

# OBSAH

1. Aktivizujúce formy výučby biológie.....	3
2. Analýza akustického signálu.....	5
3. Biológia a didaktika biológie.....	7
4. Cvičenie pri mori.....	9
5. dejiny jazykovedy.....	11
6. Dialektológia.....	13
7. Didaktika biológie.....	15
8. Didaktika geológie a ochrany prírody.....	17
9. Didaktika literatúry.....	19
10. Didaktika slovenského jazyka 1.....	21
11. Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh).....	23
12. Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka.....	25
13. Diplomová práca a jej obhajoba.....	27
14. Diplomová práca a jej obhajoba.....	28
15. Diplomový projekt I.....	29
16. Diplomový projekt II.....	31
17. Diplomový projekt III.....	33
18. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu.....	35
19. Etológia.....	37
20. Fytogeografia.....	39
21. Geológia a petrografia.....	41
22. Historická poetika.....	43
23. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax.....	45
24. Imunológia.....	47
25. Interné a externé dejiny slovenčiny.....	49
26. Kapitoly z dejín svetového filmu I*.....	51
27. Kapitoly z dejín svetového filmu II*.....	53
28. Kapitoly z dejín umenia.....	54
29. Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry).....	56
30. Kapitoly zo sociolingvistiky.....	58
31. Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry.....	60
32. Kultúra jazykového prejavu.....	62
33. Kurz prežitia-survival.....	64
34. Letný kurz-splav rieky Tisa.....	66
35. Literárna a kultúrna komparatistika.....	68
36. Literárna exkurzia 2.....	70
37. Manažment triedy.....	71
38. Mikrobiológia a základy virológie.....	73
39. Moderné didaktické technológie.....	75
40. Motivačný tréning zmeny správania.....	77
41. Ochrana prírody.....	79
42. Pedagogická diagnostika.....	81
43. Pedagogická komunikácia.....	83
44. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....	85
45. Pedagogika a psychológia.....	87
46. Porovnávacia poetika.....	90
47. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	92
48. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....	94

49. Projektové vyučovanie v SJaL.....	96
50. Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov.....	98
51. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....	100
52. Psychológia zdravia.....	102
53. Recepcia detskej literatúry.....	104
54. Seminár k diplomovej práci 1.....	106
55. Seminár k diplomovej práci 2.....	107
56. Seminár k diplomovej práci 3.....	109
57. Semiotika, jazykoveda a literárna veda.....	111
58. Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou.....	113
59. Sociológia detí a mládeže.....	115
60. Svetová literatúra 1.....	117
61. Svetová literatúra 2.....	119
62. Systémová analýza literárneho diela.....	121
63. Súčasná slovenská literatúra po r. 1989.....	123
64. Textová syntax.....	125
65. Teória a dejiny divadla.....	128
66. Teória komunikácie a informácie.....	130
67. Teória redigovania.....	132
68. Tvorba textových učebných pomôcok.....	134
69. Tvorba www stránok.....	136
70. Umenie pomáhať rozhovorom.....	138
71. Výchovné poradenstvo.....	140
72. Výstupová priebežná prax.....	143
73. Výstupová priebežná prax.....	144
74. Výstupová súvislá prax I.....	145
75. Výstupová súvislá prax I.....	146
76. Výstupová súvislá prax II.....	147
77. Výstupová súvislá prax II.....	148
78. Vývinová psychológia pre učiteľov.....	149
79. Všeobecná ekológia.....	151
80. Všeobecná jazykoveda.....	153
81. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	155
82. Zoogeografia.....	157
83. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	159
84. Základy špeciálnej pedagogiky.....	161
85. Zážitková pedagogika.....	163
86. Úvod do psychológie náboženstva.....	165
87. Český jazyk pre slavistov.....	167
88. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....	169
89. Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry.....	171
90. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....	173
91. Školské pokusy a pozorovania.....	175
92. Športové aktivity I.....	177
93. Športové aktivity II.....	179
94. Študentská vedecká konferencia.....	181

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/AFV/15      **Názov predmetu:** Aktivizujúce formy výučby biológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** ÚBEV/DIB1/03

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Kolokvium - prezentácia seminárnej práce.

**Výsledky vzdelávania:**

Rozšírenie pedagogických zručností o nové vyučovacie postupy a praktické precvičenie aktivít.

**Stručná osnova predmetu:**

Učiteľ a žiak - partneri pri učení. Rozvoj prírodovedných kompetencií prostredníctvom IBSE (bádattel'sky orientovanej výučby prírodných vied). Nové prístupy k formatívnemu a sumatívnemu hodnoteniu v IBSE. Nové edukačné technológie podporujúce IBSE. Rôzne formy práce s textom v predmete biológia. Kooperatívno-projektovacie postupy na vyučovacej hodine biológie. Prezentácia seminárnej práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kimáková, K.: Úvod do štúdia didaktiky biológie, elektronický študijný text, 2008

Kireš, M. [et al.]. Bádateľské aktivity v prírodovednom vzdelávaní [Inquiry activities in science education] časť A . - 1. vyd. - Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2016. - 128 s. - Projekt: Establish 244749 ; Sails 2890085. - ISBN 9788081181559

Platné štandardy a učebnice biológie pre základné a stredné školy (ISCED2, ISCED3) Študijné materiály interného kurzu zverejnené v Moodle <https://lms.upjs.sk/login/index.php>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
54.55	18.18	27.27	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Andrea Lešková, PhD., Mgr. Zuzana Boberová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/AAS/10      **Názov predmetu:** Analýza akustického signálu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú tri písomné testy po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 51 bodov, na hodnotenie C najmenej 46 bodov, na hodnotenie D najmenej 41 bodov a na hodnotenie E najmenej 36 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa poznatky o metódach analýzy akustickej skladby súvislého rečového signálu vo frekvenčnej doméne, o metódach analýzy suprasegmentov a nadobudne zručnosť pri príprave a spúšťaní experimentov na počítači. Nadobudnuté vedomosti môže uplatniť pri riešení záverečnej práce, vo vedeckom výskume po ukončení štúdia a pri experimentálnej analýze korektnej výslovnosti spisovnej slovenčiny.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Sonagrafická analýza súvislej reči.
2. Úprava sonagramov v časovej a frekvenčnej osi.
3. Analýza suprasegmentov.
4. Meranie časových vlastností signálu a jeho intenzity.
5. Analýza časového priebehu melódie.
6. Analýza prízvučnosti slabík.
7. Rozbor parametrového kontrastu a jeho súvis s prízvukom.
8. Systémy MultiSpeech a ASL4300.

**Odporučaná literatúra:**

Zimmermann, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Prešov, FF UPJŠ 1994.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Re UPJŠ 1986.

Oppenheim, A. V. – Schafer, R. W.: Discrete-Time Signal Processing. New Jersey, Prentice-Hall, Englewood Cliffs 1989.

Manuály k analyzátorom uvedeným v osnote predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhľadom ne technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> ÚBEV/BDB/15	<b>Názov predmetu:</b> Biológia a didaktika biológie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b>										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia:										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 1										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> ÚBEV/MKVU/15 a ÚBEV/VEK1/03 a ÚBEV/DIB1/03										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Absolvent preukáže znalosť biologického obsahu v súvislostiach. Aplikuje didaktické poznatky na daný biologický obsah.										
<b>Biologický obsah:</b>										
Architektúra vírusov. Štruktúra, výživa, rast, rozmnožovanie a genetika mikroorganizmov. Patogenita a virulencia. Organizačné úrovne eukaryont. Organizmy a ich životné prostredie. Ekologické faktory. Vlastnosti a vzťahy populácií a spoločenstiev. Štruktúra a funkcia ekosystémov. Tok energie v ekosystémoch.										
<b>Didaktický obsah:</b>										
Štátny vzdelávací program ISCED2, ISCED3 – Biológia. Zásady vyjadrenia kognitívnych cieľov vyučovacej jednotky. Pojmotvorný proces a logické postupy vo výučbe biológie. Rozvíjanie zručností a kompetencií žiakov. Výučba biológie založená na prvkoch bádania, stupne bádania. Žiacky biologický projekt. Formatívne a sumatívne hodnotenie v procese výučby biológie.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
Slovenský										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 119										
A	B	C	D	E	FX					
32.77	34.45	23.53	8.4	0.84	0.0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.04.2018										

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
ÚTVŠ/ÚTVŠ/  
CM/13

**Názov predmetu:** Cvičenie pri mori

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:** 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach, rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základy aerobiku pri mori
2. Ranné cvičenia
3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach
4. Cvičenia na chrbticu
5. Základy jogy
6. Šport ako súčasť trávenia voľného času
7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia)
8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori

**Odporučaná literatúra:**

1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA.
2. Ďuriček, M. (2007). Vademeckum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007.
3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP.
4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 41

abs	n
12.2	87.8

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Horbacz, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2019**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DEJA/09      **Názov predmetu:** Dejiny jazykovedy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 0 **Za obdobie štúdia:** 28 / 0

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminári (minimálne 85%), záverečný test (minimálne 51%)

**Výsledky vzdelávania:**

Prednášky rozšíria a prehľbia poznatky o jazykovede a príbuzných disciplínach. Zoznámia študentov so základnými smermi, prúdmi a vývojovými tendenciami odboru lingvistika.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Lingvistika a jej dejiny.
2. Predhistorické obdobie.
3. Lingvistický starovek
4. Lingvistický stredovek
5. Od lingvistického stredoveku k lingvistickému novoveku
6. Porovnávacia a historická gramatika 19. storočia.
7. Lingvistické smery konca 19. a začiatku 20. storočia
8. Ferdinand de Saussure a štruktúrna lingvistika
9. Generatívna, stratifikačná a kvantitatívna lingvistika
10. Počítačová lingvistika
11. Sociolingvistika, etnolingvistika, filozofia jazyka

**Odporučaná literatúra:**

J. Černý: Dejiny lingvistiky. Olomouc, Votobia 1997. 2. vyd. 2002.

F. Čermák: Jazyk a jazykověda.. Praha, karolinum 2001.

S. Ondrejovič: Od hovoriaceho stroja k sociálnej lingvistike. Kapitoly z jazykovednej historiografie. Bratislava, Veda 2000.

J. Horecký: Základy jazykovedy. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984

Š. Ondruš – J. Sabol: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987.

V. Krupa – J. Genzor: Jazyky v priestore a čase. Bratislava, Veda 1996.

J. Dolník: Základy lingvistiky. Bratislava, Univerzita Komenského 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DIAL/15      **Názov predmetu:** Dialektológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch (min. 85%), testy (min 51%), seminárna práca - rozbor nárečového textu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznámi s historickou a súčasnou reálnou nárečovou situáciou na Slovensku, aby bol schopný v svojej učiteľskej praxi zladiť komunikáciu žiakov v spisovnej slovenčine s prípadnou nárečovou komunikáciou a viesť ich k akceptácii všetkých vývinových foriem v adekvátnej praktickej rečovej komunikácii.

**Stručná osnova predmetu:**

Dialektológia ako vedná disciplína, odborná terminológia, nárečová diferenciácia slovenčiny, charakteristika jednotlivých makroareálov, regiónov a areálov slovenských nárečí.

**Odporučaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988.

PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981.

ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994.

KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO

KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979.

KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dilektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: VERBUM 2013.

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012.

NOVÁK, L.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980.

RIPKA, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: FHPV PU 2002.

HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickej geografii). Bratislava: VEDA 1993.

BALLEKOVÁ, K. – SMATANA, M.: Zo studnie rodnej reči. Bratislava: VEDA 2005.  
pramenná:

Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984.

Slovník slovenských nárečí I. – II. Bratislava: Veda 1994, 2006.

MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957.

REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 406

A	B	C	D	E	FX
26.6	28.33	18.23	17.49	8.87	0.49

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/DIB1/03      **Názov predmetu:** Didaktika biológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 3 **Za obdobie štúdia:** 28 / 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 6

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/PPgU/15aleboKPE/DPP/14aleboKPE/PDU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie v podmienkach dištančnej výučby kvôli situácii pre šírenie koronavírusu.

Podiel hodnotenia aktivít na výslednej známke (body sa zaokrúhlujú sa na jedno desatinné miesto):

1. 20 % Priemer bodov za vypracované zadania (min 8 bodov/položka) sa započíta ako hodnota známky A pre priemer 9-10 b. a ako B pre priemer 8-9 b. Pre nižšiu priemernú hodnotu po oprave: priemer 7-8 b. =C, 6-7 b.= D, 5-6 b. =E.

2. 5 % Výstup na prednáške.

3. 20 % Známka za semestrálny projekt.

4. 25 % priemerný výsledok priebežných testov.

5. 30 % výsledok záverečného on-line testu alebo prezenčnej ústnej skúšky, ak sa výučba koná prezenčne.

Prevod bodov za testy na známku: Z celkových možných bodov 50% - 60% E, 60-70% D, 70-80% C, 80-90% B a 90-100 % A

**Výsledky vzdelávania:**

Spoznať špecifická vyučovania predmetu biológia na strednej a na základnej škole, naučiť sa aplikovať všeobecno-pedagogické a didaktické poznatky na konkrétné témy učiva s rešpektovaním psychologických zákonitostí učenia. Prakticky precvičiť vybrané vyučovacie metódy, techniky a metodické postupy.

Dodatok pre hybirdnú a on-line výučbu:

V MOODLE sú k dispozícii témy pre samoštúdium. Získané poznatky budú overené formou zadania vyžadujúcich aplikáciu teórie, napríklad formou návrhu aktivity pre žiakov a pod.

**Stručná osnova predmetu:**

- Ciele biologického vzdelávania v SR a základné dokumenty.
- Analýza učiva a formulácia výchovno-vzdelávacích cieľov.
- Rámec EUR a fázy vyučovacej hodiny, model 5E.
- Organizačné formy biologického vzdelávania.
- Vyučovacie stratégie a metódy vo výučbe biológie.
- Pojmotvorný proces.
- Problémové vyučovanie a otázky vyššieho rádu.
- Bádateľsky orientovaná výučba v prírodných vedách.

- Význam reflexie.
- Overovanie biologických vedomostí a zručností. Hodnotenie a klasifikácia.
- Výchovné aspekty biologického vzdelávania, výchova ku kritickému mysleniu a rozvíjanie kompetencií.
- Materiálne prostriedky vyučovania biológie, IKT.
- Dejiny didaktiky biológie. Rôzne koncepte vyučovanie biológie v zahraničí.

**Odporúčaná literatúra:**

Kimáková, K.: Úvod do štúdia didaktiky biológie, elektronický študijný text, 2008

Aktuálne štandardy ŠVP a učebnice biológie pre základné a stredné školy

Kireš, M., Ješková, Z., Ganajová, M, Kimáková K.. Bádateľské aktivity v prírovednom vzdelávaní, ŠPÚ 2016

Periodické publikácie zamerané na výučbu biológie a interné študijné materiály sprístupnené v prostredí Moodle <https://lms.upjs.sk/login/index.php>

Fišer, R.: Učíme deti myslieť a učiť sa. Praha: Portál, 2011. 176 s. ISBN 978-80262-0043-7

Gavora, P.: Akí sú moji žiaci. (Pedagogická diagnostika žiaka). Nitra: ENIGMA, 2011. 216 s. ISBN 978-80-89132-91-1

Karnsová, M.: Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha: Portál, 1995. 151 s. ISBN 80-7178-032-4

Kotrba, T., Lacina, L.: Praktické využití aktivizačných metod ve výuce. Brno: Společnost pro odbornou literaturu, 2007. 188 s. ISBN 978-80-87029-12-1

Kyriacou, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 1996. 153 s. ISBN 80-7178-022-7

Petty, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál, 2013. 380 s. ISBN 80-7178-070-7

Silberman, M.: 101 Metod pre aktivní výcvik a vyučování. Praha: Portál, 1997. 312 s. ISBN: 80-7178-124-X

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 584

A	B	C	D	E	FX
49.49	30.65	15.75	3.94	0.17	0.0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., PaedDr. Andrea Lešková, PhD., RNDr. Ivana Slepáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/DGO/17      **Názov predmetu:** Didaktika geológie a ochrany prírody

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 4..

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** ÚBEV/DIB1/03

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na cvičeniach. Hodnotí sa príprava a predvedenie školského experimentu a jeho didaktické komentovanie na záver kurzu.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi predmetu získajú praktické skúsenosti s realizáciou školských pokusov a modelovaním geologických procesov a javov. Zároveň si osvoja postupy žiackeho bádania zameraného na problematiku zložiek prostredia a potrebu ochrany prírody s využitím digitálnych technológií. Absolventi budú schopní zvoliť pre výklad geologického a ekologického učiva vhodnú formu a metódu.

**Stručná osnova predmetu:**

Zložky životného prostredia v ŠVP – Špecifika didaktiky geológie - Environmentálna výchova v biológii ako súčasť prierezovej témy – Spracovanie tematických celkov zameraných na neživú prírodu a ekológiu v učebničiach biológie - Motivácia žiakov k ochrane prírody - Bádateľské námetky pre prácu žiakov - Modelovanie javov a procesov v životnom prostredí - Aktívne zapájanie žiakov do ochrany prírody - Žiacke environmentálne projekty - Náučné vychádzky a exkurzie

**Odporeúčaná literatúra:**

Uhereková, M. Bizubová, M. Biológia pre 8. ročník základnej školy a 3. ročník gymnázia s osemročným štúdiom, SPN - Mladé letá 2011

Štandard ŠVP, biológia, ISCED2

Kireš, M, a kol. Bádateľské aktivity v prírodovednom vzdelávaní, ŠPÚ 2016, on line:  
[http://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/ucebnice-metodiky-publikacie/badatelske-aktivity/01cast\\_a\\_web.pdf](http://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/ucebnice-metodiky-publikacie/badatelske-aktivity/01cast_a_web.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** RNDr. Ivana Slepáková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.02.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DIDL/15      **Názov predmetu:** Didaktika literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

skúška (S): obhajoba portfólia ako implementácia teoretických poznatkov do praxe (príprava na VJ, tvorba pracovného listu a príprava testu, využitie IKT vo vyučovaní literatúry)

**Výsledky vzdelávania:**

Príprava poslucháčov na pedagogickú prax so zameraním na využitie rôznych metód inovatívneho vyučovania, formovanie profilu budúceho učiteľa literatúry, ktorého úlohou je implementovať najnovšie výsledky literárnej vedy do praxe a profesionálne podporovať a rozvíjať kreativitu žiakov. Východiskom je zážitkovo-komunikačný model vyučovania literatúry v intenciach prebiehajúcej koncepcie vyučovania literatúry podľa požiadaviek ISCED2 a 3.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné aspekty procesu vzdelávania sa, formovania literárnej a čitateľskej kultúry v školskej praxi. Možnosti využitia rôznych metód vzdelávania z hľadiska aktivity učiteľa a žiaka. Metodika rozvoja interpretačnej kompetencie žiakov, formovania kritického čitateľa a jeho literárneho vkusu. Formatívna a propedeutická funkcia vyučovania literatúry.

**Odporečaná literatúra:**

Jurčo, J. – Obert, V.: Didaktika literatúry. Bratislava, SPN 1984

Obert, V.: Kapitoly z didaktiky literatúry. Nitra, Pedagogická fakulta 1992

Obert, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, FHV

Obert, V.: Problémy didaktiky literatúry. Bratislava, SPN 1979

časopis: Pedagogické rozhľady

HINCOVÁ, Katarína – HÚSKOVÁ, Alexandra: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2011. 60 s., 978-80-8052-380-0

LAPITKA, Marián: Didaktické základy novej koncepcie vyučovania literatúry a štruktúry učebníc na strednej škole. [online] Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, Tomášikova 4, 2009. ISBN 978-80-8052-340-4. Dostupné na: [http://www.mpc-edu.sk/library/files/marian\\_lapitka\\_po\\_korekture\\_18\\_tlac.pdf](http://www.mpc-edu.sk/library/files/marian_lapitka_po_korekture_18_tlac.pdf)

Štátny vzdelávací program: Slovenský jazyk a literatúra. (Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia). Príloha ISCED 2. [online]. [cit. 19. 05. 2012] Dostupné na: <http://>

[www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-2-stupen-zakladnych-skol-ISCED-2/Jazyk-a-komunikacia.alej](http://www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-2-stupen-zakladnych-skol-ISCED-2/Jazyk-a-komunikacia.alej)

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009a, 119 s.

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009b, 145 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	B	C	D	E	FX
28.5	22.0	24.0	20.0	4.0	1.5

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DIJ/11      **Názov predmetu:** Didaktika slovenského jazyka 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch. Didaktické výstupy – rozbory hodín – simulácia vyučovacích situácií. Úspešné absolvovanie záverečného testu.

**Výsledky vzdelávania:**

Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.

**Stručná osnova predmetu:**

Didaktika slovenského jazyka ako vedná disciplína.

Školská reforma. Štátne vzdelávací program. Školský vzdelávací program.

Formy a metódy vo vyučovaní slovenského jazyka.

IKT vo vyučovaní slovenského jazyka.

Využívanie elektronických slovníkov.

Cvičenia zo slovenského jazyka prostredníctvom IKT.

Vyučovanie fonetickej, morfologickej, syntatickej, lexikálnej a štylistickej roviny materinského jazyka.

Vyučovanie slovenského jazyka ako dvojsmerný proces.

Kontrolné a nácvičné diktáty, jazykové cvičenia.

Didaktické hry na osvojovanie jazykových a komunikačných schopností.

Problémové vyučovanie slovenského jazyka

Projektové vyučovanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Základná literatúra

Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.

Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.

Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009.

Kyriacou, Chris: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučovaniu. Praha: Portál, 1996. 253 s.

Nováčková, Jana: Mýty ve vzdělávání. 3. vyd. Kroměříž: Spirála, 2006. 48 s.

PETLÁK, E.: VŠEOBECNÁ DIDAKTIKA. BRATISLAVA : IRIS 2004.

Šebesta, K., 1997: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1999.

Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.

Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0.

Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0.

TUREK, I. Klúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3.

Štátnej vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.

Odporučaná literatúra

Ligoš, M.: Jazykoveda a vyučovanie slovenčiny. In: Aspekty jazykovedné a literárnovedné II. Editorky: V. Kováčová, D. Baláková, J. Šindelářová. FF KU, Ružomberok 2009, s. 199 – 213.

Ligoš, M. a kol.: Rozvíjanie motivácie u žiakov vo vyučovaní slovenčiny. Verbum – vydavateľstvo KU v Ružomberku 2011, 340 s.

Ligoš, M.: K problematike vyučovania materinského jazyka a literatúry. Zborník príspevkov z 2. celoslovenskej konferencie učiteľov slovenčiny. Univerzita Komenského, Bratislava 2006.

Liptáková, Ľ.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, Prešov 2011, 580 s.

Průcha, J.: Vzdělávaní a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4

Průcha, J.: Alternativní školy a inovace ve vzdělávaní. 2. vyd. Praha : Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.

Petty, G. Moderní vyučování. Praha : Portál, 1996. 384 s. ISBN 80-7178-070-7.

Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 198

A	B	C	D	E	FX
27.27	21.21	13.13	8.59	29.29	0.51

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DIDJ2/11      **Názov predmetu:** Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/DIJ/11

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch. Ddaktické výstupy – rozbory hodín – simulácia vyučovacích situácií písomné prípravy, seminárne práce. Úspešné absolvovanie skúšky z didaktiky slovenského jazyka a slohu.

**Výsledky vzdelávania:**

Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

- Didaktika slohu - učebné osnovy a vzdelávanie štandardy.
- Štýlotvorná situácia a štýlotvorné činitele.
- Formy a metódy vo vyučovaní slohu, metódy kompozície.
- Ako vzniká jazykový prejav, ústne a písomné prejavy.
- Slohové postupy a slohové útvary, ich vzájomné väzby (hybridnosť).
- Metodické problémy vo vyučovaní slohu
- Systém výrazových kategórií vo vyučovaní slohu.
- Reprodukčný a produkčný sloh.
- Fázy slohotvornej činnosti.
- Kompozičné cvičenia: osnova, koncept, úprava konceptu (odseky), čistopis.
- Diagnostika slohových prejavov,
- Kontrola, hodnotenie a klasifikácia slohových prác.

**Odporeúčaná literatúra:**

Literatúra:

Ballay, J.: Hodiny slohu II. Bratislava. SPN 1973.

Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.

Čechová, M.: Komunikačná a slohová výchova, ISV nakladatelství, Praha 1998.

Čechová, M.: Stylistika současné češtiny, ISV, Praha 1997.

Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.

Hubáček, J.: Didaktika slohu pro posluchače pedagogických fakult, studenty učitelství v 1.-4. ročníku základní školy, SPN, Praha 1990.  
 Hubáček, J.: Učebnice stylistiky pro posluchače pedagogických fakult, SPN, Praha 1987  
 Findra, J. a i. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava. SPN 1986.  
 Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009.  
 Miko, F. a i. Frazeológia v škole. Bratislava. SPN 1989.  
 Miko, F.: Text a štýl. Bratislava. SPN 1970.  
 Miko, F. – Popovič, A: Tvorba a recepcia. Bratislava. Tatran 1978.  
 Mistrik, J.: Rečnícke umenie. Bratislava. Interlingua 1994.  
 Mistrik, J. Štylistika. Bratislava. SPN 1997.  
 PETLÁK, E.: Všeobecná didaktická príručka. Praha, Portál 1996.  
 Průcha, J: Vzdělávaní a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4  
 Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. 2.vyd. Praha :Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.  
 Šebesta, K.: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1997.  
 Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.  
 Turek, I. Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0.  
 Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0.  
 Turek, I.: Klúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3.  
 Štátny vzdelávací program.  
 Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.  
 Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.  
 Štátny vzdelávací program.  
 Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 212

A	B	C	D	E	FX
41.51	21.7	13.68	11.32	11.32	0.47

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DSCJ/13      **Názov predmetu:** Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Príprava na seminár a na vyučovacie hodiny, referáty, anketa, absolvovanie náčuvov.

Vystúpenie, vedenie vyučovania, analýza, test, kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Predstaviť lingvooduktické aspekty opisu a prezentácie slovenčiny ako cudzieho jazyka, osvojiť si základné didaktické stratégie, upevniť získané poznatky prezentácie a osvojovania SakoCJ a overiť si ich v praxi pri výučbe cudzincov

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky

Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva

Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice

Internet, audio a videonahrávky

Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb

Účasť na hodinách – náčuvy

Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne

Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie

Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty

Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ

Gramatika, lexika, fonetické a prozodické vlastnosti

Komunikačné bariéry, jazykové chyby

Neverbálne prostriedky z pohľadu cudzinca a zásady interkultúrnej komunikácie

Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie – receptívnych a produktívnych zručností

Jazykové minimum a didaktická prax

**Odporeúčaná literatúra:**

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky.

Bratislava : Stimul 2004.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul 2007.

Učebnice slovenčiny pre cudzincov

[www.fphil.uniba.sk](http://www.fphil.uniba.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
46.94	22.45	28.57	2.04	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/DPOU/14      **Názov predmetu:** Diplomová práca a jej obhajoba

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 15

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** ÚBEV/DPP3/14

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Vyhodovenie a odovzdanie diplomovej práce do CRZP.

Odovzdanie tlačenej verzie na oponentúru.

Prezentácia výsledkov práce a odpovede na otázky oponentov.

Kvalifikovaná diskusia o téme s komisiou pre magisterské štátne záverečné skúšky.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
47.42	35.05	10.31	5.15	2.06	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
ZPOUAP/15      **Názov predmetu:** Diplomová práca a jej obhajoba

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 14

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.

**Výsledky vzdelávania:**

Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.

**Stručná osnova predmetu:**

Prezentácia výsledkov diplovovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
47.14	27.14	8.57	10.0	5.71	1.43

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/DPP1/14      **Názov predmetu:** Diplomový projekt I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Pravidelné oboznamovanie vedúceho práce s postupom na dohodnutých úlohách.

Predloženie plánu výskumu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent zvládol teoretickú prípravu, formuluje výskumné otázky a má plán výskumu, prípadne aj prvé predbežné výsledky.

**Stručná osnova predmetu:**

Práca na diplomovom projekte.

**Odporečaná literatúra:**

Odporečaná odborná literatúra ku konkrétnej téme diplomovej práce je súčasťou zadania diplomovej práce.

Metodické usmernenie 14/2009-R z 27. augusta 2009 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácií, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní, vrátane príloh;

Výnos Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. marca 2010 č. MŠSR-5/2010-071 o vzore obalu a titulného listu záverečnej, rigoróznej a habilitačnej práce a formáte výmeny údajov o záverečnej, rigoróznej a habilitačnej práci;

Smernica č. 1/2011 o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, ich zverejnení a sprístupnení po dobu ich uchovávania a kontrole originality platná pre Univerzitu Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčasti;

Dodatok č. 1 a č. 2 k Smernici č. 1/2011

Šablóna pre tvorbu ZP vo formáte dot a dotx na stránke CRZP (Centrálny register záverečných prác)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 100

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ÚBEV/DPP2/14	<b>Názov predmetu:</b> Diplomový projekt II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> ÚBEV/DPP1/14	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelné oboznamovanie vedúceho práce s postupom výskumu, pravidelné konzultácie, štúdium literatúry k téme, prvé výsledky a v prípade potreby modifikácia projektu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent prakticky zvláda potrebnú metodiku a získal prvé výsledky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Odporučaná odborná literatúra ku konkrétnej téme diplomovej práce je súčasťou zadania diplomovej práce. Metodické usmernenie 14/2009-R z 27. augusta 2009 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácií, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní, vrátane príloh; Výnos Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. marca 2010 č. MŠSR-5/2010-071 o vzore obalu a titulného listu záverečnej, rigoróznej a habilitačnej práce a formáte výmeny údajov o záverečnej, rigoróznej a habilitačnej práci; Smernica č. 1/2011 o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, ich zverejnení a sprístupnení po dobu ich uchovávania a kontrole originality platná pre Univerzitu Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčasti; Dodatok č. 1 a č. 2 k Smernici č. 1/2011 Šablóna pre tvorbu ZP vo formáte dot a dotx na stránke CRZP (Centrálny register záverečných prác)	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský a anglický	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/DPP3/14      **Názov predmetu:** Diplomový projekt III

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** ÚBEV/DPP2/14

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Pravidelné konzultácie postupu a výsledkov projektu s vedúcim diplomovej práce.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent spracoval získané údaje a/alebo overil vytvorené metodické materiály alebo pomôcky. Disponuje podkladmi na spracovanie teoretickej časti svojej diplomovej práce a na potvrdenie/vyvrátenie hypotéz a formulovanie záverov.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

Odporeúčaná odborná literatúra ku konkrétnej téme diplomovej práce je súčasťou zadania diplomovej práce.

Metodické usmernenie 14/2009-R z 27. augusta 2009 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní, vrátane príloh; Výnos Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. marca 2010 č. MŠSR-5/2010-071 o vzore obalu a titulného listu záverečnej, rigoróznej a habilitačnej práce a formáte výmeny údajov o záverečnej, rigoróznej a habilitačnej práci;

Smernica č. 1/2011 o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, ich zverejnení a sprístupnení po dobu ich uchovávania a kontrole originality platná pre Univerzitu Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčasti;

Dodatok č. 1 a č. 2 k Smernici č. 1/2011

Šablóna pre tvorbu ZP vo formáte dot a dotx na stránke CRZP (Centrálny register záverečných prác)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 98

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KPPaPZ/KPE/  
EPU/15

**Názov predmetu:** Etika práce učiteľa a výchovného poradcu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminároch (max. 1 absencia) - 30b, 2. Príprava na seminár - 40b, 3. Seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent porozumie princípm učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu ako jednej z odvetvovových druhov profesijnej etiky. Dokáže teoreticky reflektovať etické a morálne otázky učiteľskej profesie a funkcie výchovného poradcu (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov). Je schopný analyzovať a riešiť praktické morálne problémy v pedagogickej praxi, čo podporuje rozvoj profesijných spôsobilostí študenta. Študent dokáže kriticky hodnotiť situácie s morálnym kontextom vďaka možnosti otvoreným spôsobom diskutovať o morálnych a etických problémoch.

**Stručná osnova predmetu:**

Morálne emócie (teórie vzniku emócií, centrum emócií v mozgu, druhy emócií a ich prejavy)

Vývin morálneho usudzovania, kognitívne prístupy k morálemu usudzovaniu a ich porovnanie (Piaget, Kohlberg, Gilligan, Eisenberg, Selman, Lind),

Morálne konanie (z pohľadu teórií učenia) a morálna (vs. sociálna a emocionálna) inteligencia v práci učiteľa

Možnosti skúmania morálneho konania a usudzovania (sociálnopsychologicke výskumy konformity, poslušnosti, agresie a psychodiagnostické prístupy k zisťovaniu morálneho usudzovania)

Morálka a profesná etika vo všeobecnosti (etické princípy v pomáhajúcich profesiách) a etické kódexy

Profesná etika učiteľa a výchovného poradcu (terminológia UE, koncepcie UE, hlavné princípy učiteľskej etiky) a etické kódexy učiteľa

Morálne dilemy a spôsoby ich riešenia, MD učiteľskej praxe

Možnosti ovplyvňovania a stimulácie morálneho usudzovania, využitie morálnej dilemy v edukácii

Podvádzanie a iné neetické prejavy v školskom prostredí, etika a etiketa záverečných skúšok

**Odporučaná literatúra:**

Ráczová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.).

Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669.

Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008.

Miezgová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007.

Remišová A. Dejiny etického myslela v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008.

Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010.

Gluchmanová, M. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3

Campbell, E. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 374

A	B	C	D	E	FX
95.99	3.48	0.53	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> ÚBEV/ETO1/03	<b>Názov predmetu:</b> Etológia									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie										
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 6										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Referáty k zadaným tématom. Ústna skúška										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prezentovať najdôležitejšie poznatky o biológii správania zvierat a človeka.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> História a rozvoj etológie v systéme prírodných vied. Metodológia etológie. Vrodené správanie a jeho formy. Najjednoduchšie formy učenia - podmieňovanie a inštrumentálne učenie. Vyššie formy učenia. Vzťahy medzi vrodeným správaním a učením. Sociálne správanie zvierat. Sexuálne správanie. Hravé správanie. Biologické rytmus v správaní živočíchov. Migrácia živočíchov. Komunikačné systémy zvierat. Emócie. Agresia v správaní zvierat a človeka. Abnormálne prejavy správania.										
<b>Odporučaná literatúra:</b> M.Novacký, M.Czako: Základy etológie. SPN, Bratislava, 1987. D.Franck: Etologie. Vydavatelství Karolinum, Praha, 1996. Z.Veselovský: Chováme se jako zvířata ? Panorama, Praha, 1992.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský a anglický										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1000										
A	B	C	D	E	FX					
40.5	24.8	24.7	8.2	1.7	0.1					
<b>Vyučujúci:</b> RNDr. Igor Majláth, PhD., RNDr. Natália Pipová, PhD., RNDr. Terézia Kisková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.05.2021										

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/FG1/03      **Názov predmetu:** Fytogeografia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca.

Ústna skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

Získať vedomosti a praktické skúsenosti z fytogeografie

**Stručná osnova predmetu:**

História predmetu. Rastliny a prostredie. Dynamika zemského povrchu. Abiotické a biotické faktory prostredia rastlín. Chorológia, areál, areálové disjunkcie. Relikty, endemizmus, vikarizmus, elementy flóry. Hlavné rysy florogenézy. Paleozoikum, Mezozoikum, Kenozoikum. Hlavné rysy florogenézy. Kenozoikum - Pleistocén, Holocén. Postglaciálny vývoj vegetácie Slovenska. Využitie geografických informačných systémov pri mapovaní vegetácie. Regionálna fytogeografia Zeme. Geografické pomery a členenie Slovenska. Zmeny zemskej vegetácie a ich štúdium. Geografia vegetácie: od tropických dažďových pralesov po tundru. Zemepisný pôvod kultúrnych rastlín. Semináre: Prehľad fytogeografickej literatúry. Atlasy rozšírenia rastlín a ich význam. Typy mapovania. Celodenná terénna exkurzia so zameraním na súvislosti a podmienenosť rozšírenia rastlín. Typy areálov. Floristické elementy. Typy disjunkcií. Endemizmus a vikarizmus. Práca s mapami konkrétnych taxónov v rámci celej Európy. Historický prehľad názorov na fytogeografické (floristické) členenie Slovenska. Čo je to Carpaticum a Pannonicum? Študentské semináre na vybrané témy z fytogeografie.

**Odporučaná literatúra:**

Hendrych R.: Fytogeografia. - SPN, Praha 1984.

Lomolino M. V., Riddle B. R., Brown J. H.: Biogeography. - Sinauer Associates, Sunderland, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 374

A	B	C	D	E	FX
39.04	22.46	21.12	8.29	8.29	0.8

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Pavol Mártonfí, PhD., Mgr. Vladislav Kolarčík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu: Geológia a petrografia  
ÚGE/GEB/12

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 / 2 **Za obdobie štúdia:** 42 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 6

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie je založené na kombinácii priebežnej kontroly počas cvičení a skúšky. Priebežná kontrola predstavuje 50 % z celkového hodnotenia predmetu. Priebežná kontrola sa realizuje počas výučbovej časti cvičení formou úloh (3 zadania fokusované na poznávanie hornín a kvíz) s podielom na výslednom hodnotení (15+10) bodov a samostatnej práce, výsledkom ktorej je záverečná prezentácia s podielom na hodnotení 25 bodov. Na skúšku sa môže prihlásiť študent, ktorý v priebežnej kontrole získal hodnotenie minimálne na úrovni známky E. Hodnotenie skúšky je kombináciou písomnej časti (30 bodov) a praktickej časti založenej na poznávaní minerálov a hornín (20 bodov). Výsledné hodnotenie je súčtom hodnotenia z priebežnej kontroly (50 bodov) a skúšky (50 bodov). Kredity sa udelenia len študentovi, ktorý v každej časti hodnotenia dosiahne hodnotenie minimálne na úrovni známky E.

**Výsledky vzdelávania:**

- (1) základné teoretické vedomosti z oblasti všeobecnej geológie, mineralógie a petrografie, z regionálnej geológie Západných Karpát,
- (2) schopnosť adekvátnie používať odbornú geologickú terminológiu,
- (3) praktické zručnosti pri rozoznávaní základných genetických typov hornín a horninotvorných minerálov,
- (4) základné zručnosti pri príprave jednoduchých geologických úloh pre žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

Na prednáškach budú charakterizované endogénne geologické procesy prebiehajúce najmä v zemskej kôre (magmatizmus, metamorfizmus, diastrofizmus), konkrétnie: geodynamické javy v súvislosti s globálnou tektonikou, horninotvorné minerály, horninový cyklus a stručná systematika magmatických, sedimentárnych i metamorfovaných hornín, geologické štruktúry a deformácie zemskej kôry, ďalej základy stratigrafie a geochronológie, ako aj stručný prehľad stavby Západných Karpát (regionálna geológia Slovenska). Časť prednášok bude venovaná exogénnym geologickým procesom – geologickej činnosti vody (podzemné a povrchové toky, jazerá) a ľadovcov, eolickej činnosti, procesom zvetrávania a vzniku pôd kopírujúc požiadavky štátneho vzdelávacieho programu. Cieľom cvičení bude predovšetkým poznávanie hornín a horninotvorných minerálov v zbierkovom fonde; overenie teoretických vedomostí z geológie pri riešení jednoduchých

geologických úloh a príprava záverečnej prezentácie s praktickými úlohami pre žiakov, ktorou študenti deklarujú pripravenosť vyučovať daný predmet (didaktická časť).

**Odporučaná literatúra:**

- BÓNOVÁ, K., 2017: Základy geológie pre geografov. UPJŠ, Košice, 124 s.  
REICHWALDER, P., JABLONSKÝ, J., 2003: Všeobecná geológia I, II. UK, Bratislava, 507 s.  
HÓK, J., KAHAN, Š., AUBRECHT, R., 2001: Geológia Slovenska, UK, Bratislava, 47 s.  
BROSKA, I. et al., 2015: Planéta, na ktorej žijeme. VEDA, Bratislava, 176 s.  
PELLANT, CH., PELLANTOVÁ, H., 1994: Horniny a minerály. Osveta, Martin, 256 s.  
Encyclopedia Britannica, Inc., Rocks and Minerals, 2008 (e-book, [www.britannica.com](http://www.britannica.com))  
McGEARY, D., PLUMMER, CH., CARLSON, D., 2001: Psysical Geology – Earth Revealed, 4th edition, McGraw-Hill Publ., New York.  
WOODS, K. M., 2009: Physical Geology – Laboratory manual. 4th Ed., Kendall/Hunt Publ. Comp., USA, 160.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 894

A	B	C	D	E	FX
13.42	21.36	31.54	21.25	9.17	3.24

**Vyučujúci:** doc. Ing. Katarína Bónová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KHPO/15      **Názov predmetu:** Historická poetika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. Teoretické východiská historickej poetiky.
2. Metaforickosymbolický svet slovenskej literatúry obdobia renesancie a baroka.
3. Poetika klasicizmu vo vývine svetovej a slovenskej literatúry.
4. Hviezdoslavov verš v priesčníku vzťahov romantickej a realistickej balady.

**Odporučaná literatúra:**

Čepan, O.: Metodologické problémy literárnej histórie. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 40 - 15.

Čepan, O.: Literatúra, systém, dejiny. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 52 - 59.

Zambor, J.: O Proglase a jeho slovenských básnických prekladoch. In: SAS, 42, Bratislava: UK 2013.

Sabol, J., S.: Mýtus a symbol v romantickej literatúre (Balada J. Bottu: Žltá ľalia). In: Teleologický a estetický status slovenského klasicizmu a romantizmu. Prešov: Vyd. M. Vaška 2007.

Mikula, V.: Od baroka k postmoderne. Vyd. LCA Levice 1997.

Čepan, O. Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 20002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Vyučovanie môže prebiehať aj online formou prostredníctvom Teams alebo iných aplikácií, podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX
51.11	31.11	14.44	3.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Marián Milčák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/MPPa/15      **Názov predmetu:** Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologickej časti.
2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách.
3. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi.
4. Predloženie dokumentácie o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi, Pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi).

**Výsledky vzdelávania:**

Orientovať sa vo vybraných psychologickej a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole; konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania; motivovať k ďalšiemu štúdiu psychologickej a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií.

Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi; pedagogicky a psychologicky myslieť.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologickej a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologickej a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.

**Odporečaná literatúra:**

<https://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-pedagogiky/MPPa/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 503

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petríková, PhD., Mgr. Lenka Kohoutková**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/IMU1/03      **Názov predmetu:** Imunológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Spoznať stavbu a funkcie imunitného systému a jeho význam pre zachovanie integrity organizmu. Pochopiť mechanizmy imunity vrátane komplexných molekulových a bunkových interakcií a jej význam v predchádzaní a vzniku chorôb. Cieľom je aj poukázať na význam a použitie poznatkov základnej imunológie v klinickej imunologickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Poznatky základnej a klinickej imunológie. Základná imunológia: Bunky a tkaničná lymfatického systému. Kooperácia medzi T a B bunkami a makrofágmi. Nešpecifická stimulácia lymfocytov. Vrozená imunita. Antigény a protilátky. Imunitná odpoveď. Komplement. Interakcia antigénu s protilátkou. Klinická imunológia: Alergia a iné hypersenzitivities. Autoimunita a Transplantačná imunológia. Rakovina a imunitný systém, Vybrané ochorenia imunitného systému.

**Odporučaná literatúra:**

Murphy, K. (2012): Jeneway's Immunobiology. 8th ed. Garland Science

Buc, M. (2012) Základná a klinická imunológia. Veda

Delves, P.J. et al. (2011): Roitt's essential immunology 12th ed Wiley-Blackwell

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 950

A	B	C	D	E	FX
39.68	23.68	24.42	7.05	1.79	3.37

**Vyučujúci:** RNDr. Vlasta Demečková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/IEDS/15	<b>Názov predmetu:</b> Interné a externé dejiny slovenčiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch (min 85%), úspešné absolvovanie testu (min. 51%), seminárna práca.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je ukázať študentom vzájomnú späťosť vývinu slovenského jazyka a jeho jednotlivých zložiek (fonetiky, morfológie, lexiky a syntaxe) a dejín spisovnej slovenčiny ako jeho reprezentatívnej formy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyk a spoločnosť. Vzťah písanej a hovorenej podoby jazyka. Vývin jazyka a vývin písma. Vymedzenie pojmu spisovný jazyk. Vzťah interných a externých dejín jazyka. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny a historické medzníky vývinu slovenského jazyka (jeho jednotlivých súčasti) od 10. storočia po súčasnosť.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, Univerzita Komenského, 2002. + TP PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava, SPN 1983, 256 s. PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994. KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979. NOVÁK, L.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980. HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava: VEDA 1993. Kačala, J. - Krajčovič, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin: MS 2006, 2011. Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí I. – II. Bratislava: Veda 1994, 2006. MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957. REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 257

A	B	C	D	E	FX
26.07	38.13	26.07	7.0	2.33	0.39

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KDSF1/15      **Názov predmetu:** Kapitoly z dejín svetového filmu I\*

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie:

aktívna účasť na seminároch (20%)

prezentácia témy podľa výberu z okruhu seminárnych tém (40%)

seminárna práca - písomná interpretácia filmu podľa vlastného výberu (40%)

Záverečné hodnotenie - zápočet

Pozn. Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia s dejinami svetovej kinematografie a s emblematickými dielami jednotlivých období či filmových škôl.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod k poetike filmu. Žánrové formy, umelecké smery v kinematografii. Raná kinematografia. Dánska a švédska kinematografia. Americká groteska. David W. Griffith. Nemecký expresionizmus a kammerspiel. Francúzsky impresionizmus. Surrealizmus a iné medzivojnové avantgardy. Sovietska montážna škola. Nástup zvuku. Hollywoodsky štúdiový systém. Európsky Hollywood. Socialistický realizmus. Sergej Ejzenštejn. Poetický realizmus. Britský dokumentárny film, vojnový a angažovaný dokument. Nemecký film pred a počas 2. svetovej vojny. Európska a americká avantgarda 30. a 40. rokov. Taliansky neorealizmus. Hollywood počas 2. svetovej vojny a po nej. Free Cinema. Luis Buñuel. Ingmar Bergman. Japonská kinematografia. Ruská kinematografia 50. a 60. rokov. Poľská filmová škola. Federico Fellini. Michelangelo Antonioni. Pier Paolo Pasolini. Francúzska nová vlna. Česká nová vlna. Nový maďarský film. Juhoslovanská kinematografia.

**Odporučaná literatúra:**

Ivan Herfert, Zlatý fond svetové kinematografie. Praha: Horizont, 1986.

Katarína Mišíková, Eva Filová, Monika Mikušová: Kapitoly z dejín svetového filmu. Bratislava : VŠMU, 2015.

James Monaco, Jak čítať film. Praha: Albatros, 2004.

Jerzy Toeplitz: Dějiny filmu I. Praha: Panorama 1989.

Michael Töteberg (ed.), Lexikon svetového filmu. Praha: Orpheus, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 186

A	B	C	D	E	FX
54.3	33.87	9.14	2.69	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD., doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KDSF2/15      **Názov predmetu:** Kapitoly z dejín svetového filmu II\*

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/KDSF1/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

SK

SK interpretačná práca - seminárna práca

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

SK

SK Vývin kinematografie: nemý film, neorealizmus, francuzska noval vlna, sverska kinematorgrafia, americky film 70 rokov, rusky film - Tarkovskij

**Odporučaná literatúra:**

SK

SK SK Monaco, J.: Jak čísiť film (svet filmu, médií a multimédií). Praha, Albatros 2004. zost.

Blech, R.: Encyklopédia filmu. Bratislava, Obzor 1993. Thompson, K.: Dějiny filmu : přehled světové kinematografie. Praha, Lidové noviny 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 147

A	B	C	D	E	FX
53.06	38.1	8.16	0.68	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD., Mgr. Barbora Petrová

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
KzDUM/15      **Názov predmetu:** Kapitoly z dejín umenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca v podobe mediálneho výstupu k vybranej umeleckej pamiatke.

Aktívna účasť na seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je predstaviť najznámejšie koncepcie dejín umenia. Rozdeliť historickú líniu vývoja kultúry do zrozumiteľných období na základe poetologických dominánt. Predstaviť najreprezentatívnejšie diela jednotlivých etáp v napojení na kultúrne modely období.

**Stručná osnova predmetu:**

Koncepty dejín umenia. Taxonómia umenia.

Dynamika vývoja dejín umenia.

Počiatky umenia. Status umenia v praveku a staroveku.

Európske a orientálne stredoveké umenie.

Novoveké umenie, zmena kultúrneho modelu. Renesančné umenie v Európe.

Klasicistické umenie vo svete a na Slovensku. Epocha romantizmu a realizmu vo svetových dejinách umenia.

Modernistické a avantgardné umenie vo svete a na Slovensku. Medzivojnové obdobie v umení.

Základné tendencie vývoja umenia v druhej polovici 20. storočia. Umelecká postmoderna, jej podoby a alternatívy.

Najnovšie trendy v umení, umenie 21. storočia.

**Odporeúčaná literatúra:**

Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999

Gerald, A.: Stručné dejiny hudby. Bratislava: Hudobné centrum 2003.

Gerát, I: Umenie na Slovensku : Stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart, 2007.

Geržová, J. (ed). Slovník svet. a slov. výtvarného umenia druhej pol. 20. stor. Bratislava: Profil 1999.

Gombrich, E. H.: Příběh umění. Praha: Odeon 1992.

Hall, James: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha : Mladá fronta, 1991.

Heer, F.: Evropské duchovní dějiny. Praha : Vyšehrad, 2018.,

Herout, J. Slabikář návštěvníků památek. Praha : Tvorba, 1994.

Chatelete, A. – Groslier, B. P.: Svetové dejiny umenia. Larousse. Praha : Otovo nakladatelství, 2004  
Pijoán, J.: Dejiny umenia 1 až 12. Bratislava: Tatran 1982 - 2002.  
Svoboda, J.: Počátky umění. Počátky umění. Praha: Academia, 2011  
Wölfflin, H.: Základní pojmy dějin umění. Praha : Academia, 2020  
Žegin, L. F.: Jazyk malířského díla. Praha : Odeon, 1980.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
77.78	22.22	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Šutor, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/KLIS/09	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z literárnovedej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie: seminárna práca	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Prehľbiť vedomosti zo slovensko-českých medziliterárnych dejín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Špecifickosť vzťahov slovenskej a českej literatúry. 2. Teória literárnej komparatistiky a výskum slovensko-českých medziliterárnych vzťahov. 3. Typologické súvislosti slovenskej a českej literatúry v období romantizmu a realizmu. 4. Hviezdoslav a česká poézia druhej polovice 19. storočia. 5. Ivan Krasko a poézia českej moderny. 6. Vzťahy a súvislosti českej a slovenskej poézie v 20. storočí	
<b>Odporučaná literatúra:</b>	
Bakoš, M.: O špecifickosti vzťahov slovenskej a českej literatúry. In: Literárna história a historická poetika. Bratislava 1969.	
Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989.	
Československý literárny kontext. Zborník. Bratislava-Praha 1980.	
Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978.	
Gbúr, J.: Hviezdoslav a česká poézia. Prešov 1998.	
Jeřábek, D.: Z českých literárnych vztahov v 50.-70. letech 19. století. Slovenská literatúra 9, 1962.	
Juriček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.	
Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993.	
Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.	
Zambor, J.: Ivan Krasko a poézia českej moderny. Bratislava 1981.	
Zeman, M. a kol.: Slovník svetové literatúry. Praha 1993.	
Žemberová, V. a kol.: Rukoväť literatúry. Bratislava-Košice 1998.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
54.67	22.67	13.33	9.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/ZSOC/15      **Názov predmetu:** Kapitoly zo sociolingvistiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Maximálny celkový počet bodov: 100.

a) priebežné hodnotenie: seminárna práca zo sociolingvistickej problematiky (0 – 25 bodov), pravidelné hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov)

b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0-30 bodov) + písomná skúška – finálny test (0 – 70 bodov)

Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent:

1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát sociolingvistiky.
2. Je schopný poznávacím spôsobom spracovať problematiku sociolingvistiky vrátane vztáhov a súvislostí medzi sociolingvistikou a systémovou lingvistikou, resp. sociolingvistikou a ostatnými interdisciplinárnymi jazykovednými disciplínami.
3. Vie funkčne aplikovať výsledky vedeckého poznania sociolingvistiky a výskumov v príbuzných vedných disciplínach na podmienky praxe, t.j. spisovného jazyka a učiteľskej praxe.
4. Dokáže zhodnotiť a pomenovať úlohy sociolingvistiky pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné myšlenie.

**Stručná osnova predmetu:**

Stratifikačná sociolingvistika (makrosociolingvistika). Variabilnosť jazyka. Spisovný jazyk. Jazyková politika a jazyková kultúra. Empirický výskum. Interakčná sociolingvistika (mikrosociolingvistika). Jazyková komunikácia ako akomodačno-asimilačná aktivita.

**Odporečaná literatúra:**

1. ČERNÝ, Jiří: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998. 248 s.
2. ČERNÝ, Jiří: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votabia, 1996.
4. DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1990. 228 s.
5. DOLNÍK, Juraj: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda, 2009. 375 s.
6. ODALOŠ, Pavol: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: UMB, 1997. 92 s.
7. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava, Veda 2008. 304 s.

8. Sociolinguistica Slovaca I. – V. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava, Veda 1995 – 2000.  
9. Sociolinguistics – Soziolinguistik. I. II. Berlin – New York, Walter de Gruyter 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KSDL/15      **Názov predmetu:** Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Analýza a interpretácia dramatických textov zo svetovej literárnej a divadelnej kultúry.

Odovzdanie seminárnej práce z vybraného dramatického textu.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je zoznať študentov s osobitosťou dramatického textu od najstarších dramatických spisov až po súčasnú dramatiku v priereze panorámy dejín svetovej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Osobitosť poetiky dramatického textu (genológia drámy, interdisciplinárny kontext drámy, dramatický archetyp, princíp personálneho antagonizmu, princíp centro-klimaxovej tektoniky, princíp komprimovanosti štruktúry, taxonómia dramatických textov, postava, akcia, prehovor, látka a téma v dráme, dramatizácia a adaptácia)
2. Antická dráma.
3. Stredoveká dráma.
4. Renesančná dráma.
5. Baroková dráma.
6. Klasicistická dráma.
7. Romantická dráma.
8. Realistická dráma.
9. Modernistická a avantgardná dráma.
10. Ostatná dráma prvej polovice 20. stor.
11. Základné trendy vo vývoji drámy v druhej polovici 20. stor.
12. Dráma 21. storočia.

**Odporučaná literatúra:**

Literatúra:

Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999.

Cesnaková, M.: Premeny divadla. Bratislava: Tatran 1985.

Czech, J.: Filosofie dramatu. Praha: Scéna 1991. Lukeš, M.: Umení dramatu. Praha 1987.

Fischer – Lichte, E. Dejiny drámy. Bratislava: Divadelný ústav 2003.

Mistrík, J.: Dramatický text. Bratislava 1979.

Palkovič, P.: Život drámy a duchovný rozmer divadla. Bratislava: VEDA 1999.  
Pašteka, J.: Nad štruktúrou epického a dramatického diela. In Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976.  
Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s.  
Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s.  
Štefko, V.: Svedectvá o divadle. Bratislava: DILEMA 2001.  
Ubersfeldová, A.: Vyučovanie predmetu divadlo. Slovenské divadlo 1992, č. 1 – 2.  
Závodský, A.: Rozbor drámy. Bratislava: Osvetový ústav 1966.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 10.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
KJPUAP/15      **Názov predmetu:** Kultúra jazykového prejavu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na semiároch. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav, priebežný a záverečný test (min. 60 %).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu teoreticky ovláda a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby, vo vlastných prejavoch ich dokáže vedome korigovať.

**Stručná osnova predmetu:**

Písaný a hovorený jazykový prejav. Rečnícka komunikácia. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluohláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Analýza a nácvik rečových prejavov. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.

**Odporučaná literatúra:**

Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.

KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2005.

KRÁĽ, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s.

SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s.

SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Iveta Bónová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Kód predmetu: Názov predmetu: Kurz prežitia-survival  
ÚTVŠ/KP/12

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

Záverečné hodnotenie:Priebežné plnenie všetkých úloh v rámci kurzu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznamuje so zásadami bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, osvojuje si teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií späťtih so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia. Rozvíja tímovú spoluprácu, disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám vedúcim k získaniu zážitkov spojených s prekonávaním prekážok.

**Stručná osnova predmetu:**

Prednášky:

1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobytu v neznámom horskom prostredí
2. Príprava a vedenie túry
3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí
4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach

Cvičenia:

1. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia v teréne (buzoly, GPS)
2. Príprava improvizovaných spôsobov prenocienia
3. Úprava vody a príprava potravín.

**Odporečaná literatúra:**

1. Darman, P. (1997). Jak přežít v extrémních podmírkách. Frýdek-Místek: Alpress.
2. Dylavský, I. (1997). Pohybový systém a zátěž. Praha: Grada.
3. Hošek, V. (2003). Psychologie odolnosti. Praha: Karolinum.
4. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v přírodě. Prešov: FHPV PU.
5. McManners, H. (1996). S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo.
6. Němec, J. (2003). Jak přežít: příručka. Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 393

abs	n
44.53	55.47

**Vyučujúci:** MUDr. Peter Dombrovský, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2019**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa  
ÚTVŠ/LKSp/13

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie

Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov
2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov
3. Zostavovanie posádok
4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe
5. Nosenie kanoe
6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom
7. Nastupovanie
8. Vystupovanie
9. Vyberanie plavidla z vody
10. Kormidlovanie
- a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch),  
b) technika odťahovania.
11. Prevrátenie
12. Povely

**Odporečaná literatúra:**

1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove
2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 153

abs	n
45.75	54.25

**Vyučujúci:** Mgr. Dávid Kaško, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 18.03.2019**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/LKOM/07      **Názov predmetu:** Literárna a kultúrna komparatistika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Samostatná práca - individuálne porovnávanie a analýza pôvodných textov

Záverečné hodnotenie: interpretácia porovnávacieho problému (referát)

**Výsledky vzdelávania:**

Poukázať na súvislosti vo vývoji národných literatúr na základe jazykovej a kultúrnej príbuznosti, resp. podľa geografického hľadiska. Charakteristika literárneho procesu v nadnárodnom kontexte, súvislosti a podobnosti v tvorivej a autorskej metóde.

**Stručná osnova predmetu:**

Komparatistika – stav, teoretické východiská.

Ďurišinova koncepcia komparatistiky a pohľadu na svetovú literatúru.

Lyrický subjekt v európskom priestore.

Vplyv magického realizmu na súčasnú literatúru, jeho genéza a podoby.

Vývojové podobnosti v stredoeurópskej dráme XX. storočia.

Umenie súčasného Poľska.

**Odporečaná literatúra:**

Ďurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1985.

Černý, V.: Kapitoly ze svetové literatúry. Česoslovenský spisovateľ, Praha 1969.

Popovič, A.: Poetika umeleckého prekladu. Tatran, Bratislava 1971.

Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra. Obzor, Bratislava 1992.

Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995.

Malitti, E. a kol.: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. ÚSL SAV, Bratislava 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Vyučovanie môže prebiehať aj online formou prostredníctvom Teams alebo iných aplikácií, podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX
22.41	22.41	44.83	10.34	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
EXKUM/12      **Názov predmetu:** Literárna exkurzia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:** 3d

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktivita pri besedách so spisovateľmi absolvovanie literárneho kvízu vypracovanie interpretácie vybraného diela jedného z pozvaných autorov

**Výsledky vzdelávania:**

umožniť študentom stretnutia s poprednými súčasnými slovenskými básnikmi a spisovateľmi, navštíviť literárne a kultúrne pamiatky regiónu, hravou formou preveriť vedomosti študentov z literatúry

**Stručná osnova predmetu:**

Literárna exkurzia sa organizuje formou školy v prírode. Jej náplňou sú stretnutia so súčasnými slovenskými spisovateľmi a literárnymi vedcami – besedy s nimi a ich prednášky na aktuálne témy. Súčasťou exkurzie je aj literárny kvíz a návšteva kultúrnych pamiatok východoslovenského regiónu.

**Odporeúčaná literatúra:**

diela pozvaných hostí

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/MT/09      **Názov predmetu:** Manažment triedy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie plánu triednických hodín - 20%.
2. Vypracovanie plánu jednodňového školského výletu do prírody s rozpracovaním aktivít žiakov - 30%.
3. Návrh aktivity na triednickú hodinu s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky - 50% .
4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viest pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).

**Stručná osnova predmetu:**

Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.

**Odporeúčaná literatúra:**

- Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál.  
Eichhorn, Ch. (2019). Učitel a práce se třídou (Jak si poradit se třídou). Bratislava: Raabe.  
Hájek, B. et al. (2008). Pedagogické ovlivňování volného času. Praha: Portál.

Hendrick, C., Macpherson, R. (2019). Co funguje ve třídě? Most mezi výzkumem a praxí. Praha: Nakladatelství Universum.

Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál.

Kol. autorov. (2018). Triedny učiteľ. Praktický poradca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe.

Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada.

Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.

Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.

Petillon, H. (2013). 1000 her pro školy, kroužky a volný čas. Brno: Edika.

Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer.

Valenta, M., Krejčová, M., & Hlebová, B. (2020). Znevýhodněný žák. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 514

A	B	C	D	E	FX
53.89	34.24	8.75	1.56	0.58	0.97

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/MKVU/15      **Názov predmetu:** Mikrobiológia a základy virológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť na cvičeniach (minimálne 90%), priebežné písomné hodnotenie, záverečná ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné informácie o vírusoch, prokaryotických a eukaryotických mikroorganizmoch, ich cytológii, fyziológií, genetike, ekológií, klasifikácii a význame. Taktiež spoznajú základné metódy pre štúdium mikroorganizmov

**Stručná osnova predmetu:**

História mikrobiológie; štruktúra, funkcia a metabolizmus mikrobiálnej bunky; genetika, klasifikácia a taxonómia mikroorganizmov; vírusy; úvod do environmentálnej a aplikovanej mikrobiológie. Aktivity mikrorganizmov z hľadiska ich významu pre človeka a pre životné prostredie.

**Odporučaná literatúra:**

1. BETINA, V.: Mikrobiológia 1. Bratislava: STU, 1996.
2. BETINA, V. : Mikrobiológia 2. Bratislava: STU, 1995.
3. HUDECOVÁ, D.: Mikrobiológia 1. Bratislava: STU, 2002.
4. MICHALKOVÁ,E.: Enviromentálna mikrobiológia. Zvolen: FEE TU, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1284

A	B	C	D	E	FX
25.55	12.15	16.51	19.31	22.04	4.44

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Peter Pristaš, CSc., RNDr. Mária Piknová, PhD., RNDr. Mariana Kolesárová, PhD., RNDr. Lenka Maliničová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚFV/MDT06/19      **Názov predmetu:** Moderné didaktické technológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

\*Výučba LS 2019/2020:

Z dôvodu prerušenia prezenčnej výučby kvôli COVID-19 je absolvovanie predmetu realizované dištančnou formou výučby. Odovzdané všetky priebežné zadania v LMS Schology k jednotlivým témam predmetu. Aktívna účasť na 80 % online cvičeniach a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií v daných zadaniach..

Pôvodné sylaby: Odovzdané všetky priebežné zadania k jednotlivým témam predmetu.

Aktívna účasť na 80 % cvičení a uznané všetky odovzdané zadania podľa stanovených kritérií v daných zadaniach.

**Výsledky vzdelávania:**

študent pri absolvovaní predmetu získa:

- prehľad o aktuálne dostupnej didaktických technológiách a ich technických parametroch,
- základné zručnosti pri využívaní moderných didaktických technológiách vo vyučovaní prírodovedných alebo humanitných predmetov svojej aprobácie,
- dokáže navrhnúť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním moderných didaktických technológií

**Stručná osnova predmetu:**

\*Výučba LS 2019/2020:

Z dôvodu prerušenia prezenčnej výučby kvôli COVID-19 je obsahová náplň korigovaná následovne:

00. Úvodné stretnutie
01. Cloudové služby
02. Poznámkové bloky
03. Digitálne zobrazovanie
04. Spracovanie digitálneho obrazu
05. Spracovanie digitálneho textu
06. Spracovanie digitálneho zvuku
07. Interaktívny didaktický systém
08. Spracovanie digitálneho videa
09. Digitálne technológie a virtuálne experimenty

10. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa pri elearningu  
 Pôvodná výučba:  
 00. Úvodné stretnutie  
 01. Cloudové služby  
 02. Poznámkové bloky  
 03. Digitálne zobrazovanie  
 04. Spracovanie digitálneho obrazu  
 05. Spracovanie digitálneho textu  
 06. Spracovanie digitálneho zvuku  
 07. Spracovanie digitálneho videa  
 08. Google služby  
 09. Interaktívny didaktický systém  
 10. Počítačom podporované laboratórium a databázy  
 11. Digitálne technológie a virtuálne experimenty  
 12. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa

**Odporučaná literatúra:**

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
2. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov a tvorcov didaktických technológií a učebných pomôcok,
3. katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,
3. aktuálne didaktické publikácie k využívaniu moderných didaktických technológiách vo výučbe prírodovedných a humanitných predmetov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
38.98	40.68	13.56	3.39	3.39	0.0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.03.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPS/MTR/18      **Názov predmetu:** Motivačný tréning zmeny správania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPS/KLP/08 a KPS/PTER/08

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktivita na seminári: Realizácia a spracovanie motivačného rozhovoru s klientom.

Spracovanie samostatnej práce počas semestra

**Výsledky vzdelávania:**

Znalosti: Študenti po absolvovaní predmetu: definujú motiváciu a metódy motivácie klientov/ pacientov k zmene správania, rozpozná motivačné fázy a definuje pravidlá terapeutickej intervencie.

Zručnosti: motivačné interview, rozpoznanie motivačných fáz klienta/pacienta, využívanie terapeutických techník.

Sociálne kompetencie: zodpovednosť za účasť na motivovaní klientov/patientov, prejavovanie empatie

**Stručná osnova predmetu:**

Témky:

Osobná motivácia zúčastniť sa tréningu motivácie zmeny správania

Úvod do teórie - motivácia a zmena správania

Motívacia: fázy motivácie - vytváranie skupín

Motívacia: správanie a motivácia

Rozpoznanie fázy zmeny správania a intervencie

Odolnosť a ambivalencia

Plánovanie a implementácia zmein

Hranie rolí na modelových klinických prípadoch

**Odporeúčaná literatúra:**

Boletho R. 2004. Motivational Practice. Promotion Healthy Habits and Self-Care of Chronic Diseases. MHH Publication, USA

Wilczek-Ruzyczka, E., Czabanowska, A. (Eds.), 2010. Jak motywować do zmiany zachowania? Treniing motywacyjny dla studentów i profesjonalistów. Krakow: WUJ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., doc. Ewa Wilczek-Ruzyczka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 22.03.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/OPR/12      **Názov predmetu:** Ochrana prírody

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 0 **Za obdobie štúdia:** 28 / 0

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť s pojmom biodiverzita, formami jej ohrozenia a jej ochranou na úrovni druhov, populácií, spoločenstiev a ekosystémov.

**Stručná osnova predmetu:**

Podstata a pôvod biológie ochrany prírody. Odlišné úrovne biodiverzity, „horúce miesta“ biodiverzity na Zemi. Hodnota biodiverzity ako základný argument ochrany prírody. Faktory spôsobujúce ohrozenie biodiverzity. Extinkcie a problémy malých populácií. Ochrana populácií a druhov, záchranné programy a stratégie ochrany prírody. Klasifikácia a manažment chránených území. Ochrana prírody mimo chránených území. Trvalo udržateľný rozvoj, výchova k ochrane prírody.

**Odporučaná literatúra:**

Primack R.B., Kindlman P., Jersáková J., 2001: Biologické princípy ochrany prírody. Portál, Praha, 1-360

Primack R. B., Kindlman P., Jersáková J., 2011: Úvod do biologie ochrany prírody. Portál, Praha, 1-472

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 694

A	B	C	D	E	FX
74.78	14.7	7.2	2.16	0.43	0.72

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Ľubomír Kováč, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDD/17      **Názov predmetu:** Pedagogická diagnostika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie seminárnej práce - 75%.

2. Prezentácia seminárnej práce - 25%.

3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Vysvetliť a analyzovať základné kategórie pedagogickej diagnostiky a autodiagnostiky učiteľa. Zvoliť v edukačnom procese vhodné diagnostické metódy a techniky. Riešiť vybrané problémy pedagogického diagnostikovania žiakov v triede.

**Stručná osnova predmetu:**

Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebapoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnení žiakov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum.

Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing.

Hupková, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF.

Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB.

Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského.

Koutecková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB.

Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávania žáka. Pedagogická diagnostika.

Bratislava: Wolters Kluwer.

Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
84.44	8.89	6.67	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDK/17      **Názov predmetu:** Pedagogická komunikácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie portfólia - 60%.
2. Prezentácia komunikačného textu - 40%.

3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Analyzovať teoretické základy pedagogickej komunikácie. Získané vedomosti, zručnosti a schopnosti aplikovať pri didaktickej analýze učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie. Aplikovať komunikačné kompetencie dôležité pre riadenie komunikačných procesov v rámci výchovno-vzdelávacej činnosti, pre zvládanie rôznych pedagogických situácií a tým prispievať k optimálnej klíme triedy. Vybrať vhodné stratégie k riešeniu rôznych modelových situácií vo výučbe v súlade s osvojenými poznatkami. Aplikovať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie a paralingvistické aspekty reči pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu, vedieť zhodnotiť svoj výkon (sebahodnotenie) a výkon iných (hodnotenie), vymedziť kritériá hodnotenia.

**Stručná osnova predmetu:**

Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplývajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.

**Odporeúčaná literatúra:**

Černotová, M. (2005). Ako komunikovať so žiakmi (Učebný text). Prešov: MPC. Danek, J.

(2009). Pedagogická komunikácia. Trnava: UCM.

Gavora, P. (2007). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského.

- Haláková, Z. (2012). Pedagogická komunikácia: pre študentov učiteľstva. Bratislava: Univerzita Komenského.
- Ivanovičová, J. (2008). Sociálna a pedagogická komunikácia v školskej praxi. Nitra: PF UKF.
- Kolář, Z., Šikulová, R. (2007). Vyučovanie ako dialog. Praha: Grada.
- Kompoltová, S., Zubalová, Z. (2008). Rétorika pre učiteľov: komunikácia v škole: Prezentačné zručnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Ekonom.
- Kormaničová, K., Haláková, Z. (2010). Neverbálna komunikácia v kontexte pedagogickej komunikácie. Paidagogos, č. 1, 2010.
- Mešková, M. (2012). Motivace žáku efektívni komunikací. Praha: Portál.
- Nelešovská, A. (2005). Pedagogická komunikace v teórii a praxi. Praha: Grada.
- Šed'ová, K. a kol. (2019). Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita.
- Šed'ová, K., Škváříček, R., Šalamounová, Z. (2012). Komunikace ve školní tříde. Praha: Portál.
- Šut'áková, V.,
- Ferencová, J., Zahatňanská, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava. Wolters Kluwer.
- Tišťanová, K. (2012). Špecifika pedagogického komunikovania: (vysokoškolská učebnica). Ružomberok: Verbum.
- Valenta, J. (2010). Učíme (se) komunikovať. Praha: Aisis.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
73.85	23.08	3.08	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDU/15      **Názov predmetu:** Pedagogika a didaktika pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie prípravy na vyučovaciu hodinu - 15%.
2. Realizácia mikrovýstupu - 15%.
3. Priebežný test - 10%.
4. Písomná skúška - 60%.
5. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Analyzovať hlbšie teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Zhodnotiť podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky. Kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Aplikovať didaktické zručnosti vo vyučovacom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania.

Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria.

- Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha, Grada.
- Dvořáček, J. (2014). Základy pedagogiky. Praha: Oeconomica.
- Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha, Grada.
- Ištvan, I. (2016). Vybrané kapitoly z didaktiky. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
- Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.
- Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer. Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.
- Petlák, E. a kol. (2011). Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.
- Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS.
- Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha, Portál. Slavík, M. a kol. (2012). Vysokoškolská pedagogika. Praha, Grada.
- Švec, Š. (2011). Inovatívne prístupy v didaktike: k zdarnej obnove vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.
- Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava, Wolters Kluwer.
- Vališová, A., Kasíková, H. (eds.). (2011). Pedagogika pro učitele. Praha, Grada Publishing.
- Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha, Grada.
- Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice : tradiční a inovativní metody : transmisivní a konstruktivistické pojetí výuky : klasifikace výukových metod. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 550

A	B	C	D	E	FX
27.27	28.55	25.64	13.27	4.55	0.73

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PPD/15      **Názov predmetu:** Pedagogika a psychológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.

**Výsledky vzdelávania:**

Preukázať získané kompetencie študenta v súlade s profilom absolventa.

**Stručná osnova predmetu:**

Pedagogika:

1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín.
2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, sebavýchova.
3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie.
4. Školská výchova, rodinná výchova.
5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov.
6. Metódy výchovy.
7. Pedagogické princípy.
8. Školský systém Slovenskej republiky.
9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky.
10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania.
11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva.
12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia.
13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly.
14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie.
15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie.
16. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina, etapy, typy vyučovacích hodín.
17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód.
18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu.
19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice.
20. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu.

Psychológia:

1. Psychológia ako veda, ciele a predmet psychológie z hľadiska vplyvných psychologických smerov.
2. Pedagogická psychológia v príprave učiteľov, jej predmet, funkcie.

3. Psychológia v školskej praxi: profesionálne formy kontroly a pomoci, psychologické vyšetrenie, poradenský proces. Krízová intervencia. Etický kódex.
4. Psychológia v školskej praxi: prístupy a modely prevencie, prevenčné spektrum, protektívne a rizikové faktory rizikového správania školákov v kontexte teórie triadického vplyvu.
5. Psychológia v školskej praxi: efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok.
6. Psychológia výchovy z hľadiska psychodynamického prístupu (Psychoanalýzy a Individuálnej psychológie).
7. Psychológia výchovy z hľadiska humanistickej psychológie.
8. Psychológia výchovy a vzdelávania z hľadiska kognitívnej psychológie.
9. Psychológia učenia a druhu učenia doplnené príkladmi zo školskej praxe.
10. Vývinové zvláštnosti a školská ne/úspešnosť v kontexte jednotlivých teórií kognitívneho vývinu.
11. Vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť z hľadiska inteligencie.
12. Pamäť a vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť
13. Pozornosť a vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť
14. Sociálna psychológia rodiny, psychologické zvláštnosti jednotlivých druhov rodiny, výchovných štýlov.
15. Sociálne vzťahy v škole, metódy poznávania interakcie U a Ž. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy, metódy ich poznávania, sociometria.
16. Sociálny vplyv: prítomnosť druhých, interpersonálne vplyvy a zmyslupnosť porozumenia sociálneho vplyvu v práci učiteľa.
17. Učiteľ ako profesionál, jeho profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania voči žiakom, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia.
18. Žiaci: nadaní a talentovaní, školský neúspech, ne/prospievajúci žiaci a zlyhávajúci žiaci, sebaúčinnosť žiakov.
19. Typy výskumných plánov a ich tvorba (stanovenie cieľov, hypotéz, premenných, výber výskumnej vzorky) v kontexte pedagogicko-psychologického výskumu.
20. Vybrané metódy pedagogicko-psychologického výskumu - dotazník, rozhovor, pozorovanie a možnosti ich využitia v školskej praxi.

#### **Odporučaná literatúra:**

Pedagogika:

- Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha: Grada.  
 Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada.  
 Kalhous, Z., Obst, O. (2002). Školní didaktika. Praha: Portál.  
 Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.  
 Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS.  
 Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha: Portál.  
 Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer.  
 Vališová, A., Kasíková, H. (2010). Pedagogika pro učitele. Praha: Grada.  
 Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha: Grada.

Psychológia:

- Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Praha : Grada.  
 Mareš, J., ČÁP, J. (2001). Psychologie pro učitele. Praha: Portál.  
 Džuká, J. (2003). Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK.  
 Orosová, O. a kol. (2005). Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ.  
 Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.  
 Bačíková, M., Janovská, A. (2019). Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. Šafárik press, Košice.

- Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. Dostupné online na www.e-metodologia.fedu.uniba.sk.
- Vágnerová, M. (2005). Základy psychológie. Praha : Karolinum.
- Vágnerová, M. (2005). Vývojová psychológie. Praha : Karolinum.
- Vágnerová, M. (2005). Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum.
- Výrost, J., Slaměník, I. (2008). Sociální psychologie. Praha : Grada.
- Výrost, J., Salmeník, I. (1998). Aplikovaná sociální psychológie I. Praha: Portál. Strana: 2
- Fontana, D. (1997). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.
- Zelina, M. (2011). Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa: (metódy výchovy). Bratislava, Iris.
- Křivohlavý, J. (2004). Pozitívni psychologie. Praha: Portál.
- Křivohlavý, J. (2003). Psychologie zdraví. Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 508

A	B	C	D	E	FX
28.35	27.17	25.98	15.16	3.15	0.2

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/POPO/10      **Názov predmetu:** Porovnávacia poetika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

priebežné hodnotenie - samostatné interpretačné výstupy na seminárne témy, účasť, príprava na jednotlivé semináre a aktivita na nich

záverečné hodnotenie - písomná seminárna práca - podľa vybranej problematiky z okruhu daného sylabusom predmetu

**Výsledky vzdelávania:**

Hľadanie rozličných súvislostí medzi literárnymi dielami a ich kontextami v multikultúrnej spoločnosti

**Stručná osnova predmetu:**

Kontexty literárneho diela.

Pojem vplyvu. Typológia medziliterárnych vzťahov.

Zhody v tematickej oblasti.

Zhody v kompozičnej oblasti.

Zhody v oblasti veršovej formy.

Pôvodnosť literárneho diela a jej relatívnosť. Plagiát.

Literárne dielo z globálneho pohľadu.

Porovnávacia poetika v umeleckom preklade.

Literárne dielo a film.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bassnett, Susan: Translation Studies. Routledge, London 1980.

Ďurišin, Dionýz: Teória medziliterárneho procesu. Bratislava, Tatran 1985.

Gasparov, M. L.: Očerk istorii jevropejskogo sticha. Fortuna Limited, Moskva 2003.

Hrabák, Josef: Literárni kopmaratistika. Praha, SPN 1976.

Wellek, René: Koncepty literárni vedy. H&H, Jinočany 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX
41.38	27.59	13.79	11.49	4.6	1.15

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PUDU/15    **Názov predmetu:** Prevencia užívania drog v práci učiteľa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E 53 a menej: FX. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátnie interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí.

Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných.

Študent dokáže aplikovať naučené pravidlá, postupy a spôsobilosti pre prácu učiteľa v oblasti prevencie užívania drog ako aj nadobudnuté profesijné zručnosti pre prácu pedagóga a koordinátora prevencie na škole.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok

Na riziku a reziliencií založená prevencia užívania návykových látok

Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok

Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok

Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach

Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok

**Odporučaná literatúra:**

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.  
Domáce a zahraničné odborné časopisy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 321

A	B	C	D	E	FX
50.78	40.19	8.1	0.93	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Marta Dobrowolska Kulanová, PhD., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., Mgr. Lenka Abrinková, Mgr. Frederika Lučanská, Mgr. Viera Čurová, Mgr. Marcela Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PASZ/17    **Názov predmetu:** Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie:

Aktívna účasť na seminároch – 5 bodov

Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov

Písomka z preberaných tém – 5 otázok/ 1 otázka maximálne 5 bodov - spolu 25 bodov

$\Sigma$  bodov za semester: 50

Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31

Aktuálne informácie sú k dispozícii v el. nástenke predmetu pred začiatkom každého semestra.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti po absolvovaní predmetu dokážu:

- vyjadriť, zhrnúť a interpretovať aktuálne informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa.

- aplikovať získané poznatky v praxi učiteľa

- vysvetliť príčiny agresívneho a problémového správania sa žiakov a pripraviť, vytvoriť odporúčania na prevenciu a intervenciu takéhoto správania

Študenti získajú vedomosti a spôsobilosti, ktoré rozvíjajú ich profesijné kompetencie a sú uplatnitelné v praxi učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou teoretického výkladu a interaktívnych metod, diskusie, otvorenej komunikácie pri vzájomnom rešpekti, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov.

Osnova:

Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov.

Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospievajúcich. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.

#### **Odporučaná literatúra:**

Študijná literatúra a materiál sú dostupné a budú doplnené o aktuálne informácie, ktoré budú študentom sprostredkovane.

Povinná:

Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum.

Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.

Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpoznat a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál.

Odporučaná literatúra:

Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha. Portál

Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál.

Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
65.31	26.53	8.16	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/PVJL/15      **Názov predmetu:** Projektové vyučovanie v SJaL

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude prebiehať v kombinovanej forme - blended learning. Bližšie informácie budú zverejnené v sylaboch elektronickej násteny.

Aktívna účasť na príprave a realizácii projektu. Odborná analýza špecifických typov projektov. Formulovanie záverov pre prax.

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie teoretických a praktických kompetencií na realizáciu projektového vyučovania na ZŠ, SŠ, príp. na VŠ.

**Stručná osnova predmetu:**

Charakteristika projektového vyučovania. Druhy a formy projektov. Možnosti využitia projektového vyučovania. Pozitíva a negatíva projektového vyučovania.

Postavenie učiteľa v projektovom vyučovaní. Postavenie žiakov v projektovom vyučovaní. Etapy projektového vyučovania. Postupy pri realizácii projektového vyučovania. Projektové vyučovanie slovenského jazyka a literatúry. Integrované projekty.

**Odporeúčaná literatúra:**

GAVORA, P.: Žiak a text. Bratislava: SPN, 1992.

GAVORA, P. a kol.: Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Príručka pre učiteľa. Nitra, Enigma, 2008.

KOSOVÁ, B. 1995. Projektové vyučovanie. In: Pedagogické rozhľady, roč.4, 1995/1996. č. 3, 9# 11 s.

KOŽUCHOVÁ, M. a kol.: Fenomén techniky vo výchove a vzdelávaní v ZŠ. ratislava, UK 1997.

LEDERBUCHOVÁ, L.: Literatura ve škole. Plzeň: Západočeská univerzita, 2010.

LIGOŠ, M.: Princípy v teórii a praxi vyučovania materinského jazyka. In Slovo o slove. Zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty PU. 11. Prešov, 2005, s. 84 – 90.

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: Filozofická fakulta Katolíckej univerzity, 2009.

LIPTÁKOVÁ, Ľ a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011.

PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2004.

PETRAŠKOVÁ, E. 2007. Projektové vyučovanie. Prešov: MPC 2007. 85 s.  
PRŮCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. vyd. Praha: portál, 2005.  
TOMKOVÁ, A., KAŠOVÁ, J., DVOŘÁKOVÁ, M. 2009. Učíme v projektech. Praha: Portál,  
2009. 176 s. ISBN  
978#80#7367#527#1.  
VALENTA, J. 1993. Pohledy – projektová metoda ve škole i za školou. Praha: Ipos Artama.  
VITÉZOVÁ, E.: Projektové vyučovanie na hodinách literárnej výchovy ako možnosť rozvoja  
tvorivosti. Dostupné na: [www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/.../subor/Vitezova.pdf](http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/.../subor/Vitezova.pdf)  
ŽANTA, R. 1934. Projektová metoda. Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PPgU/15      **Názov predmetu:** Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie

Maximum 50 bodov počas semestra (Tri zadania, Elektronická nástenka predmetu)

Podmienky prijatia ku skúške: Aktívna účasť na výučbe a minimálne 35 bodov získaných počas semestra.

Priebežné hodnotenie 50%

Skúška 50%

Záverečné hodnotenie: Suma priebežného hodnotenia a skúšky

Skúška: písomná: 0-50 bodov (10 otázok)

Finálne hodnotenie:

A 94-100

B 93-87

C 86-80

D 79-73

E 72- 66

FX 65 -0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže preukázať porozumenie správaniu jednotlivca v školských podmienkach.

Študent dokáže popísať, vysvetliť hodnotiť postupy / rozhodnutia učiteľov v rámci psychologických konceptov, princípov a teórií.

Študent dokáže aplikovať psychologické poznanie v oblasti edukácie.

Študent dokáže vysvetliť to, ako sa jednotlivci učia a kresť svoj poznatkový systém, vysvetliť ich správanie v školskom kontexte.

Študent dokáže vysvetliť na výskumných dátach založené postupy podporujúce zdravý vývin a školskú úspešnosť jednotlivcov, osobitne žiakov s výchovnými a vzdelávacími problémami, žiakov so znevýhodnením.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, osobitne pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou prednášok s

pútavým naratívnym a vedecko-logickým výkladom a cvičeniami realizovanými interaktívnymi, zážitkovými metódami, diskusiou a otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov.

Osnova: Predmet a ciele psychológie a pedagogickej psychológie. Profesionálne formy pomoci v školskej praxi.

Implementácia psychologických koncepcíí osobnosti do školskej praxe (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Individuálna psychológia, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivizmus a Teória osobných konštruktov). Sociálna psychológia školy a rodiny. Učenie a vyučovanie. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania. Psychológia žiakov s problémami v oblasti správania a učenia. Psychológia žiaka s psychosociálnym, socio-kultúrnym, zdravotným znevýhodnením. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Programy prevencie rizikového správania školákov.

#### **Odporučaná literatúra:**

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013.

Mareš, J., & ČÁP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.

Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003.

Orosová, O. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012.

Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Salmeník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008.

Výrost, J., Salmeník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.

Křivoohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004.

Křivoohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1432

A	B	C	D	E	FX
10.47	18.37	23.04	23.25	22.0	2.86

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PTPN/17    **Názov predmetu:** Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. aktívna účasť na výučbe (max. 2 absencie) - 30b, 2. vlastný výstup na seminári - 40b, 3. seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent rozumie základným faktorom a procesom tvorivosti. Študent dokáže vysvetliť špecifiku práce s nadanými. Študent pozná metódy identifikácie nadania a tiež vie aplikovať metódy podpory tvorivosti a rozvoja nadania pri realizácii tvorivo-humanistického prístupu vo výchove a vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**

Pojem tvorivosť.

Stručné dejiny teórie kreativity.

Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti.

Kognitívne procesy v tvorivosti.

Tvorivosť a kognitívny štýl.

Vývin tvorivosti.

Talent a nadanie.

Metódy zisťovania tvorivosti a nadania.

Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania.

Programy rozvíjania tvorivosti a nadania.

Špecifika práce s nadanými.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press

HŘÍBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko-psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing

Domáce a zahraničné odborné časopisy.

Odporúčaná literatúra:

DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada

GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer

KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press

KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave

LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada

LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifiká vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3

LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťaťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava: Iris

MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon

SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PsZ/15      **Názov predmetu:** Psychológia zdravia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky hodnotenia:

1. aktívna účasť na seminároch 20%

2. príprava a prezentácia seminárnej práce podľa témy zadanej na seminári, v čase dohodnutom na seminári 60%

3. záverečná esej 20%

Podrobne a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke.

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu dokáže formulovať základné tézy psychológie zdravia ako aj formy jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti. Dokáže vysvetliť jednotlivé koncepty. Absolvent predmetu porozumie princípom psychológie zdravia, zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze o preberaných oblastiach. Študent sa naučí implementovať získané poznatky v školskej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet psychológia zdravia. Definícia zdravia. Bio-psychosociálny model zdravia.
2. Mentálne zdravie a kvalita života, well being.
3. Fyziologické aspekty mentálneho zdravia, životný štýl, duševná hygiena.
4. Stres. Zvládanie záťaže, reziliencia.
5. Psychosomatické ochorenia, placebo.
6. Sociálna opora a jej význam pre zdravie.
7. Syndróm vyhorenia.
8. Zmysel života, viera.
9. Správanie súvisiace so zdravím a prevenciu. Rizikové správanie, nadmerné užívanie internetu a obrazoviek.
10. Sociálno-ekonomicke nerovnosti v zdraví. Nezamestnanosť a zdravie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001

Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005

Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002

Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007  
Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006  
Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Bačíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/RDL/15      **Názov predmetu:** Recepcia detskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna diskusia k problematike recepcie detskej literatúry. Príprava, realizácia a vyhodnotenie krátkeho prieskumu čitateľských preferencií a kompetencií žiakov ZŠ a SŠ. Príprava, realizácia a prezentácia projektu/dotazníka zameraného na diagnostiku recepcie literatúry.

**Výsledky vzdelávania:**

Orientácia v problematike recepcie detskej literatúry, rozvoj schopností diagnostikovať recepciu detskej literatúry a vytvoriť projekty na jej optimalizáciu.

**Stručná osnova predmetu:**

Literatúra a detský (resp. mládežnícky) čitateľ. Psychologické špecifika detského a mládežníckeho čitateľa (v jednotlivých fázach psychického vývinu). Súčasné výskumy čitateľstva detí a mládeže. Predpoklady formovania literárnej (čitateľskej) kultúry. Kultúrny a kultivovaný detský (mládežnícky) čitateľ.

**Odporučaná literatúra:**

FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997.

CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I. Praha: Albatros, 1973.

CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury II. Praha: Albatros, 1976.

CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury III. Praha: Albatros, 1979.

INGARDEN, R.: Umělecké dílo literární. Praha: Odeon, 1989.

KULKA, J.: Psychologie umění. Praha: Grada Publishing, 2008.

LIPTÁKOVÁ, L. a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011.

VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie I. Dětství a dospívání. Praha: Karolinum, 2005.

VRÁBLOVÁ, T.: Čítame, počúvame, vnímame v priestore knihy. Bratislava: Bibiana, 2017.

Dokumenty PIRLS: [http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne\\_merania/project/7](http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/7)

Dokumenty PISA: [http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne\\_merania/project/5](http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/5)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	B	C	D	E	FX
69.57	13.04	17.39	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 10.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/ASDP1/15      **Názov predmetu:** Seminár k diplomovej práci 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

získanie zručností s prácou s odbornou literatúrou; excerptie textov, citácie, parafráza

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.

Katuščák, D.: Ako písat' záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/ASDP2/15      **Názov predmetu:** Seminár k diplomovej práci 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/ASDP1/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

kontrola koncipovania teoreticko-metodologickej kapitoly práce

Hodnotenie

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerptie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov.

Spracovanie diplomovej práce ako najvyššieho samostatného tvorivého magisterského „výkonu“.

**Stručná osnova predmetu:**

Generovanie odborného textu. Excerptia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému.

Analýza a interpretácia.

Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.

**Odporeúčaná literatúra:**

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.

Katuščák, D.: Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970.

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.

Katuščák, D.: Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970.

Mistrík, J.: Kapitolky zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

abs	n
97.18	2.82

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/ASDP3/15      **Názov predmetu:** Seminár k diplomovej práci 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/ASDP2/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminári. Predloženie teoreticko-metodologickej kapitoly práce. Zvládnutie metód analýzy predložených skúmaných javov.

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerptie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie záverečnej práce ako samostatného tvorivého bakalárskeho „výkonu“.

**Stručná osnova predmetu:**

Generovanie odborného textu. Excerptia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.

**Odporeúčaná literatúra:**

Literatúra

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitolky zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

abs	n
97.18	2.82

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/SJLV/09	<b>Názov predmetu:</b> Semiotika, jazykoveda a literárna veda
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
test H; seminárna práca	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Zavŕšenie poznatkov o teoreticko-metodologických podnetoch interdisciplinárneho bádateľského priestoru (semiotika, jazykoveda, literárna veda) s vyústením do axiologickej parametrov jazyka a literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Semiotický obraz sveta. Základné semiotické princípy (ikonicko-symbolický a arbitrárny) a ich priemet do štruktúrovania štylisticky diferencovaných textov a do formovo-obsahového kreovania umeleckej výpovede. Semiotika ako metodologický „angel strážny“ axiologickeho stvárvovania a fungovania jazyka a literatúry. Spiritualéma a jej hodnotové parametre. Ontologický a gnozeologický status semiotiky, jazykovedy a literárnej vedy v priestore textu a metatextu.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
Barthes, R.: Kritika a pravda. Praha – Liberec, Dauphin 1997.	
Čermák, J.: Jazyk a jazykoveda. Praha, Karolinum 2004.	
Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004.	
Dolník, J.: Jazyk a hodnotenie. Banská Bystrica, Filologická fakulta UMB 1999.	
Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.	
Krupa, V.: Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1991.	
Miko, F.: Hodnoty a literárny proces. Bratislava, Tatran 1982.	
Miko, F.: Význam, jazyk, semióza. Metodologické reflexie. Nitra, VŠP 1994.	
Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.	
Sabolová, O.: Kompozičné a sémantické súvzťažnosti umeleckej prózy. Prešov, Náuka 1999	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
21.82	27.27	25.45	18.18	7.27	0.0

**Vyučujúci:** Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SJLDm/15      **Názov predmetu:** Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporečaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.

**Výsledky vzdelávania:**

Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.

**Stručná osnova predmetu:**

Literárna a spoločenská situácia pred a po roku 1989. Vzťahy a súvislosti. Inštitúcie, časopisy, vydavateľstvá. Spoločenský kontext.

Predstavitelia staršej generácie v poézii po roku 1989.

Predstavitelia staršej generácie v próze po roku 1989.

Slovenská poézia po roku 1989. Diferenciačný proces (od spirituálnej línie k postmoderne). Výrazní predstavitelia).

Mladá próza po roku 1989.

Pojem a problém jeho vymedzenia. Podoby súčasnej komparatistiky. Teória prekladu.

Začiatky literatúry, staroveká literatúra, periodizácia svetovej literatúry. Postupy v biblickej a anticejkej tradícii (mimesis, poetika podobenstva). Antická literatúra.

Stredoveká literatúra. Poézia, veršové formy. Minnesängri, trubadúri.

Humanizmus a renesancia. Renesančná estetika. Predstavitelia. Európske literatúry.

Baroková literatúra (preciózna literatúra, góngorizmus, marinizmus, atď.).

Klasicizmus. Estetika klasicizmu.

Romantizmus v európskych literatúrach.

Realizmus. Metóda a špecifické črty realizmu. Realizmus v európskych literatúrach.

Spoločensko-historické, filozofické a estetické východiská svetovej literárnej moderny a ich odraz v zmene spôsobu zobrazenia skutočnosti.

Podoby svetovej poézie konca 19. a prvej polovice 20. storočia. Moderna a avantgarda v poézii.

Poetologické dominanty modernistickej prózy. Premeny a podoby románu.

Spoločensko-historické, filozofické a estetické východiská postmodery. Charakter postmodernej literatúry.

Školské literárne texty, typy čitateľov a čítania;

Interpretácia a literárna komunikácia, rozvoj interpretačných kompetencií;

Práca s literárnym textom (algoritmus);

Typy hodín a príprava na vyučovaciu hodinu literatúry;  
Klasifikácia a formy preverovania vedomostí (subjektívnosť a objektívnosť hodnotenia, parciálne a komplexné hodnotenie, motivácia);  
Modernizácia vo vyučovaní literatúry;  
Didaktická transformácia konkrétnej literárnovednej problematiky (stanovenie cieľov, povrchová a hĺbková analýza lyrických a epických textov, aplikácia, špecifického a nešpecifického transferu).

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	B	C	D	E	FX
27.14	25.0	24.29	14.29	8.57	0.71

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 13.04.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPO/SDaM/15      **Názov predmetu:** Sociológia detí a mládeže

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na prednáškach, písomná previerka,

V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí (dištančne)

**Výsledky vzdelávania:**

Uviest' študentov k osvojeniu si sociologického pohľadu na svet výchovy, na sociologickú interpretáciu detí a mládeže a inštitúcie.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a vznik sociológie detí a mládeže;

Mládež - koncepcie mládeže a ich autori;

Socializácia, sociálny status a sociálna rola;

Sociálne skupiny;

Sociálne inštitúcie:

- Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny);

- Politika (pravica, ľavica, ideológie)

- Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.).

Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia;

Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie;

Občan a občianstvo (národný a európsky kontext);

Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže;

Drogové závislosti a ich prevencia;

Ekológia (environmentálne otázky);

**Odporučaná literatúra:**

BUOCOVÁ, Z.: Úvod do sociológie. Prešov: FF PU v Prešove, 2006.

BZDILOVÁ, R.; EŠTOK, G.; ONUFRÁK, A.: Politická participácia. Košice: Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015.

DOČEKALOVÁ, P.; ŠVEC, K. a kolektív: Úvod do politologie. Praha: Grada Publishing, 2010.

FISCHER, S.; ŠKODA, J.: Sociální patologie. Analýza príčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevu. Praha: Grada Publishing, a. s., 2009.

- GBÚROVÁ, M.; KOZIAK, T.; DOBIAŠ, D.; ŠUTAJOVÁ, J.; ONUFRÁK, A.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.: Základy politológie. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 2001.
- HEYWOOD, A.: Politické ideologie. Plzeň, 2008.
- HUPKOVÁ, I.; LIBERČANOVÁ, K.: Drogové závislosti a ich prevencia: Vysokoškolské skriptá. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2012.
- KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: Slon, 1991.
- KELLER, J. (2004): Dějiny klasické sociologie. Praha: Slon, 2004.
- KOZIAK, T.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.; ONUFRÁK, A.; HREHOVÁ, M.; BARDOVIČ, J.: Dejiny európskej integrácie - vybrané kapitoly. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- LISÝ, J. a kol.: EKONÓMIA. Bratislava: Iura Edition, 2000.
- MACHÁČEK, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava: SÚ SAV, 1995.
- ONDREJKOVIČ, P. a kol.: Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009.
- ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže. Bratislava: Veda, 1997.
- ONDREJKOVIČ, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Negatívne stránky. Bratislava: Veda, 2002.
- ONUFRÁK, A.: Štátne občianstvo v kontexte medzinárodnej migrácie. In: SIPKO, J.; CHOVANEC, M.; HARČARIKOVÁ, G. (eds.): 5. študentská vedecká konferencia – Zborník príspevkov. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2010, s. 963-978.
- ONUFRÁK, A.: Vznik a vývoj britskej sociálnej politiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021.
- SAMUELSON, A. P.; NORDHAUS, D. W.: Ekonomie. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1995.
- SOPÓCI, J.; BÚZIK, B.: Základy sociológie, SPN, Bratislava, 1995.
- SMIKOVÁ, E.; KOPÁNYIOVÁ, A.: Pedagogické možnosti znižovania agresivity detí v školskom veku. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.
- ŠUTAJ, Š. (ed.): Zmeny hraníc a pohyb obyvateľstva v Európe po druhej svetovej vojne. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2020.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 867

A	B	C	D	E	FX
49.83	29.87	15.34	3.34	1.27	0.35

**Vyučujúci:** Mgr. Alexander Onufrák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SVL1/09    **Názov predmetu:** Svetová literatúra 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch 20%)

vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (30%)

seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (20%)

zápočet (zápočtový test) (30%)

Pozn. možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania

**Výsledky vzdelávania:**

Prehlíbiť vedomosti z dejín svetovej literatúry, získať komplexný pohľad na vývin svetovej literatúry od staroveku po nástup literárnej moderny s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Svetová literatúra - pojem, koncepcie, periodizácia svetovej literatúry

2. Antická (grécka, rímska) literatúra

3. Stredoveká literatúra

4. Humanistická a renesančná literatúra (talianska, francúzska, španielska, anglická...)

5. Baroková literatúra

6. Obdobie osvietenstva a klasicistická literatúra

7. Literatúra preromantizmu a romantizmu

8. Literatúra realizmu a naturalizmu

**Odporeúčaná literatúra:**

Auerbach, E.: Mimesis. Praha 1998.

Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989.

Černý, Václav Soustavný priebeh obecných dejín literatúry našej vzdelenosti 1 - 4. Praha 1999 - 2009.

Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978.

Juriček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.

Macura, V. a kol.: Slovník svetových literárnych dier 1, 2. Praha 1988.

Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993.

Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963.

Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.  
Valcerová, A.: Svetová literatúra I. Kapitoly z obdobia staroveku a stredoveku. Prešov 2010.  
Vlašín, Š. ed.: Slovník literárnych směrů a skupin. Praha 1977.  
Zeman, M. a kol.: Slovník svetové literatúry. Praha 1993.  
časopisy Revue svetovej literatúry, Svietová literatura, Plav

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 256

A	B	C	D	E	FX
44.92	30.08	15.23	7.03	2.73	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SVL2/10      **Názov predmetu:** Svetová literatúra 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/SVL1/09

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch (10%)

vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%)

seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%)

skúška (50%)

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom disciplíny je dotvoriť odborný profil budúceho učiteľa literatúry konfrontáciou jeho znalostí domácej literatúry s vrcholnými prejavmi svetového písomníctva. Študent získa prehľad o klúčových smeroch, tendenciach a osobnostiach svetovej literatúry od literárnej moderny po súčasnosť.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do modernizmu
2. Disrealizácia ako zmena vzťahu autora a skutočnosti v modernej literatúre
3. Symbolizmus, prekliati básnici a dekadencia
4. Impresionizmus a expresionizmus
5. Avantgardné básnické smery
6. Próza literárnej moderny
7. Stratená generácia
8. Existencializmus, francúzsky nový román, absurdná dráma
9. Spoločenská revolta 50. rokov a jej odraz v literatúre
10. Magický realizmus
11. Tradicionalistická línia svetovej prózy 20. storočia
12. Postmodernizmus

**Odporeúčaná literatúra:**

Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963.

Nezval, Vítězslav: Moderní básnické smery. Československý spisovateľ, Praha 1964.

Juriček, Ján, ed.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987.

Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981.

Vlašín, Štefan, ed.: Slovník literárnych smérů a skupin. Orbis, Praha 1977.

Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993.

Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995.s

Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatúry. Filosofia, Praha 1999.

Slovník svetových literárnych děl I., II.. Odeon, Praha 1988.

Černý, Václav: Tvorba a osobnosť I, II. Odeon, Praha 1992.

časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 253

A	B	C	D	E	FX
40.32	23.72	19.76	11.46	4.35	0.4

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/SALD/09	<b>Názov predmetu:</b> Systémová analýza literárneho diela
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> kontrola samostatných interpretačných prác záverečná práca	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Sledovanie základných aspektov, čít a zákonitostí, variantnej škály zložiek kompozície umeleckého textu, jej funkčné estetické možnosti a ambície.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sémantická zložka literárneho diela ako centrálny pojem v štruktúre znaku.</li><li>- Odkrývanie princípov umeleckej metódy ako estetickoznakového stvárnenie skutočnosti.</li><li>- Priestor a čas, domov a svet, tradičné a moderné v dielach básnikov sujetu.</li><li>- Princíp podobnosti, metaforickosti poézie a prilahlosti, metonymickosti prózy.</li><li>- „Rehabilitácia“ a posilňovanie funkcie percipienta pri skúmaní procesu literárnej - komunikácie.</li></ul>	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Bachtin, M. M.: Problémy poetiky románu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1973. Koška, J.: Literárna interpretácia, preklad a komunikovanie. Slovak Review, 7, 1998, s. 1 – 14. Miko, F.: Odsek, téma, štýl. In: Segmenty a kontext. (Litteraria. 154.) Red. V. Kochol. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1973, s. 5 – 30. Petrik: Proces a tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990. Šútovec, M.: Štruktúra prozaického textu. In: O interpretácii umeleckého textu. 11. State z teórie literatúry. Zborník prác Ústavu jazykovej a literárnej komunikácie Pedagogickej fakulty v Nitre. Red. J. Kopál. Nitra: Pedagogická fakulta 1989.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
57.14	21.43	21.43	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/L89/09      **Názov predmetu:** Súčasná slovenská literatúra po r. 1989

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

samostatná práca

ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Zachytiť významové a výrazové premeny slovenskej literatúry po roku 1989, slohovo-typologické tendencie v lyrike, epike a dráme, interpretácia textov, relevantných pre dané obdobie, akcentovanie vlastného hodnotového stanoviska študentov v komparácii i potenciálnej konfrontácii s názormi renomovaných kritikov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Literárna situácia a literárne dianie po roku 1989.
2. Významové a výrazové premeny lyriky, epiky a drámy v slovenskej literatúre po roku 1989.
3. Postmoderna a postmodernizmus v slovenskej literatúre po roku 1989.
4. Dráma a divadlo po roku 1989.
5. Nové horizonty a diferenciácia slovenskej literatúry v 90. rokoch.
6. Literatúra pre deti a mládež v 90. rokoch.
7. Literárna veda 90. rokov

**Odporučaná literatúra:**

Čahojová, B.: Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava: Divadelný ústav, 2003.

Gavura, J.: Lyrické iluminácie. Prešov: Slniečkovo, 2010.

Halvoník, A.: Premeny (Slovenská próza na rozhraní storočí). Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2004.

Hochel I. – Čúzy L. – Kákošová Z.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2007.

Krčméryová, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácii. Pohľad na slovenskú mladú prózu 90. rokov. Bratislava: Stimul, 2008.

Kontexty tvorby Václava Pankovčína. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2001.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry 90. rokov 20. storočia. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2004.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2006.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 II. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2007.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 III. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2009.

Marčok, V. a kol.: *Dejiny slovenskej literatúry III*. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004.

Rédey, Z.: *Súčasná slovenská próza v kontexte civilizačno-kultúrnych premien*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007.

Rédey, Z.: *Subverzia kánonu slovenskej prózy v novele Petra Pišťanka Mladý Dônč*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007.

Sedlák, I. a kol.: *Dejiny slovenskej literatúry II*. Bratislava – Martin: Literárne informačné centrum – Matica slovenská, 2009.

Součková, M.: *P/r/ózy po roku 1989*. Bratislava: Ars Poetica, 2009.

Stanislavová, Z. a kol.: *Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960*. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010.

Zajac, P.: *Prelomové či svoje? Skica o slovenskej literatúre deväťdesiatych rokov*. OS, Fórum občianskej spoločnosti, 1999, č. 2, s. 74 – 77.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Vyučovanie môže prebiehať aj online formou prostredníctvom Teams alebo iných aplikácií, podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	B	C	D	E	FX
37.07	18.92	24.71	13.51	4.63	1.16

**Vyučujúci:** doc. Marián Milčák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SEMS/15      **Názov predmetu:** Textová syntax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

a) priebežné hodnotenie:

2 testy (každý 0 - 10 bodov)

odborné seminárne rozpravy (0 - 10 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

finálny test (0 - 70 bodov)

Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

študent:

1. je schopný jednoznačne identifikovať podstatu, efektívne nadobudnúť kľúčové pojmovovo-terminologické inštrumentárium, kognitívne spracovať študovanú problematiku a interpretovať jej výsledky,
2. rozumie zásadným vzťahom a súvislostiam medzi morfológickej a syntaktickej rovinou v jazyku/reči,
3. zvládne teoretické vedomosti s cieľom priezračne uskutočňovať syntaktický rozbor lingvistických jednotiek,
4. vie primerane posúdiť metodologickej osobitosti konfrontačného a kontrastívneho prístupu k štúdiu a poznávaniu súčasnej slovenčiny,
5. dokáže hodnotiť úlohy a význam syntaktickej roviny jazyka pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné a didaktické myslenie.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné terminologické inštrumentárium: elementárna textová jednotka (ETJ) – výpoved – veta – vettá výpoved – text. Vettá syntax – hypersyntax – vetté ekvivalenty. Štruktúra vety (formálna, sémantická úroveň, lexikálna rovina). Kognitívne a komunikatívno-pragmatické princípy sémantickej výstavby vety. Princípy a zásady úspešnej medziľudskej komunikácie a syntax. Komunikačné funkcie. Sémantika a aktuálne členenie vety (výpovede). Textová syntax: text, textový vzorec, komunikačný akt, sémantická štruktúra textu, kohéznosť a koherencia textu, koneksia a konektory. Členenie a druhy textov.

**Odporučaná literatúra:**

a) základná:

- Aktuálne otázky súčasnej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava : VEDA, 2005.
- BAJZÍKOVÁ, E. – DOLNÍK, J.: Textová lingvistika. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 1998.
- DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.
- DANEŠ, F. – HLAVSA, Z.: Větné vzorce v češtině. Praha : Academia, 1981.
- KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok : Formát, 1998.
- KAČALA, J.: K podstate vety. Martin : Matica slovenská, 2012.
- KOL.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha : Academia, 1987.
- MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava : SPN, 1966.
- NIŽNÍKOVÁ, J.: Komunikačné typy viet v slovenčine. In: Zo slovenskej skladby II. Prešov : FF UPJŠ, 1994, s. 1 – 67.
- NIŽNÍKOVÁ, J.: Vetné modely v slovenčine. Prešov : Filozofická fakulta PU, 2001.
- ONDREJOVIČ, S.: Medzi slovesom a vetou. Jazykovedné štúdie. Bratislava : VEDA, 1989.
- ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986.
- TIBENSKÁ, E.: Sémantická štruktúra slovenskej vety. Trnava : UCM, 2012.
- b) sekundárna:
- BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava : SPN, 1979.
- BĚLIČOVÁ, H. – SEDLÁČEK, J.: Slovanské souvětí. Studie a práce lingvistické 25. Praha : Academia, 1990.
- BĚLIČOVÁ, H. – UHLÍŘOVÁ, L.: Slovanská věta. In: Slavistické monografie. Řada lingvistická. 3. zv. Praha : Euroslavica, 1996.
- CMOREJ, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava : IRIS, 2001.
- FINDRA, J.: Expresívne syntaktické konštrukcie. Banská Bystrica : UMB, 2004.
- FUHRHOP/ová, N.: Zwischen Wort und Syntagma. Tübingen : Niemeyer, 2007.
- GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba spisovné češtiny. Praha : StPN, 1986.
- HAJIČOVÁ, E.: Negace a presupozice ve významové stavbě věty. Praha : Academia, 1975.
- CHOMSKY, N.: Syntaktické struktury. Praha : Academia, 1966.
- Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky. Ed. J. Pleskalová – M. Krčmová – R. Večerka – P. Karlík. Praha : Academia, 2007.
- MÜLLEROVÁ, O.: Mluvený text a jeho syntaktická výstavba. Praha : Academia, 1994.
- Najnowsze dzieje języków słowiańskich. Slovenský jazyk. Red. J. Bosák. Opole : Uniwersytet Opolski – Instytut Filologii Polskiej, 1998.
- NIŽNÍKOVÁ, J. – SOKOLOVÁ, M. a kol.: Valenčný slovník slovenských slovies. Prešov : Filozofická fakulta PU, 1998.
- PAULINY, E.: Krátká gramatika slovenská. Bratislava : NLC, 1997.
- RÁCOVÁ, A. – HORECKÝ, J.: Syntax slovenskej karpatskej rómčiny. Bratislava : IRIS, 2007.
- SGALL, P.: Úvod do syntaxe a sémantiky. Praha : Academia, 1986.
- SZYMczAK-ROZLACH, M.: Analityczne struktury werbo-nominalne w języku słowackim. Katowice : Uniwersytet Śląski, 2010.
- UHLÍŘOVÁ, L.: Knížka o slovosledu. Praha : Academia, 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/TaDD/15      **Názov predmetu:** Teória a dejiny divadla

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, samostatná práca – interpretácia a analýza dramatických textov. Seminárna práca.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti budú oboznámení s problematikou dramatického umenia ako samostatného umeleckého druhu. Osvoja si základné penzum pojmov z oblasti dramatického a divadelného umenia a dokážu samostatne analyzovať, interpretovať a kriticky vnímať rôzne dramatické žánre a ich divadelné interpretácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dejiny dramatického umenia, herec ako spojivo dramatických umení a estetika jeho prejavu.
2. Rézia, dramaturgia a scénografia.
3. Tvorcovia poetiky dramatického umenia, divadlo, film, televízia, rozhlas.
4. Druhy dramatického umenia, vzťah scenára ako literárneho i divadelného artefaktu ku skutočnosti.
5. Uplatnenie estetických princípov mimézis a poézis v intersemiotickej interpretácii dramatického diela do literárnej podoby.
6. Nový estetický tvar inscenácie a jeho problematika.
7. Estetické kategórie jednotlivých inscenačných zložiek divadelného diela.
8. Estetika divadelného výrazu.
9. Estetické vnímanie a estetický zážitok divadelného diela.
10. Vzťahy medzi dramatickým a literárnym umením.

**Odporeúčaná literatúra:**

Pašteka, J.: Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976. 452 s.

Lukeš, M.: Umění dramatu. Praha: Melantrich 1987. 198 s.

Víttek, S.: Dramatické umění I, II. Praha: SNP 1988. 361s.

Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s.

Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s.

Císař, J.: Dramaturgie a situace. Praha: Divadelní ústav 2001. 148 s.

Klos, E.: Dramaturgie je když... Praha: ORBIS 1961. 263 s.

Zavarský, J.: Kapitoly zo scénografie. Bratislava: NOC 1993. 168 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
42.4	24.0	22.4	9.6	1.6	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Karol Horák, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/TKI/15      **Názov predmetu:** Teória komunikácie a informácie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie priebežného a záverečného testu aspoň na 55 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojiť si poznatky o úlohe informácie v komunikačných systémoch, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Komunikačný reťazec. Komunikačné systémy. Teória komunikácie. Teória informácie.
2. Jazykový systém. Pravdepodobnosť prvkov v jazykovom systéme.
3. Informácia a entropia.
4. Výpočet entropie. Redundancia.
5. Prenosové systémy. Šírka pásma a šum.
6. Transformácia informácie do kódu spoja. Analógový a digitálny signál. Vzorkovacia teórema.
7. Kódovanie informácie.
8. Optimalizujúce kódy. Shannon-Fanov kód, Huffmanov kód.
9. Zabezpečujúce a utajujúce kódy. Hammingov kód.
10. História teórie komunikácie a teórie informácie.
11. Kryptografia. Symetrická a asymetrická kryptografia.
12. Digitálny podpis. Funkcia hash.

**Odporeúčaná literatúra:**

SABOL, J.: Teória informácie a estetický komunikát. Realita, 1, 1969, č. 3, s. 40 - 44; č. 4, s. 23 - 27.

SABOL, J.: Teória komunikácie a výskum spisovnej slovenčiny. In: Z teórie spisovného jazyka. Bratislava: Veda 1979, s. 60 - 65.

SABOL, J. – ŠTRAUS, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava: SPN 1969.

SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice: Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986.

MUZIKÁŘOVÁ, L. - FRANEKOVÁ, M.: Teória informácie a signálov. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline 2009.

ČIŽMÁR, A.: Prenosové systémy. Bratislava: Alfa 1985.

ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladatelstvo 1987, s. 13 - 65.

VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999.

atd'.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
35.24	34.29	15.24	7.62	6.67	0.95

**Vyučujúci:** prof. Ing. Július Zimmermann, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/TRED/15      **Názov predmetu:** Teória redigovania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

korektúry textu v rozsahu 10 strán 100%

. skúška, záverečná práca

**Výsledky vzdelávania:**

V súlade s vydavateľskými zásadami, ako aj štýlovými, žánrovými a jazykovými normami prakticky zvládnuť kontrolu a opravu textu pred jeho uverejnením.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Podstata a ciele redigovania. Redakcia – nositeľ redigovania.
2. Organizácia redakčnej práce vo vzťahu k redigovaniu.
3. Plánovanie a redigovanie. Redigovanie ako cielavedomý, tvorivý redakčný proces.
4. Štýlové, žánrové a jazykové normy.
5. Vydavateľské zásady úpravy textu.
6. Korektúry textov. Korektorské značky.

**Odporučaná literatúra:**

Vojtek, J.: Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava, Univerzita Komenského 2000. 132 s.

Odporučaná literatúra:

Kyndl, J. – Kyndlová, H.: Vieme správne korešpondovať? 1. vyd. Bratislava, Alfa 1990. 152s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/TTUP/15      **Názov predmetu:** Tvorba textových učebných pomôcok

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Návrh pracovného listu pre žiaka k vybranej téme učiva - 30%.
2. Vypracovanie pojmovej mapy k vybranej téme učiva - 30%.
3. Návrh didaktického testu pre žiakov k vybranej téme učiva - 40%.
4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Samostatne pracovať s textovým materiálom. Charakterizovať, rozlišovať a analyzovať textové učebné pomôcky: učebnice, učebné texty, pracovné listy, cvičebnice, didaktické testy, pojmové mapy, metodické príručky, časopisy, slovníky a encyklopédie. Navrhnuť pracovný list, pojmovú mapu a didaktický test.

**Stručná osnova predmetu:**

Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplňková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.

**Odporečaná literatúra:**

Ambrožová, P. (2021). Nové formy školního podvádění a vyrušování (v kontextu digitálního vzdělávání). Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart.

Ginnis, P. (2019). Efektivní výukové nástroje pro učitele (Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka). Praha: Nakladatelství Universum.

Hladký, K. (1988). Tvorba a výroba učebníc. Bratislava: SPN.

Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer.

Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.

Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.

Strenáčiková, M. (2020). Vzdelávanie v čase pandémie. Košice: EQUILIBRIA.

Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer.  
Turek, I. (2008). Didaktika. Bratislava: Iura Edition.  
<https://ucimenadialku.sk/usmernenia/ucebnice>  
<https://www.minedu.sk/ucebnice-ucebne-texty-pracovne-zosity/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 170

A	B	C	D	E	FX
58.82	27.65	8.82	3.53	1.18	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
TWWWS/15      **Názov predmetu:** Tvorba www stránok

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie sa udeľuje na základe záverečnej práce.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu nadobúda teoretické poznatky a praktické skúsenosti s tvorbou webových stránok. Okrem zvládnutia programovacieho jazyka HTML získava prehľad o technologických možnostiach internetových médií a dokáže hodnotiť estetické a marketingové aspekty tvorby webových stránok a aplikácií.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy: sieť, protokol, doména, hierarchia, hosting, poskytovateľ.
2. Funkcie siete internetu a www.
3. Základné pojmy: editor, HTML, CSS, script, klient-server.
4. Software a jeho využitie pri tvorbe a správe webu.
5. Základné pojmy: pixel, rozlíšenie, vektor, video vs. animácia.
6. Grafické nástroje a ich delenie.
7. Základné pojmy: design, rámy, tabuľky, obraz a zlatý rez.
8. Návrh webu, podkladové materiály a ich úprava.
9. Základné pojmy: graf, tabuľka, SEO, štatistika .
10. Sociálne médiá a siete: Ako byť videný na internete.

**Odporučaná literatúra:**

Video tutorialy HTML a CSS, Adobe Photoshop, Flash

<http://www.tutsplus.com>

<http://www.codecademy.com/>

[http://www.cg tutorials.com/c9/Adobe\\_Photoshop/popular/1](http://www.cg tutorials.com/c9/Adobe_Photoshop/popular/1)

<http://www.video-tutes.com/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX
31.11	44.44	23.33	1.11	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Ing. Tomáš Polák**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/UPR/15      **Názov predmetu:** Umenie pomáhať rozhovorom

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminároch
2. Vypracovanie a prezentovanie PPT prezentácie na zadanú tému. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11.
3. Záverečný test v rozsahu 20 otázok z vybraných kapitol a prednášok. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. Výsledné hodnotenie (známka) je súčtom bodov za prezentáciu a test. A 40b – 37b B 36b – 33b C 32b – 29b D 28b – 25b E 24b – 21b FX 20b - 0b  
Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych standardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť študentom základné informácie o systemickom prístupe k pomáhaniu. Trénovať vedenie rozhovoru, ujasňovanie objednávok. Reflektovať možnosti pomáhania.

Študent dokáže preukázať porozumenie teoretickým princípom ako viesť pomáhajúci rozhovor.

Študent dokáže popísat, vysvetliť a zhodnotiť v akom kontexte použiť ktorú z vybraných techník pre pomoc rozhovorom jedincovi.

Študent dokáže použiť základné vybrané techniky pri práci s jedincom v procese rozhovoru.

Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a späťnej väzby voči ich názorom a potrebám.

Obsah učiva bude vychádzat z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť témy tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopnosti viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania

a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávanie priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.

**Odporúčaná literatúra:**

Yalom,I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003

Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996

Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX
87.18	3.42	7.69	0.85	0.85	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ondrej Kalina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/VP/09      **Názov predmetu:** Výchovné poradenstvo

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie:

a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniaciach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov.

b) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia.

Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15

c) Vypracovať a prezentovať projekt (v dvojiciach) zameraný na jeden z okruhov prezentovaných na prvej hodine semestra.

Maximálny počet bodov za projekt: 30

Maximálny počet bodov z predmetu: 50

Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31

Stupnica celkového hodnotenia:

30 a menej FX

31 - 34 E

35 - 38 D

39 - 42 C

43 - 46 B

47 - 50 A

Výsledný súčet získaných bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie najmenej 31 bodov z celkového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

- a) porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcim sa obsahu práce výchovného poradcu
- b) porozumieť problematike výchovného poradenstva v školskom prostredí
- c) popísat a vysvetliť organizáciu a legislatívu týkajúcu sa systému výchovného poradenstva
- d) porozumieť najčastejším v problémom žiakov a aplikovať postupy na ich riešenie z pozície výchovného poradcu
- e) získané poznatky dokáže aplikovať v praxi

**Stručná osnova predmetu:**

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba predmetu je realizovaná interaktívnymi zážitkovými metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekti, podpore samostatnosti a aktivity študentov.

Osnova: Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole.

Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom. Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.

Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole. ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole

Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole

Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania

Krízová intervencia.

Poradenstvo pri vol'be povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPPaP.

#### **Odporučaná literatúra:**

Základná a odporučaná literatúra je dostupná. Študentom budú sprostredkovávané v priebehu semestra aktuálne materiály týkajúce sa tém predmetu.

Základná študijná literatúra:

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Odporučaná študijná literatúra:

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.( 2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri vol'be povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.( 2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001

Šefránková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.

Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005

Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006

Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.

Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011

Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998

Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000

Martin, V.: Jak řešit problémy deti se školou. Praha: Portal, 1997

Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.

Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	B	C	D	E	FX
66.05	20.99	8.02	3.7	1.23	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/MPPb/15      **Názov predmetu:** Výstupová priebežná prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu slovenský jazyk a literatúra pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických zručností pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie procesu výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra na strednej a základnej škole a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.

**Odporučaná literatúra:**

Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 177

abs	n
98.87	1.13

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/MPPb/15      **Názov predmetu:** Výstupová priebežná prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu biológia pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických zručností pri výučbe predmetu biológia a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu.

**Stručná osnova predmetu:**

Študenti pozorujú proces výučby predmetu biológia na strednej a základnej škole a analyzujú ho s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.

**Odporeúčaná literatúra:**

Aktuálne učebnice biológie pre základné a stredné školy v SR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 466

abs	n
99.57	0.43

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ÚBEV/MPPc/15	<b>Názov predmetu:</b> Výstupová súvislá prax I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 4t	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> ÚBEV/MPPb/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 6 hodín hospitácií a 18 výstupov za predmet biológia. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu biológia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hospitácie, konzultácia prípravy pred výstupmi, výstupy, rozbor vyučovacích hodín.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Aktuálne učebnice biológie pre základné a stredné školy v SR.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 193	
abs	n
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/MPPc/15      **Názov predmetu:** Výstupová súvislá prax I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 4t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/MPPb/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 6 hodín hospitácií a 18 výstupov za predmet slovenský jazyk a literatúra.

Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.

**Odporeúčaná literatúra:**

Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 181

abs	n
99.45	0.55

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> ÚBEV/MPPd/15	<b>Názov predmetu:</b> Výstupová súvislá prax II				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>					
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 6t					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> ÚBEV/MPPc/15					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet biológia. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu biológia.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hospitácie, konzultácia prípravy pred výstupmi, výstupy, rozbor vyučovacích hodín.					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Aktuálne učebnice biológie pre základné a stredné školy v SR					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 168					
<table border="1"><tr><td>abs</td><td>n</td></tr><tr><td>100.0</td><td>0.0</td></tr></table>	abs	n	100.0	0.0	
abs	n				
100.0	0.0				
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/MPPd/15	<b>Názov predmetu:</b> Výstupová súvislá prax II				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie					
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>					
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 6t					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2					
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/MPPc/15					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet Slovenský jazyk a literatúra. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.					
<b>Odporučaná literatúra:</b> Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 181					
<table border="1"><tr><td>abs</td><td>n</td></tr><tr><td>100.0</td><td>0.0</td></tr></table>	abs	n	100.0	0.0	
abs	n				
100.0	0.0				
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/VPU/17      **Názov predmetu:** Vývinová psychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch – 20%

seminárna práca a prezentácia podľa aktuálnych pokynov na elektronickej nástenke – 60%

záverečná esej – 20%

Podrobne a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent bude rozumieť princípom vývinovej psychológie, dokáže vysvetliť zákonitosti vývinu a bude vedieť charakterizovať normu v jednotlivých vývinových štádiach so špecifickým zameraním na obdobie školského veku a dosievanie. V rámci seminárnych prác bude spracovávať aktuálne poznatky publikované v zahraničných časopisoch. Bude riešiť praktické situácie zo školského prostredia. Zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze k preberaným témam. Absolvent dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin žiakov a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .

**Stručná osnova predmetu:**

Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiach (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiach, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000

Odporeúčaná literatúra:

Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004.

Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015.

Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003

Matějček, Z. - rôzne diela

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
65.91	22.73	4.55	6.82	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Bačíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> ÚBEV/VEK1/03	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná ekológia									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> Prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> na základe písomnej skúšky										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získať všeobecné poznatky: A)o abiotických a biotických faktoroch prostredia a kľúčových antropických faktoroch pôsobiacich na vzduch, vodu a pôdu; B-D)z autekológie, demekológie a synekológie; E)ochrany prírody										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základný kurz ekológie. Zaoberá sa ekologickými faktormi, vlastnosťami a vzťahmi populácií a spoločenstiev, štruktúrou a funkciou ekosystémov, tokom energie prirodzených a antropicky ovplyvnených ekosystémov.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Odum, P. E., 1977: Základy ekologie. Academia, Praha. Begon, M., Harper, J. L. a kol., 1997: Ekologie: jedinci, populácie a spoločenstva. Univ. Palackého, Olomouc. Hudec, I a Kováč, L., 2011. EKOLOGIA I (Všeobecná ekológia). VŠ texty PriF UPJŠ, Košice:136 pp.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 1655										
A	B	C	D	E	FX					
20.54	16.74	24.65	17.7	12.15	8.22					
<b>Vyučujúci:</b> RNDr. Natália Raschmanová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 07.02.2019										

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/VŠJA/15      **Názov predmetu:** Všeobecná jazykoveda

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

test

písomná práca; skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Spresniť, prehľobiť a rozvinúť poznatky z vybraných teorém všeobecnej jazykovedy s aplikáciou na bádanie v oblasti filologických disciplín.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Interdisciplinárne súvzťažnosti lingvistiky (teória informácie, teória komunikácie, semiotika, filozofia, vedy o umení). Metodologicko-teoretické východiská súčasnej jazykovedy.
2. Semiotická podstata jazyka (ikonicko-symbolický a arbitrárny princíp). Metaforické a metonymické štruktúrovanie textotvorných prvkov.
3. Izomorfné systémy a podsystémy jazykovej stavby.
4. Deterministická fluktuácia pri generovaní textu a jeho fungovaní v diferencovaných oblastiach jazykovej komunikácie.
5. Forma a obsah, jednotlivé a všeobecné, časť a celok v jazykovej sústave.
6. Čas a priestor v jazyku, jazyk v čase a v priestore.
7. Vybrané kapitoly z dejín jazykovedy 20. storočia.

**Odporučaná literatúra:**

Čermák, F.: Jazyk a jazykoveda. Přehled a slovníky. Praha, Karolinum 2004.

Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004.

Jakobson, R.: Selected Writings I. S. Gravenhage, Mouton 1962.

Kognitywistyka. Problemy i perspektywy. Lublin, Wydawn. Uniw. M. Curie-Skłodowskiej 2005.

Krupa, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový prístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980.

Ondruš, Š. – Sabol, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.

Saussure, F.: Cours de linguistique générale. Paris, Payot 1968.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 242

A	B	C	D	E	FX
24.79	27.69	27.27	15.7	3.72	0.83

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/VSJU/15      **Názov predmetu:** Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

úspešné absolvovanie záverečného testu  
(min. 55 %)

**Výsledky vzdelávania:**

Prakticky zvládnuť normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch. Orientovať sa v kodifikačných príručkách, získať zručnosť v bibliografickej a citačnej norme. Normatívne ovládať písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel. Zvládnuť základné charakteristiky výrazových prostriedkov textu a štýlu a základy kompozície textu.

**Stručná osnova predmetu:**

Základná charakteristika východiskových pojmov všeobecnej jazykovedy (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku, jednotlivé a všeobecné v jazykových jednotkách) na interdisciplinárnom pozadí a s aplikáciou na slovenčinu ako národný jazyk. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluohláskach. Uplatňovanie pravidla o rytmickom krátení a jeho výnimiek. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. Štýl, štylizácia, štýlovosť – spôsoby a prejavy usporiadania komponentov textu.

**Odporučaná literatúra:**

Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.

KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s.

ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN 1987. 343s.

SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989.

SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.  
FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.  
SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené wydanie. Prešov: Slovacontact  
1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
Predmet nie je určený pre študentov študijného programu slovenský jazyk a literatúra v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
14.58	29.17	33.33	12.5	10.42	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Iveta Bónová, PhD., PhDr. Lucia Jasinská, PhD., Mgr. Lena Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> ÚBEV/ZOG1/03	<b>Názov predmetu:</b> Zoogeografia				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie					
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 6					
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch. Príprava prezentácie na zadanú tému. Semestrálna písomná previerka. Ústna skúška.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámiť so základnými príčinami súčasného rozšírenia živočíchov na zemi, so zoogeografickou rajonizáciou zemského povrchu a s vplyvom človeka na rozšírenie fauny.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prehľad o súčasnom chápaniu zákonitostí rozšírenia živočíchov. Procesy, ovplyvňujúce rozšírenie druhov a ich vlastnosti. Integrácia poznatkov historickej a súčasnej ekológie, genetiky a fyziológie živočíchov. Interakcie živočíchov s procesmi v prostredí (kontinentálny drift, klíma) pri regulácii ich geografického rozšírenia. Opisné a analytické prístupy pri testovaní hypotéz a ilustrovanie aplikovanej povahy zoogeografie (napr. využitie existencie živočíšnych refúgií v ochrane prírody a pod.).					
<b>Odporučaná literatúra:</b> Buchar, J., 1983: Zoogeografie. SPN Praha Darlington, P.J., 1998: Zoogeography: The geographical distribution of animals. Krieger, USA Lomolino M.V., Brown J.H., Riddle B. R., 2005: Biogeography. Sinauer Associates, 1-845 Plesník, P., Zatkalík, F., 1996: Biogeografia. Vysokoškolské skriptá, PríFUK Bratislava					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 948					
A	B	C	D	E	FX
23.95	23.31	24.26	18.78	7.91	1.79

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Ľubomír Kováč, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.10.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/ZMPPV/15    **Názov predmetu:** Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie za predmet pozostáva z 50% hodnotenia za semináre a 50% za záverečnú písomnú skúšku. Body sa sčítavajú.

Semináre pozostávajú z realizácie zadanej úlohy vo dvojiciach/trojiciach a zápočtovej písomky.

Záverečná skúška je písomná.

Podrobne a aktualizované údaje budú zverejňované na elektronickej nástenke predmetu.

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu dokáže pomenovať, roztriediť a usporiadať základné poznatky o metodológii výskumu v sociálnych vedách. Porozumie základným metódam pedagogického a psychologického výskumu využiteľným v praxi učiteľa v podmienkach školy. Bude vedieť vysvetliť a porovnať rôzne používané výskumné metódy.

V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom vlastného demonštrovania konkrétnej výskumnej metódy.

Absolvent predmetu bude vedieť vytvoriť a zrealizovať jednoduchý vedecký výskum, prezentovať výsledky výskumu a čítať výsledky najnovších výskumov v oblasti pedagogiky a psychológie.

**Stručná osnova predmetu:**

Veda v pedagogike a psychológií. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Časti výskumného projektu. Plánovanie výskumu. Výber témy, vyhľadávanie materiálov, vytvorenie výskumného problému Typy výskumných plánov. Hypotéza, premenná, operacionalizácia. Etické otázky vedeckého výskumu. Experiment (problémy experimentu, kontrola premenných v experimente). Plány experimentov, kvaziexperiment. Reliabilita a validita výskumu. Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, rozhovor, sociometria, sémantický diferenciál, pozorovanie, testy. Úvod do kvalitatívnej metodológie. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov. Ako písat vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. 2.doplnené vydanie. Šafárik Press, 2019. dostupné online: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-2-vyd-web.pdf>

Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.  
Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.  
Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000.  
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	B	C	D	E	FX
18.63	27.38	23.57	19.58	10.65	0.19

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/ZSP/15      **Názov predmetu:** Základy špeciálnej pedagogiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Záverečný písomný test - 100%.
2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Objasniť význam špeciálnej pedagogiky pre prácu učiteľa. Opísť a znázorniť vzťahy medzi kategóriami a pojmi špeciálnej pedagogiky. Klasifikovať vhodnosť využitia špeciálnych pomôcok (materiálnych i nemateriálnych) vzhľadom k špecifickým výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakov postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.

**Odporeúčaná literatúra:**

Belková, V. 2013. Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky. Banská Bystrica: PF UMB.

Vašek, Š. 2011. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava, Sapientia.

Vašek, Š. a kol. 1994, 1995. Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN.

Vašek, Š. 2004. Špeciálno pedagogická diagnostika. Bratislava, Sapientia.

Valenta, M. a kol. 2014. Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál.

Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi. Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada.

Harčaríková, T. 2010. Základy pedagogiky jednotlivcov so špecifickými poruchami učenia. Bratislava, IRIS.

- Harčáriková, T. 2011. Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených - teoretické základy. Bratislava, IRIS.
- Bajo, I., Vašek, Š. 1994. Pedagogika mentálne postihnutých: Psychopédia. Bratislava, Sapientia.
- Vančová, A. 2005. Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Bratislava, Sapientia.  
ISBN 80-968797-6-6
- Lopúchová, J. 2011. Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Bratislava, IRIS.
- Vančová, A. 2001. Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapientia.
- Vančová a kol. 2010. Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava, IRIS.
- Kol. autorov. 2007. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava, MABAG.
- Kol. autorov. 2014. Žiak s poruchami správania v základnej a strednej škole. Metodicko-informatívny materiál. Bratislava, ŠPU.
- Vágnerová, M. 2000. Patopsychológie pro pomáhající profese. Praha, Portál.
- Krčahová, E., Šestáková, S. 2012. Integrácia žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v bežnej škole. MPC Bratislava.
- Müller, O. a kol. 2014. Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada.
- Periodiká:
- Efeta; Speciální pedagogika; Špeciálny pedagóg : časopis pre špeciálno-pedagogickú teóriu a prax

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 429

A	B	C	D	E	FX
54.55	26.34	13.05	4.66	1.17	0.23

**Vyučujúci:** PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/ZZP/12      **Názov predmetu:** Zážitková pedagogika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie seminárnej práce so zapracovaním zážitkovej aktivity - 20%.
2. Realizácia zážitkovej aktivity - 20%.
3. Písomná skúška - 60%.

4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Analyzovať teoretické základy zážitkovej pedagogiky, uviesť príklady implementácie prostriedkov zážitkovej pedagogiky do vzdelávacieho a výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo vzdelávacom a výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Tvorivo implementovať prostriedky zážitkovej pedagogiky do vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Výchova, vzdelávanie, výchovný a vzdelávací proces. Rola učiteľa vo výchovnom a vzdelávacom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prostredkov zážitkovej pedagogiky v rámci vyučovacej hodiny, triednickej hodiny a mimoškolských činností.

**Odporečaná literatúra:**

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibrium.

Durkáč, P., Chovanová, E. (2013). Outdoorové aktivity v edukácii: vysokoškolské učebné texty.

Prešov: Prešovská univerzita Fakulta športu.

Hanuš, R., Chytilová, L. (2009). Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s.

Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika : teorie holistické výchovy (v prírodě a volném čase).

Praha: Portál. Jirásek, I. (2004). Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasium, č.1, s. 6-16.

Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ.

- Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ.
- Pávková a kol. (2002). Pedagogika volného času. Praha: Portál.
- Pelánek, R. (2010). Zážitkové výukové programy. Praha: Portál.
- Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.
- Svoboda, J. (2019). Jak obohatit výuku, kurzy (i sebe) : pro učitele ZŠ, SŠ, VŠ a vedoucí kurzů. Praha: Jonathan Livingston, s.r.o.
- Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou formou (dištančná, prezenčná) podľa aktuálnej situácie. Podmienky na absolvovanie predmetu a hodnotenie sú rovnaké pri dištančnej i prezenčnej forme. Povinnosťou študenta je aktivovať si a sledovať svoj študentský e-mailový účet, prihlásiť sa do e-learningového portálu LMSMoodle podľa pokynov uvedených v elektronickej nástenke predmetu a mať aktívnu aplikáciu MSTeams.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 299

A	B	C	D	E	FX
47.16	37.12	13.71	2.01	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/UPN/17      **Názov predmetu:** Úvod do psychológie náboženstva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje formou priebežného hodnotenia. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je získať základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva. Predmet vytvára predpoklad pre základnú orientáciu v odbore a podporuje rozvoj kritického myslenia a aplikácie už nadobudnutých poznatkov z iných (psychologických) disciplín.

**Stručná osnova predmetu:**

1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte
2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti
3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte
4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery
5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti
6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy
7. Spiritualita verus religiozita v postmodernej spoločnosti
8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity
9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia

**Odporeúčaná literatúra:**

Eliade, M. (1994). Posvátné a profánné. Praha: Česká kresťanská akademie.

Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoyemenh.

Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909.

Praha: Psychoanalytické nakladatelství.

Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora

Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha:

Psychoanalytické nakladatelství.

James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosťi. Praha: Melantrich.

Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia.

Křivohlavý, J. (2000). Pastorální péče. Praha: Oliva  
Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping,  
Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál.  
Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha,  
Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Benka, PhD. et PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/CJS/13      **Názov predmetu:** Český jazyk pre slavistov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Samostatná seminárna práca (preklad autentického textu z češtiny do slovenčiny – cca 3 normostrany); samostatná seminárna práca z oblasti českej kultúry (cca 3 normostrany v českom jazyku)  
záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je voviť študentov do problematiky lingvistickej bohemistiky a zoznať ich s lingvistickej struktúrou a fungovaním súčasného českého jazyka. Študenti budú zoznámení so všetkými jazykovými rovinami súčasnej češtine aj s jej stratifikáciou. Dôraz bude kladený aj na česko-slovenské jazykové kontakty i na česko-slovenský kultúrny kontext.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do periodizácie vývoja českého jazyka;
2. Charakteristické rysy súčasnej češtine z hľadiska typologického, genealogického atď.;
3. Stratifikácia súčasného českého národného jazyka;
4. Prehľad štruktúrnych a neštruktúrnych útvarov;
5. Zvuková rovina súčasnej češtine;
6. Morfológická rovina súčasnej češtine;
7. Morfológická rovina súčasnej češtine;
8. Lexikálna rovina súčasnej češtine;
9. Lexikálna rovina súčasnej češtine;
10. Česko-slovenské jazykové kontakty, jazyková politika bývalého Československa, súčasný stav;
11. Čeština vo svete, čeština ako cudzí jazyk – inštitúcie a významné osobnosti; významy predstaviteľa českej bohemistiky;
12. Súčasné česko-slovenské kultúrne vzťahy;
13. Záver – test.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná:

1. Styblík, V., Čechová, M., Hauser, P., Hošnová, E., Základní mluvnice češtine, SPN, Praha 2005
2. Nábělková, M., Slovenčina a čeština v kontakte, Veda, Bratislava 2008

3. Sokоловá, M., Musilová, K., Slančová, D., Slovenčina a čeština. Synchronné porovnanie s cvičeniami, Uko, Bratislava 2005  
 4. Bischofová, J., Hasil, J., Hrdlička, M., Kramářová, J., Čeština pro středně a více pokročilé, Karolinum, Praha 2011

Odporučaná:

1. Čechová a kol., Čeština – řeč a jazyk, SPN, Praha 2012
2. Hrbáček, J., Úvod do studia českého jazyka, Karolinum, Praha 1994
3. Hrdlička, M., Cizí jazyk čeština, ISV, Praha 2002
4. Hasil, J., Interkulturní aspekty mezikulturní komunikace, UJEP, Ústí nad Labem 2012
5. Bělič, J. a kol.: Čeština, vysokoškolská učebnica. Bratislava, SPN 1972.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

český jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa vyučuje v českom jazyku.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
ČGUAP/15      **Názov predmetu:** Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Tvorivý výstup: úlohy na budovanie a overovanie čitateľských zručností a stratégií k vybranému textu z jedného aprobačného predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**

Príprava študentov na cielené budovanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovacom procese: od čitateľských zručností k čitateľským stratégiám zameraným na uvedomené rozvíjanie metakognitívnych procesov, podmieňujúcich úspešnú realizáciu celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PIRLS a PISA a testovaním žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy: čítanie s porozumením, ciele čítania a návyky a čitateľské zručnosti. Testovanie PIRLS a PISA, požadované úrovne čitateľských zručností; techniky čítania;
2. Využitie rôznych techník čítania ako východisko rozvíjania čitateľských zručností. Využitie stratégií vedúcich k spracovaniu rôznych typov textov.
3. Kritické čítanie a kritické myslenie ako cieľ čitateľskej gramotnosti.
4. Cielavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti.

**Odporučaná literatúra:**

Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online] Dostupné na: [http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06\\_citatelska\\_gramotnost.pdf](http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatelska_gramotnost.pdf)

Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na: <http://www.ineko.sk/ostatne/citatelska-gramotnost-podla-pisa>

Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011.

Koršňáková, P. – Kováčová, J. – Heldová, D.: Národná správa OECD PISA Sk 2009. Bratislava: NÚCEM, 2010, 60 s., ISBN 978 - 80 - 970261 - 4 - 1.

Tomengová, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. Dostupné na: [http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova\\_publikace\\_a5.indd.pdf](http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Predmet sa realizuje vo forme blended learning, t. j. kontaktná (prezenčná) a e-learning (dištančná) v rámci Moodle UPJŠ: <https://lms.upjs.sk/>

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

abs	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/CGL/15	<b>Názov predmetu:</b> Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Príprava pracovného listu so súvislým textom a desiatimi úlohami zameranými na budovanie ČG (využívajúc čitateľské zručnosti a stratégie na osi od porozumenia textu, čitateľských návykov k jeho spracovaniu cez kritické myslenie).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Rozšírenie pedagogicko-metodických kompetencií budúceho učiteľa s dôrazom na aktuálne trendy v školskej praxi; rozvoj čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégij) na hodinách literatúry. Metodika budovania ČG od vyhľadávania a spracovania explicitných informácií v texte k rozvoju kritického čítania a myslenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Podstata cieľa čitateľskej gramotnosti. 2. Štúdie PIRLS, PISA a PIAAC. 3. Čitateľské kompetencie: úrovne a činnosti. 4. Čitateľské zručnosti a stratégie.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online]. Dostupné na World Wide Web: <a href="http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatelska_gramotnost.pdf">http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatelska_gramotnost.pdf</a> Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na World Wide Web: <a href="http://www.ineko.sk/ostatne/citatelska-gramotnost-podla-pisa">http://www.ineko.sk/ostatne/citatelska-gramotnost-podla-pisa</a> TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: <a href="http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf">http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf</a> Patráš, Vladimír: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici 2011, ISBN 978-80-557-0170-7 časopis SAUS Slovenčinár. Dostupné na: <a href="http://saus.yw.sk/casopis.html">http://saus.yw.sk/casopis.html</a> <a href="http://saus.yw.sk/casopis/slovencinar1-casopisSAUS.pdf">http://saus.yw.sk/casopis/slovencinar1-casopisSAUS.pdf</a> LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009, 119 s. LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009, 145 s.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Predmet bude prebiehať v kombinovanej forme - blended learning. Bližšie informácie budú zverejnené v sylaboch elektronickej nástenky.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX
63.41	24.39	4.88	6.1	1.22	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/SNP/09      **Názov predmetu:** Šikanovanie, násilie a ich prevencia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch a vypracovanie a prezentovanie dvoch zadaní podľa pokynov aktuálne zverejňovaných na elektronickej nástenke.  
Aktívna účasť na seminároch - 20%.

Realizácia a prezentácia seminárnej práce - 40%

Realizácia a prezentácia zadania - 40%

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu vie zhrnúť najnovšie poznatky o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch. Vie analyzovať problémové situácie spojené so šikanovaním a riešiť ich. Absolvent vie aplikovať poznatky predmetu v tvorbe prevenčných aktivít na škole. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom realizácie prevenčných aktivít. Absolvent predmetu je citlivý k problematike šikanovania, vie identifikovať šikanovanie už v prvých štadiách a zabrániť jeho rozvinutiu do závažných foriem.

**Stručná osnova predmetu:**

Agresívne správanie. Charakteristiky aktérov šikany (osobnostné, charakteristiky rodinného prostredia). Prejavy a možné príčiny šikanovania. Šikanovanie ako skupinový proces. Úloha učiteľa, školy a rodiča v riešení šikanovania. Možnosti prevencie šikanovania na úrovni školy, triedy, jednotlivcov. Primárna, sekundárna a terciárna prevencia. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie šikanovania.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001

Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016

Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 143

A	B	C	D	E	FX
80.42	17.48	1.4	0.7	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Bačíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ÚBEV/SPP/08	<b>Názov predmetu:</b> Školské pokusy a pozorovania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Didaktický rozbor realizovaných pokusov a pozorovaní. Semestrálny projekt Metodický postup praktického cvičenia na vybranú tému učiva biológie, v závere semestra prezentácia metodiky s demonštráciou pokusu, ktorý je jej súčasťou.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Príprava budúcich učiteľov na realizáciu biologických školských pokusov a pozorovaní v triede.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na nácvik a aplikáciu zručností, ktoré sú potrebné pri realizácii pokusov a pozorovania na vyučovaní. Napomáha rozvoju teoretických poznatkov študentov pri praktickej práci počas cvičení a zoznamuje ich s didaktickými postupmi pri demonštrácii biologických pozorovaní a školských experimentov. Zameriava sa na možnosti uplatnenia týchto metód v rámci jednotlivých fáz vyučovacej jednotky.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> HUDÁKOVÁ, A., KIMÁKOVÁ, K. 2005. Demonstračné pokusy a pozorovania z biológie rastlín. Košice: UPJŠ; Prírodovedecká fakulta, 84 s. ISBN 80-7097-610-1. UŠÁKOVÁ, K. ČIPKOVÁ, E., NAGYOVÁ, S. GÁLOVÁ, T. 2012, Biológia pre gymnáziá 7: Praktické cvičenia a seminár I, Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá (Bratislava) 2. vyd. ISBN: 9788010023905 UŠÁKOVÁ, K. ČIPKOVÁ, E., NAGYOVÁ, S. GÁLOVÁ, T. 2012, Biológia pre gymnáziá 8: Praktické cvičenia a seminár II, Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá (Bratislava) ISBN9788010023912 Interné študijné materiály zverejnené v prostredí Moodle <a href="https://lms.upjs.sk/login/index.php">https://lms.upjs.sk/login/index.php</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b> x	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
67.61	18.31	11.27	2.82	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Andrea Lešková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu: Športové aktivity I  
ÚTVŠ/TVa/11

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., I.II., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

min. 80% aktívnej účasti na hodinách.

**Výsledky vzdelávania:**

Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Špecializáciou v športových aktivitách sa posilňuje vzťah študenta k vybranej športovej činnosti v ktorej sa zároveň zdokonaľuje.

**Stručná osnova predmetu:**

Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik – začiatočníčky, pokročilé, aikido, basketbal, bedminton, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, S-M systém, step aerobik, stolný tenis, tenis, volejbal a šach.

V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifická jednotlivých športov, osvojujú si pohybové zručnosti v tom ktorom športe, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplyvať na zmiernenie zdravotných oslabení.

Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

**Odporeúčaná literatúra:**

Hrčka, J. 2009. Kapitoly zo športovej zdravovedy vysokoškoláka. Žilina: Edis.

Jarkovská, H, Jarkovská, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada.

Slepíčková, I. 2005. Sport a volný čas. Praha: Karolinum.

Stackeová, D. 2014. Fitness programy z pohľedu kinantropologie. Praha: Galén.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12859

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
87.01	0.08	0.0	0.0	0.0	0.04	8.1	4.77

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Zuzana Kuchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Bc. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/TVb/11      **Názov predmetu:** Športové aktivity II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., I.II., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

min. 80% účasť na hodinách

**Výsledky vzdelávania:**

Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Špecializáciou v športových aktivitách sa posilňuje vzťah študenta k vybranej športovej činnosti v ktorej sa zároveň zdokonaľuje.

**Stručná osnova predmetu:**

Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik – začiatočníčky, pokročilé, aikido, basketbal, bedminton, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, S-M systém, step aerobik, stolný tenis, tenis a volejbal.

V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifika jednotlivých športov, osvojujú si pohybové zručnosti v tom ktorom športe, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplyvať na zmiernenie zdravotných oslabení.

Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

**Odporeúčaná literatúra:**

Hrčka, J. 2009. Kapitoly zo športovej zdravovedy vysokoškoláka. Žilina: Edis.

Jarkovská, H, Jarkovská, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada.

Slepíčková, I. 2005. Sport a volný čas. Praha: Karolinum.

Stackeová, D. 2014. Fitness programy z pohľedu kinantropologie. Praha: Galén.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11675

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
84.52	0.56	0.02	0.0	0.0	0.05	10.63	4.22

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Zuzana Kuchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Bc. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚBEV/SVK/01      **Názov predmetu:** Študentská vedecká konferencia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Tento predmet je možné zapísť si len vtedy keď poslucháč predpokladá, že bude mať také výsledky v rámci riešenia problematiky diplomovej práce, že je možné ich prezentovať na verejnem fóre. (Nutné konzultovať s vedúcim DP!)

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa odporučenia konzultanta

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 289

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. RNDr. Katarína Kimáková, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.