

OBSAH

1. Alternatívna pedagogika.....	4
2. Anglický jazyk pre slovakistov 1.....	6
3. Antropológia umenia I.....	8
4. Antropológia umenia II.....	10
5. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	12
6. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	14
7. Bakalársky projekt.....	15
8. Bezpilotné letecké zariadenia.....	16
9. Biológia dieťaťa a dorastu.....	18
10. Cvičenie pri mori.....	19
11. Dejiny Slovenska a Slovákov.....	21
12. Dejiny európskej civilizácie.....	23
13. Dejiny medzinárodných vzťahov v 19. a 20. storočí.....	25
14. Digitálna gramotnosť študenta.....	27
15. Edukačný softvér.....	29
16. Exkurzia z fyzickej geografie.....	31
17. Exkurzia z humánnej geografie.....	33
18. Fonetika.....	35
19. Fonológia.....	37
20. Fyzická geografia 1.....	39
21. Fyzická geografia 2.....	41
22. Fyzická geografia Slovenskej republiky.....	43
23. Geoekológia.....	45
24. Geografia.....	47
25. Geografia obyvateľstva a sídel.....	48
26. Geografia Českej republiky.....	50
27. Geografické informačné systémy.....	52
28. Geologická exkurzia.....	54
29. Geomorfologické mapovanie.....	56
30. Geomorfológia.....	58
31. Humánna geografia (nevýrobná sféra).....	60
32. Humánna geografia (výrobná sféra).....	62
33. Humánna geografia Slovenskej republiky.....	64
34. Hydrologické praktikum.....	66
35. Inkluzívna pedagogika.....	68
36. Interpretačný seminár 1.....	70
37. Interpretačný seminár 2.....	71
38. Interpretácia staroslovienskych textov.....	72
39. Kapitoly z teórie literatúry.....	74
40. Kapitoly zo slov. literatúry klasicizmu a romantizmu.....	76
41. Kapitoly zo slovenskej medzivojnovnej literatúry.....	78
42. Kapitoly zo svetovej literatúry.....	80
43. Kapitoly zo súčasnej slovenskej literatúry po r. 1945.....	82
44. Kapitoly zo súčasnej slovenskej literatúry po r. 1989.....	84
45. Kartografia a geoinformatika.....	86
46. Komplexná geografická charakteristika vybraných regiónov sveta.....	88
47. Kultúra hovoreného prejavu.....	90
48. Kultúrna geografia.....	92

49. Kurz prežitia-survival.....	94
50. Kurz štruktúrálnej indoeuropeistiky.....	96
51. Kvantitatívne metódy v geografii.....	97
52. Latinský jazyk pre filológov.....	99
53. Letný kurz-splav rieky Tisa.....	100
54. Linux a open source GIS.....	102
55. Literatúra pre deti a mládež.....	104
56. Literatúra vo filme a televízii.....	106
57. Literárna exkurzia 1.....	107
58. Mapovací kurz z humánnej geografie.....	108
59. Metódy lingvistickej analýzy.....	110
60. Mikrogeografia.....	112
61. Montánna geografia.....	114
62. Multikulturalita a multikultúrna výchova.....	116
63. Organizácia a legislatíva školy.....	118
64. Ortografia a ortoepia.....	120
65. Pedagogika pre medziodborové štúdium.....	122
66. Pedofonetické a logopedické minimum.....	124
67. Politická geografia a geopolitika.....	126
68. Populačný vývoj Slovenska.....	128
69. Porovnávacia gramatika západoslovanských jazykov.....	130
70. Pozitívna psychológia.....	132
71. Prevencia užívania drog medzi vysokoškólákmi.....	134
72. Psychológia každodenného života.....	136
73. Psychológia pre medziodborové štúdium.....	138
74. Ruský jazyk pre filológov 1.....	140
75. Ruský jazyk pre filológov 2.....	142
76. Ruský jazyk pre filológov 3.....	144
77. Seminár k bakalárskej práci 1.....	146
78. Seminár k bakalárskej práci 2.....	148
79. Seminár k záverečnej práci 1.....	150
80. Seminár k záverečnej práci 2.....	151
81. Semiotika biblických textov.....	153
82. Semiotika estetických objektov.....	155
83. Slovanský jazyk.....	157
84. Slovenská historická lexikológia a etymológia.....	159
85. Slovenská literatúra klasicizmu a romantizmu.....	161
86. Slovenská literatúra po r. 1945.....	164
87. Slovenská literatúra realizmu a moderny.....	166
88. Slovenská medzivojnová literatúra.....	168
89. Slovenský jazyk a slovenská literatúra.....	171
90. Sociálny a politický kontext výchovy a vzdelávania.....	173
91. Spiritualita v umeleckom texte.....	174
92. Staršia slovenská literatúra.....	176
93. Súčasný slovenský jazyk - lexikológia.....	178
94. Súčasný slovenský jazyk - morfológia.....	180
95. Súčasný slovenský jazyk - syntax.....	183
96. Súčasný slovenský jazyk - štylistika.....	186
97. Teória literatúry.....	188

98. Teória výchovy.....	190
99. Tvorba 3D modelov krajiny.....	192
100. Tvorivosť pri generovaní textu.....	194
101. Vybrané kapitoly z filozofie výchovy (všeobecný základ).....	196
102. Vývin slovenskej drámy.....	197
103. Zahranichná exkurzia 1.....	199
104. Znakovosť literatúry.....	200
105. Základy experimentálnej fonetiky 1.....	202
106. Základy experimentálnej fonetiky 2.....	204
107. Základy geológie pre geografov.....	206
108. Základy karsológie a speleológie.....	208
109. Základy slavistiky a staroslovienčiny.....	210
110. Základy sociológie.....	212
111. Základy teórie a praxe umeleckého prekladu.....	214
112. Úvod do geografických informačných systémov.....	216
113. Úvod do geografie a planetárna geografia.....	218
114. Úvod do štúdia jazyka.....	221
115. Úvod do štúdia literatúry.....	223
116. Ľudová slovesnosť.....	225
117. Športové aktivity I.....	227
118. Športové aktivity II.....	229
119. Študentská vedecká konferencia z geografie.....	231
120. Študentská vedecká práca 1.....	232
121. Študentská vedecká práca 2.....	233
122. Žurnalistické žánre v printových a elektronických médiách I.....	235
123. Žurnalistické žánre v printových a elektronických médiách II.....	237

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ALP/06	Názov predmetu: Alternatívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce: 40 bodov (40%) Prezentácia seminárnej práce v rámci kolokvia: 60 bodov (60%) Celkové hodnotenie: A (výborne): 100 – 91 B (veľmi dobre): 90 – 81 C (dobré): 80 – 71 D (uspokojivo): 70 – 61 E (dostatočne): 60 – 51 Fx (nedostatočne): 50 – 0	
Výsledky vzdelávania: Poznať príčiny vzniku reformných pedagogických smerov. Vymedziť pojem alternatívna škola a poznať klasifikáciu alternatívnych škôl. Charakterizovať alternatívne školy prvej polovice a druhej polovice 20.storočia. Porovnať a zhodnotiť alternatívne školy. Poznať moderné koncepcie alternatívnych škôl a spôsoby vyučovania a výchovy vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Tradície a príčiny vzniku reformného pedagogického hnutia vo svete. Pojem alternatívnych škôl. Rozdelenie reformných pedagogických smerov a ich charakteristika. Pedagogické východiská alternatívnych škôl. Alternatívne školy prvej polovice 20.storočia. Alternatívne školy druhej polovice 20.storočia. Organizácia vyučovania v alternatívnych školách. Porovnanie a hodnotenie alternatívnych škôl. Alternatívne školstvo na Slovensku. Pedagogické inovácie.	
Odporúčaná literatúra: Alexovičová, T.: Alternatívne školstvo v kocke – 1. časť a 2. časť. Prešov: MPC, 2007. Badegruber, B.: Otevřeně učení ve 28 krocích. Praha: Portál, 1997. Hickson, A.: Dramatické a akční hry. Praha: Portál, 2000. Kaščák, O. a kol.: Kauza Waldorf na Slovensku. Zdroj: Acta Fac. Paed. Univ. Tyrnaviensis. Trnava, 2009. Dostupné na internete: http://pdfweb.truni.sk/down/ACTAFP/2009/2009d.pdf Lukáč, E.: Reformné pedagogické hnutie v ČSR – zdroj inšpirácií pre súčasnú školu. Prešov: MC, 2000.	

Matulčíková, M.: Reformno-pedagogické školy a alternatívne školy a ich prínos pre reformu. Bratislava, 2007.

Pol, M.: K impulsu waldorfských škôl pro pluralitu školství v Čechách. Pedagogika, r. XLIII, 1993, č. 3, s. 257.

Průcha, J.: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portál, 2001.

Rýdl, K.: Alternativní pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno: M.Zeman, 1994.

Svobodová, J.: Výběr z reformních i současných edukačních koncepcí. Brno: MSD, 2007.

Singule, F.: Současné pedagogické směry a jejich psychologické souvislosti. Praha: 1992.

Zelina, M.: Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 180

A	B	C	D	E	FX
66.11	30.56	0.56	1.11	0.56	1.11

Vyučujúci: Mgr. Katarína Petriková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/FFAJSLO1/08	Názov predmetu: Anglický jazyk pre slovakistov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, max. 2 absencie. 2 písomné testy (6./7.týždeň a 12./13.týždeň) bez možnosti opravy. Ústna prezentácia. Záverečné hodnotenie = priemer získaných hodnotení za testy a prezentáciu. Stupnica hodnotenia: A 93-100%, B 86-92%, C 79-85%, D 72-78%, E 65-71%, FX 64% a menej.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie jazykových zručností študentov (hovorenie, čítanie a počúvanie s porozumením), zvýšenie jazykovej kompetencie študentov (osvojenie si vybraných fonologických, lexikálnych a syntaktických vedomostí), rozvoj pragmatickej kompetencie študentov (osvojenie si schopnosti vyjadrovať vybrané funkcie jazyka), rozvoj prezentačných zručností a i. na úrovni B2 podľa SERR so zameraním na odborný jazyk a terminológiu študijného odboru Slovakistika.	
Stručná osnova predmetu: Štúdium na UPJŠ, P.J.Šafárik Veda a výskum Lingvistika a jej vývin Jazyk a technológia, jazyk a spoločnosť Výučba a učenie sa - angličtina Umelecké prostriedky v literatúre (poézia a próza) AJ - rozšírenie vo svete Výslovnosť a fonológia Vybrané otázky anglickej výslovnosti, špecifiká slovnej zásoby odbornej angličtiny (predpony a prípony, IKT žargón, prízvuk, antonymá a synonymá, skratky a akronymá, a i.). Vybrané gramatické javy (trpný rod a i.). Vybrané funkcie jazyka potrebné pre odbornú komunikáciu (definovanie, klasifikovanie, vyjadrenie názoru). Prezentačné zručnosti (jazykové prostriedky potrebné pre efektívnu odbornú prezentáciu, štruktúra prezentácie a i.).	
Odporúčaná literatúra: McCarthy, M. – O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. CUP, 2008	

Murphy, R.: English Grammar in Use. CUP, 1994 Alexander L.G.: Longman English Grammar, Longman, 1988 Redman, S.: English Vocabulary in Use, Pre-intermediate, Intermediate. CUP, 2003 Franko, Š.: Theory of anglophonic literature, Štefan Franko SLOVACONTACT, 1994 Manning, A.: English for Language and Linguistics, Garnet, 2008 www.bbclearningenglish.com					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
20.93	16.28	30.23	9.3	6.98	16.28
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Naďová					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ANTUM1/15	Názov predmetu: Antropológia umenia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Akceptovaná seminárna práca (päť normostrán, dva odborné zdroje).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je predstaviť teoretické základy antropológie umenia so špecifickým prihliadaním na masmediálne štúdia. Estetická situácia človeka sa analyzuje v kontexte umenovedy, kulturológie, estetiky a sociálno-kultúrnej antropológie. Študent by sa mal po absolvovaní predmetu orientovať v základných pojmoch ako je estetická a umelecká hodnota (a gýč), norma a funkcia, v kontextoch "vysokej" a ľudovej kultúry a byť schopný estetického súdu.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecná antropológia a jej delenie. Antropológia umenia a jej miesto vo všeobecnej antropológii. Chápanie kultúry v socio-kultúrnej antropológii. Estetika ako vedná disciplína, predmet estetiky. Estetické kategórie. Estetická situácia. Estetický objekt, časový estetický objekt. Estetický subjekt. Estetický postoj. Estetická recepcia. Estetická dištancia. Estetická kvalita. Estetická hodnota. Estetická norma. Estetická funkcia a jej vzťah k ostatným funkciám kultúry. Vzťah umenovedy, estetiky a antropológie umenia. Semiológia/sémantika. Estetický znak. Typy znakov. Znaky gýča. Vznik pojmu gýč a jeho história. Gýč a umenie. Príťažlivosť a defektnosť gýča. Gýč a komunikácia. Druhy gýča. Tematika a tvarové postupy gýča. Definícia komiky. Primárne a sekundárne podmienky existencie komiky. Vzťah komického a vážneho. Prístupy pri analýze komiky. Funkcie komiky. Charakter ľudovej kultúry, základne znaky. Groteskný realizmus. Príklady z jednotlivých druhov umení. Obradovo-duchovné princípy v ľudovom staviteľstve. Základné priestory ľudového domu na Slovensku.	

Definícia ľudovej slovesnosti. Znaký a rozdelenie ľudovej slovesnosti. Charakteristické znaky slovenskej ľudovej čarodejnej rozprávky (povesti).					
Odporúčaná literatúra: Študijná literatúra základná: KULKA, T.: Umění a kých. Praha: TORST 1994. (s. 25 – 57) MUKAŘOVSKÝ, J. Studie z estetiky. Praha: ODEON 1966. (s. 127 – 139) MURPHY, R.,F.: Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: SLON 2001. (s. 11 – 53). ZUSKA, V.: Estetika – úvod do současnosti tradiční disciplíny. Praha: Triton 2001. (celé) Študijná literatúra odporúčaná: BACHTIN, M.M.: François Rabelais a lidová kultura středověku a renesance. Praha: ODEON 1975 (s. 5 - 53). GEERTZ, C.: Interpretace kultur. Praha: SLON 2000. GOMBRICH, E.,H.: Příběh umění. Praha: ODEON, 1992. LÉVI-STRAUSS, C.: Smutné tropy. Praha: ODEON, 1966. LURKER, M.: Slovník symbolů. Praha: UNIVERSUM, 2005. HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnologie. Bratislava: FF UK 1995. KILIÁNOVÁ, G.: Etnicita, kultura a hranice. Případ Strednej Európy. Etnologické rozpravy I, 1994/2,(s.29 - 35). SLIVKA, M.: Ľudové masky. Ľudové umenie na Slovensku. Bratislava: TATRAN 1990. SOUKUP, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha: PORTÁL 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 490					
A	B	C	D	E	FX
15.71	14.29	25.1	22.24	15.51	7.14
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ANTUM2/15	Názov predmetu: Antropológia umenia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ANTUM1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška. Aktívna účasť na seminároch. Akceptovaná seminárna práca (päť normostrán, dva odborné zdroje). Zadanie seminárnej práce: umelecká produkcia ľubovoľnej subkultúry v rámci Slovenska. Cieľom práce je ukázať na vzťah medzi identitou vybraného spoločenstva a jej odtlačkom v umení komunity. Študent vystúpi na seminári s referátom, ktorého finálna podoba bude odovzdaná ako seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je priniesť základný prehľad vzniku umenia ako špecifického osvojovania si sveta človekom v historickom pohľade. Špecifickým cieľom je sledovanie umeleckých obsahov, ich objavovanie sa v kultúrnych centrách a ich regionálne stváranie.	
Stručná osnova predmetu: - Počiatky umenia, obraz duchovnej kultúry pravekých spoločností. - Neolitické umenie prvých civilizácií Blízkeho východu, artefakty bronzovej doby, počiatky literárneho umenia. - Umelecká produkcia stredoeurópskeho človeka železnej doby. - Vysoké umenie starého Egypta a ľudová produkcia subsaharskej africkej zóny. - Umenie starovekej indickej civilizácie a jeho difúzia do stredoázijského a juhoázijského priestoru. - Umenie starovekej Číny v komparácii s juhovýchodným orientom. - Paralelizmus či difúzia? Najstaršie predkolumbovské umenie Ameriky. - Prvotné umenie Oceánie. - Staroveké Grécko, kolíska umenia západnej kultúry. - Obrat v antickom umení, staroveký Rím. - Zhrnutie transkultúrnych poznatkov najstarších umeleckých prejavov ľudstva.	
Odporúčaná literatúra: Základná (povinná) literatúra:	

Pijoán, J.: Dejiny umenia 1. Bratislava: Tatran 1982. (celé) Pijoán, J.: Dejiny umenia 4. Bratislava: Tatran 1988. (s. 221 – 228, 275 - 281) Gombrich, E. H.: Příběh umění. Praha: Odeon 1992. (s. 58 – 105) Odporúčaná (doplňujúca) literatúra: Pijoán, J.: Dejiny umenia 2. Bratislava: Tatran 1982. Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 423					
A	B	C	D	E	FX
19.39	16.55	26.0	19.39	15.6	3.07
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/BPO/14	Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom. Pri vypracovaní bakalárskej práce sa študent riadi pokynmi svojho školiteľa a Smernicou č. 1/2011 o základných náležitostiach záverečných prác vydanou rektorom UPJŠ, kde sú uvedené náležitosti ohľadom odovzdávania ale aj priebehu obhajoby bakalárskej práce.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa. Študent preukáže vypracovaním bakalárskej práce schopnosť samostatne pracovať a riešiť zadanú úlohu. V práci aplikuje získané teoretické ale aj praktické zručnosti nadobudnuté počas štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Prezentácia bakalárskej práce, ktorá by mala obsahovať: 1. Stručné zdôvodnenie výberu témy, jej aktuálnosti a praktického prínosu. 2. Objasnenie cieľov a metód použitých pri spracovaní bakalárskej práce. 3. Hlavné obsahové problémy práce doplnené o grafické a kartografické výstupy. 4. Závery a praktické odporúčania. Zodpovedanie na otázky oponentov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Ako písať seminárne práce, ročníkové práce, práce ŠVOČ, diplomové práce, záverečné a atestačné práce a dizertácie. Bratislava: Stimul, 1998.ISBN 80-85697-57-2. GONDA, V.: Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Bratislava: Iura Edition, spol.s.r.o. ISBN 978-80-8078-472-0.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
35.78	30.28	16.51	10.09	7.34	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/OZPb/15		Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov bakalárske dizertačnej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
39.02	19.51	22.56	12.8	6.1	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/BKP/14	Názov predmetu: Bakalársky projekt
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie a úspešná obhajoba zadaného projektu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnou literatúrou k bakalárskej práci.	
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s literatúrou k bakalárskej práci a vypracovanie projektu na tému súvisiacu s témou bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73	
abs	n
95.89	4.11
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/BLZ/18	Názov predmetu: Bezpilotné letecké zariadenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach a priebežná kontrola, čo zahŕňa: 4x písomný test počas semestra 1 semestrálna práca vypracovaná na základe zadania a zručností získavaných v priebehu cvičení, 1 písomný test v skúškovou období. Obsah priebežného hodnotenia je zameraný na praktické zručnosti a výpočty v rámci DPZ. Na skúšku sa môže prihlásiť študent, ktorý v priebežnej kontrole (4 testy, 1 semestrálna práca) získal hodnotenie minimálne na úrovni známky E (min. 50 bodov zo 100). Obsah záverečnej skúšky je zameraný na teoretické a metodické aspekty UAS. Výsledné hodnotenie predmetu je aritmetickým priemerom hodnotenia 4 testov, 1 semestrálnej práce a 1 záverečnej skúšky. Kredity sa udelia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotu minimálne 50 a viac zo 100 bodov. Pre hodnotenie priebežnej kontroly aj záverečnej skúšky platí hodnotiacia schéma: A (100-90 bodov), B (80-89 bodov), C (70-79 bodov), D (60-69 bodov), E (50-59 bodov), FX (0-49 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Hlavnými vzdelávacími výstupmi sú nadobudnuté vedomosti o legislatívnych podmienkach platných pre územie SR, plánovaní leteckej misie, spracovaní a interpretácii obrazových záznamom a laserového skenovania, schopnosť posúdiť vhodnosť využitia UAS DPZ pre aplikácie v geovedách, ekológii, poľnohospodárstve, plánovaní krajiny a iných príbuzných disciplínach.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s platnou legislatívou vzťahujúcou sa pre letecké predpisy, princípmi a pravidlami pre lietanie, metódami zberu priestorových dát pomocou bezpilotných leteckých zariadení, porozumieť spracovaniu dát získaných so senzorovou imiestedných na bezpilotných leteckých nosičoch, spôsobu aplikácie získaných teoretických vedomostí, nadobudnúť schopnosť prakticky aplikovať metódy spracovania údajov a vyhodnocovať získané informácie, kriticky zhodnotiť dosiahnuté výsledky. Nosnými témami cvičení: Úvod do bezpilotných leteckých systémov, letecké predpisy L a JAR, Letiská L-14, Postupy pre letové prevádzkové služby L-4444, pravidlá lietania L-2, všeobecné vedomosti o lietadlách, Predpis o letových prevádzkových službách L-11, Prevádzka lietadiel, Spojovací predpis a komunikácia - Rádiové postupy a letecká frazeológia, rozdelenie vzdušného priestoru SR, Meteorológia	

a Aerodynamika, Plánovanie leteckej misie, príprava na let, obsluha GCS, Realizácia leteckej misie (DJI4, SCOUT B1-100), kontrola zariadenia po vykonaní leteckej misie, Spracovanie dát z fotogrametrie – zarovnanie fotografií, prvky vnútornej orientácie, vonkajšia registrácia, zahustenie mračna bodov, tvorba mesh (ukážka Agisoft, Drone Deploy), Tvorba textúry, tvorba ortofotomapy, klasifikácia bodov (ukážka Agisoft, Drone Deploy, LASTools), Spracovanie dát z laserového skenovania – výpočet trajektórie letu, generovanie letových pásov, vzájomné vyrovnanie letových pásov, Klasifikácia dát z laserového skenovania a tvorba modelov krajiny, Aplikácie UAV v poľnohospodárstve a zastavaných územiach, Aplikácie UAV geomorfologii a banskom priemysle, bezpečnosť a polícia.

Úspešné absolvovanie predmetu predpokladá u študenta základné poznatky z kartografie, geoinformatiky a znalosť práce s GIS softvéri.

Odporúčaná literatúra:

MIRIJOVSKÝ, J. (2013): Fotogrametrický prístup pri sbehu geodat pomocí bezpilotných leteckých zariadení. Disertační práce. Univerzita Palackého v Olomouci, Přírodovědecká fakulta, Katedra geoinformatiky. 208 s. URL: <http://theses.cz/id/xnw5oj/00178752-951755287.pdf>

KELLER, L., DVOŘÁK, P., GROTZ, M., GROTZ, K., MEČIAR, M., STANĚK, M., VRBA, L., HODAN, J., HAVELKA, R., JANÍČEK, T., JELÍNEK, A., VECKO, M., ŠULC, J., BARTOŠ, D., DOŠEL, P., TRUSKA, O., VANKO, J. (2011), Učebnica pilota. Svět křídel, Cheb, s.716

ŽELEZNÝ, M. (2012): Dálkový průzkum Zeme (skriptá), Západočeská univerzita v Plzni, Katedra kybernetiky. 93 s. URL: <http://www.kky.zcu.cz/uploads/courses/dpz/DPZ-prednasky.pdf>

CANADIAN CENTRE FOR REMOTE SENSING (2012): Fundamentals of Remote Sensing (učebný text v angličtine, in English), 256 s. URL: <http://www.nrcan.gc.ca/earth-sciences/geography-boundary/remote-sensing/fundamentals/1430>.

LILLESAND, T.M., KIEFER, R.W., CHIPMAN, J.W. (2015). Remote Sensing and Image Interpretation. 7. Vydanie, New York, USA (Wiley), 756 s.

JENSEN, R. J. (2006): Remote Sensing: An Earth Resource Perspective. 2. vydanie, New Jersey, USA (Prentice Hall), 608 s.

CAMPBELL, J.B., WYNNE, R.H. (2011). Introduction to Remote Sensing. New York, USA (Guilford), 667 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
35.0	20.0	40.0	5.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Michal Gallay, PhD., doc. RNDr. Ján Kaňuk, PhD., Bc. Eduard Dvorný

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚBEV/BDD/05		Názov predmetu: Biológia dieťaťa a dorastu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je dosiahnuť požadovanú úroveň vedomostí o ľudskom tele a jeho vývine nevyhnutnú pre pochopenie vývinovo viazaných biologických špecifik u detí a adolescentov.					
Stručná osnova predmetu: Ontogenéza človeka. Vývin po narodení. Vekové osobitosti opornej a pohybovej, obehovej, dýchacej, tráviacej a močovej sústavy. Pohlavná sústava. Žľazy s vnútorným vylučovaním. Nervová sústava. Vekové špecifiká vzniku vybraných chorôb a závislostí na návykových látkach. Človek a životné prostredie.					
Odporúčaná literatúra: Drobný I., Drobná M.: Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov I. a II. Bratislava, PdF UK, 2000 Lipková V.: Somatický a fyziologický vývoj dieťaťa. Osveta Bratislava, 1980 Malá H., Klementa J.: Biológia detí a dorastu. Bratislava, SPN, 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1402					
A	B	C	D	E	FX
30.53	22.97	17.9	18.12	9.91	0.57
Vyučujúci: doc. RNDr. Monika Kassayová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach , rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy aerobiku pri mori 2. Ranné cvičenia 3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach 4. Cvičenia na chrbticu 5. Základy jogy 6. Šport ako súčasť trávenia voľného času 7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia) 8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori	
Odporúčaná literatúra: 1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA. 2. Ďuriček, M. (2007). Vademecum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007. 3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP. 4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 33	
abs	n
12.12	87.88
Vyučujúci: Mgr. Alena Buková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SLOVD/15	Názov predmetu: Dejiny Slovenska a Slovákov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa kredity v prípade, keď jeho dochádzka bude v súlade so Študijným poriadkom UPJŠ, ako aj podmienkami, ktoré stanoví vyučujúci. Napíše úspešne písomný test v rozsahu stanovenom vyučujúcim na základe odporúčanej literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si znalosti o základných etapách a medzníkoch historického vývoja Slovenska a Slovákov. Vedieť samostatne formulovať kompetentné stanovisko a interpretovať kľúčovú udalosť a javy súvisiace so zameraním predmetu. Orientácia sa v dostupných primárnych a sekundárnych zdrojoch.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do dejín Slovenska. Úvod do stredovekých slovenských dejín. Politický, spoločenský a územný vývoj Veľkej Moravy. Vznik Uhorského kráľovstva a začlenenie územia Slovenska. Správa Uhorska – cirkev, šľachta, mešťania a poddaní. Politické dôsledky bitky pri Moháči. Uhorská krajinská správa a proces modernizácie Habsburskej monarchie. Stavovské povstania. Reformátorská činnosť Márie Terézie. Formovanie novodobého slovenského národa. Revolúcia 1848 – 49. Memorandové obdobie a slovenské národné snahy. Slováci počas prvej svetovej vojny. Rok 1918 – vznik Československa a začleňovanie Slovenska do ČSR. Zápas o autonómiu Slovenska. Slovenská spoločnosť v medzivojnovom období. Prelomový rok 1938. Prvá Slovenská republika (1939 – 1945). Slovenské národné povstanie a oslobodenie ČSR. Obnova ČSR a politický a hospodársky vývin v r. 1945 – 1948 (politický systém, hospodárstvo, vzťah Čechov a Slovákov, postavenie národnostných menšín). Februárový prevrat 1948. Československo v rokoch 1948 – 1960. Predjarie a pokus o reformu socializmu. August 1968, jeho predpoklady a dôsledky. Federácia Československa. „Normalizácia“. Vývoj štátu do roku 1989. Hospodárske a politické pomery v štáte. Vytvorenie Slovenskej republiky. Politický, hospodársky a národnostný vývoj v rokoch 1993-2004. Vstup do Európskej únie.	
Odporúčaná literatúra: SEGEŠ, Vladimír. Kniha kráľov. Panovníci v dejinách Slovenska a Slovákov. Bratislava : SPN – Mladé letá, 2010. 304 s. Dejiny Slovenska II. (1526 – 1848). Bratislava : SAV, Zost. Vladimír Matula, Jozef Vozár, 1987, 856 s.	

Dejiny Slovenska III (1848 – do konca 19. storočia. Ed. M. Podrimavský, Bratislava 1992. LIPTÁK, Ľ. Slovensko v 20. storočí. 2. vyd. Bratislava : Kalligram, 1998. 376 s. ISBN 80-7149-225-6.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
42.0	52.0	6.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Henrich Hrehor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SVETD/15	Názov predmetu: Dejiny európskej civilizácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa kredity v prípade, keď jeho dochádzka bude v súlade so Študijným poriadkom UPJŠ, ako aj podmienkami, ktoré stanoví vyučujúci. Napíše úspešne písomný test v rozsahu stanovenom vyučujúcim na základe odporúčanej literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si znalosti o základných etapách vývoja európskej civilizácie. Vedieť samostatne formulovať kompetentné stanovisko a interpretovať kľúčové udalosti a javy súvisiace so zameraním predmetu. Orientácia sa v dostupných primárnych a sekundárnych zdrojoch.	
Stručná osnova predmetu: Európsky stredovek – pojem, periodizácia, typológia prameňov. Vznik a formovanie Franskej ríše. Cirkev v období stredoveku. Vznik Arabskej ríše a islamu. Byzantská ríša v 4. – 15. stor. Západná Európa v období 11. – 14. storočia. Vznik ranno-stredovekých štátov v strednej Európe – Slovakia, Poľsko, Uhorský štát. Zjednotenie Španielska a námorské objavy. Dejiny reformácie. Karol V. Habsburský. Francúzsko v 16. storočí. Anglicko za vlády Tudorovcov. Nizozemská revolúcia. Revolúcia v Anglicku v 17. storočí. Tridsaťročná vojna. Francúzsko za vlády Ľudovíta XIV. Poľsko a Rusko v 16. – 17. storočí. Pruský kráľ Fridrich II. Veľký. Vláda Petra Veľkého a Kataríny II. Kolónie európskych štátov v 17. a 18. storočí. Vznik Spojených štátov amerických. Kultúra a umenie od 16. do 18. storočia. Vývoj v Európe v rokoch 1815 – 1848 (špecifiká tzv. "metternichovského" systému, vznik a fungovanie Svätej aliance, udalosti 30. a 40. rokov 19. storočia v Európe, národnooslobodzovacie hnutia v Srbsku a Grécku). Úpadok Osmanskej ríše v 19. storočí (Prejavy krízy timársko-sipáhijského systému, reformy sultána Selima III. (1761 – 1808), Obdobie tzv. Tanzimatu v r. (1839–1876). Východná otázka na konci novoveku (3. balkánska kríza (1875-1879), Berlínsky kongres a bosniánska kríza). Klasické obdobie gréckej filozofie. Exkurz obrazu stredovekého myslenia. Obraz filozofického myslenia v období humanizmu, renesancie. Barokové obdobie a jeho 3 významné filozofické systémy. Filozofia osvietenstva: Anglický empirizmus, Francúzske osvietenstvo, Immanuel Kant. Filozofia v 19. Storočí. Prehľad filozofie 20. Storočia: Pragmatizmus, Filozofia jazyka („lingvistický obrát“), Analytická filozofia, Filozofia vedy. Existencializmus.	
Odporúčaná literatúra:	

Dějiny středověku I. díl. Ed. A. Teichová. Praha : SPN, 1968. Dějiny středověku II. díl. Ed. A. Teichová. Praha : SPN, 1968. MACKENNEY, Richard. Evropa XVI. století. Praha : Vyšehrad, 2001, 395 s. MUNCK, Thomas. Evropa XVII. století. Praha : Vyšehrad, 2002, 468 s. BLACK, Jeremy. Evropa XVIII. století. Praha : Vyšehrad, 2003, 543 s. VACULÍK, Jaroslav: Obecné dějiny novověku IV. (1789-1918). 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1999. 174 s. KOHUTOVÁ, Mária: Vybrané kapitoly z dejín novoveku. Trnava : Trnavská univerzita, 2008. 175 s. HROCH, Miroslav: Obecné dějiny novověku I. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1966. 336 s. HROCH, Miroslav: Obecné dějiny novověku II. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1989. 544 s. STÖRIG, Hans, Joachim. Malé dějiny filosofie. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2000. RÁDL, Emanuel. Dějiny filosofie 1., starověk a středověk. Praha: Votobia, 1998. RÁDL, Emanuel. Dějiny filosofie 2, Novověk. Praha: Votobia, 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
45.0	25.0	25.0	5.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/ND/15	Názov predmetu: Dejiny medzinárodných vzťahov v 19. a 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa kredity v prípade, keď jeho dochádzka bude v súlade so Študijným poriadkom UPJŠ, ako aj podmienkami, ktoré stanoví vyučujúci. Napíše úspešne písomný test a absolvuje ústnu časť skúšky v rozsahu stanovenom vyučujúcim na základe odporúčanej literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si znalosti z vybraných kapitol z dejín medzinárodných vzťahov v 19. - 20. storočí. Rozšírenie si vedomostí a osvojenie si základných relevantných prameňov viažúcich sa k téme a zameraniu predmetu. Preukázanie schopnosti formulovať vlastné kompetentné stanovisko a schopnosť interpretovať kľúčové udalosti a javy svetových dejín v období 19. -20. storočia. Primeraná orientácia sa v dostupných primárnych a sekundárnych zdrojoch.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia medzinárodných vzťahov - definícia pojmu a predmetu, vznik a charakteristika pojmu medzinárodné vzťahy, aktéri medzinárodných vzťahov: štátni a neštátni aktéri. Etapy vývoja medzinárodných vzťahov - Vestfálsky systém, európsky koncert veľmoci v priebehu 19. storočia, svetové vojny. Vývoj medzinárodných vzťahov mimo Európy. Viedenský kongres a éra koncertu veľmocí 1815-1854. Zrútenie koncertu veľmocí: krymská vojna, zjednotenie Talianska a Nemecka; vývoj tzv. východnej otázky do Berlínskeho kongresu. Balkánske vojny. Utváranie Trojspolku a Trojdohody; cesta k prvej svetovej vojne a vypuknutie prvej svetovej vojny. Prvá svetová vojna a jej dôsledky Parížska mierová konferencia (18.1. – 28.6. 1919) a jej dôsledky pre vývoj medzinárodných vzťahov po 1. sv. vojne Hlavné problémy medzinárodných vzťahov v 20. a na začiatku 30. rokov 20. storočia. (Problémy stanovenia výšky reparácií, konferencia v Spa, londýnske ultimátum, Janovská konferencia, Rapallo, Dawesov plán, Ženevský protokol, Locarno, Briand-Kellogov pakt, Youngov plán, Hooverovo moratórium). I. časť. : „La Petite Entente“ – nová veľmoc na mape medzivojnovej Európy? I. časť	

Vzostup USA v rokoch 1919-1939. (Harding, Coolidge a Hoover, izolacionistická zahraničná politika, špecifiká americkej politiky na západnej pologuli). Veľká hospodárska kríza a jej dôsledky - príčiny, priebeh a dôsledky Veľkej hospodárskej krízy Španielska občianska vojna 1936-1939 (La Guerra Civil Española) Zahraničná politika ZSSR v období medzivojnovom I. časť Nastolenie nacistickej diktatúry v Nemecku a Hitlerova zahraničná politika. Veľmoci v predvečer 2.sv.vojny. Mnichovská dohoda (Münchener Abkommen, 29. – 30. 9. 1938). STUDENÁ VOJNA (Kholodnaya vojna): 1947–1991. Rozpad Východného bloku - Od narastajúceho napätia k zániku studenej vojny – medzinárodné vzťahy v rokoch 1980–1990/1991					
Odporúčaná literatúra: Škvrnda, F. et al.: Medzinárodné politické vzťahy. Bratislava, EKONÓM, 2010. Lidák, J.: Medzinárodné vzťahy – Medzinárodná politika. Bratislava, SOFA 2000. Krejčí, O.: Mezinárodní politika. Praha 2001 Pearson, F. S., Rochester, J. M.: Medzinárodné vzťahy. Bratislava, Iris 1998 Drulák, P.: Teorie mezinárodních vztahů. Praha, Portál, s.r.o. 2003 Waisová, Šárka: Úvod do studia mezinárodních vztahů, vydavatel: Aleš Čeněk, Dobrá Voda, 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
62.92	7.87	11.24	5.62	8.99	3.37
Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., Mgr. Maroš Melichárek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚMV/DGS/15	Názov predmetu: Digitálna gramotnosť študenta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie a záverečný projekt	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o možnostiach súčasných digitálnych technológií pre rozvoj vlastných zručností a kompetencií s dôrazom na oblasť komunikačnú, sociálno-interakčnú a personálnu. Získať základné digitálne zručnosti pri práci s modernými technológiami (mobilný telefón, tablet, notebook, sociálne médiá, online webtechnológie). Pochopiť význam súčasných moderných technológií pre kvalitnejšie a efektívnejšie učenie sa, prácu a aktívny život vo vysokoškolskom štúdiu, celoživotnom vzdelávaní a v neskoršom profesionálnom pôsobení.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky súčasných, bežne dostupných digitálnych technológií. Nástroje na vyhľadávanie a prístup k online zdrojom informácií (mobilné aplikácie pre prístup k informačným systémom, databázam dát, kníh). Nástroje pre zbieranie, priame generovanie informácií a údajov a ich následnú analýzu a vizualizáciu. Nástroje na poskytovanie a zdieľanie elektronického obsahu (cloudové technológie - Google disk, Youtube, Google+, Skydrive, Dropbox). Nástroje na komunikáciu, diskusiu a kolaboratívne aktivity. Legálna práca s digitálnymi technológiami a zdrojmi, plagiátorstvo, kritické hodnotenie digitálnych zdrojov. Bezpečnosť, ochrana súkromia, digitálna etika a etiketa, digitálne občianstvo.	
Odporúčaná literatúra: 1. Bruff, D. (2009). Teaching with classroom response systems: Creating active learning environments. San Francisco: Jossey-Bass. 2. Byrne, R. (2012). Google Drive and Docs for Teachers. Free Tech for Teachers. 3. Kawasaki, G. (2012). What the Plus! Google+ for the Rest of Us. Amazon igital Services. 4. Kolb, L. (2011). Cell Phones in the Classroom: A Practical Guide for Educators. International Society for Technology in Education.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 147	
abs	n
96.6	3.4
Vyučujúci: doc. RNDr. Stanislav Lukáč, PhD., doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD., doc. RNDr. Ľubomír Šnajder, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚINF/EDS/15	Názov predmetu: Edukačný softvér
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 2 Za obdobie štúdia: 0 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie priebežných zadaní: a) pracovný list pre žiaka (s vlastnou grafikou), b) multimediálna výučbová prezentácia (s obrázkami, animáciami a zvukmi), c) interaktívny didaktický test (s viacerými typmi testovacích položiek), d) metodický návod na využitie interaktívnych aplikácií vo výučbe vybranej témy vybraného školského predmetu. 2. Vytvorenie a prezentácia záverečného projektu zameraného na využitie edukačného softvéru vo vzdelávaní.	
Výsledky vzdelávania: 1. Získať prehľad o typoch edukačného softvéru a možnostiach jeho využitia vo vzdelávaní. 2. Získať, resp. prehliťť základné zručnosti pri práci s: a) prezentačným softvérom, programami na tvorbu a úpravu obrázkov, animácií, diagramov, zvukov, pojmových máp, b) programami na tvorbu didaktických testov, dotazníkov, hlasovaní, c) programami zameranými na simulácie, modelovanie, d) vybranými predmetovo zameranými edukačnými programami, 3. Vytvoriť a prezentovať záverečný projekt zameraný na využitie edukačného softvéru vo vzdelávaní.	
Stručná osnova predmetu: Typy edukačného softvéru. Online edukačné zdroje a nástroje. Spracovanie multimédií. Nástroje pre tvorbu didaktických pomôcok.	
Odporúčaná literatúra: 1. Digitálna gramotnosť učiteľa : učebný materiál- modul 1 / Rastislav Adámek ... [et al.]. - Košice : Ústav informácií a prognóz školstva, 2009. - 80 s. - ISBN 9788080861193(brož.). 2. Moderná didaktická technika v práci učiteľa : učebný materiál modul 2 / Rastislav Adámek ... [et al.] ; recenzenti Viliam Fedák, Anton Lavrin. - Košice : Elfa, 2010. - 200 s. - ISBN 9788080861353 (brož.). 3. Web, Multimédia / Martin Homola ... [et al.]. - Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2010. - 68 s. - Č. projektu: ŠPVV ĎVUi 26120130001. - ISBN 9788081180514 (brož.).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky: Obsah cvičení sa flexibilne prispôsobí študijnému odboru záujemcov. Študenti jazykov budú môcť viac pracovať s obrázkami a zvukmi, fyzici so simulačnými programami, matematici s matematickým softvérom, atď.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
63.33	20.0	13.33	0.0	3.33	0.0
Vyučujúci: doc. RNDr. Ľubomír Šnajder, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/EXFG/15		Názov predmetu: Exkurzia z fyzickej geografie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Osobné absolvovanie exkurzie, aktívna účasť a vypracovanie záverečnej správy					
Výsledky vzdelávania: Spoznanie geografických fenoménov, ktoré študenti s kvalifikovaným výkladom doposiaľ nemali možnosť sledovať.					
Stručná osnova predmetu: Študenti sa v rámci exkurzie oboznámia so základnými a reprezentatívnymi typmi reliéfu Slovenska - štruktúrnym na flyšových, sedimentárnych i vyvrelých horninách, reliéfom fluvialným – antecedenciou a epigenézou, krasovým, eolickým, glaciálnym a antropogénnym reliéfom ako aj zarovnanými povrchmi. Z ostatných zložiek prírodného prostredia sa oboznámia s našou riečnou sieťou, pôdami a základnými vegetačnými stupňami, hornou hranicou lesa a výškovou vegetačnou zonalnosťou. Navštívia klimatologickú a hydrologickú meraciu stanicu, inštitúciu ochrany prírody					
Odporúčaná literatúra: KOLEKTÍV, 1972: Slovensko, Príroda, Obzor Bratislava MATLOVIČ, R., KANDRÁČOVÁ, V., MICHAELI, E., 1998: Trasy za poznaním Slovenska. ATA, Akademická turistická agentúra, Prešov. 500 s. Topografické mapy v mierke 1:50 000, Geologické mapy Slovenska v mierke 1:50 000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 706					
A	B	C	D	E	FX
89.94	7.79	1.27	0.14	0.42	0.42
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., RNDr. Dušan Barabas, CSc., RNDr. Alena Gessert, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/EXHG1/15		Názov predmetu: Exkurzia z humánnej geografie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť, odovzdanie záverečnej správy z exkurzie.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Cieľom exkurzie je oboznámenie sa s humánnogeografickými javmi na Slovensku a ich priestorovým rozmiestnením. Pri príprave exkurzie sa dbá na rôznorodosť navštívených miest: -rôzne typy krajiny Slovenska: nížinný, kotlinový aj horský -historicky významné a kultúrne bohaté mestá, kultúrne regióny Slovenska -miesta so špecifickou štruktúrou obyvateľstva, sídelnou štruktúrou -rôznorodosť v ekonomických aktivitách -špecifiká dopravnej infraštruktúry a iné					
Odporúčaná literatúra: DUBCOVÁ, A. a kol., 2013: Didaktika geografie v teréne. UKF Nitra, 394 s. MATLOVIČ, R., KANDRÁČOVÁ, V., MICHAELI, E., 1998: Trasy za poznaním Slovenska. ATA, Akademická turistická agentúra, Prešov. 500 s. TOLMÁČI, L., a kol. 2008: Geografická exkurzia – nástroj praktického vzdelávania (aplikácia na Slovensko). Iuventa Bratislava, 207 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 674					
A	B	C	D	E	FX
82.94	8.75	5.64	1.04	0.89	0.74
Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., RNDr. Stela Csachová, PhD., Mgr. Marián Kulla, PhD., Mgr. Ladislav Novotný, PhD., RNDr. Janetta Nestorová-Dická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/FONT/15	Názov predmetu: Fonetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na udelenie hodnotenia na konci zimného semestra sú písomne vypracované prípravy na každú preberanú tému. ÚČASŤ Účasť na seminárnych cvičeniach je povinná. Študenti, ktorí budú mať tri a viac absencií bez udania relevantného dôvodu, budú automaticky hodnotení známku FX – nevyhovel(a). 1. písomne vypracované prípravy na každú preberanú tému, 2. test z fonetických znalostí a ortoepických noriem – plánovaný čas realizácie – 11. týždeň - potrebná je minimálne 60 % úspešnosť. V prípade neúspechu (menej ako 60 %) nie je možný opravný termín. A 93 – 100, B 92 – 86, C 85 – 78, D 77 – 68, E 67 – 60, FX 59 a menej bodov	
Výsledky vzdelávania: Poznanie zvukovej sústavy slovenčiny v jej segmentálnej a suprasegmentálnej zložke na úrovni 1. (fonetického) stupňa abstrakcie s priemetom do ortoepickej praxe.	
Stručná osnova predmetu: Poznanie materiálneho základu formotvornej zložky reči ako nevyhnutného predpokladu každej úspešne zvládnutej komunikácie. Mechanizmy tvorenia, spracúvania a stavby zvukov ľudskej reči. Segmentálna a suprasegmentálna úroveň rečovej produkcie.	
Odporúčaná literatúra: ŠTUDIJNÁ LITERATÚRA Základná literatúra: Kráľ, Á. - Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava, SPN 1989. 388 s. Paulíny, E.: Slovenská fonológia. Bratislava. SPN 1979. s. 11 - 161. Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Metódy fonologického rozboru. 2.vyd. Košice, Rektorát UPJŠ 1986. 103 s. Sabol, J.: Syntetická fonologická teória. Bratislava, Veda 1989. 253 s. Sabol, J. - Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Šafarikanae. Spoločenskovedný zôšit 10 (AFPh UŠ. 56). Prešov, Filozofická fakulta Univerzity P. J. Šafárika 1994. 91 s. Odporúčaná literatúra:	

Dvončová, J. - Jenča, G. - Kráľ, Á.: Atlas slovenských hlások. Bratislava. Vyd. SAV 1969, s. 7 - 102.

Hála, B. : Fonetika v teórii a v praxi. Praha, SPN 1975, s. 7 - 108, 218 - 239.

Kráľ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava, SPN 1996. 632 s.

Kvantita v spisovnej slovenčine a v slovenských nárečiach. Ed. M. Považaj. Bratislava, Veda, vyd. SAV 2005. 179 s.

Romportl, M.: Základy fonetiky. Praha, SPN 1973, s. 108 - 120.

Sabol, J.: Prozodická sústava slovenčiny. Bratislava 1977. 88 s.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis. Monographia. 51. (AFPh UP. 99/181.) Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2002. 141 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	B	C	D	E	FX
4.85	10.91	24.85	26.67	18.79	13.94

Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/FONF/15		Názov predmetu: Fonológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné absolvovanie 2 priebežných testov (1. suprasegmenty, slabika; 2. fonologické javy - neutralizácie, alternácie). test; skúška					
Výsledky vzdelávania: Poznanie zvukovej sústavy slovenčiny na 2., fonologickom stupni abstrakcie (podľa syntetickej fonologickej teórie J. Sabola) v jej segmentálnej (fonémovej) a suprasegmentálnej (intonémovej) zložke s prepojením na foneticko-ortoepickú a morfonologickú (morfofonémovú) sústavu.					
Stručná osnova predmetu: Fonologická úroveň abstrakcie (vzťah fonémy a morfofonémy). Fonéma a jej signálový korelát. Systematika fonologických protikladov. Dištingtívne príznaky foném. Inventár foném a intoném spisovnej slovenčiny. Centrum a periféria fónického systému. Úroveň morfofonémy, pojem synfonémy. Zvukové variácie morfém a morf. Neutralizácie vokálnych a konsonantických protikladov v zvukovej sústave slovenčiny. Alternácie foném v štruktúre morfémy, slova a tvaru. Fonologická typológia.					
Odporúčaná literatúra: Kráľ, Á. – Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava, SPN 1989. Sabol, J.: Syntetická fonologická teória. Bratislava, Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV 1989. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, FF PU 2002. - štúdie J. Sabola z ortoepie, fonetiky, fonológie a morfonológie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 440					
A	B	C	D	E	FX
6.59	12.05	21.14	21.59	22.05	16.59
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/FYG1/18		Názov predmetu: Fyzická geografia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 / 1 Za obdobie štúdia: 42 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Cvičenie- odovzdané a schválená správnosť zadání váha 30% z celkového hodnotenia (15 % hydrológia a 15 % pedológia/Prednáška – písomná skúška s úspešnosťou nad 50 % s váhou 70 % z celkového hodnotenia (každá časť predmetu hydrológia, pedológia váha 50 %).					
Výsledky vzdelávania: Absolvent získa vedomosti o hydrologických a pedologických pomeroch krajiny, bude schopný analyzovať základne parametre výskytu, formovania sa a obehu vody v krajine a tiež podmienok formovania sa pôdneho krytu.					
Stručná osnova predmetu: Hydrológia tečúcich vôd, vznik a vývoj riečnej siete, meranie vodných stavov a prietokov. Vznik a hlavné typy jazier, teplotné pomery, pohyby vody. Výklad pohybov morskej vody, jej chemizmu, reliéf morského dna. Problematika podzemných vôd, glaciológie a kryopedológie. V rámci pedológie a pedogeografie budú prebraté fyzikálne a chemické vlastnosti pôd, aktuálne i v súčasnosti používané systémy klasifikácie pôd, rozšírenie jednotlivých typov vo svete a na Slovensku, princípy zonality pôd.					
Odporúčaná literatúra: Dub, O., 1957: Hydrológia, hydrografia, hydrometria. SVTL, Bratislava. Trizna, M., 1996: Cvičenia z Hydrológie I. PF UK Bratislava. Trizna, M., 2004: Klimageografia a hydrogeografia. PF UK Bratislava. Horník, S., a kol., 1986: Fyzická geografie II. SPN, Praha. Nemeček,J., Smolíková,L., Kutílek,M., 1990: Pedologie a paleopedologie. Akademia Praha.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 686					
A	B	C	D	E	FX
2.33	4.96	19.1	28.28	38.05	7.29

Vyučujúci: RNDr. Dušan Barabas, CSc., RNDr. Alena Gessert, PhD., Mgr. Imrich Sládek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/FYG2/05	Názov predmetu: Fyzická geografia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 / 1 Za obdobie štúdia: 42 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci praktických cvičení sa realizuje minimálne 5 písomných testov a vypracuje jedno zadanie z problematiky konkrétneho geomorfologického celku. Všetky zadania musia byť úspešné. Na celkovom hodnotení sa cvičenia podieľajú 30%. Počas ústnej skúšky študent na základe 2 náhodne vybraných otázok deklaruje úroveň poznania prednášanej problematiky.	
Výsledky vzdelávania: Získať základné poznatky z dielčích a príbuzných disciplín fyzickej geografie - meteorológie, klimatológie, klimageografie a biogeografie.	
Stručná osnova predmetu: Deje v ovzduší a ich fyzikálna podstata, všeobecná planetárna cirkulácia, hlavné klimatické typy a klíma Slovenska. Predpovedanie počasia, synoptická mapa. V praktickej časti študenti zvládnu meranie základných meteorologických prvkov, ich vyhodnotenie, štatistické spracovanie a grafické vyjadrenie. V biogeografii sa výuka orientuje na biosféru ako súčasť FG sféry, funkciu a postavenie organizmov v krajine, hlavné zákonitosti rozšírenia organizmov na Zemi, fytogeografické a zoogeografické oblasti sveta a Slovenska. V praktickej časti študenti precvičia na konkrétnom materiáli určovanie typických rastlinných taxónov Slovenska a oboznámia sa s hlavnými rastlinnými spoločenstvami na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: Bednář, J., 2003: Meteorologie. Portál, Praha, 223s. Trizna, M., 2004: Klimageografia a hydrogeografia. Geografika Bratislava, 154s. Kemel, M., 1996: Klimatologie, meteorologie, hydrologie, ČVUT Praha, 289s. Netopil R. a kol., 1986: Fyzická geografie I SPN Praha, 272 s. Horník S.a kol., 1986: Fyzická geografie II SPN Praha, 309 s. Plesník, P., 2004: Všeobecná biogeografia, PF UK Bratislava, 425s. Šamaj, F., Prošek, P., Čabajová Z., 1994: Agrometeorológia a bioklimatológia. UK Bratislava, 306s. kol. 1968: Klimatické a fenologické pomery východoslovenského kraja, HMÚ Bratislava	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 646					
A	B	C	D	E	FX
28.48	27.86	25.7	11.15	6.35	0.46
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., RNDr. Alena Gessert, PhD., Mgr. Imrich Sládek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/FGS/15	Názov predmetu: Fyzická geografia Slovenskej republiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci praktických cvičení sa realizuje minimálne 5 písomných testov a vypracuje jedno zadanie z problematiky konkrétneho geomorfologického celku. Všetky zadania musia byť úspešné. Na celkovom hodnotení sa cvičenia podieľajú 30%. Počas ústnej skúšky študent na základe 2 náhodne vybraných otázok deklaruje úroveň poznania prednášanej problematiky.	
Výsledky vzdelávania: Ovládnutie problematiky fyzicko – geografických charakteristík jednotlivých zložiek fyzicko – geografickej sféry Slovenska, pochopenie väzieb medzi jednotlivými komponentmi a základnej topografie Slovenska vzhľadom na poznávané fenomény	
Stručná osnova predmetu: Postavenie Slovenskej republiky v rámci základných makroštruktúr Európy, opis hranice vzhľadom na fyzicko – geografické a hydrologické jednotky, rozmery. Ovládanie topografie konkrétnych preberaných jednotiek a príkladov. Geologická stavba Slovenska, základné jednotky v zmysle najnovších koncepcií, litogeografická charakteristika základných geologických štruktúr. Geomorfologické pomery a vývoj reliéfu, geomorfologické jednotky na úroveň celkov. Typy reliéfu a ich rozšírenie na Slovensku. Klimatické a fenologické pomery. Hydrografia Slovenska – opis riečnej siete, údaje o dĺžkach, plochách, prietokoch a vodnom režime, podzemné a minerálne vody. Pôdne pomery, fytogeografia a zoogeografia Slovenska, typy súčasnej krajiny.	
Odporúčaná literatúra: KOLEKTÍV, 1980: Atlas Slovenskej socialistickej republiky. SAV Bratislava KOLEKTÍV, 2001: Atlas krajiny Slovenskej republiky. Ministerstvo životného prostredia KOLEKTÍV, 1968: Slovensko Príroda, veda Bratislava, 917s. LAUKO, V., 2003: Fyzická geografia Slovenska I, PF UK Bratislava, 106 s. LAUKO, V., TOLMÁČI, L., GURŇÁK, D., 2003: Fyzická geografia Slovenskej republiky, Praktikum, Mapa Slovakia, 56 s. MICHAELI, E., 2008: Fyzická geografia Slovenska, PF PU Prešov, 240s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 431					
A	B	C	D	E	FX
20.42	29.47	30.86	12.99	4.18	2.09
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., RNDr. Alena Gessert, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/GEE2/07		Názov predmetu: Geoekológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Cvičenie- odovzdaná a schválená semestrálna práca váha z celkového hodnotenia 30%/Prednáška – písomná skúška s úspešnosťou nad 60 % s váhou 70 % .					
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu bude schopný samostatne analyzovať FG komplexy v krajine, kategorizovať typy krajiny, čo vytvorí u neho základ pre štúdium územného plánovania.					
Stručná osnova predmetu: Zaoberá sa vývojom disciplíny, jednotlivými dimenziami fyzickogeografických komplexov, zákonitosťami priestorovej diferenciacie fyzickogeografickej sféry, základmi fyzickogeografickej regionalizácie, metódami hodnotenia fyzickogeografickej sféry, evolúciou, dynamikou a rytmikou fyzickogeografických komplexov. Krajinnou syntézou a princípmi krajinnno-ekologického plánovania.					
Odporúčaná literatúra: BEDRNA, Z., a kol. 1992: Analýza a čiastkové syntézy zložiek krajinej štruktúry. Bratislava. Učebné texty, 95 s.. MIČIAN, L., ZATKALÍK, F. 1984: Náuka o krajine a starostlivosť o životné prostredie. UK Bratislava skriptá,137s. MIČIAN, L. 1989: Pokus o novú definíciu krajinej ekológie. Ekológia (ČSFR), 3,1,Veda, Bratislava, s. 7-12. MIČIAN, L. 2008: Všeobecná geoekológia. Bratislava: Geo-grafika, 88 s. – Skriptá.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 648					
A	B	C	D	E	FX
5.09	12.5	20.22	24.23	35.65	2.31

Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., RNDr. Dušan Barabas, CSc., Mgr. Imrich Sládek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/GEOM/15		Názov predmetu: Geografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Všeobecná fyzická geografia – poznatky z geológie, geomorfológie, meteorológie a klimatológie, hydrológie a hydrogeografie, pedológie a pedogeografie, biogeografie a fyzickej geografie Slovenska. Všeobecná humánna geografia – poznatky z geografie obyvateľstva a sídel, geografie priemyslu, dopravy, cestovného ruchu, poľnohospodárstva a lesného hospodárstva a humánej geografie Slovenska. Kartografia a geoinformatika – poznatky z kartografie, planetárnej geografie, geografických informačných systémov.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 113					
A	B	C	D	E	FX
15.93	19.47	26.55	17.7	20.35	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/OBY2/18	Názov predmetu: Geografia obyvateľstva a sídel
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov študenta sa uskutočňuje kombináciou priebežnej kontroly počas výučbovej časti semestra so skúškou za dané obdobie semestra. Priebežná kontrola spočíva v min. 80 % aktívnej účasti študenta na výuke a úspešne riešenie zadaných úloh (10 zadaní) podľa pokynov vyučujúceho s podielom na výslednom hodnotení 40 bodov. Ak študent nedosiahne povinnú aktívnu účasť výuky a úspešne nerieši zadané úlohy (minimálne 21 b.) nemôže sa prihlásiť na skúšku. Skúška pozostáva z písomnej a ústnej časti. Ak študent získa v písomnej časti viac ako 51 % (tj. Viac ako 31 b.), môže pristúpiť k ústnej časti. Ak študent nepreukáže vedomosti pri ústnej časti, skúšku vo forme písomnej i ústnej časti absolvuje v ďalšom termíne. Výsledné hodnotenie je súčtom hodnotenia z priebežnej kontroly (max. 40 bodov) a skúšky (max. 60 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Študent získa teoreticko - metodologický základ geografie obyvateľstva i sídel a základnú priestorovú diferenciáciu populácie i sídel vo svete podľa základných charakteristík.	
Stručná osnova predmetu: Geografia obyvateľstva ako vedná disciplína; Vývoj a prognózy populácie sveta; Rozmiestnenie obyvateľstva; Prirodzený a mechanický pohyb obyvateľstva (natalita, mortalita, bilancia prirodzeného pohybu obyvateľstva, model demografického cyklu, migrácia obyvateľstva); Štruktúra obyvateľstva podľa biologických, kultúrnych, ekonomických znakov; Geografia sídiel ako vedná disciplína; Sídelný vývoj a sídelné systémy; Geografická poloha sídiel; Štruktúra sídiel podľa veľkosti, dynamiky rastu, morfológie; Geografia mesta (definícia mesta, vznik mesta, vývoj miest, funkcie miest); Hierarchia a spádovosť sídiel; Urbanizácia (základné pojmy, ukazovatele, aspekty, metódy skúmania); Rurálne sídelné systémy (rozptýlené a kompaktné vidiecke sídla a ich geografická interpretácia). Seminäre Náplň seminárov počas semestra je orientovaný na riešenie úloh s cieľom precvičiť, resp. preukázať študované javy v rôznych regionálnych jednotkách Slovenska, Európy či svet.	
Odporúčaná literatúra: BAŠOVSKÝ, O., MLÁDEK, J. 1989: Geografia obyvateľstva a sídel. Prírodovedecká fakulta UK, Bratislava, 221.	

CHALUPA, P., TARABOVÁ, Z. 1990: Geografie obyvateľstva, demografie, geografie sídel. MU, Brno. MATLOVIČ, R. 2001: Geografia relígií. Fakulta humanitných a prírodných vied Prešovskej univerzity v Prešove. Prešov, 375. MLÁDEK, J. 1992: Základy geografie obyvateľstva. SPN Bratislava, 230. MLÁDEK, J. a kol. 2006: Atlas obyvateľstva Slovenska. UK Bratislava, 168. MLÁDEK, J., KUSEDOVÁ, D., MARENČÁKOVÁ, J., PODOLÁK, P., VAŇO, B. 2006: Demogeografická analýza Slovenska. UK Bratislava, 222. PAVLÍK, Z., RYCHTAŘÍKOVÁ, J., ŠUBRTOVÁ, A. 1986: Základy demografie. Academia Praha. VOTRUBEC, C. 1980: Lidská sídla, jejich typy a rozmístění ve světě. Academia Praha. SHORT, J. R. 1994: Lidská sídla. Velká geografická encyklopedie světa. Nakladatelský dům OP Praha					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 772					
A	B	C	D	E	FX
8.81	13.73	22.15	23.58	27.98	3.76
Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., RNDr. Janetta Nestorová-Dická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/GCR/12	Názov predmetu: Geografia Českej republiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca so zameraním na vytvorenie komplexnej geografickej charakteristiky vybraného regiónu, orientácia na slepej mape ČR so zameraním na polohu geomorfologických celkov, ich stavbu, zloženie a štruktúru riečnej siete, územnosprávneho členenia ČR Záverečný test zložený z dvoch častí: 1. zo slepej mapy geomorfologických celkov a riečnej siete a územnosprávneho členenia 2. z vedomostí nadobudnutých na prednáškach a štúdiom príslušnej literatúry	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s jednotlivými fyzickogeografickými zložkami krajiny v Českej republike (geológia, reliéf, klíma, vodstvo, pôdy, rastlinstvo a živočíšstvo) a zároveň so základnými humánogeografickými charakteristikami s aplikáciou na jednotlivé regióny Českej republiky s poukázaním na problémové regióny.	
Stručná osnova predmetu: Geologická stavba Českej republiky, základné jednotky v zmysle najnovšej koncepcie. Geomorfologické pomery a vývoj reliéfu, geomorfologické jednotky na úroveň celkov. Klimatické pomery, hydrografia Českej republiky, podzemné a minerálne vody. Pôdne pomery, fytogeografia a zoogeografia, typy súčasnej krajiny. Podmienky osídlenia Českej republiky a jej historický vývoj. Národnostná, lingvistická a religijná štruktúra. Typy mestských sídel, typy vidieckych sídel. Administratívne členenie SR a jeho historický vývoj. Hospodárske odvetvia – ťažba a spracovanie surovín, poľnohospodárstvo, priemysel doprava, školstvo, turistika a cestovný ruch Českej republiky.	
Odporúčaná literatúra: Ludvík Mištera a kol., 1985: Geografie ČSSR, SPN, Praha Klomínský, J., 1994: Geologický atlas České republiky, Stratigrafie, ČGÚ, Praha Kol. autorov, 1968: Československá vlastivěda díl I-Příroda, Orbis, Praha	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 218					
A	B	C	D	E	FX
50.0	31.65	15.14	3.21	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., Mgr. Marián Kulla, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/GIS/15	Názov predmetu: Geografické informačné systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach a priebežná kontrola, čo zahŕňa: 1 písomný test v polovici semestra, 1 písomný test na konci semestra, 1 semestrálna práca vypracovaná na základe zadania a zručností získavaných v priebehu cvičení, 1 písomná skúška v skúškovou období. Obsah priebežného hodnotenia je zameraný na praktické zručnosti a výpočty v rámci GIS a DPZ. Na skúšku sa môže prihlásiť študent, ktorý v priebežnej kontrole (2 testy, 1 semestrálna práca) získal hodnotenie minimálne na úrovni známky E (min. 50 bodov zo 100). Obsah záverečnej skúšky je zameraný na teoretické a metodické aspekty GIS a DPZ. Výsledné hodnotenie predmetu je aritmetickým priemerom hodnotenia 2 testov, 1 semestrálnej práce a 1 záverečnej skúšky, každý z elementov má váhu 0,25 (spolu 1). Kredity sa udelia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotu minimálne 50 a viac zo 100 bodov. Pre hodnotenie priebežnej kontroly aj záverečnej skúšky platí hodnotiacia schéma: A (100-90 bodov), B (80-89 bodov), C (70-79 bodov), D (60-69 bodov), E (50-59 bodov), FX (0-49 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Hlavnými vzdelávacími výstupmi sú získané vedomosti o teoretických a praktických aspektoch geoinformatiky, geografických informačných systémov a diaľkového prieskumu Zeme, najmä zberu, tvorby a spracovania geografických údajov, ich priestorovej analýzy a tvorby mapových výstupov z nich.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na tieto témy: geoinformatika ako vedná disciplína, zložky geografického informačného systému, digitálna reprezentácia krajiny, rastrový a vektorový údajový model, zber údajov pre GIS, súradnicové systémy v GIS-e, priestorové databázy, základy priestorových analýz, digitálne modelovanie reliéfu, získavanie a spracovanie údajov diaľkového prieskumu Zeme, vizualizácia a kartografická prezentácia, GIS v praxi. Cvičenia sú zamerané na nasledovné: zber geografických údajov (skenovanie máp, zber pomocou GPS, tvorba údajových vrstiev z tabuľkových a textových zdrojov), georeferencovanie, editácia údajov, kartografické transformácie, prepojenie externých databáz a dopytovanie na ne, geoprocessing, databázové výpočty, tvorba mapových výstupov.	
Odporúčaná literatúra:	

HOFIERKA, J., KAŇUK, J., GALLAY, M. (2014): Geoinformatika. Vysokoškolská učebnica, Košice (Univerzita Pavla Jozefa Šafárika), 194 p. http://geo.ics.upjs.sk/index.php/study/ucebnice-skripta-studijne-materialy LONGLEY, P. A., GOODCHILD, M. F., MAGUIRE, D. J., RHIND, D. W. (2011): Geographic Information Systems and Science. John Wiley & Sons. 3rd Edition. HLÁSNY, T. (2007): Geografické informačné systémy – priestorové analýzy, ZEPHYROS Zvolen. 160 p. TUČEK, J. (1998): Geografické informačné systémy, princípy a prax, Praha, Computer Press. ŽELEZNÝ, M. (2012): Dálkový průzkum Zěme (skriptá), Západočeská univerzita v Plzni, Katedra kybernetiky. 93 s. URL: http://www.kky.zcu.cz/uploads/courses/dpz/DPZ-prednasky.pdf CANADIAN CENTRE FOR REMOTE SENSING (2012): Fundamentals of Remote Sensing (učebný text v angličtine, in English), 256 s. URL: http://www.nrcan.gc.ca/earth-sciences/geography-boundary/remote-sensing/fundamentals/1430.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 317					
A	B	C	D	E	FX
30.28	24.92	25.87	12.3	6.62	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Michal Gallay, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/GEX1/07		Názov predmetu: Geologická exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Správa z exkurzie, zbierka hornín a minerálov z navštívených lokalít.					
Výsledky vzdelávania: Overenie a doplnenie teoretických poznatkov z geológie v praxi, prezentácia geologických fenoménov priamo v teréne.					
Stručná osnova predmetu: Návšteva jednotlivých geologických lokalít v základných tektonických jednotkách Západných Karpát - flyšovom, bradlovom pásme, centrálnych Západných Karpatoch – zameraná na poznávanie hornín, geologických štruktúr a dokumentáciu odkryvov. Počas exkurzie sa navštívia niektoré lokality ťažby najdôležitejších nerastných surovín na Slovensku a študenti sa oboznámia s problematikou ťažby a spracovania nerastných surovín.					
Odporúčaná literatúra: Regionálne geologické mapy Slovenska (1:50 000) + Vysvetlivky. ŽEC, B. et al., 2005: Exkurzný sprievodca ku kongresu Slovenskej geologickej spoločnosti Zemplínska šírava - Medvedia hora. CompuGraph, Košice, 138s. BIELY, A. et al., 1996: Geologická mapa Slovenska, 1 : 500 000. MŽP SR, ŠGÚDŠ, Bratislava. MIŠÍK, M., 1976: Geologické exkurzie po Slovensku. SPN Bratislava, 276 s. NĚMEC, F., 1987: Kľúč na určovanie nerastov a hornín. SPN Bratislava, 240 s. PELLANT, CH., PELLANTOVÁ, H., 1994: Horniny a minerály. Osveta, Martin, 256 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 403					
A	B	C	D	E	FX
79.16	15.63	3.23	0.0	0.0	1.99
Vyučujúci: Ing. Katarína Bónová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/GMAP/13	Názov predmetu: Geomorfologické mapovanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z ohodnotenia jednej hlavnej semestrálnej úlohy – geomorfologickej mapy (50 b) a 2-3 čiastkových (50 b), pričom súčet všetkých bodov za dané úlohy je 100 b. Študent musí získať z každého zadania aspoň polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent zozbierať aspoň 51 b.	
Výsledky vzdelávania: po absolvovaní predmetu má študent vedieť samostatne aplikovať získané poznatky do praxe a zvládnuť geomorfologicky zmapovať územie pričom výstupom má byť kvalitná geomorfologická mapa s vysvetlivkami.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa venuje problematike geomorfologického mapovania, geomorfologickej mape a jej významu. Zaoberá sa históriou geomorfologického mapovania, mapových diel v slovenskej a zahraničnej odbornej literatúre, teórii a praxi terénneho výskumu a tvorby máp, zostavovaniu vysvetliviek ku geomorfologickej mape pre rôzne typy reliéfu. Okrem toho za pomoci grafických nástrojov softvérov pracujeme s morfometrickou a morfografickou charakteristikou reliéfu, morfogenetickou a morfodynamickou interpretácia geomorfologickej mapy. Okrem uvedeného teoretického základu je súčasťou cvičení aj praktické mapovanie reliéfu v teréne do mierky 1:10 000.	
Odporúčaná literatúra: DEMEK, J. (edit.), 1972: Manual of detailed geomorphological mapping. Academia, Brno, 344 s. MINÁR, J., 1995: Niektoré teoreticko-metodologické problémy geomorfológie vo väzbe na tvorbu komplexných geomorfologických máp. Acta Facultatis Rerum Naturalium Universitatis Comenianae, Geographica Nr. 36, Bratislava, 7-125. SMITH, M., PARON P., GRIFFITHS, J., 2011: Geomorphological mapping – methods and applications. School of Geography, Geology and the Environment, Kingston University, UK. 610 s. URBÁNEK, J., 1997: Geomorfologická mapa: niektoré problémy geomorfologického mapovania na Slovensku. Geografický časopis, 49, 3-4, 175-186. ZAŤKO, M. et al. 1986: Obecná geomorfologická mapa a jej legenda. In: Cvičenia z fyzickej geografie. Prírodovedecká fakulta Univerzity Komenského, Bratislava. 43-53.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
90.0	0.0	10.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: RNDr. Alena Gessert, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/GEM2/18	Názov predmetu: Geomorfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je založené na kombinácii priebežnej kontroly počas cvičení a skúšky. Priebežná kontrola pozostáva zo samostatne vypracovaných zadaní podľa pokynov vyučujúceho (spolu 20 bodov) a dvoch písomiek (spolu 30 bodov). Z každej súčasti hodnotenia je študent povinný získať aspoň 51% bodov. Hodnotenie skúšky je výsledkom písomky s podielom 50 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu je súčtom hodnotenia za cvičenia (50 b) a písomnú skúšku (50 b). Kredity sú udelené len tomu študentovi, ktorý získa súčtom všetkých súčastí viac ako 51%, čo je na úrovni známky E.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu má študent poznať všetky typy reliéfu a procesy, ktoré ho modelovali. Okrem toho má vedieť ručne skonštruovať profily reliéfom, vyhodnocovať prírodné procesy a formy na mapách a orientovať sa dobre v topografických mapách.	
Stručná osnova predmetu: Základné poznatky zo štruktúrnej, klimateckej a aplikovanej geomorfológie. Podrobnejšie charakterizované budú geomorfologické formy a procesy zemského povrchu podmienené endogénnymi a exogénnymi silami a ich bližšia klasifikácia. Dôraz sa kladie takisto na charakteristiku geomorfologických foriem, ich morfometrické vlastnosti a väzby na iné zložky prírodného prostredia. V rámci praktickej prípravy sa študenti zoznámia s konštrukciou pozdĺžnych a priečnych profilov reliéfom, konštrukciou máp k vybraným geomorfologickým procesom a formám (napr. výmoľová erózia, orientácia voči svetovým stranám, hrán reliéfu), manuálnou konštrukciou máp sklonu reliéfu, tvorbou geomorfologickej mapy, charakteristikou profilov v teréne a legendou.	
Odporúčaná literatúra: DZUROVČIN, L., 2000: Geomorfológia. Prešovská univerzita, Prešov. 267s. BIZUBOVÁ, M., ŠKVARČEK, A., 1996: Geomorfológia, PF UK Bratislava. LACIKA, J., 1997: Geomorfológia, Technická univerzita vo Zvolene, Zvolen. DEMEK, J., 1987: Obecná geomorfologie, Academia, Praha. 480 s. KARÁSEK, J., 2001: Základy obecné geomorfologie, Masarykova uvniverzita, Brno. HUGGETT, R. J., 2009: Fundamentals of geomorphology. Taylor and Francis, New York. 458 s. LESER, H., 2009. Geomorphologie. Westermann, Braunsweig. 400 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1173					
A	B	C	D	E	FX
9.72	21.48	20.97	16.37	21.14	10.32
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., RNDr. Alena Gessert, PhD., Mgr. Imrich Sládek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/HUGN/15	Názov predmetu: Humánna geografia (nevýrobná sféra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kombináciou priebežnej kontroly počas výučbovej časti semestra so skúškou za dané obdobie semestra – minimálne 51 b, maximálne 100 b. Cvičenia: pravidelné odovzdávanie a prezentácia úloh – minimálne 16 b., maximálne 30 b., skúška: test – minimálne 36 b., maximálne 70 b. Výsledné hodnotenie je váženým priemerom hodnotenia z priebežnej (30 b.) a záverečnej (70 b.) kontroly. Kredity sa udelia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie so základnými teoreticko-metodologickými postupmi v oblasti geografie cestovného ruchu a zahraničného obchodu. Poukázanie na význam a priestorovú diferenciaciu cestovného ruchu a zahraničného obchodu vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Geografia cestovného ruchu jej teoretické a metodologické otázky. Cestovný ruch ako hospodárske odvetvie. Cestovný ruch ako nástroj regionálnej politiky. Historické a súčasné trendy cestovného ruchu. Druhy a formy cestovného ruchu. Lokalizačné, realizačné a selektívne predpoklady cestovného ruchu. Kúpeľníctvo a kategorizácia kúpeľných miest. Regióny a oblasti cestovného ruchu európskych štátov. Teoreticko-metodologické otázky geografie obchodu. Význam zahraničného obchodu. Komoditná štruktúra a teritoriálne zameranie zahraničného obchodu. Najväčší svetový exportéri a importéri. Zóny voľného obchodu. Semináre: Vyhodnotenie lokalizačných a realizačných predpokladov CR vo vybranom regióne Slovenska a vybranej krajine. Analýza teritoriálnej štruktúry obchodu s vybranou komoditou. Analýza zahraničného obchodu vybranej krajiny.	
Odporúčaná literatúra: BOROVSÝ, J. a kol., 2008: Cestovný ruch, trendy a perspektívy. Iura Edition, 280 s. GOELDNER, CH.R., BRENT RICHIE, J.R., 2014: Cestovní ruch - principy, příklady, trendy. Biz books, 545 s. HALÁS, M., 2000: Zahraničný obchod SR s ČR. Geographical Studies 7, Constantine the Philosopher University Nitra, s. 98-107. HALL, C.M. - PAGE, S.J. 2002: The geography of tourism and recreation, 2. edition, London and New York, 399 p.	

HAVRLANT, J., 2007: Geografie cestovného ruchu I. Základy geografie cestovného ruchu, Ostravská univerzita, 41 s.
 MARIOT, P., 1983: Geografia cestovného ruchu. Veda, Bratislava, 224 s.
 OTRUBOVÁ, E., 2003: Humánna geografia II (Geografia zahraničného obchodu, Geografia cestovného ruchu). Prírodovedecká fakulta UPJŠ, Košice, 105 s.
 ŠTEPÁNEK, KOPAČKA, ŠÍP, 2001: Geografie cestovného ruchu, Vydalo Karolinum Praha, 228s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 435

A	B	C	D	E	FX
15.17	23.22	28.05	21.15	11.26	1.15

Vyučujúci: Mgr. Marián Kulla, PhD., prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., Mgr. Martina Magdošková

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/HUG2a/05	Názov predmetu: Humánna geografia (výrobná sféra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 / 1 Za obdobie štúdia: 42 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kombináciou priebežnej kontroly počas výučbovej časti semestra so skúškou za dané obdobie semestra – minimálne 51 b, maximálne 100 b. Cvičenia: pravidelné odovzdávanie a prezentácia úloh – minimálne 16 b., maximálne 30 b., skúška: test + ústna skúška. Kredity sa udelia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie so základnými teoreticko-metodologickými postupmi v oblasti geografie poľnohospodárstva, lesného hospodárstva, priemyslu a dopravy. Poukázanie na význam a priestorovú diferenciaciu uvedených odvetví vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Základné metodologické problémy geografie poľnohospodárstva. Základná odvetvová charakteristika pôdohospodárstva. Lokalizačné faktory pre geografické rozmiestnenie pôdohospodárstva. Geografické rozloženie pôdohospodárskych aktivít. Formovanie sa pôdohospodárskych aktivít v krajine – poľnohospodárstvo. Historicko-geografické aspekty vývoja poľnohospodárstva, lesného hospodárstva a vodného hospodárstva. Typy pôdohospodárskych aktivít v krajine. Typológia a regionalizácia pôdohospodárstva. Poľnohospodárstvo a lesné hospodárstvo sveta. Postavenie a úlohy priemyslu v krajine. Geografia priemyslu, jej charakteristické črty a geografické metódy hodnotenia priemyslu. Lokalizačné faktory a teórie priemyslu. Transformácia priemyslu v krajinách strednej a východnej Európy po roku 1989. Formovanie priemyselných parkov ako nového prvku regionálnej štruktúry krajiny. Priemysel a životné prostredie, globálne tendencie vývoja a problémy svetového hospodárstva. Základné črty dopravy, vznik a vývoj dopravy. Základné druhy dopravy a vybrané pojmy geografie dopravy. Lokalizácia dopravných ciest a zariadení. Metódy hodnotenia umiestnenia dopravných ciest.	
Odporúčaná literatúra: FALKOWSKI, J., KOSTROWICKI, J., 2001: Geografia rolnictwa świata. PWN, Warszawa, 516 p. KNOX, P., L., et al. 2010: Human geography. Places and regions in Global Context. pearson International Edition., 513 p. KOREC, P. 1994: Humánna geografia 1. Prírodovedecká fakulta, Univerzita Komenského, Bratislava, 120 s.	

MIRVALD, S., 2002: Geografie dopravy II. ZČU Plzeň, 56 s. MIRVALD, S., 2002: Geografie dopravy III. ZČU Plzeň, 43 s. POPJAKOVÁ, D., 1997: Základné kapitoly z geografie priemyslu, Prešov: PU, 144 s. SPIŠIAK, P., 2005: Základy geografie poľnohospodárstva a lesného hospodárstva. Prírodovedecká fakulta, Univerzita Komenského, Bratislava. 140 s. TOUŠEK, V. a kol., 2008: Ekonomická a sociální geografie, Plzeň, 2008, 411 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 611					
A	B	C	D	E	FX
7.2	21.6	29.3	27.99	11.78	2.13
Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., Mgr. Marián Kulla, PhD., Mgr. Martina Magdošková					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/HGS/15	Názov predmetu: Humánna geografia Slovenskej republiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 / 1 Za obdobie štúdia: 42 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie pozostáva z priebežného hodnotenia cvičení (20%) dvoch testov a následného ústneho doskúšania. Prvý test (historický vývoj SR, vývoj územnosprávneho členenia SR, obyvateľstvo a sídla SR) bude nasledovať po ukončení prednášok z uvedených kapitol (40%). Druhý test (výrobná a nevýrobná sféra SR) bude počas skúškového obdobia (40 %). Kredity sa udelia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E (51 %).	
Výsledky vzdelávania: Absolvent tohto predmetu získa komplexné poznatky z jednotlivých oblastí humánnej geografie Slovenska.	
Stručná osnova predmetu: Vývoj územia a hraníc Slovenska. Podmienky osídlenia na Slovensku a jeho historický vývoj. Obyvateľstvo Slovenska – prirodzený a mechanický pohyb, národnostná, lingvistická a religiózna štruktúra. Sídla SR - typy mestských sídel, typy vidieckych sídel. Administratívne členenie SR a jeho historický vývoj. Hospodárstvo SR: vývoj a súčasný stav poľnohospodárstva, ťažba a spracovanie surovín, vývoj a súčasný stav priemyslu v SR, priestorová a odvetvová štruktúra priemyslu, doprava SR, aktívny a pasívny cestovný ruch SR, regionalizácia CR Slovenska, zahraničný obchod SR – komoditná a priestorová štruktúra.	
Odporúčaná literatúra: DUBCOVÁ, A. a kol., 2008: Geografia Slovenska. Učebnica geografie pre regionálny rozvoj. 350 s. LAUKO, V., TOLMÁČI, L., DUBCOVÁ, A., 2006: Humánna geografia Slovenskej republiky, Kartprint Bratislava, 200 s. LAUKO, V., TOLMÁČI, L., KRIŽAN, F., GURŇÁK, D., CÁKOCI, R., 2013: Geografia Slovenskej republiky, Humánna geografia. Geografika, 300 s. MICHAELI, E., 1996: Vybrané kapitoly z regionálnej geografie Slovenskej republiky, Cestovný ruch. Metodické centrum, Prešov, 65 s. MICHAELI, E. 1996: Vybrané kapitoly z regionálnej geografie Slovenskej republiky, Priemysel, poľnohospodárstvo. Metodické centrum, Prešov. 71 s. Trend TOP v priemysle, v cestovnom ruchu.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 431					
A	B	C	D	E	FX
3.71	9.51	18.56	35.27	28.31	4.64
Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., Mgr. Marián Kulla, PhD., RNDr. Janetta Nestorová-Dická, PhD., Mgr. Loránt Pregi, Mgr. Ladislav Novotný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/HYP/15		Názov predmetu: Hydrologické praktikum			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na cvičeniach, absolvovanie terénnych prác a správne spracovanie zadaní.					
Výsledky vzdelávania: Absolvent získa detailnejšie poznatky o metódach merania a vyhodnocovania hydrologického režimu krajiny.					
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na: - na zber, metódy hodnotenia a spracovanie hydrologických údajov, - v teréne ide konkrétne o meranie vodných stavov a prietokov, výšky hladiny podzemných vôd, chemizmu, ph, konduktivity ap. - interpretáciu údajov - spracovanie bilancií					
Odporúčaná literatúra: DUB, O. 1960: Hydrológia, hydrografia, hydrometria. Bratislava, 509 s. HORNÍK, a kol. 1986: Fyzická geografia II. Praha, 319 s. KŘÍŽ, H. 1983: Hydrologie podzemních vod. Academia Praha, 289 s. MUCHA, I., ŠESTAKOV, V. 1983: Hydraulika podzemných vôd. Skripta, Prif. UK Bratislava. 243 s. NETOPIL, R., a kol. 1984: Fyzická geografia I. Praha, 272 s. TRIZNA, M. 2004: Klimageografia a hydrogeografia. Geografika, Bratislava 2004, 154 s. TRIZNA, M. 1996: Cvičenia z hydrológie I. UK Bratislava, 78 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: RNDr. Dušan Barabas, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/INP/17	Názov predmetu: Inkluzívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca (60%), kolokvium k seminárnej práci (40%)	
Výsledky vzdelávania: Rozlíšiť obsah pojmov exklúzia, segregácia/separácia, integrácia, inklúzia, inkluzívna edukácia. Poznať koncept individuálnej integrácie v prostredí základnej a strednej školy. Vysvetliť význam a opodstatnenie inklúzie v sekundárnom vzdelávaní. Aplikovať primerané metódy a nástroje na zisťovanie miery inklúzie v školskom prostredí. Plánovať inkluzívnu edukáciu v triede.	
Stručná osnova predmetu: Inklúzia v edukačnom školskom prostredí. Inkluzívne školské prostredie a kvalita školy. Bariéry inklúzie v školskom prostredí. Podmienky realizácie inkluzívnej edukácie. Inkluzívne vzdelávanie na Slovensku a v zahraničí. Legislatívne východiská inkluzívneho vzdelávania. Autoevalvácia a hodnotenie podmienok edukácie. Metódy a nástroje zisťovania špecifických potrieb komunity, spoločenstva, triedy, žiaka. Možnosti modifikácie prístupu učiteľov a úprava podmienok edukácie na úrovni školy, triedy. Špecifické stratégie, metódy, podporné programy, opatrenia. Špecifiká prístupu učiteľov.	
Odporúčaná literatúra: Anderliková, L. 2014. Cesta k inkluzii: úvahy z praxe a pro praxi. Praha: Triton. Bartoňová, M., Vítková, M. 2016. Inkluze ve škole a ve společnosti jako interdisciplinární téma. Brno: Masarykova univerzita. Booth, T., Ainscow, M. 2007. Ukazatel inkluze. Rozvoj učení a zapojení ve školách. 1. vydání. Praha: RYTMUS. Dostupné z: http://www.inkluzie.cz/_upload/ukazatel-inkluzie.pdf Kolektív autorov. 2014. Pedagogický model inkluzívneho vzdelávania v základných školách. Prešov: MPC. Organizační opatření na podporu inkluzivního vzdělávání. Souhrnná zpráva. [online]. Brusel, 2014. Dostupné z: www.european-agency.org Sabo, R., Pavlíková, O. 2011. Integrácia – podmienky, východiská, základné procesy. [online]. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. Dostupné z: http://www.mpc-edu.sk/library/files/integracia_web.pdf Tannenbergerová, M. 2016. Průvodce školní inkluzí aneb Jak vypadá kvalitní základní škola současnosti? Bratislava: Wolters Kluwer.	

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ISEM1/15		Názov predmetu: Interpretačný seminár 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce a záverečná previerka.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie s pojmom interpretácie a jej vnímanie v závislosti od použitej metódy. Pochopenie špecifikosti jednotlivých literárnych druhov pri interpretácii - analýzy vybraných poetických, prozaických a dramatických textov slovenských aj svetových autorov. Detailná práca s beletristickým textom.					
Odporúčaná literatúra: Rakús, S.: Poetika prozaického textu.Bratislava: Slovenský spisovateľ 1995. Miko, F.: Od epiky k lyrike. Bratislava: Tatran1973. Macura, V.: Průvodce po světové literární teorii 20. století . Brno: Host 2012. Eagleton, T.: Úvod do literární teorie. Praha: Triáda 2012. Pašteka, J.: Pohľady na slovenskú dramatikú, divadlo a kritiku. Národné divadelné centrum 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
20.51	25.64	28.21	17.95	5.13	2.56
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ISEM2/15		Názov predmetu: Interpretačný seminár 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce a záverečná previerka.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Prehliadť interpretačné schopnosti študenta. Analýza vybraných textov slovenskej a svetovej proveniencie s použitím rôznorodej metodológie - štrukturalizmus, feminizmus, fenomenológia.					
Odporúčaná literatúra: Plesník, Ľ.: Pragmatická estetika textu. Nitra: Vysoká škola pedagogická 1995. Zima, P.: Literární estetika. Olomouc: Votobia 1998. Eco, U.: Od stromu k labyrintu. Praha: Argo 2012. Ingarden, R.: Umělecké dílo literární. Praha: Odeon 1989. Kristeva, J.: Polyfonie. Břeclav: Malovaný kraj 2008. Macura, V.: Průvodce po světové literární teorii 20. století. Brno: Host 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
15.0	10.0	35.0	10.0	15.0	15.0
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/INSTT/07	Názov predmetu: Interpretácia staroslovienskych textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, minimálne 85% a samostatná seminárna práca (preklad a rozbor cyrilského staroslovienskeho cyrilského textu). Práca bude pozostávať z kópie pôvodného textu, jej fonetického prepisu (v latinke), doslovného a voľného prekladu a komplexného rozboru jednotlivých slov a tvarov. Texty na rozbor zabezpečí vyučujúci.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je voviesť študentov do problematiky fungovania staroslovienčiny v kultúrnom prostredí západných Slovanov, teda aj starých Slovákov. Predpoklady základnej orientácie v uvedenej problematike získali študenti v predchádzajúcom ročníku (LS). Na základe schopnosti rozlišovať filologicky 3 skupiny slovanských jazykov (trichotómia) študenti môžu interpretovať staroslovienske texty, zisťovať, ako sa v nich odráža domáci jazyk (napr. aj západoslovanská slovenčina z 9. storočia). V samostatných seminárnych prácach si študenti utvrdia vedomosti o existencii a fungovaní kultúrneho jazyka západných Slovanov a teda aj Slovákov v predveľkomoravskom, predcyrilometodskom období. Po domácej príprave sa na seminároch sústreďíme na jazykovú interpretáciu prameňov z predcyrilometodského obdobia a z cyrilometodského obdobia - v žánrových skupinách (pôv. tvorba Konštantína a Metoda, prekladová tvorba – biblické, liturgické, právnické texty a literatúra o živote Cyrila a Metoda, o význame cyrilometodskej kultúrnej činnosti).	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazyková interpretácia pramennej literatúry z predcyrilometodského obdobia. Traktát mnícha Chrabra O písmenách; jazyk starých pohanských kultových tradícií – zarietania, ľudová slovesnosť. 2. Jazyková interpretácia pramennej literatúry z predcyrilometodského obdobia. Základné kresťanské modlitby – západoslovanské Krédo, západoslovanský Otčenáš, svedné formuly, onomastický materiál v Cividalskom evanjeliári. 3. Jazyková interpretácia staroslovienskej literatúry. Pôvodná tvorba Konštantína a Metoda. Proglas – predhovor k svätému evanjeliu. preklad cyrilského textu a jeho interpretácia. Porovnanie cyriliky a hlaholiky na texte Proglasu. 4. Konštantínova Rozprava o prekladaní, Dišputa o pravej viere a Modlitba (pred smrťou). 5. Metodovo napomenutie k vladárom. Napomenutie k pokániu.	

6. Jazyková interpretácia staroslovienskej literatúry. Prekladová tvorba Konštantína a Metoda. Porovnanie textu evanjelia (Lukáš 15, 11. – 15.) z viacerých zachovaných staroslovienskych pamiatok.
7. Preklad Starého zákona (Kniha o Jóbovi) a Žaltára.
8. Preklad liturgie, Kyjevské listy, Epifaniova homília.
9. Preklad Civilného zákonníka a Nomokánon.
10. Jazyková interpretácia staroslovienskych textov o živote a činnosti Konštantína a Metoda. Život Konštantína.
11. Život Metoda.
12. Kliment: Pochvala Cyrilovi Filozofovi, Nestorova kronika.
13. Záverečný test. Hodnotenie a zápočty.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra (základná):

1. Krošláková, E. – Habovštiaková, K.: Základy slavistiky a staroslovienčina. Nitra VŠP 1994.
2. Stanislav, J.: Starosloviensky jazyk. Bratislava SPN 1978.
- 3 Dostál, A.: Staroslověnské texty. Praha: SPN 1955.

(odporúčaná):

1. Pauliny, E.: Slovesnosť a kultúrny jazyk Veľkej Moravy. Bratislava: SVKL 1964.
2. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. ZV. Slovensko očami cudzincov. Bratislava: Národné literárne centrum 1997.
3. Kurz, J.: Učebnice jazyka staroslověnského. Praha 1969.
4. Kučera, Matúš: Postavy veľkomoravskej histórie. Bratislava: PERFEKT 2005

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
36.11	20.83	22.22	2.78	12.5	5.56

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KTL/07	Názov predmetu: Kapitoly z teórie literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita a test súčet bodov z hodnotenia aktivity a testu	
Výsledky vzdelávania: rozšírenie a prehĺbenie odbornej terminológie, schopnosť zaujať teoretický postoj k literárnemu dielu i k literárnoteoretickej štúdii, interpretácia vybraných textov	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - semiotická podstata literatúry - vzťah diela a skutočnosti - poézia a hudba - vzťah lyriky a textov populárnej piesne - poetika poviedky - vzťah látky a témy v prozaickom diele - literatúra a humor - otázky literárneho gýča - špecifiká rozhlasovej hry - komplexná literárna interpretácia	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Povinná literatúra 1. Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994. 2. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ, Praha 1973. 3. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995. 4. Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983. 5. Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatury. Votobia, Olomouc 1996. Nepovinná literatúra 1. Brukner, J. - Filip, J.: Poetický slovník. Mladá fronta, Praha 1997. 2. Compagnon, Antoine: Démon teórie. Kalligram, Bratislava 2006. 3. Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995.	

4. Hrabák, J. - Štěpánek, V.: Úvod do teorie literatury. PNS, Praha 1987.
5. Štochl, Miroslav: Teorie literární komunikace. Akropolis, Praha 2005.
6. Timofejev, L. I. - Turajev, S. V.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981.
7. Valček, P: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000.
8. Vlašín, Š. a kol.: Slovník literární teorie. Československý spisovatel, Praha 1977.
9. Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava. Tatran, Bratislava 1984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	B	C	D	E	FX
14.29	17.51	14.75	24.88	19.82	8.76

Vyučujúci: Mgr. Andrea Fedorková

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KKR/07	Názov predmetu: Kapitoly zo slov. literatúry klasicizmu a romantizmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: individuálna práca s textom, Záverečná práca, Test absolvovaný minimálne na 50 % .	
Výsledky vzdelávania: Absolvent si má doplniť vedomosti z poetiky klasicizmu a romantizmu, zároveň získať filozofický nadhľad a hlbšie preniknúť do interpretácie umeleckých textov.	
Stručná osnova predmetu: - Historicko-spoločenský kontext vývinu slovenskej literatúry 18. - 19. storočia. - Vplyv filozofie a lingvistiky na poetiku klasicizmu a romantizmu. - Slovenská literatúra klasicizmu a romantizmu v národnom kontexte a v kontexte európskej literatúry tohto obdobia. - Interpretácie prozaických a dramatických textov druhej polovice 19. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Kraus, C.: Slovenský literárny romantizmus. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej 1999. Považan, J.: Bernolák a bernolákovci. Martin: Osveta 1990. Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry. Od stredoveku po súčasnosť. Bratislava: Tatran 1988. Mazák, P.: Dejiny slovenskej literatúry 2. Bratislava: SPN 1988. Sedlák, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: LIC 2009.(v elektronickej podobe dostupné zo: http://www.litcentrum.sk/dejinslovliteratury) Sabol, J. – Sabolová, O – Rusnák, F.: Interpretačné variácie umeleckého textu. Prešov: Prešovská univerzita 2005. Sabol, J.: Teleologický a estetický status slovenského klasicizmu a romantizmu. Prešov: vydavateľstvo Michala Vaška 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 150					
A	B	C	D	E	FX
12.67	11.33	17.33	14.67	24.67	19.33
Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KML/07	Názov predmetu: Kapitoly zo slovenskej medzivojnovnej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Semestrálna práca: komplexný analyticko-interpretačný prienik do vybranej krátkej prózy predstaviteľa medzivojnovnej prózy v slovenskej literatúre s dôrazom na postupy lyrizácie v rôznych rovinách textu.	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v priestore medzivojnovnej literatúry, t. j. v pluralite a koexistencii filozofických a umeleckých literárnych prejavov, a usúvzťažnenie slovenskej medzivojnovnej literatúry s európskym umeleckým kontextom. Rozvinutie apercepčných kompetencií: transformácia teoretických poznatkov do kompozično-sémantickej analýzy a interpretácie umeleckých textov z literatúry medzivojnovného obdobia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odraz filozofie v prozaickej a dramatickej tvorbe medzivojnovného obdobia. 2. Koexistencia a vzájomné ovplyvňovanie (synchronizácia) umeleckých smerov (nielen) v literárnom umení. 3. Vplyv expresionistického voluntarizmu a novorealistického evolucionizmu na umeleckú tvorbu „ornamentalistov“ a „lyrizátorov“. 4. K teórii kompozície a tvarovej štruktúry: vzťah látky, témy, problému a tvaru (motív návratu v medzivojnovnej póze, priestor a čas v slovenskom medzivojnovnom románe, princíp dvojníctva v expresionistickej medzivojnovnej dráme).	
Odporúčaná literatúra: Literárna veda 20. storočia: Čepan, O.: Kontúry naturizmu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1998. Noge, J.: Podoby realizmu v medzivojnovnej próze. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1983. Rakús, S.: Medzi mnohoznačnosťou a presnosťou. Levoča: Modrý Peter 1993. Sabolová, O.: Kompozično –sémantické súvzťahnosti umeleckej prózy. Prešov: Náuka 1999. Števček, J.: Skúsenosti. Bratislava: Smena 1989. Števček, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. LV 21. storočia: Kuzmíková, J.: F. Švantner. (V zákulisí naturizmu). Bratislava: Veda 2000. František Švantner. Ed. J. Kuzmíková. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 2012, 200 s.	

Mašková, A.: Slovenský naturizmus v časopriestore. Bratislava: Vydavateľstvo SSS, 2009, s. 192.
 Šútovec, M.: Mýtus a dejiny v próze naturizmu. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2005.
 Odborné a vedecké časopisy:
 Slovenské pohľady, Slovenská literatúra (od r. 2000)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	B	C	D	E	FX
39.42	17.31	16.35	15.38	7.69	3.85

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KSVL/07	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári (20%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranej téme (30%) Záverečné hodnotenie: Písomná interpretácia vybraného diela zo svetovej literatúry (50%)	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v hlavných tendenciách a poetikách svetovej literatúry od moderny k postmoderne.	
Stručná osnova predmetu: Zmena vzťahu umelca ku skutočnosti v modernej a postmodernej literatúre. Moderné a postmoderné rozprávačské techniky. Postava v dielach modernej a postmodernej literatúry. Interpretačno-analytický prierez vybranými významnými dielami svetovej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Auerbach, E.: Mimesis. Praha: Mladá fronta 1998. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Boor, J.: Dialektika dejín divadla. Bratislava 1975. Černý, V.: Kapitoly ze světové literatury. Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra? Obzor, Bratislava 1992. Ďurišin, D.: Teória literárnej komparistiky. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Macura, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1, 2. Praha 1988. Nezval, V.: Moderní básnické směry. Praha 1966. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Pašteka, J. Svet literatúry, literatúra sveta. Analýzy a interpretácie. I, II. Bratislava 2005. Peprník, M.: Směry literární interpretace XX. století. Olomouc: Univerzita Palackého, 2000. Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
38.61	19.8	19.8	11.88	5.94	3.96
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ KSSL45/11		Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej slovenskej literatúry po r. 1945			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test písomná práca, HODNOTENIE					
Výsledky vzdelávania: Získanie schopnosti interpretácie umeleckých textov z literatúry po roku 1945.					
Stručná osnova predmetu: 1. Esteticko-etické dimenzie poézie po r. 1945. 2. Kompozičná štruktúra stvárnenia spoločenských udalostí v lyrických a epických literárnych dielach. 3. Proporcionalita etického a estetického v literárnych textoch 50. a 60. rokov 20. storočia. 4. Estetická kreativita básnických a prozaických diel 70. rokov.					
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Čepan, O.: Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 2002. Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum 2004. Rakús, S.: Epické postoje. Bratislava: Smena 1988. Miko, F., Rampák, Z., Krausová, N., Škamla, J., Zajac, P., Šútovec, M., Slobodník, D.: Súradnice literárneho diela. Bratislava: Tatran 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
3.23	35.48	51.61	6.45	0.0	3.23
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ KSSL89/15		Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej slovenskej literatúry po r. 1989			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Neterminovaná previerka a vypracovanie seminárnej práce.					
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa podrobnejší vhl'ad do problematiky súčasnej literatúry prostredníctvom publikovaných štúdií, intepretácie textov a literárnokritických reflexií.					
Stručná osnova predmetu: Kontext literatúry po roku 1989. Poetika vybraných autorov a autoriek daného obdobia (K. Kucelová, M. Ferenčuhová, Eva Luka, I. Brežná, E. Farkašová, S. Žuchová, A. B. Pain, M. Hvorecký, V. Staviarsky, S. Lavrík). Literárnokritická reflexia textov slovenských autorov a autoriek po roku 1989.					
Odporúčaná literatúra: Součková, M.: P/r/ózy po roku 1989. Bratislava: Ars Poetica 2009. kol.: TOP 5 (2011). Košice: FACE 2014. kol.: TOP 5 (2010). Košice: FACE 2013. Šrank, J.: Individualizovaná poézia. Bratislava: Cathedra 2013. kol.: K funkcii subjektu v slovenskej poézii ženských autoriek. Prešov: FF PU 2013. vybrané čísla literárnych periodík - Romboid, RAK, Slovenská literatúra, Slovenské pohľady, Knižná revue					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/KAG/15	Názov predmetu: Kartografia a geoinformatika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra je potrebné odovzdať vypracované výstupy z cvičení. Získané vedomosti na cvičeniach budú overované priebežnými písomnými previerkami. Počet pracovných výstupov a písomných previerok bude ohlásený v úvode semestra. Za splnenie kritérií hodnotenia na cvičení (pracovné výstupy a písomné previerky) je možné získať 30%. Výsledné hodnotenie z cvičení je založené na metóde splnené/nesplnené. Výsledné hodnotenie predmetu je založené na kombinácii splnenia podmienok hodnotenia z cvičení a záverečnej skúšky. Na záverečnú skúšku sa môže prihlásiť študent, ktorý splnil podmienky na absolvovanie predmetu na cvičeniach. Výsledné hodnotenie je váženým priemerom hodnotenia z cvičení (30%) a záverečnej skúšky (70%). Kredity sa udelia len študentovi, ktorý dosiahne výsledné hodnotenie minimálne na úrovni známky E. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nesplní požiadavky z cvičení a z výslednej skúšky je hodnotený FX.	
Výsledky vzdelávania: Hlavnými vzdelávacími výstupmi sú získané teoretické a praktické zručnosti v oblasti kartografie a geoinformatiky. Študent rozumie kartografickej a geoinformatickej terminológii, vhodne aplikuje kartografické metódy pre zobrazovanie priestorových informácií pomocou geografických informačných systémov, nadobudne teoretický základ pre aplikáciu kartografických zobrazení a súradnicových systémov a definuje a tvorí obsah a kompozíciu máp v GISe.	
Stručná osnova predmetu: Kartografia - vedný odbor, postavenie v systéme vied, vývoj kartografie; Topografické mapovania na území Slovenska; Kartografické diela; Kartografická interpretácia; Popis máp, geografické názvoslovie; Kartografická generalizácia; Štátne mapové dielo; Kartometria a morfometria; Matematická kartografia (referenčné plochy, kartografické zobrazenie a skreslenie). Geoinformatika ako vedná disciplína, zložky geografického informačného systému, digitálna reprezentácia krajiny, rastrový a vektorový údajový model, zber údajov pre GIS, priestorové databázy, vizualizácia a kartografická prezentácia, GIS v praxi.	
Odporúčaná literatúra: HOFIERKA, J., J. KAŇUK, M. GALLAY, 2014. Geoinformatika. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. ISBN 978-80-8152-178-2.	

HOJOVEC, V. et al., 1987. Kartografie. Praha: Geodetický a kartografický podnik v Praze. ISBN 29-621-87.

LONGLEY, P.A., M. GOODCHILD, D. J. MAGUIRE, D. W. RHIND, 2010. Geographic Information Systems and Science. 3rd ed. Hoboken: Wiley & Sons, ISBN 978-0-470-72144-5.

PRAVDA, J., D. KUSEDOVÁ, 2004. Počítačová tvorba tematických máp. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-2011-0.

ROBINSON, A. H. et al., 1995. Elements of Cartography. 6th ed. Hoboken: Wiley & Sons. ISBN 0-471-55579-7.

VOŽENÍLEK, V. et al., 2011. Metody tematické kartografie - Vizualizace prostorových jevů. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-24427-90-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 345

A	B	C	D	E	FX
11.59	23.19	21.16	17.97	21.16	4.93

Vyučujúci: prof. Ing. Vladimír Sedlák, PhD., Mgr. Ján Šašák, Mgr. Katarína Onačillová

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/KRS/08	Názov predmetu: Komplexná geografická charakteristika vybraných regiónov sveta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: na začiatku semestra budú študentom zadané témy referátov, ku ktorým vypracujú a prednesú prezentáciu. Táto časť tvorí 50 % celkového hodnotenia. Výsledky písomných previerok v priebehu semestra budú tvoriť ďalších 50 % hodnotenia. Na získanie celkového hodnotenia A je potrebné získať vážený priemer oboch častí hodnotenia 90 % a viac, na hodnotenie B je to 80 %, na hodnotenie C 70 %, na D 60% a na E 50 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z častí hodnotenia dosiahne menej ako 50 %.	
Výsledky vzdelávania: Pochopenie príčinných súvislostí medzi jednotlivými geografickými javmi v časovo-priestorovom kontexte individuálnych regiónov; rozšírenie prehľadu o vybraných špecifických regiónoch.	
Stručná osnova predmetu: : Geografická poloha, geologický vývoj a stavba, geomorfologické celky, orografia a tvary pobrežia, klimatické, hydrografické, pedogeografické a biogeografické (fyto geografické a zoogeografické) pomery, ochrana prírody, súčasná krajina a jej premeny, historicko-politický vývoj, obyvateľstvo a sídla, hospodárstvo, integračné zoskupenia vybraných regiónov sveta.	
Odporúčaná literatúra: DE BLIJ, H. J. et al: 2013: The World Today - Concepts and Regions in Geography, 6th edition. New York (Wiley), 528 p. HOBBS, J. J. 2010: Fundaments of World Regional Geography, 2nd edition. Belmont (Brooks/ Cole), 438 p. WEIGHTMAN, B. 2010: Dragons and Tigers – A Geography of South, East and Southeast Asia, 3rd edition. Hoboken (Wiley), 523 p. BAAR, V. 2002: Národy na prahu 21. stoloetia. Emancipace nebo nacionalismus? Ostrava (Ostravská univerzita), 416 s. BRADSHAW, W. et al. 2012: Contemporary World Regional Geography, 4th edition. New York (McGrawHill), 620 p.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 476					
A	B	C	D	E	FX
27.94	36.34	21.85	8.4	4.83	0.63
Vyučujúci: Mgr. Ladislav Novotný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KHP/11	Názov predmetu: Kultúra hovoreného prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: analýza ústneho prejavu, hodnotenie (H) - test	
Výsledky vzdelávania: Kultivovanie rečových prejavov, zvyšovanie komunikačného účinku zvukovej reči expedienta na percipientov upevnením ortofonických, ortoepických a modulačných návykov.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Ortofonická, ortoepická a modulačná zložka ústneho prejavu. 2. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. 3. Základné znaky slovenskej výslovnosti. 4. Hovorené slovo a jazyková kultúra. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. 5. Ortoepické javy na segmentálnej a suprasegmentálnej úrovni. 6. Diferenciácia zvukového stvárnenia prejavov v závislosti od komunikačnej situácie, jazykového štýlu a slohového postupu. 7. Odstraňovanie najfrekvencovanejších ortoepických chýb v prehovoroch jednotlivcov.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Základná: 1. Sabol, J. – Sokolová, M. – Bónová, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov, Prešovská univerzita 2005. 2. Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1996. 626 s. Odporúčaná: 3. Dvončová, J. – Jenča, G. – Kráľ, Á.: Atlas slovenských hlások. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1969. 108 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
41.67	33.33	13.89	2.78	0.0	8.33
Vyučujúci: Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/KUL/12	Názov predmetu: Kultúrna geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - spracovanie referátu na zadanú tému, jeho prezentácia (hodnotenie minimálne 16 b., maximálne 30 b.) - záverečný test (minimálne 36 b., maximálne 70 b.) Výsledné hodnotenie vznikne sčítaním bodov za seminárnu prácu a záverečný test: - A (91-100 b.), B (81-90 b.), C (71-80 b.), D (61-70 b.), E (51-60 b.), Fx (menej ako 50 b.)	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet má za cieľ oboznámiť študentov s priestorovými dimenziami kultúry, kultúrnych javov a procesov na svetovej , mezoregionálnej aj mikroregionálnej úrovni. Identifikuje kultúrnu krajinu, jej prvky, javy i procesy a predstavuje možnosti typizácie kultúrnogeografických fenoménov sveta, jednotlivých krajín a regiónov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia kultúr a civilizácií v kontexte kultúrnej geografie 2. Kultúrna geografia a jej miesto v systéme geografických vied. Pomocné disciplíny kultúrnej geografie (kulturológia, sociológia, etnografia, religionostika, archeológia, ...) 3. Objekt a predmet výskumu kultúrnej geografie (geografie kultúry). Monopolné problémy kultúrnej geografie. Kultúrna krajina a jej diferenciacia. Prvky kultúrnej krajiny. 4. Definície kultúry, kultúra ako sociologický, filozofický, ekonomický, geografický, politický a iný fenomén. Kategórie kultúry. Koncepcie kultúry v geografii. 5. Kultúrne atribúty ľudstva (etnicita, národnosť, religiozita, vzdelanosť, ...) a ich makro- až mikroregionálna diferenciacia a prejavy. 6. Najstaršie civilizácie svetovej histórie (Mezopotámia, Egypt, Čína, India, ...), ich spoločensko-ekonomický a kultúrny prínos pre ľudstvo 7. Kresťanská „civilizácia“ a jej difúzia 8. Antická civilizácia – základ európskej kultúry 9. Byzantská a karolínsko – otonská kultúra 10. Veľkomoravská ríša, jej predchodcovia a následníci. 11. Globalizácia, kultúra a civilizácia. Kultúra a difúzia inovácie (šírenie poľnohospodárstva, ..., šírenie módnych vln, ap.) 12. Kultúrne hnutia a konflikty vo svete (feminizmus, ...)	

13. Kultúra a kvalita života. Kultúra, civilizácia a trvalo udržateľný rozvoj.
 14. Pol-celodenná exkurzia významnej kultúrnej pamiatky Slovenska – Solivar, Židovské múzeum v Prešove

Odporúčaná literatúra:

- ANDĚL, J. (1998): Kulturní geografie. UJEP Ústí nad Labem, 146 s.
 BARŠA, P. Politická teorie multikulturalismu, CDK, 1999.
 BEŇUŠKOVÁ, Z. et al. Tradičná kultúra regiónov Slovenska.
 BERGMAN, E. F. (1995): Human Geography. Cultures, Connections and Landscapes. Prentice Hall, Engewood Cliffs.
 BONNEMAISON, J. (2005): Culture and Space. I. B. Tauris.
 COSGROVE, D., JACKSON, P. (1987): New direction in cultural geography. Area, 19, 95-101.
 DOSTÁL, P. (1999): Ethnicity, mobilization and territory: an overview of recent experiences. Acta UC, Geographica, XXXIV, 1, s. 45-58. (KgaRR č. 2937)
 HEŘMANOVÁ, E., CHROMÝ, P. a kol. (2009). Kulturní regiony a geografie kultury. 1. vyd. Praha: ASPI, a. s., 292-301. ISBN 978-80-7357-339-3.
 KRUPA, V., GENZOR, J. (1996): Jazyky sveta v priestore a čase. Veda, SAV Bratislava, 356 s. ISBN 80-224-0459-4, s. 27-43.
 MACDONALD, F., MASON, A. (2009): Kultúra Ľudstva. Ottova encyklopédia. Ottovo nakladateľství, s. r. o. Praha, 256 s. ISBN 978-80-7360-469-1
 MIKLÓŠ, L. et al. 1996 Prírodné podmienky a kultúra využitia krajiny, Kult.-historické krajinné-ekologické podmienky rozvoja B. Štiavnice, Sv. Jura a Lipt. Teplice, B. Štiavnica
 MURRAY, W. E. (2006): Geographies of Globalization. Routledge Contemporary Human Geography. Routledge Taylor & Francis Group London and New York, 32 s.
 NEUE KULTURGEOGRAPHIE. Petermanns Geographische Mitteilungen, 2/2003. Themenheft PGM. ISBN 3-623-08102-7
 ROGERS, A. (1994): Lidé a kultúry. Nakladatelský dům Praha, 256 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

-

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 480

A	B	C	D	E	FX
55.42	31.25	9.79	3.13	0.42	0.0

Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., Mgr. Marián Kulla, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Priebežné plnenie všetkých úloh v rámci kurzu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznamuje so zásadami bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, osvojuje si teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia. Rozvíja tímovú spoluprácu, disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám vedúcim k získaniu zážitkov spojených s prekonávaním prekážok.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom horskom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach Cvičenia: 1. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia v teréne (buzoly, GPS) 2. Príprava improvizovaných spôsobov prenocovania 3. Úprava vody a príprava potravín.	
Odporúčaná literatúra: 1. Darman, P. (1997). Jak přežít v extrémních podmínkách. Frýdek-Místek: Alpress. 2. Dylavský, I. (1997). Pohybový systém a zátěž. Praha: Grada. 3. Hošek, V. (2003). Psychologie odolnosti. Praha: Karolinum. 4. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v přírodě. Prešov: FHPV PU. 5. McManners, H. (1996). S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 6. Němec, J. (2003). Jak přežít: příručka. Praha.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 365	
abs	n
44.38	55.62
Vyučujúci: MUDr. Peter Dombrovský, Mgr. Marek Valanský	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KSI/13		Názov predmetu: Kurz štruktúrálnej indoeuropeistiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Analýza eposov.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/KMG/17	Názov predmetu: Kvantitatívne metódy v geografii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je založené na kombinácii priebežnej kontroly na cvičeniach a záverečnej písomky. Priebežná kontrola sa realizuje počas výučbovej časti cvičení formou písomných previerok s podielom na výslednom hodnotení 50%. Výsledné hodnotenie je aritmetickým priemerom hodnotenia z priebežnej kontroly (50%) a záverečnej písomky (50%). Kredity sa udelia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je naučiť študenta používať základné štatistické metódy pri spracovávaní geografických dát. Oboznámi sa so základnou štatistickou terminológiou, metódami štatistického zisťovania a výskumu, triedením dát, radmi rozdelenia početností, vecnými a časovými radmi, strednými hodnotami, mierami variability, šikmosti, špicatosti a koncentrácie, mierami rastu, výberovým skúmaním a štatistickými hypotézami, dvojrozmernými a viacrozmernými štatistickými súbormi. Naučí sa analyzovať závislosti medzi štatistickými znakmi a využívať regresnú a korelačnú analýzu.	
Stručná osnova predmetu: Pojem štatistika, štatistický súbor a štatistická jednotka, štatistické znaky a ich triedenie. Etapy štatistického výskumu. Štatistické rady a početností. Teoretické rozdelenia početností. Stredné hodnoty - aritmetický, geometrický a harmonický priemer. Stredné hodnoty - medián, modus, kvantily. Miery variability (absolútne a relatívne). Časové rady a miery rastu. Štatistické hypotézy. Výberové skúmanie. Základný súbor, náhodný výber, bodový a intervalový odhad. Závislosti medzi kvalitatívnymi štatistickými znakmi. Asociačná a kontingenčná tabuľka. Intenzita asociácie a kontingencie. Závislosti medzi kvantitatívnymi štatistickými znakmi. Pearsonov korelačný koeficient. Lineárna regresia.	
Odporúčaná literatúra:	

Ivanová, M., Hofierka, J. 2009. Základy štatistických metód v geografii. FHPV PU Prešov, 144 s.. Gregorová, G., Fillová, V. 2004. Štatistické metódy v geografii. UK Bratislava, 117 s.. Meloun, M., Militký, J., Hill, M. 2012. Statistická analýza vícerozměrných dat v příkladech. Academia Praha, 750 s..					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
28.93	19.01	18.18	19.01	14.88	0.0
Vyučujúci: RNDr. Janetta Nestorová-Dická, PhD., prof. Mgr. Jaroslav Hofierka, PhD., Mgr. Jozef Šupinský					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KKF/LATm/07		Názov predmetu: Latinský jazyk pre filológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test na záver semetra, minimálna hodnota 50%					
Výsledky vzdelávania: Rozvoj lingvistických zručností (komparatívne štúdium gramatických javov analytického a syntetického typu jazyka). Čítanie a porozumenie jednoduchých latinských textov, vetný rozbor, pochopenie interlingválnych vzťahov medzi latinským a anglickým jazykom – podobnosti a odlišnosti.					
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť latinského jazyka, základná latinská gramatická terminológia uplatňujúca sa aj pri štúdiu ostatných jazykov. - Menná flexia: latinské substantíva, adjektíva a pronomína - Pojem deklinácia a komparácia – porovnanie s anglickou / nemeckou mennou flexiou - Slovesná flexia: latinské sloveso, pojem konjugácie, základné časy – indikatív prezenta, imperfekta,- sloveso esse					
Odporúčaná literatúra: Učebnice: Špaňár J., Kettner, J. Latinčina pre gymnáziá. Bratislava 1998. Špaňár, J., Horecký, J.: Latinská gramatika. Bratislava 1993. Doplnková literatúra: Barandovská-Frank, V.: Latina jako mezinárodní jazyk. Praha 1995					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
0.0	11.11	16.67	22.22	22.22	27.78
Vyučujúci: doc. PhDr. František Šimon, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp/13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch), b) technika odťahovania. 11. Prevrátenie 12. Povely	
Odporúčaná literatúra: 1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove 2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 142	
abs	n
41.55	58.45
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/LOS/18	Názov predmetu: Linux a open source GIS
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je založené na kombinácii priebežnej kontroly na cvičeniach a záverečného písomného testu. Priebežná kontrola sa realizuje počas výučbovej časti cvičení formou úloh na cvičeniach s podielom na výslednom hodnotení 50%. Kredity sa udelia študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E.	
Výsledky vzdelávania: Hlavnými vzdelávacími výstupmi sú získané praktické zručnosti v základnom ovládaní operačného systému Linux a vybraných open-source GIS softvérov, predovšetkým GRASS GIS a QGIS. Študenti sa naučia získať základné informácie o dostupnosti softvéru s otvoreným kódom, licenčných podmienkach jeho používania, spôsobe inštalácie a možnostiach úpravy existujúceho open-source kódu či vývoja vlastného softvéru. Naučia sa základné ovládanie softvérov GRASS GIS a QGIS.	
Stručná osnova predmetu: História softvéru s otvoreným kódom (free, open-source). Licenčná politika a jej praktické dôsledky. História Linuxu, distribúcie linuxu. Inštalácia a nastavenie Linuxu. Súborový systém Linuxu. Grafické používateľské rozhrania GNOME a KDE. Ovládanie Linuxu v riadkovom režime. Prehľad najdôležitejších príkazov. Skriptovanie. Údržba a škálovateľnosť systému, aplikácie. História GRASS GIS-u. Používateľská a vývojárska komunita. Inštalácia GRASS-u pre Windows, inštalácia GRASS-u zo zdrojového kódu pre Linux. Ovládanie GRASS-u. Tvorba vlastných modulov GRASS-u a ich zdieľanie. Systém modulov, základné operácie s vektorovými a rastrovými dátami, tvorba výstupov, dávkové spracovanie pomocou shellscriptu. Modelovanie a 3-D vizualizácia v GRASS GIS. Inštalácia QGIS-u, základné ovládanie, plug-in GRASS-u. Vloženie a grafická úprava dátovej vrstvy, selekcia prvkov dátovej vrstvy a následné vytvorenie novej dátovej vrstvy v Quantum GIS. Editácia databázovej tabuľky a pripojenie tabuľky z externých zdrojov (Excel) do dátovej vrstvy, použitie metódy kartodiagramu a kartogramu v Quantum GIS. Použitie zásuvných modulov, WMS a tvorba mapových výstupov Quantum GIS.	
Odporúčaná literatúra: Cobbaut, P. 2015: Linux Fundamentals. http://linux-training.be . Garrels, M. 2008: Introduction to Linux. A Hands on Guide. www.garrels.be	

Neteler, M., Mitasova, H. 2007: Open Source GIS: A GRASS GIS Approach. Third Edition. The International Series in Engineering and Computer Science: Vol. 773. Springer, New York , 406 s.

Neteler, M., Bowman, M. H., Landa, M., Metz, M. 2012: GRASS GIS: A multi-purpose open source GIS, Environmental Modelling & Software 31, 124–130.

Hall, G. B., Leahy, M. G. 2008: Open Source Approaches in Spatial Data Handling, Springer, 278 s.

Sherman, G. 2008: Desktop GIS: Mapping the Planet with Open Source. Pragmatic Bookshelf, 368 s.

Hofierka, J., Kaňuk, J., Gallay, M. 2014: Geoinformatika. Vysokoškolská učebnica, Košice, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 194 s.

QGIS 2018: QGIS Documentation. <http://www.qgis.org/en/docs/index.html>

GRASS GIS 2018: GRASS Wiki. <http://grass.osgeo.org/wiki/GRASS-Wiki>

Portál Open Source Geospatial Foundation (www.osgeo.org)

Portál GRASS GIS (grass.osgeo.org)

Portál SAGA (www.saga-gis.org)

Portál Quantum GIS (www.qgis.org)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
68.18	31.82	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Michal Gallay, PhD., prof. Mgr. Jaroslav Hofierka, PhD., Mgr. Štefan Kolečanský

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/LDM/07	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch (20%) samostatná práca – interpretácia vybraného textu z literatúry pre deti a mládež vo forme power-pointu (30%) Záverečné hodnotenie: záverečná práca – recenzie aktuálneho literárneho diela pre deti a mládež (svetového alebo slovenského) (50%)	
Výsledky vzdelávania: Orientovať študentov odboru v problematike špecifického subsystému LPDM. Oboznámiť ich s najvýznamnejšími žánrami súčasnej slovenskej a svetovej LPDM.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy problematiky a poetiky literatúry pre deti a mládež. Slovenská LPDM v historickom priereze. Mýtu a ľudová rozprávka ako archetypy. Rozprávkový nonsens. Komické a groteskné prvky v modelovaní rozprávkovej postavy. Fenomén intertextuality v tvorbe pre deti a mládež. K poetike obrázkovej knihy. Poetika komiksu. K poetike príbehovej (spoločenskej) prózy pre deti a mládež. Súčasná slovenská autorská rozprávka.	
Odporúčaná literatúra: Andričíková, M. V znamení premeny. Interpretačné štúdie o autorskej rozprávke. Levoča: Modrý Peter, 2013. Chaloupka, O. – Nezkusil, V.: Vybrané kapitoly z teórie detskej literatúry I – III. Praha: Albatros 1973, 1976, 1979. Klátik, Z.: Slovo, kľúč k detstvu. Bratislava: Kopál, J.: Literatúra a detský aspekt. Bratislava: SPN 1995. Miko, F.: Hra a poznanie v detskej próze. Bratislava: Mladé letá 1980 Rusňák, R.: Moderná rozprávka a jej detská recepcia. Prešov: PU, 2008. Dostupné na internete: http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Rusnak1 Sliacky, O.: Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. Bratislava: LIC 2005. Sliacky, O.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. Bratislava: LIC 2007.	

Stanislavová, Z. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC 2010. Stanislavová, Z.: Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov zo svetovej literatúry pre deti a mládež do slovenčiny I. (Kontext 60. rokov 20. storočia). Prešov: PU, 2012. Dostupné na internete: http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Stanislavova1 Stanislavová, Z.: Éthos a poésis v umeleckej tvorbe. Prešov: Vydavateľstvo PU, 2013. Zajac, P.: Pulzovanie literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1993. Fenoméni premeny v súčasnom umení pre deti a mládež. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou... Ed. M. Andričíková. Prešov: PF PU 2011 Časopis BIBIANA, revue o umení pre deti a mládež					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 297					
A	B	C	D	E	FX
39.39	25.25	21.55	8.75	2.36	2.69
Vyučujúci: Mgr. Markéta Andričíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/LFT/07		Názov predmetu: Literatúra vo filme a televízii			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch Záverečné hodnotenie: interpretácia (referát) adaptácie literárneho diela					
Výsledky vzdelávania: komparatistika umeleckých priestorov literatúry, filmu a divadla					
Stručná osnova predmetu: Genologické východiská pri definícii literárneho textu: lyrické, epické, dramatické. Presah druhových kategórií do filmového útvaru. Problematika filmových adaptácií literárnych diel.					
Odporúčaná literatúra: Literatúra Povinná: P. Mihálik: Kapitoly z filmovej teórie. Bratislava, 1983 J. Pašteka: Estetické paralely umenia, Bratislava, 1977 Odporúčaná: J. Boček: Kapitoly o filme. Praha, 1968 J. Škvorecký: Všichni ti bystří mladí muži a ženy. Praha, 1991 V.Macek, J.Paštěková: Dejiny slovenskej kinematografie. Bratislava, 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 245					
A	B	C	D	E	FX
22.04	35.1	33.47	7.76	1.63	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ EXKUbm/12		Názov predmetu: Literárna exkurzia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita pri besedách so spisovateľmi absolvovanie literárneho kvízu vypracovanie interpretácie vybraného diela jedného z pozvaných autorov					
Výsledky vzdelávania: umožniť študentom stretnutia s poprednými súčasnými slovenskými básnikmi a spisovateľmi, navštíviť literárne a kultúrne pamiatky regiónu, hravou formou preveriť vedomosti študentov z literatúry					
Stručná osnova predmetu: Literárna exkurzia sa organizuje formou školy v prírode. Jej náplňou sú stretnutia so súčasnými slovenskými spisovateľmi a literárnymi vedcami – besedy s nimi a ich prednášky na aktuálne témy. Súčasťou exkurzie je aj literárny kvíz a návšteva kultúrnych pamiatok východoslovenského regiónu.					
Odporúčaná literatúra: diela pozvaných hostí					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
83.13	3.75	0.0	0.0	0.0	13.13
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/MHG1/07		Názov predmetu: Mapovací kurz z humánnej geografie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť, odovzdanie záverečnej správy z mapovacieho kurzu spolu s mapou, prezentácia výsledkov na kolokviu.					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s vybranými metódami terénneho výskumu, ktoré sa používajú v humánnej geografii.					
Stručná osnova predmetu: Zameranie mapovacieho kurzu z humánnej geografie sa odvíja od aktuálnych potrieb geografickej praxe – najčastejšie sa však zameriava na získavanie kvantitatívnych a kvalitatívnych údajov o obyvateľstve, domácnostiach a materiálno-technickom vybavení sídiel, celkové vyhodnotenie osídlenia krajiny a využitia zeme vo vidieckom, resp. mestskom prostredí Východného Slovenska. Nasleduje textové a kartografické spracovanie získaných údajov v študovanom regióne.					
Odporúčaná literatúra: DUBCOVÁ, A. a kol., 2013: Didaktika geografie v teréne. UKF Nitra, 394 s. MLÁDEK, J. a kol. 1983: Cvičenia zo socioekonomickej geografie. Vysokoškolské skriptá, Prírodovedecká fakulta UK, Bratislava, 185 s. ŽIGRAI, F., 2004: Integračný význam štúdia využitia zeme pri výskume kultúrnej krajiny. In: Fyzickogeografický zborník 2. MU Brno, s. 7-13.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 529					
A	B	C	D	E	FX
95.46	0.95	1.51	1.51	0.57	0.0
Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., RNDr. Stela Csachová, PhD., Mgr. Marián Kulla, PhD., RNDr. Janetta Nestorová-Dická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MLA/15	Názov predmetu: Metódy lingvistickej analýzy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch a splnenie priebežných úloh, záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Študent má získať prehľad v možnostiach lingvistického skúmania v rámci jednotlivých jazykových rovin a predstavené výskumné metódy vedieť aplikovať na konkrétny jazykový materiál.	
Stručná osnova predmetu: 1. Systém. Štruktúra systému. 2. Hierarchia prvkov v systéme. Prienikové vzťahy. Množiny. 3. Výroková logika. Logické chyby pri formulovaní myšlienok. 4. Pravdepodobnosť prvkov v jazykovom systéme. 5. Základy korpusovej lingvistiky. 6. Symetria a asymetria v jazyku. Vzťah slabiky a morfémy. 7. Vzťah taktu/stopy a slova. Vzťah verša a vety. Vzťah vety a elementárnej textovej jednotky. 8. Modelovanie v jazykovede. Modely slabiky. 9. Kvalitatívne parametre hlások v slovenčine. Eufónia a kakofónia. 10. Možnosti exaktného skúmania eufónie. Základy štatistiky. 11. Suprasegmentálne javy a experimentálne metódy ich výskumu. 12. Systémová lingvistika a sociolingvistiká. Metódy sociolingvistického výskumu.	
Odporúčaná literatúra: WIMMER, G. - ALTMANN, G. - HŘEBÍČEK, L. - ONDREJOVIČ, S. - WIMMEROVÁ, S.: Úvod do analýzy textov. Bratislava: Veda 2003. HORECKÝ, J. - SOKOLOVÁ, J.: Modelovanie a lingvistika. Nitra: Garmond 2003. KRÁL, Ā. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. atď.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
42.86	28.57	17.86	10.71	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/MIK/15	Názov predmetu: Mikrogeografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na cvičení, vypracovanie a prezentácia semestrálnej práce, absolvovanie záverečného testu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nebude mať úspešne spracovanú a odprezentovanú semestrálnu prácu a neabsolvuje záverečný test min. na 50%. Semestrálna práca musí byť spracovaná podľa pokynov vyučujúceho, týkajúcich sa rozsahu, štruktúry a mapových príloh. Výsledná známka je daná váženým priemerom podľa kľúča: 2x známka za semestrálnu prácu + 1x známka z testu/3 = výsledná známka.	
Výsledky vzdelávania: Schopnosť syntézy a analýzy vybraného mikroregiónu pre potreby miestnej samosprávy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória a metodológia predmetu, objekt a predmet mikrogeografie. 2. Vznik, vývoj a súčasnosť mikrogeografie 3. – 4. Diferenciácia krajinskej sféry a kultúrnej krajiny na príklade vybraného mikroregiónu I – fyzická geografia (poloha a vymedzenie územia – geologické pomery – reliéf – klíma – vodstvo – pôdy – rastlinstvo – živočíšstvo) 5. – 6. Diferenciácia krajinskej sféry a kultúrnej krajiny na príklade vybraného mikroregiónu II – humánna geografia (obyvateľstvo (štruktúra a dynamika obyvateľstva, prognózy, štatistické úrady) – sídlo (zmeny funkcií, miesto v sídelnom systéme, mapa využitia plôch) – výrobná sféra – nevýrobná sféra). 7. Regionalizácia – odvetvová, komplexná, využitie zeme, plánovanie krajiny. 8. TUR – MUSES – RUSES. 9. Aplikácia poznatkov mikrogeografie v praxi (v obecnej samospráve a učiteľskej praxi), mikroregióny KE a PO kraja. 10. – 11. Prezentácia seminárnych prác. 12. Záverečný test.	
Odporúčaná literatúra: DUBCOVÁ, A. 2012: Mikrogeografia – krajina okolo nás, UKF Nitra, 185 s. HASPROVÁ, M. 2006: Geografia miestnej krajiny v edukačnom procese, UKF Nitra, 203 s.	

KANDRÁČOVÁ, V., MICHAELI, E. 1996: Mikrogeografia v edukácii, výskume a pre prax. In: Krajina východného Slovenska v odborných a vedeckých prácach. Prešov: KGG PdF UPJŠ, 1997, s. 265 – 285. KANDRÁČOVÁ, V., MICHAELI, E. 1998: Ľubotice. OÚ Ľubotice. 116 s. KOLEKTÍV, 1977: Vlastivedný slovník obcí na Slovensku diely I-II, Veda Bratislava. 528 s., 519 s. KOLEKTÍV, 1978: Vlastivedný slovník obcí na Slovensku diely III, Veda Bratislava. 533 s. LUKNIŠ, M. 1946: Jakubiany. In: Sborník prác PriF Slovenskej univerzity v Bratislave – Práce Geografického ústavu. Bratislava, PriF SU, 1946, zväzok XIV., č. 2, 67 s. LUKNIŠ, M., 1977: Geografia krajiny Jura pri Bratislave. UK, Bratislava. 211 s. MICHALOVÁ, J., MICHAL, P. 1980: Geografia okresu Veľký Krtíš, Osveta, Bratislava, 288 s. MLÁDEK, J. et al. 1993: Región Poprad, geografické štruktúry socioekonomických aktivít. UK, Bratislava, 205 s. ŠIŠÁK, J. 1970: Geografia Rožňavskej kotliny a jej horskej obruby. OBZOR, Bratislava, 319 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
49.18	39.34	9.84	1.64	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., Mgr. Imrich Sládek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/MG/18	Názov predmetu: Montánna geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je založené na kombinácii priebežnej a záverečnej kontroly. Priebežná kontrola sa realizuje počas výučbovej časti formou písomného testu s podielom na výslednom hodnotení 30%. Záverečná kontrola je písomná a tvorí 70% z výsledného hodnotenia. Výsledné hodnotenie je váženým priemerom hodnotenia z priebežnej (30%) a záverečnej (70%) kontroly. Kredity sa udeľia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov so základnými faktami a poznatkami z histórie montánných (banských) vied z geografického aspektu s cieľom získať informačný prehľad o histórii svetovej a slovenskej montanistiky pre geografické účely.	
Stručná osnova predmetu: Historické základy svetového baníctva, najstaršie banské písomné záznamy, rozkvet baníctva v stredoveku, prvé banské mapy, Slovenské rudné baníctvo v Rakúsko-Uhorskej monarchii, prvá svetová banská akadémia v Banskej Štiavnici, baníctvo a migrácia obyvateľov, svetová „zlatá horúčka“, soľné cesty v Európe, ťažba uhlia a elektrifikácia priemyslu, ekologické dôsledky banskej devastácie krajiny, banské skanzeny na Slovensku a v Európe a ich význam pre podporu cestovného ruchu.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Ježek, B. a Hummel, J., 2006: Georgius Agricola, Dvanásť kníh o baníctve a hutníctve. Preklad z českého originálu: Petr, K. a Petrová, M., Ostrava: Montanex a.s., 2006, 546s., ISBN 80-7225-218-6. Puzder, J., 2000: Samuel Mikovíni, život a dielo. Košice: FBERG TU Košice, 115s. Vozár, J., 2000: Zlatá kniha baníctva. Košice: Tibor Turčan/Banská agentúra, 2000, 263s., ISBN 80-968421-4-5. Vozár, J., 2002: Kódex mestského a banského práva Banskej Štiavnice. Košice: Tibor Turčan/Banská agentúra, 2002, 71s., ISBN 80-968621-2-X. Zícha, Z., 2005: Back to the past. The history of technology and manpower in the mining is a legacy which cannot be forgotten. Ústí nad Labem: CDL Design s.r.o., 2005, 98p., ISBN 80-902278-9-9.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky: bez poznámok					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66.67	16.67	16.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Ing. Vladimír Sedlák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MMKV/17	Názov predmetu: Multikulturalita a multikultúrna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca (40%), praktický výstup (60%)	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základné pojmy kultúra, multikultúra, multikultúrna výchova. Spoznať históriu, zvyky a tradície rôznych kultúr. Vysvetliť a zdôvodniť potrebu multikultúrnej výchovy v širších národných a medzinárodných súvislostiach. Rozlíšiť, rešpektovať a podporovať „kultúrnu odlišnosť“ vo svojom okolí, vysvetliť podstatu ľudských práv a práv dieťaťa. Porovnať znaky vlastnej kultúry so znakmi kultúr iných národov a národností.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a pojem kultúry, multikultúry. Teoretické východiská a základné pojmy v multikultúrnej výchove. História vzniku multikultúrnej výchovy, zvyky a tradície rôznych kultúr. Komunikácia v multikultúrnom prostredí. Význam a kritika multikulturality. Cieľové skupiny multikultúrnej výchovy. Národnostné menšiny na Slovensku, ich špecifiká. Rómska menšina. Deti z marginalizovaných rómskych komunít a sociálne znevýhodňujúceho prostredia v kontexte multikultúrnej výchovy. Európska únia a ľudské práva. Práva dieťaťa. Multikulturalizmus v súčasnom svete.	
Odporúčaná literatúra: Cílková, E., Schönerová, P. 2007. Námetý pro multikultúrni výchovu. Praha: Portál. Európsky dohovor o ľudských právach. 2010. Európsky súd pre ľudské práva. Council of Europe. Ježíková, M. (ed.). 2006. Kultúra, kultúrna a multikultúrna výchova. Bratislava: NOC. Kominarec, I., Kominarecová, E. 2012. Multikulturalita, komunikácia, rod. Prešov: PU v Prešove. Kominarec, I., Kominarecová, E. 2015. Základy multikultúrnej komunikácie. Prešov: PU. Kol. autorov, 2001. Rómske etnikum v systéme multikultúrnej edukácie. Prešov: PdF PU. Mistrík, E. 2000. Multikultúrna výchova v príprave učiteľov: (rámec kurikula pre univerzity). Bratislava: Iris. Mistrík, E. et. al. 2001. Od kultúrnej tolerancie ku kultúrnej identite: učebné texty pre multikultúrnu výchovu. Bratislava: Iris. Mistrík, E. et. al. 2008. Multikultúrna výchova v škole. Ako reagovať na kultúrnu rôznorodosť. 1. vyd. Bratislava: Nadácia otvorenej spoločnosti.	

Papánková, L. 2014. Práva dieťaťa v koncepcii a aktivitách materskej školy. MPC.
 Průcha, J. 2011. Multikulturní výchova: příručka (nejen) pro učitele. Praha: Triton.
 Suchožová, E., Šándorová, V. 2007. Multikultúrne kompetencie učiteľa. 1. vyd. Prešov: MPC.
 Valachová, D. a kol. 2002. Vzdelávanie Rómov a multikultúrna koexistencia. Bratislava: SPN.
 Vančíková, K. 2013. Multikultúrna výchova a jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PF UMB.
 Zelina, M. 2000. Národný program výchovy a vzdelávania v Slovenskej republike. Milénium.
 Dostupné z: <http://www.cpk.sk/web/dokumenty/krvv.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
31.25	27.08	37.5	2.08	2.08	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Janka Ferencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/OLŠ/15	Názov predmetu: Organizácia a legislatíva školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie semestrálnej práce - prípadovej štúdie: 35 bodov (70%) Prezentácia semestrálnej práce - prípadovej štúdie: 15 bodov (30%) Celkové hodnotenie: A (výborne): 46 – 50 bodov B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov C (dobré): 36 – 40 bodov D (uspokojivo): 31 – 35 bodov E – dostatočne: 26 – 30 bodov Fx – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca): 0 – 25 bodov	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti o type a obsahu základných právnych noriem, predpisov, dokumentov, záväzných pre oblasť regionálneho školstva. Prehľad o štruktúre školstva. Práca so základnými právnymi predpismi.	
Stručná osnova predmetu: Základné právne predpisy. Ciele a princípy výchovy a vzdelávania. Formy organizácie výchovy a vzdelávania. Organizačná štruktúra regionálneho školstva. Organizácia a realizácia vyučovacieho procesu a života školy. Stupne vzdelania. Sústava školských zariadení. Základné pedagogické dokumenty. Financovanie regionálneho školstva. Štátna správa v školstve a školská samospráva. Odborná a pedagogická spôsobilosť, vzdelávanie a rozsah činností pedagogických a odborných pracovníkov. Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Vysokoškolské vzdelávanie na Slovensku. Celoživotné vzdelávanie. Hodnotenie žiakov. Školský úraz. Práva a povinnosti žiakov.	
Odporúčaná literatúra: • Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) • Zákon 175/2008 Z.z. o vysokých školách • Zákon 317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch • Zákon 568/2009 Z.z. o celoživotnom vzdelávaní • Zákon 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve • Zákon 597/2003 Z.z. o financovaní ZŠ, SŠ a školských zariadení	

- Vyhláška MŠSR 320/2008 Z.z. o základnej škole
- Vyhláška MŠSR 41/1996 Z.z. o odbornej a pedagogickej spôsobilosti pedagogických pracovníkov
- Vyhláška MŠSR 42/1996 Z.z. o ďalšom vzdelávaní pedagogických pracovníkov
- Nariadenie vlády SR 238/2004 Z.z. o rozsahu vyučovacej činnosti a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov
- Nariadenie vlády SR 630/2008 Z.z. rozpis financií pre školy a školské zariadenia
- Dohovor o právach dieťaťa.
- Deklarácia práv dieťaťa.
- Rezortné predpisy, Metodické pokyny a usmernenia MŠSR (www.minedu.sk)
- Štátny vzdelávací program a vzor Školského vzdelávacieho programu (www.minedu.sk)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 168

A	B	C	D	E	FX
35.71	30.36	22.02	8.33	2.98	0.6

Vyučujúci: PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ORT/07	Názov predmetu: Ortografia a ortoepia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na seminári, týždenné seminárne testy, pravopisné cvičenia a spisovná výslovnosť, seminárna práca, krátky monologický (dialogický) výstup, na ktorom študent preukáže zvládnutie slovenskej ortoepickej normy. test, skúška	
Výsledky vzdelávania: Prakticky zvládnuť slovenskú ortoepickú a ortografickú normu v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Pripraviť študenta na normatívne ovládanie písomnej komunikácie na základe súčasných ortografických pravidiel.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava, SPN 1984; 1988. 632 s. SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006. Kráľ, Á. – RÝZKOVÁ, A: Základy jazykovej kultúry. Bratislava: SPN 1990. Časopisy a relácie: Kultúra slova; rozhlasové relácie typu jazykových poradní Kráľ, Á. – RÝZKOVÁ, A: Základy jazykovej kultúry. Bratislava: SPN 1990. Časopisy a relácie: Kultúra slova; rozhlasové relácie typu jazykových poradní DVONČOVÁ, J. - JENČA, G. - KRÁĽ, Á.: Atlas slovenských hlások. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1969. 109s. + 62 obr. tab. STN ISO 690/01 019: Dokumentácia – bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra. STN 01 6910: Pravidlá písania a úpravy písomností	

Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky Odporúčané www stránky: http://www.juls.savba.sk/ http://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 776					
A	B	C	D	E	FX
6.19	7.09	10.57	12.5	29.64	34.02
Vyučujúci: Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/Pg/15	Názov predmetu: Pedagogika pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov podľa transformačného kľúča na hodnotiace stupne.	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o teoretických základoch pedagogiky ako disciplíny zaoberajúcej sa výchovou a vzdelávaním v najvšeobecnejšej rovine. Osvojiť si pedagogickú terminológiu. Orientovať sa v prameňoch pedagogickej teórie. Pochopiť špecifickosť poslania pedagogiky, jej interdisciplinárny prístup v predmetných oblastiach a princípy tvorby pedagogického prostredia. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných pedagogických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika, pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Vývin pedagogiky od antiky až po súčasnosť. Najvýznamnejší predstavitelia v dejinách pedagogiky. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika. Vzťah pedagogiky k iným vedám. Význam pedagogiky. Základné pedagogické kategórie. Proces výchovy. Vonkajšie a vnútorné stránky výchovy a vzdelávania. Výchovné ciele. Výchovné metódy a formy výchovy. Zložky výchovy. Pedagogické princípy a zásady.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Baďuríková, Z., Bazalíková, J., Kompolt, P., Timková, B.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001. Kasper, T., Kasperová, D.: Dějiny pedagogiky. Praha: Grada Publishng, a.s., 2008. Kalnický, J.: Základy pedagogiky. Opava: SLU, 2009. Konôpka, J. a kol.: Vybrané kapitoly z pedagogiky. Bratislava: UK, 1995. Kratochvílová, E. a kol., 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: TIPI UNIVERSITATIS TYRNAVIENSIS, 2007. Kurincová, V. a kol.: Základy pedagogiky pre učiteľské odbory štúdia. Nitra, 2008. Petlák, E.: Klíma školy a klíma triedy. Bratislava: IRIS, 2006. Prucha, J.: Přehled pedagogiky. Úvod do studia oboru. Praha: Portál, 2009. Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2002.	

Pšenák, J., 2000. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava: Univerzita Komenského, 2000. Švec, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. Vacínová, T.: Dějiny vzdělávání od antiky po Komenského. Praha: Univerzita J. A. Komenského, 2009. Vališová, A., Kasíková, H. a kol.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007. Višňovský, L., Kačáni, V.: Základy školskej pedagogiky. Bratislava: IRIS, 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 406					
A	B	C	D	E	FX
20.94	18.97	26.11	19.46	13.55	0.99
Vyučujúci: Mgr. Katarína Petříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/PLM/07	Názov predmetu: Pedofonetické a logopedické minimum
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Rozbor zvukovej nahrávky detskej reči a jeho prezentácia. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rozbor nahrávky a záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní disciplíny pozná základné štádiá rečového vývinu. Na fonologickú ontogenézu nazerá ako na kontinuálny proces, pre ktorý je až do osvojenia fonologickej akvizície príznačná fyziologická dyslália (a jej konkrétne prejavy - fonologické procesy v detskej reči). Orientačne rozozná intaktný (normálny) vývin od oneskorenej a narušenej rečovej ontogenézy.	
Stručná osnova predmetu: Rečová ontogenéza a jej základné štádiá v rámci celkového psychického vývinu dieťaťa. Súvzťažnosť vplyvov pôsobiacich na vývin komunikačnej schopnosti, predovšetkým na rozvoj foneticko-fonologickej roviny jazyka. Najnovšie výsledky výskumov v oblasti detskej reči. Exaktné parametre stanovujúce stupeň fonologického a morfológicko-syntaktického vývinu jednotlivcov.	
Odporúčaná literatúra: Štúdie o detskej reči. Ed. D. Slančová. Prešov: FF PU 2008. Bónová, I.: Fonologický vývin v detskej reči. In: Jazyk a komunikácia v súvislostiach II. Zborník FF UK. Bratislava: UK 2007, s. 171 - 180. Bónová, I.: Dynamika fonologického vývinu v detskej reči. In: Jazyk a komunikácia v súvislostiach III. Zborník FF UK. Bratislava: UK 2011, s. 257 - 263. Bónová, I.: Slabika v detskej reči. In: Odkazy a výzvy modernej jazykovej komunikácie. Zborník UMB. Banská Bystrica: FHV UMB 2010, s. 20 - 28. Kapalková, S. a kol.: Kniha o detskej reči. Bratislava: Slniečko 2005. 155 s. Lechta, V.: Logopedické repetitórium. Bratislava, SPN 1990. 278 s. Ohnesorg, K.: Fonetika pro logopédy. Praha, Univerzita Karlova 1974. 115 s. Odporúčaná: 3. Lechta, V. a kol.: Diagnostika narušenej komunikačnej schopnosti. Bratislava, Osveta 1995. 4. Logopaedica VIII. Vydavateľstvo Liečreh Gúth, Bratislava 2005. 135 s..	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
26.72	28.24	14.5	15.27	8.4	6.87
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/POL1/18	Názov predmetu: Politická geografia a geopolitika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, priebežné hodnotenie, záverečná písomka. Predmet absolvuje študent, ktorý sa pravidelne zúčastňuje výučby a po prezentácii a odovzdaní seminárnej práce úspešne napíše záverečnú písomku s minimálnou dolnou hranicou úspešnosti 50 %, čo zodpovedá známke E.	
Výsledky vzdelávania: študent získa poznatky o politickej mape sveta vo väzbách na politické, ekonomické a sociálne procesy, ktoré ovplyvňovali jej vývoj až po súčasné politické usporiadanie štátov sveta. Cvičenia sú organizované formou diskusií a prezentovania študentských prezentácií z aktuálneho diania vo svete. Študenti v závere semestra odovzdávajú seminárnu prácu na vybranú tému.	
Stručná osnova predmetu: Politická geografia ako veda – postavenie v systéme vied, Politická mapa sveta, štát ako politický región, Politické usporiadanie štátov sveta. Uznatie štátu, Politickogeografické klasifikácie štátov, Politickogeografický výskum štátnych hraníc, administrácia štátnych hraníc, špecifické hraničné situácie – exkláva, enkláva, poloenkláva a koridor, Medzinárodné právo mora, medzinárodné rieky, Politickogeografické a medzinárodnoprávne aspekty vzdušného a kozmického priestoru, Politickogeografické a medzinárodnoprávne aspekty Arktídy a Antarktídy, Vývoj politickej mapy sveta, Úvod do geopolitiky, Anglická a americká geopolitika, Nemecká a ruská geopolitika	
Odporúčaná literatúra: BLACKSELL, M. 2006: Political Geography. Routledge. ISBN 0-415-24668-7 GURŇÁK, D., BLAŽÍK, T., LAUKO, V. 2007: Úvod do politickej geografie, geopolitiky a regionálnej geografie, Bratislava: UK, 140 s. ISBN 978-80-969338-84 FŇUKAL, M. Politická geografie (pracovní verze určená k ověření ve výuce). Katedra geografie Univerzity Palackého v Olomouci. Dostupné na internete. IŠTOK, R. 2004: Politická geografia a geopolitika, Prešov. 392 s. ISBN 80-8068-313-1 IŠTOK, R., KOZIAK, T., HUDEČEK, T., MATTOVÁ, I. 2010: Geopolitika, Globalistika, Medzinárodná politika. Komentovaný výber textov. 357 s. ISBN 978-80-5550-164-2 ŠLACHTA, M. 2007: Ohniska napětí ve světě. NČGS: Kartografie Praha, 192 s. ISBN 978-80-7011-926-6	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 285					
A	B	C	D	E	FX
43.16	31.58	16.14	6.67	2.11	0.35
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., RNDr. Stela Csachová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/PVS/18	Názov predmetu: Populačný vývoj Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov študenta sa uskutočňuje kombináciou priebežnej kontroly počas výučbovej časti semestra so skúškou za dané obdobie semestra. Priebežná kontrola spočíva v min. 80 % aktívnej účasti študenta na výuke a úspešne riešenie zadaných úloh. Ak študent nedosiahne povinnú aktívnu účasť výuky a úspešne nevyrieši zadané úlohy nemôže sa prihlásiť na skúšku. Skúška pozostáva z písomnej a ústnej časti. Ak študent získa v písomnej časti viac ako 51 %, môže pristúpiť k ústnej časti. Ak študent nepreukáže vedomosti pri ústnej časti, skúšku vo forme písomnej i ústnej časti absolvuje v ďalšom termíne.	
Výsledky vzdelávania: Študent získava hlbšie poznatky o obyvateľstve Slovenska z hľadiska časového i priestorového.	
Stručná osnova predmetu: Vývoj populácie a jeho priestorová diferenciácia, Dynamika obyvateľstva (prirodzený, migračný, celkový pohyb); Reprodukcia obyvateľstva; Migrácia za prácou, Zahraničné a vnútorné sťahovanie; Populačné starnutie obyvateľstva; Špecifiká rómskej populácie Slovenska; Vzdelanostná štruktúra obyvateľstva; Ekonomická, sociálna, podľa rodinného stavu štruktúra obyvateľstva; Etnická a religiózna štruktúra obyvateľstva; Slovensko v EÚ z aspektu populačných procesov; Demografická budúcnosť Slovenska. Seminár Náplň seminárov počas semestra je orientovaná na riešenie úloh s cieľom precvičiť, resp. preukázať študované javy v rôznych regionálnych jednotkách Slovenska.	
Odporúčaná literatúra: JURČOVÁ, D. 2005: Slovník demografických pojmov. Infostat, Bratislava, 72. JURČOVÁ, D. 2005: Populačný vývoj v okresoch Slovenskej republiky 2005. Infostat, Bratislava, 74. MATLOVIČ, R., 2005: Geografia obyvateľstva Slovenska so zreteľom na rómsku minoritu. Prešovská Univerzita, Prešov, 332. MLÁDEK, J. 1998: Demogeografia Slovenska - Vývoj obyvateľstva, jeho dynamika, vidiecke obyvateľstvo. UK Bratislava, 194. MLÁDEK, J. a kol. 2006: Atlas obyvateľstva Slovenska. UK Bratislava, 168.	

MLÁDEK, J., KUSEDOVÁ, D., MARENČÁKOVÁ, J., PODOLÁK, P., VAŇO, B. 2006: Demogeografická analýza Slovenska. UK Bratislava, 222. PILINSKÁ, V., LUKÁČOVÁ, M. 2005: Obyvateľstvo Slovenska podľa výsledkov SODB. Infostat, Bratislava, 81. VAŇO, B. 2007: Populačný vývoj v Slovenskej republike 2006. Infostat, Bratislava, 80.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
64.71	5.04	10.92	7.56	8.4	3.36
Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., RNDr. Janetta Nestorová-Dická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/PGZJ/15	Názov predmetu: Porovnávacia gramatika západoslovanských jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (minimálne 85%), test (min 51%) a seminárna práca: Porovnanie 30-riadkového textu z česko-slovenských prekladov a 30-riadkového textu poľsko-slovenských prekladov.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov zo slavistiky a staroslovienčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná informácia o cieľoch a metódach výučby disciplíny, o základnej a doplnkovej literatúre. Cieľom celého cyklu prednášok je začleniť lingvistickú charakteristiku slovenčiny do rámca západoslovanských jazykov (ZSJ). Fonologická typológia slovanských jazykov. Fonologický systém západoslovanských jazykov. 2. Ortografický a ortoepický systém západoslovanských jazykov. 3. Morfonologický systém západoslovanských jazykov. 4. Kontrastívna gramatika západoslovanských jazykov systematicky. 5. Vybrané morfológické problémy z porovnania všetkých slovanských jazykov. 6. Porovnanie substantívnej deklinácie. Unifikácie v rámci maskulín, v pluráli, stieranie rozdielov medzi tvrdým a mäkkým skloňovaním, tvarový synkretizmus. Kategória životnosti a personickosti. Strata, resp. zachovanie vokatívu. 7. Diferenciácia v rámci adjektív. Paradigmatika adjektív. Menné a zložené tvary, tvrdé a mäkké skloňovanie. Rodové rozdiely v pluráli. Tvarový synkretizmus. Posesívne adjektíva. Stupňovanie adjektív. 8. Diferenciácia ZSJ v rámci verb. Kategória osoby, systém časov, vzťah kategórie času a vidu, modálny systém. Predikačná kategória spôsobu a času. Zvratnosť sloves. 9. Verbálny aspekt a actio verbi. Pasívne konštrukcie v západoslovanských jazykoch. Systém slovesných tvarov, ich morfológická stavba. Časovanie sloves. Neurčité slovesné tvary. 10. Diferenciácia ZSJ v rámci numerálií. Kategória čísla a číslovky. 11. Diferenciácia ZSJ v rámci pronomín, Deklinácia osobných zámen. Tvarový synkretizmus, systém ukazovacích, posesívnych, opytovacích, neurčitých a relatívnych zámen. Kategória personickosti a zámená.	

12. Adverbiá. Gramatická forma a morfeomatická stavba prísloviek. Nadstavbové slovné druhy – prepozície, konjunkcie a subjunkcie, partikuly. Vetotvorný slovný druh – interjekcie. Syntaktické a derivačné rozdiely ZSJ. Interlingválna homonymia v západoslovanských jazykoch					
Odporúčaná literatúra: Literatúra (základná): 1. SOKOLOVÁ, M. – MUSILOVÁ, K. – SLANČOVÁ, D.: Slovenčina a čeština. Synchronne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Stimul 2005 2. SOKOLOVÁ, M.: Český jazyk (Diferenčné javy a cvičenia). 1. vydanie. Košice, Univerzita P.J. Šafárika 1991. 126 s. 3. SOKOLOVÁ, M. – MUSILOVÁ, K. – MIROSLAWSKA, W.: Porovnanie západoslovanských jazykov. Synchronne porovnanie s cvičeniami. Rkp					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 505					
A	B	C	D	E	FX
8.12	21.58	22.97	23.76	18.81	4.75
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PP/15	Názov predmetu: Pozitívna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť - vypracovanie a prezentácia projektu na zadanú tému - esej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámenie sa s východiskami a predmetom výskumu ako aj možností aplikácie Pozitívnej psychológie ako novej a rýchle sa rozvíjajúcej oblasti psychológie. Zámerom predmetu je hlavne rozvíjanie a uplatňovanie kritického myslenia na výzvy a otázky, ktoré Pozitívna psychológia prináša a otvára v kontexte jednotlivca v súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rôzne pohľady na osobnú pohodu a šťastie v psychológii 2. Hlavné teoretické prístupy pozitívnej psychológie 3. Pozitívne emócie a pozitívita 4. Zmysluplnosť 5. Pozitívne medziľudské vzťahy 6. Post-traumatický rast 7. Nádej a optimizmus 8. Vďačnosť 9. Spiritualita ako rozmer osobnosti 10. Múdrosť 11. Pozitívne inštitúcie	
Odporúčaná literatúra: Brewer, M. B, Hwestone, M: Emotion and Motivation, Blackwell, 2004 Deci, E., Ryan R. M., Handbook of Self – Determination Reasearch, Rochester, 2002 Křivohlavý, J.: Pozitivní psychologie. Praha, Portál, 2003 Křivohlavý, J.: Psychologie vděčnosti a nevďčnosti. Praha, Grada, 2007 Křivohlavý, J.: Psychologie moudrosti a dobrého života, Praha, Grada, 2012 Křivohlavý, J.: Psychologie pocitu štěstí, Grada, 2013 McAdams, D. P., The Person, New York, 2002	

Seligman, M. E. P., & Csikszentmihalyi, M. (Eds.). (2000). Positive psychology [Special issue] American Psychologist, 55(1).
Říčan, P.: Psychologie náboženství a spirituality, Praha, Portál, 2007
Slezáčková, A.: Průvodce pozitivní psychologií, Praha, Grada, 2012

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	B	C	D	E	FX
97.58	1.21	0.61	0.0	0.61	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDB/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog medzi vysokoškólákmi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti môžu celkovo za predmet získať max 50 bodov: 1. časť priebežného hodnotenia: účasť na výcviku (30b) – nahrádza klasické cvičenia, termín výcviku si študenti zvolia na úvodnom stretnutí k predmetu, preto je ich účasť nutná. Keďže výcvik prebieha jednorázovo počas dvoch dní, je potrebná účasť na celom výcviku. V prípade nemožnosti zúčastniť sa oboch dní výcviku sa študent musí preradiť na iný termín výcviku, ktorý bude môcť absolvovať kompletne. 2. časť priebežného hodnotenia: workshopy (20b) – nahrádzajú klasické prednášky, konajú sa 4x za semester a za každý workshop môže študent/ka získať 5b k priebežnému hodnoteniu (spolu teda 20b za workshopy). Celkovo tak študenti môžu získať 50b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 50 – 45: A 44 – 40: B 39 – 35: C 34 – 30: D 29 – 25: E 24 a menej: FX	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj spôsobilostí relevantných pre prevenciu užívania drog.	
Stručná osnova predmetu: Témy workshopov poskytujú informácie o psychologických, pedagogických, medicínskych i kriminalisticko-právnych aspektoch prevencie užívania návykových látok a rizikového správania. Cieľom účasti na výcvikovej časti predmetu je nadobudnutie informácií o prevencii i skúseností s preventívnymi aktivitami, s rôznymi jej formami a stratégiami, špecificky najmä informácie o šírení informácií v prevencii, afektívnom vzdelávaní, sociálnom vplyve, normatívnych očakávaniach, rovesníckych programoch, životných spôsobilostiach v prevencii (ako napr. spôsobilostí odmietania, odolávania tlaku, asertívnych spôsobilostí, spôsobilostí zvládania a pod.).	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.	

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 256					
A	B	C	D	E	FX
77.34	20.31	2.34	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marta Dobrowolska Kulanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PKŽ/15	Názov predmetu: Psychológia každodenného života
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch 2. Vypracovanie a prezentovanie PPT prezentácie na zadanú tému. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. 3. Vypracovanie eseje v rozsahu 4xA4 (normostrán). Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. Výsledné hodnotenie (známka) je súčtom bodov za prezentáciu a esej. A 40b – 37b B 36b – 33b C 32b – 29b D 28b – 25b E 24b – 21b FX 20b - 0b	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať poslucháčom teoretické východiská a praktické ukážky psychologických aspektov v každodennom živote.	
Stručná osnova predmetu: Ako porozumieť ľudskému správaniu (prehľad základných prístupov v psychológii); Základný prehľad poznávacích procesov; Procesy učenia a ich využitie v praxi; Sociálne vplyvy, prosociálne a antisociálne správanie; Ako fungujú ľudské emócie a motivácie; Rozhodovanie – prečo a kedy riskujeme; Skúsenosti z detstva a ich vzťah k dospelosti; Abnormálne správanie, duševné poruchy a terapeutické prístupy	
Odporúčaná literatúra: Atkinson, L.R., Atkinson C.R., L. Psychologie. Portál, 2003. Hill, G. Moderní psychologie. Portál, 2004. Kniha psychologie. Universum, 2014	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 116					
A	B	C	D	E	FX
43.1	14.66	30.17	8.62	2.59	0.86
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPPaPZ/Ps/15		Názov predmetu: Psychológia pre medziodborové štúdium			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie psychologických poznatkov, ktoré by umožňovali študentom porozumieť psychologickéj interpretácii vývinu, výchovy a vzdelávania človeka. Vytvoriť východiskové predpoklady pre štúdium následných psychologických disciplín.					
Stručná osnova predmetu: Ciele a predmet psychológie. Poznávacie procesy. Motivácia a emócie. Osobnosť a zvládanie záťažových situácií. Vývinová psychológia (Mechanizmy vývinu. Prenatálne obdobie a vývin. Detstvo. Dospievanie. Dospelosť a staroba.) Osobnosť (Temperament. Typológie osobností. Prehľad základných teórií osobností.) Človek ako súčasť spoločnosti (Socializácia. Sociálne poznávanie. Postoje. Komunikácia. Vzťahy medzi ľuďmi. Sociálna skupina). Sociálny kontext školy, výchovy a vzdelávania.					
Odporúčaná literatúra: Prednášky z predmetu Psychológia pre medziodborové štúdium ZS 2018/2019. Atkinson, R. et al, Psychologie, Praha : Portál 2003. Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013. Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Vývojová psychológie. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 318					
A	B	C	D	E	FX
16.04	11.01	24.53	23.9	20.75	3.77

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., PhDr. Anna Janovská, PhD., Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS1/07	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie. 2 testy, kontrolné diktáty, písomné zadania (80-100 slov), domáce čítanie, ústne mini-prezentácie. Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si azbuky, ortografie a výslovnosti v ruskom jazyku. Získanie vybraných vedomostí o jazyku a nadobudnutie jazykových zručností čítania, počúvania, hovorenia a písania na úrovni A1.	
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina ruštiny, azbuka, ortografia, správna výslovnosť. Ruská veta, podstatné mená a slovesá. Zámená, číslovky, vybrané prídavné mená a príslovky. Vybrané slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase. Modálne a nepravidelné slovesá. Slovná zásoba, cudzie slová v ruštine a ich výslovnosť. Vybrané otázky jazykovej interferencie. Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, reálií a i. Rozvoj slovnej zásoby: zoznámenie sa, záľuby a záujmy, rodina, priatelia, mesto, telefonovanie a i. Domáce čítanie - A. P. Čechov, B. Pasternak a i.	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 379					
A	B	C	D	E	FX
37.99	17.68	15.3	10.29	6.33	12.4
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS2/07	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie. 2 testy, kontrolné diktáty, písomné zadania (80-100 slov), domáce čítanie, ústne mini-prezentácie. Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie všetkých jazykových zručností (písanie, čítanie, počúvanie a hovorenie), zdokonalenie sa vo výslovnosti a čítaní, rozšírenie a prehĺbenie získaných vedomostí o jazyku, o ruských reáliách, kultúre a literatúre, rozvíjanie slovnej zásoby na úrovni (A2-B1).	
Stručná osnova predmetu: Upevňovanie písania a správnej výslovnosti. Podstatné mená, prídavné mená a slovesá. Modálne a nepravidelné slovesá. Slovná zásoba, cudzie slová v ruštine a ich výslovnosť. Vybrané otázky jazykovej interferencie. Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, dennej tlače, reálií a i. Rozvoj slovnej zásoby: záľuby, cudzie jazyky, práca a povinnosti, cestovanie, plány, v cudzom meste, v zahraničí, známi a priatelia, moje mesto, základ písomného styku a i. Domáce čítanie - L. N. Tolstoj, B. Pasternak a i.	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 171					
A	B	C	D	E	FX
33.92	15.2	16.37	8.19	12.28	14.04
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS3/08	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie. 2 testy, písomné zadania (100 - 200 slov), domáce čítanie, ústne mini-prezentácie. Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie jazykových zručností hovorenia, počúvania, čítania a písania, rozšírenie a prehĺbenie získaných vedomostí o jazyku na úrovni A2/B1, rozšírenie prehľadu o ruských reáliách, vybraných literárnych dielach, osobnostiach a udalostiach. Obohatenie slovnej zásoby so zameraním na voľné a ustálené slovné spojenia, jazykovú interferenciu a i.	
Stručná osnova predmetu: Rozvoj slovnej zásoby (záľuby, kino a divadlo, cudzie jazyky, práca a povinnosti, cestovanie, stravovanie, zdravie a choroba, počasie, základy korešpondencie, ruská literatúra, reálie a i.), cudzie slová v ruštine. Vybrané otázky jazykovej interferencie. Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, dennej tlače, reálií a i. Vybrané oblasti ruskej gramatiky (nepravidelné slovesá, podstatné mená, prídavné mená, prídavia, zámená). Domáce čítanie.	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
52.63	23.68	13.16	10.53	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/SBP1/13	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Overenie nadobudnutia základných metodologických a formálnych postupov pre vypracovanie záverečnej práce formou prezentácie (70 % hodnotenia) a písomnej previerky (30 %). Na získanie celkového hodnotenia A je potrebné získať vážený priemer oboch častí hodnotenia 90 % a viac, na hodnotenie B je to 80 %, na hodnotenie C 70 %, na D 60% a na E 50 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z častí hodnotenia dosiahne menej ako 50 %.	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základných teoreticko-metodologických a formálnych postupov tvorby záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Obsah a formy písania vybraných častí bakalárskej práce (abstrakt, úvod, záver a pod.); Etika a kultúra písania záverečnej práce; Citácie a bibliografické odkazy (technika, normy ISO 690 a ISO 690-2, príklady, všeobecné pravidlá zápisu, transliterácia), typy zdrojov (klasické, elektronické); Formálna stránka práce; Jazyková úprava (pojmový aparát, štylistika, syntax, gramatika, typografia); Prezentácia bakalárskej práce (forma, technika a obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania, diskusia).	
Odporúčaná literatúra: HOVORKA, D., KOMÁREK, K., CHRAPAN, J. 2011: Ako písať a komunikovať. Martin (Vydavateľstvo Osveta), 247 s. KATUŠČÁK, D. 2008: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra (Enigma), 162 s. ÚTVAR REKTORA UPJŠ (2011): Smernica č. 1/2011, Dostupné na internete: < http://www.upjs.sk/public/media/2438/smernica-1-2011.pdf >, 25 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 368					
A	B	C	D	E	FX
94.84	3.8	0.54	0.0	0.82	0.0
Vyučujúci: prof. Mgr. Jaroslav Hofierka, PhD., Mgr. Ladislav Novotný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/SBP2/13		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Overenie nadobudnutia základných metodologických a formálnych postupov pre vypracovanie záverečnej práce formou prezentácií stavu riešenia vlastnej bakalárskej práce (100 % hodnotenia). Na získanie celkového hodnotenia A je potrebné získať hodnotenie 90 % a viac, na hodnotenie B je to 80 %, na hodnotenie C 70 %, na D 60% a na E 50 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý dosiahne hodnotenie menej ako 50 %.					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie schopnosti aplikovať základné teoreticko-metodologické a formálne postupy tvorby záverečnej práce, schopnosť vypracovať obsahovo primeranú záverečnú prácu.					
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na problematiku jednotlivých bakalárskych prác. Poslucháči v rámci seminára referujú o stave rozpracovania a štruktúre prác, pričom sú tiež podrobne preberané ich jednotlivé časti. K jednotlivým prácam sa vedie odborná diskusia.					
Odporúčaná literatúra: HOVORKA, D., KOMÁREK, K., CHRAPAN, J. 2011: Ako písať a komunikovať. Martin (Vydavateľstvo Osveta), 247 s. KATUŠČÁK, D. 2008: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra (Enigma), 162 s. ÚTVAR REKTORA UPJŠ (2011): Smernica č. 1/2011, Dostupné na internete: < http://www.upjs.sk/public/media/2438/smernica-1-2011.pdf >, 25 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 334					
A	B	C	D	E	FX
71.56	20.36	6.59	0.6	0.3	0.6
Vyučujúci: prof. Mgr. Jaroslav Hofierka, PhD., Mgr. Ladislav Novotný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SZP1/15	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie seminárov s preukázaním osvojených vedomostí štúdia odbornej literatúry	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s prácou s odbornou literatúrou; excerpce textov, citácie, parafráza	
Stručná osnova predmetu: Úvod do metodológie vied. Vzťah medzi metódou a predmetom vedy. Analytické postupy. Syntéza vo vedeckom bádaní. Induktívne a deduktívne postupy.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SZP2/15	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SZP1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári. Predloženie teoreticko-metodologickej kapitoly práce. Hodnotenie.	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpce materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie záverečnej práce ako samostatného tvorivého bakalárskeho „výkonu“.	
Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38	
abs	n
97.37	2.63
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014	

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SBT/06	Názov predmetu: Semiotika biblických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: test z analýzy biblických textov Záverečné hodnotenia: písomná práca (esej)	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie špecifik biblických textov na pozadí ikonicko-symbolického a arbitrárneho semiotického princípu.	
Stručná osnova predmetu: - 1. Vývinová kontinuita ikonicko-symbolického a arbitrárneho semiotického princípu. – 2. Preskupovanie obidvoch základných semiotických podstát cez štruktúrovanie biblických textov (príbeh o babylonskej veži a zmätení jazykov, Ježišove podobenstvá, „obrazné“ – „otvorené“ vyjadrenie, obraz „ohnivých jazykov“ v Skutkoch apoštolov). – 3. Signály „premeny“ ikonicko-symbolických znakov na arbitrárne v biblických textoch. – 4. Semiotická podstata podobenstva. – 5. Semiotické črty spiritualémy. – 6. Semióza modlitby.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: HERIBAN, J.: Príručný lexikón biblických vied. Bratislava: Don Bosco 1998. MARTÍNEZ, P.: Modlitba. Bratislava: Porta libri 2005. Modlitba v umení. Banská Bystrica: Ústav vedy a výskumu UMB 2007. Nový biblický slovník. Praha: Návrat domů 1996. O prekladoch Biblie do slovenčiny a do iných slovanských jazykov. Bratislava: Slavistický kabinet SAV 1997. Slovenská kresťanská a svetská kultúra. Bratislava: Veda 2001. Sväté písmo Starého i Nového zákona. Trnava: Spolok svätého Vojtecha 1996. Text a kontext v náboženskej komunikácii. Prešov: FHPV PU 2001. - štúdie J. Sabola o semiotike biblických textov a o spiritualéme	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
24.36	30.77	14.1	19.23	10.26	1.28
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SEO/08	Názov predmetu: Semiotika estetických objektov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Interpretácia umeleckých textov. Seminárna práca (päť normostrán, dva odborné zdroje)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je cez výber najvýraznejších kulturologických javov a problémov rozšíriť literárnovedné poznatky z oblasti semiotiky o širší umenovedný a estetický semiologický kontext.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vstup do problematiky. Estetika, umenoveda. Druhy umení. Prokop, D. – Jůzl, M.: Úvod do estetiky. Praha: Panorama 1989. s. 9 –37. 2. Semiotika, semiológia, typológia znakov a ich aplikácia. Barthes, R.: Základy sémiologie. In Kritika a pravda. Praha: Dauphin 1997. s. 83 – 136. 3. Definovanie pojmu kultúra. Antropologický charakter umenia. Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha: PORTÁL 2000. s. 13 – 16, 178 – 188. Murphy, R.,F.: Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: SLON 2001. s. 30 – 40. 4. Příroda a kultura v siločiarach estetiky. Stribal, K. – Dadejík, O. – Zuska, V.: Úvodem k problematice estetiky přírody. In Česká estetika přírody ve středoevropském kontextu. Praha: Dokořán 2009. s. 12 – 48. 5. Estetický objekt a estetická funkcia. Zuska, V.: Estetický objekt. In Estetika : úvod do současnosti tradiční disciplíny. Praha: TRITON 2001. s. 24 – 35. Mukařovský, J.: Místo estetické funkce mezi ostatními. In Studie z estetiky. Praha: ODEON, 1966, s. 65 – 73. 6. Komické ako estetická kategória. Borecký, V.: Teorie komiky. Praha: Hynek 2000. 7. Smiechová kultúra a umenie ľudovej masky. Bachtin, M. M.: François Rabelais a lidová kultura středověku a renesance. Praha: ODEON 1975. s. 9 – 48. 8. Gýč a jeho postmoderná aplikácia. Eco, U.: Struktura nevkusy. In Skeptikové a těšitelé. Praha: Svoboda 1995. s. 75 – 139. 9. Axiologický rozmer estetiky (norma, hodnota), vysoké a nízke v umení.	

Mukařovský, J.: Estetická norma. Může mít estetická hodnota v umění planost všeobecnou? In Studie z estetiky. Praha: ODEON 1966. s. 74 – 84.

10. Recepia umenia.

Milčák, M.: O nezrozumiteľnosti básnického textu. Levoča: Modrý Peter 2004.

11. Aktuálne problémy umenia (popkultúra, masová kultúra, anestetika)

Shusterman, R.: Forma a funk : estetická výzva populárneho umenia. In Estetika pragmatizmu. Bratislava: Kalligram 2003. s. 263 – 312.

Odporúčaná literatúra:

Shusterman, R.: Estetika pragmatizmu. Bratislava: Kalligram 2003.

Milčák, M.: O nezrozumiteľnosti básnického textu. Levoča: Modrý Peter 2004.

Mukařovský, J.: Studie z estetiky. Praha: ODEON 1966.

Eco, U.: Skeptikové a těšitelé. Praha: Svoboda 1995.

Bachtin, M. M.: François Rabelais a lidová kultura středověku a renesance. Praha: ODEON 1975.

Jančovič, I. (editor): Smiech, slzy a svet komiky : monografia štúdií o komike. Banská Bystrica: UMB 2011.

Stribal, K. – Dadejík, O. – Zuska, V.: Česká estetika přírody ve středoevropském kontextu. Praha: Dokořán 2009.

Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha: PORTÁL 2000.

Barthes, R.: Kritika a pravda. Praha: Dauphin 1997.

Prokop, D. – Jůzl, M.: Úvod do estetiky. Praha: Panorama 1989.

Bachtin, M.: Estetika slovesnej tvorby. Bratislava: Tatran 1988.

Barabáš, J.: Otázky estetiky a poetiky. Bratislava Slovenský spisovateľ 1978.

Czech, J.: O rohlasové hře. Praha: Panorama PRAHA 1987.

Černý, J.: Sémiotika. Praha: H&H: 2004.

Derrida, J.: Texty k dekonstrukci. : Práce z rokov 1967-72. / 1993.

Eco, U.: O literatuře. Praha 3: Argo 2004.

Hegel, G. W. F.: Estetika 2. Bratislava: 1970.

Krupa, V.: Metafora na rozhraní vědeckých disciplín. Bratislava: Tatran 1990.

Lotman, J. M.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava: Tatran 1990.

Žilka. T.: Textové podoby postmoderny. Vizuálna poézia, próza, dráma. Nitra: Ústav literárnej a umeleckej komunikácie Vysokej školy pedagogickej v Nitre 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
21.13	22.54	33.8	18.31	2.82	1.41

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/SJAZ/07	Názov predmetu: Slovanický jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy a diktáty, písomné zadania (80-100 slov), domáce čítanie, aktívna účasť Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy Výsledné hodnotenie je dané priemerom bodov/% za jednotlivé aktivity A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si pravopisu a správnej výslovnosti ukrajinského jazyka. Získanie vybraných vedomostí o jazyku a nadobudnutie všetkých jazykových zručností (písanie, čítanie, počúvanie a hovorenie) podľa osnovy na úrovni začiatočníkov (A1).	
Stručná osnova predmetu: V ponuke môže byť ktorýkoľvek slovanský jazyk, pre rok 2016/2017 je v ponuke ukrajinský jazyk: Zvuková rovina jazyka, ortografia, správna výslovnosť Vetná stavba, podstatné mená a slovesá Zámena, číslovky, vybrané prídavné mená a príslovky Vybrané slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase Modálne a nepravidelné slovesá Slovná zásoba, cudzie slová v jazyku a ich výslovnosť Vybrané otázky jazykovej interferencie Vybrané ukážky/texty z literatúry, reálií a i. Rozvoj slovnej zásoby je zameraný na také oblasti, ako napr.: ako sa predstaviť, čo mám rád, záujmy, moja rodina, priatelia, moje mesto, ako telefonovať a i., Domáce čítanie	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 106					
A	B	C	D	E	FX
15.09	13.21	12.26	10.38	14.15	34.91
Vyučujúci: PhDr. Helena Petruňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SHLE/07	Názov predmetu: Slovenská historická lexikológia a etymológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch minimálne 85%, test, minimálne 51%.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je na praktickom základe a oboznámením sa s proble-matikou uplatňovania diachrónneho prístupu k lexikálnemu systému slovenčiny, osvetliť procesy vývinu jazyka a ich príčiny (jazykové i mimojazykové) v lexikálnej rovine a sledovať tak komplexne vývinové tendencie slovenčiny. Porovnávaním lexikálneho systému predpisovnej slovenčiny od najstarších čias so súčasným stavom v jazyku pochopia študenti dynamiku vývinu a zmien v jazyku aj v nedávnej minulosti (napr. zánik lexémy, vznik novej lexémy v súčasnej slovenčine má často rovnaké jazykové i mimojazykové príčiny ako v minulosti). Pochopia odlišný spôsob spracovania slovnej zásoby slovenčiny v historickom, etymologickom, nárečovom slovníku. Porovnaním opisu lexikálnej sústavy slovenčiny v troch slovníkoch spisovnej slovenčiny (SSJ, KSSJ a v najnovšom slovníku súčasného slovenského jazyka) možno ukázať dynamiku vývinu a zmien v lexikálnom systéme slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: Etymologický výskum – jeho metódy, ciele a výsledky. Práca s etymologickým slovníkom. Historický výskum slovnej zásoby. Metódy a ciele. Práca s Historickým slovníkom slovenského jazyka (6. zv.). Súčasný výskum slovnej zásoby slovenčiny a ich opisy v slovníkovej literatúre. Práca so slovníkom spisovných a nespisovných útvarov slovenčiny. Sledovanie rozdielneho lexikografického spracovania lexikálneho systému slovenčiny v nich. Chápanie štruktúrneho prístupu k systému v slovnej zásobe. Iné pramene poznania historickej slovnej zásoby (onomastický materiál, etymologický výskum a jeho význam pre správne zaradenie slova do lexikálneho systému slovenčiny, poznanie územne diferencovanej a nespisovnej lexiky slovenčiny).	
Odporúčaná literatúra: Literatúra - povinná 1. Ondruš, Š.: Odtajnené trezory slov. I. II. III. zv. Bratislava 2000, 2002, 2004. 2. Majtán, M.: Z lexiky slovenskej toponymie. Veda, Bratislava 1996. 3. Doruľa J.: Tri kapitoly zo života slov. Bratislava, Veda 1993. 4. Slovenské slovníky online 5. Etymologický slovník (V. Machek a kol. alebo iný český)	

Literatúra - odporúčaná: 1. Blanár, V.: Lexikálno-sémantická rekonštrukcia. Bratislava, Veda 1984. 2. Krajčovič, R.: Živé kroniky slovenských dejín skryté v názvoch obcí a miest. Bratislava LIC 2005. 3. Pramene k dejinám slovenčiny. Kol.autorov. Red. M. Majtán . Bratislava ,Veda 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
36.9	30.95	17.86	0.0	1.19	13.1
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SLKR/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra klasicizmu a romantizmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: individuálna písomná interpretácia textu, seminárna práca, test, hodonotenie: seminárna práca, individuálna interpretácia umeleckých textov, test	
Výsledky vzdelávania: Metodologické otázky výskumu slovenskej literatúry v období národného obrozenia. Etické poslanstvo umeleckej literatúry. Národný a nadnárodný kontext slovenskej literatúry klasicizmu a romantizmu.	
Stručná osnova predmetu: Tematická náplň prednášok: 1. Základné metodologické problémy výskumu literatúry klasicizmu a romantizmu; slovenské národné obrozenie. Spoločenské a kultúrne pomery. Osvietenecké myšlienky a národnobuditeľské snahy slovenskej inteligencie v období národného obrozenia. 2. Rozvoj slovenskej literárnej tvorby v duchu osvieteneckých myšlienok (J. I. Bajza; jazykovedné dielo A. Bernoláka). Sociálny a mravný aspekt ľudovýchovnej a umeleckej tvorby J. Fándlyho. 3. Klasicizmus vo svetovej literatúre. Špecifické črty v slovenskej literatúre. Myšlienka slovanskej vzájomnosti a jej realizácia (J. Kollár, P. J. Šafárik). 4. Vplyv preromantizmu na tvorbu J. Chalupku a K. Kuzmányho. Invariantné a variantné „črty“ romantizmu vo svetovej literatúre. 5. Špecifiká slovenského romantizmu v konexte spoločenských a politických pomerov. Čas a priestor v tvorbe štúrovcov. 6. Koncepcia slovenského mesianizmu; mikro a makrosvet, autorova stratégia. 7. Vyvrcholenie obrodeneckých snáh: folklórna orientácia štúrovskej literatúry. Jánošíkovský motív v romantickej poézii, jazyková realizácia tematického a problemového, myšlienkové poslanstvo. 8. Vývin slovenskej umelej balady. Stupeň ľudovosti v Kráľovej a Bottovej balade. Čas a priestor v romantickej tvorbe a jeho jazykovo-kompozičná realizácia. 9. Tematická a problémová "zóna", jej jazyková realizácia v slovenskej romantickej próze s historickou tematikou. Kompozičná realizácia etického a estetického v slovenských rozprávkach. 10. Romantický hrdina Jozefa Miloslava Hurbana a Jána Klalinčiaka.	

11. Jonáš Záborský v zrkadle klasicizmu a romantizmu. Žánrová a kompozičná pestrosť v diele Gustáva Kazimíra Zechentera-Laskomerského. 12. Humor Ľudovíta Kubáňiho a koncepcia slovenskej národnej kultúry. 13. Koncepcia slovenskej drámy v druhej polovici 19. storočia.
Odporúčaná literatúra: Mazák, P. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: SPN 1988. Pišút, M. – Rosenbaum, K. – Kochol, V.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1960. 492 s. Čepan, O. – Kusý, I. – Šmatlák, S. – Noge, J.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1965. 782 s. Odporúčaná literatúra: Kochol, V.: Poézia štúrovcov. Bratislava, SAV 1955. Vongrej, P.: Zlomky z romantizmu. Bratislava, Tatran 1982. Bakoš, M.: Literárna história a historická poetika, 1975. Šmatlák, S.: 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava, Tatran 1971. Litteraria XVI. Literárny romantizmus. Bratislava, VEDA 1974. Kraus, C.: Slovenský literárny romantizmus. Martin, Vydavateľstvo MS 1999. Sabol, S., J.: Teleologický a estetický status slovenského klasicizmu a romantizmu. Prešov, Vydavateľstvo Michala Vaška 2007. Vojtech, M.: Klasicizmus. In: Panoráma slovenskej literatúry I. (Literárne dejiny od stredoveku po koniec romantizmu). SPN Bratislava 2004, s. 64 – 89. Vojtech, M.: Preromantizmus. In: Panoráma slovenskej literatúry I (Literárne dejiny od stredoveku po koniec romantizmu). SPN Bratislava 2004, s. 90 – 108. Považan, J.: Bernolák a bernolákovci. Martin: Osveta 1990. 302 s. a iné. Šmatlák, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry (19. storočie a prvá polovica 20. storočia) Bratislava: LIC2007.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický
Poznámky: Čitateľské minimum Ľ. Zúbek: Skrytý prameň J. I. Bajza: Príhody a skúsenosti mládenca Reného J. Fándly: Dúverná zmlúva medzi mníchom a diablom ... J. Hollý: Svatopluk, Selanky J. Kollár: Slavy dcera P. J. Šafárik: Tatranská múza s lýrou slovanskou (2 básne podľa vlastného výberu), Slovanské starožitnosti (úvod) K. Kuzmány: Ladislav J. Chalupka: Kocúrkovo Ľ. Štúr: Reči a state (2 rečnícke vystúpenia a 2 básne podľa vlastného výberu) S. Chalupka: Mor ho!, Likavský väzeň a 3 básne podľa vlastného výberu A. Sládkovič: Marína, Detvan a 3 básne podľa vlastného výberu J. Kráľ: Výber z básnického diela (5 básní podľa vlastného výberu, 2 balady podľa vlastného výberu a Zakliata panna vo Váhu) J. Botto: Smrť Jánošíkova, Žltá ľalija, 3 lyrické básne a 2 balady podľa vlastného výberu J. M. Hurban: Od Silvestra do Troch kráľov, Olejkár J. Kalinčiak: Reštavrácia, Mládenec slovenský P. Dobšinský: Prostonárodné slovenské povesti (Zlatá podkova, zlaté pero,

zlatý vlas a 3 rozprávky podľa vlastného výberu) S. B. Hroboň - 3 básne podľa vlastného výberu J. Matúška - 1 báseň podľa vlastného výberu a Zhoda liptovská S. Tomášik: Hladomra alebo Malkotenti J. Francisci - 2 básne podľa vlastného výberu J. Záborský: Dva dni v Chujave a 1 satirická práca podľa vlastného výberu Ľ. Kubáni: Mendík, Valgatha J. Palárik: Drotár, Dobrodružstvo pri obžinkoch G. K. Z. Laskomerský: Lipovianska maša a 1 krátka próza podľa vlastného výberu Úryvky naspamäť: J. Kollár: Slavy dcera (Předspěv - úryvok) J. Hollý: Svatopluk (úryvok podľa vlastného výberu) S. Chalupka: Mor ho! (úryvok) J. Botto: Smrť Jánošíkova (úryvok), Žltá ľalija (úryvok) A. Sládkovič: Marína (úryvok), Detvan (úryvok) J. Kráľ: Šahy (úryvok), Zakliata panna vo Váhu a divný Janko (úryvok) J. Francisci: Svojim vrstovníkom Ľ. Štúr: Reč na uhorskom sneme (podľa vlastného výberu - úryvok) S. B. Hroboň - podľa vlastného výberu					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1079					
A	B	C	D	E	FX
2.32	9.18	13.9	17.79	26.32	30.49
Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SLL45/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra po r. 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test písomná práca, skúška	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s historicko-kultúrnymi a umelecko-estetickými reláciami v slovenskej literatúre po roku 1945.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia slovenskej literatúry po roku 1945. 2. Medzi ideológiou a estetikou v slovenskej literatúre 2. pol. 20. storočia. 3. Metamorfózy poézie, prózy a drámy v slovenskej literatúre po roku 1945. 4. Podoby literárneho diela v národnej kultúre a jeho presah v európskom literárnom priestore. 5. Premeny exilovej a emigrantskej literatúry po roku 1945. 6. Vývinové pohyby v literárnej vede po roku 1945.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: Čepan, O.: Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 2002. Kol.: Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava: SPN 1991. Kol.: Dejiny slovenskej literatúry. Bratislava: Tatran 1988. Kol.: Slovník slovenských spisovateľov 20. storočia. Martin: Vydavateľstvo spolku slovenských spisovateľov a Slovenská národná knižnica 2001. Čahojová, B. Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava: Divadelný ústav 2003. Zajac, P.: Pulzovanie literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1993. Mikula, V.: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava: Smena 1987. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Sulík, I.: Kapitoly o súčasnej próze. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1985. Šmatlák, S.: V siločiarach básne. Bratislava: Smena 1983. Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum 2004.	

Žemberová, V. a kol.: Rukoväť literatúry. Bratislava-Košice 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 188					
A	B	C	D	E	FX
19.15	15.96	29.26	19.68	12.23	3.72
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SLRaM/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra realizmu a moderny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Semestrálna práca (esej) - výberová zložka Pretest a test (úspešnosť min. 60%): literárnohistorická, literárnoteoretická a analyticko-interpretačná zložka.	
Výsledky vzdelávania: Študent získava interdisciplinárny (literárnovedný, filozofický a estetický) pohľad na vývinové tendencie obdobia realizmu a moderny, vzájomné interakcie literatúry s inými umeleckými prejavmi a presahy do európskeho literárneho kontextu; prehľbuje si analyticko-interpretačné kompetencie v práci s umeleckým textom (básnickým, prozaickým aj dramatickým), chápe špecifický vzťah látky a témy v umeleckom diele ako prejav "reprodukcie" krásy a pravdy v umení.	
Stručná osnova predmetu: A.: 1. Spoločenské a kultúrne podmienky nástupu nového estetického kánonu. Generačná výmena a filozoficko-estetické podnety. 2. Problém vymedzenia a teoretická reflexia pojmu slovenský realizmus a moderna. 3. Poézia a próza slovenského realizmu (versologické a štýlové, genologické, ideové a tematické osobitosti). 4. Literárne portréty a kategorizácia tvorby predstaviteľov zakladajúcej generácie realistov a predstaviteľov neskorého realizmu aj predstaviteľov moderny. 5. Slovensko-české vzťahy a ich dosah na slovenskú literárnu scénu. 6. Literárna veda a literárna kritika v období realizmu a v moderne. 7. Estetizácia v literatúre pre deti a mládež v období realizmu; 8. Dramatická tvorba v období realizmu a moderny; B: 1. Špecifiká realistickej metódy a moderny v poézii a v próze reflektované v konkrétnych literárnych textoch; 2. Pohľad súčasnej literárnej vedy na umeleckú tvorbu realistov a modernistov – premeny na osi času.	
Odporúčaná literatúra: Čepan, O.: Stimuly realizmu. Bratislava 1984 Čepan, O.: Próza slovenského realizmu. Bratislava 2001	

Čúzy, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry II. (Literárne dejiny od realizmu po r. 1945), Bratislava 2005

Gbúr, J.: Realizmus v slovenskej literatúre (1880 – 1918). In: Dejiny slovenskej literatúry. Zost. I. Sedlák a kol. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2009. s. 418 – 571.

Mazák, P. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry 2. Bratislava 1984.

Mikula, V.: Slovenský literárny realizmus I. Bratislava: Slovenský Tatran, 2005, 408 s.

Mikulová, M. – V. Mikula. Slovenský literárny realizmus II. Bratislava: Slovenský Tatran, 2006, 664 s.

Mikulová, M.: Slovenský literárny realizmus III. Bratislava: Slovenský Tatran, 2006, 736 s.

Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry II (19. storočie a prvá polovica 20. storočia). Bratislava 2001.

Hviezdoslav v interpretáciach. Ed. J. Zambor. Bratislava: Literárne informačné centrum 2009, s. 160, ISBN 978-80-8922-278-0

Kukučín v interpretáciach. Ed. J. Gbúr. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010, s. 176, ISBN: 978-80-8119-029-2.

Reálna podoba realizmu. Zost.: M. Mikulová, I. Taranenková. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV, 2011, s. 235.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Od akademického roka 2017/18 je súčasťou predmetu aj e-learningový súbor textov (pracovné listy a iné študijné materiály) umiestnený na: <https://lms.upjs.sk/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 545

A	B	C	D	E	FX
5.32	7.71	11.93	18.17	31.19	25.69

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SMVL/15	Názov predmetu: Slovenská medzivojnová literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška a semestrálna práca - individuálna interpretácia vybraných umeleckých textov	
Výsledky vzdelávania: Poznatky o odraze filozofických koncepcií v tvorbe autorov medzivojnového obdobia a schopnosť aplikácie najnovších výsledkov literárnej vedy pri analýze a interpretácii umeleckých textov daného obdobia (proporcionálnosť estetiky a etiky, vzťah kompozície a sémantiky; aplikácia teorém).	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Vývinové tendencie slovenskej medzivojrovej poézie. - Miesto medzivojrovej poézie v kontexte moderného európskeho literárneho smerovania. - Objekt a subjekt tvorby experimentujúcich básnikov; invariantnosť žánru a variantnosť jazyka. - Senzuálny lyrizmus. Noetika a poetika básnických škôl medzivojnového obdobia. - Literárna kritika a básnickí „experimentátori“. - K typológii slovenskej medzivojrovej prózy. - Vplyv moderných európskych filozofických a literárnych smerovaní (prúdov, škôl a smerov) na slovenskú prozaickú a dramatickú tvorbu. - Vzťah kompozície a sémantiky. Vyváženosť etického a estetického. - Existenciálny intelektualizmus a iracionálny deziluzionizmus ako východisko imaginatívno-intelektuálneho realizmu. - Tragická romanca v expresionisticko-lyrickom ornamentálnom. Experimentátori. - Metamorfózy prózy naturizmu. Funkcia prírody v medzivojrovej próze. - Presila tematickosti v dramatickej tvorbe. Základné motivické zdroje a východiská.	
Odporúčaná literatúra: Bátorová, M.: Slovenská literárna moderna v spektre svetovej moderny. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. Kuzmíková, J.: František Švantner. (V zákulisí naturizmu). Bratislava: Veda 2000. František Švantner. Ed. J. Kuzmíková. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 2012, 200 s. Mašková, A.: Slovenský naturizmus v časopriestore. Bratislava: Vydavateľstvo SSS, 2009, s. 192. Šútovec, M.: Mýtus a dejiny v próze naturizmu. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2005.	

Bagin, A.: Literatúra v premenách času. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1978.
 Hvišč, J., Marčok, V., Bátorová, M., Petrik, V.: Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava: SPN 1991.
 Kasáč, Z., Bagin, A.: Dejiny slovenskej literatúry 3. Bratislava: SPN 1986.
 Miko, F.: Od epiky k lyrike. Štylistické prierezy literatúrou. Bratislava: Tatran 1973.
 Rakús, S.: Epické postoje. Bratislava: Smena 1988.
 Števec, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. a iné.
 Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry II (od 19. do 1. polovice 20 storočia). Bratislava: LIC 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

e) Čitateľské minimum

1. M. Rázus: 3 básne podľa vlastného výberu.
2. Š. Krčméry: 3 básne podľa vlastného výberu.
3. J. Jesenský: 2 básne podľa vlastného výberu.
4. E. B. Lukáč: Dunaj a Seina a 2 básne podľa vlastného výberu + J. Smrek: Zrno/Iba oči
5. V. Beniak: 3 básne podľa vlastného výberu
6. L. Novomeský: 2 básnické zbierky podľa vlastného výberu
7. R. Fábry: 5 básní podľa vlastného výberu
8. Š. Žáry: 5 básní podľa vlastného výberu
9. J. Silan: 2 básne podľa vlastného výberu
10. Pavol Ušák-Oliva: 3 básne podľa vlastného výberu
11. Po 2 básne od 3 ostatných predstaviteľov katolíckej moderny (podľa vlastného výberu)
12. L. N. Jégé: Alina Orságová
13. J. Hrušovský: Pompiliova Madona, Muž s protézou
14. P. Jilemnický: Víťazný pád
15. M. Urban: Za Vyšným mlynom, Živý bič
16. J. C. Hronský: Osud Matúša Čupaja Čierneho, Jozef Mak
17. G. Vámoš: 1 dielo podľa vlastného výberu
18. I. Horváth: 1 dielo podľa vlastného výberu
19. J. Červeň: Modrá katedrála
20. T. J. Gašpar: 1 dielo podľa vlastného výberu
21. J. Alexy: 1 dielo podľa vlastného výberu
22. Ľ. Ondrejov: Zbojnícka mladosť
23. M. Figuli: Horalí a Tri gaštanové kone
24. D. Chrobák: Návrat Ondreja Baláža, Drak sa vracia
25. F. Švantner: Malka, Nevesta hôľ
26. I. Stodola: Bačova žena a 1 spoločenská satira podľa vlastného výberu
27. J. Barč-Ivan: 1 dramatická práca podľa vlastného výberu

Úryvky naspamäť:

Po jednej básni podľa vlastného výberu z diel autorov: M. Rázus, Š. Krčméry, J. Jesenský, E. B. Lukáč, J. Smrek, V. Beniak, L. Novomeský, R. Fábry, J. Silan

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 225

A	B	C	D	E	FX
7.56	12.44	21.33	22.67	29.78	6.22

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SLb/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a slovenská literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Teória literatúry 1. Charakter literárnej komunikácie, jej súčasti a vzťahy medzi nimi. 2. Podstata a typy básnickej obraznosti. 3. Vzťah tematickej a kompozičnej roviny v epickom texte. 4. Základné vývinové a štruktúrne typy slovenského verša. Staršia slovenská literatúra 1. Vývinové a štruktúrne pozadie textov staršej slovenskej literatúry. Periodizácia staršej slovenskej literatúry. 2. Charakteristika umeleckých smerov v staršej slovenskej literatúre. Žánrová diferenciácia textov tohto literárneho obdobia. 3. Protiklad vedy a umenia vo vývine staršej slovenskej literatúry. 4. Kultúra a slovesnosť Veľkej Moravy a ich zástoj vo vývine slovenského estetického, filozofického a jazykovokomunikačného statusu slovenskej literatúry. Slovenská literatúra klasicizmu a romantizmu 1. Historicko-spoločenské pozadie vývinu slovenskej literatúry v období klasicizmu a romantizmu. 2. Estetické dominanty klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v slovenskej literatúre. 3. Vývinové a štruktúrne charakteristiky literárnych druhov v období klasicizmu a romantizmu (lyrika, epika, dráma). 4. Estetické dominanty slovenského romantizmu. 5. Ľudová rozprávka, noetika a poetika. Estetický a filozofický princíp ľudovosti v období slovenského literárneho romantizmu. 6. Vývinové tendencie postromantických literárnych textov v slovenskej literatúre. Slovenská literatúra realizmu a moderny: 1. Zakladajúca generácia autorov slovenského realizmu (poézia, próza, dráma). 2. Generácia autorov neskorého realizmu na Slovensku (poézia, próza, dráma). 3. Modernistické tendencie v slovenskej literatúre na konci 19. a zač. 20. st. (poézia, próza).	

4. Miesto symbolizmu vo vývine slovenského literárneho realizmu. 5. Žánrová charakteristika textov slovenského literárneho realizmu. 6. Opozícia epického a lyrického fenoménu v slovenskom realizme. 7. Typológia postáv v próze slovenského realizmu. Slovenská medzivojnová literatúra 1. Filozofické, spoločenské a kultúrne pozadie vývinu slovenskej medzivojnovkej literatúry. 2. Realistické tendencie v slovenskej medzivojnovkej literatúre. 3. Moderné vývinové prúdy v slovenskej medzivojnovkej literatúre. 4. Kompozícia a sémantika umeleckého textu (epika, lyrika, dráma). 5. Kontúry slovenského literárneho naturizmu. 6. Etické a estetické v slovenskej medzivojnovkej próze. Slovenská literatúra po r. 1945 1. Problém periodizácie súčasnej slovenskej literatúry. Náčrt literárnej situácie. 2. Tradičné a netradičné postupy v slovenskej próze po r. 1945. 3. Slovenský román po r. 1945. 4. Podoby krátkej prózy po r. 1945. 5. Exilová a samizdatová literatúra po r. 1945. 6. Literatúra pre deti a mládež po r. 1945. Kvalitatívny prehľad. 7. Literárna veda po r. 1945. 8. Východiská slovenskej lyriky po r. 1945. 9. Poetika najvýznamnejších básnických skupín, alternatívne cesty slovenskej poézie po r. 1945. 10. Generační solitéri, zaujímavé básnické iniciatívy. 11. Dráma po r. 1945. Kvalitatívny prehľad. 12. Literárna situácia v 80-tych rokoch (Literárne aktivity ako príprava na spoločenské zmeny.)					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 373					
A	B	C	D	E	FX
11.8	19.03	23.86	18.23	23.59	3.49
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPO/SPKVV/15		Názov predmetu: Sociálny a politický kontext výchovy a vzdelávania			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie vypracovaného zadania.					
Výsledky vzdelávania: Rozvoj vedomostí a podpora reflektovania problematiky výchovy a vzdelávania v kontexte spoločenských a politických zmien.					
Stručná osnova predmetu: Postavenie, úloha a funkcie vzdelania v živote človeka a spoločnosti. Politické, sociálne a ekonomické ciele vzdelávania. Výchova, vzdelávanie a sociálne zmeny v kontexte globalizácie. Makrosociálne determinanty výchovy. Aktuálne úlohy výchovy a vzdelávania v modernej výkonnej a demokratickej spoločnosti.					
Odporúčaná literatúra: Domáca a zahraničná časopisecká literatúra Kudláčová, B.(2007) Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava: PdF TU Zeus Leonardo (2010) Handbook of Cultural Politics and Education. Rotterdam, The Netherlands.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
9.09	0.0	45.45	36.36	9.09	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SPIR/07	Názov predmetu: Spiritualita v umeleckom texte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test: pojmové a interpretačné zvládnutie metodológie výskumu duchovnosti.	
Výsledky vzdelávania: Na základe metodologicky zostaveného pojmového aparátu sa študent oboznámi so semiotickým výskumom duchovnosti v umeleckom texte a získava interpretačné kompetencie na ďalšie samostatné bádanie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Duchovnosť a jej pojmové vymedzenie vo filozofickom vývine. 2. Pojmy duchovnosť, transcendencia, spiritualita a religiozita. 3. Protiklad sakrálnu - profánno. 4. Typológia duchovnosti v tvarovaní lyrického či epického subjektu. 5. Pojem spiritualéma.	
Odporúčaná literatúra: Stríženec, M.: Duchovný rozmer osobnosti: Interdisciplinárny prístup. Bratislava, Ústav experimentálnej psychológie, Slovenská akadémia vied, 1997, 115 s. Stríženec, M.: Spiritualita a jej zisťovanie. www.saske.sk/cas (internetový časopis pre pôvodné, teoretické a výskumné štúdie z oblasti spoločenských vied, roč. 8, č. 1, 2005) Liba, P.: Dostredivé priestory literatúry. Nitra, Vysoká škola pedagogická v Nitre, 1995, 240 s. Halama, P. a kol.: Religiozita, spiritualita a osobnosť. Vybrané kapitoly z psychológie náboženstva. Bratislava, Ústav experimentálnej psychológie SAV 2006, s. 103 Nepovinná literatúra Sabol, J.: Z problematiky znakovosti biblického textu. In: O preklade Biblie do slovenčiny a do iných slovanských jazykov. Ed. J. Doruľa. Bratislava, Slavistický kabinet SAV, 1997, s. 123 – 134. Sabol, J.: Lingvisticko-semiotické pohľady na biblické texty. In: Studia Academica Slovaca. 31. Prednášky 38. letnej školy slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava, Stimul 2002, s. 198 – 207.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 238					
A	B	C	D	E	FX
26.47	15.97	20.59	16.39	14.71	5.88
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SSL/15	Názov predmetu: Staršia slovenská literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná seminárna práca a interpretácia umeleckých textov skúška	
Výsledky vzdelávania: Špecifiká periodizácie staršej slovenskej literatúry. Princíp historickej poetiky- určujúci činiteľ periodizácie staršej slovenskej literatúry. Synkretizmus literárnych žánrov a literárnych druhov. Priblíženie poetiky jednotlivých žánrov v staršej slovenskej literatúre.	
Stručná osnova predmetu: - Forma a obsah, jednotlivé a všeobecné (historické a nadčasové) v staršej slovenskej literatúre. - Charakteristické črty jednotlivých umeleckých smerov a ich odraz v literárnej tvorbe. - Vplyv spoločenských, politických a filozofických pohybov na literárnu tvorbu. - Opodstatnenosť veľkomoravskej tradície v literárnej tvorbe. - Vzťah synchronie a diachronie; literatúra ako prostriedok národného uvedomenia.	
Odporúčaná literatúra: Kákošová, Z.: Kapitoly zo slovenskej literatúry (9. – 18. stor.). Bratislava: Univerzita Komenského 2001. Minárik, J.: Dejiny slovenskej literatúry 1. Bratislava: SPN 1985. Minárik, J.: Stredoveká literatúra svetová, česká, slovenská. Bratislava: SPN 1980. Minárik, J.: Renesančná a humanistická literatúra svetová, česká, slovenská. Bratislava: SPN 1985. Minárik, J.: Baroková literatúra svetová, česká, slovenská. Bratislava: SPN 1984. Mišianik, J.: Pohľady do staršej slovenskej literatúry. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1974.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 398					
A	B	C	D	E	FX
3.77	10.3	16.33	17.84	28.39	23.37
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SLEX/15	Názov predmetu: Súčasný slovenský jazyk - lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov: 100. a) priebežné hodnotenie: seminárna práca z lexikologickej problematiky (0 – 15 bodov), seminárna práca z morfológického a slovotvorného rozboru (0 – 15 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov) b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0-40 bodov) + písomná skúška – finálny test (0 – 60 bodov). Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát lexikológie. 2. Je schopný poznávacím spôsobom spracovať problematiku lexikálnej roviny jazyka vrátane vzťahov a súvislostí medzi lexikálnou rovinou a ostatnými jazykovými rovinami v jazyku/ reči. 3. Vie aplikovať teoretické lexikologické vedomosti s cieľom realizovať morfológický a slovotvorný rozbor lexikálnych jednotiek, postihnúť motivačné vzťahy lexikálnych jednotiek a zhodnotiť paradigmatické vzťahy lexikálnej jednotky. 4. Vie funkčne aplikovať výsledky vedeckého poznania lexikálneho systému jazyka a výskumov v príbuzných vedných disciplínach na podmienky praxe. 5. Dokáže zhodnotiť a pomenovať úlohy lexikálnej roviny jazyka pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné myslenie.	
Stručná osnova predmetu: Výskumné pole lexikológie. Slovo v systéme slovnej zásoby. Charakteristika slova. Kritériá na vymedzenie slova. Varianty slova. Pomenovacia funkcia. Vlastnosti slova. Morfológická štruktúra slova. Slovotvorná štruktúra slova. Teória tvorenia slov. Derivatológia. Derivatéma. Slovotvorná forma derivatémy. Obsahové štruktúra derivatémy. Slovotvorné spôsoby a postupy. Slovotvorné útvary. Lexikálna sémantika. Polysémia. Systémové vzťahy v lexike. Lexikografia.	
Odporúčaná literatúra: 1. DOLNÍK, Juraj: Lexikológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003. 236 s. 2. FURDÍK, Juraj: Slovenská slovotvorba. Bratislava: Náuka, 2004. 200 s.	

3. FURDÍK, Juraj.: Teória motivácie v lexikálnej zásobe. Ed. M. Ološtiak. Košice: Vydavateľstvo LG, 2008.
4. HORECKÝ, Ján – BUZÁSSYOVÁ, Klára – BOSÁK, Ján: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 1989.
5. HORECKÝ, Ján: Morfematická sústava slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 1964.
6. HORECKÝ, Ján: Slovenská lexikológia. 1. Tvorenie slov. Bratislava: SPN, 1971.
7. MASÁR, Ivan: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava: Veda, 1991.
8. ONDRUS, Pavol – HORECKÝ, Ján – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava: SPN, 1980. 232 .
9. ODALOŠ, Pavol: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: UMB, 1997. 92 s.
10. ONDRUS, Pavol: Slovenská lexikológia. 2. Náuka o slovnej zásobe. Bratislava: SPN, 1972.
11. ORGOŇOVÁ, Oľga - BOHUNICKÝ, Alena: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. Bratislava: Stimul, 2011.
12. RIPKA, Ivor – IMRICHOVÁ, Mária: Základy slovenskej lexikológie. Prešov: Prešovská univerzita, 2003. 150 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 468

A	B	C	D	E	FX
7.91	11.75	20.51	23.93	25.64	10.26

Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MORF/15	Názov predmetu: Súčasný slovenský jazyk - morfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra: a) Komplexný morfológický rozbor viet podľa Postupu pri morfológickom rozbere, počet analyzovaných viet je zhodný s počtom seminárov (1 veta musí obsahovať najmenej 10 gramatických tvarov) - vypracovať na každý seminár (max. 12 viet). b) aktívna účasť na seminároch; c) úspešné absolvovanie priebežného testu. SKÚŠKA: Skúška bude pozostávať z 2 zložiek: 1. zložka – súhrnný test z morfológie slovenského jazyka (15 uzavretých otázok + 5 otvorených otázok), jeho úspešné zvládnutie (min. 12 b) podmieňuje absolvovanie 2. zložky; 2. zložka – študent ju absolvuje po úspešnom zvládnutí 1. zložky • 1. časť – praktická časť – komplexný morfológický rozbor vety; • 2. časť – 2 teoretické otázky – ústna časť (1 všeobecná, 1 konkrétnejšia). Výsledné hodnotenie: 100 – 93 % A 92 – 85 % B 84 – 76 % C 75 – 68 % D 67 – 60 % E 59 % a menej FX Výsledné hodnotenie: Je dané súčtom bodov za priebežné hodnotenie v LS a za záverečnú skúšku podľa nasledovnej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu ovláda teóriu slovných druhov, gramatických kategórií a paradigmaticku. Dokáže správne tvoriť tvary a používať ich vo výpovediach. Získané vedomosti dokáže aplikovať v jazykovej praxi.	
Stručná osnova predmetu:	

Predmet morfológie a jej vzťah k ostatným jazykovým rovinám. Gramatický tvar a jeho stavba, relačná a lexikálna časť gramatického tvaru.

Morfematika (klasifikácia morfém, morfematická štruktúra). Morfológický typ slovenčiny.

Úvod do morfonológie – alternácie a ich klasifikácia.

Teória slovných druhov, kritériá ich vymedzenia a ich využitie v texte. Vzájomné prekrývanie a prechod slovných druhov, slovnodruhová homonymia. Pojem gramatická kategória. Morfológické, morfológicko-syntaktické a lexikálno-gramatické kategórie.

Slovesá (verbá) a ich využitie v texte. Klasifikácia sloves. Valenčná a intenčná štruktúra. Morfematická štruktúra verbálnych tvarov. Infinitív, syntaktické funkcie infinitívu.

Zvratnosť sloves. Osobné a neosobné slovesá, neosobné tvary osobných sloves.

Kategórie sloves. Morfológické, lexikálno-gramatické a funkčno-sémantické verbálne kategórie.

Genus verbi. Pasívne konštrukcie. Slovesný rod, tvorenie a používanie pasívnych tvarov v slovenčine.

Substantíva: Klasifikácia a gramatické kategórie (číslo, rod a životnosť, pád).

Deklinácia substantív – všeobecná charakteristika. Pojem a vymedzenia skloňovacieho typu a vzoru. Kritériá na vyčleňovanie skloňovacích typov substantív

Deklinačný systém životných maskulín.

Deklinačný systém neživotných maskulín.

Deklinačný systém feminín.

Deklinačný systém neutier.

Adjektíva – definícia a sémantická klasifikácia. Gramatické kategórie a syntaktické funkcie adjektív. Paradigmatika adjektív a adjektíválií. Stupňovanie adjektív.

Adverbiá – definícia, lexikálny význam, morfológická charakteristika a syntaktické funkcie adverbií. Sémantická klasifikácia adverbií. Gramatická forma a morfematická stavba prísloviek. Obsahové (vetné) príslovky. Gradácia adverbií.

Číslovky (numeráliá, sg. numerále). Vymedzenie a klasifikácia. Sémantická charakteristika, morfológická komplexnosť. Delenie čísloviek. Deklinácia a ortografia numerálií. Morfematická štruktúra čísloviek.

Zámená (pronomíná, sg. pronomen). Definícia a klasifikácia zámen – vzťah k pomenovacím slovným druhom. Syntaktická platnosť, kontextová a komunikatívna funkcia zámen. Deklinácia pronomín. Morfematická štruktúra zámen.

Predložky (prepozície) – vymedzenie, morfológická a sémantická klasifikácia. Sekundárne prepozície. Spojky (konjunkcie) – definícia, štruktúrna a funkčná klasifikácia. Konjunkcie a subjunkcie.

Častice (partikuly) – definícia a klasifikácia. Funkcia partikul v komunikácii, vzťah k iným slovným druhom. Primárne a sekundárne častice.

Citoslovčia (interjekcie) – definícia, funkcia, klasifikácia. Onomatopoe. Sekundárne funkcie citosloviec.

Morfosyntax. Vzťah slovných druhov a vetných členov.

Slovenský národný korpus – dynamika slovenskej morfológie.

Odporúčaná literatúra:

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984. 227 s.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. 178 s.

SOKOLOVÁ, M. – MOŠKO, G. – ŠIMON, F. – BENKO, V.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2007. 345 s.

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava, VEDA 1984.

SABOL, J.: Variantnosť skloňovacích typov podstatných mien v spisovnej slovenčine. Slovenská reč,, 45, 1980, č.2,s. 65 – 71.

ORAVEC, J.: Konkurencia prípon -a/-u v genitíve sg. vzoru dub. Kultúra slova, 14,1980, s. 205 – 210.

SOKOLOVÁ, M.: Morfematika vo vyučovaní slovenského jazyka na vysokých školách. In: Morfematický výskum slovenčiny (možnosti jeho štatistického, elektronického a didaktického spracovania). Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2006. s. 178 - 236.

DOLNÍK, J.: Koncepcia novej morfológie spisovnej slovenčiny. Slovenská reč, 2005, roč. 70, č. 4, s. 193 – 210.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta 2004.

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN 1997.

Morfológia slovenského jazyka. (kol.). I. vyd. Bratislava: Vyd. SAV 1966.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov, Slovacontact 1995, 178 s.

BENKO, V. – HAŠANOVÁ, J. – KOSTOLANSKÝ, E.: Počítačové spracovanie jazyka. Časť: Morfológia podstatných mien. Bratislava, Pedagogická fakulta Univerzity Komenského 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 739

A	B	C	D	E	FX
3.52	10.96	20.7	22.06	20.43	22.33

Vyučujúci: PhDr. Lucia Jasinská, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SYNT/15	Názov predmetu: Súčasný slovenský jazyk - syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A/ Vetná a súvetná syntax: a) aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava zo základnej a odporúčanej literatúry; b) úspešné absolvovanie 2 testov (spolu 100 b). Výsledné hodnotenie (1 b = 1 %): 100 % – 92 % – A, 91 % – 83 % – B, 82 % – 74 % – C, 73 % – 65 % – D, 64 % – 56 % – E, menej ako 55 % – FX. B/ Textová syntax: a) priebežné hodnotenie: 2 testy (každý 0 - 5 bodov) odborné seminárne rozpravy (0 - 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: finálny test (0 - 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: - je schopný jednoznačne nadobudnúť kľúčové pojmovo-terminologické inštrumentárium v oblasti opisnej (závislostnej) syntaxe, efektívne absorbovať študovanú problematiku a interpretovať jej podstatu, - rozumie zásadným vzťahom a súvislostiam medzi morfológickou a syntaktickou rovinou v jazyku/reči, - zvládne teoretické vedomosti s cieľom úspešne uskutočňovať syntaktický rozbor , - vie primerane posúdiť metodologické, metodické a praktické špecifiká štúdia skladobnej roviny jazykového systému modernej slovenčiny, - dokáže zhodnotiť úlohy a význam syntaktickej roviny jazyka pre komunikatívne potreby a odborné a didaktické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: Syntax a jej miesto v jazyku a (slovenskej) jazykovede. Členenie syntaxe a vzťahy medzi úrovňami. Základné syntaktické štruktúry – syntagma, veta a výpoveď. Syntagmatika: vzťahy a spôsoby spájania prvkov do celkov a ich zobrazovanie. Vetné členy: hlavné, vedľajšie (rozvíjajúce) a ich využitie. Vzťahy medzi vetnými členmi a slovnými druhmi. Polopredikatívne konštrukcie. Vetná syntax: podstata, modálna stránka viet. Príznakové a nepravidelné vetné štruktúry a ich využitie.	

Súvetná syntax: súvetie, typy súvetí. Zložené súvetie v slovenčine – štruktúry, typy, variácie. Súvetie a text (komunikát).

Odporúčaná literatúra:

a) základná

Aktuálne otázky súčasnej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava : VEDA, 2005.

DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.

GREPL, M.: Jak dál v syntaxi. Brno : Host, 2011.

GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba spisovné češtiny. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1986.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov : Vydavateľstvo PU, 2011.

KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok : Formát, 1998.

KAČALA, J.: Dvojčlenné a jednočlenné vety v slovenčine. Martin : Matica slovenská, 2009.

KAČALA, J.: Zložené útvary v jazyku. Martin : Matica slovenská, 2010.

KAČALA, J.: K podstate vety. Martin : Matica slovenská, 2012.

KOČIŠ, F.: Zložené súvetie v slovenčine. Bratislava : vydavateľstvo SAV, 1973.

KOL.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha : Academia, 1987.

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1966.

MOŠKO, G.: Príručka vetného rozboru. Prešov : Náuka, 1997.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Vetné modely v slovenčine. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2001.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1986.

PATÁKOVÁ, M.: Ako rozoberať vety. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1982. Syntax a jej vyučovanie III. Zost. J. Vaňko. Nitra : UKF, 2005.

b) sekundárna:

CMOREJ, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava : IRIS, 2001.

ČECHOVÁ, M. – OLIVA, K.: Hrátky s češtinou. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1993.

ENGEL, U.: Syntax der deutschen Gegenwartssprache. Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2009.

FINDRA, J. a kol.: Slovenský jazyk a sloh. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984 (2. vyd. 1986).

FREIDIN, R.: Syntax. Basic Concepts and Applications. Cambridge : Cambridge University Press, 2012.

FUHRHOP/ová, N.: Zwischen Wort und Syntagma. Tübingen : Niemeyer, 2007.

GREIN/ová, Marion: Kommunikative Grammatik im Sprachvergleich. Tübingen : Niemeyer, 2007.

CHOMSKY, N.: Syntaktické štruktúry. Praha : Academia, 1966.

KAČALA, J.: Doplnok v slovenčine. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1971.

KAČALA, J.: Zložené útvary v jazyku. Martin : Matica slovenská, 2010.

Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky. Ed. J. Pleskalová – M. Krčmová – R. Večerka – P. Karlík. Praha : Academia, 2007.

KRALČÁK, Ľ.: Analytické verbo-nominálne spojenia v slovenčine. Nitra : UKF, 2005.

MÜLLEROVÁ, O.: Mluvený text a jeho syntaktická výstavba. Praha : Academia, 1994.

Najnowsze dzieje języków słowiańskich. Slovenský jazyk. Red. J. Bosák. Opole : Uniwersytet Opolski – Instytut Filologii Polskiej, 1998.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej syntaxe. Prešov : Slovacontact, 1994.

NIŽNÍKOVÁ, J. – SOKOLOVÁ, M. a kol.: Valenčný slovník slovenských slovies. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 1998.

PAULINY, E.: Krátka gramatika slovenská. Bratislava : NLC, 1997.

RÁCOVÁ, A. – HORECKÝ, J.: Syntax slovenskej karpatskej rómčiny. Bratislava : IRIS, 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 672					
A	B	C	D	E	FX
4.46	10.12	17.41	28.87	22.77	16.37
Vyučujúci: PhDr. Lucia Jasinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/STYL/15	Názov predmetu: Súčasný slovenský jazyk - štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Štylistická interpretácia jednostranového ľubovoľného východiskového textu (odovzdať najneskôr do konca 8. týždňa). 2. Priebežné hodnotenie odborných diskusií na seminároch. 3. pravidelne vypracúvané a skupinovo hodnotené mikrotesty; Záverečný zápočtový test z poznatkov získaných v priebehu 5. semestra šk. roka 2008/09 .	
Výsledky vzdelávania: Usúvzťažnenie nadobudnutých čiastkových poznatkov z oblasti jazykového systému, ich všestranné funkčné uplatnenie a zhodnotenie v priestore aktuálnych textov (komunikátov) z lingvistickej aj z didaktickej stránky. Rozvíjanie predpokladov a schopností budúceho pedagóga – slovakistu na efektívnu recepciu, kvalifikovanú analýzu a hodnotnú tvorbu vecných a umeleckých textov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet, existenčný priestor, úlohy a zmysel štylistiky v jazyku, jazykovede a komunikácii. Štylová aktivizácia jazykovo-systémových prvkov, prostriedkov a postupov. Štyléma – podstata, členenie a dynamika jej štylistiky. Štylotvorné činitele a ich pôsobenie/účinky v texte (komunikáte). Štylistické využitie stavebných prostriedkov z tzv. nižších jazykových rovín. Kompozičné prostriedky vo funkcii štýlém. Odsek, kapitola a rámcové zložky prejavu vo vecnom a v umeleckom texte.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: ČECHOVÁ, M. a kol.: Současná česká stylistika. Praha : Institut sociálních vztahů, 2002. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... Praha : Trizonia, 1997. CHLOUPEK, J. a kol.: Stylistika češtiny. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1991. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997. PATRÁŠ, V.: Interdisciplinárne kooperácie. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2002. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov : Slovacontact, 1994 (2. vyd. 1996). http://psychcentral.com/psypsych/Stylistics_(linguistics) ... lingvistika – štylistika (Grohol)	

www.websign.sk/li/Linguistics.html ... uvádzacia stránka do lingvistiky – vstup do štylistiky					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 514					
A	B	C	D	E	FX
11.48	18.09	23.15	22.57	22.76	1.95
Vyučujúci: Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TELI/15	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch samostatné interpretačné výstupy k vybraným umeleckým textom na seminároch skúška	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda literárnoteoretickú terminológiu, vie pomenovať hlavné črty poetiky literárneho diela a zaujať k nemu hodnotový postoj.	
Stručná osnova predmetu: 1. Miesto teórie literatúry v literárnej vede, interdisciplinárne vzťahy teórie literatúry 2. Prehľad hlavných literárnovedných orientácií (filologický prístup, hermeneutika, pozitivizmus, ruská formálna škola, Nová kritika, interpretačná metóda, psychoanalytická metóda, štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštrukcia) 3. Špecifikum umeleckej literatúry. Semiotický charakter literárneho diela 4. Otázky literárnej komunikácie a metakomunikácie, kódovanie a dekódovanie textu 5. Štruktúra a jednotlivé roviny literárneho diela 6. Štýl z hľadiska komunikačnej štylistiky. Mikova výrazová sústava literárneho diela 7. Jazykovo-štylistický plán textu. Syntax umeleckého diela a štylistické výrazové prostriedky 8. Poetika básnického textu. Problematika básnickej obraznosti 9. Verzológia. Prozódia, metrika, strofika, veršové systémy 10. Poetika prozaického textu. Teória látky, témy, problému a tvaru 11. Poetika dramatického textu 12. Základné otázky genológie 13. Žánrová povaha literárneho diela. Hlavné lyrické, epické a dramatické žánre 14. Literárna komparatistika 15. Axiologické aspekty literatúry. Problematika literárneho kánonu	
Odporúčaná literatúra: Brukner, J. - Filip, J.: Poetický slovník. Mladá fronta, Praha 1997. Compagnon, Antoine: Démon teórie. Kalligram, Bratislava 2006. Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995. Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994.	

Hrabák, J. - Štěpánek, V.: Úvod do teorie literatury. PNS, Praha 1987. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovatel, Praha 1973. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995. Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983. Štochl, Miroslav: Teorie literární komunikace. Akropolis, Praha 2005. Timofejev, L. I. - Turajev, S. V.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Valček, P: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000. Vlašín, Š. a kol.: Slovník literární teorie. Československý spisovatel, Praha 1977. Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatury. Votobia, Olomouc 1996. Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava. Tatran, Bratislava 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 831					
A	B	C	D	E	FX
8.78	10.47	14.8	16.0	39.11	10.83
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD., Mgr. Patrícia Havrila					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TVE/08	Názov predmetu: Teória výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie projektu a jeho prezentácia: 30 bodov (60%) Záverečný test: 20 bodov (40%) Celkové hodnotenie: A (výborne): 46 – 50 bodov B (veľmi dobre): 41 – 45 bodov C (dobré): 36 – 40 bodov D (uspokojivo): 31 – 35 bodov E (dostatočne): 26 – 30 bodov Fx (nedostatočne): 0 – 25 bodov	
Výsledky vzdelávania: Vymedziť a definovať základné pojmy z teórie výchovy. Analyzovať antropologicko-axiologický model výchovy a zložky výchovy. Vymedziť tradičné a tvorivé metódy výchovy a aplikovať ich v praxi v rámci projektu.	
Stručná osnova predmetu: Teória výchovy ako súčasť pedagogickej vedy. Predmet teórie výchovy. Antropologicko-axiologický model výchovy. Zložky výchovy. Tradičné metódy výchovy. Tvorivo-humanistický model výchovy. Výchovné inštitúcie. Výchova a sebvýchova.	
Odporúčaná literatúra: Brezinka, W.: Filozofické základy výchovy. Zvon, 1996. Darák, M. et al.: Kapitoly z teórie výchovy. Prešov: FHPV PU, 2005. Galíková Tolnaiová, S.: Problém výchovy na prahu 21. storočia. Bratislava: IRIS, 2007. Pelikán, J.: Hledání těžiště výchovy. Praha: Karolinum, 2007 Pelikán, J.: Výchova pro život. Praha: ISV, 1997. Pelikán, J.: Výchova jako teoretický problém. Praha: Amosium servis, 1995. Šperka, J.: Teória výchovy. Prešov: UPJŠ PF, 1995. Višňovský, L.: Teória výchovy. Banská Bystrica: 1998. Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 2011. Zelina, M.: Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN, 2010.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 378					
A	B	C	D	E	FX
27.25	36.77	23.81	7.41	1.85	2.91
Vyučujúci: Mgr. Katarína Petriková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/TMK/15	Názov predmetu: Tvorba 3D modelov krajiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude treba odovzdať vypracované výstupy z cvičení. Výsledné hodnotenie je založené na záverečnom praktickom overení zručností a odovzdaní výstupov cvičení. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať z praktického overenia zručností aspoň 90 bodov, hodnotenie B sa udelí za aspoň 80 bodov, hodnotenie C sa udelí za aspoň 70 bodov, hodnotenie D sa udelí za aspoň 60 bodov, hodnotenie E sa udelí za aspoň 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá jeden alebo viac výstupov z cvičení alebo zo záverečného testu získa menej ako 50 bodov zo 100.	
Výsledky vzdelávania: Hlavnými vzdelávacími výstupmi sú získané teoretické a praktické zručnosti v oblasti zberu a spracovanie 3D údajov a tvorba 3D modelov mesta.	
Stručná osnova predmetu: Koncept City GML, metódy zberu geopriestorových 3-D údajov, spracovanie 3D údajov a tvorba virtuálnych 3D modelov miest, interoperabilita 3D údajov a migrácia údajov z CAD do GIS prostredia, aplikácie 3D modelov miest a modelovanie 3D krajinných fenoménov, 3D kataster	
Odporúčaná literatúra: ROBINSON, A. H. et al. 1995: Elements of Cartography. Wiley & sons. 674 s. ArcGIS 10 Web Help. ArcGIS Resource Center. Environmental Research Institute. Dostupné na: http://help.arcgis.com/en/arcgisdesktop/10.0/help/index.html LONGLEY, P. A., GOODCHILD, M. F., MAGUIRE, D. J., RHIND, D. W. 2001: Geographic Information Systems and Science. John Wiley & Sons. VOSSELMAN, G., DIJKMAN, D. (2001): 3D building model reconstruction from point clouds and ground plans. In International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, volume 34, part 3/W4, pages 37–43, Annapolis, MA, USA, 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. RNDr. Ján Kaňuk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TGT/15	Názov predmetu: Tvorivosť pri generovaní textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 13. týždeň, seminárna práca záverečná práca (pôvodná tvorba)	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: zdokonaľiť stylistické schopnosti študentov, prehĺbiť schopnosť identifikovať v literárnych fenoménoch problém, naučiť ich efektívne využívať literárno-teoretické vedomosti, príprava na diplomovú prácu, pokus o tvorbu pôvodného umeleckého textu, teória a prax eseje. schopnosť identifikácie autorskej poetiky, dispozícia na charakteristiku a diferenciaciu tvorivých a ozvlášťujúcich postupov, schopnosť aplikovať viaceré postupy v textotvornom procese, iniciácia tvorivosti a kreativity pri tvorbe pôvodného textu	
Stručná osnova predmetu: 1. Pozorné čítanie. Čítanie ako predpoklad i prekážka tvorivej perspektívy. Čo je tvorivé písanie? Kompozícia textu. 2. Asociačné cvičenia. vytvorenie textu na základe niekoľkých náhodne zvolených slov - hra na dada. 3. Tvorenie otázok. Vytvorenie krátkeho textu, štruktúry - na ďalšiu prácu. Mikrokompozícia. 4. Opis objektu - cvičenie. 5. Synonymické cvičenia. Práca s odborným textom, vysvetľovanie, pochopenie, interpretácia. 6. Odborný text - cvičenia. práca s terminológiou. 7. Pokus o vytvorenie odborného textu na základe domácej prípravy (štúdium lit., vytvorenie zákl. štruktúry textu, určenie cieľa textu. 8. Minikonferencia. 9. Básnický text - pokus o tvorbu - obraz, metafora. Poučené čítanie. Cieľ predmetu: zdokonaľiť stylistické schopnosti študentov, prehĺbiť schopnosť identifikovať v literárnych fenoménoch problém, naučiť ich efektívne využívať literárno-teoretické vedomosti, príprava na diplomovú prácu, pokus o tvorbu pôvodného umeleckého textu, teória a prax eseje.	
Odporúčaná literatúra: Martínez – Gómez, L., J.: Teória eseje. Archa, Bratislava 1996. Urban, J.: Utrpenie mladého poeta. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1999. Zelina, M.: Ako sa stať tvorivým. Fontana, Šamorín 1997. Realizácie textu I. – V. Levoča, Modrý Peter 1994 – 1998. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc 1997. Fišer, Z.: Tvorčí psaní. Brno 2001. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a klasifikačné práce. Bratislava 1998.	

Auerbach, E.: Mimesis. Mladá fronta, Praha 1998. Urban, J.: Utrpenie mladého poeta. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1999. Borges, L., J.: Borges ústne. Kalligram, Bratislava 2005. Brukner, J. - Filip, J.: Poetický slovník. Mladá fronta, Praha 1997. Petrů, E.: Úvod do studia literární vědy. Rubico, Olomouc 2000. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovatel, Praha 1973. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995. Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983. Susini-Anastopoulosová, F.: Fragmentárne písanie. Kalligram, Bratislava 2005. Friedrich, H.: Struktura moderní lyriky. Host, Brno 2005. Eco, U.: Meze interpretace. Karolinum, Praha 2004. Adorno, W., T.: Estetická teorie. Panglos, Praha 1997. Štochl, M.: Teorie literární komunikace. Akropolis, Praha 2005. Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatury. Votobia, Olomouc 1996. Compagnon, Antoine: Démon teórie. Kalligram, Bratislava 2006. Valček, P.: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000. Prietrasinski, Zbigniew: Tvorivé myslenie. Bratislava: Obzor, 1972. Votruba, Ladislav: Výchova studentů k tvurčí práci. Praha: Academia, 1984. Boroš, Július: Základy psychológie. Bratislava: SPN, 1987. Bourdieu, P.: Reguły sztuki. Universitas, Kraków 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
73.61	12.5	4.17	0.0	0.0	9.72
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KFADF/VKfV/07		Názov predmetu: Vybrané kapitoly z filozofie výchovy (všeobecný základ)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: KFaDF/DF1/05					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Tholt, PhD., mim. prof.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSLD/07	Názov predmetu: Vývin slovenskej drámy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Interpretácia a analýza dramatických textov. Písomka z dejín slovenskej drámy.	
Výsledky vzdelávania: Zadefinovať dominanty (literárny archetyp) dramatického textu. Oboznámiť študentov so špecifickou podobou vývinu slovenskej drámy v priereze kultúrnych období. Poukázať na druhové špecifiká v periodizácii slovenskej literatúry. Predstaviť v interpretáciách najreprezentatívnejšie dramatické diela jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: Dráma ako literárny druh. Dramatický archetyp (dramatické princípy). Periodizácia dejín drámy. Dráma v období staršej slovenskej literatúry. Klasicismus a romantizmus v slovenskej dráme. Slovenská dráma matičných rokov a nástupu realizmu. Realistická dráma na Slovensku. Slovenská dráma v medzivojnovom období. Slovenská dráma 50., 60. a 70. rokov 20. storočia. Slovenská dráma 80. a 90. rokov 20. storočia. Súčasná slovenská dráma.	
Odporúčaná literatúra: Beňová, J. – Šimko, J.: Katalóg súčasných slovenských dramatikov. Bratislava: Divadelný ústav 2006. Čahojová, B.: Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava: Divadelný ústav 2003. Čavojský, L.: Posledné polstoročie dvestoročnej slovenskej drámy. Bratislava: rukopis v LIC, 26 strán. Gbúr, J.: Hviezdoslav. Dramatická tvorba. Košice: EQUILIBRIA 2009. Kol.: Encyklopédia dramatických umení Slovenska I. (A - L). Bratislava: VEDA 1989. Kol.: Encyklopédia dramatických umení Slovenska II. (M - Ž). Bratislava: VEDA 1990.	

Marčok, V.: Dejiny slovenskej literatúry, III. Bratislava: LIC 2006. Mistrik, M. a kol.: Slovenské divadlo v 20. storočí. Bratislava: VEDA 1999. Pašteka, J.: Pohľady na slovenskú dramatikú, divadlo a kritiku. Bratislava: NDC 1998. Šmatlák, S. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry I., II . Bratislava: LIC 2002, 1999. Štefko. V. a kol.: Dejiny slovenskej drámy 20. storočia. Bratislava: Divadelný ústav 2011. Ubersfeldová, A.: Vyučovanie predmetu divadlo. Slovenské divadlo 1992, č. 1 – 2.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 282					
A	B	C	D	E	FX
20.21	28.72	20.57	15.96	7.45	7.09
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/ZAE1/18		Názov predmetu: Zahraničná exkurzia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
20.0	0.0	40.0	20.0	20.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZNLIT/07	Názov predmetu: Znakovosť literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Účasť a aktivita na seminároch, interpretácie umeleckého textu, spracovanie referátu, práca s odbornou literatúrou. Maximálny počet bodov: Minimálny počet bodov: 25 14 Záverečné hodnotenie: písomná previerka Maximálny počet bodov: Minimálny počet bodov: 75 40 Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za priebežné a záverečné hodnotenie.	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o druhej a žánrovej „podobe“ umeleckého textu, poetike a kompozícii. Aplikácia literárnovedných poznatkov pri analýze umeleckých textov.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Bachtin, M.: Estetika slovesnej tvorby. Bratislava: Tatran 1988. Čepan, O.: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA vyd. SAV 2003. Eco, U.: O literatúre. Praha 3: Argo 2004. Krupa, V.: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava: Tatran 1990. Miko, F.: Text a štýl. K problematike literárnej komunikácie. Bratislava: Smena 1970. František Miko, Zoltán Rampák, Nora Krausová, Ján Škamla, Peter Zajac, Milan Šútovec, Dušan Slobodník: Súradnice literárneho diela. Bratislava: Tatran 1986. Ján Sabol – František Ruščák – Oľga Sabolová: Interpretačné variácie umeleckého textu. Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta. Prešov 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 128					
A	B	C	D	E	FX
34.38	18.75	12.5	24.22	6.25	3.91
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZEF1/15	Názov predmetu: Základy experimentálnej fonetiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné testy po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 51 bodov, na hodnotenie C najmenej 46 bodov, na hodnotenie D najmenej 41 bodov a na hodnotenie E najmenej 36 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky o fyzikálnej podstate akustického rečového signálu, o princípoch digitalizácie reči a o rámcových metódach, ako sa dá experimentálne skúmať segmentálna a suprasegmentálna rovina reči. Látka je východiskom pre ďalšie rozvíjanie týchto vedomostí v predmetoch Základy experimentálnej fonetiky 2 a Analýza akustického signálu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Akustika rečového signálu. 2. Princípy digitalizácie rečového signálu, Shannonova vzorkovacia teoréma, aliasing. 3. Záznam rečového signálu a jeho archivovanie. Určenie parametrov kódovania. 4. Princíp Fourierovej analýzy periodického a neperiodického signálu. 5. Analýza v časovej doméne. 6. Analýza vo frekvenčnej doméne. 7. Spektrálna skladba a formanty. 8. Akustika suprasegmentov. 9. Meranie prozodických vlastností súvislej reči.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: ZIMMERMANN, J.: Akustika hlások. Akustika slabík. Akustika suprasegmentov. Skriptá - Experimentálne analýzy. Odporúčaná: ZIMMERMANN, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhľadom ne technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
41.94	15.05	23.66	9.68	8.6	1.08

Vyučujúci: Ing. Eva Kikťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZEF2/15	Názov predmetu: Základy experimentálnej fonetiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ZEF1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné testy po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 51 bodov, na hodnotenie C najmenej 46 bodov, na hodnotenie D najmenej 41 bodov a na hodnotenie E najmenej 36 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa teoretické aj praktické vedomosti pre samostatnú prípravu fonetického experimentu, akvizíciu údajov, ich počítačové spracovanie a vyhodnotenie výsledkov experimentu. Je pripravený na aplikáciu novej metódy - vlnkovej transformácie a získa prehľad o uplatnení týchto vedomostí v tých vedných oblastiach, v ktorých sa riešia problémy rečovej komunikácie človeka s človekom a človeka so strojom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie experimentálnej úlohy. 2. Návrh stratégie akvizície, kódovania a editovania zvukového materiálu. 3. Spektrografická analýza súvislej reči. 4. Časové a frekvenčné rozlíšenie Gaborových atómov v okienkovej metóde analýzy spektra. 5. Princípy vlnkovej transformácie. 6. Škálogramy. 7. Diskrétna vlnková transformácia. 8. Paketová analýza. 9. Matematické spracovanie nameraných výsledkov a ich štatistická interpretácia. 10. Aplikčné oblasti využitia experimentálnej fonetiky. Jazykoveda, komunikačné systémy, logopédia.	
Odporúčaná literatúra: Zimmermann, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Re UPJŠ 1986.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:

Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhľadom na technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ing. Eva Kikťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/GEP2/18	Názov predmetu: Základy geológie pre geografov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je založené na kombinácii priebežnej kontroly počas cvičení a skúšky. Priebežná kontrola sa realizuje počas výučbovej časti cvičení formou úloh (zadaní) na samostatnú prácu s podielom na výslednom hodnotení 25 bodov a písomky s podielom na hodnotení 25 bodov. Na skúšku sa môže prihlásiť študent, ktorý v priebežnej kontrole získal hodnotenie minimálne na úrovni známky E. Hodnotenie skúšky je kombináciou písomnej časti (30 bodov) a praktickej časti založenej na poznávaní minerálov a hornín (20 bodov). Výsledné hodnotenie je súčtom hodnotenia z priebežnej kontroly (50 bodov) a skúšky (50 bodov). Kredity sa udelia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E.	
Výsledky vzdelávania: Základné teoretické vedomosti z oblasti všeobecnej geológie, mineralógie a petrografie, ako aj praktické zručnosti pri rozoznávaní základných typov hornín. Základné vedomosti z regionálnej geológie Západných Karpát.	
Stručná osnova predmetu: Na prednáškach budú charakterizované predovšetkým endogénne geologické procesy prebiehajúce najmä v zemskej kôre (magmatizmus, metamorfizmus), geodynamické javy v súvislosti s globálnou tektonikou, horninotvorné minerály, stručná systematika magmatických, sedimentárnych a metamorfovaných hornín, geologické štruktúry a deformácie zemskej kôry, základy stratigrafie a paleontológie a základy regionálnej geológie Slovenska. Cieľom cvičení je poznávanie hornín a horninotvorných minerálov v zbierkovom fonde; práca so základnou geologickou dokumentáciou, overenie teoretických vedomostí z geológie v praxi – pri konštrukcii geologického rezu.	
Odporúčaná literatúra: REICHWALDER, P., JABLONSKÝ, J., 2003: Všeobecná geológia I, II. UK, Bratislava, 507 s. MIŠÍK, M., CHLUPÁČ, I., CÍCHA, I., 1985: Stratigrafická a historická geológia. SPN, Bratislava, 570 s. HÓK, J., KAHAN, Š., AUBRECHT, R., 2001: Geológia Slovenska, PF UK, Bratislava, 47 s. BIELY, A. et al., 1996: Geologická mapa Slovenska. MŽP SR, GÚDŠ, Bratislava. BIZUBOVÁ, M., 2008: Základy geológie pre geografov. Univerzita Komenského Bratislava, 140 s. PELLANT, CH., PELLANTOVÁ, H., 1994: Horniny a minerály. Osveta, Martin, 256 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 995					
A	B	C	D	E	FX
7.14	15.38	31.46	28.54	11.66	5.83
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., Ing. Katarína Bónová, PhD., Ing. Ján Bóna					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/KAR/05	Názov predmetu: Základy karsológie a speleológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie cvičení, ktorých súčasťou je vysvetľujúci výklad. Študenti vypracujú seminárnu prácu a zúčastnia sa exkurzie, z ktorej ako aj mapovacieho cvičenia v teréne, vypracujú písomný elaborát.	
Výsledky vzdelávania: Pochopenie krasových procesov ako rozšírenie a nadstavba predmetu geomorfológia ale tiež geológie. Využitie poznatkov ako podklad pre pochopenie problematiky ochrany prírody v podmienkach zvýšenej citlivosti geokomplexu.	
Stručná osnova predmetu: Kras ako vedecký termín, definícia, vývoj, karsológia, človek a jaskyne, Geochemia a mineralógia krasu, krasový cyklus karbonátov. Krasové horniny: petrografická klasifikácia karbonátov, evapority, krasové sedimenty a pôdy. Krasová hydrológia a hydrografia: Povrchové formy krasového reliéfu – exokras, klasifikácia a vývoj endokrasových a exokrasových foriem. Rozšírenie krasu a jaskýň na Slovensku, rozšírenie krasu a jaskýň vo svete, základy speleokartografie. Súčasťou predmetu je aj exkurzia do krasového územia a praktické cvičenie zo speleokartografie	
Odporúčaná literatúra: HOCHMUTH, Z., 1995: Mapovanie jaskýň. Slovenská speleologická spoločnosť, Lipt.Mikuláš, Popradská tlačiareň, Poprad, 82 s. JAKÁL, J., 1994: Karst geomorfology of Slovakia. Geographica Slovaca, 4/1993 SAV Bratislava. 38 s. PANOŠ, V., 2001: Karsologická a speleologické terminologie, Knižné centrum Žilina, 352 s. PULINA, M., 1999: Kras, Formy i procesy, Katowice, 375 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky: -	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 222					
A	B	C	D	E	FX
77.48	15.32	5.41	0.0	1.8	0.0
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., RNDr. Alena Gessert, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZASL/15	Názov predmetu: Základy slavistiky a staroslovienčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (minimálne 85%), záverečný test (minimálne 51%).	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a úlohy slavistiky. Vývin slavistiky a jej poprední predstavitelia. (Miesto disciplíny v systéme vysokoškolského štúdia slovenského jazyka.) Staroslovienčina v dejinách slovanských jazykov. 2. Historicko-porovnávacia jazykovedná metóda. Aktuálne a historické delenie indoeurópskych (ide) jazykov. Rekonštruovaná podoba ide jazyka. Kentumové a satemové jazyky. 3. Baltoslovanská jazyková jednota. Spoločné fonologické, morfológické a lexikálne prvky v baltských a slovanských jazykoch. 4. Fonologická sústava praslovančiny (konsonantizmus a vokalizmus: vznik jerov nosoviek, zákon otvorených slabík; metatéza likvíd, zmeny or, ol na začiatku a v strede slova; praslovanské palatalizácie) a jej vývin do 10. storočia. 5. Základy praslovanského tvaroslovía s osobitým dôrazom na staroslovienčinu. Praslovanské mená (podstatné, prídavné, zámená). Praslovanské sloveso. 6. Praslovanská slovná zásoba a jej vzťah k neslovanskej lexike. 7. Charakteristika západoslovanských, východoslovanských jazykov a južnoslovanských jazykov.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra - základná: ONDRUŠ, Š.: Úvod do slavistiky. Bratislava 1955. HORÁLEK, K.: Úvod do studia slovanských jazyků. 2. vyd. Praha 1962. PETR, J.: Základy slavistiky. Praha 1986. KROŠLÁKOVÁ, E. - HABOVŠTIÁKOVÁ, K.: Základy slavistiky a staroslovienčina. Nitra 1955. MATEJKA, J.: Fragmenty zo základov slavistiky. Banská Bystrica 1978. KURZ a kol.: Čítanka staroslověnských textů se slovníkem. Praha 1977. STANISLAV, J.: Starosloviensky jazyk 1. a 2. Bratislava 1978 a 1987. (odporúčaná)	

ŠAFÁRIK, P. J.: Dejiny slovanského jazyka a literatúry všetkých nárečí. Spisy P. J. Šafárika 1. Košice: Východoslovenské vydavateľstvo Košice pre UPJŠ v Košiciach 1992.

ŠAFÁRIK, P. J.: Slovanský národopis. Spisy P. J. Šafárika 4. Košice: Vydavateľstvo Oriens Košice pre UPJŠ v Košiciach 1995.

ŠAFÁRIK, P. J.: Slovanské starožitnosti 1. . Spisy P. J. Šafárika 2. Vydavateľstvo Oriens Košice pre UPJŠ v Košiciach 1999.

KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. Bratislava 1974.

KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky II. Bratislava, Univerzita Komenského 2003.

ŠTEC, M.: Cirkevná slovančina. Prešov. PBFPU 2005.

HABOVŠTIAKOVÁ, K. – KROŠLÁKOVÁ, E.: Základy slavistiky a staroslovenčina. Textová príručka. Nitra. VSP 1994.

KRUPA, V. - GENZOR, J. - DROZDÍK, L.: Jazyky sveta. Bratislava 1983.

ERHART, A.: Indoevropské jazyky. Srovnávací fonologie a morfolgie. Praha 1982.

LAMPRECT, A.: Praslovanština. Universita J. E. Purkyně Brno 1987.

MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha 1967.

BĚLIČOVÁ, H.: Nástin porovnávací morfolgie spisovných jazyků slovanských. Praha 1998.

HABOVŠTIK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov (so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava, Veda 1993.

ONDRUŠ, Š.: Odtajnené trezory slov 1 – 3. Martin, Matica slovenská 2000, 2002, 2004.

HAVRÁNEK, B.: Etymologický slovník slovanských jazyků I., II. Praha, Academia 1973, 1980.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 624

A	B	C	D	E	FX
11.86	16.51	22.12	16.99	13.94	18.59

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZS/15	Názov predmetu: Základy sociológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach. Úspešné absolvovanie písomného testu (minimálne 60%).	
Výsledky vzdelávania: Predmet poskytuje poslucháčom základnú orientáciu v odbore sociológia. Cieľom predmetu priblížiť študentom základné pojmy a teórie, s ktorým i sociológia pracuje.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do teórie sociológie. Základné pojmy. Sociológia v prieniku iných vied. Osobnosti sociológie. 2. Základy demografie a jej využitie v sociológii. 3. Sociálne skupiny a nové sociálne hnutia. 4. Sociálne interakcie a sociálne konanie. 5. Mesto a sociológia sídel. 6. Urbanizácia a jej sociologické súvislosti. 7. Sociológia organizácie. 8. Socializácia a životný cyklus. 9. Rodina ako predmet sociologického skúmania. 10. Sociálne nerovnosti a sociálna stratifikácia. 11. Sociálne deviácie a sociálna kontrola. 12. Kultúra a subkultúra.	
Odporúčaná literatúra: JIRÁK, J. – KOPPLOVÁ, B.: Média a spoločnosť. Stručný úvod do štúdia médií a mediální komunikácie. Praha, Portál 2003. 208 s. ISBN 80-7178-697-7 MURPHY, R. F.: Úvod do kultúrnej a sociálnej antropologie. Praha, Sociologické vydavatelství 2001. 268 s. ISBN 80-85850-52-2 Ján Sopóci - Bohumil Búzik: Základy sociológie. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003. Kol. autorov: Demografie (nejen) pro demografy. SLON. Praha 1993, 1996, 2003. Giddens, A.: Sociologie. Praha: Argo, 2005. Ivo Možný: Rodina a společnost. SLON. Praha 2006. Ivo Možný: Sociologie rodiny. SLON. Praha 1999, 2002.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 152					
A	B	C	D	E	FX
14.47	21.05	27.63	23.03	11.18	2.63
Vyučujúci: Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZTPP/15	Názov predmetu: Základy teórie a praxe umeleckého prekladu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: riešenie tvorivých úloh formou samostatných prác hodnotenie samostatného prekladu básnického a prozaického textu	
Výsledky vzdelávania: získanie základných poznatkov z teórie umeleckého prekladu a ich skĺbenie s praktickou činnosťou – prekladmi konkrétnych vybraných textov z anglického jazyka	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručné dejiny umeleckého prekladu 2. Moderné teórie prekladu (lingvistické – Catford, komunikačné – Nida, Levý, Popovič, skopos – Vermeer) 3. Posun v preklade, typológia posunov 4. Naturalizácia a exotizácia, historizácia a modernizácia v preklade 5. Problematika prekladu básnického textu. Rým, rytmus, metafora. 6. Problematika prekladu prozaického textu. Otázka prekladu reálií. 7. Praxeologické otázky prekladu	
Odporúčaná literatúra: Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Levoča: Modrý Peter, 2004. Andričík, M.: Preklad pod lupou. Levoča: Modrý Peter, 2013. Feldek, Ľ.: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1977. Ferenčík, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982. Hečko, B.: Preklad ako dobrodružstvo. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. Hochel, B.: Preklad a komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. Levý, J.: Umění překladu. Praha: Československý spisovatel, 1963. Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975. Šimon, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu. Prešov: Náuka, 2005. Vilikovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 123					
A	B	C	D	E	FX
17.89	39.84	34.15	7.32	0.0	0.81
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/UGIS/15	Názov predmetu: Úvod do geografických informačných systémov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude treba odovzdať vypracované výstupy z cvičení. Výsledné hodnotenie je založené na záverečnom praktickom overení zručností a odovzdaní výstupov cvičení. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať z praktického overenia zručností aspoň 90 bodov, hodnotenie B sa udelí za aspoň 80 bodov, hodnotenie C sa udelí za aspoň 70 bodov, hodnotenie D sa udelí za aspoň 60 bodov, hodnotenie E sa udelí za aspoň 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá jeden alebo viac výstupov z cvičení alebo zo záverečného testu získa menej ako 50 bodov zo 100.	
Výsledky vzdelávania: Hlavnými vzdelávacími výstupmi je osvojenie základnej GIS terminológie, základné praktické zručnosti ovládania GIS softvéru, napr. ArcGIS, , tvorba GIS databázy, aplikácia vybraných kartografických metód pomocou GIS softvéru (napr. kartogram, kartodiagram) a tvorba kartografických výstupov.	
Stručná osnova predmetu: - Predstavenie a oboznámenie sa so základnou GIS terminológiou (napr. údajová vrstva, formáty údajov, štruktúra GIS, grafické prvky mapy, atribútová tabuľka a štruktúra relačných databáz) - Základné prvky ovládania GIS softvéru (pridanie a základné nastavenie údajovej vrstvy, približovanie, nastavenie farby údajovej vrstvy, zobrazenie a základná práca s atribútovou tabuľkou) - Príprava a prepojenie externej databázy s údajovou vrstvou - Nastavenie legendy (voľba kartografickej metódy zobrazenia priestorových informácií) - Tvorba mapových výstupov a pokročilé grafické nástroje pri tvorbe mapových výstupov	
Odporúčaná literatúra: BOLTIŽIAR M. 2008: Geografické informačné systémy pre geografov I. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Fakulta Prírodných vied. 120 s. BOLTIŽIAR, M. VOJTEK M. 2009. Geografické informačné systémy pre geografov II. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Fakulta Prírodných vied. 140 s. MICHAEL D. KENNEDY. 2013: Introducing Geographic Information Systems with ArcGIS: A Workbook Approach to Learning GIS, 3rd Edition. Wiley. 672 p. LAW M, COLLINS A. 2013: Getting to Know ArcGIS for Desktop. Edition 3. Esri Press. 768 p.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 806					
A	B	C	D	E	FX
11.54	12.53	26.67	24.69	22.08	2.48
Vyučujúci: doc. Mgr. Michal Gallay, PhD., doc. RNDr. Ján Kaňuk, PhD., Mgr. Ján Šašák					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚGE/UGP/18	Názov predmetu: Úvod do geografie a planetárna geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je založené na kombinácii priebežnej a záverečnej kontroly. Priebežná kontrola sa realizuje formou úloh na samostatnej práci s podielom na výslednom hodnotení 30%. Záverečná kontrola je písomná a tvorí 70% z výsledného hodnotenia. Výsledné hodnotenie je váženým priemerom hodnotenia z priebežnej (30%) a záverečnej (70%) kontroly. Kredity sa udelia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú ucelenú informáciu o geografii z metavedného hľadiska, štruktúre vedného odboru, objekte, predmete a základných metódach jej výskumu. Získajú prehľad o jej postupnom vývoji od najstarších čias po súčasnosť, osobnostiach a vývojových medzníkoch. Budú oboznámení o geografických informačných zdrojoch, literatúre a aplikáciách geografie v praxi. V druhej časti sa oboznámia so základnými poznatkami o Vesmíre, Slnčnej sústave a Zemi. Získajú prehľad o stavbe, tvare a pohyboch Zeme a ich dôsledkoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia ako vedná disciplína - objekt a predmet výskumu. Postavenie geografie v systéme vied. Čiastkové geografické disciplíny. 2. Hlavné znaky a zákonitosti priestorovej diferenciácie krajiny sféry, základné pojmy geografie (priestor, miesto, krajina, región, mierka a dimenzia). Geografické teórie a metódy výskumu. 3. Historický vývoj geografie svetovej a slovenskej geografie. 4. Geografické pracoviská, inštitúcie, časopisy a informačné zdroje. Postavenie geografie na základných a stredných školách. 5. Vesmír, základné poznatky a údaje; vznik vesmíru; galaxie; vzdialenosti vo vesmíre. 6. Vznik Zeme, vedecké a nevedecké názory na vznik Zeme. Slnko a Mesiac - základné poznatky a dáta. 7. Slnčná sústava; terestriálne a joviálne planéty, informatívny popis jednotlivých planét. 8. Zem a jej pohyb v slnečnej sústave a vesmíre; Keplerove zákony. Precesia a nutácia Zeme. 9. Zem a nebeská sféra, základné pojmy a orientácie. Stavba a tvar Zeme. Geoid a referenčné telesá. 10. Zem a zemepisné čiary: poludníky a rovnobežky, rotácia Zeme - deň a noc; pohyb Zeme okolo Slnka - striedanie ročných období; Zem a podnebné pásma.	

11. Časy na Zemi; hviezdny a slnečný čas; časová rovnica. Časové pásma a pásmové časy; UTC, Greenwichský stredný čas a lokálne stredné časy. Dátumová hranica.
12. Astronomické súradnice a súradnicové systémy; Horizontálne (obzorníkové), ekvatoriálne(rovníkové), ekliptikálne a galaktické súradnicové systémy, základné pojmy a lokalizácia súradníc.
13. Určovanie zemepisnej šírky astronomicky; určenie zemepisnej šírky hviezdy pomocou jej kulminácií a kulminácií Slnka.

Odporúčaná literatúra:

- MICHAELI, E., IVANOVÁ, M. (2015). Geografická tektológia - metageografia. PU FHPV Prešov. 252 s.
- PAULOV, J. (2014). Dejiny geografie a jej vedecký status. Geografický časopis, 66, 1, s. 39-47.
- PAULOV, J. (2012). Základné paradigmy v rozvoji geografie ako vedy: pokus o stručnú identifikáciu. Geografický časopis, 64, 2, 2012, s. 111-120.
- PAULOV, J. (2012). Čo je "nová ekonomická geografia"? : pokus o stručnú charakteristiku. Geografický časopis, 64, 1, s. 47-54.
- HOFIERKA, J. (2012). Geoinformatika ako interdisciplinárna vedná oblasť a jej vzťah ku geografii. Geografický časopis, 63, s. 345-355.
- DEMEK, J. (1987). Úvod do štúdia teoretickej geografie. Bratislava, SPN. 241 s.
- MIČIAN, Ľ (2008). Všeobecná geoekológia. UK Bratislava, 87 s.
- MIČIAN, Ľ., ZATKALÍK, F. (1986). Náuka o krajine a starostlivosť o životné prostredie. UK Bratislava, s. 137.
- RIEDLOVÁ, M., DEMEK, J., PECH, J. (1980). Úvod do studia geografie, dejiny geografie. Praha, SPN, 158 s.
- ANDRLE, P. (1971). Základy nebeskej mechaniky. Praha: Academia, 305s.
- BRÁZDIL, R., MUCHA, L., OKÁČ, Z. (1981). Matematická geografie. Praha: NTL, 273s.
- BRÁZDIL, R. A KOL. (1988). Úvod do studia planety Země. Praha: SPN, 365 s.
- ČEMAN, R, PITTICH E. (2005). Vesmír I - Slnečná sústava. Bratislava: MAPA Slovakia, 383s.
- ČAPEK, R. (1992). Planetární geografie. Praha: Karolinum, Praha, 84s.
- DUŠEK, J., GRIGAR, J. A POKORNÝ, Z. (2009). Náš vesmír. Praha: Aventinum, 255s., ISBN: 9788086858654.
- FARNON, J. (2003). 1000 zaujímavostí o vesmíre. Bratislava: Belimex, 224s., ISBN: 80-89083-33-1.
- FERRIS, T. (2005). Všetko o vesmíre. Bratislava: Remedium, 415s., ISBN: 8088993857.
- GREGO, D. (2011). Neuveriteľný vesmír, Praha: Albatros, 120s., ISBN: 978-80-00-02818-7.
- HILBERT, H. (2001). Vybrané kapitoly z planetárnej geografie. Banká Štiavnica: UMB Fakulta prírodných vied, 96s.
- HLAVÁČ, Z. (2000). Základy sférické astronomie a nebeské mechaniky, Plzeň: Západočeská univerzita. ISBN 80-7082-694-0.
- JAKEŠ, P. (1984). Planeta Země. Praha: Mladá fronta, 416s.
- NÉMETHOVÁ, J. A GARAI, Z. (2008). Zbierka otázok a úloh z planetárnej geografie. Nitra: UKF, ISBN: 9788080945602.
- Astronomická ročenka 2013, 2014, Hurbanovo: Slovenská ústredná hvezdáreň.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 370					
A	B	C	D	E	FX
37.84	21.08	19.46	14.59	6.76	0.27
Vyučujúci: prof. Mgr. Jaroslav Hofierka, PhD., prof. Ing. Vladimír Sedlák, PhD., Mgr. Štefan Kolečanský					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/UVJA/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Úspešné absolvovanie testu.	
Výsledky vzdelávania: Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk.	
Stručná osnova predmetu: Predmet štúdia, základné pojmy, základné jazykovedné koncepcie a smery v lingvistike v 19. a 20. storočí, teória znaku, štruktúra jazyka a jeho základné jednotky, fonologická rovina, morfológická rovina, lexikálna rovina, syntaktická rovina, stručné zhrnutie vývoja lingvistiky.	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra: Ondruš, Š. – Sabol, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s. Dolník, J.: Základy lingvistiky. Bratislava, Filozofická fakulta Univerzity Komenského 1999. 228 s. Horecký, J.: Morfematická štruktúra slovenčiny. Bratislava, SAV 1964, s. 21 – 84. Kráľ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava, SPN 1996. 632. s. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, Veda 1998, 573 s. Mistrík, J. a kol.: Encyklopédia jazykovedy. Bratislava, Obzor 1993. 513 s. Palek, B. : Základy obecné jazykovedy. Praha, SPN 1989. 285 s. Sokolová, M. – Moško, G. – Šimon, F. – Benko, V.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov, Náuka 1999, s. 9 – 53. Odporúčaná literatúra: Čermák, F.: Jazyk a jazykověda. Praha, Karlova univerzita, Nakladatelství Karolinum 2001. 341 s. Černý, J.: Úvod do studia jazyka. Olomouc 1998. Erhart, A.: Základy jazykovědy. Praha, SPN 1984. 186 s. (vybrané kapitoly). Horecký, J. – Ráková, A.: Slovník jazykovedných termínov. Bratislava, SPN 1979. Jedlička, A. a kol.: Slovník slovanské lingvistické terminologie. Praha, Academia 1977.	

KRUPA, V. – GENZOR, J.: Jazyky sveta vpriestore a čase. Bratislava: Veda, 1996. KRUPA, Viktor: Jednota a variabilita jazyka. Bratislava: VEDA 1980 KRUPA, Viktor: Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1991 Paulíny, E. : Slovenská gramatika (Opis jazykového systému). Bratislava, SPN 1981 (vybrané kapitoly). de Saussure, F. Kurs obecné lingvistiky. Praha 1989.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 820					
A	B	C	D	E	FX
10.73	10.0	11.71	15.73	22.68	29.15
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/UVLI/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: seminárna práca - interpretácia umeleckého textu s využitím odbornej literatúry. Test: základné poznatky z literárnej vedy.	
Výsledky vzdelávania: Študent získava poznatky o literárnovednej abstrakcii, uvedomujúc si zákonitosti (na diachrónej aj synchrónnej osi) literárneho vývinu: druhovej a žánrovej „podobe“ umeleckého textu, o jeho poetike, kompozícii v prepojení na súčinnosť s tematicko-problémovou rovinou v intenciách tvarotvorného procesu. Dokáže získané literárnovedné poznatky aplikovať pri analýze umeleckých textov.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Podstata literárnej komunikácie. - Filozoficko-semiotické aspekty literárneho textu. - Zložky literárnej vedy (literárna história, literárna teória, literárna kritika). - Žáner ako výsledok napodobňovania a zároveň prekonávania typických postupov staršej tvorby. - Proporcionalita etického a estetického v umeleckom texte ako jedno z kritérií umeleckosti literárneho diela. - Vzťah ontológie skutočnosti a ontológie umeleckého diela.	
Odporúčaná literatúra: Literárna veda 20. storočia: Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994. Hrabák, J.: Úvod do studia literatury. 1. vyd. Praha: SPN 1977. 151 s. Hrabák, J.: Poetika. 2. vyd. Praha: Československý spisovatel 1977. 368 s. Hrabák J. - Štěpánek, V.: Úvod do teorie literatury. 1. vyd. Praha: SPN 1987. 272 s. Liba, P.: Čitateľ a literárny proces. Bratislava: Tatran 1987. 392 s. Sabolová, O.: Kompozičné a sémantické súvzťažnosti umeleckej prózy. 1. vyd. Prešov: Náuka 1999. 131 s. Gašparík, M.-Minárik, J.: Úvod do štúdia slovenskej literatúry. Bratislava, SPN 1982. Slovník literární teorie. Praha, Čsl.spisovatel 1977.	

Findra, J., Gombala, E., Plintovič, I.: Slovník literárnovedných termínov. Bratislava, SPN 1987.
 Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995.
 Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983.
 Šklovskij, V. a kol.: Teória literatúry (výber z formálnej metódy). Pravda, BA 1971.
 Štěpánek, V.: Teorie literatury (učebnice pro pedagogické fakulty). SPN, Praha 1966.
 Vlašín, Š. a kol.: Slovník literární teorie. Československý spisovatel, Praha 1977.
 Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatury. Votobia, Olomouc 1996.
 Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava. Tatran, Bratislava 1984.
 Literárna veda 21. storočia:
 Pavlu, E.: Úvod do studia literární vědy. Praha: Rubico, 2000
 Valček, Peter: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000.
 Vojtech, M.: Literatúra, literárna história a medziliterárnosť. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 747

A	B	C	D	E	FX
10.31	10.17	15.13	23.16	19.14	22.09

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014

Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/LUDS/07	Názov predmetu: Ľudová slovesnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná a aktívna práca s umeleckými artefaktami, vypracovanie odborného referátu, test; 1. Záverečná práca – rozbor poetiky a sémantiky vybraného žánru ľudovej slovesnosti; 2. Test	
Výsledky vzdelávania: Objasniť vzťah literatúry a folklóru. Definovať metódy výskumu, špecifiká žánrov a poetiky ľudovej slovesnosti a poukázať na variantnosť a invariantnosť v ľudovej slovesnosti. Charakteristika obradového a kalendárového cyklu (zvykoslovie) na Slovensku. Interpretácia a analýza textov ľudovej slovesnosti. Synkretizmus ľudového umenia.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Ľudová slovesnosť a folklór. - Žánre ľudovej slovesnosti. - Folkloristika ako interdisciplinárna veda. - Vzťah ľudovej slovesnosti k umeleckej literatúre. - Umenie, tradícia, folklór, členenie. - Motivické špecifiká jednotlivých vývinových období ľudovej slovesnosti. - Interpretácie textov.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Rozprávky Marčok, V. : O ľudovej próze. Bratislava: Mladé letá 1978. Melicherčík, A. : Slovenský folklór. Bratislava: SAV 1959. Leščák, M. – Sirovátka, O. : Folklór a folkloristika. Bratislava: Smena 1982. Hlôšková, H. : Folklór v kontextoch. Bratislava: SAV 2005. Czambel, S. : Slovenské ľudové rozprávky. Martin: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry 1959. Milčák, P.: Postava a jej kompetencie v rozprávkovom texte. Levoča: Modrý Peter 2006. Michálek, J.: Pavol Dobšinský a jeho miesto v slovenskej kultúre. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Bratislava: SAV 2008.	

Briškár, J.: Elementárne situácie v literatúre. Levoča: Modrý Peter 2005. Pieseň Melicherčík, A. : Slovenský folklór. Bratislava: SAV 1959. Leščák, M. – Sirovátka, O. : Folklór a folkloristika. Bratislava: Smena 1982. Droppová, Ľ. : Folklór a folkloristika na prahu milénia. Bratislava: ARM 2000. Melicherčík, A. : V širom poli studienečka. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry 1961. Minárik, J.: Hory, hory, čierne hory. Bratislava: SPN 1973. Burlasová, S.: Vojenské a regrútske piesne. Bratislava: Ve Kraus, C. : Slovenská romantická balada. Bratislava: SAV 1966. Liba, P.: Literatúra a folklór. Príspevok k literárnemu folklorizmu. Nitra: Pedagogická Fakulta v Nitre 1991. Zilynskyj, O. : Slovenská ľudová balada v interetnickom kontexte. Bratislava: Veda 1978. Melicherčík, A. : Slovenský folklór. Bratislava: SAV 1959. Liba, P.: K poetike ľudovej balady Bola jedna stará vdova. Hvišč, J.: Trojrozmernosť balady. In: Národopis. Bratislava: Veda 1984, č.1, roč.32. Krekovičová, E.: Slovenská ľudová balada a epická pieseň z hľadiska geografického a lokálneho. In: Národopis. Bratislava: Veda, 1984 č.1, roč.32. Popovič, A.: Interpretácia ľudovej balady. In: Národopis. Bratislava: Veda 1984, č.1, roč.32.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 386					
A	B	C	D	E	FX
20.98	29.02	21.5	9.59	5.7	13.21
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5., 7.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: min. 80% aktívnej účasti na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 11672							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
88.42	0.01	0.0	0.0	0.0	0.03	7.59	3.96
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Ing. Iveta Cimboláková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014							
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie a aktívna účasť na hodine min. 75%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 10971							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.37	0.57	0.02	0.0	0.0	0.05	10.13	3.86
Vyučujúci: Mgr. Peter Bakalár, PhD., Mgr. Dana Dračková, PhD., Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., Mgr. Marek Valanský, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Ing. Iveta Cimboláková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014							
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚGE/SVG/04		Názov predmetu: Študentská vedecká konferencia z geografie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie študentskej vedeckej práce a jej úspešné obhájenie pred komisiou.					
Výsledky vzdelávania: Prostredníctvom tohto predmetu si študent môže overiť získané teoreticko – metodologické poznatky formou vypracovania študentskej vedeckej práce na stanovenú tému. Získanie skúsenosti s riešením stanoveného problému a jeho interpretácii a príprave k vystúpeniu na konferencii.					
Stručná osnova predmetu: Definovanie vedeckého problému alebo problematiky v niektorej z čiastkových geografických disciplín podľa tém vypísaných školiteľmi alebo po vzájomnej konzultácii s vedúcim. Prezentácia študentskej vedeckej práce pred komisiou.					
Odporúčaná literatúra: HOVORKA, D., KOMÁREK, K., CHRAPAN, J. 2011: Ako písať a komunikovať. Martin (Vydavateľstvo Osveta), 247 s. KATUŠČÁK, D. 2008: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra (Enigma), 162 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. RNDr. Peter Spišiak, CSc., RNDr. Dušan Barabas, CSc., RNDr. Alena Gessert, PhD., RNDr. Janetta Nestorová-Dická, PhD., Mgr. Marián Kulla, PhD., Ing. Katarína Bónová, PhD., RNDr. Stela Csachová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/SVPR1/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívny výstup na študentskej vedeckej konferencii.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Postup pri zhromažďovaní materiálu - heuristika výskumu. Triedenie a analýza získaných poznatkov. Syntéza poznatkov vedeckého výskumu Generovanie odborného textu					
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVPR2/15	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: koncepcné hodnotenie odborných diskusií a tvorivého výkonu hodnotenie (H),vystúpenie na súťaži ;	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných poznatkov a skúseností súvisiacich s vedeckou prácou: idea/motív, koncepcia, metodologické osobitosti, heuristika, metodická stránka, techniky výskumnej práce, kompozícia, technické spracovanie, prezentácia a publikovanie výsledkov.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Študentská práca ako zámer: téma – ponuka či osobné rozhodnutie? Konzultant a vízia vzájomnej spolupráce: predstavy – očakávania – skutočnosť. Študentská práca ako žáner: hĺbková a povrchová štruktúra. Invariant a variant – konvenčnosť vs tvorivosť. Študentská práca ako projekt: prípravná fáza – metodológia, metodika; heuristická fáza – metódy, techniky; analýza – interpretácia – syntéza. Realizácia: štruktúra výstupu, technické podmienky a predpoklady. Posudky a oponentúra. „Deň D“: osobn(ost)ná príprava na vystúpenie; priebeh a finále.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra: ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. ECO, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc : Votobia, 1997. GONDA, V.: Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. 4. vyd. Bratislava : Elita, 2003. KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava : Enigma, 2004. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha, 2001. KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov. (ISO 690.) Bratislava : Stimul, 2002. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. SŮRA, P. – KLINCKOVÁ, J. 2004. Závěrečná práce od A po Z. Connections. Banská Bystrica : FHV UMB, 2004. (Elektronická verzia na www.fhv.umb.sk v menu Publikácie.)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ZZvPaEM1/15	Názov predmetu: Žurnalistické žánre v printových a elektronických médiách I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - test zo základných pojmov; 50 % - súbor samostatných prác (predpísaných žurnalistických žánrov – noticka, jednostĺpec, rozšírená, beletrizovaná, referujúca správa; interview; anketa) 50 % skúška	
Výsledky vzdelávania: Uvedomiť si podstatu textu ako komunikačnej jednotky a zároveň jazykovo-tematickej štruktúry. Na tomto základe pochopiť podstatu žánru ako modelovej textovej štruktúry (súčasť axiologickej kompetencie) a zároveň žánrovej normy. Prakticky precvičiť teoreticky vymedzené a analyzované žánre.	
Stručná osnova predmetu: Text vo verbálnej komunikácii: komunikačné chápanie textu – štruktúrne chápanie textu – mikrokompózičia (koherencia textu; členenie a odstupňovanie textu) – makrokompozičné textové stratégie (slohové postupy) – vymedzenie žánru (kritériá žánrovosti) – žurnalistický žáner – dichotomické a trichotomické členenie žurnalistických žánrov – spravodajské žánre racionálneho a emocionálneho typu (správa a jej druhy) – dialogické žánre – epištolárne žánre.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava : Stimul, 1998. HOCHÉLOVÁ, V.: Slovník novinárskej teórie a praxe. Nitra : Filozofická fakulta UKF, 2001 MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1997. OSVALDOVÁ, B. – HALADA, J. a kol.: Encyklopedie praktické žurnalistiky. Praha : Libri, 1999. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika (Štylistická príručka). Prešov : Slovacontact, 1994, 1996. Spravodajství v médiích. Praha : Karolinum, 2001 TUŠER, A.: Ako sa robia noviny. Bratislava : Sofa, 1999 TUŠER, A. – FOLLRICHOVÁ, M.: Teória a prax novinárskych žánrov. I. Bratislava : Univerzita Komenského 2001	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 452					
A	B	C	D	E	FX
22.57	14.6	23.01	16.81	16.81	6.19
Vyučujúci: PhDr. Marián Gladiš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ZZvPaEM2/15	Názov predmetu: Žurnalistické žánre v printových a elektronických médiách II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ZZvPaEM1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test – 50 %, súbor samostatných prác (predpísaných žurnalistických žánrov) a seminárna práca - 50% skúška	
Výsledky vzdelávania: Uvedomiť si podstatu textu ako komunikačnej jednotky a zároveň jazykovo-tematickej štruktúry. Na tomto základe pochopiť podstatu žánru ako modelovej textovej štruktúry a zároveň žánrovej normy. Prakticky precvičiť teoreticky vymedzené a analyzované žánre v predchádzajúcom semestri s dôrazom na samostatnú tvorbu konkrétnych žánrov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod, oboznámenie s predmetom 2. Textové žánre 3. Podstata tvorby konkrétnych žurnalistických žánrov – glosa, komentár, recenzia, stĺpček, fejtón, interview, reportáž 4. Exkurzia do U.S.Steel Košice, podnikových novín Oceľ východu, redakcie TASR, SSN – účasť na tlačovej besede, diskusia s hosťami.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava : Stimul, 1998. HOCHÉLOVÁ, V.: Slovník novinárskej teórie a praxe. Nitra : Filozofická fakulta UKF, 2001 MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1997. OSVALDOVÁ, B. – HALADA, J. a kol.: Encyklopedie praktické žurnalistiky. Praha : Libri, 1999. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika (Štylistická príručka). Prešov : Slovacontact, 1994, 1996. Spravodajství v médiích. Praha : Karolinum, 2001 TUŠER, A.: Ako sa robia noviny. Bratislava : Sofa, 1999 TUŠER, A. – FOLLRICHOVÁ, M.: Teória a prax novinárskych žánrov. I. Bratislava : Univerzita Komenského 2001 Veľas, Š.: Teória a prax novinárskych žánrov 2 UK. Bratislava 2000 Jozef Mistrik – Žánre vecnej literatúry SPN 1975	

Kadnár Emil, Novinárska publicistika 3, SPN 1988 Štorkán Karel – Tradice a budoucnost reportáže r. 1965 Dočekalová Markéta – Tvorčí psaní pro každého, Grada 2006 Rus – Mohl Stephan, Hana Bakičová – Žurnalistika, komplexný sprievodca praktickou žurnalistikou, Grada 2005					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 349					
A	B	C	D	E	FX
27.22	31.81	19.2	11.46	10.03	0.29
Vyučujúci: Mgr. Peter Getlík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.04.2014					
Schválil: doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					