12.2018: Students' presentations.
 Week 13-14: Tutorials.

Odporúčaná literatúra:

Neale, S. and Krutnik, F.: Popular Film and Television Comedy. Routledge, London, 1990
 Abercrombie, N. Television and Society. London: Polity Press, 1996. Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994. Bilton, T. et al Introductory Sociology. London: Macmillan, 1996. Crowley, D. and Mitchell, D. (eds) Communication Theory Today. Cambridge: Polity Press, 1994. Fiske, J. and Hartley, J. Reading Television. London: Methuen, 1978.
 Hartley, J. Tele-ology: Studies in Television. London: Routledge, 1992. Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000. Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986. Palmer, J.: Taking Humour seriously. Routledge, London, 1994 Reid, I. Social Class Differences in Britain. Glasgow: Fontana Paperbacks, 1989. Scannell, P. "Public Service Broadcasting and Modern Public Life". Media, Culture and Society, 1989. 11(2), 135-166.
 Thompson, J. B. The Media and Modernity: A Social Theory of the Media. Cambridge: Polity Press, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
78.26	13.04	8.7	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USCU/09	Názov predmetu: Súčasné USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: THIS COURSE IS A DISTANCE LEARNING COURSE DURING THE 2019 SPRING TERM. FINAL ASSESSMENT WILL BE BASED ON SEMINAR WORKS. Class attendance Students are expected to attend each class according to the schedule. Transfers among the groups are not possible. In case you miss one class you are required to excuse your absence with a valid doctor's certificate. In case you miss more than two classes, you will not receive credits for the course. You must be on time for class. Should you miss the first ten minutes of a particular seminar session your presence in the class will not count. Preparation Students are expected to make their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy of the required study materials or a completed home assignment for a particular seminar, your presence in class will not count. If you arrange with the tutor in advance not to attend a class session, you will be expected to submit any assignment on the subsequent session. Assessment During the course there will be two credit tests. The final result will be calculated according to the following formula: 1st Credit test + 2nd Credit test = Final Result A 100-93, B 92-86, C 85-78, D 77-72, E 71-65, FX 64-0	
Výsledky vzdelávania: This graduate course provides an overview of contemporary american culture. The students will be able to understand areas of knowledge connected with politics, high and popular art, foreign and domestic american politics, the role of the USA in international business, aspects of class, ethnicity, religion and areas of science, research and development. The students are lead to critical thinking and have to use analysis, synthesis and evaluative methods during their work.	
Stručná osnova predmetu: 1. Introduction; Urbanism and Suburbs, Areas and Transportation 2. American Culture and American Values, Ethics, Philosophy and Religion 3. Contemporary American High Art and Popular Art	

4. American Politics, Foreign Affairs and International Relations 5. American Foreign Trade and Economic Relations 6. Credit Test 1 7. Tutorial week 7. Social Class and Labor in Contemporary USA 8. Immigration, Ethnicity, and Various Minorities in Contemporary USA 9. Human Rights and the American Legal System, Ideologies 10. Research, Innovation, and Education 11. Credit Test 2 12. Tutorial Week					
Odporúčaná literatúra: Hallywell, M. and Morley, C. eds. (2008) American Thought and Culture in the 21st Century, Edinburgh University Press, ISBN-9780748626021 Gary W.McDonogh, Robert Gregg, and Cindy H.Wong eds. (2005) ENCYCLOPEDIA OF CONTEMPORARY AMERICAN CULTURE, Routledge, ISBN 0-203-99168-0 Master e-book ISBN, ISBN 0-415-16161-4 (Print Edition) Further reading will be selected during the sessions.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
33.33	18.18	30.3	6.06	3.03	9.09
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPDFm/15	Názov predmetu: Terminológia a preklad dokumentárnych filmov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Attendance - students are expected to attend each class according to schedule. No transfers among the groups are allowed. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests. The student must be on time for class or he/she will be marked as absent. Continuous assessment: Students are expected and required to actively participate in each lesson (active participation = participation in discussions based on having read the required texts) and to present work required by the lecturer. Should students fail to meet the requirements (two presentations), they will not receive credits. Students are required to read all texts given by the lecturer in order to participate in discussions - if they fail to participate in discussions they will be marked absent. Final assessment: The final grade will be calculated as a sum of grades from two presentations (80%) plus the active participation (20%) FINAL EVALUATION : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: The main objective of the course is to develop and improve essential analytical skills in dealing with translation of documentary films and to acquire knowledge of the basic techniques and methods when dealing with problems of such translation.	
Stručná osnova predmetu: The course introduces essential issues, terms and theory that help to overcome the basic problems when translating documentary films. Focus is on theoretical knowledge as well as practical exercises during which students acquire familiarity and basic skills in translating documentary films. Audiovisual translation needs specific approach when encountering problems that are	

specific for such translation, and requires theoretical knowledge of theory of documentary films as well.

Week 1:

Introduction

Week 2:

Myths about documentary translation

Reading:

Main Challenges in the Translation of Documentaries, Anna Matamala

Myths about documentary translation, Eva Espasa

Introduction – An Overview of its Potential, J.D.Cintas

Week3 - 5

Dubbing vs. Subtitling

Reading:

Film dubbing, Its process and translation – Xenia Martinez

Synchronization in dubbing, A translational approach – F.Ch.Varela

Language-political implications of subtitling – Henrik Gottlieb

Subtitling methods and team-translation – Diana Sanchez

Subtitling for the DVD industry

Extract s:

Planet Earth

Mustang

Vítejte v KLDR

The Corporation

Week 6 - 7

Regionalism

Reading:

Connecting Cultures: Cultural Transfer in Subtitling and Dubbing – Zoe Pettit

Translation in bilingual contexts – Rosa Agost

Extract:

Other worlds

Week 8:

Tutorials

Week 9:

Culture and semiotics

Reading:

Translating Proper Names into Spanish: The case of Forrest Gump – I.H.Azaola

Dubbing The Simpsons: Or How Groundskeeper Willie lost His Kilt in Sardinia

Extract:

I am Tab

Week10 - 11

Presentations

Extract:

Cooking History

Week 12:

Tutorials

Week 13:

Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Recommended texts:

New Trends in Audiovisual Translation, ed. Jorge Diaz Cintas Translation, Topics in Audiovisual Translation, ed. Pilar Orero Dokumentární film, jiná kinematografie, Guy Gauthier Audiovisual Translation, Language Transfer on Screen, Gunilla Anderman					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
83.33	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSAm/15	Názov predmetu: Tlmočenie A (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je vyučovaný dvomi vyučujúcimi. PhDr. Štefan Franko, PhD. vyučuje semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný. Mgr. Ester Demjanová vyučuje predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii, RS), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správne vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia. Pre semináre s Mgr. Demjanovou: Priebežné hodnotenie pozostáva z 3 častí: - teoretický test (30 %), - jednorazový výkon na hodine (30 %), - praktická skúška (40 %), Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné z každej z troch častí dosiahnuť hodnotenie lepšie ako Fx. Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s tlmočením ako takým, typmi a žánrami tlmočenia, tlmočnickými stratégiami, rétorickými zásadami, praxeológiou a etikou tlmočenia. Viesť študentov ku simultánnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre s Mgr. Demjanovou: 1. úvodná hodina: zoznámenie s cieľmi predmetu a podmienkami hodnotenia 2. teoretická časť: úvod do tlmočenia, krédo tlmočníka, tlmočnicke desatoro, žánre a druhy tlmočenia	

praktická časť: cvičenia – rodný jazyk, spôsob podania, tlmočenie v kabínach
3. teoretická časť: spôsoby tlmočenia
praktická časť: multitasking a rozdvojenie pozornosti (hry a cvičenia), tlmočenie z listu, tlmočenie v kabínach
4. teoretická časť: opakovanie, tlmočnicke stratégie
praktická časť: tlmočenie v kabínach, fázový posun a anticipácia (hry a cvičenia)
5. teoretická časť: praxeológia
praktická časť: preformulovanie (viacnásobné preformulovanie, deverbilizácia, dabling) a self-monitoring (hry a cvičenia), tlmočenie v kabínach
6. test – teoretická časť
7. tutoriály
8. teoretická časť: hodnotenie tlmočenia
praktická časť: zvládanie stresu, tlmočenie v kabínach
9. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
10. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
11. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
12. praktická skúška – záverečné hodnotenie predmetu
13. tutoriály
14. tutoriály

Odporúčaná literatúra:

Jones, R. (1998) Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing
 Gile, D. (1995) Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Amsterdam: John Benjamins
 Nováková, T. 1993. Tlmočenie: teória, výučba, prax. Bratislava
 Čenková, I. (1988). Teoretické aspekty simultánneho tlmočenia. Praha.
 Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
 Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s.
 Mügllová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208.
 Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
 Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzekutívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
32.99	36.08	22.68	5.15	3.09	0.0

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSBm/15	Názov predmetu: Tlmočenie B (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva: praktická skúška Pre semináre s Mgr. Demjanovou: Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí: - aktivita a výkony na hodine (50 %), - praktická skúška (50 %), Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Viesť študentov k simultánnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre s Mgr. Demjanovou: 1. Úvodná hodina 2. Opakovanie (tlmočenie B), Cvičenia na: spôsob podania Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 3. Cvičenia na: rozdvojenie pozornosti Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 4. Cvičenia na: fázový posun Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 5. Cvičenia na: anticipácia Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 6. Cvičenia na: preformulovanie Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)	

7. Cvičenia na: sebakontrola Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 8. Cvičenia na: stresový manažment Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 9. tutoriály 10. Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 11. Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 12. Záverečné hodnotenie a zhrnutie predmetu 13. tutoriály 14. tutoriály					
Odporúčaná literatúra: Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. p. 183. Müglová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, pp. 82-208.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky: Predmet je vyučovaný dvomi vyučujúcimi. PhDr. Štefan Franko, PhD. vyučuje semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný. Mgr. Ester Demjanová vyučuje predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správneému vyučujúcemu. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia a rôzna obsahová náplň predmetu. Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzekutívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
41.11	34.44	14.44	6.67	3.33	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TTUP/15	Názov predmetu: Tvorba textových učebných pomôcok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pracovný list pre žiaka k vybranej téme učiva - 15 bodov (30%); pojmová mapa k vybranej téme učiva - 15 bodov (30%); didaktický test pre žiakov k vybranej téme učiva - 20 bodov (40%). Celkové (sumatívne) hodnotenie pozostáva zo súčtu bodov za čiastkové úlohy a je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Práca s textovým materiálom. Tvorba učebných textov, pracovných listov, cvičebníc, didaktických testov, pojmových máp, metodických príručiek, slovníkov a encyklopédií. Vytvorenie odborného časopisu, návrh učebnice.	
Stručná osnova predmetu: Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplnková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.	
Odporúčaná literatúra: DRIENSKY, D. - HAMBALÍK, A. - HRMO, R. Materiálne didaktické prostriedky. Bratislava: Vyd. STU. 1998. ISBN 227-1118-7. HLADKÝ, K. Tvorba a výroba učebníc. Bratislava: SPN, 1988. TUREK, I.: O materiálnych prostriedkoch vyučovacieho procesu. Bratislava: Metodické centrum, 1996. TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 129					
A	B	C	D	E	FX
51.94	31.01	10.85	4.65	1.55	0.0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Petríková, PhD., PaedDr. Renáta Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/15	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zadanie-40 b; poster, flip-chart papier, prezentácia na seminári témy: - sebareflexia možností pomáhania - využitie metódy rozhovoru v mojej profesnej budúcnosti Aktívna účasť-50 b; aktivita v diskusii, zapájanie do modelových situácií Sebahodnotenie- 10b Podľa priebežnej kontroly.	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávania priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996 Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
90.48	2.38	4.76	1.19	1.19	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GLOBm/15	Názov predmetu: Veľká Británia a USA v dobe globalizácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less. No continuous assessment. Course Evaluation: Course Exam, 95%; Class participation, 5%. A student must not miss more than 2 classes. Otherwise he/she will be not be allowed to take the final test.	
Výsledky vzdelávania: This course is designed as an introduction to the British and American with the main focus on the British and American Society, Corporations and system of Government at all levels. In addition, themes such as education, health and welfare systems, and the British and American economy will be addressed.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Course Introduction Week 2: Historical overview Week 3: 19th Century Changes Week 4: Effects of Two World Wars Week 5-6: Economy of the UK 7-8: Economy of the USA Week 9-11: Presentations	
Odporúčaná literatúra: Watts D. : British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press.2006. .Wright A.: British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. 2003. Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994 Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 1991 Spittles, B.: Britain since 1960.	

Macmillan, London, 1995 Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency. Urofsky, M. (Ed.). (1994). Basic Readings in U.S. Democracy. Washington, D.C.: United States Information Agency. Materials and sources as recommended by the lecturer.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/VKcsm/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z dejín Československa (1948 - 1989)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch 30% Seminárna práca (formou prezentácie min. 7 strán) – 70%	
Výsledky vzdelávania: Na príkladoch z každodenného života získa študent prehľad o politickom, hospodárskom a kultúrnom živote a spôsobe života v rokoch 1948-1989.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny a politické vtipy v Československu 1950-1971 Osudy prenasledovaných skupín obyvateľstva za socializmu (politika, cirkev, komunisti a jeho nepriatelia). Akcia Juh – akcia vysťahovania nepriateľov režimu, ktorá sa nikdy neuskutočnila Československé známky a politika v rokoch 1945-1971 Československý film v rokoch socializmu (osudy prenasledovaných a vyzdvihovalých) – ideológia a politika Literatúra za socializmu – epigóni, velebitelia – socialistický realizmus a jeho podoby Dejiny a politické vtipy v Československu 1971-1989 Moderná hudba a jej podoby a premeny za socializmu (oficiálne a undergrandové podoby, východné a západné vplyvy na podobu československej modernej hudby) Komunistický funkcionár jeho postavenie a podoby v rokoch socializmu Československé známky a politika v rokoch 1971-1989 Každodenný život slovenského roľníka za socializmu Peniaze, miesto a ich podoby v socialistickom Československu	
Odporúčaná literatúra: Čížek, J. Malá encyklopédia filatelie. ALBUM, Bratislava, 1997, 144 s. Mackay, J. Známký a čaro filatelie. FORTUNA LIBRI, Bratislava, 2006, 265 s. (preklad do slovenčiny: Vojtech Jankovič). Švarc, F. Filatelie - Zbierame poštové známky. SPN - Mladé letá, Bratislava, 2000, 152 s. KALINA, Ján. Tisíc a jeden vtip. Bratislava 1968. HRYCH, Ervín. Velká kniha světového humoru. 1. vyd. Praha: Regia, 2003. 607 s. Smejkal, Zdeněk: ABC filmu. ABC televize. ABC videa. Vše Brno 1996. Jan Kalous a Jiří Kocian. Český a slovenský komunizmus. Praha 2012.	

Vojtech Dangel – Valerián Bystrický – Chronológia dejín Slovenska a Slovákov. Bratislava 2014.
 V tieni totality. Perzekúcie na Slovensku v začiatkoch komunistickej totality (1948-1953).
 Zborník materiálov z vedeckej konferencie v Bratislave 10.4.1996, doplnený o spomienky
 perzekvovaných osôb. [Ed.]: Pešek, Jan. Bratislava 1996.
 ŠUTAJ, Štefan. "Akcia Juh" - odsun Maďarov zo Slovenska do Čiech v roku 1949. Praha 1993.
 MARUŠIAK, Juraj. Slovenská literatúra a moc v druhej polovici päťdesiatych rokov. Brno :
 Vydavateľství Prius, 2001

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
88.24	5.88	5.88	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VP/09	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: –Požiadavky na hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. Príprava a prezentácia kazuistiky na vybranú tému - max. 15 bodov. Podrobnejšie vysvetlenie zadania a harmonogram práce študentov bude predmetom dohovoru na 1. cvičení semestra. a) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia v minimálnom rozsahu 3 normostrany. Štruktúra: -Úvod -Popis prípadu/problému -Návrhy na riešenie z pozície výchovného poradcu. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15 (hodnotenie: 5 bodov - prezentácia, 5 bodov - úvod a popis problému, 5 bodov - návrhy na riešenie) b) Príprava a prezentácia projektu na vybranú tému- počet bodov za prezentáciu a písomné spracovanie max. 30 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať študentom a študentkám informácie týkajúce sa obsahu práce výchovného poradcu a uviesť ich do problematiky výchovného poradenstva v školskom priestore.	

Stručná osnova predmetu:

Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole. Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom. Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.

Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole. ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole

Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole

Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania

Krízová intervencia.

Poradenstvo pri voľbe povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPPaP.

Odporúčaná literatúra:

Základná štúdijská literatúra:

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Odporúčaná štúdijská literatúra:

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.(2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri voľbe povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.(2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001

Šefránková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.

Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005

Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006

Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.

Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011

Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998

Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000

Martin, V.: Jak řešit problémy dětí se školou. Praha: Portal, 1997

Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.

Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 133					
A	B	C	D	E	FX
60.15	24.81	9.02	4.51	1.5	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PPgU/15 alebo KPPaPZ/PaSPP/09)	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students attend and observe 11 lessons and teach one lesson independently during their teaching practice under supervision of their trainer teacher. Subsequently, submit their lesson plans, report of the lessons and written assessment of their practice teaching from the supervising trainer teacher.	
Výsledky vzdelávania: Students obtain and develop practical skills, competences and knowledge of TEFL by observation and independent teaching. Students also gain impression and practical knowledge of a real teaching environment.	
Stručná osnova predmetu: Observation of English language lessons at elementary and secondary schools and their analysis in cooperation with the supervising teacher. Practice teaching is realized continuously during the term. It is part of the students schedule once a week between the 1st and 3rd lessons at elementary and secondary schools. Students observe the first two lessons and during the third lesson analyze them.	
Odporúčaná literatúra: The Actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 91	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAA/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Signed and valid report of class observation and practical teaching: 6 observation lessons and 18 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
Výsledky vzdelávania: Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
Stručná osnova predmetu: Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
Odporúčaná literatúra: The actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KH/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie pedagogickej praxe na príslušnej škole, odovzdanie príprav z pedagogických výstupov, odovzdanie výkazu hospitácií, asistentských činností a pedagogických výstupov.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže samostatne učiť, primerane reaguje na situácie vznikajúce počas výchovno-vzdelávacieho procesu, aktívne sa zapája do procesu výučby, spolupracuje pri mimoškolských aktivitách.	
Stručná osnova predmetu: Analýza dejepisných učebníc. Práca s učebnicou. Tematické výchovno-vzdelávacie plány. Zoznámenie sa s okruhmi učiva preberaného v danom časovom období vo všetkých ročníkoch, oboznámenie sa s dostupnými učebnými pomôckami a materiálmi využiteľnými vo výučbe. Motivácia . Príprava vyučovacej hodiny.	
Odporúčaná literatúra: Čapek, V.: Teoretické a metodologické základy didaktiky dejepisu I. a II. diel. Praha. SPN, 1976. Fortinová, U.- Laurinová, J.: Škola ako dedičstvo. Banská Bystrica. UMB, 1997. Kol.: Za katedrou. In: Historická revue 1998-2000. Petty, G.: Moderní vyučování. Praha. Postál, 1996. Fontana, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha, Portál 1997 VASILEOVÁ, D.: Typológia vyučovacích hodín dejepisu. Prešov : Metodické centrum, 2000. KREDÁTUS, Juraj.: Dejepis v školskom vzdelávacom programe ISCED 2. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2011. 69 s. [online] Dostupné na internete: < http://www.mpcedu.sk/library/files/j._kred_tus_dejepis_v__kvp_isced_2.pdf >. Učebné osnovy z dejepisu pre 5. – 9. ročník základnej školy. Schválilo ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 3. apríla 1997 výmerom číslo 1640/1997 – 151 s platnosťou od 1. septembra 1997. Bratislava : MŠ SR, 1997. 12 s. Vzdelávací štandard s exemplifikačnými úlohami z dejepisu pre 2. stupeň základnej školy. Schválilo ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 30. januára 2002 pod číslom 111/2002 – 41 a platnosťou od 1. septembra 2002. Bratislava : MŠ SR, 2002. 37 s. Štátny vzdelávací program (www.statpedu.sk) Kratochvíl, Viliam. Dejepisná čítanka 1-4. Bratislava : Orbis pictus Istropolitana. 2004.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 65	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KH/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie pedagogickej praxe na príslušnej škole, odovzdanie príprav z pedagogických výstupov, odovzdanie výkazu hospitácií, asistentských činností a pedagogických výstupov.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže samostatne učiť, primerane reaguje na situácie vznikajúce počas výchovno-vzdelávacieho procesu, aktívne sa zapája do procesu výučby, spolupracuje pri mimoškolských aktivitách, orientuje v pedagogickej dokumentácii, využíva inovačné metódy dejepisnej výučby.	
Stručná osnova predmetu: Zoznámenie sa s okruhmi učiva preberaného v danom časovom období vo všetkých ročníkoch, oboznámenie sa s dostupnými učebnými pomôckami a materiálmi využiteľnými vo výučbe. Motivácia . Tvorba konceptov / štruktúr vyučovacích hodín, v rámci konkrétnej prípravy na výučbu uplatniť metódu didaktickej analýzy učiva. Zoznámenie sa s agendou učiteľa a triedneho učiteľa, účasť na aktivitách cvičného učiteľa (predmetová komisia, rodičovské združenie, porady, pedagogický dozor a pod.) Optimálne využitie možnosti aktívnej činnosti na prebiehajúcich aktivitách študentov i školy.	
Odporúčaná literatúra: Čapek, V.: Teoretické a metodologické základy didaktiky dejepisu I. a II. diel. Praha. SPN, 1976. Fortinová, U.- Laurinová, J.: Škola ako dedičstvo. Banská Bystrica. UMB, 1997. Kol.: Za katedrou. In: Historická revue 1998-2000. Petty, G.: Moderní vyučování. Praha. Postál, 1996. Fontana, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha, Portál 1997 VASILEOVÁ, D.: Typológia vyučovacích hodín dejepisu. Prešov : Metodické centrum, 2000. Učebné osnovy z dejepisu pre 5. – 9. ročník základnej školy. Schválilo ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 3. apríla 1997 výmerom číslo 1640/1997 – 151 s platnosťou od 1. septembra 1997. Bratislava : MŠ SR, 1997. 12 s. Vzdelávací štandard s exemplifikačnými úlohami z dejepisu pre 2. stupeň základnej školy. Schválilo ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 30. januára 2002 pod číslom 111/2002 – 41 a platnosťou od 1. septembra 2002. Bratislava : MŠ SR, 2002. 37 s.	

KREDÁTUS, Juraj.: Dejepis v školskom vzdelávacom programe ISCED 2. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2011. 69 s. [online] Dostupné na internete: < http://www.mpc-edu.sk/library/files/j._kred_tus_dejepis_v__kvp_isced_2.pdf>. Stradling, R. Multiperspektivita v dejepisnom vyučovaní. (dostupné online)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAA/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Signed and valid report of class observation and practical teaching: 8 observation lessons and 30 lessons of independent teaching of English language lessons. Observation reports and teaching preparation materials.	
Výsledky vzdelávania: Students develop practical skills, competences and knowledge of TEFL under the supervision of the trainer teacher. Students learn and understand procedures of school and after-school activities.	
Stručná osnova predmetu: Observation of the trainer teacher's lessons, consultations with the trainer teacher prior to actual teaching, preparation of teaching aids and didactic materials, independent teaching sessions, supervision of English language lessons, active participation in after-school activities.	
Odporúčaná literatúra: The Actual textbooks used and accepted by the educational institution.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/VD/15		Názov predmetu: Výučba dejepisu v praxi I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť 20% mikrovýstup 40% seminárna práca 40%					
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže flexibilne reagovať na situácie vzniknuté na vyučovacej hodine v každodennej praxi, ovláda pedagogickú dokumentáciu, detailne pozná učebnice dejepisu využívané na vyučovacích hodinách, oboznámi sa s prameňmi a literatúrou dopĺňajúcou učivo dejepisu na základnej škole.					
Stručná osnova predmetu: -Učebnica dejepisu ako základný didaktický prostriedok pre učiteľa a základná učebná pomôcka pre žiaka - Hodina dejepisu v triedno-hodinovom systéme (realizácia vybraných vyučovacích hodín) - Mimotriedne formy dejepisného vyučovania (realizácia vybraných vyučovacích hodín) - Pedagogická dokumentácia pre základné školy					
Odporúčaná literatúra: Štátny vzdelávací program ISCED 2 (www.statpedu.sk) Vzdelávací štandard z dejepisu pre základné školy (www.statpedu.sk) Učebnice dejepisu pre základné školy Vybraná historická a dobová beletria, memoárová literatúra a literatúra faktu					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
84.0	14.0	2.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Vd2/15	Názov predmetu: Výučba dejepisu v praxi II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť 20% mikrovýstup 40% seminárna práca 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže flexibilne reagovať na situácie vzniknuté na vyučovacej hodine v každodennej praxi, ovláda pedagogickú dokumentáciu, detailne pozná učebnice dejepisu využívané na vyučovacích hodinách, oboznámi sa s prameňmi a literatúrou dopĺňajúcou učivo dejepisu na strednej škole. Oboznámi sa s podmienkami a obsahom maturitnej skúšky z dejepisu, dokáže formulovať maturitné témy.	
Stručná osnova predmetu: Učebnica dejepisu ako základný didaktický prostriedok pre učiteľa a základná učebná pomôcka pre žiaka - Hodina dejepisu v triedno-hodinovom systéme (realizácia vybraných vyučovacích hodín) - Mimotriedne formy dejepisného vyučovania (realizácia vybraných vyučovacích hodín) - Pedagogická dokumentácia pre stredné školy - Seminár z dejepisu - Maturita z dejepisu	
Odporúčaná literatúra: Štátny vzdelávací program ISCED 3 (www.statpedu.sk) Vzdelávací štandard pre stredné školy (www.statpedu.sk) Učebnice dejepisu pre stredné školy Vybraná historická a dobová beletria, literatúra faktu	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 49					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ELHI/09	Názov predmetu: Vývin anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: The final grade for the course will be based on the following grading scale: A 100 - 93%, B 92 - 86%, C 85 - 78%, D 77 - 72%, E 71 - 65%, FX 64% and less	
Výsledky vzdelávania: The course introduces students to the evolutionary trends of the English language. Students will deal with the internal history of the given language, and will concentrate on the periods that were the most significant in the development.	
Stručná osnova predmetu: Introduction (to the course + to the study of the development of the English language: historical and comparative linguistics, Linguistic Reconstruction, Indo-European, periods of the English Language) Germanic (the branches of Germanic, from IE to Germanic: Grimm's Law, Verner's Law, other major changes) Old English Middle English Early Modern English American English Phonology, Morphology - summary Syntax, vocabulary - summary	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: VACHEK, J. A Brief Survey of the Historical Development of English. Praha: SPN, 1978. DILLARD, J. L. A History of American English. London, New York: Longman, 1992. STRANG, B. A History of English. London: Methuen, 1970. FISIÁK, J. A Short Grammar of Middle English. Warszawa: PWN, 1996. FISIÁK, J. An Outline History of English. Warszawa: PWN, 1993. HLADKÝ, J. Čítanka pro seminář z historického vývoje angličtiny. Brno: Masarykova, 1983. VACHEK, J., FIRBAS, J. Historický pohled na dnešní angličtinu. Praha: SPN, 1966. KAVKA, J. Nástin dějin anglického jazyka. Ostrava: OU, 1992. MACHÁČEK, J. Stručný přehled historického vývoje angličtiny. Praha, 1956.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
60.53	15.79	18.42	0.0	5.26	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VPU/17	Názov predmetu: Vývinová psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: hodnotenie účasti na výučbe, priebežné hodnotenie aktivity na seminároch, hodnotenie seminárnej práce, Záverečné hodnotenie: účasť na výučbe, seminárna práca, vedomostný test	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu rozumie základným pojmom vývinovej psychológie; vývinovým špecifikám detí školského veku a dospelých; dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .	
Stručná osnova predmetu: Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiách (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiách, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000 Odporúčaná literatúra: Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004. Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015. Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003 Matějček, Z. - rôzne diela	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
50.0	33.33	8.33	8.33	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSJU/15	Názov predmetu: Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné absolvovanie záverečného testu	
Výsledky vzdelávania: Prakticky zvládnuť normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Normatívne ovládať písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel. Zvládnuť základné charakteristiky výrazových prostriedkov textu a štýlu a základy kompozície textu.	
Stručná osnova predmetu: Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Štýl, štylizácia, štylovosť – spôsoby a prejavy usporiadania komponentov textu.	
Odporúčaná literatúra: Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, SPN 1984; 1988. 632 s. ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s. SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact	

1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
17.54	33.33	24.56	17.54	7.02	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD., PhDr. Lucia Jasinská, PhD., Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKIN2m/15	Názov predmetu: Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Attendance - students are expected to attend each class according to the schedule. Should the student miss three or more classes, he/she will not receive credits for the course no matter what his/her overall results are on the tests(s). The student must be on time for class. 2. Active participation, completed homework assignments - students are required to do their best with respect to active participation in seminar sessions. Students are expected to bring their own copies of the required materials and complete the assigned tasks and exercises. Should you fail to bring your own copy or a completed home assignment for a particular seminar, you will be marked as absent. 3. Continuous assessment – students will take 2 written tests. There will not be any re-take tests for the students who fail in one or both credit tests. Final assessment – scores of both tests will be summed up and it must be minimum 65% = a pass mark for the course. Otherwise, the students will not receive credits for the course. The final grade for the course will be based on the following grading scale. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 and less.	
Výsledky vzdelávania: This course is designed as an indepth look at the “Special Relationship” as it is called between Great Britain and the United States, with special attention given to the 20th Century. Classes will be designed as part-lecture and part-discussion. Students will be required to participate in class discussions and make presentations.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Course Introduction Week 2: Historical relationship Week 3: 19th Century Changes Week 4: Effects of Two World Wars Week 5-6: Churchill and Roosevelt Week 7-8: Post War Relationship Week 9-11: Presentations	
Odporúčaná literatúra: Peter Leese, Britain Since 1945: Aspects of Identity James T. Patterson, Grand Expectations: The United States, 1945-1974 Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994	

Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995 Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency. Materials and sources as recommended by the lecturer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/PR/13	Názov predmetu: Zmeny v pozemkovom vlastníctve v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent úspešne absolvuje predmet v prípade, že jeho dochádzka bude v súlade so Študijným poriadkom UPJŠ a podmienkami stanovenými vyučujúcim, počas výučbovej časti semestra napíše podľa pokynov vyučujúceho originálnu písomnú prácu na dohodnutú tému a zvládne písomný záverečný test minimálne na stupeň E.	
Výsledky vzdelávania: Charakterizovať zmeny v pozemkovom vlastníctve v 20. storočí na území Slovenska v 20. storočí. Poznať základné príčiny realizácie úprav vlastníckych vzťahov. Vedieť definovať skupinu osôb, ktorá bola predmetom realizácie pozemkových reforiem. Priblížiť priebeh a výsledky pozemkových reforiem.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pozemková reforma v medzivojnovom Československu. 2. Pozemková reforma v prvej Slovenskej republike. 3. Úpravy pozemkového vlastníctva v Československu v rokoch 1945 -1989. 4. Pozemkové vlastníctvo na Slovensku po roku 1989.	
Odporúčaná literatúra: HORÁK, J.: Urbárske a príbuzné pomery na Slovensku. Státny pozemkový úrad, 1932. CAMBEL, S.: Agrárna otázka na Slovensku a naša revolúcia (1945 - 1948). Bratislava : Slovenské vydavateľstvo politickej literatúry, 1958. PEROUTKA, F.: Budování státu 1918 - 1919. 4. vyd. Praha : Academia, 2003. FROLEC, I. (ed.) Československá pozemková reforma 1919 - 1935 a její mezinárodní souvislosti. Uherské Hradiště : Slovácké muzeum, 1994. RYCHLÍK J.: Pozemková reforma v Československu v letech 1919 -1938. Praha : Zemědělské muzeum, 1987 VOŽENÍLEK, J.: Pozemková reforma v Československé republice. Praha : Knihovna České agrární společnosti, 1924. SIMON, A.: K niektorým aspektom kolonizácie južného Slovenska v období prvej republiky. In: Historický časopis, roč. 55, 2007, č. 2. VRABCOVÁ, E.: Kolonizácia južného Slovenska a Podkarpatskej Rusi v československej pozemkovej reforme. In: Slovenská archivistika, roč. 37, 2002, č. 1 a č. 2.	

GABZDILOVÁ-OLEJNÍKOVÁ, S. – OLEJNIK, M. – ŠUTAJ, Š.: Nemci a Maďari na Slovensku v rokoch 1945 - 1953 v dokumentoch I. Prešov : Universum, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
52.94	23.53	23.53	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Henrich Hrehor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SFS/18	Názov predmetu: Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: a) prítomnosť na hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x180 min) – 40 % b) skupinová prezentácia vybranej témy zo sylabu kurzu na záverečnej hodine a spätná väzba svojim členom tímu – 60 %	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Predmet o mäkkých a tvrdých zručnostiach potrebných na uplatnenie sa na trhu práce v rámci centier zdieľaných podnikových služieb má za cieľ poskytnúť študentom sadu efektívnych komunikačných nástrojov. Spoločnosti asociované v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) pod hlavičkou Americkej obchodnej komory na Slovensku zamestnávajú vyše 31 000 zamestnancov na plný pracovný úväzok a identifikovali mäkké komunikačné zručnosti ako jedni z najdôležitejších a zároveň najmenej rozvinutých kompetencií čerstvých absolventov vstupujúcich na trh práce. Predmet má za cieľ prispieť k zvyšovaniu prierezových mäkkých a tvrdých zručností potrebných pre prax nie len v centrách zdieľaných služieb, ale široko uplatniteľných na trhu práce. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní asertívnejšie komunikovať, riešiť konflikty vyvstávajúce na pracovisku, efektívne dostávať a poskytovať spätnú väzbu, ako aj ovládať základy práce v účtovných systémoch či programovacích jazykoch.	
Stručná osnova predmetu: Modul 1 – Verbal & Non-verbal Communication – modul bude rozdelený na dva tematické bloky. Blok A (produktívna konverzácia) - ľudia si myslia, že jednoduché rozprávanie znamená dobrú konverzáciu. Prečo nastávajú nedorozumenia? Rozprávanie nie je všetkým v komunikácii. Pre produktívnu konverzáciu je vyžadované oveľa viac než len schopnosť rozprávať. V tomto bloku študenti dostanú odpovede na otázky „ako uistiť druhého človeka, že správne počúvame, čo a prečo to robiť?“; „v akej situácii a ako sa spýtať správnu otázku, aby sme dostali odpoveď na to, na čo sa pýtame?“ alebo „ako byť autentický a vyžarovať dojem kompetentného a zodpovedného pracovníka?“. Súčasťou tohto bloku je aj rolová hra na techniky a scenáre produktívnej konverzácie, ako aj zvládnutie rovnováhy medzi Obhajobou a Požiadavkou.	

Blok B (asertívna komunikácia) – študentom bude predstavená asertívna komunikácia ako nástroj vyjadrenia vlastných pocitov a myšlienok bez toho, aby sme boli agresívni alebo aby sme skĺzavali do pasívneho správania. V tomto bloku sa vyučujúci taktiež bude venovať týmto otázkam:

- Ako ste asertívny? Poznanie samého seba je najlepší štart (rolová hra).
- Asertívne pravidlá a Transakčná analýza podľa Erica Berneho.
- Agresívne – asertívne – pasívne typy správania. Taktiež pasívne agresívne. Ako ich rozpoznať a ako správne reagovať?
- Efektívne stratégie pre jednanie s ostatnými pri zohľadnení úrovne asertivity a kooperácie. Kedy je vhodné využiť “stratégiu zničenia”? Je kompromis zlatou strednou cestou?
- Dobré Asertívne techniky.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Mgr. Martin Gbúr (T-Systems Košice)

Modul 2 – Conflict Management – Modul má za cieľ predstaviť konfliktné situácie ako momenty, ktorým sa mnohokrát na pracovisku nedá vyhnúť a preto je dôležité vedieť, ako ich efektívne zvládnuť odkomunikovať a vyriešiť. Vyučujúci naučí študentov stratégiám a technikám ako konflikt zvládať. Vedieť kedy a ako ich aplikovať účastníkom predmetu pomôže pri efektívnom zvládaní konfliktných situácií. Na konci modulu účastníci budú vedieť:

- Diskutovať o tom, čo konflikt je, že môže byť konštruktívny aj deštruktívny a ako naučenie sa prekonať bariéry pri zvládaní konfliktu môže pomôcť pri budovaní ich kariéry;
- Rozpoznať 5 najčastejších štýlov riešenia konfliktov a zlepšiť zručnosti pri ich riešení poznaním, kedy je ktorý najlepší použiť alebo sa mu vyhnúť;
- Diskutovať ako riešenie konfliktu môže zlepšiť ich vzťahy, rozšíriť zručnosti vzájomnej spolupráce a zvýšiť ich profesionálnu efektivitu;
- Diskutovať ako ich postoj ovplyvňuje vnímanie konfliktných situácií a ako pomáha konflikt riešiť konštruktívne.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Mgr. Eva Hruščová, PhD., Mgr. Katarína Maťašová (LafargeHolcim Košice)

Modul 3 – Microsoft Excel – Modul má za cieľ predstaviť užívateľom najbežnejšie využívané funkcie programu Microsoft Excel v business prostredí centier zdieľaných služieb. Na konci modulu účastníci budú vedieť o.i.:

- Importovať dáta medzi jednotlivými databázami;
- Formátovať a upravovať hárky;
- Využívať základné vzorce a prevádzkovať dátové analýzy;
- Vytvárať grafy

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v slovenskom/anglickom jazyku.

Vyučujúci: Martina Machová, MBA (DELL Bratislava)

Modul 4 – Time Management

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Ing. Peter Rusiňák, PhD. (BSCF AmCham)

Modul 5 – Personal Brand - Business set-up

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Mgr. Matúš Draganovský (SUVko Coaching Košice)

Modul 6 – Feedback – Neustále počúvame o spätnej väzbe, pričom každý vie, aká je spätná väzba dôležitá a každý sa zaujíma o to, či sú jeho výkony a úspechy ocenené. Vyučujúci však študentom

načrtne, aký je rozdiel medzi “spätnou väzbou” a “efektívnou spätnou väzbou”, pričom cieľ tohto modulu je práve zameraný na vysvetlenie toho, ako dať/dostať efektívnu spätnú väzbu, ktorá vedie k zlepšeniu výkonnosti a správaniu na pracovisku. V rámci modulu o spätnej väzbe sa študenti takisto oboznámia s nasledovnými témami:

- Čo je spätná väzba? Aké možnosti (druhy, varianty) máme? Kroky v procese dávania/dostávania spätnej väzby.
- Rozdiel medzi kritikou a spätnou väzbou, jej parametre.
- V akých situáciách spätnú väzbu dávame?
- Čo ňou dosiahneme (chceme dosiahnuť, riešiť, ...)?
- Pravidlá pre účinnú a podporujúcu spätnú väzbu - verbálne a neverbálne podnety, cvičenia, kľúčové aspekty efektívnej spätnej väzby, push & pull formy spätnej väzby.

Súčasťou modulu o spätnej väzbe bude aj záverečná skupinová prezentácia, ktorá je zahrnutá do celkového hodnotenia každého študenta. Prezentácia bude prebiehať vo formáte prezentovania pred publikom zloženým z lektorov kurzu a študentov, pričom členovia tímu budú poskytovať spätnú väzbu svojim tímovým kolegom.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Ing. Štefan Mikloš, MBA (IBM Košice)

Odporúčaná literatúra:

Literárne zdroje budú postavené na korporátnych tréningových materiáloch využívaných pri interných vzdelávacích aktivitách jednotlivých spoločností asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Predmet je vyučovaný predstaviteľmi vybraných spoločností združených v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory – trénermi mäkkých a tvrdých zručností potrebných na uplatnenie sa na trhu práce (nielen) v oblasti zdieľaných služieb. Bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
70.0	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SFS/18	Názov predmetu: Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: a) prítomnosť na hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x180 min) – 40 % b) skupinová prezentácia vybranej témy zo sylabu kurzu na záverečnej hodine a spätná väzba svojim členom tímu – 60 %	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Predmet o mäkkých a tvrdých zručnostiach potrebných na uplatnenie sa na trhu práce v rámci centier zdieľaných podnikových služieb má za cieľ poskytnúť študentom sadu efektívnych komunikačných nástrojov. Spoločnosti asociované v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) pod hlavičkou Americkej obchodnej komory na Slovensku zamestnávajú vyše 31 000 zamestnancov na plný pracovný úväzok a identifikovali mäkké komunikačné zručnosti ako jedni z najdôležitejších a zároveň najmenej rozvinutých kompetencií čerstvých absolventov vstupujúcich na trh práce. Predmet má za cieľ prispieť k zvyšovaniu prierezových mäkkých a tvrdých zručností potrebných pre prax nie len v centrách zdieľaných služieb, ale široko uplatniteľných na trhu práce. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní asertívnejšie komunikovať, riešiť konflikty vyvstávajúce na pracovisku, efektívne dostávať a poskytovať spätnú väzbu, ako aj ovládať základy práce v účtovných systémoch či programovacích jazykoch.	
Stručná osnova predmetu: Modul 1 – Verbal & Non-verbal Communication – modul bude rozdelený na dva tematické bloky. Blok A (produktívna konverzácia) - ľudia si myslia, že jednoduché rozprávanie znamená dobrú konverzáciu. Prečo nastávajú nedorozumenia? Rozprávanie nie je všetkým v komunikácii. Pre produktívnu konverzáciu je vyžadované oveľa viac než len schopnosť rozprávať. V tomto bloku študenti dostanú odpovede na otázky „ako uistiť druhého človeka, že správne počúvame, čo a prečo to robiť?“; „v akej situácii a ako sa spýtať správnu otázku, aby sme dostali odpoveď na to, na čo sa pýtame?“ alebo „ako byť autentický a vyžarovať dojem kompetentného a zodpovedného pracovníka?“. Súčasťou tohto bloku je aj rolová hra na techniky a scenáre produktívnej konverzácie, ako aj zvládnutie rovnováhy medzi Obhajobou a Požiadavkou.	

Blok B (asertívna komunikácia) – študentom bude predstavená asertívna komunikácia ako nástroj vyjadrenia vlastných pocitov a myšlienok bez toho, aby sme boli agresívni alebo aby sme skĺzavali do pasívneho správania. V tomto bloku sa vyučujúci taktiež bude venovať týmto otázkam:

- Ako ste asertívny? Poznanie samého seba je najlepší štart (rolová hra).
- Asertívne pravidlá a Transakčná analýza podľa Erica Berneho.
- Agresívne – asertívne – pasívne typy správania. Taktiež pasívne agresívne. Ako ich rozpoznať a ako správne reagovať?
- Efektívne stratégie pre jednanie s ostatnými pri zohľadnení úrovne asertivity a kooperácie. Kedy je vhodné využiť “stratégiu zničenia”? Je kompromis zlatou strednou cestou?
- Dobré Asertívne techniky.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Mgr. Martin Gbúr (T-Systems Košice)

Modul 2 – Conflict Management – Modul má za cieľ predstaviť konfliktné situácie ako momenty, ktorým sa mnohokrát na pracovisku nedá vyhnúť a preto je dôležité vedieť, ako ich efektívne zvládnuť odkomunikovať a vyriešiť. Vyučujúci naučí študentov stratégiám a technikám ako konflikt zvládať. Vedieť kedy a ako ich aplikovať účastníkom predmetu pomôže pri efektívnom zvládaní konfliktných situácií. Na konci modulu účastníci budú vedieť:

- Diskutovať o tom, čo konflikt je, že môže byť konštruktívny aj deštruktívny a ako naučenie sa prekonať bariéry pri zvládaní konfliktu môže pomôcť pri budovaní ich kariéry;
- Rozpoznať 5 najčastejších štýlov riešenia konfliktov a zlepšiť zručnosti pri ich riešení poznaním, kedy je ktorý najlepší použiť alebo sa mu vyhnúť;
- Diskutovať ako riešenie konfliktu môže zlepšiť ich vzťahy, rozšíriť zručnosti vzájomnej spolupráce a zvýšiť ich profesionálnu efektivitu;
- Diskutovať ako ich postoj ovplyvňuje vnímanie konfliktných situácií a ako pomáha konflikt riešiť konštruktívne.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Mgr. Eva Hruščová, PhD., Mgr. Katarína Maťašová (LafargeHolcim Košice)

Modul 3 – Microsoft Excel – Modul má za cieľ predstaviť užívateľom najbežnejšie využívané funkcie programu Microsoft Excel v business prostredí centier zdieľaných služieb. Na konci modulu účastníci budú vedieť o.i.:

- Importovať dáta medzi jednotlivými databázami;
- Formátovať a upravovať hárky;
- Využívať základné vzorce a prevádzkovať dátové analýzy;
- Vytvárať grafy

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v slovenskom/anglickom jazyku.

Vyučujúci: Martina Machová, MBA (DELL Bratislava)

Modul 4 – Time Management

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Ing. Peter Rusiňák, PhD. (BSCF AmCham)

Modul 5 – Personal Brand - Business set-up

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Mgr. Matúš Draganovský (SUVko Coaching Košice)

Modul 6 – Feedback – Neustále počúvame o spätnej väzbe, pričom každý vie, aká je spätná väzba dôležitá a každý sa zaujíma o to, či sú jeho výkony a úspechy ocenené. Vyučujúci však študentom

načrtne, aký je rozdiel medzi “spätnou väzbou” a “efektívnou spätnou väzbou”, pričom cieľ tohto modulu je práve zameraný na vysvetlenie toho, ako dať/dostať efektívnu spätnú väzbu, ktorá vedie k zlepšeniu výkonnosti a správaniu na pracovisku. V rámci modulu o spätnej väzbe sa študenti takisto oboznámia s nasledovnými témami: • Čo je spätná väzba? Aké možnosti (druhy, varianty) máme? Kroky v procese dávania/dostávania spätnej väzby. • Rozdiel medzi kritikou a spätnou väzbou, jej parametre. • V akých situáciách spätnú väzbu dávame? • Čo ňou dosiahneme (chceme dosiahnuť, riešiť, ...)? • Pravidlá pre účinnú a podporujúcu spätnú väzbu - verbálne a neverbálne podnety, cvičenia, kľúčové aspekty efektívnej spätnej väzby, push & pull formy spätnej väzby. Súčasťou modulu o spätnej väzbe bude aj záverečná skupinová prezentácia, ktorá je zahrnutá do celkového hodnotenia každého študenta. Prezentácia bude prebiehať vo formáte prezentovania pred publikom zloženým z lektorov kurzu a študentov, pričom členovia tímu budú poskytovať spätnú väzbu svojim tímovým kolegom. Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku. Vyučujúci: Ing. Štefan Mikloš, MBA (IBM Košice)																	
Odporúčaná literatúra: Literárne zdroje budú postavené na korporátnych tréningových materiáloch využívaných pri interných vzdelávacích aktivitách jednotlivých spoločností asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický																	
Poznámky: Predmet je vyučovaný predstaviteľmi vybraných spoločností združených v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory – trénermi mäkkých a tvrdých zručností potrebných na uplatnenie sa na trhu práce (nielen) v oblasti zdieľaných služieb. Bude vyučovaný v anglickom jazyku.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>70.0</td><td>30.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	70.0	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
70.0	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci:																	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014																	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ZMPPV/15	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: - aktívna účasť na cvičeniach, prezentovanie zadania v skupinách, záverečná skúška	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu porozumie základným metódam pedagogického a psychologického výskumu využiteľných v podmienkach školy. Absolvent bude vedieť zrealizovať jednoduchý vedecký výskum.	
Stručná osnova predmetu: Veda v pedagogike a psychológii. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Časti výskumného projektu. Plánovanie výskumu. Výber témy, vyhľadávanie materiálov, vytvorenie výskumného problému. Typy výskumných plánov. Hypotéza, premenná, operacionalizácia. Etické otázky vedeckého výskumu. Experiment (problémy experimentu, kontrola premenných v experimente). Plány experimentov, kvaziexperiment. Reliabilita a validita výskumu. Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, rozhovor, sociometria, sémantický diferenciál, pozorovanie, testy. Úvod do kvalitatívnej metodológie. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková, M., Janovská, A. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. ŠafarikPress, Košice, 2018. Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991. Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 381					
A	B	C	D	E	FX
15.49	23.62	25.2	21.52	13.91	0.26
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZTPUP/15	Názov predmetu: Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: riešenie tvorivých úloh formou samostatných prác hodnotenie samostatného prekladu básnického a prozaického textu	
Výsledky vzdelávania: získanie základných poznatkov z teórie umeleckého prekladu a ich skĺbenie s praktickou činnosťou – prekladmi konkrétnych vybraných textov z anglického jazyka	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručné dejiny umeleckého prekladu 2. Moderné teórie prekladu (lingvistické – Catford, komunikačné – Nida, Levý, Popovič, skopos – Vermeer) 3. Posun v preklade, typológia posunov 4. Naturalizácia a exotizácia, historizácia a modernizácia v preklade 5. Problematika prekladu básnického textu. Rým, rytmus, metafora. 6. Problematika prekladu prozaického textu. Otázka prekladu reálií. 7. Praxeologické otázky prekladu	
Odporúčaná literatúra: Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Levoča: Modrý Peter, 2004. Andričík, M.: Preklad pod lupou. Levoča: Modrý Peter, 2013. Feldek, Ľ.: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1977. Ferenčík, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982. Hečko, B.: Preklad ako dobrodružstvo. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. Hochel, B.: Preklad a komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. Levý, J.: Umění překladu. Praha: Československý spisovatel, 1963. Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975. Šimon, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu. Prešov: Náuka, 2005. Vilikovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
23.19	55.07	20.29	0.0	0.0	1.45
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZSP/15	Názov predmetu: Základy špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov zo záverečného testu podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať základné poznatky zo špeciálnej pedagogiky potrebné pre primerané zvládnutie integrovaného vzdelávania žiakov s postihnutím a narušením v základných a stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakovo postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.	
Odporúčaná literatúra: Valenta, M. a kol.: Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál 2014 Müller, O. a kol.: Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada 2014 Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E.: Speciální pedagogika v praxi Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada 2013 Vašek, Š.: Základy špeciálnej pedagogiky, Sapiencia, Bratislava 2007 Vašek, Š. a kol.: Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN 1995 Vančová, A.: Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapiencia 2001 Periodiká: Efeta, Speciální pedagogika	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 279					
A	B	C	D	E	FX
44.8	32.26	15.77	5.73	1.43	0.0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Petríková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZZP/12	Názov predmetu: Zážitková pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% - seminárna práca, prezentácia seminárnej práce, 60% - písomná skúška. Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o teoretických základoch zážitkovej pedagogiky, predovšetkým o aplikácii jej prvkov do výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Rozvíjať edukačné zručnosti budúcich učiteľov.	
Stručná osnova predmetu: Výchova a výchovný proces. Rola učiteľa vo výchovnom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky v rámci triednických hodín a mimoškolských činností.	
Odporúčaná literatúra: Orosová, R. Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2011. Orosová, R. Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ, 2010. Bajtoš, J., Honzíkova, J., Orosová, R. Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Hanuš, R., Chytilová, L. Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s., 2009. Jirásek, I. Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasion, 2004, č.1, s. 6-16 Pávková a kol. Pedagogika volného času. Praha: Portál, 2002. Pelánek, R. Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 213					
A	B	C	D	E	FX
39.44	42.25	15.96	2.35	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/IRSTm/15	Názov predmetu: Írske štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preparation and active participation 20 %: All students MUST have their own copies of the book by Wilson, materials, their own written preparations and be prepared to discuss them. Otherwise they will be considered absent. Each student is expected to read materials assigned and/or provided by the lecturer and contribute actively to seminar discussion and analysis by presenting information, ideas and comments. Presentations 80 %: Pairs of students are expected to give a 5-minute presentation on one of the topics using materials and following instructions by the lecturer. Final mark 100%. Minimum pass mark 65 %. A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: This course focuses on historic, political, social and cultural issues in Ireland. Within the topics covered by the course the development of the conflict in Northern Ireland as well as importance of Irish Gaelic and folk traditions find their place. Major institutions, contemporary forms of differentiation and inequalities, and their manifestations in different areas of culture are discussed.	
Stručná osnova predmetu: After an introductory lecture and/or students' presentations, individual aspects of Irish identity will be discussed and analysed. Handouts represent a part of material needed for the course and you will be asked to make your own copies from a master copy provided by the lecturer. Course topics will include: Week 1: Introduction to the course. Week 2: Ireland - basic facts. Importance and representation of history, religion and culture in present-day Irish identities. Week 3-4: Irish history - periods of major importance. Students' presentations. Week 5: Critical analysis of articles published by British, Irish and Slovak press from 1990s. Students' presentations. Week 6-7: Irish Gaelic and its place in Irish society. Irishness in literary texts. Students' presentations. Week 8: Selling Irishness through visuals. Students' presentations. Week 9: Tutorials	

Week 10: No class - Rector's free day Week 11: Selling Irish folk traditions by the Irish living on the British Isles - the Music Of Ireland. Selling Irishness by the Irish living outside the British Isles - Lord Of The Dance. Students' presentations. Week 12: Criticism through satire - Life Of Brian. Students' presentations. The future of Ireland? Week 13-14: Tutorials.					
Odporúčaná literatúra: Wilson, T.: Ulster: Conflict and Consent. Blackwell, Oxford, 1998. Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2008. Irish - Facing the Future. European Bureau for Lesser Used Languages. Irish Committee, Dublin, 2007. Coogan, T.P. (ed.): Ireland and the Arts. Quarter, London, 1999. Mackey, J.P. (ed.): The Irish Contribution. I.I.S., Belfast, 1994. Monty Python's Life Of Brian Michael Flatley's Lord Of The Dance The Music of Ireland					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
96.77	1.61	1.61	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPN/17	Názov predmetu: Úvod do psychológie náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch (10%), príprava a prezentácia projektu/témy (40%), písomka (50%) Pre úspešné absolvovanie je potrebné získať 75% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je podať základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte 2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti 3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte 4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery 5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti 6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy 7. Spiritualita verzus religiozita v postmodernej spoločnosti 8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity 9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha, Odporúčaná literatúra: Eliade, M. (1994). Posvátné a profánní. Praha: Česká křesťanská akademie. Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoymenh. Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosti. Praha: Melantrich. Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia. Krivohlavý, J. (2000). Pastorační péče. Praha: Oliva	

Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping, Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál. Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ČGUAP/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorivý výstup: úlohy na budovanie a overovanie čitateľských zručností a stratégií k vybranému textu z jedného aprobačného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Príprava študentov na cielené budovanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovacom procese: od čitateľských zručností k čitateľským stratégiám zameraným na uvedomené rozvíjanie metakognitívnych procesov, podmieňujúcich úspešnú realizáciu celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PIRLS a PISA a testovaním žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: čítanie s porozumením, ciele čítania a návyky a čitateľské zručnosti. Testovanie PIRLS a PISA, požadované úrovne čitateľských zručností; techniky čítania; 2. Využitie rôznych techník čítania ako východisko rozvíjania čitateľských zručností. Využitie stratégií vedúcich k spracovaniu rôznych typov textov. 3. Kritické čítanie a kritické myslenie ako cieľ čitateľskej gramotnosti. 4. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti.	
Odporúčaná literatúra: Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online] Dostupné na: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citateľska_gramotnost.pdf Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na: http://www.ineko.sk/ostatne/citateľska-gramotnost-podla-pisa Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011. Koršňáková, P. – Kováčová, J. – Heldová, D.: Národná správa OECD PISA Sk 2009. Bratislava: NÚCEM, 2010, 60 s., ISBN 978 - 80 - 970261 - 4 - 1. Tomengová, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky: Predmet sa realizuje vo forme blended learning, t. j. kontaktná (prezenčná) a e-learning (dištančná) v rámci Moodle UPJŠ: https://lms.upjs.sk/	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPPaPZ/SNP/09		Názov predmetu: Šikanovanie, násilie a ich prevencia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 2. spracovanie témy a následná prezentácia na seminári 3. tvorba projektu a následná prezentácia na seminári					
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú informácie o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch, o riešení problémových situácií spojených so šikanovaním ako i o možných spôsoboch prevencie. Zároveň sa zvýši ich citlivosť k problematike šikanovania a ochota aktívne sa jej venovať počas svojej pedagogickej praxe.					
Stručná osnova predmetu: Agresívne správanie. Charakteristiky aktérov šikany (osobnostné, charakteristiky rodinného prostredia). Prejavy a možné príčiny šikanovania. Šikanovanie ako skupinový proces. Úloha učiteľa, školy a rodiča v riešení šikanovania. Možnosti prevencie šikanovania na úrovni školy, triedy, jednotlivcov. Primárna, sekundárna a terciárna prevencia. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie šikanovania.					
Odporúčaná literatúra: Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001 Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016 Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
77.06	20.18	1.83	0.92	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mária Bačíková, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: min. 80% aktívnej účasti na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 11672							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
88.42	0.01	0.0	0.0	0.0	0.03	7.59	3.96
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Ing. Iveta Cimboláková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014							
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a aktívna účasť na hodine min. 75%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 10971							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.37	0.57	0.02	0.0	0.0	0.05	10.13	3.86
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Ing. Iveta Cimboláková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014							
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Skm/15	Názov predmetu: Študentská vedecká konferencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa kredity na základe predneseného a odovzdaného príspevku. Príspevok pred prezentáciou na katedrovej alebo fakultnej študentskej vedeckej konferencii musí schváliť po obsahovej a formálnej stránke konzultant. konzultantom je spravidla vyučujúci, ktorého vedecko-výskumné zameranie korešponduje s témou príspevku.	
Výsledky vzdelávania: Prácou a vystúpením na študentskej vedeckej konferencii si študenti precvičia a overia úroveň zvládnutia faktografických, teoreticko-metodologických a praktických poznatkov a skúseností z vybranej problematiky.	
Stručná osnova predmetu: Študent spravidla po dohode s konzultantom vyberie tému práce, na ktorej priebežne pracuje s využitím prameňov a aplikovaním historických metód., ktoré zodpovedajú fáze jeho štúdia. Práca je verejne prezentovaná počas študentskej vedeckej konferencie. Práca ŠVK môže byť časťou bakalárskej práce študenta, vzniká spravidla pod dohľadom konzultanta. Jej rozsah je 10 – 15 normostrán a má všetky formálne náležitosti odborného textu.	
Odporúčaná literatúra: PODĽA POKYNOV KONZULTANTA A S OHĽADOM NA VYBRANÚ PROBLEMATIKU. KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. Bratislava, Stimul, 1998. ČMEJRKOVÁ, Světlá - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989. BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách: Praha, Slon, 2005	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 11	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Henrich Hrehor, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SVPR3m/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca A*			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známková škála: A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.					
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 129					
A	B	C	D	E	FX
66.67	16.28	8.53	1.55	6.2	0.78
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Július					

Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Ester Demjanová, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SVPR4m/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca B*			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známková škála: A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.					
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
61.54	22.12	5.77	0.96	7.69	1.92
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Július					

Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Ester Demjanová, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.