

# OBSAH

1. Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*	4
2. Anglický jazyk a literatúra.....	6
3. Angličtina pre špecifické účely*	7
4. Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly.....	9
5. Antická filozofia a súčasnosť.....	13
6. Antická kultúra a literatúra.....	15
7. Antická metrika a versológia.....	17
8. Aristoteles: Etika Nikomachova.....	19
9. Cvičenie pri mori.....	21
10. Dejiny kresťanstva v období antiky.....	23
11. Didaktika angličtiny 1 pre AJALm*	25
12. Didaktika angličtiny 2 pre AJALm*	29
13. Didaktika latinského jazyka.....	33
14. Diplomová práca a jej obhajoba.....	35
15. Diplomová práca a jej obhajoba.....	36
16. Diplomový seminár 1.....	38
17. Diplomový seminár 1.....	39
18. Diplomový seminár 2.....	41
19. Diplomový seminár 2 pre BASm d ext AJALm AJEIEm AJEIEm komb.....	42
20. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu.....	44
21. Funkčná vettá perspektíva.....	46
22. Grécky interpretáciu seminár 2 (Strabón).....	48
23. Historická gramatika latinského jazyka.....	49
24. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax.....	51
25. Idea humanitas 1 (všeobecný základ).....	53
26. Idea humanitas 2 (všeobecný základ).....	55
27. Interpretácia filmu.....	57
28. Interpretácia mediálneho textu.....	60
29. Jazyková typológia a univerzálie pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb.....	62
30. Jazykové zručnosti - Academic Writing.....	64
31. Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing.....	66
32. Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb.....	68
33. Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*	70
34. Kultúra jazykového prejavu.....	72
35. Kurz prežitia-survival.....	74
36. Latinský interpret. seminár 5 (filozofické texty Augustina).....	76
37. Latinský interpret. seminár 6 (novolatinské texty).....	77
38. Latinský interpret. seminár 7 (diplomatické texty).....	79
39. Latinský interpret. seminár 8 (medicínske texty).....	81
40. Latinský jazyk a antická kultúra.....	83
41. Letný kurz-splav rieky Tisa.....	85
42. Lingvistický proseminár.....	87
43. Literárny proseminár.....	89
44. Manažment triedy.....	91
45. Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm.....	93
46. Metódy vyučovania cudzieho jazyka pre 21. storočie.....	95
47. Moderné didaktické technológie.....	99
48. Moderné literárne smery pre AJALm*.....	101

49. Motivačný tréning zmeny správania.....	103
50. Mýtus, mytológia a vznik filozofie.....	105
51. Odborný preklad EU textov.....	106
52. Pedagogická diagnostika.....	108
53. Pedagogická komunikácia.....	110
54. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....	112
55. Pedagogika a psychológia.....	114
56. Platón: Štát (text. seminár).....	117
57. Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*.....	119
58. Pražská lingvistická škola.....	122
59. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	124
60. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....	126
61. Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov.....	128
62. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....	130
63. Psychológia zdravia.....	132
64. Rodové štúdiá.....	134
65. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	136
66. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	140
67. Ruský jazyk pre mierne pokročilých.....	144
68. Rímska lyrika 1 (elegici).....	146
69. Rímska lyrika 2 (Horatius).....	148
70. Rímski historici 1 (Livius).....	150
71. Rímski historici 2 (Tacitus).....	151
72. Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*.....	152
73. Sociológia detí a mládeže.....	155
74. Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*.....	157
75. Súčasné USA.....	159
76. Terminológia a preklad dokumentárnych filmov.....	163
77. Textová kritika.....	166
78. Tlmočenie A (simultánne).....	168
79. Tlmočenie B (simultánne).....	171
80. Tvorba textových učebných pomôcok.....	173
81. Umenie pomáhať rozhovorom.....	175
82. Veľká Británia a USA v dobe globalizácie.....	177
83. Výchovné poradenstvo.....	179
84. Výstupová priebežná prax.....	182
85. Výstupová priebežná prax.....	183
86. Výstupová súvislá prax I.....	185
87. Výstupová súvislá prax I.....	187
88. Výstupová súvislá prax II.....	188
89. Výstupová súvislá prax II.....	189
90. Vývin anglického jazyka.....	191
91. Vývinová psychológia pre učiteľov.....	193
92. Všeobecná lingvistika a klasické jazyky.....	195
93. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	197
94. Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie.....	199
95. Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe.....	202
96. Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe.....	205
97. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	208

98. Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov.....	210
99. Základy špeciálnej pedagogiky.....	212
100. Zážitková pedagogika.....	214
101. Írske štúdiá.....	216
102. Úvod do psychológie náboženstva.....	218
103. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....	220
104. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....	222
105. Športové aktivity I.....	224
106. Športové aktivity II.....	226
107. Študentská vedecká práca A.....	228
108. Študentská vedecká práca B.....	230

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAaA/AETLmu/15	<b>Názov predmetu:</b> Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Test 1 - 50%	
Test 2 - 50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s najvýraznejšími prvkami etnických literatúr v súčasnej americkej literatúre, ďalej ich oboznámiť s hlavnými predstaviteľmi, ich poprednými dielami, historickým pozadím a celkovým prehľadom o afro-amerických, indiánskych, ázijských, hispánskych, židovských predstaviteľov v kontexte súčasnej americkej literatúry. Absolventi dokážu vysvetliť a pochopiť pojmy a koncepty spojené s americkými etnickými kultúrami a literatúrami. Absolventi vedia analyzovať texty americkej etnickej literatúry z literárneho, historického, kultúrneho aj rodového hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Afro-americká literatúra, Indiánska literatúra, Ázijsko-americká literatúra, Hispánsko-americká literatúra, Americká židovská literatúra, protest, otrokárske poviedky, folklór, harlemská renesancia, Hnutie "New Negro", asimilácia, tradícia, identita, rasizmus, sexizmus, černošský nacionálizmus, separatizmus, autobiografia, ústna tradícia, rituál, príroda, hodnoty spoločenstva, indiánska renesancia, generačný konflikt, Nissei/Issei, Chicano/Chicana, rod, trieda.	
<b>Odporučaná literatúra:</b>	
Buráková, Z., Filipová, P. (2021). American Ethnic Literatures and Cultures. Košice: Šafárik University Press.	
Nelson, E.S., Ethnic American literature : an encyclopedia for students, Santa Barbara : Greenwood/ABC-CLIO, 2015	
Kolář, S. American Ethnic Literatures, Ostrava University, 2003	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
Anglický, English	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
68.82	12.9	8.6	5.38	1.08	3.23

**Vyučujúci:** prof. Dr. Vesna Lopičič, Mgr. Eva Simková, Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.04.2021**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> KAaA/SS_AJL/15	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk a literatúra									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b>										
<b>Odporečený rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia:										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 1										
<b>Odporečený semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Cieľom štátnej skúsky je preukázať znalosti v odbore. Študent musí dokázať všeobecné znalosti z čiastkových oblastí odboru. Zároveň musí preukázať, že jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedajú hlbšiemu záujmu o vybranú problematiku a teda presahujú štandardný obsah a rozsah predmetov daného stupňa štúdia. Predseda štátnicovej komisie, garant študijného programu, resp. garant pre príslušnú oblasť stanovia študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby štátnej skúsky naštudovať.										
<b>Odporečená literatúra:</b> Aktualizovaná literatúra je dostupná na webstránke katedry.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Anglický										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 43										
A	B	C	D	E	FX					
18.6	32.56	30.23	6.98	11.63	0.0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/AJSUj/08      **Názov predmetu:** Angličtina pre špecifické účely\*

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% - 78% D 77% - 72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s problematikou angličtiny pre špecifické účely (ESP) ako odbornej disciplíny a tiež ako súčasti výučby a učenia sa anglického jazyka, a poskytnúť im vedomosti potrebné na tvorbu kurzu ESP.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod. Výučba anglického jazyka.
2. Výučba a učenie sa ESP. Dizajn kurzu. Preklad.
3. Prezentácie študentov, preklady.
4. Prezentácie študentov, preklady.
5. Prezentácie študentov, preklady.
6. Prezentácie študentov, preklady.
7. Výukové programy.
8. Prezentácie študentov, preklad.
9. Prezentácie študentov, preklady.
10. Prezentácie študentov, preklady.
11. Prezentácie študentov, preklady.
12. Prezentácie študentov, preklady.
13. Test.
14. Tutoriál

**Odporučaná literatúra:**

Basturkmen, H. 2006. Ideas and Options in English for Specific Purposes. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers

Hutchinson, T., WAters, A.1987. English for Specific Purposes. CUP

Straková, Z. 2004. Introduction to Teaching English as a Foreign Language. FHPV, PU Prešov.

Straková, Z., Cimermanová, I. 2005. Teaching and Learning English Language. FHPV, PU Prešov.

Swales, J. 1988. Episodes in ESP. Prentice Hall.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English, Slovak

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 296

A	B	C	D	E	FX
36.15	32.09	21.62	4.73	3.38	2.03

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/ALSCM/15      **Názov predmetu:** Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

DENNÉ ŠTÚDIUM

Účasť na seminároch:

Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známkou X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu.

Seminárne texty:

Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov. Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal, bude mu za daný seminár udelená absencia.

Priebežné hodnotenie:

1. Aktivita na hodinách (15 bodov)

V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusíi, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.).

2. Skupinová prezentácia (20 bodov)

Študenti pripravia v skupinách prezentáciu o dvoch románoch z povinného čítania. Študenti text prezentácie nesmú čítať, ale musia ho hovoriť voľne, vlastnými slovami. Všetci členovia jednej skupiny budú za prezentáciu hodnotení rovnakým počtom bodov, preto je dôležité, aby na príprave prezentácie úzko spolupracovali. Podrobnosti o príprave prezentácie sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí v prvom týždni semestra.

3. Seminárna práca

(anotovaná bibliografia: 10 bodov, koncept práce: 15 bodov, finálna verzia práce: 40 bodov)

Študenti musia vypracovať seminárnu prácu o rozsahu najmenej 1250 slov. Študenti sú povinní odovzdávať čiastkové texty seminárnej práce v priebehu semestra, a to anotovanú bibliografiu (min. 650 slov, 10 bodov), koncept (min. 750 slov, 15 bodov) a finálnu verziu práce (min. 1250 slov, 40 bodov). Podrobnosti o forme a obsahu jednotlivých častí seminárnej práce sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí v prvom týždni semestra. Študenti sa pri prísani práce nesmú

dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + prezentácia + seminárna práca a jej časti). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov.

Známka %

A 93–100

B 86–92

C 78–85

D 72–77

E 65–71

FX 64-0

## EXTERNÉ ŠTÚDIUM

Seminárne texty:

Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študentom je dôrazne odporúčané prečítať si seminárne texty PRED DANÝM SEMINÁROM.

Priebežné hodnotenie:

1. Aktivita na hodinách (20 bodov)

V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusíí, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.).

2. Seminárna práca

(anotovaná bibliografia: 15 bodov, koncepť práce: 20 bodov, finálna verzia práce: 45 bodov)

Študenti musia vypracovať seminárnu prácu o rozsahu najmenej 1500 slov. Študenti sú povinní odovzdať čiastkové texty seminárnej práce v priebehu semestra, a to anotovanú bibliografiu (min. 750 slov, 15 bodov), koncepť (min. 1000 slov, 20 bodov) a finálnu verziu práce (min. 1500 slov, 45 bodov). Podrobnosti o forme a obsahu jednotlivých častí seminárnej práce sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí. Študenti sa pri príisaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo.

Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + prezentácia + seminárna práca a jej časti). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov.

Známka %

A 93–100

B 86–92

C 78–85

D 72–77

E 65–71

FX 64-0

## Výsledky vzdelávania:

Tento kurz obsahom nadvázuje na povinné predmety z bakalárskeho stupňa štúdia zamerané na britskú literatúru. V rámci kurzu sa študenti oboznámia s vybranými "súčasnými klasikami" britskej literatúry, t.j. s dôležitými autormi a románmi publikovanými v 21. storočí. Študenti budú vedení k tomu, aby uvažovali o tom, ako súčasná literatúra reflektuje súčasný globalizovaný svet. Konkrétnie sa kurz zameriava na témy miesta a geografie, identity a konfliktu identít, rasy a etnicity, ako aj migrácie.

Keďže sa jedná o kurz v rámci magisterského stupňa štúdia, dôraz bude kladený na samostatnú prácu študentov, prípadne prácu v skupinách. Študenti sa naučia analyzovať literárne diela s minimálnou pomocou od učiteľa. Študenti sa na začiatku semestra rozdelia do niekoľkých

študijných skupín, pričom každá skupina sa bude zameriavať na iné romány: takto si vyskúšajú aj rolu mentora a učiteľa, a tiež budú pracovať na zručnostiach ako komunikácia a tímová práca. Študenti si budú takisto ďalej rozvíjať základné akademické zručnosti (pozorné čítanie literárnych textov, analýza textov, komparatívna analýza, syntéza, tvorba akademických argumentov) ako aj svoje kritické myslenie.

**Stručná osnova predmetu:**

Témy seminárov:

Povojunová britská literatúra

Súčasná britská literatúra - 21. storočia

Ako písat' akademický text

Prezentácie študentov 1: I. McEwan, J. Lanchester, A. Smith, D. Szalay

Prezentácie študentov 2: D. Mitchell, K. Ishiguro, M. Ali, Z. Smith

Skupinová práca 1: Analýza povinných románov - dej a narácia

Skupinová práca 2: Analýza povinných románov - postavy a techniky

Korekcie konceptu seminárnej práce

Skupinová práca 3: Analýza povinných románov - prostredie a kontext

Skupinová práca 4: Analýza povinných románov - témy a symboly

**Odporučaná literatúra:**

Povinné čítanie (študenti si vyberajú jednu z nasledujúcich dvojíc románov):

Romány o Londýne:

I. McEwan: Saturday (2005) a J. Lanchester: Capital (2012)

Globalizovaná spoločnosť, cestovanie a multikulturalizmus:

A. Smith: Hotel World (2001) a D. Szalay: All That Man Is (2016)

Postapokalyptický svet:

D. Mitchell: Cloud Atlas (2004) a K. Ishiguro: Never Let Me Go (2005)

Identita a imigrácia:

M. Ali: Brick Lane (2003) a Z. Smith: NW (2012)

Odporučaná literatúra:

English, James F.: A Concise Companion to Contemporary British Fiction, Wiley, 2005

Philip Tew: The Contemporary British Novel (Second Edition), Continuum, 2007

Philip Tew and Nick Hubble: London in Contemporary British Fiction, Bloomsbury, 2016

Suman Gupta: Globalization and Literature, Polity, 2008

Liam Connell and Nicky Marsh: Literature and Globalization: A Reader, Routledge, 2010

LETHBRIDGE, STEFANIE and JARMILA MILDORF: Basics of English Studies: An introductory course for students of literary studies in English <<http://www2.anglistik.uni-freiburg.de/intranet/englishbasics/PDF01.htm>>

Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Collier Macmillan Publishers, 1986, alebo novšie vydanie

Abrams, M. H.: A Glossary of Literary Terms, Cengage, 2015

Eagleton, Terry: Literary Theory - An Introduction, U of Minnesota P, 2008

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
27.84	29.9	20.62	9.28	7.22	5.15

**Vyučujúci:** Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.04.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KF/  
AFS/05      **Názov predmetu:** Antická filozofia a súčasnosť

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V prípade realizácie predmetu klasickou - prezenčnou formou výučby:

40% - priebežné hodnotenie aktivity študentov na seminároch

60% - záverečný test, resp. seminárna práca v rozsahu 10 A4 normostrán (s dodržaním citačnej normy KFaDF pre seminárne a kvalifikačné práce).

V prípade prechodu na dištančnú formu výučby z dôvodu Covid-19 študent bude mať zadané čiastkové úlohy na štúdium textov a spracovanie písomnou formou úlohy ktoré musí odovzdať v stanovenom termíne, bude mať pridelené body (čiastkové hodnotenie) a na záver vypracuje seminárnu prácu v rovnakom rozsahu ako pri prezenčnej forme výučby.

**Výsledky vzdelávania:**

Poukázať na korene západnej civilizácie, ktoré siahajú ku Grékom, ako jednému z 3 pilierov Európskej kultúry. Práve zdôraznením previazanosti antickej filozofie a EPISTÉME umožní lepšie pochopiť otázky formovania modernej spoločnosti a moderného človeka pod vplyvom matematickej prírodovedy 17. storočia a niektoré závažné otázky a problémy dnešnej podoby filozofie, vedy a kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Edmund Husserl o podstate antickej filozofie. Mýtus a filozofia. Filozofia predsokratikov a F.Nietzsche. Predsokratici a M.Heidegger. Starogrécky atomizmus. Platón a jeho vplyv na vznik renesančnej a novovekej prírodovedy. Platónova "teória poznania". Aristotelova syntéza antického vedenia. Epikuros. Antická filozofia a rané kresťanstvo. Skepticizmus - problém agnosticizmu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Arendtová, H.: Krize kultury. Prel. M. Palouš. Praha: Mladá fronta 1994. Barthes, R.: Mytologie. Prel. J. Fulka. Praha: Dokořán 2004. Bělohradský, V.: Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby. Praha: SLON 2009. Benjamin, W.: Iluminácie. Prel. A. Bžoch; J. Truhlářová. Bratislava: Kalligram 1999. Borges, J. L.: Borges ústne. Prednášky a eseje. Prel. P. Šišmišová. Bratislava: Kalligram 2005. Cassirer, E.: Esej o človeku. Prel. J. Piaček. Bratislava: Nakladatel'stvvo Pravda 1977. Farkašová, E.: Etudy o bolesti a iné eseje. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 1998. Farkašová, E.: Filozofické kompetencie literatúry. In: Plašienková, Z.; Lalíková, E. (eds.): Filozofia a/ako umenie. (Zborník z konferencie s medzinárodnou účasťou organizovanej pri príležitosti životného jubilea Etely Farkašovej). Bratislava: Vydavateľstvo

FO ART 2004, s. 19 - 31. Farkašová, E.: Filozofické aspekty literatúry alebo O niektorých aspektoch vzťahu filozofie a literatúry. In: Studia Academica Slovaca 36, 2007, s. 195 - 203.

Farkašová, E.: Fragmenty s občasnou túžbou po celostnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku lovenských spisovateľov 2008. Farkašová, E.: Na rube plátna. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 2013. Feyerabend, P.: Věda jako umění. Prel. P. Kurka. Praha: JEŽEK 2004. Freud, S.: Nepokojenost v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Hynek 1998. Hadot, P.: Co je antická filosofie. Prel. M. Křížová. Praha: Vyšehrad 2017. Hegel, G. W. F.: Estetika. Prvý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1968. Hegel, G. W. F.: Estetika. Druhý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Nakladatelstvo Epoch 1969. Huizinga, J.: Kultúra a kríza. Prel. A. Bžoch. Bratislava: Kalligram 2002. Höffding, H., Král, J.: Přehledné dějiny filosofie. Praha. Unie 1947, s. 5 – 84. Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991. Hussey, E.: Presokratici. Praha. Rezek 1997. Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991. Mokrejš, A.: Erós ako téma Platónova myšlení. Praha: Nakladatelství TRITON 2009. Münz, T.: Od fantázie ku skutočnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Osveta 1963. Münz, T.: Hľadanie skutočnosti. Bratislava: Kalligram 2008. Patočka, J.: Aristoteles jeho předchůdci a dědicové. Praha. ČSAV 1964. Patočka, J.: Nejstarší řecká filosofie. Praha. Vyšehrad 1996. Sloterdijk, P.: Kritika cynického rozumu. Prel. M. Szabó. Bratislava: Kalligram 2013. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Prel. M. Rejchrt. Praha: OIKOYMENH 1995. Wright von, H. G.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Kalligram 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
80.65	6.45	6.45	0.0	6.45	0.0

**Vyučujúci:** Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/AKL/15      **Názov predmetu:** Antická kultúra a literatúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca, analýza konkrétneho diela z antickej literatúry, písomný test, minimum 60%

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získava kladné vedomosti o význame antickej kultúry, o vzniku jednotlivých literárnych žánrov v antike, ich charakteristiké črty, schopnosť identifikovať vplyv antickej literatúry na svetovú literatúru

**Stručná osnova predmetu:**

1. Antická kultúra v dejinách. 2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos lyrika dráma román satira. 3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika, Horatiov list De arte poetica.

**Odporučaná literatúra:**

1. Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001. 2. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003. 3. Lesky, A.: Geschichte der griechischen Literatur. München 1993. 4. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966. 5. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991. 6. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991 7. Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005, The Oxford companion to classical civilization / edited by Simon Hornblower and Antony Spawforth. Oxford : Oxford University Press, 1998 (epos/Homér str. 348-351, lyrika str. 423-433, divadlo old Greek comedy: str. 185-186, new comedy: 189-190, Greek tragedy: str. 723-739, theatre str. 709-710, román str. 495-497, satira str. 636-638) The Oxford companion to classical literature / edited by M. C. Howatson. Oxford ; New York : Oxford University Press, 1989 (epos/Homér str. 283-284, lyrika äGreek) 335-336, divadlo Greek comedy: str. 147-150, tragedy: str. 575-577, theatre: str. 560-56, Aristoteles Poetika CL str. 450, román str. 385, satira str. 507-508)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
11.96	14.13	21.74	22.83	11.96	17.39

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 25.04.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/AMV/13      **Názov predmetu:** Antická metrika a versológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava a aktívna účasť na hodinách.

Priebežné hodnotenie: praktická aplikácia teoretických vedomostí na vybraných básnických textoch. Študenti budú v rámci prípravy na hodiny vypracúvať úlohy, ktoré budú ohodnotené max. počtom 10 bodov (spolu za semester: 120 bodov). Na úspešné ukončenie semestra je nevyhnutné získať aspoň 60%.

Záverečné hodnotenie: kolokvium.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí metrickú terminológiu. Po absolvovaní predmetu dokáže analyzovať veršové formy antickej poézie a poznatky aplikovať pri čítaní a recitácii antických metier.

**Stručná osnova predmetu:**

Rozdiely v zastúpení viazanej reči v antických literatúrach a v modernej spisbe.

Základné stavebné prvky časomiery (tempus primum, syllaba, pes, metrum).

Druhy stôp (genera pedum) – ich kategorizácia.

Thesis, arsis, ictus a scansio.

Hiát a spôsoby jeho eliminácie.

Kónon a takt, prerývky.

Metrá čisté, zložené, zmiešané.

Metrá z trojdobových stôp (trocheje, jamby).

Metrá zo štvordobových stôp (daktyly, anapesty).

Logaedické verše.

Ioniky.

**Odporučaná literatúra:**

1. KOLÁŘ, A.: De re metrica poetarum Graecorum et Romanorum. Praha 1947.

2. OKÁL, M.: Antická metrika a prekladanie gréckej a latinskej poézie do slovenčiny. Bratislava 1990.

3. KRÁL, J.: Řecká a římská metrika. I-III. Praha 1906-1913.

4. KUŤÁKOVÁ, E.: Laudabile carmen. Praha UK 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Brodňanská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KF/  
AEN/07      **Názov predmetu:** Aristoteles: Etika Nikomachova

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- vypracovanie konspektov zo zadanej odbornej literatúry
- zápočtová práca – písomná interpretačná reflexia vybranej časti textu (I, II, VI, resp. VIII. kniha Etiky Nikomachovej)
- obhajoba záverečnej práce na kolokviu (venované analýze kn. I, II, VI, VIII. Etiky Nikomachovej včítane interpretačnej literatúry)

**Výsledky vzdelávania:**

Textový seminár otvára priestor pre hlboký ponor do pramenného textu a porozumenia jeho obsahu a kontextu; študent preveruje svoju schopnosť samostatne interpretovať text, tvorivo a kriticky ho hodnotiť a domýšľať; textový seminár približuje morálno-filozofické učenie Aristotela najkomplexnejšie vyložené v Etike Nikomachovej, ktorá šírkou svojho teoretického záberu najucelenejšie odkrýva etické názory filozofa. Zároveň prostredníctvom kritického čítania interpretačných textov porozumie morálnej paradigme etiky cnosti. Študent tak má možnosť získať teoretičko-metodologický nástroj pre potreby etickej analýzy.

**Stručná osnova predmetu:**

analýza a interpretácia textu - reminiscencie sokratovsko-platónskych názorov; terminologické penzum; etické problémy – problémy etiky občana štátu; etika a politika – jednota a súvis; analýza cností; pôvod a definícia mravnej cnosti; etická teória stredu;

**Odporučaná literatúra:**

Aristoteles: Etika Nikomachova – kniha I, II, VI, VIII. Praha 1996; \

Odporučaná literatúra:

Aubenque: Rozumnosť podle Aristotela. Praha 2003;

Anzenbacher, A.: Úvod do etiky. Praha: Zvon, s. 129-148.

Macintyre, A.: Ztráta cnosti (kn. XII, XVIII). Praha 2004;

Nussbaumová, M. C.: Křehkost dobra. Praha 2003;

Tugendhat, E.: Přednášky o etice. Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 321

A	B	C	D	E	FX
46.73	37.07	11.21	1.56	0.31	3.12

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Škára, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
ÚTVŠ/ÚTVŠ/  
CM/13

**Názov predmetu:** Cvičenie pri mori

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:** 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach, rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základy aerobiku pri mori
2. Ranné cvičenia
3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach
4. Cvičenia na chrbticu
5. Základy jogy
6. Šport ako súčasť trávenia voľného času
7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia)
8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori

**Odporučaná literatúra:**

1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA.
2. Ďuriček, M. (2007). Vademeckum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007.
3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP.
4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 41

abs	n
12.2	87.8

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Horbacz, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2019**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KH/KVAL/16      **Názov predmetu:** Dejiny kresťanstva v období antiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou pre absolvovanie predmetu Dejiny kresťanstva v období antiky je aktívna účasť študentov na prednáškach a seminároch, odovzdanie seminárnej práce ako aj úspešné absolvovanie skúšky v rozsahu stanovej literatúry vyučujúcim.

**Výsledky vzdelávania:**

Získať znalosti z dejín kresťanského náboženstva a formovania jeho inštitúcií v období antiky od 1. do 4. storočia, ako aj prehľad udalostí priebehu perzkučných procesov, teologických rozporov a schiziem, ktoré podnietili vznik rôznych cirkevných doktrín v antike.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pojem a periodizácia dejín kresťanstva v období antiky, základné pramene k dejinám kresťanstva.
2. Vznik kresťanstva a jeho zakladateľ Ježiš Kristus, historické pramene o živote a diele Ježiša Krista v židovskej a grécko – latinskej literatúre.
3. Náboženské pomery v Rímskej ríši v období vzniku kresťanstva, židovské náboženské skupiny a židokresťanstvo v 1. storočí.
4. Formovanie prvotnej cirkvi v apoštolskej dobe.
5. Misijná činnosť apoštолов.
6. Sv. Peter – prvý pápež a jeho nástupcovia
7. Vnútorné rozkoly a herézie
8. Kresťanstvo v období prenasledovania v 1.-2. storočí.
9. Kresťanstvo v období prenasledovania v 3.-4. storočí.
10. Kresťanstvo v období cisára Konštantína
11. Eticko – sociálne predpoklady šírenia kresťanstva v 1. – 3. stor.
12. Formovanie cirkevnej organizácie v období antiky
13. Apologetika a kresťanskí apologéti

**Odporučaná literatúra:**

BORNKAMM, Gunther. Apoštol Pavel. Praha : Kalich, 1998. 354 s.

Dva tisíce let kresťanství. Brno : CDK, 2010. 199 s.

ELIADE, Mircea. Dejiny náboženských predstáv a ideí/II. Od Gautamu Buddhu po víťazstvo kresťanstva. Bratislava : Agora, 1997. 463 s.

FRANZEN, August. Malé cirkevní dejiny. Praha : Zvon, 1995. 358 s.

FRÖHLICH, Roland. Dva tisíce let dejin církve, Praha : Vyšehrad, 1999. 303 s.

HERTLING, Ludwig. Dejiny katolíckej Cirkvi. Cambridge : Priatelia Dobrej knihy, 1983. 483 s.

JUDÁK, Viliam. Dejiny mojej cirkvi. Trnava : Spolok Svätého Vojtecha, 2002. 179 s.

Kolektív autorov. Kronika kresťanství. Praha 1998.

Kolektív autorov. Rehole a kláštory. Zostavili: Kožiak, R., Múcska, V., Banská Bystrica – Bratislava 2002.

Kolektív autorov. Pohanstvo a kresťanstvo. Zostavili: Kožiak, R., Nemeš, J., Bratislava 2004.

RATZINGER, Joseph. Úvod do kresťanství. Překlad Vratislav Slezák. Kostelní Vydří : Karmelitánské nakladatelství, 2007.

RÉMOND, René. Náboženstvá a společnost v Evropě. Praha : NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2003. 273 s.

STEMBERGER, Gunter. 2000 let kresťanství. Kostelní Vydří : Karmelitánské nakladatelství, 1999. 1009 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.03.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/DIAJmu1/15      **Názov predmetu:** Didaktika angličtiny 1 pre AJALm\*

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15KPPaPZ/PaSPP/09aleboKPPaPZ/PPgU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách:

DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín.

TESTY tvoria 70% výslednej známky:

Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideľuje hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie.

Výsledná známka sa prideľuje podľa nasledujúcej stupnice:

A 100-93

B 92-86

C 85-78

D 77-72

E 71-65

FX 64-0

Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradíť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnatelný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých klúčových oblastí kurzu.

KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov):

Od študentov sa očakáva, že pripravia správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry.

Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

**Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:**

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

**UPOZORNENIE:** Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékolvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárny konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

**Termín a formát správy:**

Študenti musia svoje správy posielat emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

**AKTÍVNA ÚČASŤ** tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštěvovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciú za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

**ABSENČIA z dôvodu choroby**

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade nûdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hned' ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

**ABSENČIA Z INÝCH DÔVODOV**

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.

#### COVID-19 regulácie:

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

#### Výsledky vzdelávania:

Kurz je navrhnutý tak, aby študentom pomohol porozumieť a využiť pojmy didaktiky a spojiť vedomosti z tejto oblasti s problémami výučby anglického jazyka ako cudzieho jazyka. Študenti získajú všeobecný prehľad o didaktike vyučovania anglického jazyka a o osobitných charakteristikách výučby cudzích jazykov. Absolvovaním kurzu študenti budú schopní vytvoriť plán práce, navrhnúť a realizovať vyučovaci hodinu pre výučbu angličtiny ako cudzieho jazyka, vybrať vhodné vyučovacie techniky pre rozvoj slovnej zásoby, gramatiky, štylistiky a výslovnosti; pochopia zásady hodnotenia práce a implementovať v oblasti normatívneho a alternatívneho hodnotenia.

#### Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do výučby angličtiny ako cudzieho jazyka (EFL)
2. Plánovanie učebných osnov a syláb
3. Plánovanie aktivít a riadenie interakcie v triede
4. Výučba mladých a dospievajúcich študentov
5. Formatívne a alternatívne hodnotenie a testovanie
6. Techniky pre rozvíjanie zručnosti počúvania s porozumením
7. Techniky pre rozvíjanie zručnosti rozprávania
8. Techniky pre rozvíjanie zručnosti čítania s porozumením
9. Techniky pre rozvíjanie zručnosti písania

#### Odporučaná literatúra:

Povinná literatúra:

Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8

Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1

DVD: Blair Bateman and Baldomero Lago, Methods of Language Teaching, Routledge - Taylor & Francis Group, ISBN: 9780415601016

Jana Hartanská, Zdenka Gadušová, Methodology of Teaching English as a Foreign Language, 1995, Vysoká škola pedagogická, Nitra, ISBN 80-88738-43-1

Odporučaná literatúra

Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4

Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language, 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7

Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5

Elaine Payne, Lesley Whittaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4  
Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003  
Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Angličtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
24.64	14.49	24.64	11.59	20.29	4.35

**Vyučujúci:** Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/DIAJmu2/15      **Názov predmetu:** Didaktika angličtiny 2 pre AJALm\*

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KAA/DIAJmu1/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách:

DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín.

TESTY tvoria 70% výslednej známky:

Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideľuje hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie.

Výsledná známka sa prideľuje podľa nasledujúcej stupnice:

A 100-93

B 92-86

C 85-78

D 77-72

E 71-65

FX 64-0

Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradíť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnatelný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých klúčových oblastí kurzu.

KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov):

Od študentov sa očakáva, že pripravia správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry.

Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

**Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:**

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

**UPOZORNENIE:** Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékolvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárny konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

**Termín a formát správy:**

Študenti musia svoje správy posielat emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

**AKTÍVNA ÚČASŤ** tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštěvovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciú za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

**ABSENCEIA Z DÔVODU CHOROBY**

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade nûdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hned' ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

**ABSENCEIA Z INÝCH DÔVODOV**

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úvazok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.

#### COVID-19 regulácie:

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

#### Výsledky vzdelávania:

Kurz je navrhnutý tak, aby pomohol študentom porozumieť a využiť pojmy prístup, metóda, technika a dizajn a spojiť ich vedomosti s oblastami výučby anglického jazyka ako cudzieho jazyka. Študenti získajú všeobecný prehľad o hlavných prístupoch a metódach používaných pri výučbe jazykov a naučia sa tieto vedomosti aplikovať vo vlastnej pedagogickej práci. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní objektívne hodnotiť výhody a možnosti vyučovacích metód, integrovať tie poznatky v každodennej pedagogickej práci, odborne hodnotiť vlastné pedagogické výstupy. Absolventi budú pripravený na prácu učiteľa angličtiny ako cudzieho jazyka.

#### Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do metód a prístupov k výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka (ELF)
2. Metóda gramatického prekladu a audio-lingválna metóda
3. Kognitívny prístup a metóda celkovej fyzickej odpovede
4. Prirodzený prístup a komunikatívne vyučovanie jazykov
5. Vyučovanie metódou TPR storytelling a metóda inštruktáž založená na obsahu
6. Vyučovanie úlohovo orientovanou metódou a lexikálny prístup
7. Integrácia jazyka a obsahu: CLIL
8. Teórie učenia
9. Preskúmanie vlastného prístupu k vyučovaniu angličtiny

#### Odporučaná literatúra:

##### Povinná literatúra:

Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8

Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1

DVD: Blair Bateman and Baldomero Lago, Methods of Language Teaching, Routledge - Taylor & Francis Group, ISBN: 9780415601016

Jana Hartanská, Zdenka Gadušová, Methodology of Teaching English as a Foreign Language, 1995, Vysoká škola pedagogická, Nitra, ISBN 80-88738-43-1

##### Odporučaná literatúra:

Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4

Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language, 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7

Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5

Elaine Payne, Lesley Whittaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4  
Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003  
Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Angličtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
15.15	36.36	36.36	6.06	3.03	3.03

**Vyučujúci:** Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/DLJ/13      **Názov predmetu:** Didaktika latinského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca, ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Základné poznatky z didaktiky latinského jazyka, získanie praktických skúseností z vyučovania

**Stručná osnova predmetu:**

- Základné pojmy didaktiky
- Ciele a obsah vyučovania latinského jazyka
- Jazykové prostriedky (slovná zásoba a gramatika)
- Rečové zručnosti (čítanie a preklad)
- Interpretácia latinského textu
- Osnovy
- Medzipredmetové vzťahy
- Osobnosť učiteľa
- Príprava na hodinu
- Plánovanie hodiny
- Posudzovanie chyby
- Rozbor učebníc latinského jazyka
- Moderné trendy vo vyučovaní latinského jazyka
- Typy vyučovania latinčiny na Slovensku

**Odporučaná literatúra:**

CHODĚRA, R. Didaktika cizích jazyků. Praha 2013

GLÜCKLICH, H-J.: Lateinunterricht Didaktik und Methodik. Göttingen 1993.

NICKEL, R.: Einführung in die Didaktik des altsprachlichen Unterrichts. Darmstadt 1982

Časopis Cizí jazyky ve škole

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 05.02.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/DPO/15      **Názov predmetu:** Diplomová práca a jej obhajoba

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 14

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 25.01.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MATHm/15      **Názov predmetu:** Diplomová práca a jej obhajoba

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 14

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpisanej skladbe študijným plánom.

O hodnotení študenta rozhoduje štátanicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podielajú nasledovné zložky:

Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 %

Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 %

Diskusia v rámci obhajoby - 40 %

Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce.

Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.

**Stručná osnova predmetu:**

**Cieľ:**

Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce.

**Sylabus:**

Študent musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov štátanicovej komisie. Predseda štátanicovej komisie, oponent i školiteľ môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať.

Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia.

**Záverečné hodnotenie:**

O hodnotení študenta rozhoduje štátanicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podielajú nasledovné zložky:

Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 %

Hodnotenie v posudku oponenta - 40 %

Diskusia v rámci obhajoby - 40 %

Prezentácia výsledkov záverečnej práce, zodpovedanie na otázky školiteľa, oponenta a členov skúšobnej komisie.

**Odporučaná literatúra:**

Predsedu štátanicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	33.33	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/DS1/13      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie zručností s vedeckou prácou, získavaním informácií, ich spracovanie a spracovanie diplomovej práce

**Stručná osnova predmetu:**

Rešerše literatúry, pramenné rešerše, analýza a interpretácia literatúry, citácie, parafráza, spracovanie čiastočných problémov, formulácia jednotlivých kapitol, formulovanie záverov, spracovanie poznámok, zoznamu literatúry a prameňov, finalizácia textu, záverečné korektúry, technické spracovanie, príprava na obhajobu.

Individuálne konzultácie

**Odporučaná literatúra:**

Katuščák, D.: Ako písat záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997.

Kimlička, Štefan. Akademická príručka. Akadémia, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
0.0	50.0	25.0	25.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MASE1j/08      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť:

Povolená absencia: 1/3. Nepripravenosť alebo kľučkovanie prostredníctvom vzájomného hodnotenia banálnymi a zrejmými komentármami zníži hodnotenie o jeden stupeň.

Vlastné štúdium odborných materiálov o koncipovaní záverečných a doplomových prácach s konkrétnymi výstupmi.

Priebežné hodnotenie :

Dva krátke dokumenty vo forme návrh a jeden príspevok v rozsahu aspoň 10 strán . Obsah: 4 kategórie :konцепcia, štruktúra, jazyk a R & D.

Práca 1 10 % 93 - 100 %

Práca 2 10 % B 86-92 %

Úprava 60 % C 78 - 85 %

Pri ukončení 20 % D 72 - 77 %

E 65-71 %

**Výsledky vzdelávania:**

Zlepšiť výskumné a analytické zručnosti študentov a objasniť konvencie akademického diskurzu so zvláštnym dôrazom na kritickú analýzu a editáciu.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1 20.9 Introductions.

Week 2 27.9 Review Due. Thesis. Writing, editing, proofreading.

Week 3 4.10 Readings and review discussion.

Week 4 11.10 First Paper Due. Peer Review. Edit assignments.

Week 5 18.10 Edits Due. Paper review.

Week 6 25.10 Plagiarism and Research

Week 7 1.11 Tutorial Week

Week 8 8.11 Second Paper Due. Peer Review. Argument Theory and types.

Week 9 15.11 Edits Due. Paper Review.

Week 10 22.11 "That's what I meant to say."

Week 11 29.11 Draft Due. Peer review.

Week 12 6.12 Edits Due. Revision Strategies

Week 13 13.12 Tutorial Week.

Week 14 20.12 Tutorial Week. Final Paper Due.

**Odporučaná literatúra:**

Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams.

The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams.

MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009.

Additional material will be posted. Please print these articles and bring them to class for discussion.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	B	C	D	E	FX
26.0	40.4	22.8	6.4	3.2	1.2

**Vyučujúci:** Mgr. Kurt Magsamen, doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD., prof. Myroslava Fabian, DrSc., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/DS2/13      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie zručností s vedeckou prácou, získavaním informácií, ich spracovanie a spracovanie diplomovej práce

**Stručná osnova predmetu:**

Rešerše literatúry, pramenné rešerše, analýza a interpretácia literatúry, citácie, parafráza, spracovanie čiastočných problémov, formulácia jednotlivých kapitol, formulovanie záverov, spracovanie poznámok, zoznamu literatúry a prameňov, finalizácia textu, záverečné korektúry, technické spracovanie, príprava na obhajobu.

Individuálne konzultácie

**Odporučaná literatúra:**

Katuščák, D.: Ako písat záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia 1997.

Kimlička, Štefan. Akademická príručka. Akadémia, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
14.29	28.57	14.29	42.86	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAaA/MASE2m/15	<b>Názov predmetu:</b> Diplomový seminár 2 pre BASm d ext AJALm AJEIEm AJEIEm komb
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Podmienkou absolvovania predmetu sú pravidelné konzultácie so školiteľom, resp. vedúcim diplomovej práce počas celej doby trvania semestra v rozsahu minimálne raz týždenne v čase určenom školiteľom. Podmienkou absolvovania predmetu je tiež odovzdanie kompletného nezviazaného textu diplomovej práce školiteľovi najneskôr dva týždne pred posledným termínom vloženia diplomovej práce do AIS, pričom školiteľ posúdi, či predložený text zodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu diplomovej práce. V prípade pozitívneho posúdenia školiteľ udelí hodnotenie A-E. V prípade, že predložený text nezodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu diplomovej práce, školiteľ udelí hodnotenie FX.  A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 0- 64%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Odvodzdaný kompletný nezviazaný text diplomovej práce školiteľovi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Odporučané zdroje: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009. Materiály zverejnené na webovej stránke UK UPJŠ. Materiály dodané školiteľom.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> English	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	B	C	D	E	FX
61.85	16.18	12.14	2.89	4.05	2.89

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr. Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., doc. Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KPPaPZ/KPE/  
EPU/15

**Názov predmetu:** Etika práce učiteľa a výchovného poradcu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminároch (max. 1 absencia) - 30b, 2. Príprava na seminár - 40b, 3. Seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent porozumie princípm učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu ako jednej z odvetvovových druhov profesijnej etiky. Dokáže teoreticky reflektovať etické a morálne otázky učiteľskej profesie a funkcie výchovného poradcu (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov). Je schopný analyzovať a riešiť praktické morálne problémy v pedagogickej praxi, čo podporuje rozvoj profesijných spôsobilostí študenta. Študent dokáže kriticky hodnotiť situácie s morálnym kontextom vďaka možnosti otvoreným spôsobom diskutovať o morálnych a etických problémoch.

**Stručná osnova predmetu:**

Morálne emócie (teórie vzniku emócií, centrum emócií v mozgu, druhy emócií a ich prejavy)

Vývin morálneho usudzovania, kognitívne prístupy k morálemu usudzovaniu a ich porovnanie (Piaget, Kohlberg, Gilligan, Eisenberg, Selman, Lind),

Morálne konanie (z pohľadu teórií učenia) a morálna (vs. sociálna a emocionálna) inteligencia v práci učiteľa

Možnosti skúmania morálneho konania a usudzovania (sociálnopsychologicke výskumy konformity, poslušnosti, agresie a psychodiagnostické prístupy k zisťovaniu morálneho usudzovania)

Morálka a profesná etika vo všeobecnosti (etické princípy v pomáhajúcich profesiách) a etické kódexy

Profesná etika učiteľa a výchovného poradcu (terminológia UE, koncepcie UE, hlavné princípy učiteľskej etiky) a etické kódexy učiteľa

Morálne dilemy a spôsoby ich riešenia, MD učiteľskej praxe

Možnosti ovplyvňovania a stimulácie morálneho usudzovania, využitie morálnej dilemy v edukácii

Podvádzanie a iné neetické prejavy v školskom prostredí, etika a etiketa záverečných skúšok

**Odporučaná literatúra:**

Ráczová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.).

Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669.

Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008.

Miezgová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007.

Remišová A. Dejiny etického myslela v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008.

Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010.

Gluchmanová, M. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3

Campbell, E. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 374

A	B	C	D	E	FX
95.99	3.48	0.53	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/FSPm/15      **Názov predmetu:** Funkčná vtná perspektíva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Active attendance of seminars

Final written assignment in selected topics - 65% Pass

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa orientuje v pojoch funkčnej vtnéj perspektívy, ovláda pojmy téma-réma, distribúcia komunikačného dynamizmu, rozlišuje FSP faktory a dokáže rozlísiť a vysvetliť FSP princípy na reálnom vtnom substráte; dokáže tiež rozlišovať rozdiely v jazykových prostriedkoch využívaných v slovenčine a angličtine na účely rematizácie vtného segmentu, dokáže v oboch jazykových substrátoch sledovať tematickú a rematickú stopu a sledovať FSP nielen na úrovni vety, ale aj v segmentoch na úrovni mennej frázy a vedľajšej vety.

**Stručná osnova predmetu:**

The cycle of lectures is aimed to introduce the fundamental concepts and principles of the theory of Functional Sentence Perspective (FSP) of the Prague Linguistic School (Mathesius, Firbas, Sgall, Daneš), to outline a difference between the formal and FSP sentence analyses, to distinguish between the theme, rheme, and transition element of discourse, to classify the scale and scene, and thematic and rhematic tracing of a text stretch.

**Odporečaná literatúra:**

Firbas, J. (1992). Functional sentence perspective in written and spoken communication.

Cambridge: CUP

Daneš, F. (1974). Papers in functional sentence perspective. Prague: Academia

Daneš, F. (1985). Věta a text. Prague: Academia

Mathesius, V. (1975). A functional analysis of present-day English on a general linguistic basis. Prague: Academia.

Sgall, P. et al. (1980). Aktuální členění věty v češtine. Prague: Academia.

Svoboda, A. (1989). Kapitoly z funkční syntaxe. Prague: SPN.

Vachek, J. (1990). A Linguistic Characterology of Modern English. Praha: SPN.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
42.86	21.43	28.57	0.0	7.14	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Slávka Janigová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/GIS2/13      **Názov predmetu:** Grécky interpretačný seminár 2 (Strabón)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

účasť na hodinách - max. 2 absencie, zvládnutie prekladu penza

**Výsledky vzdelávania:**

Prehľatie a upevňovanie znalosti gréckej gramatiky formou gramatickej interpretácie súvislého textu gréckeho autora; rozvíjanie praktických zručností potrebných k prekladaniu a interpretácii gréckeho textu; rozšírenie slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

Čítanie, preklad a interpretácia vybraných pasáží Strabónovho diela Geógrafika.

**Odporeúčaná literatúra:**

kritické a komentované vydania textu

RADT, S.: Strabons Geographika. Vandenhoeck & Ruprecht, 2002.

JONES, H.L.: The Geography of Strabo. Loeb Classical Library, 1924.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

stará gréčtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/HGL/13      **Názov predmetu:** Historická gramatika latinského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť - max. 2 absencie,

61% zo 100 bodového testu

100-93 = A

92-85 = B

84-77 = C

76-69 = D

68-61 = E

60-0 = Fx

**Výsledky vzdelávania:**

Zoznanenie sa s latinským jazykom v jeho vývoji, pochopenie fonologických a morfologických zmien.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Genealogická klasifikácia – latinčina medzi indoeurópskymi jazykmi. Italické jazyky; latinsko-faliská a oskicko-umbrijská skupina a hlavné rozdiely medzi nimi.
2. Periodizácia dejín latinského jazyky. Počiatky písma v Itálii. Latinská abeceda, grécke abecedy. Pravopis, výslovnosť, lat. prízvuk.
3. Najstaršie latinské náписy a písomné pamiatky v oskičtine, umbrijčine a falištine.
4. Ide fonematický systém.
5. Vývoj präide. vokálov a diftongov v latinčine. Praide sonanty – likvidy a nazály. Praide konsonantizmus – polovokál i, polovokál u, spiranty, okluzívy.
6. Ide ablaut a jeho dôsledky v latinčine.
7. Synkopa a oslabovanie vokálu. Kontrakcia vokálov. Anaptyxia, protetické samohlásky a afáreza.
8. Laryngály – dôvod na ich rekonštrukciu.
9. Zdvojovanie a zjednodušovanie hlások.
10. Styk dvoch spoluhlások. Zjednodušovanie skupín 3 a 4 spoluhlások. Asimilácia a disimilácia. Haplológia a metatéza.
11. Vývin mennej paradigmy – subst. a adjekt. I., II., III., IV. a V. deklinácie. Stupňovanie adjektív. Zámenná flexia. Číslovky.
12. Slovesná flexia – paradigmy, koncovky, kmene, časy, spôsoby.

**Odporučaná literatúra:**

- NOVOTNÝ, F.: Latinská mluvnice, díl třetí, doplňky. Praha, 1946.  
LEUMANN, M.: Lateinische Laut – und Formenlehre. Mnichov, 1963.  
MEISER, G.: Historische Laut –un Formenlehre der lateinischen Sprache. Darmstadt, 1998.  
PALMER, L. R.: The Latin Language. London, 1954  
SIHLER, A. L.: New comparative grammar of greek and latin. Oxford, 1995.  
WEISS, M.: Outline of the Historical and Comparative Grammar of Latin. Ann Arbor, 2009.  
BALDI, P.: The Foundations of Latin. Berlin and New York, 2002.  
BAUER, C. F.: The Latin Perfect endings -ere and –erunt. Philadelphia, 1933.  
FORTSON, B.: Indo-European Language and Culture. An Introduction. Malden MA and Oxford, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, latinčina

**Poznámky:**

predmet sa vyučuje len v letnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/MPPa/15      **Názov predmetu:** Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologickej časti.
2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách.
3. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi.
4. Predloženie dokumentácie o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi, Pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi).

**Výsledky vzdelávania:**

Orientovať sa vo vybraných psychologickej a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologickej a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií.

Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologickej a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologickej a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.

**Odporečaná literatúra:**

<https://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-pedagogiky/MPPa/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 503

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petríková, PhD., Mgr. Lenka Kohoutková**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KF/  
IH1/03      **Názov predmetu:** Idea humanitas 1 (všeobecný základ)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100%

záverečné hodnotenie na základe spracovania samostatného projektu

v prípade dištančnej formy výučby z dôvodu Covid-19 študent bude dostávať priebežne úlohy a študijné texty na naštudovanie, konzultácie a spracovanie čiastkových úloh.

záverečný výstup bude samostatné spracovanie projektu;

písomný výstup študenta vo forme seminárnej práce v rozsahu 10 strán - normostrán formátu A4.

**Výsledky vzdelávania:**

Priviesť študenta prostredníctvom sokratovského dialógu k angažovanému spôsobu života, rozvinutiu schopnosti kritického myslenia, aktívnej pozícii v odbornom, verejnom a súkromnom živote. Podstatným cieľom je prekročenie úzko špecializovaných pohľadov na svet, ako aj ochotu a schopnosť pomôcť druhému človeku nezištným spôsobom.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyk ako rozmer ľudskej existencie. Čo je filozofia. Záhada jedného slova - LOGOS. Späť ku Grékom - láska, zápas, rivalita. Duchovný svet polis. Kríza obce. Polis a paideia. Demiurgovská múdrost, epistéme poietiké. Cicero - studia humanitatis. Idea humanitas ako klúčový termín renesancie. O dôstojnosti človeka. Vedenie - poznanie príčin - je moc (F. Bacon). Človek ako obraz Boha, pán a vlastník prírody. Bláznivosť a pochabosť. Mocenský vzťah ku svetu. Zrod optimistického pohľadu na svet, projektívnosť myslenia; experiment a projekty šťastia. Vzťah panstva a podriadenosti. Moc a technika moci. Animalita proti racionalite.

Idea človeka. List o humanizme. Princíp starostlivosti o dušu versus jasnosť a zreteľnosť. Pravda a absurd - dilema cesty. Problém zvaný rozum. Múdrost a chytrosť.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Antológia z diel filozofov. (I. – X. zv.). Bratislava. Epochá; Pravda 1968 – 1978;
2. Fink, E.: Hra ako symbol sveta. Prel. M. Petříček. Praha: Český spisovatel, a.s. 1993.
3. Frankl, V. E.; Pinchas, L.: Hľadanie Boha a otázka zmyslu. Prel. M. Kránský. Bratislava: Lúč 2009
3. Freud, S.: Nespokojenosť v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Hynek 1998.
4. Hadot, P.: Co je antická filosofie. Prel. M. Křížová. Praha: Vyšehrad 2017.
5. Jaspers, K.: Úvod do filozofie. Prel. A. Havlíček. Praha: OIKOYMENH 1996.

6. Jaspers, K.: Malá škola filozofického myslenia. Prel. P. Olexová. Bratislava: Kalligram 2002.
7. Kratochvíl, Z.: Výchova, zřejmost, vědomí. Praha: Herrmann & synové 1995.
8. Kristeller, P. O.: Osm filosofu italské renesance. Prel. T. Nejeschleba. Praha: Vyšehrad 2007.
9. Platón: Štát. Prel. J. Špaňár. Bratislava: Kalligram 2006.
10. Platón: Štát. Prel. J. Špaňár. In: Platon: Dialógy I-III. Bratislava: Tatran 1990; II. diel, s. 7 - 356.
11. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Prel. M. Rejchrt. Praha: OIKOYMEMH 1993.
12. Welsch, W.: Naše postmoderní moderna. Prel. I. Ozarčuk; M. Petříček jr. Praha: Nakladatelství Zvon 1996.
13. Wright von, G. H.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Bratislava: Kalligram 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
55.56	11.11	0.0	11.11	22.22	0.0

**Vyučujúci:** Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KF/  
IH2/03      **Názov predmetu:** Idea humanitas 2 (všeobecný základ)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100%

hodnotený zápočet

V prípade realizácie klasickej formy výučby - prezenčne - aktívna účasť študenta na seminári; v súčasnosti - t. j. zavedenia dištančnej formy výučby z dôvodu Covid-19, študent bude musieť aktívne plniť úlohy čiastkového charakteru, ktoré mu budú zadávané vyučujúcim priebežne, naštudovať texty a odovzdať ich spracovaní písomnou formou. Na absolvovanie predmetu je v obidvoch prípadoch potrebné štúdium literatúry. Záver predmetu tvorí vypracovanie seminárnej práce v rozsahu 10 strán A4 (s dodržaním citačnej normy Katedry filozofie (KFaDF) pre seminárne a kvalifikačné práce)

**Výsledky vzdelávania:**

Doplniť a rozšíriť záujem študentov prírodných vied o spoločenskovednú problematiku súvisiacu s otázkami vývoja filozofie, vedy a vedenia človeka, ktoré sa prejavujú v naliehavých problémoch dnešného sveta a spoločnosti. Zvláštny dôraz je kladený na formovanie humanistických ideí, ich vznik, transformáciu a možné úskalia a riziká. Okrem premýšľania nad vážnymi otázkami minulosti a súčasnosti je súčasťou aj uvažovanie o súčasnosti a súčasných kontextoch veľkých témy filozofie a západnej kultúry zvlášť. Preto ako praktický výstup je chápana aj príprava a realizácia programu zameraného na spoluprácu s alternatívnymi smermi pedagogiky v podmienkach nášho transformujúceho sa školstva.

**Stručná osnova predmetu:**

Vek obrazu sveta. Pochybnosť ako princíp filozofie. Vznik obrazu sveta (Weltbild); odlišnosti antickej theoria, stredovekej scientia, vznik matematickej prírodovedy. Veda ako prevádzka (Betrieb); inštitucionalizácia vedy.

Filozofia, veda a moderný svet. Pohyb života človeka: akceptácia, obrana, sloboda ako zápas, prihlásenie sa ku konečnosti. Moderný svet a hľadanie zmyslu. Byrokracia, odosobnenosť, prevaha technokratických prístupov. Únava ako novodobá hrozba Európe. Cesty k slobode vedú cez znovaobjavenie vlastného Ja a tvorivosti. Základná podmienka výchovnosti každého vzdelávania je starostlivosť o dušu. Kríza európskeho ľudstva. Antika. Filozofia-vznik zvláštnej pospolitosti ľudí, počiatky vzdelanosti - paideia. Klukatá cesta vedenia. Pôvod a miesto zrodu kalkulujúceho myslenia. Európa a doba poeurópska. Starostlivosť o dušu ako základná idea Patočkovej filozofie.

Odlišnosť pozície Platóna a Demokrita v chápaní starostlivosti o dušu. Idea starostlivosti o dušu a Aristoteles.

**Odporučaná literatúra:**

- Hadot, P.: Co je antická filosofie. Prel. M. Křížová. Praha: Vyšehrad 2017.  
Hegel, G. W. F.: Fenomenologie ducha. Praha: NČSAV 1960  
Husserl, E.: Krize evropského lidství a filosofie. In: Krize evropských věd a transcendentální fenomenologie. Praha: Academie 1996.  
Mokrejš, A.: Erós jako téma řeckého myšlení. Praha: Triton 2009.  
Patočka, J.: Péče o duši I. Praha. OIKOYMEMNH 1996.  
Patočka, J.: Péče o duši II. Praha. OIKOYMEMNH 1999.  
Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Praha: OIKOYMEMNH 1995.  
Wright von, G.H.: Humanizmus ako životný postoj. Bratislava: Kalligram 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
90.0	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/INFm/15      **Názov predmetu:** Interpretácia filmu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19 prebieha kurz v online forme cez platformu MS Teams. Jednotlivé online stretnutia sú rozdelené podľa aktuálneho rozvrhu v AISe a témy nasledujú plán tohto infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby.

**Prezencia:**

Od študentov sa očakáva pravidelná prezencia na hodinách podľa aktuálneho rozvrhu. Ak študenti vynechajú tri a viac hodín, nebudú im udelené kredity za kurz a to aj v prípade dostatočných výsledkov z celkového hodnotenia. Technické problémy spojené s online výučbou, ako je pripojenie na siet', nefunkčný mikrofón alebo kamera, musia byť vopred ohľásené vyučujúcemu, inak bude študentovi udelená absencia.

**Priebežné hodnotenie:**

Od študentov sa očakáva aktívna účasť na hodinách (aktívna účasť - účasť v diskusiách na základe prečítaných textov a pozretých filmov, zadaných vyučujúcim k jednotlivým témam). Študentom je odporúčané pripraviť si z jednotlivých zadaní krátke sumár vo forme poznámok, a tie vypracúvať z hodiny na hodinu. Súčasťou hodnotenia je esej (analýza filmu) na tému vopred zadanú vyučujúcim. Ak študenti nevypracujú jednu z týchto dvoch častí hodnotenia kurzu, nebudú im udelené kredity.

**Záverečné hodnotenie:**

Záverečné hodnotenie pozostáva zo sumáru výsledkov z čiastkových hodnotení - zadania (50%), esej (50%). (Neodovzdané zadania, plagiátorstvo, alebo iné neakceptovateľné praktiky budú hodnotené 0 bodmi.)

**Záverečné hodnotenie:**

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 a menej

**Výsledky vzdelávania:**

Ambíciou kurzu je predstaviť študentom diskurz kinematografie a oboznámiť ich s informáciami ktoré im pomôžu rozvíjať analytické zručnosti potrebné k interpretácii a analýze súčasnej americkej kinematografie. Počas kurzu sú študenti vyzvaní k rozboru amerického filmu so zámerom

zapájať kritické metódy, a skúmať tak svoju úlohu pasívneho diváka. Aktívna účasť študentov pri pozorovaní filmu prispieva k celkovému rozvíjaniu kritických zručností interpretácie súčasnej kultúry USA, a podporuje schopnosti rozoznať rôzne motivácie filmovej produkcie.

Obsah kurzu:

Tento kurz sa sústredí na základné koncepty filmovej teórie a oboznamuje študentov so súčasnými prístupmi k interpretácii filmu. Od 70-tych rokov 20.st. filmová a kultúrna veda spracovala rôzne kritické metódy pre štúdium mediálneho textu a počas tohto kurzu študenti interpretujú filmovú produkciu využitím tých kritických analýz a nástrojov, ktoré sa viažu na kultúrnu analýzu mediálnych produktov v druhej polovici 20.st.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1.týždeň: Úvod

2.týždeň: Ideology

Reading assignment:

Cultural studies and film, Graeme Turner (pp.193-199)

Ideology, James H. Kavanagh (pp.306-307)

3. a 4.týždeň: Classical vs. post-Classical narrative

Film assignment:

Die Hard (1988)

5.týždeň: Psychoanalysis

Reading assignment:

Film and Psychoanalysis, Barbara Creed (pp.75-88)

Film assignment:

Forrest Gump (1994)

6.týždeň: Film and Feminism

Reading assignment:

Feminism and Film, Patricia White (pp.115-129)

Visual Pleasure and Narrative Cinema, Laura Mulvey (pp. 6-18)

Film assignment:

Mullholand Drive (2001)

7.týždeň: Race and Ethnicity in Film

Reading assignment:

Race, ethnicity, and film, Robyn Wiegman (pp. 156-166)

Film assignment:

To Kill a Mockingbird (1962)

8.týždeň: Tutoriály

9.týždeň: Auteurism, Deconstruction, Post-structuralism

Reading assignment:

Post-structuralism and Deconstruction, Peter Brunette (pp.89-93)

Film assignment:

Chinatown (1974)

10-14.týždeň: Tutoriály

#### **Odporučaná literatúra:**

Odporučaná literatúra:

ALTHUSSER, Louis. 1971. Ideology and Ideological state apparatuses. In EVANS, Jessica and HALL, Stuart (eds.). Visual Culture: The Reader. 1st edition. London: SAGE Publications Ltd. 1999, pp.317-323. Print.

BARTHES, Roland. 1991. Mythologies. Canada: Harper Collins Ltd. 1991, pp.125. Print.

- BORDWELL, David, THOMPSON, Kristin and STAIGER, Janet. 2002. *The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960*. 6th edition. London: Routledge. 2002. Print.
- BURGOYNE, Robert. 2010. *Film Nation: Hollywood Looks at U.S. History*. Minnesota: University of Minnesota press. 2010. Print.
- DOANE, Mary Ann. 1987. *The Desire to Desire: The Woman's Film of the 1940s*. Indiana University Press. 1-37. 1987. Print.
- ELSAESSER, Thomas. 2012. *The Persistence of Hollywood*. New York: Routledge. 2012. Print.
- ELSAESSER, Thomas, and BUCKLAND, Warren. 2002. *Studying Contemporary American Film*. New York: Oxford University Press. 2002. Print
- ELSAESSER, Thomas, HORWATH, A., and KING, N. (eds.). 2004. *The Last Great American Picture Show*. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2004. Print.
- HALL, Stuart. 1997. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London: SAGE Publications Ltd. 1997, pp. 225-279, 315-323. Print.
- HAYWARD, Susan. 2000. *Cinema Studies: The Key Concepts*. 2nd edition. London: Routledge. 2000, pp. 190-195. Print.
- HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). *American Cinema and Hollywood: Critical Approaches*. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000,
- KUHN, Annette. 1999. *Women's Pictures: Feminism and Cinema*. London: Verso. 1999. Print.
- MULVEY, Laura. *Visual Pleasure and Narrative Cinema*. In HALL, Stuart and EVANS, Jessica (eds.) *Visual Culture: The Reader*. London: SAGE Publications, 1999, pp. 381-389. Print.
- MCGOWAN, Todd. 2003. *Looking for the Gaze: Lacanian Film Theory and Its Vicissitudes*. *Cinema Journal*. Volume 42. Issue 3 (2003): pp. 27-47. Print.
- NEALE, Steve. 2000. *Genre and Hollywood*. London: Routledge. 2000. Print.
- RAY, Robert B. 1985. *A Certain Tendency of the Hollywood Cinema: 1930-1980*. Princeton: Princeton University Press. 1985. Print.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

EN

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
76.29	7.22	13.4	1.03	1.03	1.03

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Martausová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MMINm/15      **Názov predmetu:** Interpretácia mediálneho textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: 100 %

1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 40 %

2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 60 %

Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent disponuje základnými znalosťami problematiky masmediálnej komunikácie, jej dôležitosti, funkciách a prejavoch. Je schopný uplatniť teórie vo výskume masmediálnych prejavov.

Vie analyzovať prejavy masmediálnej komunikácie, tlačové a televízne spravodajstvo na Slovensku a vo Veľkej Británii. Dokáže analyzovať diskurzy mediálnych textov so zameraním na reč tlačových médií a televízie.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvodná hodina, zadania, povinná literatúra

Prejavy v masmédiálnej komunikácii, funkcie a vlastnosti sprostredkovanej komunikácie

Predaj mýtov. Analýza textov tlačených médií- noviny, magazíny atď.

Predaj príbehov. Analýza tlačovej žurnalistiky.

Predaj výrobkov. Tlačená reklama.

Predaj snov a stereotypov. Označovanie výrobkov. Turistické brožúry a pohľadnice.

Prezentácie projektov.

**Odporučaná literatúra:**

Bell, A.: The Language of News Media. Blackwell, Oxford, 1991

Crowley, D. & Mitchell, D.(ed.): Communication Theory Today. Polity Press, Cambridge, 1994

Edginton, B. and Montgomery, M.: The Media. The British Council, London, 1996

Fairclough, N.: Media Discourse. Arnold, London, 1995

Fowler, R.: Language in the News: Discourse and Ideology in the Press. Routledge, L. 1991

Goodman, S. and Graddol, D. (ed.): Redesigning English: New Texts, New Identities. Routledge, London, 1996

Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994.

Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000.

Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 108

A	B	C	D	E	FX
81.48	8.33	8.33	0.93	0.93	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/LTYPmu/15    **Názov predmetu:** Jazyková typológia a univerzálie pre AJALm AJEIEm  
AJEIEm komb

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- priebežné hodnotenie
- 2 testy počas semestra. Test 1 v polovici semestra; test 2 na konci semestra
- študent musí získať spolu minimálne 65% z celkového počtu bodov za oba testy

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní predmetu je študent schopný opísať jazyky sveta z hľadiska jednotlivých úrovní jazykového systému. Nadobudnuté poznatky vie implementovať do práce s typologickými databázami. Na základe údajov z databáz vie údaje vyhodnocovať z hľadiska jednotlivých jazykových typov a dospiť k záveru o priradení jazyka k jazykovému typu. Vie naplánovať jednoduchý typologický výskum.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Čo je jazyková typológia?
2. História jazykovej typológie
3. Genealogická klasifikácia jazykov
4. Fonologická typológia
5. Morfológická typológia
6. Lexikálna typológia
7. Syntaktická typológia
8. Lexikálna typológia
9. Areálna typológia
10. Jazykové univerzálie
11. Metodológia typologického výskumu
12. typologické školy

**Odporečaná literatúra:**

Körtvélyessy, L. 2017. Essential of language typology. Košice UPJŠ. Prístupné: <https://unibook.upjs.sk/sk/anglistika-a-amerikanistika/365-essentials-of-language-typology>

Croft, W. 1990. Typology and universals, Cambridge: CUP.

Shibatani, M. and Bynon, T. 1995. Approaches to Language Typology. Oxford University Press.

Moravcsik, E. 2012. Introducing language typology. Cambridge: CUP

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
38.57	22.86	20.0	10.0	7.14	1.43

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/ACW1m/15      **Názov predmetu:** Jazykové zručnosti - Academic Writing

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť a účasť:

Môže vám chýbať jedna trieda bez pokuty. Ak vynecháte dva alebo viac, kurz neuspejete. Ak opakovane meškáte, nebudeť môcť absolvovať kurz. Očakáva sa, že prispejete do diskusie v triede a poskytnete dôkladné komentáre k čítaniam a k práci vašich spolužiakov. Znížim ti známku o jedno písmeno, ak budeš neustále tichý, odpojený alebo nepripravený.

Koncepty, termíny a neskoré práce:

Počas celého kurzu vás budem nabádať, aby ste ku každej práci napísali viac konceptov. Napísanie viacerých konceptov zlepší vaše písanie a odvedie časť stresu z konečného termínu. V ideálnom prípade budeť mať dobre vypracovaný hrubý koncept dostatočne dlho pred termínom, takže by ste mali byť vždy schopní niečo do seba dostať. Vaša práca bude prečítaná a kritizovaná vašimi spolužiakmi, preto urobte svoje návrhy čo najkompletnejšie a pripravte sa na živú diskusiu. Neskôr práca nebude akceptovaná. Ak nejaký návrh alebo príspevok meškáte, nezvládnete celý kurz.

Priebežné hodnotenie:

Napišete dve krátke práce, každá po troch stranach, a jednu dlhú knihu s najmenej ôsmimi stranami. Stránka znamená približne 330 slov. Popisy úloh sú zverejnené na ffweb. Záverečným dokumentom môže byť revízia jedného z krátkych článkov. U každého príspevku rozdelím vašu celkovú známku do štyroch kategórií: Koncept, Štruktúra, Jazyk a Dokumentácia. Ak na záver budeť dostávať FX v ktorejkoľvek z týchto štyroch kategórií, kurz neuspejete. Akýkoľvek papier, ktorý nie je správne zdokumentovaný, dostane celkovo FX. Rozkladá sa takto:

Papier 1 25% A 93-100%

Papier 2 25% B 86-92%

Papier 3 50% C 78-85%

D 72 - 77%

E 65 - 71%

**Výsledky vzdelávania:**

Vyučovať gramatické a rétorické formy, zdokonalit' výskumné a analytické schopnosti študentov a objasniť konvencie akademického diskurzu so zvláštnym dôrazom na vypracovanie tézy, ktorá je dostatočne zložitá na to, aby udržala diplomovú prácu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. týždeň 18.9 Úvod.
2. týždeň 25.9 Písanie diplomov.
3. týždeň 2.10 Proces písania. Vaša práca. Čo je dobré?
4. týždeň 9.10 Plagiát. Teória argumentu.
5. týždeň 16.10 Termín prvého príspevku. Peer review. Bežné problémy.
6. týždeň 23.10 V triede Recenzia prvého príspevku. Výskum
7. týždeň 30.10 Výukový týždeň
8. týždeň 6.11 Termín dodania druhého príspevku. Peer Review. Druhy argumentov.
9. týždeň 13.11 Recenzia druhého príspevku v triede.
10. týždeň 20.11 Začlenenie metadiscusu pri zreteľnom písaní
11. týždeň 27.11 Revízne stratégie
12. týždeň 4.12 Návrh záverečnej práce Due a peer review.
13. týždeň 11.12 Návody
14. týždeň 18.12 Návody. Termín odovzdania záverečnej práce. Žiadna skúška sa nekoná.

**Odporučaná literatúra:**

The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams.  
MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Angličtina

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	B	C	D	E	FX
28.3	33.02	29.25	5.66	2.83	0.94

**Vyučujúci:** Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 26.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/ACW2m/15      **Názov predmetu:** Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Napíšete dve krátke eseje, dáte odpoveď čitateľovi a napíšete záverečnú esej.

Papier 1 20% A 93-100%

Papier 2 20% B 86-92%

Čítačka R 10% C 78 - 85%

Papier 3 50% D 72-77%

E 65 - 71%

**Výsledky vzdelávania:**

Zlepšiť rétorickú kritiku, syntaktické vedomie, formálnu flexibilitu študentov, úpravy a zručnosti v písaní a šance na zverejnenie.

**Stručná osnova predmetu:**

Februára

1. týždeň 12.2 Úvod.

2. týždeň 19.2 História, vývoj a rozmanitosť esejí. Preskúmanie CNF

3. týždeň 26.2 Diskusia k čítaniu

Marca

4. týždeň 5.3 Termín prvého príspevku, peer review

5. týždeň 12.3 Recenzia v triede a reakcia čitateľov.

6. týždeň 19.3 Čítania zahŕňajúce teóriu.

7. týždeň, splatnosť 26.3 druhého príspevku, recenzia (HT)

Apríla

8. týždeň 2.4 Čítania, rozprávanie ako argument

9. týždeň 9.4 Preskúmanie druhého príspevku a reakcie čitateľov.

10. týždeň 16.4 Návody

11. týždeň 23.4 Čítanie Diskusia

12. týždeň 30.4 Návrh záverečnej práce k termínu, vzájomné hodnotenie. Zhrnutie

Smiet'

13. týždeň 7.5 Návody

14. týždeň 14.5 Návody. Termín odovzdania záverečnej práce

**Odporučaná literatúra:**

Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams.  
The Art of the Personal Essay. An Anthology from the Classical Era to the Present. Phillip Lopate. 1994

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Kurz bude vedený v anglickom jazyku.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
50.59	37.65	8.24	2.35	1.18	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 26.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/COLGmu/15      **Názov predmetu:** Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIEm AJEIEm komb

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie je podmienkou pre účasť na záverečnej skúške, ktorá bude mať písomnú formu. Priebežné hodnotenie pozostáva z dvoch častí:

- zostavenie vlastného korpusu pomocou SketchEngine (50%).
- Praktická úloha v BNC Frequency liste (50%).

Pre účasť na skúške je potrebné z priebežného hodnotenia spolu získať minimálne 65%.

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude oboznámený so základnými pojмami používanými v korpusovej lingvistike, bude vedieť interpretovať a vysvetliť princípy výskumu založeného na dátach z korpusu, bude vedieť diskutovať o možnostiach a nástrojoch, ktoré sa využívajú pri zbere dát z korpusu, bude schopný plánovať triedenie vzorky a jej finálnu prípravu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Čo je to korpusová lingvistika? História korpusovej lingvistiky.
2. Korpus. Veľkosť korpusu. Nástroje a metódy korpusovej lingvistiky.
3. Ako vytvoriť vlastný korpus? Sketch Engine.
4. Porovnanie jednotlivých typov korpusu z hľadiska obsahu a formy.
5. Frekvenčné zoznamy.
6. N-Gramy. Klúčové slová v korpusе.
7. Kolokácie.
8. Softvérové nástroje vyhľadávania v korpusе.
9. Zber dát z korpusu a ich selekcia.
10. XML. Online korpusy.
11. Korpusová analýza vybraných lingvistických charakteristík.
12. Výskum založený na používaní korpusu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Dörnyei, Z. (2007). Research Methods in Applied Linguistics. Oxford: Oxford University Press.  
McEnery, T. & Hardie, A. (2012). Corpus Linguistics: Method, Theory and Practice. Cambridge: Cambridge University Press.

McEnery, T. & Hardie, A. (2013). The history of corpus linguistics. In K. Allan (ed.), The Oxford Handbook of the History of Linguistics. Oxford: Oxford University Press.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
62.86	17.14	8.57	7.14	2.86	1.43

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/KPILTmu/15    **Názov predmetu:** Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIEm\* AJEIEm komb\*

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

You will write two stories and one critical essay in addition to maintaining a notebook and suggesting revisions.

Story 1 30% A 93-100%

Story 2 30% B 86-92%

Critical Essay 20% C 78-85%

Notebook 10% D 72-77%

Responses 10% E 65-71%

**Výsledky vzdelávania:**

To improve students' fiction writing and develop their ability to critique writing from the perspective of craft.

**Stručná osnova predmetu:**

February

Week 1 13.2 English Olympiad, no class.

Week 2 20.2 Introduction. Fiction, form, criticism.

Week 3 27.3 Character. Readings. Notebook 1 due.

March

Week 4 6.3 Narrative stance.

Week 5 13.3 Setting, Scene. Notebook 2 due.

Week 6 20.3 Story 1 draft 1 due in class for peer review.

Week 7 27.3 Reactions due and suggestion discussion. Notebook 3 due.

April

Week 8 3.4 Controlling time and information. Final Draft Story 1 due.

Week 9 10.4 Description. Showing and Telling. Notebook 4 due.

Week 10 17.4 Tutorials.

Week 11 24.4 Story 2 draft 2 due. Peer Review.

May

Week 12 1.5 May Day, no class. Notebook 5 due.

Week 13 8.5 Tutorial Week. Reactions due.

Week 14 15.5 Tutorial Week. Story 2 and Critical Essay Due. Notebook 6 due.

**Odporučaná literatúra:**

Making Shapely Fiction, Jerome Stern.

Writing Fiction: A Guide to Narrative Craft. Janet Burroway. 2003

Other material will be posted on ffweb. Please read the material before the assigned date, bring copies to class, and be prepared to discuss the material.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
50.0	30.0	20.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 12.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ KJPUAP/15	<b>Názov predmetu:</b> Kultúra jazykového prejavu
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na semiároch. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav, priebežný a záverečný test (min. 60 %).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu teoreticky ovláda a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby, vo vlastných prejavoch ich dokáže vedome korigovať.

**Stručná osnova predmetu:**

Písaný a hovorený jazykový prejav. Rečnícka komunikácia. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluohláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Analýza a nácvik rečových prejavov. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.

**Odporučaná literatúra:**

Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.

KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2005.

KRÁĽ, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s.

SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s.

SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Iveta Bónová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/KP/12      **Názov predmetu:** Kurz prežitia-survival

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

Záverečné hodnotenie:Priebežné plnenie všetkých úloh v rámci kurzu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznamuje so zásadami bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, osvojuje si teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií späťtih so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia. Rozvíja tímovú spoluprácu, disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám vedúcim k získaniu zážitkov spojených s prekonávaním prekážok.

**Stručná osnova predmetu:**

Prednášky:

1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobytu v neznámom horskom prostredí
2. Príprava a vedenie túry
3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí
4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach

Cvičenia:

1. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia v teréne (buzoly, GPS)
2. Príprava improvizovaných spôsobov prenocienia
3. Úprava vody a príprava potravín.

**Odporečaná literatúra:**

1. Darman, P. (1997). Jak přežít v extrémních podmírkách. Frýdek-Místek: Alpress.
2. Dylavský, I. (1997). Pohybový systém a zátěž. Praha: Grada.
3. Hošek, V. (2003). Psychologie odolnosti. Praha: Karolinum.
4. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v přírodě. Prešov: FHPV PU.
5. McManners, H. (1996). S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo.
6. Němec, J. (2003). Jak přežít: příručka. Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 393

abs	n
44.53	55.47

**Vyučujúci:** MUDr. Peter Dombrovský, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2019**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> KKF/LIS5/13	<b>Názov predmetu:</b> Latinský interpret. seminár 5 (filozofické texty Augustina)									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárna práca a písomný preklad vybraného filozofického textu Aurélia Augustína										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť sa so základnými filozofickými otázkami a textami Aurélia Augustína										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aurélius Augustinus - život a dielo. Filozofia Aurélia Augustína. Vybrané otázky učenia Aurélia Augustína. Preklad filozofických textov Aurélia Augustína										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> AUGUSTÍN: Vyznania. Bratislava 1997. AUGUSTÍN: O milosti a slobodnej vôle. Prešov 2004. BROWN, P.: Augustine of Hippo. University of California press 1967.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 3										
A	B	C	D	E	FX					
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Mgr. Anabela Katreničová, Ph.D.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/LIS6/13      **Názov predmetu:** Latinský interpret. seminár 6 (novolatinské texty)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Písomný preklad.

Pozn.

Časť cvičení môže prebiehať dištančnou formou. V prípade dištančnej formy vyučovania je okrem záverečného testupodmienkou absolvovania predmetu aj pravidelné a včasné odovzdávanie vypracovaných zadanií.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získá absolvovaním predmetu praktické zručnosti potrebné pri preklade a interpretácii latinských textov z obdobia humanizmu, baroka a osvietenstva.

**Stručná osnova predmetu:**

Preklad vybraných textov rozličných žánrov latinského písomníctva z obdobia humanizmu, baroka a osvietenstva.

Transkripcia a preklad rukopisného textu (listiny).

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Lehotská, D.: Diplomatický seminár – Latinské písomnosti zo 16. – 18. storočia. Bratislava 1985;

2. Húščava, A.: Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava 1951;

3. Capelli, A.: Dizionario di abbreviature latine ed italiane; fotokópie textov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Jana Balegová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/LIS7/13      **Názov predmetu:** Latinský interpret. seminár 7 (diplomatické texty)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Písomný preklad.

Pozn.

Časť cvičení môže prebiehať dištančnou formou. V prípade dištančnej formy vyučovania je okrem záverečného testu podmienkou absolvovania predmetu aj pravidelné a včasné odovzdávanie vypracovaných zadanií.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získá absolvovaním predmetu praktické zručnosti potrebné pri preklade a interpretácii latinských diplomatických textov.

**Stručná osnova predmetu:**

Preklad vydaných latinských listín.

Transkripcia a preklad rukopisných listín.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Codex diplomaticus et epistolaris Slovaciae 1, 2. Bratislava 1971, 1987;
2. Lehotská, D.: Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava 1982;
3. Lehotská, D.: Diplomatický seminár – Latinské písomnosti zo 16. – 18. storočia. Bratislava 1985;
4. Húščava, A.: Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava 1951;
5. Capelli, A.: Dizionario di abbreviature latine ed italiane; fotokópie rukopisných listín.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33.33	66.67	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Jana Balegová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/LIS8/13      **Názov predmetu:** Latinský interpret. seminár 8 (medicínske texty)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Preklad a výklad textu určeného penza z Celsovo diela De medicina a pridružených textov

**Výsledky vzdelávania:**

Stručné zhrnutie dejín anticej medicíny, aplikácia poznatkov z gramatiky a literatúry pri čítaní medicínskych textov, filologická interpretácia latinských medicínskych diel, vybrané pasáže: Študent je schopný gramaticky a vecne preložiť a interpretovať medicínsky text aplikáciou získaných poznatkov z gramatiky, štylistiky a literatúry, vysvetliť charakteristické črty žánru odborná literatúra, poznať zvláštnosti Celsovo štýlu, zvládnuť základnú techniku prekladu.

Celsus prooemium 1-12, 45-53, 73-75

I,1-3,16

I,3,32-39

II,18

IV,1

Plinius St. Naturalis historia XXIX,7,14 – 8,18

Martialis Epigramy 1,14

V,9, 43

VIII,74

XI,71, 86

Isidor zo Sevilly Etymologiae IV,1-5

**Stručná osnova predmetu:**

- Úvod do gréckej a rímskej medicíny
- Latinská medicínska spisba: Celsus, Plinius, Isidor zo Sevilly
- Latinská medicínska terminológia
- Životospráva rímskeho občana
- Lektúra pasáží z Celsa, Plinia, Isidora zo Sevilly

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Krug, A.: Heilkunst und Heilkult. Medizin in der Antike. München 1993.
2. Die Geschichte des medizinischen Denkens. Ed. M. Grmek. München 1996.
3. Langslow, D.: Medical Latin in the Roman Empire. Oxford 2000.
4. Veda v antice. Praha 1989.

5. Šimon, F.: Starověké lékařství. In: Isidor ze Sevilly: Etymologie IV. Praha 2003.  
6. Kritické a komentované vydania textov, ich preklady

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
0.0	83.33	16.67	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/LJAK/15      **Názov predmetu:** Latinský jazyk a antická kultúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporečaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom

**Výsledky vzdelávania:**

Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa

**Stručná osnova predmetu:**

Latinský jazyk

a/ písomná skúška: preklad neznámeho latinského textu do slovenčiny

b/ ústna skúška: preklad a filologicko-historická interpretácia latinského textu z povinného penza

c/ didaktika latinského jazyka

Antická kultúra (podľa výberu študenta)

a/ Preklad a interpretácia textu podľa vlastného výberu z ponuky interpretačných seminárov

b/ Klasická filológia (Textová kritika a dejiny latinského jazyka)

1. Rukopisná textová tradícia antických autorov

2. Recenzia, examinácia, emendácia

3. Textovo-kritický aparát

4. Genealogická klasifikácia – latinčina medzi indoeurópskymi jazykmi

5. Periodizácia dejín latinského jazyka.

6. Funkcie latinčiny v súčasnosti

c/ Antická filozofia

1. Vznik filozofie

2. Filozofia ranných gréckych filozofov

3. Sofisti, Sokrates, Platón, Aristoteles

4. Filozofia obdobia helenizmu

5. Rímsky eklekticizmus

**Odporečaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	50.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/LKSp/13      **Názov predmetu:** Letný kurz-splav rieky Tisa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov
2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov
3. Zostavovanie posádok
4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe
5. Nosenie kanoe
6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom
7. Nastupovanie
8. Vystupovanie
9. Vyberanie plavidla z vody
10. Kormidlovanie
- a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch),  
b) technika odťahovania.
11. Prevrátenie
12. Povely

**Odporečaná literatúra:**

1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove
2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 153

abs	n
45.75	54.25

**Vyučujúci:** Mgr. Dávid Kaško, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 18.03.2019**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/LGPm/15      **Názov predmetu:** Lingvistický proseminár

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie:

prezentácia - 50%

záverečný test - 50%

Záverečné hodnotenie je dané súčtom prezentácia 50% a záverečného testu (50%), bez možnosti opravného alebo náhradného termínu.

**ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE** = známka záverečného hodnotenia:

Známka %

A 93 - 100

B 86 - 92

C 78 - 85

D 72 - 77

E 65 - 71

FX 64 a menej

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom tohto kurzu je poskytnúť študentom stručný prehľad hlavných lingvistických škôl, smerov a prístupov v Európe a v USA v 20. storočí. Študenti budú ovládať rozmanitú lingvistickú terminológiu a budú vedieť nazerať na jeden a ten istý jazykový jav z rôznych uhlov, v závislosti od zvoleného lingvistického smeru či prístupu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Jazykoveda 19. storočia
2. Saussure: jazyk ako spoločenský fakt
3. Deskriptivisti
4. Sapir-Whorf hypotéza
5. Funkčná lingvistika: Pražská škola
6. Noam Chomsky a generatívna gramatika
7. Relačná gramatika: Hjelmslev, Lamb, Reich
8. Generatívna fonológia
9. Londýnska škola

**Odporeúčaná literatúra:**

Sampson, Geoffrey (1980). Schools of Linguistics. Stanford: Stanford University Press.  
Culler, Jonathan (1993). Saussure. Bratislava: Archa.  
Deleuze, Gilles (1993). Podľa čoho poznáme štrukturalizmus? Bratislava: Archa.  
Vachek, Josef (1964). A Prague School Reader in Linguistics. Bloomington: Indiana University Press.  
alebo akékoľvek iné knihy o preberaných témach, ktoré sú momentálne k dispozícii

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
45.33	32.0	16.0	6.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., Mgr. Roman Gajdoš, doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/LITPm/15      **Názov predmetu:** Literárny proseminár

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Môže vám chýbať jedna trieda bez pokuty. Ak vynecháte dva alebo viac, kurz neuspejete. Ak opakovane meškáte, nebudeť môcť absolvovať kurz. Očakáva sa, že prispejete do diskusie v triede a poskytnete dôkladné komentáre k čítaniam a k práci vašich spolužiakov. Ak neprinesiete PREČITATELNÚ kópiu textu, o ktorom sa diskutuje, bude sa počítať, že chýba. Znížim ti známku o jedno písmeno, ak budeš neustále tichý, odpojený alebo nepripravený.

Koncepty, termíny a neskoré práce:

Vašu prácu budú čítať a kritizovať vaši spolužiaci, preto urobte svoje návrhy čo najkompletnejšie a pripravte sa na živú diskusiu. Neskora práca nebude akceptovaná. Ak nejaký návrh alebo príspevok meškáte, nezvládnete celý kurz.

Priebežné hodnotenie:

Napišeš dva referáty. Každému príspevku musí predchádzať abstrakt. U každého príspevku rozdelím vašu celkovú známku do štyroch kategórií: Koncept, Štruktúra, Jazyk a Dokumentácia. Vaša výsledná známka nebude o viac ako jedno písmeno vyššia ako najnižšia z týchto štyroch známok na vašej záverečnej práci.

Abstrakty 10% A 93 - 100%

Papier 1 40% B 86-92%

Papier 2 40% C 78-85%

D 72 - 77%

E 65 - 71%

**Výsledky vzdelávania:**

Preskúmať literárne techniky a kritické trendy týkajúce sa afroamerickej, židovskej a západoamerickej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

1. týždeň 19.9 Úvod.
2. týždeň 26.9 Richard Wright a afroamerický román
3. týždeň 3.10 Čierny chlapec, historické súvislosti.
4. týždeň 10.10 Čierny chlapec, možné klasifikácie.
5. týždeň 17.10 Philip Roth. Židovské americké tradície
6. týždeň 24.10 Philip Roth. rod

7. týždeň 31.10 Voľný deň. Týždeň výučby. Prvý papier do termínu.  
 8. týždeň 7.11 Philip Roth. Rasa  
 9. týždeň 14.11 Annie Proulx, západnomerické tradície  
 10. týždeň 21.11 Annie Proulx  
 11. týždeň 28.11 Annie Proulx  
 12. týždeň 5.12 Preskúmanie. Abstrakt pre záverečnú prácu.  
 13. týždeň 12.12 Návody  
 14. týždeň 26.12 Návody. Termín odovzdania záverečnej práce. Žiadna skúška sa nekoná.

**Odporečaná literatúra:**

Black Boy. Richard Wright  
 The Human Stain, Philip Roth.  
 Bad Dirt, Annie Proulx

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
23.08	51.92	17.31	7.69	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Kurt Magsamen

**Dátum poslednej zmeny:** 26.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/MT/09      **Názov predmetu:** Manažment triedy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie plánu triednických hodín - 20%.
2. Vypracovanie plánu jednodňového školského výletu do prírody s rozpracovaním aktivít žiakov - 30%.
3. Návrh aktivity na triednickú hodinu s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky - 50% .
4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viest pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).

**Stručná osnova predmetu:**

Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.

**Odporeúčaná literatúra:**

- Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál.  
Eichhorn, Ch. (2019). Učitel a práce se třídou (Jak si poradit se třídou). Bratislava: Raabe.  
Hájek, B. et al. (2008). Pedagogické ovlivňování volného času. Praha: Portál.

- Hendrick, C., Macpherson, R. (2019). Co funguje ve třídě? Most mezi výzkumem a praxí. Praha: Nakladatelství Universum.
- Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál.
- Kol. autorov. (2018). Triedny učiteľ. Praktický poradca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe.
- Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada.
- Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.
- Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.
- Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.
- Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.
- Petillon, H. (2013). 1000 her pro školy, kroužky a volný čas. Brno: Edika.
- Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer.
- Valenta, M., Krejčová, M., & Hlebová, B. (2020). Znevýhodněný žák. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 514

A	B	C	D	E	FX
53.89	34.24	8.75	1.56	0.58	0.97

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/METmu/15    **Názov predmetu:** Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Literárna časť (50% celkového hodnotenia predmetu)

Aktívna účasť na seminárnej diskusii, ktorou študent dokladá schopnosť formulovať akademickú argumentáciu - 10%

písomné zadanie -15% (študent dokladá schopnosť analyzovať literárne dielo s využitím rôznorodých teoreticko- metodologických postupov)

ústna skúška (študent dokladá nadobudnutie teoretických vedomostí) 25%

2. Lingvistická časť (50% celkového hodnotenia predmetu)

- 20% - aktívna účasť na hodinách

- 30% - pilotná štúdia

**Výsledky vzdelávania:**

1. Literárna časť

Absolvent kurzu má znalosti o základných klúčových konceptoch a teoreticko- metodologických prístupoch, ktoré dominujú literárnej teórii v anglo-americkom kultúrnom priestore a vie ich implementovať pri práci s literárnym textom.

2. Lingvistická časť: Po úspešnom absolvované predmetu študent bude oboznámený so základnými postupmi a princípmi metodológie vedeckého výskumu, bude vedieť implementovať tieto princípy pri realizácii výskumu

**Stručná osnova predmetu:**

1. Literárna časť

Anglo-americká kritika

Ruský formalizmus

Teórie zamerané na čitateľa

Štrukturalizmus

Postštrukturalizmus

Lingvistická časť:

1. Etika vo výskume - Sociolingvistický experiment W. Labova

2. Ako napísat dobrý abstrakt.

3. Ako formulovať hypotézu a výskumné otázky.

4. Ako správne napísat úvod a záver k svojej práci.

5. Rozdiely medzi kvalitatívnym a kvantitatívnym výskumom.  
 6. Ako správne citovať a zostaviť zoznam použitej literatúry.

**Odporučaná literatúra:**

Literárna časť:

Andričík, Marian. Kapitoly z teórie literatúry. Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2015.  
 Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003

Selden, R., Widdowson, P. A Reader's Guide to Contemporary Literary Theory, Harvester Whetsheaf, 2015.

Selden, Ramam. Practising Theory and Reading Literature. An Introduction. Longman. 1989.

Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001.

Waugh, Patricia, ed. An Oxford Guide to Literary Theory and Criticism, 2006.

Lingvistická časť:

Karl-Heinz Best, Otto Rottmann: Quantitative Linguistics, an Invitation. RAM-Verlag, Lüdenscheid 2017.

Brian Paltridge and Aek Phakiti: Research methods in applied linguistics : a practical resource. London/New York : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
45.45	20.0	18.18	7.27	9.09	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> KAaA/FLTM/19	<b>Názov predmetu:</b> Metódy vyučovania cudzieho jazyka pre 21. storočie
--------------------------------------	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KAaA/DIAJmu1/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách:

DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín.

TESTY tvoria 70% výslednej známky:

Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideľuje hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie.

Výsledná známka sa prideľuje podľa nasledujúcej stupnice:

A 100-93

B 92-86

C 85-78

D 77-72

E 71-65

FX 64-0

Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradíť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnatelný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých klúčových oblastí kurzu.

KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov):

Od študentov sa očakáva, že pripravia správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry.

Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

**Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:**

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

**UPOZORNENIE:** Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékolvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárny konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

**Termín a formát správy:**

Študenti musia svoje správy posielat emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

**AKTÍVNA ÚČASŤ** tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštěvovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciú za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

**ABSENCEIA Z DÔVODU CHOROBY**

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade nûdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hned' ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

**ABSENCEIA Z INÝCH DÔVODOV**

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.

#### COVID-19 regulácie:

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

#### Výsledky vzdelávania:

Tento kurz je zameraný na problematiku výučby gramatiky v oblasti angličtiny ako cudzieho jazyka. Hlavným zameraním kurzu je demonštrácia a výučba moderných metód na výučbu anglickej gramatiky a používania anglického jazyka pomocou rôznych techník. Študenti sa naučia techniky pre zdokonalenie anglickej gramatiky a gramatickú presnosť písania a rozprávania svojich študentov. Študenti si tiež osvoja techniky hodnotenia a rozvíjajú svoje schopnosti rozpoznávať a opravovať možné gramatické nepresnosti v písaní a hovorenom prejave svojich budúcich študentov. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní implementovať získané poznatky v každodennej pedagogickej práci, navrhnúť techniky pre rozvoj gramatiky a využívať moderné technológie pre výučbu anglickej gramatiky.

#### Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do vyučovania anglickej gramatiky pre učiteľov
2. Gramatika, gramatiky a tradičné vyučovanie gramatiky
3. Čo funguje pri výučbe gramatiky
4. Úloha adjektívnych modifikátorov
5. Spojovacie vety a úprava adjektíva
6. Editovanie a výučba editovania
7. Od rétoriky po gramatiku, umenie presvedčiť
8. Význam kohéznych a tranzitívnych nástrojov
9. Čo by sme mali učiť a kedy
10. Ako reagovať na chyby študentov

#### Odporučaná literatúra:

Povinná literatúra:

Weaver, C. (2008) GRAMMAR TO ENRICH & ENHANCE WRITING, Heinemann, Portsmouth, ISBN-10: 0-325-00758-6

Odporučaná literatúra:

Fenner, A-B. and Skulstad, AS. (2018) Teaching English in the 21st Century: Central Issues in English Didactics. Fagbokforlaget.

Kitade, K. (2015). Second language teacher development through CALL practice: The emergence of teachers' agency. CALICO Journal, 32(3), 396–425.

McKeeman, L., & Oviedo, B. (2015). 21st century world language classrooms: Technology to support cultural competence. Learn Language, Explore Cultures, Transform Lives. Retrieved from: <http://www.csctfl.org/documents/2015Report/Chapter%206.pdf>

Koike, D. and Lacorte, M. (2014) Toward intercultural competence: from questions to perspectives and practices of the target culture. Journal of Spanish Language Teaching 1:1, 15-30.

Brandl, K. (2008) Communicative Language Teaching in Action: Putting Principles to Work. Pearson.

- Galloway, V. (1992) Toward a Cultural Reading of Authentic Texts. In H. Byrnes (Ed.), Languages for a Cultural World in Transition, Northeast Conference Reports (pp. 87-121). National Textbook Company.
- Lee, J. and VanPatten, B. (2003) Making Communicative Language Teaching Happen (second edition). McGraw Hill.
- Met, M. (online). Content-based Second Language Instruction: What is it? <http://carla.umn.edu/cobaltt/CBI.html>
- Omaggio-Hadley, A. (2001) Teaching Language in Context (third edition). Heinle & Heinle.
- Spinelli, E. y Siskin, H.J. (1992) Selecting, Presenting and Practicing Vocabulary in a Culturally-Authentic Context. Foreign Language Annals 25 (4), 305-315.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Angličtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

abs	n
93.75	6.25

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚFV/MDT06/19      **Názov predmetu:** Moderné didaktické technológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

\*Výučba LS 2019/2020:

Z dôvodu prerušenia prezenčnej výučby kvôli COVID-19 je absolvovanie predmetu realizované dištančnou formou výučby. Odovzdané všetky priebežné zadania v LMS Schology k jednotlivým témam predmetu. Aktívna účasť na 80 % online cvičeniach a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií v daných zadaniach..

Pôvodné sylaby: Odovzdané všetky priebežné zadania k jednotlivým témam predmetu.

Aktívna účasť na 80 % cvičení a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií v daných zadaniach.

**Výsledky vzdelávania:**

študent pri absolvovaní predmetu získa:

- prehľad o aktuálne dostupnej didaktických technológiách a ich technických parametroch,
- základné zručnosti pri využívaní moderných didaktických technológiách vo vyučovaní prírodovedných alebo humanitných predmetov svojej aprobácie,
- dokáže navrhnúť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním moderných didaktických technológií

**Stručná osnova predmetu:**

\*Výučba LS 2019/2020:

Z dôvodu prerušenia prezenčnej výučby kvôli COVID-19 je obsahová náplň korigovaná následovne:

00. Úvodné stretnutie
01. Cloudové služby
02. Poznámkové bloky
03. Digitálne zobrazovanie
04. Spracovanie digitálneho obrazu
05. Spracovanie digitálneho textu
06. Spracovanie digitálneho zvuku
07. Interaktívny didaktický systém
08. Spracovanie digitálneho videa
09. Digitálne technológie a virtuálne experimenty

10. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa pri elearningu  
 Pôvodná výučba:  
 00. Úvodné stretnutie  
 01. Cloudové služby  
 02. Poznámkové bloky  
 03. Digitálne zobrazovanie  
 04. Spracovanie digitálneho obrazu  
 05. Spracovanie digitálneho textu  
 06. Spracovanie digitálneho zvuku  
 07. Spracovanie digitálneho videa  
 08. Google služby  
 09. Interaktívny didaktický systém  
 10. Počítačom podporované laboratórium a databázy  
 11. Digitálne technológie a virtuálne experimenty  
 12. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa

**Odporučaná literatúra:**

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
2. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov a tvorcov didaktických technológií a učebných pomôcok,
3. katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,
3. aktuálne didaktické publikácie k využívaniu moderných didaktických technológiách vo výučbe prírodovedných a humanitných predmetov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
38.98	40.68	13.56	3.39	3.39	0.0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.03.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/VKSLmu/15      **Názov predmetu:** Moderné literárne smery pre AJALm\*

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminárnej diskusii, ktorou študent dokladá schopnosť formulovať akademickú argumentáciu – 20%

Test - 30% - študent dokladá nadobudnutie teoretických vedomostí

Ústna skúška ( študent dokladá schopnosť implementovať nadobudnuté vedomosti pri interpretácii literárneho diela) – 50%

Známka%

A 93 – 100

B 86 – 92

C 78 – 85

D 72 – 77

E 65 – 71

FX 64 - 0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent kurzu má vedomosti o filozofických základoch moderných literárnych trendov a o socio-kultúrnom kontexte, v ktorom sa vyvíjali. Vie ich implementovať pri interpretácii literárneho diela a vytvárať akademický argument.

**Stručná osnova predmetu:**

Realism: Gustav Flaubert's Madame Bovary

Modernism: Stream-of-consciousness novel: Virginia Woolf's Mrs. Dalloway

Modernism: The Theatre of the Absurd: Samuel Beckett's Waiting for Godot

Postmodernism: Magical realism: Angela Carter's Nights at the Circus

Postmodernism: Metafiction: Milan Kundera's Immortality

**Odporeúčaná literatúra:**

Šnircová, Soňa, Realism, Modernism, Postmodernism: Five Modern Literary Texts in Context. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015. Spôsob prístupu: <http://unibook.upjs.sk/image/data/knihy%202015/FF/Realism-Modernism-Postmodernism-Snircova.pdf>.

Bowers, M. A. Magic(al) Realism. London: Routledge, 2004.

Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. London: Methuen, 2001.

Faulkner, P. Modernism London: Methuen & Co Ltd, 1977.  
Furst, L. R. (ed.) Realism. London: Longman, 1992.  
Friedman, M. Stream Of Consciousness, A Study in Literary Method. New Haven: Yale University Press, 1955.  
Grant, Damian, Realism, Methuen & Co Ltd, London, 1970  
Hinchliffe, A. P. The Absurd. London: Methuen & Co Ltd., 1969.  
Villanueva, Dario Theories of Literary Realism, State University of New York Press, 1997  
Warnes, Christopher. 2009. Magical Realism and the Postcolonial Novel: Between Faith and Irreverence. New York: Palgrave Macmillan.  
Waugh, P. Metafiction, Methuen: London, 1984.  
Šnircová, Soňa. Feminist Aspects of Angela Carter's Grotesque. – 1 vyd. – Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2012. – 122 s. – ISBN 9788070979402

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
36.8	26.4	24.0	3.2	9.6	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPS/MTR/18      **Názov predmetu:** Motivačný tréning zmeny správania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPS/KLP/08 a KPS/PTER/08

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktivita na seminári: Realizácia a spracovanie motivačného rozhovoru s klientom.

Spracovanie samostatnej práce počas semestra

**Výsledky vzdelávania:**

Znalosti: Študenti po absolvovaní predmetu: definujú motiváciu a metódy motivácie klientov/ pacientov k zmene správania, rozpozná motivačné fázy a definuje pravidlá terapeutickej intervencie.

Zručnosti: motivačné interview, rozpoznanie motivačných fáz klienta/pacienta, využívanie terapeutických techník.

Sociálne kompetencie: zodpovednosť za účasť na motivovaní klientov/pacientov, prejavovanie empatie

**Stručná osnova predmetu:**

Témky:

Osobná motivácia zúčastniť sa tréningu motivácie zmeny správania

Úvod do teórie - motivácia a zmena správania

Motívacia: fázy motivácie - vytváranie skupín

Motívacia: správanie a motivácia

Rozpoznanie fázy zmeny správania a intervencie

Odolnosť a ambivalencia

Plánovanie a implementácia zmein

Hranie rolí na modelových klinických prípadoch

**Odporeúčaná literatúra:**

Boletho R. 2004. Motivational Practice. Promotion Healthy Habits and Self-Care of Chronic Diseases. MHH Publication, USA

Wilczek-Ruzyczka, E., Czabanowska, A. (Eds.), 2010. Jak motywować do zmiany zachowania? Treniing motywacyjny dla studentów i profesjonalistów. Krakow: WUJ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., doc. Ewa Wilczek-Ruzyczka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 22.03.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KF/  
MMF/09      **Názov predmetu:** Mýtus, mytológia a vznik filozofie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Semináre: prezenčne,  
aktivita na seminároch  
Seminárna práca, 8. strán textu

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť sa s rôznymi filozofickými prístupmi k mýtu a vzniku filozofie.

**Stručná osnova predmetu:**

Vedecká interpretácia mýtu a vzniku filozofie, umelecká interpretácia, resp. interpretácia mýtu z horizontu metaforologického či nepojmového myslenia.

**Odporučaná literatúra:**

KESSIDI, F. Ch.: Od mýtu k logu. Bratislava. Pravda 1979, s. 44 - 59, 190 - 195.

NIETZSCHE, F.: Zrod tragédie z ducha hudby. Bratislava: NDC 1998, s. 26 -51.

PATOČKA, J.: Nejstarší řecká filosofie. Praha: Vyšehrad 1996, s. 11 - 34.

BLUMENBERG, H.: Metaforológia. In: HORYNA, B.: Teórie metafory. s. 58 - 63, 74 - 77.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, SK

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 128

A	B	C	D	E	FX
29.69	24.22	28.91	13.28	3.91	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Štefan Jusko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/PREUm/15      **Názov predmetu:** Odborný preklad EU textov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva kreditné testy sú určené na 7. a 13. týždeň. Dátum testu sa môže zmeniť a študenti budú o zmene informovaní v dostatočnom časovom predstihu. Testy overia vedomosti študentov o materiáloch preberaných počas seminárov a určených na domácu prípravu. Na absolvovanie predmetu musí byť súčet skóre z dvoch testov najmenej 65%. Študent nemôže zložiť alebo nevyhovieť v jednom teste, dôležité je konečné skóre po absolvovaní obidvoch. Nebudú sa robiť žiadne opakovane testy.

Očakáva sa pravidelná účasť na seminári; viac ako dve absencie nepriaznivo ovplyvnia získanie kreditu a výsledné hodnotenie bez ohľadu na to, aké sú celkové výsledky testu študenta.

Je potrebné, aby študenti vyvinuli maximálne úsilie pre aktívnu účasť na seminároch. Očakáva sa, že prinesú vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si pre konkrétny seminár neprinesú vlastnú kópiu alebo splnenú domácu úlohu, budú sa pokladat za neprítomných.

V prípade otázok týkajúcich sa predmetu kontaktujte inštruktora:  
[veronika.babjakova@student.upjs.sk](mailto:veronika.babjakova@student.upjs.sk)

Normy klasifikácie stanovujú pre hodnotenie nasledujúce kritériá:

100% -92% A

91% -87% B

86% -82% C

81% -77% D

76% -65% E

64% a menej FX

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet je zameraný na prácu s právnymi textami EÚ s cieľom predstaviť terminologické registre, základné prekladateľské metódy a postupy a rôzne štylistické roviny textov.

**Stručná osnova predmetu:**

Week 1: Introduction to the course. Course organization

Week 2 - 6: Word study, practical translation

Week 7: Tutorials - Test 1

Week 8 - 12: Word study, practical translation

Week 13: Tutorials - Test 2

Week 14: Tutorials

**Odporučaná literatúra:**

- Bázlik, M., Ambrus, P. (2008). A Grammar of Legal English, Bratislava: Iura Edition.  
Chromá, M., Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II. Praha: UK.  
Klučka, J., Mazák, J. a kol. (2008). Základy európskeho práva. Bratislava: Iura Edition.  
Mazák, M., Jánošíková, M. (2009). Základy práva Európskej únie. Bratislava: Iura Edition.  
Šopovová, R. (2006). Úvod do právnické angličtiny. Praha: Alfa Publishing, s.r.o..  
Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	60.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Štefan Franko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDD/17      **Názov predmetu:** Pedagogická diagnostika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie seminárnej práce - 75%.

2. Prezentácia seminárnej práce - 25%.

3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Vysvetliť a analyzovať základné kategórie pedagogickej diagnostiky a autodiagnostiky učiteľa. Zvoliť v edukačnom procese vhodné diagnostické metódy a techniky. Riešiť vybrané problémy pedagogického diagnostikovania žiakov v triede.

**Stručná osnova predmetu:**

Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebapoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnení žiakov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum.

Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing.

Hupková, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF.

Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB.

Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského.

Koutecková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB.

Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávania žáka. Pedagogická diagnostika.

Bratislava: Wolters Kluwer.

Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
84.44	8.89	6.67	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDK/17      **Názov predmetu:** Pedagogická komunikácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie portfólia - 60%.
2. Prezentácia komunikačného textu - 40%.

3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Analyzovať teoretické základy pedagogickej komunikácie. Získané vedomosti, zručnosti a schopnosti aplikovať pri didaktickej analýze učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie. Aplikovať komunikačné kompetencie dôležité pre riadenie komunikačných procesov v rámci výchovno-vzdelávacej činnosti, pre zvládanie rôznych pedagogických situácií a tým prispievať k optimálnej klíme triedy. Vybrať vhodné stratégie k riešeniu rôznych modelových situácií vo výučbe v súlade s osvojenými poznatkami. Aplikovať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie a paralingvistické aspekty reči pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu, vedieť zhodnotiť svoj výkon (sebahodnotenie) a výkon iných (hodnotenie), vymedziť kritériá hodnotenia.

**Stručná osnova predmetu:**

Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplývajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.

**Odporeúčaná literatúra:**

Černotová, M. (2005). Ako komunikovať so žiakmi (Učebný text). Prešov: MPC. Danek, J.

(2009). Pedagogická komunikácia. Trnava: UCM.

Gavora, P. (2007). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského.

- Haláková, Z. (2012). Pedagogická komunikácia: pre študentov učiteľstva. Bratislava: Univerzita Komenského.
- Ivanovičová, J. (2008). Sociálna a pedagogická komunikácia v školskej praxi. Nitra: PF UKF.
- Kolář, Z., Šikulová, R. (2007). Vyučovanie ako dialog. Praha: Grada.
- Kompoltová, S., Zubalová, Z. (2008). Rétorika pre učiteľov: komunikácia v škole: Prezentačné zručnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Ekonom.
- Kormaničová, K., Haláková, Z. (2010). Neverbálna komunikácia v kontexte pedagogickej komunikácie. Paidagogos, č. 1, 2010.
- Mešková, M. (2012). Motivace žáku efektívni komunikací. Praha: Portál.
- Nelešovská, A. (2005). Pedagogická komunikace v teórii a praxi. Praha: Grada.
- Šed'ová, K. a kol. (2019). Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita.
- Šed'ová, K., Škváříček, R., Šalamounová, Z. (2012). Komunikace ve školní tříde. Praha: Portál.
- Šut'áková, V.,
- Ferencová, J., Zahatňanská, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava. Wolters Kluwer.
- Tišťanová, K. (2012). Špecifika pedagogického komunikovania: (vysokoškolská učebnica). Ružomberok: Verbum.
- Valenta, J. (2010). Učíme (se) komunikovať. Praha: Aisis.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
73.85	23.08	3.08	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDU/15      **Názov predmetu:** Pedagogika a didaktika pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie prípravy na vyučovaciu hodinu - 15%.
2. Realizácia mikrovýstupu - 15%.
3. Priebežný test - 10%.
4. Písomná skúška - 60%.
5. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Analyzovať hlbšie teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Zhodnotiť podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky. Kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Aplikovať didaktické zručnosti vo vyučovacom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania.

Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria.

- Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha, Grada.
- Dvořáček, J. (2014). Základy pedagogiky. Praha: Oeconomica.
- Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha, Grada.
- Ištvan, I. (2016). Vybrané kapitoly z didaktiky. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
- Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.
- Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer. Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.
- Petlák, E. a kol. (2011). Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.
- Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS.
- Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha, Portál. Slavík, M. a kol. (2012). Vysokoškolská pedagogika. Praha, Grada.
- Švec, Š. (2011). Inovatívne prístupy v didaktike: k zdarnej obnove vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.
- Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava, Wolters Kluwer.
- Vališová, A., Kasíková, H. (eds.). (2011). Pedagogika pro učitele. Praha, Grada Publishing.
- Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha, Grada.
- Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice : tradiční a inovativní metody : transmisivní a konstruktivistické pojetí výuky : klasifikace výukových metod. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 550

A	B	C	D	E	FX
27.27	28.55	25.64	13.27	4.55	0.73

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PPD/15      **Názov predmetu:** Pedagogika a psychológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.

**Výsledky vzdelávania:**

Preukázať získané kompetencie študenta v súlade s profilom absolventa.

**Stručná osnova predmetu:**

Pedagogika:

1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín.
2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, sebavýchova.
3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie.
4. Školská výchova, rodinná výchova.
5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov.
6. Metódy výchovy.
7. Pedagogické princípy.
8. Školský systém Slovenskej republiky.
9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky.
10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania.
11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva.
12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia.
13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly.
14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie.
15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie.
16. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina, etapy, typy vyučovacích hodín.
17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód.
18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu.
19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice.
20. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu.

Psychológia:

1. Psychológia ako veda, ciele a predmet psychológie z hľadiska vplyvných psychologických smerov.
2. Pedagogická psychológia v príprave učiteľov, jej predmet, funkcie.

3. Psychológia v školskej praxi: profesionálne formy kontroly a pomoci, psychologické vyšetrenie, poradenský proces. Krízová intervencia. Etický kódex.
4. Psychológia v školskej praxi: prístupy a modely prevencie, prevenčné spektrum, protektívne a rizikové faktory rizikového správania školákov v kontexte teórie triadického vplyvu.
5. Psychológia v školskej praxi: efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok.
6. Psychológia výchovy z hľadiska psychodynamického prístupu (Psychoanalýzy a Individuálnej psychológie).
7. Psychológia výchovy z hľadiska humanistickej psychológie.
8. Psychológia výchovy a vzdelávania z hľadiska kognitívnej psychológie.
9. Psychológia učenia a druhu učenia doplnené príkladmi zo školskej praxe.
10. Vývinové zvláštnosti a školská ne/úspešnosť v kontexte jednotlivých teórií kognitívneho vývinu.
11. Vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť z hľadiska inteligencie.
12. Pamäť a vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť
13. Pozornosť a vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť
14. Sociálna psychológia rodiny, psychologické zvláštnosti jednotlivých druhov rodiny, výchovných štýlov.
15. Sociálne vzťahy v škole, metódy poznávania interakcie U a Ž. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy, metódy ich poznávania, sociometria.
16. Sociálny vplyv: prítomnosť druhých, interpersonálne vplyvy a zmyslupnosť porozumenia sociálneho vplyvu v práci učiteľa.
17. Učiteľ ako profesionál, jeho profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania voči žiakom, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia.
18. Žiaci: nadaní a talentovaní, školský neúspech, ne/prospievajúci žiaci a zlyhávajúci žiaci, sebaúčinnosť žiakov.
19. Typy výskumných plánov a ich tvorba (stanovenie cieľov, hypotéz, premenných, výber výskumnej vzorky) v kontexte pedagogicko-psychologického výskumu.
20. Vybrané metódy pedagogicko-psychologického výskumu - dotazník, rozhovor, pozorovanie a možnosti ich využitia v školskej praxi.

#### **Odporučaná literatúra:**

Pedagogika:

- Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha: Grada.  
 Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada.  
 Kalhous, Z., Obst, O. (2002). Školní didaktika. Praha: Portál.  
 Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.  
 Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS.  
 Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha: Portál.  
 Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer.  
 Vališová, A., Kasíková, H. (2010). Pedagogika pro učitele. Praha: Grada.  
 Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha: Grada.

Psychológia:

- Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Praha : Grada.  
 Mareš, J., ČÁP, J. (2001). Psychologie pro učitele. Praha: Portál.  
 Džuká, J. (2003). Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK.  
 Orosová, O. a kol. (2005). Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ.  
 Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.  
 Bačíková, M., Janovská, A. (2019). Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. Šafárik press, Košice.

- Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. Dostupné online na www.e-metodologia.fedu.uniba.sk.
- Vágnerová, M. (2005). Základy psychológie. Praha : Karolinum.
- Vágnerová, M. (2005). Vývojová psychológie. Praha : Karolinum.
- Vágnerová, M. (2005). Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum.
- Výrost, J., Slaměník, I. (2008). Sociální psychologie. Praha : Grada.
- Výrost, J., Salmeník, I. (1998). Aplikovaná sociální psychológie I. Praha: Portál. Strana: 2
- Fontana, D. (1997). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.
- Zelina, M. (2011). Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa: (metódy výchovy). Bratislava, Iris.
- Křivohlavý, J. (2004). Pozitívni psychologie. Praha: Portál.
- Křivohlavý, J. (2003). Psychologie zdraví. Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 508

A	B	C	D	E	FX
28.35	27.17	25.98	15.16	3.15	0.2

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KF/  
PST/06      **Názov predmetu:** Platón: Štát (text. seminár)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity (ústnuou, alebo písomnou formou).

Podmienkou udelenia zápočtu je aktívna účasť na seminároch (pokiaľ bude realizovaná klasická forma - prezenčná výučba). V prípade zavedenia dištančnej formy výučby z dôvodu Covid-19, študent bude dostávať čiastkové úlohy, čo bude vyžadovať jeho aktívny prístup k plneniu úloh, naštudovaniu textov a písomnému spracovaniu výstupov v stanovenom termíne.

V obidvoch prípadoch záverečný výstup predstavuje spracovanie a odovzdanie záverečnej písomnej práce v stanovenom termíne.

Podmienkou pre získanie kreditov za predmet je splnenie všetkých uvedených podmienok.

**Výsledky vzdelávania:**

Priblížiť problematiku antického myslenia vrcholného obdobia (klasická grécka filozofia) prostredníctvom štúdia pôvodných textov (Platon - Štát). Toto dielo je považované za encyklopédii platońskiej filozofie a platonizmu vôbec.

**Stručná osnova predmetu:**

Štúdiom textov Platonovho Štátu (Politeia) študent bude môcť hlbšie preniknúť k problémom, ktoré platońska filozofia vniesla ako svoj vklad do filozofie od staroveku po súčasnosť. Spravodlivosť, múdrost, cnosť, výchova, vedenie - konštruujúce myslenie, zmyslové a rozumové - duševné stavy: rozumové poznanie, myslenie, viera, domnienka, zmyslový svet a svet ideí, výchova, cnosti, spravodlivosť, štát, starostlivosť o Sám - ako problém pre človeka v súradničiach dejín a súčasnosti.

**Odporučaná literatúra:**

Antológia z diel filozofov. Predsokratovci a Platon. Zost. J. Martinka. Bratislava: Nakladateľstvo Epoch 1970; Antológia z diel filozofov. Od Aristotela po Plotina. Zost. J. Martinka. Bratislava: Nakladateľstvo Pravda 1972; Predsokratovci a Platon. Antológia z diel filozofov. Zost. J. Martinka. Bratislava: Vydavateľstvo Iris 1998; Od Aristotela po Plotina. Antológia z diel filozofov. Zost. J. Martinka. Bratislava: Vydavateľstvo IRIS 2006;  
Hadot, P.: Co je antická filosofie. Prel. M. Křížová. Praha: Vyšehrad 2017.  
Platón: Štát. Prel. J. Špaňár. In: Platon. Dialógy (• • Bratislava: Tatran 1990. Platón: Ústava. Prel. J. Špaňár. Bratislava: Pravda 1980.

- Hegel, G. W. F.: Dějiny filosofie I. Prel. J. Cibulka; M. Sobotka. Praha: Nakladatelství ČSAV 1961.
- Hegel, G. W. F.: Dějiny filosofie II. Prel. J. Cibulka; M. Sobotka; J. Tomin. Praha: Nakladatelství ČSAV 1965.
- Leško, V.: Dějiny filozofie I. Od Tálesa po Galileiho. Prešov: v. n. 2004.
- Patočka, J.: Sokrates. Přednášky z antické filosofie. Praha: SPN 1990.
- Patočka, J.: Platon. Přednášky z antické filosofie. Praha: SPN 1991. Patočka, J.: Evropa a doba pøevropská. Praha: Lidové noviny 1992.
- Patočka, J.: Aristotelés. Přednášky z antické filosofie. Praha: Vyšehrad, s. r. o. 1994.
- Patočka, J.: Péče o duši I. Praha: Oikúmené 1996.
- Patočka, J.: Péče o duši II. Praha: Oikúmené 1999.
- Popper, K. R.: Otevřená společnost a její nepřátelé I. Platónovo zaríkávání. Praha: Oikoumenē 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 234

A	B	C	D	E	FX
42.74	23.08	20.94	2.99	4.27	5.98

**Vyučujúci:** Doc. PhDr. Peter Nezník, CSc., doc. PhDr. Štefan Jusko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> KAaA/ PIVBUSEm/15	<b>Názov predmetu:</b> Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1.Dochádzka - od študentov sa očakáva, že sa zúčastnia každej hodiny podľa rozvrhu. Ak študent vynechá tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste/testoch. Študent musí prísť na výuku včas, inak bude klasifikovaný ako neprítomný. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva, že budú mať svoje vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadane úlohy a cvičenia. Ak si pre konkrétny seminár neprinesiete vlastnú kópiu alebo nebudeť mať splnené domáce zadanie, budete klasifikovaný ako neprítomný. 3. Záverečné hodnotenie - študenti absolvujú 2 testy, a to v týždni 7. a 12. alebo 13. Výsledná známka sa stanoví ako celkový súčet známok z týchto dvoch testov. Výsledná známka z kurzu bude stanovená na základe nasledujúcej klasifikačnej stupnici. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej. Ak máte otázky k formám hodnotenia, adresujte ich svojmu vyučujúcemu na začiatku semestra.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom je poskytnúť študentom informácie o fungovaní britského a amerického politického systému a pochopiť podstatu britského a amerického politického vývoja a spoločnosti, kľúčové inštitúcie a postupy v britskej a americkej politike vrátane postojov a správania sa britských a amerických občanov. Hlavným cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom a dôsledkami politických inštitúcií. Politická teória nám pomáha lepšie pochopiť pojmy, ktoré formovali našu politiku, vrátane slobody, rovnosti, individuality, demokracie a spravodlivosti. Študent bude schopný implementovať teóriu pri výskume, ako by bolo možné vytvoriť lepší alebo politicky vyváženejší svet

**Stručná osnova predmetu:**

Týždeň 1: Úvodná informatívna hodina

Týždeň 2:

Heywood/CH1/ What is politics?

Heywood/CH2/Political ideas and ideologies

Týždeň 3:

Heywood/CH3/Politics and the state

Watts 2006/The Setting of British and American politics

Týždeň 4:  
Heywood/CH15/part Constitutions  
Watts 2006/The Constitution

Týždeň 5:  
Heywood/CH14/Assemblies  
Watts 2006/The Legislature

Týždeň 6: TUTORIAL týždeň

Týždeň 7:  
TEST 1  
Heywood/CH16/Public policy and the bureaucracy  
Watts 2006/The Executive

Týždeň 8:  
Heywood/CH15/part The law and The Judiciary  
Watts 2006/The Judiciary

Týždeň 9:  
Heywood/CH10/ Representation, Elections and Voting  
Watts 2006/ Elections, Voting

Týždeň 10:  
Heywood/CH11/Parties and party systems  
Watts 2006/ Political parties

Týždeň 11:  
Heywood/CH7/part Identity politics  
Heywood/CH19/World order and global governance  
Watts 2006/Great Britain, USA and their contemporary trends

Týždeň 12 :  
Revízia  
TEST 2

Týždeň 13:  
TUTORIAL týždeň

Týždeň 14 :  
TUTORIAL týždeň

**Odporučaná literatúra:**

Odporučaná literatúra :

\* Heywood, A. 2019. Politics. Red Globe Press.

\*Watts, D. 2003. Understanding US/UK Government and Politics. A comparative guide. Manchester University Press.

\*Watts, D. 2006. British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press.

\*Wright, T. 2003. British Politics. A very short introduction. Oxford University Press.

\*Abercrombie, N., at al. 2000. Contemporary British Society. Cambridge, CUP.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 156

A	B	C	D	E	FX
37.18	32.69	18.59	5.77	5.13	0.64

**Vyučujúci:** Mgr. Karin Sabolíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/PSOLm/15      **Názov predmetu:** Pražská lingvistická škola

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% - 78% D 77% - 72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.

**Výsledky vzdelávania:**

Od študentov sa očakáva, že budú rozpracovať hlavné myšlienky Pražskej jazykovej školy a aktualizovať jej posolstvo vo svetle súčasných jazykových koncepcí v rôznych lingvistických disciplínach.

**Stručná osnova predmetu:**

Cyklus prednášok je zameraný na objasnenie významu a postavenia Pražskej jazykovednej školy v dejinách jazykovedy, zameranie na jej vznik, hlavné jazykové koncepcie jej vynikajúcich predstaviteľov (Mathesius, Trubeckoj, Jakobson, Trnka, Skalička, Vachek, Firbas, Dušková) a ich prínos pre príslušné jazykové disciplíny.

**Odporečaná literatúra:**

Daneš, F. (1984). On Prague School Functionalism. (Trier: University of Trier)

Vachek, J. (1999). Prolegomena k dějinám Pražské školy jazykovědné. Jinočany: H&H.

Černý, J. (1996). Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia.

Skalička, V. (2004). Vladimír Skalička. Souborné dílo. I. a II. Diel. Ed. F. Čermák, J. Čermák, P. Čermák, C. Poeta Praha: Karolinum.

Leška, O. (1998). Prague Circle Linguistics. In Linguistica Pragensia. Vol.VIII/2.s. 57-72.

Čermák, F. (1995). Prague School of Linguistics Today. In Linguistica Pragensia. 1995/1, s. 1-10.

Trnka, B. (1958). Prague Structural Linguistics. In Philologica Pragensia. X/1.s. 33-40.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English language

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
72.73	27.27	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PUDU/15    **Názov predmetu:** Prevencia užívania drog v práci učiteľa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E 53 a menej: FX. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátnie interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí.

Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných.

Študent dokáže aplikovať naučené pravidlá, postupy a spôsobilosti pre prácu učiteľa v oblasti prevencie užívania drog ako aj nadobudnuté profesijné zručnosti pre prácu pedagóga a koordinátora prevencie na škole.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok

Na riziku a reziliencií založená prevencia užívania návykových látok

Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok

Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok

Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach

Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok

**Odporučaná literatúra:**

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.  
Domáce a zahraničné odborné časopisy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 321

A	B	C	D	E	FX
50.78	40.19	8.1	0.93	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marta Dobrowolska Kulanová, PhD., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., Mgr. Lenka Abrinková, Mgr. Frederika Lučanská, Mgr. Viera Čurová, Mgr. Marcela Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PASZ/17    **Názov predmetu:** Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie:

Aktívna účasť na seminároch – 5 bodov

Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov

Písomka z preberaných tém – 5 otázok/ 1 otázka maximálne 5 bodov - spolu 25 bodov

$\Sigma$  bodov za semester: 50

Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31

Aktuálne informácie sú k dispozícii v el. nástenke predmetu pred začiatkom každého semestra.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti po absolvovaní predmetu dokážu:

- vyjadriť, zhrnúť a interpretovať aktuálne informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa.

- aplikovať získané poznatky v praxi učiteľa

- vysvetliť príčiny agresívneho a problémového správania sa žiakov a pripraviť, vytvoriť odporúčania na prevenciu a intervenciu takéhoto správania

Študenti získajú vedomosti a spôsobilosti, ktoré rozvíjajú ich profesijné kompetencie a sú uplatnitelné v praxi učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou teoretického výkladu a interaktívnych metod, diskusie, otvorenej komunikácie pri vzájomnom rešpekti, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov.

Osnova:

Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov.

Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospievajúcich. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.

#### **Odporečaná literatúra:**

Študijná literatúra a materiál sú dostupné a budú doplnené o aktuálne informácie, ktoré budú študentom sprostredkovane.

Povinná:

Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum.

Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.

Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpozнат a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál.

Odporečaná literatúra:

Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha. Portál

Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál.

Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
65.31	26.53	8.16	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PPgU/15      **Názov predmetu:** Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie

Maximum 50 bodov počas semestra (Tri zadania, Elektronická nástenka predmetu)

Podmienky prijatia ku skúške: Aktívna účasť na výučbe a minimálne 35 bodov získaných počas semestra.

Priebežné hodnotenie 50%

Skúška 50%

Záverečné hodnotenie: Suma priebežného hodnotenia a skúšky

Skúška: písomná: 0-50 bodov (10 otázok)

Finálne hodnotenie:

A 94-100

B 93-87

C 86-80

D 79-73

E 72- 66

FX 65 -0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže preukázať porozumenie správaniu jednotlivca v školských podmienkach.

Študent dokáže popísať, vysvetliť hodnotiť postupy / rozhodnutia učiteľov v rámci psychologických konceptov, princípov a teórií.

Študent dokáže aplikovať psychologické poznanie v oblasti edukácie.

Študent dokáže vysvetliť to, ako sa jednotlivci učia a kresť svoj poznatkový systém, vysvetliť ich správanie v školskom kontexte.

Študent dokáže vysvetliť na výskumných dátach založené postupy podporujúce zdravý vývin a školskú úspešnosť jednotlivcov, osobitne žiakov s výchovnými a vzdelávacími problémami, žiakov so znevýhodnením.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, osobitne pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou prednášok s

pútavým naratívnym a vedecko-logickým výkladom a cvičeniami realizovanými interaktívnymi, zážitkovými metódami, diskusiou a otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov.

Osnova: Predmet a ciele psychológie a pedagogickej psychológie. Profesionálne formy pomoci v školskej praxi.

Implementácia psychologických koncepcíí osobnosti do školskej praxe (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Individuálna psychológia, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivizmus a Teória osobných konštruktov). Sociálna psychológia školy a rodiny. Učenie a vyučovanie. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania. Psychológia žiakov s problémami v oblasti správania a učenia. Psychológia žiaka s psychosociálnym, socio-kultúrnym, zdravotným znevýhodnením. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Programy prevencie rizikového správania školákov.

#### **Odporučaná literatúra:**

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013.

Mareš, J., & ČÁP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.

Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003.

Orosová, O. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012.

Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Salmeník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008.

Výrost, J., Salmeník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.

Křivoohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004.

Křivoohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1432

A	B	C	D	E	FX
10.47	18.37	23.04	23.25	22.0	2.86

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PTPN/17      **Názov predmetu:** Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. aktívna účasť na výučbe (max. 2 absencie) - 30b, 2. vlastný výstup na seminári - 40b, 3. seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent rozumie základným faktorom a procesom tvorivosti. Študent dokáže vysvetliť špecifiku práce s nadanými. Študent pozná metódy identifikácie nadania a tiež vie aplikovať metódy podpory tvorivosti a rozvoja nadania pri realizácii tvorivo-humanistického prístupu vo výchove a vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**

Pojem tvorivosť.

Stručné dejiny teórie kreativity.

Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti.

Kognitívne procesy v tvorivosti.

Tvorivosť a kognitívny štýl.

Vývin tvorivosti.

Talent a nadanie.

Metódy zisťovania tvorivosti a nadania.

Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania.

Programy rozvíjania tvorivosti a nadania.

Špecifika práce s nadanými.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press

HŘÍBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko-psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing

Domáce a zahraničné odborné časopisy.

Odporúčaná literatúra:

DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada

GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer

KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press

KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave

LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada

LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifiká vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3

LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťaťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava: Iris

MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon

SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PsZ/15      **Názov predmetu:** Psychológia zdravia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky hodnotenia:

1. aktívna účasť na seminároch 20%

2. príprava a prezentácia seminárnej práce podľa témy zadanej na seminári, v čase dohodnutom na seminári 60%

3. záverečná esej 20%

Podrobne a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke.

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu dokáže formulovať základné tézy psychológie zdravia ako aj formy jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti. Dokáže vysvetliť jednotlivé koncepty. Absolvent predmetu porozumie princípom psychológie zdravia, zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze o preberaných oblastiach. Študent sa naučí implementovať získané poznatky v školskej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet psychológia zdravia. Definícia zdravia. Bio-psychosociálny model zdravia.
2. Mentálne zdravie a kvalita života, well being.
3. Fyziologické aspekty mentálneho zdravia, životný štýl, duševná hygiena.
4. Stres. Zvládanie záťaže, reziliencia.
5. Psychosomatické ochorenia, placebo.
6. Sociálna opora a jej význam pre zdravie.
7. Syndróm vyhorenia.
8. Zmysel života, viera.
9. Správanie súvisiace so zdravím a prevenciu. Rizikové správanie, nadmerné užívanie internetu a obrazoviek.
10. Sociálno-ekonomicke nerovnosti v zdraví. Nezamestnanosť a zdravie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001

Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005

Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002

Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007  
Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006  
Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Bačíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/GSTM/15      **Názov predmetu:** Rodové štúdiá

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Participácia na hodinách - 20%

Prezentácia a analýza vybranej témy – 40%

Test – 40%

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi dokážu vysvetliť základné pojmy a koncepty spojené s problematikou rodu. Zvládajú aktívne analyzovať problematiku rodu, rodových rol, identít a stereotypov vo viacerých mediálnych, kultúrnych a sociálnych kontextoch. Absolventi sú schopní s porozumením čítať mediálny text aj odborné články zamerané na problematiku rodu a sexuálnej orientácie. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o sexuálnych a rodových identitách, rolách a stereotypoch vo vlastnej analýze zvolenej problematiky.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné pojmy a koncepty rodových štúdií

Rodové roly, stereotypy a identity

Maskulinity a femininity

Rod v médiách

Rod v súčasnej spoločnosti a kultúre

**Odporučaná literatúra:**

Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press.

Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge.

Holmes, M. (2009). Gender and Everyday Life. New York: Routledge.

Mansfield, N. (2000). Subjectivity: Theories of the Self from Freud to Haraway. Allen & Unwin.

Pilcher, J. & Whelehan, I. (2004). Fifty Key Concepts in Gender Studies. London: Sage Publications Ltd.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
42.86	20.41	9.18	9.18	9.18	9.18

**Vyučujúci:** Mgr. Petra Filipová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/CERTb/15      **Názov predmetu:** Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách:

DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín.

TESTY tvoria 70% výslednej známky:

Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideľuje hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie.

Výsledná známka sa prideľuje podľa nasledujúcej stupnice:

A 100-93

B 92-86

C 85-78

D 77-72

E 71-65

FX 64-0

Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hned, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradíť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnatelný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých klúčových oblastí kurzu.

KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov):

Od študentov sa očakáva, že pripravia správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry.

Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

**Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:**

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

**UPOZORNENIE:** Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékolvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárny konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

**Termín a formát správy:**

Študenti musia svoje správy posielat emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

**AKTÍVNA ÚČASŤ** tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštěvovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciú za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

**ABSENCEIA Z DÔVODU CHOROBY**

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade nûdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hned' ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

**ABSENCEIA Z INÝCH DÔVODOV**

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.

#### COVID-19 regulácie:

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

#### Výsledky vzdelávania:

Kurz je zameraný na rozvoj jazykových zručností a iných kompetencií, ktoré sú potrebné pre úspešné absolvovanie Testu angličtiny ako cudzieho jazyka známy pod skratkou TOEFL a získanie medzinárodného jazykového certifikátu TOEFL iBT (t. j. Intenret-Based Test). Študenti si rozvíjajú schopnosti počúvania s porozumením, rozprávania, čítania a písania pomocou praktických cvičení a pochopia zásady používania správnej gramatiky prostredníctvom najrôznejších tém ktoré sa môžu objavovať v tomto teste. Kurz taktiež poskytuje podrobne vysvetlenie procesov a odporúčania pre úspešné absolvovanie testu TOEFL iBT. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní úspešne absolvovať TOEFL iBT, alebo ekvivalentný jazyková test.

#### Stručná osnova predmetu:

1. Jazykové testy, ich história, pozadie, požiadavky
2. Techniky učenia sa, rady a tipy
3. Rozvíjanie schopnosti počúvania s porozumením
4. Rozvíjanie hovorenia prostredníctvom počúvania
5. Rozvoj efektívneho čítania
6. Budovanie si potrebnej slovnej zásoby
7. Rozvoj písania na testovanie
8. Porozumenie gramatiky v hovorenej reči
9. Rozvíjanie gramatiky pomocou písania
10. Simulácia reálneho TOEFL iBT testu
11. Bodovanie a hodnotenie testu

#### Odporučaná literatúra:

Povinná literatúra:

1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1
2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9
3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421

#### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Angličtina

#### Poznámky:

#### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	B	C	D	E	FX
50.31	4.91	11.04	5.52	5.52	22.7

**Vyučujúci:** Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/CERTb/15      **Názov predmetu:** Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách:

DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín.

TESTY tvoria 70% výslednej známky:

Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideľuje hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie.

Výsledná známka sa prideľuje podľa nasledujúcej stupnice:

A 100-93

B 92-86

C 85-78

D 77-72

E 71-65

FX 64-0

Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hned, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradíť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnatelný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých klúčových oblastí kurzu.

KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov):

Od študentov sa očakáva, že pripravia správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry.

Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

**Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:**

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

**UPOZORNENIE:** Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékolvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárny konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

**Termín a formát správy:**

Študenti musia svoje správy posielat emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

**AKTÍVNA ÚČASŤ** tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštěvovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciú za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických študií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

**ABSENCEIA Z DÔVODU CHOROBY**

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade nûdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hned' ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

**ABSENCEIA Z INÝCH DÔVODOV**

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.

**COVID-19 regulácie:**

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz je zameraný na rozvoj jazykových zručností a iných kompetencií, ktoré sú potrebné pre úspešné absolvovanie Testu angličtiny ako cudzieho jazyka známy pod skratkou TOEFL a získanie medzinárodného jazykového certifikátu TOEFL iBT (t. j. Intenret-Based Test). Študenti si rozvíjajú schopnosti počúvania s porozumením, rozprávania, čítania a písania pomocou praktických cvičení a pochopia zásady používania správnej gramatiky prostredníctvom najrôznejších tém ktoré sa môžu objavovať v tomto teste. Kurz taktiež poskytuje podrobne vysvetlenie procesov a odporúčania pre úspešné absolvovanie testu TOEFL iBT. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní úspešne absolvovať TOEFL iBT, alebo ekvivalentný jazyková test.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Jazykové testy, ich história, pozadie, požiadavky
2. Techniky učenia sa, rady a tipy
3. Rozvíjanie schopnosti počúvania s porozumením
4. Rozvíjanie hovorenia prostredníctvom počúvania
5. Rozvoj efektívneho čítania
6. Budovanie si potrebnej slovnej zásoby
7. Rozvoj písania na testovanie
8. Porozumenie gramatiky v hovorenej reči
9. Rozvíjanie gramatiky pomocou písania
10. Simulácia reálneho TOEFL iBT testu
11. Bodovanie a hodnotenie testu

**Odporučaná literatúra:**

Povinná literatúra:

1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1
2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9
3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Angličtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	B	C	D	E	FX
50.31	4.91	11.04	5.52	5.52	22.7

**Vyučujúci:** Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** CJP/RJMP/15      **Názov predmetu:** Ruský jazyk pre mierne pokročilých

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť, max. 2 absencie.

2 testy, písomné zadania (200 - 350 slov), ústne prezentácie, domáce čítanie.

Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy.

Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity.

Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej.

**Výsledky vzdelávania:**

Zdokonalenie sa vo výslovnosti, rozvíjanie jazykových zručností hovorenia, čítania a písania, rozšírenie a prehľbenie získaných vedomostí o jazyku na úrovni B1, rozšírenie prehľadu o ruských reáliach, vybraných literárnych dielach, osobnostiach a udalostiach. Obohatenie slovnej zásoby so zameraním na voľné a ustálené slovné spojenia, na jazykovú interferenciu a ī.

**Stručná osnova predmetu:**

Vybrané ukážky/texty z ruskej literatúry, dennej tlače, reálií a ī.

Rozvoj slovnej zásoby: záľuby, cestovanie, počasie, kino a divadlo, voľný čas, štúdium, šport, základy obchodnej korešpondencie, ruská literatúra a umenie, história a súčasnosť a ī.

Domáce čítanie.

Vybrané okruhy ruskej gramatiky.

**Odporučaná literatúra:**

Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007

Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995

Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999

Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálne rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998

Oganesjanová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004

+ doplnkové materiály vyučujúcej

<http://public-library.narod.ru/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk A2-B1

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
78.57	7.14	10.71	0.0	3.57	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Helena Petruňová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 21.05.2019**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/RL1/13      **Názov predmetu:** Rímska lyrika 1 (elegici)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, príprava penza.

Záverečné hodnotenie: test – preklad z vybranej časti penza.

V prípade potreby sa seminár a záverečné hodnotenie budú konať dištančne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude poznať predstaviteľov rímskej lyriky, tzv. elegikov, a ich poéziu. Dokáže jednotlivé diela analyzovať po formálnej i obsahovej stránke. Na základe analýzy metrických foriem poézie ich zvládne správne metricky čítať a recitovať. Z hľadiska obsahu bude schopný básne nielen preložiť, ale ich aj interpretovať.

**Stručná osnova predmetu:**

Prezentácia konkrétneho autora v kontexte historického obdobia

- Catullus
- Propertius
- Tibullus.

Lektúra v rozsahu cca 1500 veršov (penzum + konkrétnie básne podľa voľby vedúceho kurzu).

Interpretácia jednotlivých básní – metrická analýza, vecný výklad.

**Odporečaná literatúra:**

1. CONTE, G. B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003.
2. STIEBITZ, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967.
3. TRONSKIJ, I. M.: Dějiny antické literatury, II: Římská literatura. Praha 1953.
4. CATULLUS: Nenávidím a ľúbim. Bratislava 1994.
5. TIBULLUS, PROPERTIUS, OVIDIUS: L'úbostné elégie. Bratislava 1961.
6. Textovokritické vydania a komentované texty.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Brodňanská, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 17.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/RL2/13      **Názov predmetu:** Rímska lyrika 2 (Horatius)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, príprava penza.

Záverečné hodnotenie: test – preklad vybranej časti z penza.

V prípade potreby sa seminár a skúška bude konáť dištančne.

**Výsledky vzdelávania:**

Praktické zvládnutie Horatiových metrických foriem, oboznámenie sa s prekladom a interpretáciou jeho poézie.

**Stručná osnova predmetu:**

Rímska lyrika - jej grécke vzory a rímska osobitosť, formy, vplyv.

Prezentácia osobnosti a diela Q. Horatia Flacca.

Charakteristika jednotlivých druhov a foriem Horatiovej poézie.

Lektúra v rozsahu cca 1500 veršov (penzum + konkrétnie básne podľa voľby vedúceho kurzu).

Interpretácia jednotlivých básni – metrická analýza, vecný výklad.

**Odporeúčaná literatúra:**

CONTE, G. B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003.

STIEBITZ, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967.

TRONSKIJ, I. M.: Dějiny antické literatury, II: Římská literatura. Praha 1953.

ANDERSON, W. S.: Why Horace. A Collection of Interpretations. Wauconda 1999.

Textovokritické vydania a komentované texty.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Brodňanská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/RH1/13      **Názov predmetu:** Rímski historici 1 (Livius)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Preklad a interpretácia časti textu z daného penza

**Výsledky vzdelávania:**

Študent absolvovaním predmetu získa zručnosti potrebné pre filologickú interpretáciu historického diela Livia.

**Stručná osnova predmetu:**

- Žánrová charakteristika antickej historiografickej prózy
- Úvod k T. Liviovi
- Recepcia Liviovho diela
- Lektúra Ab urbe condita v stanovenom rozsahu

**Odporeúčaná literatúra:**

Kritické vydania Livia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	33.33	16.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/RH2/13      **Názov predmetu:** Rímski historici 2 (Tacitus)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Preklad a výklad textu z povinného penza

**Výsledky vzdelávania:**

Študent absolvovaním predmetu získa zručnosti potrebné pre filologickú interpretáciu historického diela Tacita.

**Stručná osnova predmetu:**

- Žánrová charakteristika antickej historiografickej prózy
- Úvod k Tacitovi, Tacitus ako historik
- Recepcia Tacitovho diela
- Lektúra Annales a Historiae v stanovenom rozsahu

**Odporeúčaná literatúra:**

BURIAN, J., LISOVÝ, I., PSÍK, R.: Úvod do dějepisectví antického starověku. Ostrava 2007

DOBIÁŠ, J.: Dejepisectví starověké. Praha 1948.

CONTE, G. B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003.

Komentované vydania Tacitovho diela

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	20.0	20.0	20.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/SMTMmu/15    **Názov predmetu:** Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIEm\*  
AJEIEm komb\*

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: 100 %

1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 50 %

2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 50 %

Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základné koncepty a teoretické východiská pre analýzu masmediálneho diskurzu, vie identifikovať najdôležitejšie aspekty semiotickej reprezentácie v mediálnom teste, je schopný analyzovať zobrazovanie jedla v kontexte ľudskej existencie, a jeho reprezentácie v produktoch v médiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do predmetu, organizácia, študijná literatúra, zadania priebežného hodnotenia.

Jedlo a kultúra

Jedlo a jedenie

Gramotnosť jedla

Sociálne aspekty jedla a jedenia

Praktiky jedla

Jedlo a životný štýl

Jedlo a identita

**Odporeúčaná literatúra:**

Základná literatúra"

1, Postmillennial Media – Discourses Where Food Cultures Meet Everyday Practices: monograph / S. Tomascikova. – Samara: Samara University Publishing House, 2020. – 72 p.

2, Semiotics of Food: Postmillennial Media – Discourses Where Global and International Meet National, Regional and Local: academic textbook / S. Tomascikova. – Samara: Samara University Publishing House, 2021. – 80 p.

Odporeúčaná literatúra:

Anderson, E. N. Everyone Eats: Understanding Food and Culture. – New York and London: New York University Press, 2005.

- Aristotle (350 B.C.). *On the Soul*. Transl. Smith, J. A. The Internet Classics Archive. – Massachusetts: MIT, 2019. Retrieved 19 August 2019, URL: <http://classics.mit.edu/Aristotle/soul.html>
- Avakian, A. Cooking up Lives: Feminist Food Memoirs // Feminist Studies. 40(2). 2014. – pp. 277-303.
- Barthes, R. Toward a Psychosociology of Contemporary Food Consumption // Food and Culture: A Reader. C. Counihan, P. Van Esterik eds. – New York and London: Routledge, 2008. – pp. 28-35.
- Belasco, W. J. Meals to Come: A History of the Future of Food. – Berkeley, Los Angeles and London: University of California Press, 2006.
- Belasco, W. J. Food: The Key Concepts. – Oxford and New York: Berg, 2008.
- Biermann, F., Lovbrand E. Anthropocene Encounters: New Directions in Green Political Thinking. – Cambridge and New York: Cambridge University Press, 2019.
- Civitello, L. Cuisine and Culture: A History of Food and People. – Hoboken: Wiley, 2011.
- Counihan, C., Van Esterik, P. eds. Food and Culture: A Reader. –New York and London: Routledge, 2008.
- de Certeau, M., Giard, L., Mayol, P. The Practice of Everyday Life. Vol. 2: Living and Cooking. – Minneapolis: University of Minnesota Press, 1998.
- Greene, C. P. 2008. Shopping for What Never Was: The Rhetoric of Food, Social Style, and Nostalgia. – Jefferson: McFarland & Co, 2008.
- Jacobsen, E. The Rhetoric of Food // The Politics of Food. M. E. Lien, B. eds. – Oxford: Berg, 2004. – pp. 59-62.
- Jurafsky, D. The Language of Food: A Linguist Reads the Menu. – New York: Norton, 2014.
- Kaufmann, J.-C. The Meaning of Cooking. – Cambridge and Malden: Polity, 2010.
- Kirby, A. Digimodernism: How New Technologies Dismantle the Postmodern and Reconfigure our Culture. – London and New York: Continuum International, 2009.
- Koch, S. L. Gender and Food. – Lanham: Rowman and Littlefield, 2019.
- Lipovetsky, G. Hypermodern Times. Transl. A. Brown. – Cambridge and Malden: Polity Press, 2005.
- LeBesco, K. Naccarato, P. eds. The Bloomsbury Handbook of Food and Popular Culture. – London, Oxford, New York, New Delhi and Sydney: Bloomsbury, 2018.
- Montanari, M. Food is Culture. Transl. Sonnenfeld, A. – New York: Columbia University Press, 2004.
- Palmer, G. ed. Exposing Lifestyle Television: The Big Reveal. – Aldershot and Burlington: Ashgate, 2008.
- Phillipov, M. Media and Food Industries: The New Politics of Food. – Basingstoke and New York: Palgrave Macmillan, 2017.
- Rifkin, J. The Third Industrial Revolution: How Lateral Power is Transforming Energy, the Economy, and the World. – New York: Palgrave Macmillan, 2011.
- Rousseau, S. Food Media: Celebrity Chefs and the Politics of Everyday Interference. – London and New York: Bloomsbury, 2012b.
- Shahani, G. ed. Food and Literature. Cambridge Critical Concepts. – Cambridge: Cambridge University Press, 2018.
- Siniscalchi, V., Harper, K. Food Values in Europe. – London: Bloomsbury Academic, 2019.
- Wrangham, R. Catching Fire: How Cooking Made Us Human. – New York: Basic Books, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
95.83	2.78	1.39	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPO/SDaM/15      **Názov predmetu:** Sociológia detí a mládeže

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na prednáškach, písomná previerka,

V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí (dištančne)

**Výsledky vzdelávania:**

Uviest' študentov k osvojeniu si sociologického pohľadu na svet výchovy, na sociologickú interpretáciu detí a mládeže a inštitúcie.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a vznik sociológie detí a mládeže;

Mládež - koncepcie mládeže a ich autori;

Socializácia, sociálny status a sociálna rola;

Sociálne skupiny;

Sociálne inštitúcie:

- Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny);

- Politika (pravica, ľavica, ideológie)

- Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.).

Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia;

Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie;

Občan a občianstvo (národný a európsky kontext);

Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže;

Drogové závislosti a ich prevencia;

Ekológia (environmentálne otázky);

**Odporučaná literatúra:**

BUOCOVÁ, Z.: Úvod do sociológie. Prešov: FF PU v Prešove, 2006.

BZDILOVÁ, R.; EŠTOK, G.; ONUFRÁK, A.: Politická participácia. Košice: Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015.

DOČEKALOVÁ, P.; ŠVEC, K. a kolektív: Úvod do politologie. Praha: Grada Publishing, 2010.

FISCHER, S.; ŠKODA, J.: Sociální patologie. Analýza príčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevu. Praha: Grada Publishing, a. s., 2009.

- GBÚROVÁ, M.; KOZIAK, T.; DOBIAŠ, D.; ŠUTAJOVÁ, J.; ONUFRÁK, A.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.: Základy politológie. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 2001.
- HEYWOOD, A.: Politické ideologie. Plzeň, 2008.
- HUPKOVÁ, I.; LIBERČANOVÁ, K.: Drogové závislosti a ich prevencia: Vysokoškolské skriptá. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2012.
- KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: Slon, 1991.
- KELLER, J. (2004): Dějiny klasické sociologie. Praha: Slon, 2004.
- KOZIAK, T.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.; ONUFRÁK, A.; HREHOVÁ, M.; BARDOVIČ, J.: Dejiny európskej integrácie - vybrané kapitoly. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- LISÝ, J. a kol.: EKONÓMIA. Bratislava: Iura Edition, 2000.
- MACHÁČEK, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava: SÚ SAV, 1995.
- ONDREJKOVIČ, P. a kol.: Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009.
- ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže. Bratislava: Veda, 1997.
- ONDREJKOVIČ, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Negatívne stránky. Bratislava: Veda, 2002.
- ONUFRÁK, A.: Štátne občianstvo v kontexte medzinárodnej migrácie. In: SIPKO, J.; CHOVANEC, M.; HARČARIKOVÁ, G. (eds.): 5. študentská vedecká konferencia – Zborník príspevkov. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2010, s. 963-978.
- ONUFRÁK, A.: Vznik a vývoj britskej sociálnej politiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021.
- SAMUELSON, A. P.; NORDHAUS, D. W.: Ekonomie. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1995.
- SOPÓCI, J.; BÚZIK, B.: Základy sociológie, SPN, Bratislava, 1995.
- SMIKOVÁ, E.; KOPÁNYIOVÁ, A.: Pedagogické možnosti znižovania agresivity detí v školskom veku. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.
- ŠUTAJ, Š. (ed.): Zmeny hraníc a pohyb obyvateľstva v Európe po druhej svetovej vojne. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2020.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 867

A	B	C	D	E	FX
49.83	29.87	15.34	3.34	1.27	0.35

**Vyučujúci:** Mgr. Alexander Onufrák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKCUEm/15	Názov predmetu: Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIEm* AJEIEm komb*
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 40 % 2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 60 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent ovláda základné teoretické prístupy ku najpopulárnejším žánrom médií v 21. storočí. Vie analyzovať politické a sociálne aspekty obsahu a formy mediálnych textov. Je schopný detailne popísť a kriticky posúdiť zmeny v žánrovej a obsahovej štruktúre mediálnych výstupov pôvodných aj nových médií. Donokonale ovláda sociálne špecifická diskurzu britského sitkomu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do predmetu, organizácia, zadania priebežného hodnotenia. Funkcie, význam a špecifiká žánrov pôvodných a nových médií. Fenomén britskej televízie Sociálne aspekty televíznych žánrov Rasa, etnicita, národnosť, trieda, vzdelanie, rod, sexualita v diskurze britských médií 20. a 21. storočia	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Neale, S. and Krutnik, F.: Popular Film and Television Comedy. Routledge, London, 1990 Abercrombie, N. Television and Society. London: Polity Press, 1996. Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994. Bilton, T. et al Introductory Sociology. London: Macmillan, 1996. Crowley,D. and Mitchell,D.(eds) Communication Theory Today. Cambridge: Polity Press, 1994. Fiske, J. and Hartley, J. Reading Television. London: Methuen, 1978. Hartley, J. Tele-ology: Studies in Television. London: Routledge, 1992. Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000. Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986. Palmer, J.: Taking Humour seriously. Routledge, London, 1994 Reid, I. Social Class Differences in Britain. Glasgow: Fontana Paperbacks, 1989. Scannell, P. "Public Service Broadcasting and Modern Public Life". Media, Culture and Society, 1989. 11(2), 135-166.	

Thompson, J. B. The Media and Modernity: A Social Theory of the Media. Cambridge: Polity Press, 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
83.05	10.17	6.78	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> KAaA/USCU/09	<b>Názov predmetu:</b> Súčasné USA
--------------------------------------	------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách:

DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín.

TESTY tvoria 70% výslednej známky:

Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideľuje hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie.

Výsledná známka sa prideľuje podľa nasledujúcej stupnice:

A 100-93

B 92-86

C 85-78

D 77-72

E 71-65

FX 64-0

Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hned, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradíť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnatelný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých klúčových oblastí kurzu.

KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov):

Od študentov sa očakáva, že pripravia správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry.

Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

**Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:**

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

**UPOZORNENIE:** Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékolvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárny konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

**Termín a formát správy:**

Študenti musia svoje správy posielat emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

**AKTÍVNA ÚČASŤ** tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštěvovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciú za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

**ABSENCEIA Z DÔVODU CHOROBY**

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade nûdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hned' ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

**ABSENCEIA Z INÝCH DÔVODOV**

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úvazok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.

#### COVID-19 regulácie:

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

#### Výsledky vzdelávania:

Kurz poskytuje prehľad o Spojených štátoch amerických. Študenti pochopia súčasnú dynamiku americkej kultúry štúdiom širokého spektra tém od geografickej rozmanitosti cez politické a spoločenské otázky. Časť kurzu je zameraná na americké občianstvo, otázky víz, pracovné a cestovné príležitosti pre vysokoškolských študentov. V spolupráci s americkými diplomatickými telesami a kultúrnymi inštitúciami študenti budú mať príležitosť pochopiť ich fungovanie a ich prínos pre slovensko-americkú hospodársku, politickú a kultúrnu spoluprácu. Študenti sú vedení ku kritickému mysleniu a sú povinní pri svojej práci používať analytické metódy a techniky kritického myslenia. Získané poznatky vedia aktívne implementovať v oblasti kultúrnej a hospodárskej diplomacie ako tlmočníci a prekladatelia, alebo ako pracovníci rôznych diplomatických telies.

#### Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do problematiky súčasnej Ameriky
2. Americká krajina, mestá a doprava
3. Americká kultúra a americké hodnoty, etika, filozofia a náboženstvo
4. Americký právny systém, súdy a ich fungovanie
5. Americká vnútorná politika a americká vláda
6. Ekonomika a obchod v Spojených Štátoch Amerických
7. Práca a podnikanie v USA
8. Americký vzdelávací systém
9. Zdravotníctvo, dôchodkový systém, nezamestnanosť v USA
10. Zábava a americké médiá

#### Odporučaná literatúra:

Povinná literatúra:

Johnson, Lance, (2012) WHTA FOREIGNERS NEED TO KNOW ABOUT AMERICA FROM A TO Z, How to Understand Crazy American Culture, People, Government, Business, Language and More. A to Z Publishing, Los Angeles, California, USA, ISBN-13: 978-1468172362

Luedtke, Luther S. Ed.(1987) MAKING AMERICA, The Society and Culture of the United States, Forum Series, United States Information Agency, Division for the Study of the United States, Washington, ISBN: 973 87-19116

Eds. Crowther, J., Kavanagh K. (1999) Oxford Guide to British and American Culture, Oxford University Press, ISBN: 0194313328

Odporúčaná literatúra:

Hallywell, M. and Morley, C. eds. (2008) American Thought and Culture in the 21st Century, Edinburgh University Press, ISBN-9780748626021

Gary W.McDonogh, Robert Gregg, and Cindy H.Wong eds. (2005) ENCYCLOPEDIA OF CONTEMPORARY AMERICAN CULTURE, Routledge, ISBN 0-203-99168-0 Master e-book ISBN, ISBN 0-415-16161-4 (Print Edition)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Angličtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
32.35	17.65	32.35	5.88	2.94	8.82

**Vyučujúci:** Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/TPDFm/15      **Názov predmetu:** Terminológia a preklad dokumentárnych filmov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19 prebieha kurz v online forme cez platformu MS Teams. Jednotlivé online stretnutia sú rozdelené podľa aktuálneho rozvrhu v AISe a témy nasledujú plán tohto infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby. (Zmeny môžu nastať vzhľadom na meniacu sa pandemickú situáciu a opatreniam vzťahujúcim sa k nej. Každá zmena bude včas oznámená na Notice Boarde, alebo emailom).

1. Dochádzka - od študentov sa očakáva pravidelná dochádzka na každej hodine podľa aktuálneho rozvrhu. Ak majú študenti tri a viac absencií, nebudú im udelené kredity, a to ani v prípade dostatočného priebežného a celkového hodnotenia. Takisto sa očakáva, že študenti budú na hodine včas a pripravení. To všetko platí pre prezenčnú ako aj pre online výučbu.

2. Od študentov sa očakáva aktívny prístup k participácii na hodine - prezenčne aj online. Každý študent musí mať vlastnú kopiu materiálov a vopred vypracované pridelené zadania. Ak sa študent nebude vedieť zapájať na hodine do diskusií na základe chýbajúcich materiálov, alebo nevypracovaných zadanií, bude mu udelená absencia.

Pre získanie čiastkového hodnotenia študenti musia úspešne absolvovať dve prezentácie. Ak študenti neodprezentujú práce vopred zadané vyučujúcim, nebudú im udelené hodnotenie a teda kredity za absolvovanie kurzu.

Celkové hodnotenie sa riadi nasledujúcou stupnicou:

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 a menej

**Výsledky vzdelávania:**

Zámerom kurzu je rozvíjať kritický prístup k prekladu dokumentárneho filmu. Študenti počas kurzu nadobudnú techniky a metódy prekladu filmu ktoré im efektívne umožnia riešiť problémy spojené s prekladom audiovizuálneho materiálu. Kurz spája teoretické základy, terminológiu a metódy prekladu s praktickou časťou, a teda prekladom samotným. Preklad audiovizuálneho materiálu si vyžaduje špecifický prístup a dostatočné vedomosti o dokumentárnom žánre ako takom, preto sa počas kurzu kladie veľký dôraz na to, aby sa študenti oboznámili s každým špecifikom tohto

média a získal schopnosť spracovať preklad audiovizuálneho materiálu terminologicky, ale aj technologicky.

**Stručná osnova predmetu:**

Týždeň 1:

Úvod

Týždeň 2:

Myths about documentary translation

Texty:

Main Challenges in the Translation of Documentaries, Anna Matamala

Myths about documentary translation, Eva Espasa

Introduction – An Overview of its Potential, J.D.Cintas

Týždeň 3 - 5

Dubbing vs. Subtitling

Texty:

Film dubbing, Its process and translation – Xenia Martinez

Synchronization in dubbing, A translational approach – F.Ch.Varela

Language-political implications of subtitling – Henrik Gottlieb

Subtitling methods and team-translation – Diana Sanchez

Subtitling for the DVD industry

Extract s:

Planet Earth

Mustang

Vítejte v KLDR

The Corporation

Týždeň 6 - 7

Regionalism

Texty:

Connecting Cultures: Cultural Transfer in Subtitling and Dubbing – Zoe Pettit

Translation in bilingual contexts – Rosa Agost

Extract:

Other worlds

Týždeň 8:

Tutoriály

Týždeň 9:

Culture and semiotics

Texty:

Translating Proper Names into Spanish: The case of Forrest Gump – I.H.Azaola

Dubbing The Simpsons: Or How Groundskeeper Willie lost His Kilt in Sardinia

Extract:

I am Tab

Týždeň 10 - 11

Prezentácie

Extract:

Cooking History

Týždeň 12:

Tutoriály

Týždeň 13:

Tutoriály

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

New Trends in Audiovisual Translation, ed. Jorge Diaz Cintas

Translation, Topics in Audiovisual Translation, ed. Pilar Orero

Dokumentárni film, jiná kinematografie, Guy Gauthier

Audiovisual Translation, Language Transfer on Screen, Gunilla Anderman

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

EN, SJ

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
83.33	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Martausová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/TK/13      **Názov predmetu:** Textová kritika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť, maxim. 2 absencie, 61% zo záverečného testu

100-93 = A

92-85 = B

84-77 = C

76-69 = D

68-61 = E

60-0 = Fx

**Výsledky vzdelávania:**

Uvedenie do problematiky konštituovania textu

Praktické používanie textovo-kritického aparátu

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rukopisná textová tradícia antických autorov – jej determinanty.
2. Recensio a eliminatio codicum deteriorum.
3. Pojem archetypu, stemmatická metóda.
4. Paleografické chyby, ich emendácia.
5. Konjektúry.
6. Textovo-kritický aparát.

**Odporučaná literatúra:**

- 1) OKÁL, M.: Textová kritika. Bratislava 1966.– 2) ČEŠKA, J.: Textová kritika ve filologické praxi.. Brno 1973. – 3) WEST, M.: Textual Criticism and Editorial Technique. Stuttgart, Textual Criticism and Editortial Technique. Stuttgart 1973.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

latinský jazyk, grécky jazyk, latinský jazyk

**Poznámky:**

predmet sa vyučuje len v letnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/INTSAM/15      **Názov predmetu:** Tlmočenie A (simultánne)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je vyučovaný dvomi vyučujúcimi. PhDr. Štefan Franko, PhD. vyučuje semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný. Mgr. Ester Demjanová vyučuje predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii, RS), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správnemu vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia.

Pre semináre s Mgr. Demjanovou:

Priebežné hodnotenie pozostáva z 3 častí:

- teoretický test (30 %),
- jednorazový výkon na hodine (30 %),
- praktická skúška (40 %),

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné z každej z troch častí dosiahnuť hodnotenie lepšie ako Fx.

Stupnica:

100%-92% A

91%-87% B

86%-82% C

81%-77% D

76%-65% E

64% a menej FX

**Výsledky vzdelávania:**

Zoznámiť študentov s tlmočením ako takým, typmi a žánrami tlmočenia, tlmočníckymi stratégiami, rétorickými zásadami, praxeológiou a etikou tlmočenia. Viesť študentov ku simultánnemu tlmočeniu v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Pre semináre s Mgr. Demjanovou:

1. úvodná hodina: zoznámenie s cieľmi predmetu a podmienkami hodnotenia
2. teoretická časť: úvod do tlmočenia, krédo tlmočníka, tlmočnícke desatoro, žánre a druhy tlmočenia

- praktická časť: cvičenia – rodný jazyk, spôsob podania, tlmočenie v kabínach
3. teoretická časť: spôsoby tlmočenia
- praktická časť: multitasking a rozdvojenie pozornosti (hry a cvičenia), tlmočenie z listu, tlmočenie v kabínach
4. teoretická časť: opakovanie, tlmočnícke stratégie
- praktická časť: tlmočenie v kabínach, fázový posun a anticipácia (hry a cvičenia)
5. teoretická časť: praxeológia
- praktická časť: preformulovanie (viacnásobné preformulovanie, deverbalizácia, dabing) a self-monitoring (hry a cvičenia), tlmočenie v kabínach
6. test – teoretická časť
7. tutoriály
8. teoretická časť: hodnotenie tlmočenia
- praktická časť: zvládanie stresu, tlmočenie v kabínach
9. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
10. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
11. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
12. praktická skúška – záverečné hodnotenie predmetu
13. tutoriály
14. tutoriály

#### **Odporučaná literatúra:**

- Jones, R. (1998) Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing
- Gile, D. (1995) Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Amsterdam: John Benjamins
- Nováková, T. 1993. Tlmočenie: teória, výučba, prax. Bratislava
- Čeňková, I. (1988). Teoretické aspekty simultánního tlumočení. Praha.
- Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
- Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s.
- Mügllová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208.
- Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, anglický jazyk

#### **Poznámky:**

Pre semináre s Mgr. Demjanovou:

Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštěvovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzektívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	B	C	D	E	FX
37.98	34.88	20.93	3.88	2.33	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Štefan Franko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/INTSBm/15      **Názov predmetu:** Tlmočenie B (simultánne)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva:

praktická skúška

Pre semináre s Mgr. Demjanovou:

Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí:

- aktivita a výkony na hodine (50 %),
- praktická skúška (50 %),

Stupnica:

100%-92% A

91%-87% B

86%-82% C

81%-77% D

76%-65% E

64% a menej FX

**Výsledky vzdelávania:**

Viesť študentov k simultánnemu tlmočeniu v praxi. Študent získa adekvátnie spôsobilosti na výkon simultánneho tlmočenia.

**Stručná osnova predmetu:**

Pre semináre s Mgr. Demjanovou:

1. Úvodná hodina

2. Opakovanie (tlmočenie B),

Cvičenia na: spôsob podania

Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)

3. Cvičenia na: rozdvojenie pozornosti

Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)

4. Cvičenia na: fázový posun

Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)

5. Cvičenia na: anticipácia

Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)

6. Cvičenia na: preformulovanie

- Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
7. Cvičenia na: sebakontrola
- Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
8. Cvičenia na: stresový manažment
- Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
9. tutoriály
10. Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
11. Simultánne tlmočenie (praktický nácvik)
12. Záverečné hodnotenie a zhrnutie predmetu
13. tutoriály
14. tutoriály

**Odporúčaná literatúra:**

- Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. p. 183.
- Müglová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, pp. 82-208.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, anglický jazyk

**Poznámky:**

Predmet je vyučovaný dvomi vyučujúcimi. PhDr. Štefan Franko, PhD. vyučuje semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný. Mgr. Ester Demjanová vyučuje predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správnemu vyučujúcemu. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia a rôzna obsahová náplň predmetu.

Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštěvovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzultívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 122

A	B	C	D	E	FX
43.44	35.25	12.3	5.74	3.28	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Štefan Franko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/TTUP/15      **Názov predmetu:** Tvorba textových učebných pomôcok

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Návrh pracovného listu pre žiaka k vybranej téme učiva - 30%.
2. Vypracovanie pojmovej mapy k vybranej téme učiva - 30%.
3. Návrh didaktického testu pre žiakov k vybranej téme učiva - 40%.
4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Samostatne pracovať s textovým materiálom. Charakterizovať, rozlišovať a analyzovať textové učebné pomôcky: učebnice, učebné texty, pracovné listy, cvičebnice, didaktické testy, pojmové mapy, metodické príručky, časopisy, slovníky a encyklopédie. Navrhnuť pracovný list, pojmovú mapu a didaktický test.

**Stručná osnova predmetu:**

Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplňková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ambrožová, P. (2021). Nové formy školního podvádění a vyrušování (v kontextu digitálního vzdělávání). Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart.

Ginnis, P. (2019). Efektivní výukové nástroje pro učitele (Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka). Praha: Nakladatelství Universum.

Hladký, K. (1988). Tvorba a výroba učebníc. Bratislava: SPN.

Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer.

Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.

Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.

Strenáčiková, M. (2020). Vzdelávanie v čase pandémie. Košice: EQUILIBRIA.

Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer.  
Turek, I. (2008). Didaktika. Bratislava: Iura Edition.  
<https://ucimenadialku.sk/usmernenia/ucebnice>  
<https://www.minedu.sk/ucebnice-ucebne-texty-pracovne-zosity/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 170

A	B	C	D	E	FX
58.82	27.65	8.82	3.53	1.18	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/UPR/15      **Názov predmetu:** Umenie pomáhať rozhovorom

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminároch
2. Vypracovanie a prezentovanie PPT prezentácie na zadanú tému. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11.
3. Záverečný test v rozsahu 20 otázok z vybraných kapitol a prednášok. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. Výsledné hodnotenie (známka) je súčtom bodov za prezentáciu a test. A 40b – 37b B 36b – 33b C 32b – 29b D 28b – 25b E 24b – 21b FX 20b - 0b  
Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych standardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.

Študent dokáže preukázať porozumenie teoretickým princípmi ako viesť pomáhajúci rozhovor.

Študent dokáže popísat, vysvetliť a zhodnotiť v akom kontexte použiť ktorú z vybraných techník pre pomoc rozhovorom jedincovi.

Študent dokáže použiť základné vybrané techniky pri práci s jedincom v procese rozhovoru.

Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a späťnej väzby voči ich názorom a potrebám.

Obsah učiva bude vychádzat z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť témy tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopnosti viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania

a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávanie priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.

**Odporúčaná literatúra:**

Yalom,I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003

Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996

Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX
87.18	3.42	7.69	0.85	0.85	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ondrej Kalina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/GLOBm/15      **Názov predmetu:** Veľká Británia a USA v dobe globalizácie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19 prebieha kurz v online forme cez platformu MS Teams. Jednotlivé online stretnutia sú rozdelené podľa aktuálneho rozvrhu v AISe a témy nasledujú plán tohto infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby. (Zmeny môžu nastať vzhľadom na meniacu sa pandemickú situáciu a opatreniam vzťahujúcim sa k nej. Každá zmena bude včas oznámená na Notice Board, alebo emailom).

1. Dochádzka - od študentov sa očakáva pravidelná dochádzka na každej hodine podľa aktuálneho rozvrhu. Ak majú študenti tri a viac absencií, nebudú im udelené kredity, a to aj v prípade dostatočného hodnotenia zo záverečného testu. Takisto sa očakáva, že študenti budú na hodine včas a pripravení. To všetko platí pre prezenčnú ako aj pre online výučbu.

2. Od študentov sa očakáva aktívny prístup k participácii na hodine - prezenčne aj online. Každý študent musí mať vlastnú kopiu materiálov a vopred vypracované pridelené zadania. Ak sa študent nebude vedieť zapájať na hodine do diskusií na základe chýbajúcich materiálov, alebo nevypracovaných zadanií, bude mu udelená absencia.

Na získanie čiastkového hodnotenia študenti musia úspešne absolvovať test v 13. (14.) týždni. Na zápočtové testy sa nevzťahujú opravné termíny.

Celkové hodnotenie sa riadi nasledujúcou stupnicou:

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 a menej

**Výsledky vzdelávania:**

Ambíciou kurzu je uviesť študentov do problematiky britskej a americkej pozície v čase globalizácie. Zameraním sa na vplyv korporácií, systémov vlády s dosahom na všetky aspekty britskej a americkej spoločnosti, spoločenských zmien na celosvetové dianie, študenti získajú schopnosť interpretovať vplyv spoločensko-politického diania vo Veľkej Británii a USA. Vo vzťahu k tomuto dianiu sa študenti sústredia na vplyv a vývoj otázky vzdelania, zdravotného a sociálneho

systému, a ekonomík v oboch krajinách. Študenti tak získavajú celkový prehľad o súčasnom dianí a nadobúdajú schopnosť interpretovať celosvetové dianie a pozíciu Veľkej Británie a USA v ňom.

**Stručná osnova predmetu:**

Týždeň 1: Úvod Týždeň 2: Historical overview Týždeň 3: 19th Century Changes Týždeň 4: Effects of Two World Wars Týždeň 5-6: Economy of the UK Týždeň 7-8: Economy of the USA Týždeň 9-11: Prezentácie

**Odporučaná literatúra:**

Watts D. : British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press. 2006. Wright A.: British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. 2003. Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994. Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 1991 Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995 Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency. Urofsky, M. (Ed.). (1994). Basic Readings in U.S. Democracy. Washington, D.C.: United States Information Agency. Materials and sources as recommended by the lecturer.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Martausová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/VP/09      **Názov predmetu:** Výchovné poradenstvo

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie:

a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniaciach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov.

b) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia.

Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15

c) Vypracovať a prezentovať projekt (v dvojiciach) zameraný na jeden z okruhov prezentovaných na prvej hodine semestra.

Maximálny počet bodov za projekt: 30

Maximálny počet bodov z predmetu: 50

Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31

Stupnica celkového hodnotenia:

30 a menej FX

31 - 34 E

35 - 38 D

39 - 42 C

43 - 46 B

47 - 50 A

Výsledný súčet získaných bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie najmenej 31 bodov z celkového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

- a) porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcim sa obsahu práce výchovného poradcu
- b) porozumieť problematike výchovného poradenstva v školskom prostredí
- c) popísat a vysvetliť organizáciu a legislatívu týkajúcu sa systému výchovného poradenstva
- d) porozumieť najčastejším v problémom žiakov a aplikovať postupy na ich riešenie z pozície výchovného poradcu
- e) získané poznatky dokáže aplikovať v praxi

**Stručná osnova predmetu:**

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba predmetu je realizovaná interaktívnymi zážitkovými metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekti, podpore samostatnosti a aktivity študentov.

Osnova: Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole.

Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom. Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.

Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole. ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole

Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole

Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania

Krízová intervencia.

Poradenstvo pri vol'be povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPPaP.

#### **Odporučaná literatúra:**

Základná a odporučaná literatúra je dostupná. Študentom budú sprostredkovávané v priebehu semestra aktuálne materiály týkajúce sa tém predmetu.

Základná študijná literatúra:

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Odporučaná študijná literatúra:

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.( 2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri vol'be povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.( 2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001

Šefránková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.

Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005

Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006

Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.

Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011

Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998

Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000

Martin, V.: Jak řešit problémy deti se školou. Praha: Portal, 1997

Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.

Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	B	C	D	E	FX
66.05	20.99	8.02	3.7	1.23	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/MPPb/15      **Názov predmetu:** Výstupová priebežná prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu latinský jazyk pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických zručností pri výučbe predmetu latinský jazyk a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie procesu výučby predmetu latinský jazyk na strednej a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor

**Odporeúčaná literatúra:**

# Aktuálne učebnice latinského jazyka pre stredné školy v SR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MPPb/15      **Názov predmetu:** Výstupová priebežná prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študenti navštevujú a pozorujú 11 hodín a samostatne odučia 1 vyučovaciu hodinu počas svojej pedagogickej praxe pod dohľadom cvičného školiteľa. O pozorovaných vyučovacích hodinách vyplnia požadované dotazníky a o odučenej hodine predložia svoje plány práce. Po ukončení praxe odovzdajú vyplnenú a podpísanú dokumentáciu spolu s hodnotením ich činnosti cvičným učiteľom. Dokumentáciu treba poslať mailom ako PDF dokument na adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti pozorovaním a samostatnou výučbou získavajú a rozvíjajú praktické zručnosti, kompetencie a vedomosti o výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka. Študenti tiež získajú prehľad a praktické vedomosti zo skutočného vyučovacieho prostredia. Absolvovaním praxe budú schopní aktívne sa zapojiť do vyučovacieho procesu a fungovať ako učitelia cudzieho jazyka pod dozorom cvičného učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie hodín anglického jazyka na základných a stredných školách a ich analýza v spolupráci s cvičným učiteľom. Praktické vyučovanie sa realizuje priebežne počas semestra. Je súčasťou harmonogramu študentov jedenkrát týždenne medzi 1. a 3. hodinou na základných a stredných školách. Študenti sledujú prvé dve hodiny a na tretej hodine urobia rozbor pozorovaných hodín s cvičným učiteľom.

**Odporečaná literatúra:**

Učebnice a učebné materiály použité na vzdelávacej inštitúcii, kde študenti praxujú.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Angličtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 103

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MPPc/15      **Názov predmetu:** Výstupová súvislá prax I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 4t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KAA/MPPb/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študenti navštevujú a pozorujú 6 hodín a samostatne odučia 18 vyučovacích hodín počas svojej pedagogickej praxe pod dohľadom cvičného školiteľa. O pozorovaných vyučovacích hodinách vyplnia požadované dotazníky a o odučených hodinách predložia svoje plány práce. Po ukončení praxe odovzdajú vyplnenú a podpísanú dokumentáciu spolu s hodnotením ich činnosti cvičným učiteľom. Dokumentáciu treba poslať mailom ako PDF dokument na adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti pozorovaním a samostatnou výučbou získavajú a rozvíjajú praktické zručnosti, kompetencie a vedomosti o výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka. Študenti tiež získajú prehľad a praktické vedomosti zo skutočného vyučovacieho prostredia. Absolvovaním praxe budú schopní aktívne sa zapojiť do vyučovacieho procesu a fungovať ako učitelia cudzieho jazyka pod dozorom cvičného učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie hodín cvičného učiteľa, konzultácie s cvičným učiteľom pred samotným vyučovaním, príprava učebných pomôcok a didaktických materiálov, samostatné vyučovanie, dohľad nad hodinami anglického jazyka, aktívna účasť na mimoškolských aktivitách.

**Odporeúčaná literatúra:**

Učebnice a učebné materiály použité na vzdelávacej inštitúcii, kde študenti praxujú.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Angličtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 109

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KKF/MPPc/15	<b>Názov predmetu:</b> Výstupová súvislá prax I				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie					
<b>Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>					
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 4t					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2					
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KKF/MPPb/15					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 6 hodín hospitácií a 18 výstupov za predmet latinský jazyk Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu latinský jazyk. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.					
<b>Odporečaná literatúra:</b> Aktuálne učebnice latinského jazyka pre stredné školy v SR					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 5					
<table border="1"><tr><td>abs</td><td>n</td></tr><tr><td>100.0</td><td>0.0</td></tr></table>	abs	n	100.0	0.0	
abs	n				
100.0	0.0				
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KKF/MPPd/15	<b>Názov predmetu:</b> Výstupová súvislá prax II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 6t	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KKF/MPPc/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet latinský jazyk Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu latinský jazyk. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Aktuálne učebnice latinského jazyka pre stredné školy v SR	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 6	
abs	n
83.33	16.67
<b>Vyučujúci:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/MPPd/15      **Názov predmetu:** Výstupová súvislá prax II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 6t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KAA/MPPc/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študenti navštevujú a pozorujú 8 hodín a samostatne odučia 30 vyučovaciu hodinu počas svojej pedagogickej praxe pod dohľadom cvičného školiteľa. O pozorovaných vyučovacích hodinách vyplnia požadované dotazníky a o odučenej hodine predložia svoje plány práce. Po ukončení praxe odovzdajú vyplnenú a podpísanú dokumentáciu spolu s hodnotením ich činnosti cvičným učiteľom. Dokumentáciu treba poslať mailom ako PDF dokument na adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti pozorovaním a samostatnou výučbou získavajú a rozvíjajú praktické zručnosti, kompetencie a vedomosti o výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka. Študenti tiež získajú prehľad a praktické vedomosti zo skutočného vyučovacieho prostredia. Absolvovaním praxe budú schopní aktívne sa zapojiť do vyučovacieho procesu a fungovať ako učitelia cudzieho jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie hodín cvičného učiteľa, konzultácie s cvičným učiteľom pred samotným vyučovaním, príprava učebných pomôcok a didaktických materiálov, samostatné vyučovanie, dohľad nad hodinami anglického jazyka, aktívna účasť na mimoškolských aktivitách.

**Odporečaná literatúra:**

Učebnice a učebné materiály použité na vzdelávacej inštitúcii, kde študenti praxujú.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Angličtina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/ELHI/09      **Názov predmetu:** Vývin anglického jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- písomný test, hranica na absolvovanie testu je 65%

**Výsledky vzdelávania:**

- oboznámenie študentov s etapami vývoja anglického jazyka,
- oboznámenie študentov s najdôležitejšími javmi v jednotlivých vývinových obdobiach anglického jazyka
- oboznámenie študentov s externými faktormi, ktoré vplýva na vývojové zmeny v anglickom jazyku

Po absolvovaní predmetu je študent schopný opísať jednotlivé vývinové obdobia anglického jazyka z hľadiska jednotlivých úrovní jazykového systému. Nadobudnuté poznatky vie implementovať poznatkov, ktoré získal v predchádzajúcim štúdiu a chápe jazyk ako prepojenú systematickú štruktúru. Vie vysvetliť rôzne jazykové javy z diachrónneho hľadiska a je schopný implementovať tento diachrónny pohľad do jazykovedného výskumu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia vývinu anglického jazyka
2. Periodizácia dejín anglického jazyk
3. Prechod od protoindoerópskeho jazyka ku germánskym jazykom
4. Stará angličtina – zvuková rovina
5. Stará angličtina – gramatika a slovná zásoba
6. Stredná angličtina – zvuková rovina
7. Stredná angličtina – gramatika a slovná zásoba
8. Moderná angličtina – zvuková rovina a slovná zásoba
9. Moderná angličtina – gramatika a slovná zásoba
10. Americká angličtina
11. Jazyk ako systém

**Odporučaná literatúra:**

Recommended texts: CHAMONIKOLASOVA, J.: A Concise History of English. Brno, 2014.<https://digilib.phil.muni.cz/data/handle/11222.digilib/131572/monography.pdf>  
VACHEK, J. A Brief Survey of the Historical Development of English. Praha: SPN, 1978.  
DILLARD, J. L. A History of American English. London, New York: Longman, 1992.

STRANG, B. A History of English. London: Methuen, 1970.  
FISIAK, J. A Short Grammar of Middle English. Warszawa: PWN, 1996.  
FISIAK, J. An Outline History of English. Warszawa: PWN, 1993.  
HLADKÝ, J. Čítanka pro seminář z historického vývoje angličtiny. Brno: Masarykova, 1983.  
VACHEK, J., FIRBAS, J. Historický pohled na dnešní angličtinu. Praha: SPN, 1966. KAVKA, J. Nástin dějin anglického jazyka. Ostrava: OU, 1992.  
MACHÁČEK, J. Stručný přehled historického vývoje angličtiny. Praha, 1956

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
64.71	11.76	13.73	5.88	3.92	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/VPU/17      **Názov predmetu:** Vývinová psychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch – 20%

seminárna práca a prezentácia podľa aktuálnych pokynov na elektronickej nástenke – 60%

záverečná esej – 20%

Podrobne a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent bude rozumieť princípom vývinovej psychológie, dokáže vysvetliť zákonitosti vývinu a bude vedieť charakterizovať normu v jednotlivých vývinových štádiach so špecifickým zameraním na obdobie školského veku a dosievanie. V rámci seminárnych prác bude spracovávať aktuálne poznatky publikované v zahraničných časopisoch. Bude riešiť praktické situácie zo školského prostredia. Zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze k preberaným témam. Absolvent dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin žiakov a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .

**Stručná osnova predmetu:**

Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiach (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiach, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000

Odporeúčaná literatúra:

Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004.

Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015.

Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003

Matějček, Z. - rôzne diela

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
65.91	22.73	4.55	6.82	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Bačíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KKF/VL/15      **Názov predmetu:** Všeobecná lingvistika a klasické jazyky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1    **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca, písomný záverečný test, minimum 60 %

**Výsledky vzdelávania:**

Klasické jazyky na pozadí všeobecnej lingvistiky, všeobecná lingvistika s príkladmi z klasických jazykov. Aplikácia všeobecnej gramatickej teórie na klasické jazyky, porovnanie latinčiny a gréčtiny so slovenčinou a svetovými jazykmi. Študent je schopný charakterizovať latinský jazyk podľa základných jazykových rovín (foneticko-fonologickej, morfologickej, lexikálnej, syntatickej) a kritérií typológie jazykov (klasifikácia genealogická, typologická).

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykoveda, filológia, gramatika, jazyk ako systém (langue –parole)

Jazykový znak, semiotika

Funkcie jazyka

Pôvod a vývoj jazyka

Klasifikácia jazykov

Časti jazykovedy

Jazykové roviny (foneticko-fonologicicka, morfologicko-morfematicka, lexikálna, syntakticka, stylisticka, tvorenie slov)

Interlingvistika

**Odporučaná literatúra:**

Ondruš, Š., Sabol, J.: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava 1981

Čermák, F.: Jazyk a jazykověda. Praha 2004

Erhart, A.: Základy jazykovědy. Praha: SPN 1984.

Panhuis, D.: Gramatika latiny. Praha 2014

Palmer, L.: Die lateinische Sprache. Hamburg 2000

Weiss, M.: Outline of the historical and comparative grammar of Latin. Ann Arbor 2009

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. František Šimon, CSc., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.04.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/VSJU/15      **Názov predmetu:** Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

úspešné absolvovanie záverečného testu  
(min. 55 %)

**Výsledky vzdelávania:**

Prakticky zvládnuť normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Normatívne ovládať písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel. Zvládnuť základné charakteristiky výrazových prostriedkov textu a štýlu a základy kompozície textu.

**Stručná osnova predmetu:**

Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluohláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Štýl, štylizácia, štýlovosť – spôsoby a prejavy usporiadania komponentov textu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.

KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s.

ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s.

SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989.

SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.  
FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.  
SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené wydanie. Prešov: Slovacontact  
1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
Predmet nie je určený pre študentov študijného programu slovenský jazyk a literatúra v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
14.58	29.17	33.33	12.5	10.42	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Iveta Bónová, PhD., PhDr. Lucia Jasinská, PhD., Mgr. Lena Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/UKIN2m/15      **Názov predmetu:** Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že absolvujú výuku podľa rozvrhu a v plnom rozsahu. Ak študent zmešká tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste/testoch. Študent musí prísť na hodinu včas.
2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva ich aktívnu účasť na seminároch a pripravenosť. Od študentov sa očakáva, že prinesú vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si študent pre konkrétny seminár neprinesie vlastnú kópiu alebo nebude mať splnenú domácu úlohu, bude evidovaný ako neprítomný.
3. Priebežné hodnotenie - študenti budú písat' 2 testy. Náhradné termíny testov nie sú prípustné. Záverečné hodnotenie - študenti musia získať 65% po scítaní oboch čiastkových hodnotení z testov. Konečná známka z kurzu bude vychádzať z tejto klasifikačnej stupnice:  
93 - 100%  
B 86 - 92%  
C 78 - 85%  
D 72 - 77%  
E 65 - 71%  
FX 64 a menej.

**Výsledky vzdelávania:**

Budú prediskutované a analyzované rôzne aspekty anglo-amerických vzťahov. Bude sa hodnotiť zjavná spolupráca v oblasti zahraničnej a bezpečnostnej politiky. Kurz priblíží „súkromné“ vzťahy medzi anglo-americkými národmi, ako aj dôležitosť osobných vzťahov medzi jednotlivými presidentmi a predsedami vlád. Pre lepšie pochopenie anglo-amerických záležitostí sa spoločné pozadie týchto dvoch krajín hodnotí v rovine historickej, kultúrnej aj jazykovej. Kurz bude skúmať, či je koncept špeciálneho vzťahu v súčasných anglo-amerických vzťahoch stále de facto realitou alebo iba mytom.

**Stručná osnova predmetu:**

**TÝŽDEŇ 1:**

Úvodná informatívna hodina

**TÝŽDEŇ 2:**

Anglo-americké spojenectvo 1939-41

TÝŽDEŇ 3:

Spolupráca počas rokov 1941-45

TÝŽDEŇ 4:

Studená vojna v Európe a Ázii - teoretický rámec

TÝŽDEŇ 5:

Studená vojna v Európe a Ázii (vybrané aspekty 50. rokov)

TÝŽDEŇ 6:

Studená vojna v Európe a Ázii (vybrané aspekty 60. rokov)

TÝŽDEŇ 7:

Konzultačný týždeň

TÝŽDEŇ 8:

Revízia

Test 1

TÝŽDEŇ 9:

Anglo-americké vzťahy v 70. rokoch

TÝŽDEŇ 10:

Anglo-americké vzťahy v 80. rokoch

TÝŽDEŇ 11:

Anglo-americké vzťahy v 90. rokoch

TÝŽDEŇ 12:

Anglo-americké vzťahy po roku 2000

TÝŽDEŇ 13:

Revízia

Test 2

TÝŽDEŇ 14:

Konzultačný týždeň

#### **Odporučaná literatúra:**

Marsh, S., Dobson, A.P.: The Anglo-American Relationship. Edinburgh University Press. 2013.

Burk, K. : Old World, New World: the Story of Britain and America. 2007.

Marsh, S., Dobson, A.P.: Churchill and the Anglo-American Special Relationship.Routledge. 2018.

Marsh, S., Hendershot, R.:Culture matters: Anglo-American relations and the intangibles of ‘specialness’ Manchester University Press. 2020.

Louis,W.R., Bull, H. (Eds) : The Special Relationship: Anglo-American Relations since 1945. 1984.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Karin Sabolíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/SFS/18      **Názov predmetu:** Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

PODMIENKY

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) prítomnosť na "online" hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x180 min) – 40 %

b) skupinová prezentácia vybranej témy zo sylabu kurzu na záverečnej online hodine a spätná väzba svojim členom tímu – 60 %

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:

Predmet o mäkkých a tvrdých zručnostiah potrebných na uplatnenie sa na trhu práce v rámci centier zdieľaných podnikových služieb má za cieľ poskytnúť študentom sadu efektívnych komunikačných nástrojov. Spoločnosti asociované v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) pod hlavičkou Americkej obchodnej komory na Slovensku zamestnávajú vyše 31 000 zamestnancov na plný pracovný úväzok a identifikovali mäkké komunikačné zručnosti ako jedni z najdôležitejších a zároveň najmenej rozvinutých kompetencií čerstvých absolventov vstupujúcich na trh práce. Predmet má za cieľ prispieť k zvyšovaniu prierezových mäkkých a tvrdých zručností potrebných pre prax nie len v centrách zdieľaných služieb, ale široko uplatnitelných na trhu práce. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní asertívnejšie komunikovať, riešiť konflikty vyvstávajúce na pracovisku, efektívne dostávať a poskytovať spätnú väzbu, ako aj ovládať základy práce v účtovných systémoch či programovacích jazykoch.

**Stručná osnova predmetu:**

Modul 1 – 1.3.2021 14.00-17.20 Time Management

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom/slovenskom jazyku.

Vyučujúci: M. Mrážiková (DEUTSCHE TELEKOM IT)

---

Modul 2 – 8.3.2021 14.00-17.20 Microsoft Excel – Modul má za cieľ predstaviť užívateľom najbežnejšie využívané funkcie programu Microsoft Excel v business prostredí centier zdieľaných služieb. Na konci modulu účastníci budú vedieť o.i.:

- Importovať dátá medzi jednotlivými databázami;
- Formátovať a upravovať hárky;

- Využívať základné vzorce a prevádzkovať dátové analýzy;

- Vytvárať grafy

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v slovenskom/anglickom jazyku.

Vyučujúci: Martina Machová, MBA (DELL Slovensko)

---

Modul 3 – 22.3.2021 14.00-17.20 Verbal & Non-verbal Communication – modul bude rozdelený na dva tematické bloky.

Blok A (produktívna konverzácia) - ľudia si myslia, že jednoduché rozprávanie znamená dobrú konverzáciu. Prečo nastávajú nedorozumenia? Rozprávanie nie je všetkým v komunikácii. Pre produktívnu konverzáciu je vyžadované oveľa viac než len schopnosť rozprávať. V tomto bloku študenti dostanú odpovede na otázky „ako uistiť druhého človeka, že správne počúvame, čo a prečo to robí?“, „v akej situácii a ako sa spýtať správnu otázku, aby sme dostali odpoveď na to, na čo sa pýtame?“ alebo „ako byť autentický a vyžarovať dojem kompetentného a zodpovedného pracovníka?“. Súčasťou tohto bloku je aj rolová hra na techniky a scenáre produktívnej konverzácie, ako aj zvládnutie rovnováhy medzi Obhajobou a Požiadavkou.

Blok B (asertívna komunikácia) – študentom bude predstavená asertívna komunikácia ako nástroj vyjadrenia vlastných pocitov a myšlienok bez toho, aby sme boli agresívni alebo aby sme sklizávali do pasívneho správania. V tomto bloku sa vyučujúci taktiež bude venovať týmto otázkam:

- Ako ste asertívni? Poznanie samého seba je najlepší štart (rolová hra).
- Asertívne pravidlá a Transakčná analýza podľa Erica Berneho.
- Agresívne – asertívne – pasívne typy správania. Taktiež pasívne agresívne. Ako ich rozpoznať a ako správne reagovať?
- Efektívne stratégie pre jednanie s ostatnými pri zohľadnení úrovne asertivity a kooperácie. Kedy je vhodné využiť „stratégiu zničenia“? Je kompromis zlatou strednou cestou?
- Dobré Asertívne techniky.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom/slovenskom jazyku.

Vyučujúci: M. Mráziková (Duetsche Telekom IT)

-----

Modul 4 – 29.3.2021 14.00-17.20 Feedback – Neustále počúvame o spätnej väzbe, pričom každý vie, aká je spätná väzba dôležitá a každý sa zaujíma o to, či sú jeho výkony a úspechy ocenené. Vyučujúci však študentom načrtne, aký je rozdiel medzi „spätnou väzbou“ a „efektívnu spätnou väzbou“, pričom cieľ tohto modulu je práve zameraný na vysvetlenie toho, ako dať/dostať efektívnu spätnú väzbu, ktorá vedie k zlepšeniu výkonnosti a správaniu na pracovisku. V rámci modulu o spätnej väzbe sa študenti takisto oboznámia s nasledovnými tématami:

- Čo je spätná väzba? Aké možnosti (druhy, varianty) máme? Kroky v procese dávania/dostávania spätnej väzby.
- Rozdiel medzi kritikou a spätnou väzbou, jej parametre.
- V akých situáciách spätnú väzbu dávame?
- Čo nou dosiahneme (chceme dosiahnuť, riešiť, ...)?
- Pravidlá pre účinnú a podporujúcu spätnú väzbu - verbálne a neverbálne podnety, cvičenia, klúčové aspekty efektívnej spätnej väzby, push & pull formy spätnej väzby.

Súčasťou modulu o spätnej väzbe bude aj záverečná skupinová prezentácia, ktorá je zahrnutá do celkového hodnotenia každého študenta. Prezentácia bude prebiehať vo formáte prezentovania pred publikom zloženým z lektorov kurzu a študentov, pričom členovia tímu budú poskytovať spätnú väzbu svojim tímovým kolegom.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Ing. Štefan Mikloš, MBA (IBM Slovensko)

-----

Modul 5 – 7.4.2021 14.00-17.20 Personal Brand - Business set-up

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom/slovenskom jazyku.

Vyučujúci: D. Laukova (getCLIENTS)

---

Modul 6 – 12.4.2021 14.00-17.20 Conflict Management – Modul má za cieľ predstaviť konfliktné situácie ako momenty, ktorým sa mnohokrát na pracovisku nedá vyhnúť a preto je dôležité vedieť, ako ich efektívne zvládnuť odkomunikovať a vyriešiť. Vyučujúci naučí študentov stratégiam a technikám ako konflikt zvládať. Vedieť kedy a ako ich aplikovať účastníkom predmetu pomôže pri efektívnom zvládaní konfliktných situácií. Na konci modulu účastníci budú vedieť:

- Diskutovať o tom, čo konflikt je, že môže byť konštruktívny aj deštruktívny a ako naučenie sa prekonat bariéry pri zvládaní konfliktu môže pomôcť pri budovaní ich kariéry;
- Rozpoznať 5 najčastejších štýlov riešenia konfliktov a zlepšiť zručnosti pri ich riešení poznaním, kedy je ktorý najlepšie použiť alebo sa mu vyhnúť;
- Diskutovať ako riešenie konfliktu môže zlepšiť ich vzťahy, rozšíriť zručnosti vzájomnej spolupráce a zvýšiť ich profesionálnu efektivitu;
- Diskutovať ako ich postoj ovplyvňuje vnímanie konfliktných situácií a ako pomáha konflikt riešiť konštruktívne.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom/slovenskom jazyku.

Vyučujúci: A. Risko Stankiewicz (EMBRACO)

.....

19.4.2021 14.00-17.20 FINAL PRESENTATIONS

**Odporučaná literatúra:**

Literárne zdroje budú postavené na korporátnych tréningových materiáloch využívaných pri interných vzdelávacích aktivitách jednotlivých spoločnosti asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

Predmet je vyučovaný predstaviteľmi vybraných spoločností združených v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory – trénermi mäkkých a tvrdých zručností potrebných na uplatnenie sa na trhu práce (nielen) v oblasti zdieľaných služieb. Bude vyučovaný v anglickom jazyku.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
62.63	32.32	5.05	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.07.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/SFS/18      **Názov predmetu:** Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

PODMIENKY

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) prítomnosť na "online" hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x180 min) – 40 %

b) skupinová prezentácia vybranej témy zo sylabu kurzu na záverečnej online hodine a spätná väzba svojim členom tímu – 60 %

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:

Predmet o mäkkých a tvrdých zručnostiah potrebných na uplatnenie sa na trhu práce v rámci centier zdieľaných podnikových služieb má za cieľ poskytnúť študentom sadu efektívnych komunikačných nástrojov. Spoločnosti asociované v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) pod hlavičkou Americkej obchodnej komory na Slovensku zamestnávajú vyše 31 000 zamestnancov na plný pracovný úväzok a identifikovali mäkké komunikačné zručnosti ako jedni z najdôležitejších a zároveň najmenej rozvinutých kompetencií čerstvých absolventov vstupujúcich na trh práce. Predmet má za cieľ prispieť k zvyšovaniu prierezových mäkkých a tvrdých zručností potrebných pre prax nie len v centrách zdieľaných služieb, ale široko uplatnitelných na trhu práce. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní asertívnejšie komunikovať, riešiť konflikty vyvstávajúce na pracovisku, efektívne dostávať a poskytovať spätnú väzbu, ako aj ovládať základy práce v účtovných systémoch či programovacích jazykoch.

**Stručná osnova predmetu:**

Modul 1 – 1.3.2021 14.00-17.20 Time Management

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom/slovenskom jazyku.

Vyučujúci: M. Mrážiková (DEUTSCHE TELEKOM IT)

---

Modul 2 – 8.3.2021 14.00-17.20 Microsoft Excel – Modul má za cieľ predstaviť užívateľom najbežnejšie využívané funkcie programu Microsoft Excel v business prostredí centier zdieľaných služieb. Na konci modulu účastníci budú vedieť o.i.:

- Importovať dátá medzi jednotlivými databázami;
- Formátovať a upravovať hárky;

- Využívať základné vzorce a prevádzkovať dátové analýzy;

- Vytvárať grafy

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v slovenskom/anglickom jazyku.

Vyučujúci: Martina Machová, MBA (DELL Slovensko)

---

Modul 3 – 22.3.2021 14.00-17.20 Verbal & Non-verbal Communication – modul bude rozdelený na dva tematické bloky.

Blok A (produktívna konverzácia) - ľudia si myslia, že jednoduché rozprávanie znamená dobrú konverzáciu. Prečo nastávajú nedorozumenia? Rozprávanie nie je všetkým v komunikácii. Pre produktívnu konverzáciu je vyžadované oveľa viac než len schopnosť rozprávať. V tomto bloku študenti dostanú odpovede na otázky „ako uistiť druhého človeka, že správne počúvame, čo a prečo to robí?“, „v akej situácii a ako sa spýtať správnu otázku, aby sme dostali odpoveď na to, na čo sa pýtame?“ alebo „ako byť autentický a vyžarovať dojem kompetentného a zodpovedného pracovníka?“. Súčasťou tohto bloku je aj rolová hra na techniky a scenáre produktívnej konverzácie, ako aj zvládnutie rovnováhy medzi Obhajobou a Požiadavkou.

Blok B (asertívna komunikácia) – študentom bude predstavená asertívna komunikácia ako nástroj vyjadrenia vlastných pocitov a myšlienok bez toho, aby sme boli agresívni alebo aby sme sklizávali do pasívneho správania. V tomto bloku sa vyučujúci taktiež bude venovať týmto otázkam:

- Ako ste asertívni? Poznanie samého seba je najlepší štart (rolová hra).
- Asertívne pravidlá a Transakčná analýza podľa Erica Berneho.
- Agresívne – asertívne – pasívne typy správania. Taktiež pasívne agresívne. Ako ich rozpoznať a ako správne reagovať?
- Efektívne stratégie pre jednanie s ostatnými pri zohľadnení úrovne asertivity a kooperácie. Kedy je vhodné využiť „stratégiu zničenia“? Je kompromis zlatou strednou cestou?
- Dobré Asertívne techniky.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom/slovenskom jazyku.

Vyučujúci: M. Mráziková (Duetsche Telekom IT)

-----

Modul 4 – 29.3.2021 14.00-17.20 Feedback – Neustále počúvame o spätnej väzbe, pričom každý vie, aká je spätná väzba dôležitá a každý sa zaujíma o to, či sú jeho výkony a úspechy ocenené. Vyučujúci však študentom načrtne, aký je rozdiel medzi „spätnou väzbou“ a „efektívnu spätnou väzbou“, pričom cieľ tohto modulu je práve zameraný na vysvetlenie toho, ako dať/dostať efektívnu spätnú väzbu, ktorá vedie k zlepšeniu výkonnosti a správaniu na pracovisku. V rámci modulu o spätnej väzbe sa študenti takisto oboznámia s nasledovnými tématami:

- Čo je spätná väzba? Aké možnosti (druhy, varianty) máme? Kroky v procese dávania/dostávania spätnej väzby.
- Rozdiel medzi kritikou a spätnou väzbou, jej parametre.
- V akých situáciách spätnú väzbu dávame?
- Čo nou dosiahneme (chceme dosiahnuť, riešiť, ...)?
- Pravidlá pre účinnú a podporujúcu spätnú väzbu - verbálne a neverbálne podnety, cvičenia, klúčové aspekty efektívnej spätnej väzby, push & pull formy spätnej väzby.

Súčasťou modulu o spätnej väzbe bude aj záverečná skupinová prezentácia, ktorá je zahrnutá do celkového hodnotenia každého študenta. Prezentácia bude prebiehať vo formáte prezentovania pred publikom zloženým z lektorov kurzu a študentov, pričom členovia tímu budú poskytovať spätnú väzbu svojim tímovým kolegom.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom jazyku.

Vyučujúci: Ing. Štefan Mikloš, MBA (IBM Slovensko)

-----

Modul 5 – 7.4.2021 14.00-17.20 Personal Brand - Business set-up

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom/slovenskom jazyku.

Vyučujúci: D. Laukova (getCLIENTS)

---

Modul 6 – 12.4.2021 14.00-17.20 Conflict Management – Modul má za cieľ predstaviť konfliktné situácie ako momenty, ktorým sa mnohokrát na pracovisku nedá vyhnúť a preto je dôležité vedieť, ako ich efektívne zvládnuť odkomunikovať a vyriešiť. Vyučujúci naučí študentov stratégiam a technikám ako konflikt zvládať. Vedieť kedy a ako ich aplikovať účastníkom predmetu pomôže pri efektívnom zvládaní konfliktných situácií. Na konci modulu účastníci budú vedieť:

- Diskutovať o tom, čo konflikt je, že môže byť konštruktívny aj deštruktívny a ako naučenie sa prekonat bariéry pri zvládaní konfliktu môže pomôcť pri budovaní ich kariéry;
- Rozpoznať 5 najčastejších štýlov riešenia konfliktov a zlepšiť zručnosti pri ich riešení poznaním, kedy je ktorý najlepšie použiť alebo sa mu vyhnúť;
- Diskutovať ako riešenie konfliktu môže zlepšiť ich vzťahy, rozšíriť zručnosti vzájomnej spolupráce a zvýšiť ich profesionálnu efektivitu;
- Diskutovať ako ich postoj ovplyvňuje vnímanie konfliktných situácií a ako pomáha konflikt riešiť konštruktívne.

Modul bude trvať 180 min a bude vyučovaný v anglickom/slovenskom jazyku.

Vyučujúci: A. Risko Stankiewicz (EMBRACO)

.....

19.4.2021 14.00-17.20 FINAL PRESENTATIONS

**Odporučaná literatúra:**

Literárne zdroje budú postavené na korporátnych tréningových materiáloch využívaných pri interných vzdelávacích aktivitách jednotlivých spoločnosti asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

Predmet je vyučovaný predstaviteľmi vybraných spoločností združených v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory – trénermi mäkkých a tvrdých zručností potrebných na uplatnenie sa na trhu práce (nielen) v oblasti zdieľaných služieb. Bude vyučovaný v anglickom jazyku.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
62.63	32.32	5.05	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.07.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/ZMPPV/15    **Názov predmetu:** Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie za predmet pozostáva z 50% hodnotenia za semináre a 50% za záverečnú písomnú skúšku. Body sa sčítavajú.

Semináre pozostávajú z realizácie zadanej úlohy vo dvojiciach/trojiciach a zápočtovej písomky.

Záverečná skúška je písomná.

Podrobne a aktualizované údaje budú zverejňované na elektronickej nástenke predmetu.

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu dokáže pomenovať, roztriediť a usporiadať základné poznatky o metodológii výskumu v sociálnych vedách. Porozumie základným metódam pedagogického a psychologického výskumu využiteľným v praxi učiteľa v podmienkach školy. Bude vedieť vysvetliť a porovnať rôzne používané výskumné metódy.

V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom vlastného demonštrovania konkrétnej výskumnej metódy.

Absolvent predmetu bude vedieť vytvoriť a zrealizovať jednoduchý vedecký výskum, prezentovať výsledky výskumu a čítať výsledky najnovších výskumov v oblasti pedagogiky a psychológie.

**Stručná osnova predmetu:**

Veda v pedagogike a psychológií. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Časti výskumného projektu. Plánovanie výskumu. Výber témy, vyhľadávanie materiálov, vytvorenie výskumného problému Typy výskumných plánov. Hypotéza, premenná, operacionalizácia. Etické otázky vedeckého výskumu. Experiment (problémy experimentu, kontrola premenných v experimente). Plány experimentov, kvaziexperiment. Reliabilita a validita výskumu. Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, rozhovor, sociometria, sémantický diferenciál, pozorovanie, testy. Úvod do kvalitatívnej metodológie. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov. Ako písat vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. 2.doplnené vydanie. Šafárik Press, 2019. dostupné online: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-2-vyd-web.pdf>

Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.  
Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.  
Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000.  
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	B	C	D	E	FX
18.63	27.38	23.57	19.58	10.65	0.19

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ZTPUP/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> riešenie tvorivých úloh formou samostatných prác hodnotenie samostatného prekladu básnického a prozaického textu kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> získanie základných poznatkov z teórie umeleckého prekladu a ich skĺbenie s praktickou činnosťou – prekladmi konkrétnych vybraných textov z anglického jazyka	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Stručné dejiny umeleckého prekladu 2. Moderné teórie prekladu (lingvistické – Catford, komunikačné – Nida, Levý, Popovič, skopos – Vermeer) 3. Posun v preklade, typológia posunov 4. Naturalizácia a exotizácia, historizácia a modernizácia v preklade 5. Problematika prekladu básnického textu. Rým, rytmus, metafora. 6. Problematika prekladu prozaického textu. Otázka prekladu reálií. 7. Praxeologické otázky prekladu	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Levoča: Modrý Peter, 2004. Andričík, M.: Preklad pod lupou. Levoča: Modrý Peter, 2013. Feldeček, L.: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1977. Ferenčík, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982. Hečko, B.: Preklad ako dobrodružstvo. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. Hochel, B.: Preklad a komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. Levý, J.: Umění překladu. Praha: Československý spisovatel, 1963. Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975. Šimon, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu. Prešov: Náuka, 2005. Viličkovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2000.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX
24.39	57.32	17.07	0.0	0.0	1.22

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 16.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/ZSP/15      **Názov predmetu:** Základy špeciálnej pedagogiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Záverečný písomný test - 100%.
2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Objasniť význam špeciálnej pedagogiky pre prácu učiteľa. Opísť a znázorniť vzťahy medzi kategóriami a pojmi špeciálnej pedagogiky. Klasifikovať vhodnosť využitia špeciálnych pomôcok (materiálnych i nemateriálnych) vzhľadom k špecifickým výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakov postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.

**Odporeúčaná literatúra:**

Belková, V. 2013. Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky. Banská Bystrica: PF UMB.

Vašek, Š. 2011. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava, Sapientia.

Vašek, Š. a kol. 1994, 1995. Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN.

Vašek, Š. 2004. Špeciálno pedagogická diagnostika. Bratislava, Sapientia.

Valenta, M. a kol. 2014. Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál.

Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi. Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada.

Harčaríková, T. 2010. Základy pedagogiky jednotlivcov so špecifickými poruchami učenia. Bratislava, IRIS.

- Harčaríková, T. 2011. Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených - teoretické základy. Bratislava, IRIS.
- Bajo, I., Vašek, Š. 1994. Pedagogika mentálne postihnutých: Psychopédia. Bratislava, Sapientia.
- Vančová, A. 2005. Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Bratislava, Sapientia.  
ISBN 80-968797-6-6
- Lopúchová, J. 2011. Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Bratislava, IRIS.
- Vančová, A. 2001. Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapientia.
- Vančová a kol. 2010. Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava, IRIS.
- Kol. autorov. 2007. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava, MABAG.
- Kol. autorov. 2014. Žiak s poruchami správania v základnej a strednej škole. Metodicko-informatívny materiál. Bratislava, ŠPU.
- Vágnerová, M. 2000. Patopsychológie pro pomáhající profese. Praha, Portál.
- Krčahová, E., Šestáková, S. 2012. Integrácia žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v bežnej škole. MPC Bratislava.
- Müller, O. a kol. 2014. Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada.
- Periodiká:
- Efeta; Speciální pedagogika; Špeciálny pedagóg : časopis pre špeciálno-pedagogickú teóriu a prax

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 429

A	B	C	D	E	FX
54.55	26.34	13.05	4.66	1.17	0.23

**Vyučujúci:** PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/ZZP/12      **Názov predmetu:** Zážitková pedagogika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie seminárnej práce so zapracovaním zážitkovej aktivity - 20%.
2. Realizácia zážitkovej aktivity - 20%.
3. Písomná skúška - 60%.

4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Analyzovať teoretické základy zážitkovej pedagogiky, uviesť príklady implementácie prostriedkov zážitkovej pedagogiky do vzdelávacieho a výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo vzdelávacom a výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Tvorivo implementovať prostriedky zážitkovej pedagogiky do vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Výchova, vzdelávanie, výchovný a vzdelávací proces. Rola učiteľa vo výchovnom a vzdelávacom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prostredkov zážitkovej pedagogiky v rámci vyučovacej hodiny, triednickej hodiny a mimoškolských činností.

**Odporečaná literatúra:**

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibrium.

Durkáč, P., Chovanová, E. (2013). Outdoorové aktivity v edukácii: vysokoškolské učebné texty.

Prešov: Prešovská univerzita Fakulta športu.

Hanuš, R., Chytilová, L. (2009). Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s.

Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika : teorie holistické výchovy (v prírodě a volném čase).

Praha: Portál. Jirásek, I. (2004). Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasium, č.1, s. 6-16.

Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ.

- Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ.
- Pávková a kol. (2002). Pedagogika volného času. Praha: Portál.
- Pelánek, R. (2010). Zážitkové výukové programy. Praha: Portál.
- Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.
- Svoboda, J. (2019). Jak obohatit výuku, kurzy (i sebe) : pro učitele ZŠ, SŠ, VŠ a vedoucí kurzů. Praha: Jonathan Livingston, s.r.o.
- Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 299

A	B	C	D	E	FX
47.16	37.12	13.71	2.01	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/IRSTM/15      **Názov predmetu:** Írske štúdiá

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: 100 %

1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 20 %

2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 80 %

Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základné historické, politické, sociálne a kultúrne záležitosti Írska a Severného Írska. Vie posúdiť a vysvetliť príčiny, vývoj a súčasné interakcie prebiehajúce v Severnom Írsku. Dokáže analyzovať komplexné súčasné formy nerovnosti v rôznych oblastiach súčasnej severoírskej spoločnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do predmetu, organizácia, zadania priebežného hodnotenia.

Historické aspekty írskeho konfliktu.

Írsko a Severné Írsko v 21. storočí.

Sociálne rozdiely v Severnom Írsku.

Kultúrna diplomacia v Severnom Írsku.

Jazyky Severného Írska.

Úloha médií v konflikte 20. a 21. storočia.

**Odporečaná literatúra:**

Wilson, T.: Ulster: Conflict and Consent. Blackwell, Oxford, 1998.

Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2008.

Irish - Facing the Future. European Bureau for Lesser Used Languages. Irish Committee, Dublin, 2007.

Coogan, T.P. (ed.): Ireland and the Arts. Quarter, London, 1999.

Mackey, J.P. (ed.): The Irish Contribution. I.I.S., Belfast, 1994.

Monty Python's Life Of Brian

Michael Flatley's Lord Of The Dance The Music of Ireland

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
96.88	1.56	1.56	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/UPN/17      **Názov predmetu:** Úvod do psychológie náboženstva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje formou priebežného hodnotenia. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je získať základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva. Predmet vytvára predpoklad pre základnú orientáciu v odbore a podporuje rozvoj kritického myslenia a aplikácie už nadobudnutých poznatkov z iných (psychologických) disciplín.

**Stručná osnova predmetu:**

1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte
2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti
3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte
4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery
5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti
6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy
7. Spiritualita versus religiozita v postmodernej spoločnosti
8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity
9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia

**Odporeúčaná literatúra:**

Eliade, M. (1994). Posvátné a profánné. Praha: Česká kresťanská akademie.

Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoyemenh.

Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909.

Praha: Psychoanalytické nakladatelství.

Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora

Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha:

Psychoanalytické nakladatelství.

James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosťi. Praha: Melantrich.

Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia.

Křivohlavý, J. (2000). Pastorální péče. Praha: Oliva  
Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping,  
Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál.  
Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha,  
Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
ČGUAP/15      **Názov predmetu:** Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Tvorivý výstup: úlohy na budovanie a overovanie čitateľských zručností a stratégií k vybranému textu z jedného aprobačného predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**

Príprava študentov na cielené budovanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovacom procese: od čitateľských zručností k čitateľským stratégiám zameraným na uvedomené rozvíjanie metakognitívnych procesov, podmieňujúcich úspešnú realizáciu celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PIRLS a PISA a testovaním žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy: čítanie s porozumením, ciele čítania a návyky a čitateľské zručnosti. Testovanie PIRLS a PISA, požadované úrovne čitateľských zručností; techniky čítania;
2. Využitie rôznych techník čítania ako východisko rozvíjania čitateľských zručností. Využitie stratégií vedúcich k spracovaniu rôznych typov textov.
3. Kritické čítanie a kritické myslenie ako cieľ čitateľskej gramotnosti.
4. Cielavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti.

**Odporučaná literatúra:**

Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online] Dostupné na: [http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06\\_citatelska\\_gramotnost.pdf](http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatelska_gramotnost.pdf)

Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na: <http://www.ineko.sk/ostatne/citatelska-gramotnost-podla-pisa>

Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011.

Koršňáková, P. – Kováčová, J. – Heldová, D.: Národná správa OECD PISA Sk 2009. Bratislava: NÚCEM, 2010, 60 s., ISBN 978 - 80 - 970261 - 4 - 1.

Tomengová, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. Dostupné na: [http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova\\_publikace\\_a5.indd.pdf](http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Predmet sa realizuje vo forme blended learning, t. j. kontaktná (prezenčná) a e-learning (dištančná) v rámci Moodle UPJŠ: <https://lms.upjs.sk/>

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/SNP/09      **Názov predmetu:** Šikanovanie, násilie a ich prevencia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch a vypracovanie a prezentovanie dvoch zadaní podľa pokynov aktuálne zverejňovaných na elektronickej nástenke.  
Aktívna účasť na seminároch - 20%.

Realizácia a prezentácia seminárnej práce - 40%

Realizácia a prezentácia zadania - 40%

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu vie zhrnúť najnovšie poznatky o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch. Vie analyzovať problémové situácie spojené so šikanovaním a riešiť ich. Absolvent vie aplikovať poznatky predmetu v tvorbe prevenčných aktivít na škole. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom realizácie prevenčných aktivít. Absolvent predmetu je citlivý k problematike šikanovania, vie identifikovať šikanovanie už v prvých štadiách a zabrániť jeho rozvinutiu do závažných foriem.

**Stručná osnova predmetu:**

Agresívne správanie. Charakteristiky aktérov šikany (osobnostné, charakteristiky rodinného prostredia). Prejavy a možné príčiny šikanovania. Šikanovanie ako skupinový proces. Úloha učiteľa, školy a rodiča v riešení šikanovania. Možnosti prevencie šikanovania na úrovni školy, triedy, jednotlivcov. Primárna, sekundárna a terciárna prevencia. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie šikanovania.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001

Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016

Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 143

A	B	C	D	E	FX
80.42	17.48	1.4	0.7	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Bačíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu: Športové aktivity I  
ÚTVŠ/TVa/11

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., I.II., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

min. 80% aktívnej účasti na hodinách.

**Výsledky vzdelávania:**

Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Špecializáciou v športových aktivitách sa posilňuje vzťah študenta k vybranej športovej činnosti v ktorej sa zároveň zdokonaľuje.

**Stručná osnova predmetu:**

Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik – začiatočníčky, pokročilé, aikido, basketbal, bedminton, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, S-M systém, step aerobik, stolný tenis, tenis, volejbal a šach.

V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifická jednotlivých športov, osvojujú si pohybové zručnosti v tom ktorom športe, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplyvať na zmiernenie zdravotných oslabení.

Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

**Odporeúčaná literatúra:**

Hrčka, J. 2009. Kapitoly zo športovej zdravovedy vysokoškoláka. Žilina: Edis.

Jarkovská, H, Jarkovská, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada.

Slepíčková, I. 2005. Sport a volný čas. Praha: Karolinum.

Stackeová, D. 2014. Fitness programy z pohľedu kinantropologie. Praha: Galén.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12859

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
87.01	0.08	0.0	0.0	0.0	0.04	8.1	4.77

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Zuzana Kuchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Bc. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu: Športové aktivity II  
ÚTVŠ/TVb/11

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., I.II., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

min. 80% účasť na hodinách

**Výsledky vzdelávania:**

Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Špecializáciou v športových aktivitách sa posilňuje vzťah študenta k vybranej športovej činnosti v ktorej sa zároveň zdokonaľuje.

**Stručná osnova predmetu:**

Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik – začiatočníčky, pokročilé, aikido, basketbal, bedminton, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, S-M systém, step aerobik, stolný tenis, tenis a volejbal.

V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifika jednotlivých športov, osvojujú si pohybové zručnosti v tom ktorom športe, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplyvať na zmiernenie zdravotných oslabení.

Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

**Odporeúčaná literatúra:**

Hrčka, J. 2009. Kapitoly zo športovej zdravovedy vysokoškoláka. Žilina: Edis.

Jarkovská, H, Jarkovská, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada.

Slepíčková, I. 2005. Sport a volný čas. Praha: Karolinum.

Stackeová, D. 2014. Fitness programy z pohľedu kinantropologie. Praha: Galén.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11675

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
84.52	0.56	0.02	0.0	0.0	0.05	10.63	4.22

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Zuzana Kúchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Bc. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/SVPR3m/15      **Názov predmetu:** Študentská vedecká práca A

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je viest' študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 178

A	B	C	D	E	FX
62.92	20.22	8.43	1.69	5.62	1.12

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. PaedDr.

Lívia Körtvélyessy, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr.

Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Kurt

Magšamen, Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. Mgr. Renáta Timková, PhD., Prof. Dr. Rudolph Sock, Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD., PhDr. Mária Paľová, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KAA/SVPR4m/15      **Názov predmetu:** Študentská vedecká práca B

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je viest' študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
62.42	21.66	6.37	2.55	5.73	1.27

**Vyučujúci:** prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. PaedDr.

Lívia Körtvélyessy, PhD., doc. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD., PhDr.

Štefan Franko, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD., PhDr. Slávka Janigová, PhD., Mgr. Kurt

Magšamen, Mgr. Martina Martausová, PhD., doc. Mgr. Renáta Panocová, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Sabovíková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. Mgr. Renáta Timková, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD., Prof. Dr. Rudolph Sock, Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. Mgr. Jana Balegová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.