

# OBSAH

|  |    |
|--|----|
| 1. Analýza akustického signálu.....  | 3  |
| 2. Aplikácia prístupu zameraného na človeka vo vzťahoch.....                             | 5  |
| 3. Aplikácia systemického prístupu v školskej praxi.....                                 | 7  |
| 4. Cvičenie pri mori.....  | 9  |
| 5. Dejiny jazykovedy.....  | 11 |
| 6. Dialektológia.....  | 13 |
| 7. Didaktika literatúry.....   | 15 |
| 8. Didaktika psychológie.....  | 17 |
| 9. Didaktika slovenského jazyka 1.....   | 19 |
| 10. Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh).....   | 21 |
| 11. Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka.....  | 23 |
| 12. Diplomová práca a jej obhajoba.....  | 25 |
| 13. Diplomová práca a jej obhajoba.....  | 27 |
| 14. Diplomový seminár 1.....   | 28 |
| 15. Diplomový seminár 2.....   | 29 |
| 16. Diplomový seminár 3.....   | 31 |
| 17. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu.....  | 32 |
| 18. Historická poetika.....  | 34 |
| 19. Hospitačná nácvuvová pedagogicko-psychologická prax.....                             | 36 |
| 20. Integrácia žiakov so zdravotným a sociálnym znevýhodnením.....                       | 38 |
| 21. Interné a externé dejiny slovenčiny.....   | 40 |
| 22. Kapitoly z dejín svetového filmu I.....  | 42 |
| 23. Kapitoly z dejín svetového filmu II.....   | 44 |
| 24. Kapitoly z dejín umenia.....   | 45 |
| 25. Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry)..... | 47 |
| 26. Kapitoly zo sociolingvistiky.....  | 49 |
| 27. Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry.....                                     | 51 |
| 28. Kariérové poradenstvo.....   | 53 |
| 29. Kultúra jazykového prejavu.....  | 55 |
| 30. Letný kurz-splav rieky Tisa.....   | 57 |
| 31. Literárna a kultúrna komparatistika.....   | 59 |
| 32. Literárna exkurzia 2.....  | 61 |
| 33. Manažment triedy.....  | 63 |
| 34. Moderné didaktické technológie.....  | 65 |
| 35. Motivačný tréning zmeny správania.....   | 67 |
| 36. Pedagogická a školská psychológia pre učiteľov.....                                  | 69 |
| 37. Pedagogická diagnostika.....   | 71 |
| 38. Pedagogická komunikácia.....   | 73 |
| 39. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....   | 75 |
| 40. Pedagogika a psychológia.....  | 77 |
| 41. Porovnávacia poetika.....  | 80 |
| 42. Prevencia drogových závislostí pre učiteľov psychológie.....                         | 82 |
| 43. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....   | 84 |
| 44. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....     | 86 |
| 45. Projektové vyučovanie v SJaL.....  | 88 |
| 46. Psychológia a didaktika psychológie.....   | 90 |
| 47. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....                       | 93 |
| 48. Psychológia zdravia.....   | 95 |

|  |     |
|--|-----|
| 49. Recepcia detskej literatúry.....                             | 97  |
| 50. Seminár k diplomovej práci 1.....                            | 99  |
| 51. Seminár k diplomovej práci 2.....                            | 101 |
| 52. Seminár k diplomovej práci 3.....                            | 103 |
| 53. Semiotika, jazykoveda a literárna veda.....                  | 105 |
| 54. Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou.....               | 107 |
| 55. Sociológia detí a mládeže.....                               | 108 |
| 56. Svetová literatúra 1.....                                    | 111 |
| 57. Svetová literatúra 2.....                                    | 113 |
| 58. Svojpomocné skupiny učiteľov.....                            | 115 |
| 59. Systémová analýza literárneho diela.....                     | 117 |
| 60. Súčasná slovenská literatúra po r. 1989.....                 | 119 |
| 61. Textová syntax.....  | 121 |
| 62. Teória a dejiny divadla.....                                 | 124 |
| 63. Teória komunikácie a informácie.....                         | 126 |
| 64. Teória redigovania.....                                      | 128 |
| 65. Tvorba textových učebných pomôcok.....                       | 130 |
| 66. Tvorba www stránok.....                                      | 132 |
| 67. Umenie pomáhať rozhovorom.....                               | 134 |
| 68. Výchovné poradenstvo.....                                    | 136 |
| 69. Výstupová priebežná prax.....                                | 139 |
| 70. Výstupová priebežná prax.....                                | 141 |
| 71. Výstupová súvislá prax I.....                                | 143 |
| 72. Výstupová súvislá prax I.....                                | 145 |
| 73. Výstupová súvislá prax II.....                               | 147 |
| 74. Výstupová súvislá prax II.....                               | 149 |
| 75. Vývinová psychológia pre učiteľov.....                       | 151 |
| 76. Všeobecná jazykoveda.....                                    | 153 |
| 77. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....                  | 155 |
| 78. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu..... | 157 |
| 79. Základy špeciálnej pedagogiky.....                           | 159 |
| 80. Zážitková pedagogika.....                                    | 161 |
| 81. Úvod do psychológie náboženstva.....                         | 163 |
| 82. Český jazyk pre slavistov.....                               | 165 |
| 83. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....             | 167 |
| 84. Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry.....           | 169 |
| 85. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....                    | 171 |
| 86. Športové aktivity I.....                                     | 173 |
| 87. Športové aktivity II.....                                    | 175 |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/AAS/10      **Názov predmetu:** Analýza akustického signálu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho. 2. Absolvovanie priebežných testov/zadaní na úrovni minimálne 60%. 3. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93%, na získanie hodnotenia B najmenej 85%, na hodnotenie C najmenej 76%, na získanie hodnotenia D najmenej 68% a na hodnotenie E minimálne 60%.

Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)

**Výsledky vzdelávania:**

Študent disponuje poznatkami o moderných metódach analýzy akustickej skladby súvislého rečového signálu a o metódach analýzy v suprasegmentálnej oblasti. Má zručnosť pri príprave, nastavovaní a spúšťaní experimentov na počítači. Nadobudnuté vedomosti môže uplatniť pri riešení záverečnej práce, vo vedeckom výskume po ukončení štúdia, ale aj pri experimentálnej analýze korektnej výslovnosti spisovnej slovenčiny.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Sonagrafická analýza súvislej reči.
2. Úprava sonogramov v časovej a frekvenčnej osi.
3. Analýza suprasegmentov.
4. Meranie časových vlastností signálu a jeho intenzity.
5. Analýza časového priebehu melódie.
6. Analýza prízvučnosti slabík, parametrový kontrast.
7. Rozbor a interpretácia analýz.
8. Systémy na analýzu reči (napr. MultiSpeech, ASL4300, Praat, Speech Analyzer alebo ekvivalent).

**Odporeúčaná literatúra:**

Zimmermann, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Prešov, FF UPJŠ 1994.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Re UPJŠ 1986.  
Oppenheim, A. V. – Schafer, R. W.: Discrete-Time Signal Processing. New Jersey, Prentice-Hall, Englewood Cliffs 1989.  
Manuály k analyzátorom uvedeným v osnove predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhladom na technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.

Predmet môže byť realizovaný dištančnou formou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A     | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/APZC/09    **Názov predmetu:** Aplikácia prístupu zameraného na človeka vo vzťahoch

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/DPs/09

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky absolvovania predmetu: 50% priebežné hodnotenie, 50% skúška;

Priebežné hodnotenie:

sebareflexia - 10b - študent kriticky posudzuje;

prepis nahrávky práce s klientom - 20b , hodnotenie prác dvoch kolegov - 20b - študent aplikuje získané vedomosti a preukazuje zručnosti a potrebné kompetencie;

plná účasť na seminároch povinná;

Skúška: písomná, formou eseje (max 50b) - študent aplikuje získané vedomosti do praxe;

Výsledné hodnotenie je súčtom priebežného hodnotenia a skúšky A = 90 - 100 bodov B = 80 - 89 bodov C = 70 - 79 bodov D = 60 - 69 bodov E = 51 - 59 bodov FX = 0 - 50 bodo

Metóda štúdia: kombinovaná

**Výsledky vzdelávania:**

Sprostredkovať poslucháčom teoretické východiská a ukážky praktickej aplikácie humanisticky orientovanej psychoterapie, Prístupu zameraného na človeka (PCA) v poradenstve a psychoterapii (Rogerianska psychoterapia).

Obsahom predmetu je predstavenie princípov humanisticky orientovanej psychoterapie a jej možnú aplikáciu v práci psychológov, t.j. významu pre budúce uplatnenie študentov v praxi. Úlohou učiteľa v tomto prístupe je umožniť študentovi si vyskúšať a zažiť princípy orientovaného na študenta v zmysle záujmu o názory študentov, rešpekt voči študentom, ich individualite, dôraz na zodpovednosť a vnútornú motiváciu študenta, zabezpečiť rôznorodosť materiálov k vyučovaniu a možnosť výberu rôznych ciest a spôsobov k dosiahnutiu jedného cieľa. Študenti by mali zvládnúť viest' na klienta orientovaný rozhovor, majú vedieť rozlíšiť tento typ rozhovoru od iných. Majú vedieť identifikovať empatické reakcie a kongruentné reakcie a vhodnosť ich použití, majú ich vedieť aj skonštruovať a vytvoriť. Tieto vedomosti a zručnosti prispejú ku kompetenciám potrebným na vykonávanie odbornej práce učiteľa psychológie, resp. výchovného poradcu alebo metodika pre prevenciu na školách alebo v školských zariadeniach.

**Stručná osnova predmetu:**

Miesto Prístupu zameraného na človeka v systéme ostatných psychoterapeutických prístupov, CCT ako súčasť humanistickej psychológie, história, periodizácia vývoja smeru, súčasný stav a smerovanie v zahraničí a na Slovensku, filozofický a psychologický pohľad na človeka v

rámci CCT, teória osobnosti a etiopatogenéza niektorých porúch, charakteristika nájomocného vzťahu, premenné na strane klienta a terapeuta súvisiace s efektivitou intervencie, najnovšie výskumné zistenia, etické otázky, fázy psychoterapeutického procesu zmeny, novšie modely procesu terapeutickej zmeny s dôrazom na analýzu pozitívne prežívaných momentov v procese terapie v rámci mikroanalýzy terapeutického procesu, proces zmeny v malých a veľkých zážitkových skupinách, skupinová psychoterapia. Aplikácia prístupu v podmienkach školy.

**Odporúčaná literatúra:**

- Gajdošová, B. Prístup zameraný na človeka. Vysokoškolské učebné texty. UPJŠ, Košice, 2013.<http://www.upjs.sk/pracoviska/univerzitna-kniznica/e-publikacia/#ff>.
- Vymětal J.: Rogersovská psychoterapie. Český spisovatel, 1996.
- Tolan, J.,: Na osobu zaměřený přístup: v poradenství a psychoterapii. Portál, s.r.o., Praha, 2006.
- Merry, T.: Naučte sa byť poradcom. Poradenstvo zamerané na človeka. Ikar, 2004.
- Sollárová, E.: Aplikácia Prístupu zameraného na človeka (PCA) vo vzťahoch. Ikar, 2005.
- Šiffelová, D. Rogersovská psychoterapie pro 21. století. Grada, 2010.
- Cain, D.J., Seeman, J.: Humanistická psychoterapia, 1.diel. TRITON, s.r.o., 2005.
- Nykl, L.: Pozvání do Rogersovské psychologie. Přístup zaměřený na člověka. Barrister, Principal, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 118

| A     | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/ASP/15      **Názov predmetu:** Aplikácia systemického prístupu v školskej praxi

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu (priebežné aj záverečné) a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych standardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.

Dochádzka - absolvovanie 80% výučby (prednášky, semináre). Hodnotenie študentov je tiež založené na (1) aktivitách počas semestra (40 bodov) a (2) záverečnej skúške (60 bodov) preukázaním teoretických a praktických vedomostí a zručností v systemickej terapie.

(1) Činnosti hodnotené počas semestra: krátky test (max. 20 bodov) a prezentácia vybranej témy (max. 20 bodov). Minimálny počet bodov potrebných na zloženie skúšky: 21.

(2) Záverečná skúška (max. 60 bodov) obsahuje test (max. 30 bodov) a videoprezentáciu poradenského stretnutia s klientom, kde bude študent schopný používať systemické postupy a techniky.

Záverečné hodnotenie (súčet všetkých bodov): Pre A je potrebných minimálne 91 bodov, pre B minimálne 81 bodov, pre C minimálne 71 bodov, pre D minimálne 61 bodov, pre E minimálne 51 bodov, pre FX = 50 a menej.

**Výsledky vzdelávania:**

Účelom tohto kurzu je vybaviť študentov komplexným, kompetentným a rešpektujúcim prístup k ľuďom, najmä v profesiách psychoterapie, psychologického poradenstva a koučovanie.

Cieľom kurzu je zabezpečiť, aby študenti:

(1) porozumeli vedeckému prúdu zvanému „systémový prístup“ (boli predovšetkým oboznámení so základmi konštruktivistickej filozofie, teórie komunikácie, kybernetiky a teórie autopoietických systémov),

(2) mali základy systémového myslenia (mysleli na ľudí ako na ľudské a sociálne systémy, interagujúce s ostatnými prostrediami),

(3) zvládli základné techniky systémovej práce s jednotlivcom (schopnosti stanovili rámce pre spoluprácu, nadviazali rešpektujúci vzťah, zvládli podpornú a konkurenčnú komunikáciu a podporili prenos výsledkov do iných situácií klientov) a predovšetkým (4) boli schopní uplatňovať všetky zásady a postupy na seba.

Kurz je interaktívny, semináre a cvičenia sa striedajú, na seminároch študenti spolu tvoria teórie a metodológie, ktoré sa učia, pomocou stimulačných listov, ktoré im dávajú základný rámec pre uvažovanie o konceptoch a modeloch, ktoré ponúkajú systemické prístupy. Umožňuje každému vybrať si zo širokej škály systemických teórií a metodík, spektra, ktoré najlepšie zodpovedá jeho osobnej a vzdelávacej štruktúre, a poskytuje tak lepšie záruky pre efektívnejšie využitie vedomostí a zručností v praxi.

Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám.

Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Ukotvenie systemického prístupu ostatných psychoterapeutických a pomáhajúcich prístupov; Filozofické pozadie systemického prístupu (sociálny konstruktivizmus, kybernetika, autopoetické systémy); Základné otázky a premisy systemickej teórie (objektivita, subjetivita, realita, kauzálna, vzťah jazyka k realite); Systemické chápanie problému; Postoje, základné predpoklady a ciele pri práci s klientom; Systemické otázky (cirkulárne otázky, otázky na riešenie, Andersenové otázky); Na riešenie zameraný prístup (východiská, ciele a techniky)

#### **Odporučaná literatúra:**

- Freedman, J., Combs, G. Narativní psychoterapie. Portál, 2009.  
Jonesová, E., Asen, A. Terapie a deprese. Konfrontace, 2004.  
Ludewig, K. Základy systemické terapie. Grada, 2005.  
Schlippe A., Schweitzer, J. Systemická terapie a poradenství. Cesta, 2006.  
Shazer, S., Dolan, Y. Zázračná otázka. Portál, 2011.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

| A     | B     | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-------|-----|-----|-----|-----|
| 51.85 | 44.44 | 3.7 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Ondrej Kalina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
ÚTVŠ/ÚTVŠ/  
CM/13

**Názov predmetu:** Cvičenie pri mori

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Ukončenie: Absolvovanie

Podmienky úspešného absolvovania

- aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho,
- úspešné absolvovanie praktickej časti - aerobik, cvičenie vo vode, joga, pilates a iné.

**Výsledky vzdelávania:**

Obsahový štandard

Študent preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je obsahovo daný sylabom predmetu a povinnou literatúrou.

Výkonový štandard

Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je po absolvovaní predmetu schopný:

- ovládať základné kroky aerobiku a základy zdravotných cvičení,
- neverbálne a verbálne komunikovať s klientmi počas cvičenia,
- organizovať a riadiť proces zameraný na oblasť pohybovej rekreácie vo voľnom čase.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zásady cvičení - nízky aerobik, vysoký aerobik, základné kroky a cuing
2. Zásady cvičení aqua fitness
3. Zásady cvičení Pilates
4. Zdravotné cvičenia
5. Posilňovanie s vlastnou váhou, s náčiním.
6. Plávanie
7. Uvoľňovacie jogové cvičenia
8. Power joga
9. Jogová relaxácia
10. Záverečné hodnotenie

Študenti môžu využiť okolie na rôzne športy ponúkané danou destináciou – plávanie, rafting, volejbal, futbal, stolný tenis, tenis, resp. iné, predovšetkým vodné športy.

**Odporučaná literatúra:**

1. BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga. Praha: Grada. 167 s.
2. ČECHOVSKÁ, I., MILEROVÁ, H., NOVOTNÁ, V. Aqua-fitness. Praha: Grada. 136 s.
3. EVANS, M., HUDSON, J., TUCKER, P. 2001. Umění harmonie: meditace, jóga, tai-či, strečink. 192 s.
4. JARKOVSKÁ, H., JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. 209 s.
5. KOVARÍKOVÁ, K. 2017. Aerobik a fitness. Karolium, 130 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

| abs   | n     |
|-------|-------|
| 11.11 | 88.89 |

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DEJA/09      **Názov predmetu:** Dejiny jazykovedy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 0 **Za obdobie štúdia:** 28 / 0

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminári (minimálne 85%), záverečný test (minimálne 51%)

**Výsledky vzdelávania:**

Prednášky rozšíria a prehľbia poznatky o jazykovede a príbuzných disciplínach. Zoznámia študentov so základnými smermi, prúdmi a vývojovými tendenciami odboru lingvistika.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Lingvistika a jej dejiny.
2. Predhistorické obdobie.
3. Lingvistický starovek
4. Lingvistický stredovek
5. Od lingvistického stredoveku k lingvistickému novoveku
6. Porovnávacia a historická gramatika 19. storočia.
7. Lingvistické smery konca 19. a začiatku 20. storočia
8. Ferdinand de Saussure a štruktúrna lingvistika
9. Generatívna, stratifikačná a kvantitatívna lingvistika
10. Počítačová lingvistika
11. Sociolingvistika, etnolingvistika, filozofia jazyka

**Odporučaná literatúra:**

J. Černý: Dejiny lingvistiky. Olomouc, Votobia 1997. 2. vyd. 2002.

F. Čermák: Jazyk a jazykověda.. Praha, karolinum 2001.

S. Ondrejovič: Od hovoriaceho stroja k sociálnej lingvistike. Kapitoly z jazykovednej historiografie. Bratislava, Veda 2000.

J. Horecký: Základy jazykovedy. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984

Š. Ondruš – J. Sabol: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987.

V. Krupa – J. Genzor: Jazyky v priestore a čase. Bratislava, Veda 1996.

J. Dolník: Základy lingvistiky. Bratislava, Univerzita Komenského 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

| A     | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DIAL/15      **Názov predmetu:** Dialektológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch (min. 85%), testy (min 51%), seminárna práca - rozbor nárečového textu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznámi s historickou a súčasnou reálnou nárečovou situáciou na Slovensku, aby bol schopný v svojej učiteľskej praxi zladiť komunikáciu žiakov v spisovnej slovenčine s prípadnou nárečovou komunikáciou a viesť ich k akceptácii všetkých vývinových foriem v adekvátnej praktickej rečovej komunikácii.

**Stručná osnova predmetu:**

Dialektológia ako vedná disciplína, odborná terminológia, nárečová diferenciácia slovenčiny, charakteristika jednotlivých makroareálov, regiónov a areálov slovenských nárečí.

**Odporučaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988.

PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981.

ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994.

KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO

KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979.

KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dilektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: VERBUM 2013.

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012.

NOVÁK, L.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980.

RIPKA, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: FHPV PU 2002.

HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickej geografii). Bratislava: VEDA 1993.

BALLEKOVÁ, K. – SMATANA, M.: Zo studnice rodnej reči. Bratislava: VEDA 2005.  
pramenná:

Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984.

Slovník slovenských nárečí I. – II. Bratislava: Veda 1994, 2006.

MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957.

REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Prezenčná metóda bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 435

| A     | B     | C     | D     | E    | FX   |
|-------|-------|-------|-------|------|------|
| 29.66 | 27.82 | 17.24 | 16.55 | 8.28 | 0.46 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DIDL/15      **Názov predmetu:** Didaktika literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

skúška (S): obhajoba portfólia ako implementácia teoretických poznatkov do praxe (príprava na VJ, tvorba pracovného listu a príprava testu, využitie IKT vo vyučovaní literatúry)

**Výsledky vzdelávania:**

Príprava poslucháčov na pedagogickú prax so zameraním na využitie rôznych metód inovatívneho vyučovania, formovanie profilu budúceho učiteľa literatúry, ktorého úlohou je implementovať najnovšie výsledky literárnej vedy do praxe a profesionálne podporovať a rozvíjať kreativitu žiakov. Východiskom je zážitkovo-komunikačný model vyučovania literatúry v intenciach prebiehajúcej koncepcie vyučovania literatúry podľa požiadaviek ISCED2 a 3.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné aspekty procesu vzdelávania sa, formovania literárnej a čitateľskej kultúry v školskej praxi. Možnosti využitia rôznych metód vzdelávania z hľadiska aktivity učiteľa a žiaka. Metodika rozvoja interpretačnej kompetencie žiakov, formovania kritického čitateľa a jeho literárneho vkusu. Formatívna a propedeutická funkcia vyučovania literatúry.

**Odporečaná literatúra:**

Jurčo, J. – Obert, V.: Didaktika literatúry. Bratislava, SPN 1984

Obert, V.: Kapitoly z didaktiky literatúry. Nitra, Pedagogická fakulta 1992

Obert, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, FHV

Obert, V.: Problémy didaktiky literatúry. Bratislava, SPN 1979

časopis: Pedagogické rozhľady

HINCOVÁ, Katarína – HÚSKOVÁ, Alexandra: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2011. 60 s., 978-80-8052-380-0

LAPITKA, Marián: Didaktické základy novej koncepcie vyučovania literatúry a štruktúry učebníc na strednej škole. [online] Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, Tomášikova 4, 2009. ISBN 978-80-8052-340-4. Dostupné na: [http://www.mpc-edu.sk/library/files/marian\\_lapitka\\_po\\_korekture\\_18\\_tlac.pdf](http://www.mpc-edu.sk/library/files/marian_lapitka_po_korekture_18_tlac.pdf)

Štátny vzdelávací program: Slovenský jazyk a literatúra. (Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia). Príloha ISCED 2. [online]. [cit. 19. 05. 2012] Dostupné na: <http://>

[www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-2-stupen-zakladnych-skol-ISCED-2/Jazyk-a-komunikacia.alej](http://www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-2-stupen-zakladnych-skol-ISCED-2/Jazyk-a-komunikacia.alej)

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009a, 119 s.

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009b, 145 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 219

| A    | B     | C    | D     | E    | FX   |
|------|-------|------|-------|------|------|
| 27.4 | 23.74 | 24.2 | 19.63 | 3.65 | 1.37 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/DPs/09      **Názov predmetu:** Didaktika psychológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/PaSPP/09 a KPE/PDU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky absolvovania predmetu: 50% priebežné hodnotenie, 50% skúška;

Priebežné hodnotenie:

príprava hodiny s mikrovýstupom - 15 bodov -- študent aplikuje získané vedomosti a preukazuje zručnosti a potrebné kompetencie;

zhodnotenie prípravy a výstupu 1 hodiny spolužiaka -2,5 boda - študent kriticky posudzuje;

úvaha o učení psychológie-2,5 boda - študent navrhuje a aplikuje;

seminárna písomka z prednášok -30 bodov - študent preukazuje vedomosti, aplikuje získané vedomosti do praxe

Skúška: písomná forma (50 bodov), minimálny počet bodov priupustenia ku skúške je 35 bodov, z toho 20 bodov z testu - študent aplikuje získané vedomosti do praxe;

Výsledné hodnotenie je súčtom priebežného hodnotenia a skúšky A = 90 - 100 bodov B = 80 - 89 bodov C = 70 - 79 bodov D = 60 - 69 bodov E = 51 - 59 bodov FX = 0 - 50 bodov

Metóda štúdia: kombinovaná

**Výsledky vzdelávania:**

Sprostredkovať poslucháčom teoretické východiská didaktiky psychológie, poukázať na špecifická vyučovania psychológie, sprostredkovať také metódy vo vyučovaní, ktoré vedú k zvýšeniu jeho efektívnosti, samostatnosti, zodpovednosti, schopnosti experimentovať, konštruovať, vytvárať, spracovávať, sprístupniť konkrétné metódy vyučovania psychológie v teoretickej aj praktickej rovine na základe prepojenia vedomostí z rôznych oblastí psychológie, docieliť vytvorenie základných zručností v ich využívaní, viesť poslucháčov k využívaniu tvorivých a netradičných metód vyučovania psychológie a docieliť, aby ich aplikáciu aj prakticky zvládli na požadovannej úrovni s dôrazom na rozvoj profesionálnych zručností v predmete potrebných na kvalitné uplatnenie absolventa v praxi v pozíciah učiteľa psychológie.

**Stručná osnova predmetu:**

Vyučovanie psychológie z pohľadu vybraných psychologických smerov a psychoterapeutických prístupov (humanistická psychológia a psychoterapia – Prístup zameraný na človeka, existenciálna psychoterapia, gestalt psychoterapia, kognitívno-behaviorálna psychoterapia, hlbinná psychoterapia, symbolická a relaxačná psychoterapia, konštruktivizmus, systemický prístup, naratívny prístup) a ich využitie z hľadiska cieľov, metód, prostriedkov, organizácie vyučovania

(zážitkové učenie, štrukturované hry, prípadové metódy – situačná metódam, konfliktná metóda, incidentu, inscenačné metódy, metóda dvoch stoličiek, kazuistiky, vedenie skupiny, projekčné metódy.)

Pri vyučovaní využiť princípy prístupu orientovaného na študenta s dôrazom na podporu aktivity, zodpovednosti a samostatnosti

**Odporučaná literatúra:**

Sokolová, L.: Didaktika psychológie. Bratislava: UK, 2010.

Sokolová, L. Vyučovanie psychológie: UK, 2009.

Bratská, M.: Metódy aktívneho sociálneho učenia a ich aplikácia. Bratislava : UK, 1994.

Buskist, W., Davis, S.F.: Handbook of the Teaching of Psychology. Blackwell Publishing, 2006.

Kyriacou, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Praha : Portál, 1996.

Rotling, G.: Metodika tvorby učiteľského didaktického testu. Banská Bystrica : MC, 1996.

Miškolciová, L: Vybrané kapitoly z didaktiky psychológie. Banská Bystrica : PF UMB, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 179

| A     | B     | C     | D    | E    | FX  |
|-------|-------|-------|------|------|-----|
| 50.28 | 28.49 | 12.85 | 7.26 | 1.12 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DIJ/11      **Názov predmetu:** Didaktika slovenského jazyka 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PPgU/15 alebo KPPaPZ/PaSPP/09)

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch. Didaktické výstupy – rozbory hodín – simulácia vyučovacích situácií. Úspešné absolvovanie záverečného testu.

**Výsledky vzdelávania:**

Poznať základné ciele a obsah vyučovania slohu, špecializovať prípravu učiteľa hlavne pre 3. stupeň (gymnázia a stredné odborné školy). Uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.

**Stručná osnova predmetu:**

Didaktika slovenského jazyka ako vedná disciplína.

Školská reforma. Štátne vzdelávací program. Školský vzdelávací program.

Formy a metódy vo vyučovaní slovenského jazyka.

IKT vo vyučovaní slovenského jazyka.

Využívanie elektronických slovníkov.

Cvičenia zo slovenského jazyka prostredníctvom IKT.

Vyučovanie fonetickej, morfologickej, syntatickej, lexikálnej a štylistickej roviny materinského jazyka.

Vyučovanie slovenského jazyka ako dvojsmerný proces.

Kontrolné a nácvičné diktáty, jazykové cvičenia.

Didaktické hry na osvojovanie jazykových a komunikačných schopností.

Problémové vyučovanie slovenského jazyka

Projektové vyučovanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Základná literatúra

Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.

Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.

Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009.

Kyriacou, Chris: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. Praha: Portál, 1996. 253 s.

Nováčková, Jana: Mýty ve vzdělávání. 3. vyd. Kroměříž: Spirála, 2006. 48 s.

PETLÁK, E.: VŠEOBECNÁ DIDAKTIKA. BRATISLAVA : IRIS 2004.

Šebesta, K., 1997: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1999.

Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.

Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0.

Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0.

TUREK, I. Klúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3.

Štátnej vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.

Odporučaná literatúra

Ligoš, M.: Jazykoveda a vyučovanie slovenčiny. In: Aspekty jazykovedné a literárnovedné II. Editorky: V. Kováčová, D. Baláková, J. Šindelářová. FF KU, Ružomberok 2009, s. 199 – 213.

Ligoš, M. a kol.: Rozvíjanie motivácie u žiakov vo vyučovaní slovenčiny. Verbum – vydavateľstvo KU v Ružomberku 2011, 340 s.

Ligoš, M.: K problematike vyučovania materinského jazyka a literatúry. Zborník príspevkov z 2. celoslovenskej konferencie učiteľov slovenčiny. Univerzita Komenského, Bratislava 2006.

Liptáková, Ľ.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, Prešov 2011, 580 s.

Průcha, J.: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4

Průcha, J.: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. 2. vyd. Praha : Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.

Petty, G. Moderní vyučování. Praha : Portál, 1996. 384 s. ISBN 80-7178-070-7.

Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 217

| A     | B     | C     | D    | E     | FX   |
|-------|-------|-------|------|-------|------|
| 31.34 | 21.66 | 11.98 | 7.83 | 26.73 | 0.46 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DIDJ2/11      **Názov predmetu:** Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/DIJ/11

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch. Ddaktické výstupy – rozbory hodín – simulácia vyučovacích situácií písomné prípravy, seminárne práce. Úspešné absolvovanie skúšky z didaktiky slovenského jazyka a slohu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent počas štúdia spozná základné ciele a obsah vyučovania slohu a je schopný ich uplatniť v príprave na vyučovaciu jednotku. Vie uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a v stredných školách.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

- 1. Komunikatívna koncepcia vyučovania (pojem, charakteristika, komunikačná výchova, kľúčové kompetencie). Dynamické činitele vyučovania (motivácia, tvorivosť, tvorivé úlohy, tvorivé myšlenie), komplexnosť, integrita, integrácia slohu a jazyka).
- 2. Práca s textom na hodinách slohovo-komunikačnej výchovy.
- 3. Didaktická charakteristika reprodukčného slohu, slohových postupov a útvarov.
- 4. Didaktická charakteristika produkčného slohu, slohových postupov a útvarov.
- 5. Funkčné jazykové štýly vo vyučovaní slohu.
- 6. Písomné slohové práce. Príprava, výber témy, koncept, spracovanie slohovej práce.
- 7. Hodnotenie a klasifikácia hovorených komunikátov. Hodnotenie a klasifikácia písaných komunikátov.
- 8. Rozvíjanie jazykovej (jazykovo-komunikačnej) kultúry žiaka vo vyučovaní slovenského jazyka.
- 9. Didaktické pomôcky na vyučovanie slovenského jazyka a slohu.
- 10. Projektové vyučovanie na hodinách slovenského jazyka, jeho ciele.
- 11. Učiteľ a žiak vo vyučovaní slovenského jazyka

**Odporeúčaná literatúra:**

Literatúra:

Ballay, J.: Hodiny slohu II. Bratislava. SPN 1973.

Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.

Čechová, M.: Komunikačná a slohová výchova, ISV nakladatelství, Praha 1998.

Čechová, M.: Stylistika současné češtiny, ISV, Praha 1997.

Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.

Hubáček, J.: Didaktika slohu pro posluchače pedagogických fakult, studenty učitelství v 1.-4. ročníku základní školy, SPN, Praha 1990.

Hubáček, J.: Učebnice stylistiky pro posluchače pedagogických fakult, SPN, Praha 1987

Findra, J. a i. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava. SPN 1986.

Gavura, J: Kapitoly z didaktiky. Prednášky v zimnom semestri 2008/2009.

Miko, F. a i. Frazeológia v škole. Bratislava. SPN 1989.

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava. SPN 1970.

Miko, F. – Popovič, A: Tvorba a recepcia. Bratislava. Tatran 1978.

Mistrík, J.: Rečnícke umenie. Bratislava. Interlingua 1994.

Mistrík, J. Štylistika. Bratislava. SPN 1997.

PETLÁK, E.: Všeobecná didaktická príručka. Praha, Portál 1996.

Průcha, J: Vzdělávaní a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4

Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávaní. 2.vyd. Praha :Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.

Šebesta, K.: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1997.

Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.

Turek, I. Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s. ISBN 80-8052-136-0.

Turek, I.: Tvorivé riešenie problémov. 3. vyd. Banská Bystrica : MC, 2002. 64 s. ISBN 80-8041-390-0.

Turek, I.: Klúčové kompetencie: Úvod do problematiky. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-174-3.

Štátnej vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.

Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.

Štátnej vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 224

| A     | B     | C     | D     | E     | FX   |
|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| 40.63 | 23.21 | 13.84 | 11.16 | 10.71 | 0.45 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/DSCJ/13      **Názov predmetu:** Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Príprava na seminár a na vyučovacie hodiny, referáty, anketa, absolvovanie náčuvov.

Vystúpenie, vedenie vyučovania, analýza, test, kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Predstaviť lingvooduktické aspekty opisu a prezentácie slovenčiny ako cudzieho jazyka, osvojiť si základné didaktické stratégie, upevniť získané poznatky prezentácie a osvojovania SakoCJ a overiť si ich v praxi pri výučbe cudzincov

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky

Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva

Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice

Internet, audio a videonahrávky

Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb

Účasť na hodinách – náčuvy

Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne

Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie

Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty

Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ

Gramatika, lexika, fonetické a prozodické vlastnosti

Komunikačné bariéry, jazykové chyby

Neverbálne prostriedky z pohľadu cudzinca a zásady interkultúrnej komunikácie

Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie – receptívnych a produktívnych zručností

Jazykové minimum a didaktická prax

**Odporeúčaná literatúra:**

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava : Stimul 2004.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul 2007.

SEDLÁKOVÁ, M.: Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky 2015, 2021.

Učebnice slovenčiny pre cudzincov  
www.fphil.uniba.sk  
www.e-slovak.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

| A    | B     | C     | D    | E   | FX  |
|------|-------|-------|------|-----|-----|
| 60.0 | 16.92 | 21.54 | 1.54 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/DPaO/14      **Názov predmetu:** Diplomová práca a jej obhajoba

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 14

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Diplomová práca je výsledkom vlastnej tvorivej práce študenta. Nesmie vykazovať prvky akademického podvodu a musí spĺňať kritériá správnej výskumnej praxe definované v Rozhodnutí rektora č. 21/2021, ktorým sa stanovujú pravidlá posudzovania plagiátorstva na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčastiach. Plnenie kritérií sa overuje najmä v procese školenia a v procese obhajoby práce. Ich nedodržanie je dôvodom na začatie disciplinárneho konania.

**Výsledky vzdelávania:**

Diplomovou pracou študent preukáže zvládnutie rozšírenej teórie a odbornej terminológie študijného odboru, nadobudnutie vedomostí, zručností a kompetentností v súlade s deklarovaným profilom absolventa študijného programu, ako aj schopnosť aplikovať ich originálnym spôsobom pri riešení vybraného problému študijného odboru. Študent preukáže schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Ďalšie podrobnosti diplomovej práce určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach pre 1., 2. a spojený 1. a 2. stupeň.

**Stručná osnova predmetu:**

Prezentácia diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Katuščák, D. Ako písaa záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, Nitra, 2004.

Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

| A     | B     | C     | D    | E     | FX   |
|-------|-------|-------|------|-------|------|
| 44.44 | 11.11 | 18.52 | 7.41 | 11.11 | 7.41 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
**Názov predmetu:** Diplomová práca a jej obhajoba  
ZPOUAP/15

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 14

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.

**Výsledky vzdelávania:**

Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.

**Stručná osnova predmetu:**

Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

| A     | B     | C    | D    | E    | FX  |
|-------|-------|------|------|------|-----|
| 51.85 | 25.93 | 7.41 | 9.88 | 4.94 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 18.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

|   |  |   |       |     |  |
|---|--|---|-------|-----|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach  |  |   |       |     |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |  |   |       |     |  |
| <b>Kód predmetu:</b><br>KPPaPZ/DPS1/15  | <b>Názov predmetu:</b> Diplomový seminár 1 |   |       |     |  |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>   |  |   |       |     |  |
| <b>Forma výučby:</b>  |  |   |       |     |  |
| <b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>  |  |   |       |     |  |
| <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia:   |  |   |       |     |  |
| <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná   |  |   |       |     |  |
| <b>Počet ECTS kreditov:</b> 2   |  |   |       |     |  |
| <b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.  |  |   |       |     |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II.   |  |   |       |     |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>   |  |   |       |     |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>Podmienky absolvovania predmetu: výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou Podmienkou udelenia hodnotenia je odovzdaná 1. verzia výskumného plánu. Termín: do konca 9. týždňa zimného semestra. |  |   |       |     |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br>Pripraviť 1. verziu výskumného plánu záverečnej práce na základe štúdia teoreticko-výskumného stavu témy záverečnej práce.  |  |   |       |     |  |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b><br>Vedenie študentov k príprave 1. verzie výskumného plánu práce (štruktúra teoretickej časti DP, výskumný cieľ, problémy, výskumná vzorka, návrh metodik, časový plán).  |  |   |       |     |  |
| <b>Odporeúčaná literatúra:</b><br>Katuščák, D. Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, Nitra, 2004.<br>Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005.  |  |   |       |     |  |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b><br>slovenský  |  |   |       |     |  |
| <b>Poznámky:</b>  |  |   |       |     |  |
| <b>Hodnotenie predmetov</b><br>Celkový počet hodnotených študentov: 93  |  |   |       |     |  |
| <table border="1"><tr><td>abs</td><td>n</td></tr><tr><td>100.0</td><td>0.0</td></tr></table>  | abs  | n | 100.0 | 0.0 |  |
| abs   | n  |   |       |     |  |
| 100.0   | 0.0  |   |       |     |  |
| <b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Ladislav Lovaš, CSc.  |  |   |       |     |  |
| <b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.06.2022  |  |   |       |     |  |
| <b>Schválil:</b> prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.   |  |   |       |     |  |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/DPS2/15      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/DPS1/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky absolvovania predmetu: výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou Podmienkou udelenia hodnotenia je odovzdaná 2. verzia výskumného plánu (štruktúra teoretickej časti DP s anotáciou časti DP, výskumný cieľ, problémy, hypotézy, výskumná vzorka, metodiky, časový plán zberu dát a spracovania výskumných dát).

**Výsledky vzdelávania:**

Pripraviť výskumný plán záverečnej práce na základe štúdia teoreticko-výskumného stavu témy záverečnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Príprava výskumného plánu s kontrolnými etapami záverečnej práce na základe štúdia teoreticko-výskumného stavu témy záverečnej práce.

**Odporečaná literatúra:**

Pokyny Katedry pedagogickej psychológie a psychológie zdravia FF UPJŠ pre prípravu záverečných prác

Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, ich sprístupnení po dobu ich uchovania a kontrole originality platná pre UPJŠ v Košiciach a jej súčasťí

Ďalšie dokumenty k záverečným prácам zverejnené na:

<http://www.upjs.sk/pracoviska/univerzitna-kniznica/zaverecne-prace/>

Katuščák, D. Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, Nitra, 2004.

Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 92

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/DPS3/15      **Názov predmetu:** Diplomový seminár 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/DPS2/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky absolvovania predmetu: výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou Podmienkou udelenia hodnotenia je odovzdaná spracovaná teoretická časť DP do konca 9. týždňa semestra. Podmienkou udelenia hodnotenia je dodržanie časového plánu prípravy a realizácie zberu dát podľa výskumného plánu.

**Výsledky vzdelávania:**

Spracovanie teoretickej časti DP, príprava a realizácia časového plánu zberu dát DP a ich spracovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Príprava teoretickej časti DP. Príprava a realizácia zberu dát podľa výskumného plánu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Katuščák, D. Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, Nitra, 2004.

Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KPPaPZ/KPE/  
EPU/15

**Názov predmetu:** Etika práce učiteľa a výchovného poradcu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminároch (max. 1 absencia) - 30b, 2. Príprava na seminár - 40b, 3. Seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent porozumie princípm učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu ako jednej z odvetvovových druhov profesijnej etiky. Dokáže teoreticky reflektovať etické a morálne otázky učiteľskej profesie a funkcie výchovného poradcu (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov). Je schopný analyzovať a riešiť praktické morálne problémy v pedagogickej praxi, čo podporuje rozvoj profesijných spôsobilostí študenta. Študent dokáže kriticky hodnotiť situácie s morálnym kontextom vďaka možnosti otvoreným spôsobom diskutovať o morálnych a etických problémoch.

**Stručná osnova predmetu:**

Morálne emócie (teórie vzniku emócií, centrum emócií v mozgu, druhy emócií a ich prejavy)

Vývin morálneho usudzovania, kognitívne prístupy k morálemu usudzovaniu a ich porovnanie (Piaget, Kohlberg, Gilligan, Eisenberg, Selman, Lind),

Morálne konanie (z pohľadu teórií učenia) a morálna (vs. sociálna a emocionálna) inteligencia v práci učiteľa

Možnosti skúmania morálneho konania a usudzovania (sociálnopsychologicke výskumy konformity, poslušnosti, agresie a psychodiagnostické prístupy k zisťovaniu morálneho usudzovania)

Morálka a profesná etika vo všeobecnosti (etické princípy v pomáhajúcich profesiách) a etické kódexy

Profesná etika učiteľa a výchovného poradcu (terminológia UE, koncepcie UE, hlavné princípy učiteľskej etiky) a etické kódexy učiteľa

Morálne dilemy a spôsoby ich riešenia, MD učiteľskej praxe

Možnosti ovplyvňovania a stimulácie morálneho usudzovania, využitie morálnej dilemy v edukácii

Podvádzanie a iné neetické prejavy v školskom prostredí, etika a etiketa záverečných skúšok

**Odporučaná literatúra:**

Ráczová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.).

Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669.

Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008.

Miezgová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007.

Remišová A. Dejiny etického myslela v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008.

Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010.

Gluchmanová, M. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3

Campbell, E. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 490

| A     | B    | C    | D   | E   | FX  |
|-------|------|------|-----|-----|-----|
| 96.94 | 2.65 | 0.41 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KHPO/15      **Názov predmetu:** Historická poetika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. Teoretické východiská historickej poetiky.
2. Metaforickosymbolický svet slovenskej literatúry obdobia renesancie a baroka.
3. Poetika klasicizmu vo vývine svetovej a slovenskej literatúry.
4. Hviezdoslavov verš v priesčníku vzťahov romantickej a realistickej balady.

**Odporučaná literatúra:**

Čepan, O.: Metodologické problémy literárnej histórie. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 40 - 15.

Čepan, O.: Literatúra, systém, dejiny. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 52 - 59.

Zambor, J.: O Proglase a jeho slovenských básnických prekladoch. In: SAS, 42, Bratislava: UK 2013.

Sabol, J., S.: Mýtus a symbol v romantickej literatúre (Balada J. Bottu: Žltá ľalia). In: Teleologický a estetický status slovenského klasicizmu a romantizmu. Prešov: Vyd. M. Vaška 2007.

Mikula, V.: Od baroka k postmoderne. Vyd. LCA Levice 1997.

Čepan, O. Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 20002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Vyučovanie môže prebiehať aj online formou prostredníctvom Teams alebo iných aplikácií, podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 102

| A     | B     | C     | D    | E   | FX  |
|-------|-------|-------|------|-----|-----|
| 56.86 | 27.45 | 12.75 | 2.94 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Marián Milčák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/MPPa/15      **Názov predmetu:** Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologickej časti.
2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách.
3. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi.
4. Predloženie dokumentácie o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi, Pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Orientovať sa vo vybraných psychologickej a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole. Konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania. Motivovať sa k ďalšiemu štúdiu psychologickej a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologickej a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi. Pedagogicky a psychologicky myslieť.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologickej a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologickej a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickej a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.

**Odporeúčaná literatúra:**

<https://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-pedagogiky/MPPa/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 689

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petríková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/IZ/09      **Názov predmetu:** Integrácia žiakov so zdravotným a sociálnym znevýhodnením

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie:

Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na prezenčnej výučbe a splnenie podmienok, ktoré spočívajú v:

a) Vrstvovnícke vyučovanie: 0 - 50 bodov, požadované minimum 25 bodov. b) Písomné overenie vedomostí formou napísania odbornej eseje na určenú tému: 0 - 50 bodov, požadované minimum 26 bodov. Záverečné hodnotenie: výsledný súčet získaných bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie najmenej 51 bodov z celkového hodnotenia.

Finálne hodnotenie: A = 91 - 100 bodov, B = 81 - 90 bodov, C = 71 - 80 bodov, D = 61 - 70 bodov, E = 51 - 60 bodov, Fx = 0 - 50 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti po absolvovaní predmetu dokážu:

- porozumieť základným pojmom (osoba so zdravotným znevýhodnením, žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, segregácia, integrácia, inklúzia, druh a stupeň zdravotného znevýhodnenia)
- vysvetliť a porovnať základné formy výchovy a vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením a ich sociálne, psychologické a pedagogické pozitíva a negatíva,,
- vysvetliť proces individuálnej integrácie žiaka so zdravotným a sociálnym znevýhodnením v bežnej škole a triede,
- porozumieť základným druhom (a stupňom) zdravotného znevýhodnenia žiakov,
- aplikovať vo výučbe všeobecné a základné didaktické zásady edukačnej práce so žiakmi so zdravotným a sociálnym znevýhodnením.

**Stručná osnova predmetu:**

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín. Výučba prebieha kombináciou teoretickej výučby a rozborom konkrétnych príkladov z praxe, formou diskusie, otvorennej rešpektujúcej komunikácie. Súčasťou výučby je aj exkurzia v centre špeciálno-pedagogického poradenstva a prevencie.

Zdravotné znevýhodnenie. Vzťah spoločnosti k osobám so zdravotným znevýhodnením. Sociálna integrácia. Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP). Formy výchovy a

vzdelávania žiakov so ŠVVP. Individuálna integrácia žiaka so ŠVVP v bežnej škole/triede. Individuálny výchovno-vzdelávací program. Didaktické zásady práce so žiakmi s rôznym druhom a stupňom znevýhodnenia. Multidisciplinárny inkluzívny tím a možnosti jeho práce v škole.

**Odporučaná literatúra:**

- VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha. Karolinum.  
VÁGNEROVÁ, M. 2004. Psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál.  
MERTIN, V. 1995. Individuální vzdělávací program pro zdravotně postižené žáky. Praha : Portál.  
MATĚJČEK, Z., VÁGNEROVÁ a kol. 2006. Sociální aspekty dyslexie. Praha. Karolinum.  
Pedagogicko-organizačné pokyny na školský rok 2017/2018 (s. 28-35). Dostupné na: minedu.sk  
Metodický pokyn č. 7/2009\_R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.  
<http://www.statpedu.sk/sk/deti-ziaci-so-svvp/deti-ziaci-so-zdravotnym-znevýhodnenim-vseobecnym-intelektovym-nadaním/>  
<http://www.minedu.sk/specialne-a-inkluzivne-vzdelavanie/>  
<http://www.minedu.sk/vychovne-psychologicke-a-specialnopedagogicke-poradenstvo/>  
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon).  
DANIELSOVÁ, E. R., STAFFORDOVÁ, K. 2006. Vytváranie integrovaných tried. Program Krok za krokom pre deti a rodiny. Žiar nad Hronom: Aprint s. r. o. 177 s. ISBN 80-968292-9-7.  
ČECHOVÁ, D. 2006. Integrácia žiakov v podmienkach základných a špeciálnych škôl. Prešov: Rokus. 109 s.  
LECHTA, V. (ed.). 2010. Základy inkluzívnej pedagogiky : dítě s postižením, narušením a ohrožením ve škole. Praha: Portál. 435 s. ISBN 97- 8807-3676-797.  
REPKOVÁ, K. 1998. Občania so zdravotným postihnutím v procese spoločenskej integrácie. 1. vyd. Bratislava: Epos. 192 s. ISBN 80- 8057-005-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 138

| A     | B     | C    | D    | E    | FX  |
|-------|-------|------|------|------|-----|
| 68.84 | 18.84 | 9.42 | 1.45 | 1.45 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

|  |  |
|--|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach   |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |  |
| <b>Kód predmetu:</b><br>KSSFaK/IEDS/15   | <b>Názov predmetu:</b> Interné a externé dejiny slovenčiny |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>  |  |
| <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie  |  |
| <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>  |  |
| <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28   |  |
| <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná  |  |
| <b>Počet ECTS kreditov:</b> 3  |  |
| <b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.  |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II.  |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>  |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>Aktívna účasť na seminároch (min 85%), úspešné absolvovanie testu (min. 51%), seminárna práca.   |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br>Cieľom predmetu je ukázať študentom vzájomnú späťosť vývinu slovenského jazyka a jeho jednotlivých zložiek (fonetiky, morfológie, lexiky a syntaxe) a dejín spisovnej slovenčiny ako jeho reprezentatívnej formy.  |  |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b><br>Jazyk a spoločnosť. Vzťah písanej a hovorenej podoby jazyka. Vývin jazyka a vývin písma. Vymedzenie pojmu spisovný jazyk. Vzťah interných a externých dejín jazyka. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny a historické medzníky vývinu slovenského jazyka (jeho jednotlivých súčasti) od 10. storočia po súčasnosť.   |  |
| <b>Odporučaná literatúra:</b><br>KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988.<br>KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, Univerzita Komenského, 2002. + TP<br>PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava, SPN 1983, 256 s.<br>PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981.<br>ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994.<br>KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO<br>KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979.<br>NOVÁK, L.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980.<br>HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava: VEDA 1993.<br>Kačala, J. - Krajčovič, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin: MS 2006, 2011.<br>Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984.<br>Slovník slovenských nárečí I. – II. Bratislava: Veda 1994, 2006.<br>MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957.<br>REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001. |  |

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 276

| A    | B     | C     | D    | E    | FX   |
|------|-------|-------|------|------|------|
| 27.9 | 37.32 | 25.36 | 6.88 | 2.17 | 0.36 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KDSF1/15      **Názov predmetu:** Kapitoly z dejín svetového filmu I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie:

aktívna účasť na seminároch (20 bodov)

prezentácia témy podľa výberu z okruhu seminárnych tém (40 bodov)

recenzia filmovej novinky podľa vlastného výberu (40bodov)

Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na hodnotenie B 80 bodov, na hodnotenie C 70 bodov, na hodnotenie D 60 bodov a na hodnotenie E 50 bodov z celkového počtu bodov.

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíska najmenej 50 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa budú orientovať v dejinách svetovej kinematografie, základných vývinových medzníkoch v kinematografii. Budú schopní identifikovať emblematické diela, definovať ich znaky orientovať sa v jednotlivých obdobiach, filmových školách či autorských poetikách.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod k poetike filmu. Žánrové formy, umelecké smery v kinematografii. Raná kinematografia. Dánska a švédska kinematografia. Americká groteska. David W. Griffith. Nemecký expresionizmus a kammerspiel. Francúzsky impresionizmus. Surrealizmus a iné medzivojnovej avantgardy. Sovietska montážna škola. Nástup zvuku. Hollywoodsky štúdiový systém. Európsky Hollywood. Socialistický realizmus. Sergej Ejzenštejn. Poetický realizmus. Britský dokumentárny film, vojnový a angažovaný dokument. Nemecký film pred a počas 2. svetovej vojny. Európska a americká avantgarda 30. a 40. rokov. Taliansky neorealizmus. Hollywood počas 2. svetovej vojny a po nej. Free Cinema. Luis Buñuel. Ingmar Bergman. Japonská kinematografia. Ruská kinematografia 50. a 60. rokov. Poľská filmová škola. Federico Fellini. Michelangelo Antonioni. Pier Paolo Pasolini. Francúzska nová vlna. Česká nová vlna. Nový maďarský film. Juhoslovanská kinematografia.

**Odporeúčaná literatúra:**

David Bordwell - Kirstin Thompson: Umění filmu. Úvod do studia formy a stylu. Praha: AMU, 2011.

Ivan Herfurt: Zlatý fond svetové kinematografie. Praha: Horizont, 1986.

Katarína Mišíková, Eva Filová, Monika Mikušová: Kapitoly z dejín svetového filmu. Bratislava : VŠMU, 2015.

James Monaco, Jak čísiť film. Praha: Albatros, 2004.  
Jerzy Toeplitz: Dějiny filmu I. Praha: Panorama 1989.  
Michael Töteberg (ed.), Lexikon světového filmu. Praha: Orpheus, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

Pozn. Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania. Maximálny počet študentov na predmete je 20. Ak bude viac záujemcov, budeme spomedzi nich vyberať.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 218

| A     | B     | C   | D    | E   | FX  |
|-------|-------|-----|------|-----|-----|
| 59.63 | 29.82 | 7.8 | 2.75 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KDSF2/15      **Názov predmetu:** Kapitoly z dejín svetového filmu II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/KDSF1/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

SK

SK interpretačná práca - seminárna práca

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent vníma svetový film v širšom poetologickom a časovom kontexte. vníma špecifiká európskej tvorby.

**Stručná osnova predmetu:**

SK

SK Vývin kinematografie: nemý film, neorealizmus, francúzska nová vlna, sverská kinematografia, americký film 70. rokov, ruský film - Tarkovskij

**Odporučaná literatúra:**

SK

SK SK Monaco, J.: Jak čítať film (svet filmu, médií a multimédií). Praha, Albatros 2004. zost.

Blech, R.: Encyklopédia filmu. Bratislava, Obzor 1993. Thompson, K.: Dějiny filmu : přehled světové kinematografie. Praha, Lidové noviny 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 169

| A     | B     | C    | D    | E   | FX  |
|-------|-------|------|------|-----|-----|
| 56.21 | 34.32 | 7.69 | 1.78 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD., Mgr. Barbora Petrová, PaedDr. Martin Šmelko

**Dátum poslednej zmeny:** 19.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
KzDUM/15      **Názov predmetu:** Kapitoly z dejín umenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výber lokálnej umeleckej pamiatky, spracovanie dokumentárneho materiálu (vlastného a odborného) do mediálnej podoby. Odpresentovanie. 80%

Aktívna účasť na seminároch, hodnotenie a komentovanie mediálnych výstupov. 20%

Podrobne podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2.

Hodnotenie: A: 100% – 92 % , B: 91% – 83 %, C: 82% – 74 %, D: 73% – 65 %, E: 64% – 56 %, Fx: menej ako 56 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude po absolvovaní predmetu schopný predstaviť najznámejšie koncepcie dejín umenia. Bude vedieť rozdeliť historickú líniu vývoja kultúry do zrozumiteľných období na základe poetologických dominánt. Nadobudne kompetenciu predstaviť najreprezentatívnejšie diela jednotlivých etáp v napojení na kultúrne modely období. Bude disponovať schopnosťou spracovať a odprezentovať vlastný mediálny materiál z oblasti umeleckej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Koncepty dejín umenia. Taxonómia umenia.

Dynamika vývoja dejín umenia.

Počiatky umenia. Status umenia v praveku a staroveku.

Európske a orientálne stredoveké umenie.

Novoveké umenie, zmena kultúrneho modelu. Renesančné umenie v Európe.

Klasicistické umenie vo svete a na Slovensku. Epochu romantizmu a realizmu vo svetových dejinách umenia.

Modernistické a avantgardné umenie vo svete a na Slovensku. Medzivojnové obdobie v umení.

Základné tendencie vývoja umenia v druhej polovici 20. storočia. Umelecká postmoderna, jej podoby a alternatívy.

Najnovšie trendy v umení, umenie 21. storočia.

**Odporeúčaná literatúra:**

Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999

Gerald, A.: Stručné dejiny hudby. Bratislava: Hudobné centrum 2003.

Gerát, I: Umenie na Slovensku : Stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart, 2007.

Geržová, J. (ed). Slovník svet. a slov. výtvarného umenia druhej pol. 20. stor. Bratislava: Profil 1999.

Gombrich, E. H.: Příběh umění. Praha: Odeon 1992.

Hall, James: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha : Mladá fronta, 1991.

Heer, F.: Evropské duchovní dějiny. Praha : Vyšehrad, 2018.,

Herout, J. Slabikář návštěvníků památek. Praha : Tvorba, 1994.

Chatelete, A. – Groslier, B. P.: Svetové dejiny umenia. Larousse. Praha : Otovo nakladatelství, 2004

Pijoán, J.: Dějiny umenia 1 až 12. Bratislava: Tatran 1982 - 2002.

Svoboda, J.: Počátky umění. Počátky umění. Praha: Academia, 2011

Wölfflin, H.: Základní pojmy dějin umění. Praha : Academia, 2020

Žegin, L. F.: Jazyk malířského díla. Praha : Odeon, 1980.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A     | B     | C    | D    | E   | FX  |
|-------|-------|------|------|-----|-----|
| 56.76 | 29.73 | 8.11 | 5.41 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Šutor, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KLIS/09    **Názov predmetu:** Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podrobne podmienky sú aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2.

Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Seminárna práca. 4. Prípadová štúdia.

Podmienky úspešného absolvovania predmetu:

Seminárna práca – orientácia v danej problematike v zo štúdia odbornej literatúry.

Prípadová štúdia – riešenie zadaného heuristického problému.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu študent získava rozhľad v medziliterárnych česko-slovenských vzťahoch v širšom kontexte. Získava kompetencie vo využívaní komparatívnej metódy v práci s literárny textom aj orientáciu v obsahovom štandarde predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou. Primerane formuluje heuristiky, rieši problémové otázky a argumentuje.

**Stručná osnova predmetu:**

Ústredná téma: slovensko-české medziliterárne vzťahy: 1. Špecifickosť vzťahov slovenskej a českej literatúry. 2. Teória literárnej komparatistiky a výskum slovensko-českých medziliterárnych vzťahov. 3. Typologické súvislosti slovenskej a českej literatúry v období romantizmu a realizmu. 4. Hviezdoslav a česká poézia druhej polovice 19. storočia. 5. Ivan Krasko a poézia českej moderny. 6. Vzťahy a súvislosti českej a slovenskej poézie v 20. storočí.

Aktuálny časový rozvrh pre daný semester bude zverejnený na elektronickej nástenke predmetu v AiS2.

**Odporeúčaná literatúra:**

Gbúr, Ján: Hviezdoslav a česká poézia. Prešov: Náuka 1988.

Gombala, Eduard: Bottova Smrť Jánošíkova a Máchov Máj. Slovenská literatúra 1972, č.. 5, s. 464 – 476.

Horváth, Tomáš: Literárnohistorický diskurz Jaroslava Vlčka. In: Horváth, Tomáš: Rétorika histórie. Bratislava: Veda 2002, s. 189 – 235.

Klatko, Zlatík. Slovenský a slovanský romantizmus. Typológia epických druhov. Bratislava 1977.

Klátko, Zlatko. Lyricko-epická poéma v slovenskom romantizme. Slovenská literatúra, 1973, č. 2, s. 477 – 488.

Marčok, Viliam. Význam idey slovanskej vzájomnosti pre vývin slovenskej preromantickej prózy. Slovenská literatúra, 1965, č. 4, s. 333 – 344.

Rosenbaum, Karol. Ideový charakter Kollárových rozpráv o slovanskej vzájomnosti (Ján Kollár: O literárnej vzájomnosti). Bratislava: Sav 1954, s. 7 – 20.

Šmatlák, Stanislav. Pokus o oživenie československej vzájomnosti (Heyduk – Hurban – Nitra VI.-VII). Slovenská literatúra 1962, č. 2, s 166 – 178.

Šmatlák, Stanislav. O vzájomných vzťahoch českej a slovenskej literatúry. Slovenské pohľady, 78, 1962, s. 14 – 23.

Systematika skúmania medziliterárneho procesu a tradičný pojem vplyv. Slavica slovaca (diskusia) 14, 1979, č. 2.

Timura, Viktor. Generácia všeslávie. Bratislava: Tatran 1987.

Tomčík, Miloš: Literárne dvojobrazy. Bratislava: SPN 1976 (K problematike Kukučínej tvorby v pražskom období, s. 33 – 67; Cesty Boženy Němcovej k slovenskej rozprávke, s. 68 – 75; Symbolizácia národných a sociálnych motívov v Kraskovej a Bezručovej poézii, s. 128 - 149).

Zambor, Ján. Ivan Krasko a poézia českej moderny. Bratislava: Tatran 1981.

Zelenka, Miloš: Česká a slovenská komparatistika ve 20. století. In: Teória uměleckého diela. Zborník, FF PU Prešov 2007, s. 495 – 510.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

| A     | B     | C     | D    | E   | FX  |
|-------|-------|-------|------|-----|-----|
| 54.67 | 22.67 | 13.33 | 9.33 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/ZSOC/15      **Názov predmetu:** Kapitoly zo sociolingvistiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Maximálny celkový počet bodov: 100.

a) priebežné hodnotenie: seminárna práca zo sociolingvistickej problematiky (0 – 25 bodov), pravidelné hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov)

b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0-30 bodov) + písomná skúška – finálny test (0 – 70 bodov)

Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 55 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent:

1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát sociolingvistiky.
2. Je schopný poznávacím spôsobom spracovať problematiku sociolingvistiky vrátane vztáhov a súvislostí medzi sociolingvistikou a systémovou lingvistikou, resp. sociolingvistikou a ostatnými interdisciplinárnymi jazykovednými disciplínami.
3. Vie funkčne aplikovať výsledky vedeckého poznania sociolingvistiky a výskumov v príbuzných vedných disciplínach na podmienky praxe, t.j. spisovného jazyka a učiteľskej praxe.
4. Dokáže zhodnotiť a pomenovať úlohy sociolingvistiky pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné myšlenie.

**Stručná osnova predmetu:**

Stratifikačná sociolingvistika (makrosociolingvistika). Variabilnosť jazyka. Spisovný jazyk. Jazyková politika a jazyková kultúra. Empirický výskum. Interakčná sociolingvistika (mikrosociolingvistika). Jazyková komunikácia ako akomodačno-asimilačná aktivita.

**Odporečaná literatúra:**

1. ČERNÝ, Jiří: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998. 248 s.
2. ČERNÝ, Jiří: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votabia, 1996.
4. DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1990. 228 s.
5. DOLNÍK, Juraj: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda, 2009. 375 s.
6. ODALOŠ, Pavol: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: UMB, 1997. 92 s.
7. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava, Veda 2008. 304 s.

8. Sociolinguistica Slovaca I. – V. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava, Veda 1995 – 2000.  
9. Sociolinguistics – Soziolinguistik. I. II. Berlin – New York, Walter de Gruyter 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/KSDL/15      **Názov predmetu:** Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch. 10%

Priebežné hodnotenie (písomná forma). 10%

Analýza a interpretácia dramatických textov zo svetovej literárnej a divadelnej kultúry. 40%

Odovzdanie seminárnej práce z vybraného dramatického textu. 40%

Podrobne podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2.

Hodnotenie: A: 100% – 92 %, B: 91% – 83 %, C: 82% – 74 %, D: 73% – 65 %, E: 64% – 56 %, Fx: menej ako 56 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získava kompetencie a zručnosti v problematikách osobitostí dramatického textu (teórie drámy a dramatického archetypu) od najstarších dramatických spisov až po súčasnú dramatiku v prieereze panorámy dejín svetovej literárnej a divadelnej kultúry. Študent bude schopný aplikovať poznatky z predmetu v praktickom odprezentovaní vybraných teoretických a historických problematík.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Osobitosť poetiky dramatického textu (genológia drámy, interdisciplinárny kontext drámy, dramatický archetyp, princíp personálneho antagonizmu, princíp centro-klimaxovej tektoniky, princíp komprimovanosti štruktúry, taxonómia dramatických textov, postava, akcia, prehovor, látka a téma v dráme, dramatizácia a adaptácia)
2. Antická dráma.
3. Stredoveká dráma.
4. Renesančná dráma.
5. Baroková dráma.
6. Klasicistická dráma.
7. Romantická dráma.
8. Realistická dráma.
9. Modernistická a avantgardná dráma.
10. Ostatná dráma prvej polovice 20. stor.
11. Základné trendy vo vývoji drámy v druhej polovici 20. stor.

12. Dráma 21. storočia.

**Odporúčaná literatúra:**

Literatúra:

- Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999.  
Cesnaková, M.: Premeny divadla. Bratislava: Tatran 1985.  
Czech, J.: Filosofie dramatu. Praha: Scéna 1991. Lukeš, M.: Umení dramatu. Praha 1987.  
Fischer – Lichte, E. Dejiny drámy. Bratislava: Divadelný ústav 2003.  
Mistrík, J.: Dramatický text. Bratislava 1979.  
Palkovič, P.: Život drámy a duchovný rozmer divadla. Bratislava: VEDA 1999.  
Pašteka, J.: Nad štruktúrou epického a dramatického diela. In Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976.  
Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s.  
Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s.  
Štefko, V.: Svedectvá o divadle. Bratislava: DILEMA 2001.  
Ubersfeldová, A.: Vyučovanie predmetu divadlo. Slovenské divadlo 1992, č. 1 – 2.  
Závodský, A.: Rozbor drámy. Bratislava: Osvetový ústav 1966.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 04.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/KP/09      **Názov predmetu:** Kariérové poradenstvo

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch (30%), hodnotenie praktických výstupov v rámci seminárov (30%); záverečná seminárna práca (40%). Podrobne aktuálne informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu.

Výučba predmetu bude realizovaná podľa aktuálnej epidemiologickej situácie.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent vie zhrnúť a klasifikovať poznatky o možnostiach kariérneho poradenstva v práci kariérového (resp. výchovného) poradcu na školách. Absolvent predmetu dokáže porovnať schopnosti a zručnosti jednotlivých žiakov vo vzťahu k ich ďalšiemu kariérnemu uplatneniu, dokáže vytvoriť kariérny profil žiakov. Absolvent predmetu bude rozvíjať svoje profesijné zručnosti prostredníctvom samostatných vstupov v rámci predmetu a príprave vlastného programu kariérneho poradenstva. Zároveň predmet umožní zvýšiť kompetencie študentov v rámci manažovania vlastného kariérneho uplatnenia.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné pojmy psychológie práce a kariérneho poradenstva. Význam práce pre človeka. Psychologické aspekty a negatívne dôsledky nezamestnanosti so zameraním na špecifickú skupinu absolventov škôl. Teórie kariérneho poradenstva. Úloha kariérneho poradcu na školách. Možnosti práce kariérneho poradcu. Metódy kariérneho poradenstva. Sebapoznávanie, poznávanie štýly. Pracovná adaptácia a socializácia, pracovná spokojnosť a spokojnosť s prácou, pracovná motivácia. Pracovný pohovor, motivačný list, životopis.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vendel, Š. Kariérni poradenstvá. Grada, 2008

Martončík, M. Rozvoj a testovanie profesijných záujmov ako nástroj profesijného poradenstva. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2019.

Siegel, Z.: Jak úspešně hledat a získat zaměstnání. Praha, Grada 2005

Amundson, N.E.- Haris-Bowlsbeyová, J.H.- Niles, S.G. Základné zložky kariérového poradenstva. Postupy a techniky. 1. vydání. Pearson, Ohio. Slovenská akademická asociála pre medzinárodnú spoluprácu. Bratislava, 2011

Belz, H., Siegrist, M. (2001). Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Východiska, metody, cvičení a hry. Portál, Praha, 2001. ISBN 80-7178-479-6.

Hargašová, M. (2008). Od teórie k praxi kariérového poradenstva v školách a školských zariadeniach. In Efektívna prevencia pred nezamestnanosťou začína kariérovou výchovou a kariérovým poradenstvom na školách a školských zariadeniach. Zborník. Bratislava: MPC.

Ihnacík, J. (2013). Kariérový poradca v poradenskej teórii a praxi. Bratislava: MPC

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
Aktuálne informácie sú k dispozícii v el. nástenke predmetu pred začiatkom každého semestra.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 107

| A    | B    | C   | D   | E   | FX  |
|------|------|-----|-----|-----|-----|
| 78.5 | 21.5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
**Názov predmetu:** Kultúra jazykového prejavu  
KJPUAP/15

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. aktívna účasť na semiároch
2. rečnícky prejav
3. záverečný test

Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav a záverečný test (na získanie hodnotenia je potrebných v súčte min. 60 %).

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvoavnej disciplíny preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný základnou študijnou literatúrou. Pozná a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby a vo svojom jazykovom správaní sa snaží o zosúladenie behaviorálnej a akčnej zložky. Dokáže vytvoriť v súlade s jazykovými normami písaný a ústny komunikát primeraný komunikačnej situácii.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Jazyková kultúra a kultúra reči.
2. Základný terminologicko-pojmový aparát (norma, úzus, kodifikácia).
3. Kodifikačné príručky. Písaný a hovorený jazykový prejav.
4. Rečnícka komunikácia.
5. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti.
6. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluohláskach.
7. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine.
8. Výslovnosť zdvojených spoluohlások a spoluohláskových skupín.
9. Formálne chyby v písomných dokumentoch a prezentáciách.

**Odporečaná literatúra:**

BÓNOVÁ: Ortoepia zvukového prejavu na segmentálnej úrovni. Košice: UPJŠ 2019.

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.

KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2005.

KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s.

Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).

SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s.

SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.

Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Iveta Bónová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/LKSp/13      **Názov predmetu:** Letný kurz-splav rieky Tisa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Ukončenie: Absolvoval

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:

- aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho,
- úspešné zvládnutie zadaných praktických ukážok: nosenie kanoe, nastupovanie a vystupovanie do kanoe, vyberanie plavidla z vody, pádlovanie.

**Výsledky vzdelávania:**

**Obsahový štandard:**

Študent počas preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný sylabom predmetu a povinnou literatúrou.

**Výkonový štandard:**

Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní schopný:

- aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a v praxi,
- aplikovať základné zručnosti z ovládania plavidla na tečúcej vode,
- zvoliť správny výber vhodného miesta na táborenie,
- pripraviť adekvátnu materiálnu výbavu k táboreniu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Hodnotenie obťažnosti vodných tokov
2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov
3. Zostavovanie posádok
4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe
5. Nosenie kanoe
6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom
7. Nastupovanie
8. Vystupovanie
9. Vyberanie plavidla z vody
10. Kormidlovanie technika vypáčenia
  - (na rýchlych tokoch)
  - technika odťahovania
11. Prevrátenie

12. Povely

**Odporučaná literatúra:**

1. JUNGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove. 2002. ISBN 8080680973.

Internetové zdroje:

1. STEJSKAL, T. Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove. 1999.

Dostupné na: <https://ulozto.sk/tamhle/UkyxQ2IYF8qh/name/Nahrane-7-5-2021-v-14-46-39#!ZGDjBGR2AQtkAzVkAzLkLJWuLwWxZ2ukBRLjnGqSomICMmOyZN==>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 209

| abs   | n     |
|-------|-------|
| 37.32 | 62.68 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dávid Kaško, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/LKOM/07      **Názov predmetu:** Literárna a kultúrna komparatistika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Samostatná práca - individuálne porovnávanie a analýza pôvodných textov

Záverečné hodnotenie: interpretácia porovnávacieho problému (referát)

**Výsledky vzdelávania:**

Poukázať na súvislosti vo vývoji národných literatúr na základe jazykovej a kultúrnej príbuznosti, resp. podľa geografického hľadiska. Charakteristika literárneho procesu v nadnárodnom kontexte, súvislosti a podobnosti v tvorivej a autorskej metóde.

**Stručná osnova predmetu:**

Komparatistika – stav, teoretické východiská.

Ďurišinova koncepcia komparatistiky a pohľadu na svetovú literatúru.

Lyrický subjekt v európskom priestore.

Vplyv magického realizmu na súčasnú literatúru, jeho genéza a podoby.

Vývojové podobnosti v stredoeurópskej dráme XX. storočia.

Umenie súčasného Poľska.

**Odporečaná literatúra:**

Ďurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1985.

Černý, V.: Kapitoly ze svetové literatúry. Česoslovenský spisovateľ, Praha 1969.

Popovič, A.: Poetika umeleckého prekladu. Tatran, Bratislava 1971.

Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra. Obzor, Bratislava 1992.

Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I. ÚSL SAV, Bratislava 1995.

Malitti, E. a kol.: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. ÚSL SAV, Bratislava 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Vyučovanie môže prebiehať aj online formou prostredníctvom Teams alebo iných aplikácií, podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

| A     | B     | C     | D     | E   | FX  |
|-------|-------|-------|-------|-----|-----|
| 22.41 | 22.41 | 44.83 | 10.34 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2021**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

|  |   |
|--|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach   |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |   |
| <b>Kód predmetu:</b><br>KSSFaK/<br>EXKUM/12  | <b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia 2 |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>  |   |
| <b>Forma výučby:</b> Cvičenie  |   |
| <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>  |   |
| <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> 3d   |   |
| <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná  |   |
| <b>Počet ECTS kreditov:</b> 2  |   |
| <b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.  |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II.  |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>  |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>aktivita pri besedách so spisovateľmi (25 bodov) absolvovanie literárneho kvízu (25 bodov) vypracovanie interpretácie vybraného diela jedného z pozvaných autorov (bodov) vypracovanie tvorivých úloh (25 bodov) Na absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.<br>Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.) |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br>Študenti budú schopní diskutovať na stretnutiach s poprednými súčasnými slovenskými básnikmi a spisovateľmi a inými osobnosťami kultúrneho a umeleckého života, spoznajú literárne a kultúrne pamiatky regiónu a tvorivo transformujú svoje vedomosti a skúsenosti v rozličných výstupoch (podľa zadania - recenzia, reportáž, fotoreportáž, fotointerpretácia a i.)   |   |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b><br>Literárna exkurzia sa organizuje formou školy v prírode. Jej náplňou sú stretnutia so súčasnými slovenskými spisovateľmi a literárnymi vedcami – besedy s nimi a ich prednášky na aktuálne témy. Súčasťou exkurzie je aj literárny kvíz a návšteva kultúrnych pamiatok východoslovenského regiónu.  |   |
| <b>Odporučaná literatúra:</b><br>diela pozvaných hostí<br>diela aktuálne pozvaných hostí<br>Kolektív autorov: Na stope slováma> Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : ŠPU, 2007.<br>Hevier, Daniel. Heviho škola tvorivosti. Bratislava : Perfekt, 2008.<br>Kolektív autorov: Zborník zo sympózia o tvorivom písaní. Bratislava : 2006.  |   |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b><br>slovenský jazyk   |   |
| <b>Poznámky:</b>   |   |

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 103

| abs   | n    |
|-------|------|
| 99.03 | 0.97 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/MT/09      **Názov predmetu:** Manažment triedy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie plánu triednických hodín - 20%.
2. Vypracovanie plánu jednodňového školského výletu do prírody s rozpracovaním aktivít žiakov - 30%.
3. Návrh aktivity na triednickú hodinu s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky - 50% .
4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viest pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).

**Stručná osnova predmetu:**

Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.

**Odporeúčaná literatúra:**

Breux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál.

Eichhorn, Ch. (2019). Učitel a práce se třídou (Jak si poradit se třídou). Bratislava: Raabe.

Hájek, B. et al. (2008). Pedagogické ovlivňovanie volného času. Praha: Portál.

Hendrick, C., Macpherson, R. (2019). Co funguje ve třídě? Most mezi výzkumem a praxí. Praha: Nakladatelství Universum.

Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál.

Kol. autorov. (2018). Triedny učiteľ. Praktický poradca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe.

Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada.

Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.

Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.

Petillon, H. (2013). 1000 her pro školy, kroužky a volný čas. Brno: Edika.

Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer.

Valenta, M., Krejčová, M., & Hlebová, B. (2020). Znevýhodněný žák. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 568

| A     | B     | C    | D    | E    | FX   |
|-------|-------|------|------|------|------|
| 53.87 | 34.68 | 8.45 | 1.58 | 0.53 | 0.88 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚFV/MDT/19      **Názov predmetu:** Moderné didaktické technológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Celkové hodnotenie na základe priebežného hodnotenia:

1. Aktívna účasť na 80 % cvičeniach (v prezenčnej alebo online forme).
2. Praktické priebežné zadania (10) k jednotlivým tématam predmetu a ich obhajoba. Z každého zadania, vypracovaného podľa stanovených podmienok v danom zadanií, je potrebné získať aspoň 50%.

**Výsledky vzdelávania:**

študent pri absolvovaní predmetu získa:

- prehľad o aktuálne dostupných didaktických technológiách a ich technických parametroch,
- základné zručnosti pri využívaní moderných didaktických technológiách vo vyučovaní prírodovedných alebo humanitných predmetov svojej aprobácie v súlade so súčasným európskym rámcem DigCompEdu
- dokáže navrhnuť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním moderných didaktických technológií

**Stručná osnova predmetu:**

00. Úvod - ciele predmetu a didaktické princípy
01. Moderná hybridná trieda 21. storočia
02. Digitálny vzdelávací priestor 21. storočia
03. Cloudové úložiská, služby, moderný webový prehliadač
04. Cloudové poznámkové, textové, tabuľkové a prezentačné editory
05. Digitálny text (skenovanie, OCR, rozoznávanie hlasu, Kami pdf)
06. Digitálna fotografia a zvuk (digitálny záznam a úprava)
07. Interaktívne E-hlasovanie a videokonferečné systémy vo vzdelávaní
08. Digitálne kolaboratívne technológie (sociálna čítačka, kolaboratívna tabuľa)
09. Virtuálne a počítačom podporované experimenty, digitálne datábazы
10. Edukačné video (digitálny záznam a úprava)
11. Smartfón a tablet v klasickom a hybridnom vzdelávaní
12. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa

**Odporučaná literatúra:**

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
- 2 . Redecker, C., & Punie, Y. (2017). European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu. Luxembourg: Publications Office of the European Union.
3. C. R. Tucker, T. Wycoff, J. T. Green, Blended Learning in Action: A Practical Guide Toward Sustainable Change. Thousand Oaks: Corwin Press, 2016.
4. D. Bannister, Guidelines on Exploring and Adapting: LEARNING SPACES IN SCHOOLS. Brussels: European Schoolnet, 2017.
5. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov a tvorcov didaktických technológií a učebných pomôcok,  
katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,  
aktuálne didaktické publikácie k využívaniu moderných didaktických technológiách vo výučbe prírodovedných a humanitných predmetov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

| A     | B     | C     | D    | E    | FX  |
|-------|-------|-------|------|------|-----|
| 53.13 | 30.21 | 11.46 | 3.13 | 2.08 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.07.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPS/MTR/18      **Názov predmetu:** Motivačný tréning zmeny správania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPS/KLP/08 a KPS/PTER/08

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktivita na seminári: Realizácia a spracovanie motivačného rozhovoru s klientom.

Spracovanie samostatnej práce počas semestra.

Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.

**Výsledky vzdelávania:**

Znalosti: Študenti po absolvovaní predmetu: definujú motiváciu a metódy motivácie klientov/ pacientov k zmene správania, rozpoznajú motivačné fázy a definujú pravidlá terapeutickej intervencie.

Zručnosti: motivačné interview, rozpoznanie motivačných fáz klienta/pacienta, využívanie terapeutických techník.

Sociálne kompetencie: zodpovednosť za účasť na motivovaní klientov/pacientov, prejavovanie empatie

Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.

**Stručná osnova predmetu:**

Témy:

Osobná motivácia zúčastniť sa tréningu motivácie zmeny správania

Úvod do teórie - motivácia a zmena správania

Motivácia: fázy motivácie - vytváranie skupín

Motivácia: správanie a motivácia

Rozpoznanie fázy zmeny správania a intervencie

Odolnosť a ambivalencia

Plánovanie a implementácia zmien

Hranie rolí na modelových klinických prípadoch.

Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.

**Odporeúčaná literatúra:**

Boletho R. 2004. Motivational Practice. Promotion Healthy Habits and Self-Care of Chronic Diseases. MHH Publication, USA

Ivey, A.E., Ivey, M. B., Zalaquett, C.P.: Intentional Interviewing and Counseling. Boston, etc., Cengage Learning, 2018.  
Wilczek-Ruzyczka, E., Czabanowska, A. (Eds.), 2010. Jak motywować do zmiany zachowania? Trenieng motywacyjny dla studentów i profesjonalistów. Krakow: WUJ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., doc. Ewa Wilczek-Ruzyczka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.08.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PaSPP/09      **Názov predmetu:** Pedagogická a školská psychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: Dve zadania. Maximálne 50 bodov.

Podmienky pripustenia ku skúške: Aktívna účasť na výučbe a minimálne 35 bodov získaných počas semestra.

Výsledné hodnotenie: Priebežné hodnotenie (50%) a písomná skúška (50%) / 10 otázok.

Finálne hodnotenie:

A 94-100

B 93-87

C 86-80

D 79-73

E 72- 66

FX 65 -0

Elektronická nástenka predmetu AIS2 - ďalšie informácie a aktuality.

Kombinovaná metóda.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent rozumie správaniu jednotlivca v školských podmienkach, poskytovaniu psychologických služieb žiakom v kontexte školy, rodiny a ďalších významných vonkajších zdrojov.

Študent dokáže popísať, vysvetliť, hodnotiť postupy / rozhodnutia učiteľov a školských psychológov v rámci psychologických konceptov, princípov a teórií.

Študent dokáže aplikovať psychologické poznanie, intra a interpersonálne spôsobilosti, výskumné a štatistické zručnosti, etické princípy v kontexte školy, rodiny a ďalších významných vonkajších zdrojov, ktoré majú významný vzťah k rozvoju zdravia a školskej úspešnosti žiakov.

Študent dokáže vysvetliť to, ako sa jednotlivci učia a kreujú svoj poznatkový systém, vysvetliť ich správanie školskom kontexte.

Študent dokáže vysvetliť na výskumných dátach založené postupy podporujúce zdravý vývin a školskú úspešnosť jednotlivcov, osobitne žiakov s výchovnými a vzdelávacími problémami, žiakov so znevýhodnením.

**Stručná osnova predmetu:**

Pedagogická psychológia a jej premeny. Sociálny kontext školy, výchovy a vzdelávania. História a súčasnosť školskej psychológie. Profesionálne formy kontroly a pomoci v školskej praxi.

Psychológia vyučovania a výchovy. Učiteľ – žiaci - školská trieda - psychosociálna klíma školskej triedy – škola.  
Úloha školských psychológov v škole; činnosť školského psychológa vo vzťahu k žiakom, učiteľom, rodičom. Etické normy práce školského psychológa.

**Odporučaná literatúra:**

Prednášky

Mareš, J. Pedagogická psychologie. Praha: Postál 2013.

Štech, S., Zapletalová, J.: Úvod do školní psychológie. Praha : Portál 2013.

Odporučaná:

Orosová, O. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál 2002.

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.

Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 167

| A     | B     | C     | D     | E    | FX  |
|-------|-------|-------|-------|------|-----|
| 18.56 | 28.74 | 23.95 | 20.36 | 8.38 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDD/17      **Názov predmetu:** Pedagogická diagnostika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie seminárnej práce - 75%.

2. Prezentácia seminárnej práce - 25%.

3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Vysvetliť a analyzovať základné kategórie pedagogickej diagnostiky a autodiagnostiky učiteľa. Zvoliť v edukačnom procese vhodné diagnostické metódy a techniky. Riešiť vybrané problémy pedagogického diagnostikovania žiakov v triede.

**Stručná osnova predmetu:**

Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebaopoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnotení žiakov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum.

Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing.

Hupková, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF.

Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB.

Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského.

Koutecková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB.

Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer.  
Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

| A     | B     | C    | D   | E   | FX  |
|-------|-------|------|-----|-----|-----|
| 83.53 | 11.76 | 4.71 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDK/17      **Názov predmetu:** Pedagogická komunikácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie portfólia - 60%.
2. Prezentácia komunikačného textu - 40%.

3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Analyzovať teoretické základy pedagogickej komunikácie. Získané vedomosti, zručnosti a schopnosti aplikovať pri didaktickej analýze učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie. Aplikovať komunikačné kompetencie dôležité pre riadenie komunikačných procesov v rámci výchovno-vzdelávacej činnosti, pre zvládanie rôznych pedagogických situácií a tým prispievať k optimálnej klíme triedy. Vybrať vhodné stratégie k riešeniu rôznych modelových situácií vo výučbe v súlade s osvojenými poznatkami. Aplikovať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie a paralingvistické aspekty reči pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu, vedieť zhodnotiť svoj výkon (sebahodnotenie) a výkon iných (hodnotenie), vymedziť kritériá hodnotenia.

**Stručná osnova predmetu:**

Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplývajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.

**Odporečaná literatúra:**

Černotová, M. (2005). Ako komunikovať so žiacmi (Učebný text). Prešov: MPC. Danek, J. (2009). Pedagogická komunikácia. Trnava: UCM.

- Gavora, P. (2007). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského.
- Haláková, Z. (2012). Pedagogická komunikácia: pre študentov učiteľstva. Bratislava: Univerzita Komenského.
- Ivanovičová, J. (2008). Sociálna a pedagogická komunikácia v školskej praxi. Nitra: PF UKF.
- Kolář, Z., Šikulová, R. (2007). Vyučovanie ako dialog. Praha: Grada.
- Kompoltová, S., Zubalová, Z. (2008). Rétorika pre učiteľov: komunikácia v škole: Prezentačné zručnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Ekonóm.
- Kormaničová, K., Haláková, Z. (2010). Neverbálna komunikácia v kontexte pedagogickej komunikácie. Paidagogos, č. 1, 2010.
- Mešková, M. (2012). Motivace žáku efektívni komunikací. Praha: Portál.
- Nelešovská, A. (2005). Pedagogická komunikace v teórii a praxi. Praha: Grada.
- Šed'ová, K. a kol. (2019). Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita.
- Šed'ová, K., Škváříček, R., Šalamounová, Z. (2012). Komunikace ve školní tříde. Praha: Portál.
- Šut'áková, V.,
- Ferencová, J., Zahatňanská, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava. Wolters Kluwer.
- Tišťanová, K. (2012). Špecifika pedagogického komunikovania: (vysokoškolská učebnica). Ružomberok: Verbum.
- Valenta, J. (2010). Učíme (se) komunikovať. Praha: Aisis.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 144

| A     | B     | C    | D   | E   | FX  |
|-------|-------|------|-----|-----|-----|
| 73.61 | 24.31 | 2.08 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Petriková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PDU/15      **Názov predmetu:** Pedagogika a didaktika pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie prípravy na vyučovaciu hodinu - 15%.
2. Realizácia mikrovýstupu - 15%.
3. Priebežný test - 10%.
4. Písomná skúška - 60%.
5. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Analyzovať hlbšie teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Zhodnotiť podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky. Kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Specifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Aplikovať didaktické zručnosti vo vyučovacom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania.

Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

- Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria.
- Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha, Grada.
- Dvořáček, J. (2014). Základy pedagogiky. Praha: Oeconomica.
- Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha, Grada.
- Ištván, I. (2016). Vybrané kapitoly z didaktiky. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
- Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.
- Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer. Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.
- Petlák, E. a kol. (2011). Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.
- Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS.
- Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha, Portál. Slavík, M. a kol. (2012). Vysokoškolská pedagogika. Praha, Grada.
- Švec, Š. (2011). Inovatívne prístupy v didaktike: k zdarnej obnove vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.
- Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava, Wolters Kluwer.
- Vališová, A., Kasíková, H. (eds.). (2011). Pedagogika pro učitele. Praha, Grada Publishing.
- Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha, Grada.
- Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice : tradiční a inovativní metody : transmisivní a konstruktivistické pojetí výuky : klasifikace výukových metod. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 746

| A     | B     | C     | D     | E    | FX   |
|-------|-------|-------|-------|------|------|
| 24.66 | 28.15 | 27.35 | 13.94 | 5.36 | 0.54 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petríková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/PPD/15      **Názov predmetu:** Pedagogika a psychológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.

**Výsledky vzdelávania:**

Preukázať získané kompetencie študenta v súlade s profilom absolventa.

**Stručná osnova predmetu:**

Pedagogika:

1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín.
2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, sebavýchova.
3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie.
4. Školská výchova, rodinná výchova.
5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov.
6. Metódy výchovy.
7. Pedagogické princípy.
8. Školský systém Slovenskej republiky.
9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky.
10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania.
11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva.
12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia.
13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly.
14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie.
15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie.
16. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina, etapy, typy vyučovacích hodín.
17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód.
18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu.
19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice.
20. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu.

Psychológia:

1. Psychológia ako veda, ciele a predmet psychológie z hľadiska vplyvných psychologických smerov.
2. Pedagogická psychológia v príprave učiteľov, jej predmet, funkcie.

3. Psychológia v školskej praxi: profesionálne formy kontroly a pomoci, psychologické vyšetrenie, poradenský proces. Krízová intervencia. Etický kódex.
4. Psychológia v školskej praxi: prístupy a modely prevencie, prevenčné spektrum, protektívne a rizikové faktory rizikového správania školákov v kontexte teórie triadického vplyvu.
5. Psychológia v školskej praxi: efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok.
6. Psychológia výchovy z hľadiska psychodynamického prístupu (Psychoanalýzy a Individuálnej psychológie).
7. Psychológia výchovy z hľadiska humanistickej psychológie.
8. Psychológia výchovy a vzdelávania z hľadiska kognitívnej psychológie.
9. Psychológia učenia a druhu učenia doplnené príkladmi zo školskej praxe.
10. Vývinové zvláštnosti a školská ne/úspešnosť v kontexte jednotlivých teórií kognitívneho vývinu.
11. Vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť z hľadiska inteligencie.
12. Pamäť a vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť
13. Pozornosť a vývinové zvláštnosti, školská ne/úspešnosť
14. Sociálna psychológia rodiny, psychologické zvláštnosti jednotlivých druhov rodiny, výchovných štýlov.
15. Sociálne vzťahy v škole, metódy poznávania interakcie U a Ž. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy, metódy ich poznávania, sociometria.
16. Sociálny vplyv: prítomnosť druhých, interpersonálne vplyvy a zmyslupnosť porozumenia sociálneho vplyvu v práci učiteľa.
17. Učiteľ ako profesionál, jeho profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania voči žiakom, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia.
18. Žiaci: nadaní a talentovaní, školský neúspech, ne/prospievajúci žiaci a zlyhávajúci žiaci, sebaúčinnosť žiakov.
19. Typy výskumných plánov a ich tvorba (stanovenie cieľov, hypotéz, premenných, výber výskumnej vzorky) v kontexte pedagogicko-psychologického výskumu.
20. Vybrané metódy pedagogicko-psychologického výskumu - dotazník, rozhovor, pozorovanie a možnosti ich využitia v školskej praxi.

#### **Odporučaná literatúra:**

Pedagogika:

- Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha: Grada.  
 Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada.  
 Kalhous, Z., Obst, O. (2002). Školní didaktika. Praha: Portál.  
 Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.  
 Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS.  
 Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha: Portál.  
 Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer.  
 Vališová, A., Kasíková, H. (2010). Pedagogika pro učitele. Praha: Grada.  
 Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha: Grada.

Psychológia:

- Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Praha : Grada.  
 Mareš, J., ČÁP, J. (2001). Psychologie pro učitele. Praha: Portál.  
 Džuká, J. (2003). Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK.  
 Orosová, O. a kol. (2005). Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ.  
 Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.  
 Bačíková, M., Janovská, A. (2019). Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. Šafárik press, Košice.

- Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. Dostupné online na www.e-metodologia.fedu.uniba.sk.
- Vágnerová, M. (2005). Základy psychológie. Praha : Karolinum.
- Vágnerová, M. (2005). Vývojová psychológie. Praha : Karolinum.
- Vágnerová, M. (2005). Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum.
- Výrost, J., Slaměník, I. (2008). Sociální psychologie. Praha : Grada.
- Výrost, J., Salmeník, I. (1998). Aplikovaná sociální psychológie I. Praha: Portál. Strana: 2
- Fontana, D. (1997). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.
- Zelina, M. (2011). Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa: (metódy výchovy). Bratislava, Iris.
- Křivohlavý, J. (2004). Pozitívni psychologie. Praha: Portál.
- Křivohlavý, J. (2003). Psychologie zdraví. Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 574

| A    | B     | C     | D     | E    | FX   |
|------|-------|-------|-------|------|------|
| 27.7 | 28.75 | 25.61 | 14.46 | 3.14 | 0.35 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/POPO/10      **Názov predmetu:** Porovnávacia poetika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

priebežné hodnotenie - samostatné interpretačné výstupy na seminárne témy, účasť, príprava na jednotlivé semináre a aktivita na nich

záverečné hodnotenie - písomná seminárna práca - podľa vybranej problematiky z okruhu daného sylabusom predmetu

**Výsledky vzdelávania:**

Hľadanie rozličných súvislostí medzi literárnymi dielami a ich kontextami v multikultúrnej spoločnosti

**Stručná osnova predmetu:**

Kontexty literárneho diela.

Pojem vplyvu. Typológia medziliterárnych vzťahov.

Zhody v tematickej oblasti.

Zhody v kompozičnej oblasti.

Zhody v oblasti veršovej formy.

Pôvodnosť literárneho diela a jej relatívnosť. Plagiát.

Literárne dielo z globálneho pohľadu.

Porovnávacia poetika v umeleckom preklade.

Literárne dielo a film.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bassnett, Susan: Translation Studies. Routledge, London 1980.

Ďurišin, Dionýz: Teória medziliterárneho procesu. Bratislava, Tatran 1985.

Gasparov, M. L.: Očerk istorii jevropejskogo sticha. Fortuna Limited, Moskva 2003.

Hrabák, Josef: Literárni kopmaratistika. Praha, SPN 1976.

Wellek, René: Koncepty literárni vedy. H&H, Jinočany 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 87

| A     | B     | C     | D     | E   | FX   |
|-------|-------|-------|-------|-----|------|
| 41.38 | 27.59 | 13.79 | 11.49 | 4.6 | 1.15 |

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2021**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PDZUP/09    **Názov predmetu:** Prevencia drogových závislostí pre učiteľov psychológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). 5. časť hodnotenia – esej (10b, minimum 6 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 100b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 100 – 94: A 93 – 87: B 86 – 80: C 79 – 73: D 72 – 66: E 65 a menej: FX. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátnie interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí.

Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných.

Študent dokáže aplikovať nadobudnuté skúsenosti s vedením preventívnych aktivít v skupine a zhodnotiť efektívne stratégie práce v oblasti prevencie v školskej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok

Na riziku a reziliencií založená prevencia užívania návykových látok

Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok

Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok

Poradensko-preventívna a intervenčná prax školských psychológov

Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach

Školské programy prevencie užívania návykových látok

Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok v školskej praxi.

**Odporeúčaná literatúra:**

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.

Domáce a zahraničné odborné časopisy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 119

| A     | B     | C     | D    | E    | FX   |
|-------|-------|-------|------|------|------|
| 58.82 | 26.05 | 11.76 | 0.84 | 1.68 | 0.84 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., Mgr. Lenka Abrinková, PhD., Mgr. Frederika Lučanská, PhD., Mgr. Viera Čurová, Mgr. Marcela Majdanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PUDU/15      **Názov predmetu:** Prevencia užívania drog v práci učiteľa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E 53 a menej: FX. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátnie interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí.

Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných.

Študent dokáže aplikovať naučené pravidlá, postupy a spôsobilosti pre prácu učiteľa v oblasti prevencie užívania drog ako aj nadobudnuté profesijné zručnosti pre prácu pedagóga a koordinátora prevencie na škole.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok

Na riziku a reziliencií založená prevencia užívania návykových látok

Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok

Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok

Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach

Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok

**Odporučaná literatúra:**

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.  
Domáce a zahraničné odborné časopisy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 371

| A     | B     | C    | D    | E   | FX  |
|-------|-------|------|------|-----|-----|
| 54.18 | 38.01 | 7.01 | 0.81 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., Mgr. Lenka Abrinková, PhD., Mgr. Frederika Lučanská, PhD., Mgr. Viera Čurová, Mgr. Marcela Majdanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PASZ/17    **Názov predmetu:** Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie:

Aktívna účasť na seminároch – 5 bodov

Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov

Písomka z preberaných tém – 5 otázok/ 1 otázka maximálne 5 bodov - spolu 25 bodov

$\Sigma$  bodov za semester: 50

Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31

Aktuálne informácie sú k dispozícii v el. nástenke predmetu pred začiatkom každého semestra.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti po absolvovaní predmetu dokážu:

- vyjadriť, zhrnúť a interpretovať aktuálne informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa.

- aplikovať získané poznatky v praxi učiteľa

- vysvetliť príčiny agresívneho a problémového správania sa žiakov a pripraviť, vytvoriť odporúčania na prevenciu a intervenciu takéhoto správania

Študenti získajú vedomosti a spôsobilosti, ktoré rozvíjajú ich profesijné kompetencie a sú uplatnitelné v praxi učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou teoretického výkladu a interaktívnych metod, diskusie, otvorenej komunikácie pri vzájomnom rešpekti, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov.

Osnova:

Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov.

Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospievajúcich. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.

#### **Odporečaná literatúra:**

Študijná literatúra a materiál sú dostupné a budú doplnené o aktuálne informácie, ktoré budú študentom sprostredkovane.

Povinná:

Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum.

Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.

Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpoznat a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál.

Odporečaná literatúra:

Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha. Portál

Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál.

Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 94

| A    | B     | C    | D   | E   | FX  |
|------|-------|------|-----|-----|-----|
| 73.4 | 19.15 | 7.45 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/PVJL/15      **Názov predmetu:** Projektové vyučovanie v SJaL

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude prebiehať v intenciách blended learningu – forma výučby, ktorá kombinuje tradičné metódy edukácie s používaním online edukačných materiálov (dostupné v kurze projektového vyučovania na [www.lms.upjs.sk](http://www.lms.upjs.sk)).

Podmienky priebežného hodnotenia:

1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho.
2. Aktivita na seminároch.
3. Plnenie parciálnych projektových úloh.
4. Úspešné odprezentovanie vlastného projektového návrhu.

Podmienky záverečného hodnotenia: Realizácia projektového návrhu v praxi.

Podmienky úspešného absolvovania predmetu:

1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho.
2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vytvorenie teoretickej bázy o projektovom vyučovaní, v rámci ktorej študent získa teoretické kompetencie potrebné na krovanie projektových návrhov.
2. Osvojenie si praktických zručností potrebných k realizácii projektového vyučovania na ZŠ/SŠ/VŠ.
3. Zvýšenie úrovne soft skills, kreativity a tímovej spolupráce.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Charakteristika projektového vyučovania.
2. Princípy projektového vyučovania.
3. Príeniky projektového vyučovania s inými koncepciami.
4. Základné piliere projektového vyučovania.
5. Možnosti využitia projektového vyučovania.
6. Pozitíva a negatíva projektového vyučovania.
7. Analýza postavenia učiteľa a žiakov v projektovom vyučovaní.
8. Etapy projektového vyučovania.
9. Projektové vyučovanie slovenského jazyka a literatúry.

10. Prezentácia vlastných projektových návrhov.
11. Realizácia projektových návrhov.
12. Vyhodnotenie - autoevalvácia a návrhy do praxe.

**Odporúčaná literatúra:**

IMPLEMENTÁCIA PROJEKTOVÉHO VYUČOVANIA DO PRAXE:  
HAJDUČEKOVÁ, Ivica: RODOVÝ ASPEKT V SLOVENSKEJ LITERATÚRE na prelome 19. a 20. storočia (Interpretačné etudy) – GENDER PERSPECTIVES IN SLOVAK LITERATURE of the late 19th and early 20th centuries (Interpretation Studies). Košice: FF UPJŠ v Košiciach, 2019.

VANGOROVÁ, Martina. Projektové vyučovanie v pregraduálnej príprave učiteľov (projekt). Diplomová práca. Košice : FF UPJŠ, 2020. 90 s.

**ODPORÚČANÁ ODBORNÁ LITERATÚRA:**

HANULIAKOVÁ, Danica. 2012. Tvorba a hodnotenie projektového vyučovania. [online]. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava. [cit. 3.11.2019].

Dostupné na internete: <[https://mpc.edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/3\\_ops\\_hanuliakova\\_danica\\_-tvorba\\_a\\_hodnotenie\\_projektoveho\\_vyucovania.pdf](https://mpc.edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/3_ops_hanuliakova_danica_-tvorba_a_hodnotenie_projektoveho_vyucovania.pdf)>.

KOSOVÁ, B.1995. Projektové vyučovanie. In: Pedagogické rozhľady, roč.4, 1995/1996. č. 3, s. 9#11

LEDERBUCHOVÁ, L.: Literatura ve škole. Plzeň: Západočeská univerzita, 2010.

PETRAŠKOVÁ, Erika. 2007. Projektové vyučovanie. [online]. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum v Prešove. [cit. 8.3.2020]. Dostupné na internete: <<https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6193>>. ISBN 978-80-8045-463-0.

PRŮCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. vyd. Praha: portál, 2005.

TOMKOVÁ, A., KAŠOVÁ, J., DVORÁKOVÁ, M.2009. Učíme v projektech. Praha: Portál, 2009. 176 s. ISBN 978#80#7367#527#1.

VALENTA, Josef a kol. Projektová metoda ve škole a za školou. Praha : IPOS ARTAMA, 1993. 60 s. ISBN 80-7068-066-0.

VITÉZOVÁ, E.: Projektové vyučovanie na hodinách literárnej výchovy ako možnosť rozvoja tvorivosti. Dostupné na: [www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/.../subor/Vitezova.pdf](http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/.../subor/Vitezova.pdf)

ZELINA, Miron, PRUSÁKOVÁ, Viera. Nové trendy v pedagogike. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 1996. 81 s. ISBN 80-85756-23-4.

ŽANTA, R.1934. Projektová metóda. Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PSYDP/14      **Názov predmetu:** Psychológia a didaktika psychológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/PaSPP/09 a KPPaPZ/DPs/09

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.

**Výsledky vzdelávania:**

Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychológia:

1. Pedagogická psychológia, základné funkcie a oblasti, zmyslupnosť Pedagogickej psychológie pre prácu učiteľa v kontexte jej premeny v čase.
2. Poslanie Pedagogickej psychológie v kontexte možných premien osobnosti
3. História a súčasnosť školskej psychológie.
4. Ciele a štandardy v práci školského psychológa.
5. Profesionálne formy kontroly a pomoci v školskej praxi, špecifiká v práci učiteľa a psychológa.
6. Ciele psychológie výchovy.
7. Trest a odmena v práci učiteľa.
8. Psychológia vyučovania, učenie v pedagogických situáciach.
9. Psychológia vyučovania, hodnotenie školského výkonu žiakov.
10. Učiteľ (profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania učiteľov, zvládanie zátaze, syndróm vyhorenia).
11. Žiaci v kontexte školskej úspešnosti.
12. Školská trieda (malá sociálna skupina), psychosociálna klíma školskej triedy, škola (kultúra a klíma).
13. Etické aspekty práce školského psychológa, morálny distres školských psychológov.
14. Úloha školských psychológov v škole (vo vzťahu k riaditeľovi, učiteľom, rodičom).

Didaktika psychológie

1. Vyučovanie psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania ) z pohľadu psychoanalytického prístupu

2. Analytický prístup a jeho odraz vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania )
3. Prvky individuálnej psychológie vo vyučovaní psychológie psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania )
4. Vplyv existenciálneho prístupu na vyučovanie psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania )
5. Aplikácia myšlienok humanistickej psychológie –prístup zameraný na človeka, vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania )
6. Kognitívny prístup a jeho vplyv na vyučovanie psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania )
7. Odraz behaviorálneho prístupu vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania )
8. Kognitívno-behaviorálny prístup a jeho odraz vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania )
9. Prvky konštruktivizmu vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania )
10. Didaktické zásady vyučovania psychológie z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)
11. Ciele vyučovania psychológie z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)
12. Učivo-jeho tvorba a výber z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)
13. Metódy vyučovania psychológie z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)
14. Osobnosť učiteľa z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)

#### **Odporučaná literatúra:**

Psychológia:

Literatúra:

Prednášky

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Portál: Praha 2013

Orosová, O. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.  
Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál 2002.  
Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.  
Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.  
Didaktika psychológie  
Literatúra:  
Sokolová, L. Vyučovanie psychológie: UK, 2009  
John C. Norcross, James O. Prochaska: Psychoterapeutické systémy. Průřez teoriemi. : Grada, 1999

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

| A     | B     | C     | D     | E    | FX  |
|-------|-------|-------|-------|------|-----|
| 36.23 | 28.99 | 15.94 | 11.59 | 7.25 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 11.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PTPN/17      **Názov predmetu:** Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. aktívna účasť na výučbe (max. 2 absencie) - 30b, 2. vlastný výstup na seminári - 40b, 3. seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent rozumie základným faktorom a procesom tvorivosti. Študent dokáže vysvetliť špecifiku práce s nadanými. Študent pozná metódy identifikácie nadania a tiež vie aplikovať metódy podpory tvorivosti a rozvoja nadania pri realizácii tvorivo-humanistického prístupu vo výchove a vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**

Pojem tvorivosť.

Stručné dejiny teórie kreativity.

Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti.

Kognitívne procesy v tvorivosti.

Tvorivosť a kognitívny štýl.

Vývin tvorivosti.

Talent a nadanie.

Metódy zisťovania tvorivosti a nadania.

Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania.

Programy rozvíjania tvorivosti a nadania.

Špecifika práce s nadanými.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press

HŘÍBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko-psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing

Domáce a zahraničné odborné časopisy.

Odporúčaná literatúra:

DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada

GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer

KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press

KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave

LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada

LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifika vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3

LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťaťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava:

Iris

MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov:  
Manacon

SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

| A     | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/PsZ/15      **Názov predmetu:** Psychológia zdravia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky hodnotenia:

1. aktívna účasť na seminároch 20%

2. príprava a prezentácia seminárnej práce podľa témy zadanej na seminári, v čase dohodnutom na seminári 60%

3. záverečná esej 20%

Podrobne a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke.

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu dokáže formulovať základné tézy psychológie zdravia ako aj formy jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti. Dokáže vysvetliť jednotlivé koncepty. Absolvent predmetu porozumie princípom psychológie zdravia, zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze o preberaných oblastiach. Študent sa naučí implementovať získané poznatky v školskej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet psychológia zdravia. Definícia zdravia. Bio-psychosociálny model zdravia.
2. Mentálne zdravie a kvalita života, well being.
3. Fyziologické aspekty mentálneho zdravia, životný štýl, duševná hygiena.
4. Stres. Zvládanie záťaže, reziliencia.
5. Psychosomatické ochorenia, placebo.
6. Sociálna opora a jej význam pre zdravie.
7. Syndróm vyhorenia.
8. Zmysel života, viera.
9. Správanie súvisiace so zdravím a prevenciu. Rizikové správanie, nadmerné užívanie internetu a obrazoviek.
10. Sociálno-ekonomicke nerovnosti v zdraví. Nezamestnanosť a zdravie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001

Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005

Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002

Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007  
Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006  
Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 111

| A     | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/RDL/15      **Názov predmetu:** Recepcia detskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú študenti aktívne diskutovať k daným tématom problematiky recepcie detskej literatúry (20 bodov). Budú pripravovať krátke prieskum čitateľských preferencií a kompetencií žiakov ZŠ a SŠ prostredníctvom platformy google-forms (30 bodov). V závere semestra prieskum zrealizujú na ZŠ a SŠ a vyhodnotia zozbierané dátá (30 bodov).

Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na hodnotenie B 80 bodov, na hodnotenie C 70 bodov, na hodnotenie D 60 bodov a na hodnotenie E 50 bodov z celkového počtu bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíská najmenej 50 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa budú orientovať v problematike recepcie detskej literatúry, budú ovládať základné nástroje diagnostiky úrovne recepcie detskej literatúry, schopnosti žiakov ZŠ a SŠ analyzovať a interpretovať konkrétné diela literatúry pre deti a mládež, sformulovať závery užitočné pre školskú prax a tiež vytvoriť relevantné nástroje na optimalizáciu recepcie detskej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Literatúra a detský (resp. mládežnícky) čitateľ. Psychologické špecifika detského a mládežníckeho čitateľa (v jednotlivých fázach psychického vývinu). Súčasné výskumy čitateľstva detí a mládeže. Predpoklady formovania literárnej (čitateľskej) kultúry. Kultúrny a kultivovaný detský (mládežnícky) čitateľ.

Tvorba jednoduchých diagnostických nástrojov (google dotazníkov zameraných na analýzu a interpretáciu konkrétnych diel LPDM, resp. vybraných problémov, či tém).

**Odporučaná literatúra:**

FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997.

CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I. Praha: Albatros, 1973.

CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury II. Praha: Albatros, 1976.

CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury III. Praha: Albatros, 1979.

INGARDEN, R.: Umělecké dílo literární. Praha: Odeon, 1989.

KULKA, J.: Psychologie umění. Praha: Grada Publishing, 2008.

LIPTÁKOVÁ, L. a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011.

VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie I. Dětství a dospívání. Praha: Karolinum, 2005.

VRÁBLOVÁ, T.: Čítame, počúvame, vnímame v priestore knihy. Bratislava: Bibiana, 2017.

Dokumenty PIRLS: [http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne\\_merania/project/7](http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/7)

Dokumenty PISA:[http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne\\_merania/project/5](http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/5)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

Forma výučby - kombinovaná (prezenčná a dištančná)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

| A     | B    | C    | D   | E   | FX  |
|-------|------|------|-----|-----|-----|
| 77.42 | 9.68 | 12.9 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 23.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/ASDP1/15      **Názov predmetu:** Seminár k diplomovej práci 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Projektová práca: 1. štúdium odbornej literatúry; 2. Vypracovanie teoretických východísk z literárnovednej/jazykovednej problematiky - konfrontácia vedeckého poznania a náučno-popularizačného spracovania vo vzdelávacej praxi; 3. Odborovo-didaktická transformácia: výber inovatívnych metód a stratégii, metód bádania, rozvíjania čitateľskej gramotnosti a pod.,

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získava rozhlás v aktuálnom vedeckom výskume vybranej odbornej problematiky, orientuje sa v požiadavkach ŠVP a iných dokumentoch, osvojuje si kritické myslenie pri prehodnocovaní postupov didaktickej transformácie a výbere inovatívnych metód.

**Stručná osnova predmetu:**

Projektová práca: 1. štúdium odbornej literatúry - porovnávanie a konfrontácia názorov odborníkov a výsledkov výskumu (diachrónny aspekt); 2. štúdium inovatívnych postupov v modernej didaktike - výber konkrétnych metód a stratégii; 3. koncept - ciele a zámery - záverečnej práce, odborovo-didaktická metodika spracovania a jej obsahové naplnenie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.

Katuščák, D.: Ako písat záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 102

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/ASDP2/15      **Názov predmetu:** Seminár k diplomovej práci 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/ASDP1/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

DP: Kontrola koncipovania teoreticko-metodologickej kapitoly práce

Projektová záverečná práca: vypracovanie návrhu vyučovacej jednotky (konceptualizácia zámerov)

- metodický postup realizácie a jeho zdôvodnenie, materiálová príprava na overovanie v praxi - pracovné listy, prezentácia, e-learning a pod.

**Výsledky vzdelávania:**

DP: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerptie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov.

Spracovanie diplomovej práce ako samostatného tvorivého magisterského „výkonu“.

Projektová DP: Študent získava rozhlás a praktické zručnosti pri príprave inovatívnych foriem a metód vzdelávania a nadobúda kompetencie transformovať odbornú problematiku do vyučovacieho procesu (aktuálne vedecké poznanie). So zámerom podnecovať u žiakov túžbu po poznanií, vzbudiť záujem o predmet aktivizuje žiakov v procese "učenia sa" v intenciach pedagogického konštruktivizmu. Súčasťou vzdelávania je podpora digitálnych zručností.

**Stručná osnova predmetu:**

DP: Generovanie odborného textu. Excerptia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia.

Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.

Projektová DP: 1. štúdium inovatívnych foriem a metód vzdelávania; 2. Selekcia metód a stratégií, ich zdôvodnenie; 3. spracovanie návrhu didaktickej transformácie; 4. metodický komentár s ohľadom na kognitívne, afektívne a psychomotorické zámery; 5. príprava na realizáciu v praxi.

**Odporučaná literatúra:**

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.

Katuščák, D.: Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970.

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.

Katuščák, D.: Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004.

Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970.

Mistrík, J.: Kapitolky zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

| abs   | n    |
|-------|------|
| 97.73 | 2.27 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/ASDP3/15      **Názov predmetu:** Seminár k diplomovej práci 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/ASDP2/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminári. Predloženie teoreticko-metodologickej kapitoly práce. Zvládnutie metód analýzy predložených skúmaných javov.

Projektová DP: Overenie návrhu VJ v praxi - vyhodnotenie dosiahnutých výsledkov (test, anketa, dotazník, pozorovanie a pod.) - kritické prehodnotenie (autoevalvácia) a formulácia súboru odporúčaní do praxe.

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerptie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie záverečnej práce ako samostatného tvorivého bakalárskeho „výkonu“.

Projektová DP: študent získava didaktické kompetencie v komplexe projektovej prípravy inovatívneho vzdelávania, ktoré sa realizuje (od prípravy cez realizáciu, vyhodnotenie výsledkov a vyvodenie konzervencií) vo forme činnostného vzdelávania s dôrazom na produkt - záverečnú prácu a jej prezentáciu a obhajobu pred odbornou komunitou.

**Stručná osnova predmetu:**

Generovanie odborného textu. Excerptia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky.

Projektová DP: 1. Realizácia návrhu vyučovacej jednotky na prvom alebo druhom stupni sekundárneho vzdelávania. 2. Vyhodnotenie výsledkov vzdelávania: spätná väzba zo strany žiakov (test, anketa alebo dotazník) aj učiteľa (diagnostika, pozorovanie a prieskum); 3. Odporeúčanie do praxe: kritické prehodnotenie zámerov a dosiahnutých výsledkov - autokorekcia a zdôvodnenie úprav metodických postupov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Literatúra

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.:

Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970.

Mistrík, J.: Kapitolky zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

| abs   | n    |
|-------|------|
| 97.73 | 2.27 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SJLV/09      **Názov predmetu:** Semiotika, jazykoveda a literárna veda

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

test

H; seminárna práca

**Výsledky vzdelávania:**

Zavŕšenie poznatkov o teoreticko-metodologických podnetoch interdisciplinárneho bádateľského priestoru (semiotika, jazykoveda, literárna veda) s vyústením do axiologickej parametrov jazyka a literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Semiotický obraz sveta. Základné semiotické princípy (ikonicko-symbolický a arbitrárny) a ich priemet do štruktúrovania štylisticky diferencovaných textov a do formovo-obsahového kreovania umeleckej výpovede. Semiotika ako metodologický „angel strážny“ axiologickeho stvárvnovania a fungovania jazyka a literatúry. Spiritualéma a jej hodnotové parametre. Ontologický a gnozeologický status semiotiky, jazykovedy a literárnej vedy v priestore textu a metatextu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Barthes, R.: Kritika a pravda. Praha – Liberec, Dauphin 1997.

Čermák, J.: Jazyk a jazykoveda. Praha, Karolinum 2004.

Černý, J. – Holeš, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004.

Dolník, J.: Jazyk a hodnotenie. Banská Bystrica, Filologická fakulta UMB 1999.

Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960.

Krupa, V.: Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1991.

Miko, F.: Hodnoty a literárny proces. Bratislava, Tatran 1982.

Miko, F.: Význam, jazyk, semióza. Metodologické reflexie. Nitra, VŠP 1994.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.

Sabolová, O.: Kompozičné a sémantické súvzťažnosti umeleckej prózy. Prešov, Náuka 1999

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

| A     | B     | C     | D     | E    | FX  |
|-------|-------|-------|-------|------|-----|
| 21.82 | 27.27 | 25.45 | 18.18 | 7.27 | 0.0 |

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SJLDm/15      **Názov predmetu:** Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia:

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. pregraduálna príprava v predpísanom rozsahu kreditov na UAP. 2. Komunikačné zručnosti (v písomnej a v ústnej forme) a odborovo-didaktické kompetencie minimálne na úrovni 60 % výkonu.

**Výsledky vzdelávania:**

V komunikačnej situácii odborného diskurzu študent/-ka dokáže odpovedať na problémové otázky, interpretovať nadobudnuté poznatky a formulovať vlastné závery v širších filologických - literárnoviednych/jazykovednych – súvislostiach, ktoré sú definované rozsahom odbornej literatúry počas štúdia. V didaktickej transformácii odbornej problematiky SJaL študent/-ka prezentuje primerané kompetencie využívať inovatívne metódy a stratégie a reagovať na podnety aktuálneho pedagogického výskumu.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 100

| A    | B    | C    | D    | E    | FX  |
|------|------|------|------|------|-----|
| 17.0 | 29.0 | 25.0 | 17.0 | 12.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPO/SDaM/15      **Názov predmetu:** Sociológia detí a mládeže

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na prednáškach, písomná previerka.

V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí (dištančne)

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

- porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcich sa obsahu predmetu (Predmet a vznik sociológie detí a mládeže; Mládež - koncepcie mládeže a ich autori; Socializácia, sociálny status a sociálna rola; Sociálne skupiny; Sociálne inštitúcie: - Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny); - Politika (pravica, ľavica, ideológie) - Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.); Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia; Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie; Občan a občianstvo (národný a európsky kontext); Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže; Drogové závislosti a ich prevencia; Ekológia (environmentálne otázky)).
- popísať a vysvetliť dané témy.
- získané poznatky dokáže aplikovať v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a vznik sociológie detí a mládeže;

Mládež - koncepcie mládeže a ich autori;

Socializácia, sociálny status a sociálna rola;

Sociálne skupiny;

Sociálne inštitúcie:

- Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny);

- Politika (pravica, ľavica, ideológie)

- Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.)

Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia;

Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie;

Občan a občianstvo (národný a európsky kontext);

Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže;

Drogové závislosti a ich prevencia;

Ekológia (environmentálne otázky);

**Odporúčaná literatúra:**

- BUOCOVÁ, Z.: Úvod do sociológie. Prešov: FF PU v Prešove, 2006.
- BZDILOVÁ, R.; EŠTOK, G.; ONUFRÁK, A.: Politická participácia. Košice: Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015.
- DOČEKALOVÁ, P.; ŠVEC, K. a kolektív: Úvod do politologie. Praha: Grada Publishing, 2010.
- FISCHER, S.; ŠKODA, J.: Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevů. Praha: Grada Publishing, a. s., 2009.
- GBÚROVÁ, M.; KOZIAK, T.; DOBIAŠ, D.; ŠUTAJOVÁ, J.; ONUFRÁK, A.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.: Základy politológie. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 2001.
- HEYWOOD, A.: Politické ideologie. Plzeň, 2008.
- HUPKOVÁ, I.; LIBERČANOVÁ, K.: Drogové závislosti a ich prevencia: Vysokoškolské skriptá. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2012.
- KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: Slon, 1991.
- KELLER, J. (2004): Dějiny klasické sociologie. Praha: Slon, 2004.
- KOZIAK, T.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.; ONUFRÁK, A.; HREHOVÁ, M.; BARDOVIČ, J.: Dejiny európskej integrácie - vybrané kapitoly. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- LISÝ, J. a kol.: EKONÓMIA. Bratislava: Iura Edition, 2000.
- MACHÁČEK, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava: SÚ SAV, 1995.
- ONDREJKOVIČ, P. a kol.: Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009.
- ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže. Bratislava: Veda, 1997.
- ONDREJKOVIČ, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Negatívne stránky. Bratislava: Veda, 2002.
- ONUFRÁK, A.: Štátne občianstvo v kontexte medzinárodnej migrácie. In: SIPKO, J.; CHOVANEC, M.; HARČARIKOVÁ, G. (eds.): 5. študentská vedecká konferencia – Zborník príspevkov. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2010, s. 963-978.
- ONUFRÁK, A.: Vznik a vývoj britskej sociálnej politiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021.
- SAMUELSON, A. P.; NORDHAUS, D. W.: Ekonomie. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1995.
- SOPÓCI, J.; BÚZIK, B.: Základy sociológie, SPN, Bratislava, 1995.
- SMIKOVÁ, E.; KOPÁNYIOVÁ, A.: Pedagogické možnosti znižovania agresivity detí v školskom veku. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.
- ŠUTAJ, Š. (ed.): Zmeny hraníc a pohyb obyvateľstva v Európe po druhej svetovej vojne. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2020.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 913

| A    | B     | C     | D   | E   | FX   |
|------|-------|-------|-----|-----|------|
| 50.6 | 29.35 | 15.01 | 3.5 | 1.2 | 0.33 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Alexander Onufrák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SVL1/09    **Názov predmetu:** Svetová literatúra 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie:

aktívna účasť (20%)

power-pointová prezentácia vybraného problému spomedzi seminárnych témy (interpretácia diela a vypracovanie problémových/diskusných okruhov)

Záverečné hodnotenie:

zápočet (zápočtový test, teoreticko-historický prehľad, interpretácia vybraných titulov čitateľského minima) (40%)

Podmienky úspešného absolvovania predmetu:

1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho;

2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.

Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si prehĺbia vedomosti z dejín svetovej literatúry, budú schopní vytvoriť si komplexný pohľad na vývin svetovej literatúry od starovku po nástup literárnej moderny s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období. Budú schopní analyzovať a interpretovať vybrané diela svetovej literatúry, aj s prihliadnutím na historicko-teoretické fakty týkajúce sa periodizácie svetovej literatúry, vývinu jednotlivých smerov a prúdov, ako aj literárnych druhov a žánrov.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Svetová literatúra - pojem, koncepcie, periodizácia svetovej literatúry
2. Antická (grécka, rímska) literatúra
3. Stredoveká literatúra
4. Humanistická a renesančná literatúra (talianska, francúzska, španielska, anglická...)
5. Baroková literatúra
6. Obdobie osvietenstva a klasicistická literatúra
7. Literatúra preromantizmu a romantizmu

## 8. Literatúra realizmu a naturalizmu

### Odporečaná literatúra:

- Auerbach, E.: Mimesis. Praha 1998.  
Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989.  
Černý, Václav Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti 1 - 4. Praha 1999 - 2009.  
Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978.  
Juriček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.  
Macura, V. a kol.: Slovník svetových literárnych děl 1, 2. Praha 1988.  
Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993.  
Pišút, Milan, ed.: dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963.  
Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.  
Valcerová, A.: Svetová literatúra I. Kapitoly z obdobia staroveku a stredoveku. Prešov 2010.  
Vlašín, Š. ed.: Slovník literárnych směrů a skupin. Praha 1977.  
Zeman, M. a kol.: Slovník svetové literatúry. Praha 1993.  
časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

### Poznámky:

Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania.

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 275

| A     | B     | C     | D    | E    | FX  |
|-------|-------|-------|------|------|-----|
| 45.82 | 29.82 | 14.91 | 6.91 | 2.55 | 0.0 |

Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SVL2/10      **Názov predmetu:** Svetová literatúra 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/SVL1/09

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie:

aktívna účasť na seminároch (20%)

vypracovanie prezentácie k danej téme a problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (30%)

Záverečné hodnotenie:

skúška (ústna alebo písomná, 50%)

Podmienky úspešného absolvovania predmetu:

1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho;

2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.

Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si prehľbia vedomosti z dejín svetovej literatúry, budú schopní vytvoriť si komplexný pohľad na vývin svetovej literatúry od literárnej moderny (2. polovice 19. storočia) po súčasnosť (21. storočie) s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období. Budú schopní analyzovať a interpretovať vybrané diela svetovej literatúry, aj s prihliadnutím na historicko-teoretické fakty týkajúce sa periodizácie svetovej literatúry, vývinu jednotlivých smerov, škôl, literárnych tendencií, resp. špecifických žánrov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do modernizmu
2. Disrealizácia ako zmena vzťahu autora a skutočnosti v modernej literatúre
3. Symbolizmus, prekliati básnicí a dekadencia
4. Impresionizmus a expresionizmus
5. Avantgardné básnické smery
6. Próza literárnej moderny
7. Stratená generácia
8. Existencializmus, francúzsky nový román, absurdná dráma
9. Spoločenská revolta 50. rokov a jej odraz v literatúre

10. Magický realizmus  
 11. Tradičionalistická línia svetovej prózy 20. storočia  
 12. Postmodernizmus

**Odporučaná literatúra:**

Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963.  
 Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964.  
 Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987.  
 Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981.  
 Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárnych smérů a skupin. Orbis, Praha 1977.  
 Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993.  
 Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995.s  
 Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofia, Praha 1999.  
 Slovník svetových literárnych děl I., II.. Odeon, Praha 1988.  
 Černý, Václav: Tvorba a osobnosť I., II. Odeon, Praha 1992.  
 časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Forma výučby - primárne prezenčná (v prípade potreby kombinovaná)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 272

| A     | B     | C     | D     | E    | FX   |
|-------|-------|-------|-------|------|------|
| 39.34 | 25.37 | 19.49 | 11.03 | 4.41 | 0.37 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/SSU/15      **Názov predmetu:** Svojpomocné skupiny učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie seminárnej práce - 50%.
2. Príprava a realizácia simulačného vedenia svojpomocnej skupiny - 50%.
3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Analyzovať a zhodnotiť činnosť svojpomocných skupín učiteľov na príslušnom type škole. Na základe vlastných skúseností s prípravou a simuláciou vedenia svojpomocných skupín učiteľov zhodnotiť prínos a postavenie svojpomocných skupín v edukačnej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Charakteristika svojpomocných skupín. Funkcie svojpomocných skupín učiteľov. Výmena informácií a skúseností. Potreby svojpomocných skupín učiteľov. Rámcové podmienky pre optimálne fungovanie svojpomocnej skupiny učiteľov. Komunikácia v svojpomocnej skupine učiteľov. Rešpektovanie prežívania druhého, prijatie jeho jedinečnosti a porozumenie odlišným názorom. Spoločné hľadanie riešení problémov týkajúcich sa výchovného a vzdelávacieho procesu v školách.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bakošová, Z. (2011). Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava: Univerzita Komenského.

Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál.

Čapek, R., Šmejkal, J., Příkazská, I. (2018). Učitel a syndrom vyhoření. Praha: Raabe.

Gogová, A., Kročková, Š. & Kurincová, V. (1995). Sociológia výchovy. Nitra: Vysoká škola pedagogická.

Janderková, D. (2019). Rozvoj učitele a péče o sebe. Praha: Raabe.

Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada.

Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.

- Perhács, J. (ed.). (1999). Profesionalizácia vo výchove a vzdelávaní dospelých. Bratislava: Katedra andragogiky FF UK.
- Perhács, J. (2010). Personalizačné a socializačné aspekty rozvoja osobnosti dospelých. Nitra: PF UKF.
- Picek, J., Jursová, J., Picková, H., Rozkovcová , A., & Novotová, J. et al. (2020). Učitelské sbory základních škol a jejich sociální klima (Vícepřípadová studie učitelských sborů). Bratislava: Wolters Kluwer.
- Porubská, G. & Perhács, J. (eds.) (2007). Základy andragogickej pedeutorológie a sociálnej andragogiky. Nitra: PF UKF.
- Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.
- Zvírotský, M. (2020). Sebevýchova (Teorie a praxe pedagogického ovlivňování sebe sama). Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Predmet je súčasťou certifikovaného kurzu Profesionalita učiteľa. Po absolvovaní bloku všetkých predmetov certifikovaného kurzu (Poznávanie žiaka v edukácii, Integrácia a inkluzia v školskej praxi, Svojpomocné skupiny učiteľov, Mentoring a koučing v školskej praxi) študent získa certifikát.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

| A     | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

|  |  |
|--|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach   |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |  |
| <b>Kód predmetu:</b><br>KSSFaK/SALD/09   | <b>Názov predmetu:</b> Systémová analýza literárneho diela |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>  |  |
| <b>Forma výučby:</b> Cvičenie  |  |
| <b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>   |  |
| <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28  |  |
| <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná  |  |
| <b>Počet ECTS kreditov:</b> 2  |  |
| <b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.   |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II.  |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>  |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>kontrola samostatných interpretačných prác<br>záverečná práca  |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br>Sledovanie základných aspektov, čít a zákonitostí, variantnej škály zložiek kompozície umeleckého textu, jej funkčné estetické možnosti a ambície.   |  |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b><br><ul style="list-style-type: none"><li>- Sémantická zložka literárneho diela ako centrálny pojem v štruktúre znaku.</li><li>- Odkrývanie princípov umeleckej metódy ako estetickoznakového stvárnenie skutočnosti.</li><li>- Priestor a čas, domov a svet, tradičné a moderné v dielach básnikov sujetu.</li><li>- Princíp podobnosti, metaforickosti poézie a prilahlosti, metonymickosti prózy.</li><li>- „Rehabilitácia“ a posilňovanie funkcie percipienta pri skúmaní procesu literárnej - komunikácie.</li></ul>   |  |
| <b>Odporeúčaná literatúra:</b><br>Bachtin, M. M.: Problémy poetiky románu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1973.<br>Koška, J.: Literárna interpretácia, preklad a komunikovanie. Slovak Review, 7, 1998, s. 1 – 14.<br>Miko, F.: Odsek, téma, štýl. In: Segmenty a kontext. (Litteraria. 154.) Red. V. Kochol. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1973, s. 5 – 30.<br>Petrik: Proces a tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990.<br>Šútovec, M.: Štruktúra prozaického textu. In: O interpretácii umeleckého textu. 11. State z teórie literatúry. Zborník prác Ústavu jazykovej a literárnej komunikácie Pedagogickej fakulty v Nitre. Red. J. Kopál. Nitra: Pedagogická fakulta 1989. |  |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  |  |
| <b>Poznámky:</b>   |  |

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

| A     | B     | C     | D   | E   | FX  |
|-------|-------|-------|-----|-----|-----|
| 57.14 | 21.43 | 21.43 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/L89/09      **Názov predmetu:** Súčasná slovenská literatúra po r. 1989

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

samostatná práca

ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Zachytiť významové a výrazové premeny slovenskej literatúry po roku 1989, slohovo-typologické tendencie v lyrike, epike a dráme, interpretácia textov, relevantných pre dané obdobie, akcentovanie vlastného hodnotového stanoviska študentov v komparácii i potenciálnej konfrontácii s názormi renomovaných kritikov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Literárna situácia a literárne dianie po roku 1989.
2. Významové a výrazové premeny lyriky, epiky a drámy v slovenskej literatúre po roku 1989.
3. Postmoderna a postmodernizmus v slovenskej literatúre po roku 1989.
4. Dráma a divadlo po roku 1989.
5. Nové horizonty a diferenciácia slovenskej literatúry v 90. rokoch.
6. Literatúra pre deti a mládež v 90. rokoch.
7. Literárna veda 90. rokov

**Odporučaná literatúra:**

Čahojová, B.: Slovenská dráma a divadlo v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava: Divadelný ústav, 2003.

Gavura, J.: Lyrické iluminácie. Prešov: Slniečkovo, 2010.

Halvoník, A.: Premeny (Slovenská próza na rozhraní storočí). Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2004.

Hochel I. – Čúzy L. – Kákošová Z.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2007.

Krčméryová, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácii. Pohľad na slovenskú mladú prózu 90. rokov. Bratislava: Stimul, 2008.

Kontexty tvorby Václava Pankovčína. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2001.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry 90. rokov 20. storočia. Edits.: J. Sabol, M. Součková. Prešov: Náuka, 2004.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2006.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 II. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2007.

K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 III. Edit. M. Součková. Prešov: FF PU, 2009.

Marčok, V. a kol.: *Dejiny slovenskej literatúry III*. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004.

Rédey, Z.: *Súčasná slovenská próza v kontexte civilizačno-kultúrnych premien*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007.

Rédey, Z.: *Subverzia kánonu slovenskej prózy v novele Petra Pišťanka Mladý Dônč*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007.

Sedlák, I. a kol.: *Dejiny slovenskej literatúry II*. Bratislava – Martin: Literárne informačné centrum – Matica slovenská, 2009.

Součková, M.: *P/r/ózy po roku 1989*. Bratislava: Ars Poetica, 2009.

Stanislavová, Z. a kol.: *Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960*. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010.

Zajac, P.: *Prelomové či svoje? Skica o slovenskej literatúre deväťdesiatych rokov*. OS, Fórum občianskej spoločnosti, 1999, č. 2, s. 74 – 77.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Vyučovanie môže prebiehať aj online formou prostredníctvom Teams alebo iných aplikácií, podrobnejšie informácie v elektronickej nástenke.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 278

| A     | B     | C     | D     | E    | FX   |
|-------|-------|-------|-------|------|------|
| 36.33 | 20.86 | 24.82 | 12.59 | 4.32 | 1.08 |

**Vyučujúci:** doc. Marián Milčák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/SEMS/15      **Názov predmetu:** Textová syntax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky úspešného absolvovania predmetu:

- a) pravidelná účasť na prednáškach,
- b) aktívna účasť na seminároch,
- c) pravidelná príprava zo základnej literatúry a z obsahu prednášok,
- d) vypracovanie čiastkových textových analýz,
- e) vypracovanie komplexnej textovej analýzy (seminárna práca).

Podmienky záverečného hodnotenia:

- a) čiastkové textové analýzy (40 %)
- b) komplexná textová analýza – seminárna práca (60 %)

Výsledné hodnotenie:

100 – 92 % A

91 – 83 % B

82 – 74 % C

73 – 65 % D

64 – 56 % E

menej ako 55 % FX

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent počas vypracovávania čiastkových textových analýz aj komplexnej textovej analýzy preukáže adekvátne zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a obsahom prednášok, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný samostatne analyticky pristupovať k textu (t. j. formulovať a riešiť odborné problémy), vychádzajúc zo znalostí základných textovolinguistických pojmov, javov a procesov, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky pri textovej analýze a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti, viacúrovňovo analyzovať písomný aj hovorený komunikát a odborne formulovať vlastné zistenia.

**Stručná osnova predmetu:**

- Text – vymedzenie pojmu, definície. Elementárna textová jednotka (ETJ), veta, výpoved', vzťah ETJ a textu. Štruktúra vety; príznakové a nepríznakové konštrukcie. Mediálny text.
- Text a usporiadanie textotvorných prvkov. Aktuálne členenie výpovede. Výpoved' v kontexte, jej členenie a modulácia. Tematizátory a rematizátory AČV. Osobitné metódy a postupy pri realizácii AČV.
- Text ako štruktúra prvkov. Viazenosť textotvorných prostriedkov. Kohézia a koherencia textu. Konexia textu a konektory. Rekurencia a glutinácia. Glutinačný index.
- Text ako hovorený komunikát. Osobitosti spontánnych komunikátov. Redundancia a entropia hovoreného prejavu. Myšlienková a formálna (ne)zhoda v spontánnych komunikátoch.
- Text ako funkčný komunikát. Komunikačné funkcie v teste. Veta a výpoved' – realizácia vzťahu vetnej modálnosti a komunikačnej funkcie. Teória rečových aktov (Searle, Horecký).
- Princípy a zásady (maximy) efektívnej komunikácie a ich (ne)realizácia v komunikačnom procese.
- Text ako systém. Systém v teste a text v systéme. Typológia textov. Kritériá klasifikácie.
- Text ako znak. Kritériá textovosti.
- Text a štýl. Povrchová a hĺbková štruktúra textu. Produkcia a interpretácia textu.

#### **Odporučaná literatúra:**

Základná literatúra:

- BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava: UK 1979. 84 s.  
 BAJZÍKOVÁ, E.: Textová syntax. Bratislava: Stimul 1995. 89 s.  
 DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. 134 s.  
 FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 319 s.  
 IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo PU 2011, s. 160 – 233.

Odporučaná literatúra:

- DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.  
 GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Praha: Votobia 1998. 503 s.  
 HOFFMANNOVÁ, J. Stylistika a ... Praha 1997.  
 MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. a kol.: Akademická príručka. 2., upr. a dopl. vyd.. Martin: Osveta: 2005. 496 s.  
 MISTRÍK, J.: Štylistika slovenského jazyka. 2. vyd. Bratislava: SPN 1977. 456 s.  
 NEBESKÁ, I. Úvod do psycholinguistiky. Praha 1992.  
 NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej syntaxe. Prešov: Slovacontact 1994. 80 s.  
 PEREGRIN, J.: Úvod do teoretické sémantiky. Praha: Karolinum 1998.  
 SGALL, P.: Úvod do syntaxe a sémantiky. Praha : Academia, 1986.  
 SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov: Slovacontact 1994. BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava: UK 1979. 84 s.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/TaDD/15      **Názov predmetu:** Teória a dejiny divadla

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, samostatná práca – interpretácia a analýza dramatických textov. Seminárna práca.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti budú oboznámení s problematikou dramatického umenia ako samostatného umeleckého druhu. Osvoja si základné penzum pojmov z oblasti dramatického a divadelného umenia a dokážu samostatne analyzovať, interpretovať a kriticky vnímať rôzne dramatické žánre a ich divadelné interpretácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dejiny dramatického umenia, herec ako spojivo dramatických umení a estetika jeho prejavu.
2. Rézia, dramaturgia a scénografia.
3. Tvorcovia poetiky dramatického umenia, divadlo, film, televízia, rozhlas.
4. Druhy dramatického umenia, vzťah scenára ako literárneho i divadelného artefaktu ku skutočnosti.
5. Uplatnenie estetických princípov mimézis a poézis v intersemiotickej interpretácii dramatického diela do literárnej podoby.
6. Nový estetický tvar inscenácie a jeho problematika.
7. Estetické kategórie jednotlivých inscenačných zložiek divadelného diela.
8. Estetika divadelného výrazu.
9. Estetické vnímanie a estetický zážitok divadelného diela.
10. Vzťahy medzi dramatickým a literárnym umením.

**Odporeúčaná literatúra:**

Pašteka, J.: Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976. 452 s.

Lukeš, M.: Umění dramatu. Praha: Melantrich 1987. 198 s.

Víttek, S.: Dramatické umění I, II. Praha: SNP 1988. 361s.

Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s.

Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s.

Císař, J.: Dramaturgie a situace. Praha: Divadelní ústav 2001. 148 s.

Klos, E.: Dramaturgie je když... Praha: ORBIS 1961. 263 s.

Zavarský, J.: Kapitoly zo scénografie. Bratislava: NOC 1993. 168 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

| A     | B    | C     | D     | E    | FX   |
|-------|------|-------|-------|------|------|
| 40.94 | 25.5 | 21.48 | 10.07 | 1.34 | 0.67 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Karol Horák, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/TKI/15      **Názov predmetu:** Teória komunikácie a informácie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie priebežného a záverečného testu aspoň na 55 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojiť si poznatky o úlohe informácie v komunikačných systémoch, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Komunikačný reťazec. Komunikačné systémy. Teória komunikácie. Teória informácie.
2. Jazykový systém. Pravdepodobnosť prvkov v jazykovom systéme.
3. Informácia a entropia.
4. Výpočet entropie. Redundancia.
5. Prenosové systémy. Šírka pásma a šum.
6. Transformácia informácie do kódu spoja. Analógový a digitálny signál. Vzorkovacia teórema.
7. Kódovanie informácie.
8. Optimalizujúce kódy. Shannon-Fanov kód, Huffmanov kód.
9. Zabezpečujúce a utajujúce kódy. Hammingov kód.
10. História teórie komunikácie a teórie informácie.
11. Kryptografia. Symetrická a asymetrická kryptografia.
12. Digitálny podpis. Funkcia hash.

**Odporeúčaná literatúra:**

SABOL, J.: Teória informácie a estetický komunikát. Realita, 1, 1969, č. 3, s. 40 - 44; č. 4, s. 23 - 27.

SABOL, J.: Teória komunikácie a výskum spisovnej slovenčiny. In: Z teórie spisovného jazyka. Bratislava: Veda 1979, s. 60 - 65.

SABOL, J. – ŠTRAUS, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava: SPN 1969.

SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice: Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986.

MUZIKÁŘOVÁ, L. - FRANEKOVÁ, M.: Teória informácie a signálov. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline 2009.

ČIŽMÁR, A.: Prenosové systémy. Bratislava: Alfa 1985.

ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladatelstvo 1987, s. 13 - 65.

VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999.

atď.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

| A     | B     | C     | D    | E   | FX   |
|-------|-------|-------|------|-----|------|
| 38.26 | 33.56 | 16.78 | 6.04 | 4.7 | 0.67 |

**Vyučujúci:** prof. Ing. Július Zimmermann, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/TRED/15      **Názov predmetu:** Teória redigovania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

korektúry textu v rozsahu 10 strán 100%

. skúška, záverečná práca

**Výsledky vzdelávania:**

V súlade s vydavateľskými zásadami, ako aj štýlovými, žánrovými a jazykovými normami prakticky zvládnuť kontrolu a opravu textu pred jeho uverejnením.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Podstata a ciele redigovania. Redakcia – nositeľ redigovania.
2. Organizácia redakčnej práce vo vzťahu k redigovaniu.
3. Plánovanie a redigovanie. Redigovanie ako cielavedomý, tvorivý redakčný proces.
4. Štýlové, žánrové a jazykové normy.
5. Vydavateľské zásady úpravy textu.
6. Korektúry textov. Korektorské značky.

**Odporučaná literatúra:**

Vojtek, J.: Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava, Univerzita Komenského 2000. 132 s.

Odporučaná literatúra:

Kyndl, J. – Kyndlová, H.: Vieme správne korešpondovať? 1. vyd. Bratislava, Alfa 1990. 152s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/TTUP/15      **Názov predmetu:** Tvorba textových učebných pomôcok

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Návrh pracovného listu pre žiaka k vybranej téme učiva - 30%.
2. Vypracovanie pojmovej mapy k vybranej téme učiva - 30%.
3. Návrh didaktického testu pre žiakov k vybranej téme učiva - 40%.
4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Samostatne pracovať s textovým materiálom. Charakterizovať, rozlišovať a analyzovať textové učebné pomôcky: učebnice, učebné texty, pracovné listy, cvičebnice, didaktické testy, pojmové mapy, metodické príručky, časopisy, slovníky a encyklopédie. Navrhnúť pracovný list, pojmovú mapu a didaktický test.

**Stručná osnova predmetu:**

Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplňková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ambrožová, P. (2021). Nové formy školního podvádění a vyrušování (v kontextu digitálního vzdělávání). Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart.

Ginnis, P. (2019). Efektivní výukové nástroje pro učitele (Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka). Praha: Nakladatelství Universum.

Hladký, K. (1988). Tvorba a výroba učebníc. Bratislava: SPN.

Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer.

Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.

Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.

Strenáčiková, M. (2020). Vzdelávanie v čase pandémie. Košice: EQUILIBRIA.  
Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer.  
Turek, I. (2008). Didaktika. Bratislava: Iura Edition.  
<https://ucimenadialku.sk/usmernenia/ucebnice>  
<https://www.minedu.sk/ucebnice-ucebne-texty-pracovne-zosity/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 226

| A     | B     | C    | D    | E    | FX  |
|-------|-------|------|------|------|-----|
| 57.96 | 29.65 | 8.85 | 2.65 | 0.88 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/  
TWWWS/15      **Názov predmetu:** Tvorba www stránok

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie sa udeľuje na základe záverečnej práce.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu nadobúda teoretické poznatky a praktické skúsenosti s tvorbou webových stránok. Okrem zvládnutia programovacieho jazyka HTML získava prehľad o technologických možnostiach internetových médií a dokáže hodnotiť estetické a marketingové aspekty tvorby webových stránok a aplikácií.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy: sieť, protokol, doména, hierarchia, hosting, poskytovateľ.
2. Funkcie siete internetu a www.
3. Základné pojmy: editor, HTML, CSS, script, klient-server.
4. Software a jeho využitie pri tvorbe a správe webu.
5. Základné pojmy: pixel, rozlíšenie, vektor, video vs. animácia.
6. Grafické nástroje a ich delenie.
7. Základné pojmy: design, rámy, tabuľky, obraz a zlatý rez.
8. Návrh webu, podkladové materiály a ich úprava.
9. Základné pojmy: graf, tabuľka, SEO, štatistika .
10. Sociálne médiá a siete: Ako byť videný na internete.

**Odporučaná literatúra:**

Video tutorialy HTML a CSS, Adobe Photoshop, Flash

<http://www.tutsplus.com>

<http://www.codecademy.com/>

[http://www.cg tutorials.com/c9/Adobe\\_Photoshop/popular/1](http://www.cg tutorials.com/c9/Adobe_Photoshop/popular/1)

<http://www.video-tutes.com/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 122

| A     | B     | C     | D    | E   | FX  |
|-------|-------|-------|------|-----|-----|
| 35.25 | 40.16 | 23.77 | 0.82 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Ing. Tomáš Polák**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/UPR/15      **Názov predmetu:** Umenie pomáhať rozhovorom

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminároch
2. Vypracovanie a prezentovanie PPT prezentácie na zadanú tému. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11.
3. Záverečný test v rozsahu 20 otázok z vybraných kapitol a prednášok. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. Výsledné hodnotenie (známka) je súčtom bodov za prezentáciu a test. A 40b – 37b B 36b – 33b C 32b – 29b D 28b – 25b E 24b – 21b FX 20b - 0b  
Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych standardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže preukázať porozumenie teoretickým princípom ako viest' pomáhajúci rozhovor.  
Študent dokáže popísat', vysvetliť a zhodnotiť v akom kontexte použiť ktorú z vybraných techník pre pomoc rozhovorom jedincovi.

Študent dokáže použiť základné vybrané techniky pri práci s jedincom v procese rozhovoru.

**Stručná osnova predmetu:**

Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopnosti viest' rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávanie priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.

**Odporeúčaná literatúra:**

Yalom,I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003

Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996

Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému myslaniu vyjadrovaním rešpektu a späťnej väzby voči ich názorom a potrebám.

Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

| A     | B    | C    | D    | E    | FX  |
|-------|------|------|------|------|-----|
| 89.26 | 2.68 | 6.04 | 1.34 | 0.67 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ondrej Kalina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/VP/09      **Názov predmetu:** Výchovné poradenstvo

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

Hodnotenie:

a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniaciach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov.

b) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia.

Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15

c) Vypracovať a prezentovať projekt (v dvojiciach) zameraný na jeden z okruhov prezentovaných na prvej hodine semestra.

Maximálny počet bodov za projekt: 30

Maximálny počet bodov z predmetu: 50

Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31

Stupnica celkového hodnotenia:

30 a menej FX

31 - 34 E

35 - 38 D

39 - 42 C

43 - 46 B

47 - 50 A

Výsledný súčet získaných bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie najmenej 31 bodov z celkového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

- a) porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcim sa obsahu práce výchovného poradcu
- b) porozumieť problematike výchovného poradenstva v školskom prostredí
- c) popísat a vysvetliť organizáciu a legislatívu týkajúcu sa systému výchovného poradenstva
- d) porozumieť najčastejším v problémom žiakov a aplikovať postupy na ich riešenie z pozície výchovného poradcu
- e) získané poznatky dokáže aplikovať v praxi

**Stručná osnova predmetu:**

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba predmetu je realizovaná interaktívnymi zážitkovými metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekti, podpore samostatnosti a aktivity študentov.

Osnova: Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole.

Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom. Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.

Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole. ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole

Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole

Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania

Krízová intervencia.

Poradenstvo pri vol'be povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPPaP.

#### **Odporučaná literatúra:**

Základná a odporučaná literatúra je dostupná. Študentom budú sprostredkovávané v priebehu semestra aktuálne materiály týkajúce sa tém predmetu.

Základná študijná literatúra:

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Odporučaná študijná literatúra:

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.( 2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri vol'be povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.( 2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001

Šefránková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.

Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005

Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006

Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.

Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011

Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998

Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000

Martin, V.: Jak řešit problémy deti se školou. Praha: Portal, 1997

Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.

Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 208

| A     | B     | C    | D    | E    | FX  |
|-------|-------|------|------|------|-----|
| 70.67 | 18.27 | 7.21 | 2.88 | 0.96 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/MPPb/15      **Názov predmetu:** Výstupová priebežná prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári.
2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách.
3. Absolvovanie 11 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi.
4. Absolvovanie 1 samostatného výstupu pod vedením cvičného učiteľa a rozborovej hodiny s cvičným učiteľom.
5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej priebežnej praxi

(Hospitačné záznamy, Písomná príprava na vyučovaciu hodinu, Výkaz hospitácií a výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi, Správa o Výstupovej priebežnej praxi, Hodnotenie pedagogického výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže:

Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať odborovodidaktické a psychodidaktické javy pozorované vo vyučovacom predmete SJaL. Konfrontovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické prekoncepty vyučovania s koncepciou vyučovania učiteľov v praxi. Motivovať sa k ďalšiemu štúdiu odborných disciplín v predmetoch svojej špecializácie a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra navrhnutím a realizáciou projektu vyučovacej hodiny.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných odborovodidaktických a psychodidaktických javov výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných javov vyučovania. Rozbor priebehu Výstupovej priebežnej praxe z didaktického hľadiska. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s teóriou. Písomná príprava praktikanta na vyučovaciu hodinu predmetu SJaL. Samostatný výstup praktikanta.

**Odporeúčaná literatúra:**

Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 221

|      |     |
|------|-----|
| abs  | n   |
| 99.1 | 0.9 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/MPPb/15      **Názov predmetu:** Výstupová priebežná prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 36s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári.
2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách.
3. Absolvovanie 11 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi.
4. Absolvovanie 1 samostatného výstupu pod vedením cvičného učiteľa a rozborovej hodiny s cvičným učiteľom.
5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej priebežnej praxi

(Hospitačné záznamy, Písomná príprava na vyučovaciu hodinu, Výkaz hospitácií a výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi, Správa o Výstupovej priebežnej praxi, Hodnotenie pedagogického výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže: Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať odborovodidaktické a psychodidaktické javy pozorované vo vyučovacom predmete psychológia. Konfrontovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické prekoncepty vyučovania s koncepciou vyučovania učiteľov v praxi. Motivovať sa k ďalšiemu štúdiu odborných disciplín v predmetoch svojej špecializácie a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu psychológia navrhnutím a realizáciou projektu vyučovacej hodiny.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných odborovodidaktických a psychodidaktických javov výučby predmetu psychológia v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných javov vyučovania. Rozbor priebehu Výstupovej priebežnej praxe z didaktického hľadiska. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s teóriou. Písomná príprava praktikanta na vyučovaciu hodinu predmetu psychológia. Samostatný výstup praktikanta.

**Odporeúčaná literatúra:**

Aktuálne učebnice psychológie pre základné a stredné školy v SR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 166

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/MPPc/15      **Názov predmetu:** Výstupová súvislá prax I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 4t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/MPPb/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári.
2. Povinná účasť na hospitáciach a rozborových hodinách v cvičnej škole.
3. Absolvovanie 6 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom.
4. Absolvovanie 18 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa.
5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I.

(Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi I., Správa o Výstupovej súvislej praxi I, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže:

Plánovať a realizovať vyučovací proces. Prezentovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické koncepty vyučovania v reálnych podmienkach školskej triedy. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu psychológia získané pozorovaním počas predchádzajúcich pedagogických praxí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijny rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu psychológia a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe I. z didaktického hľadiska.

**Odporučaná literatúra:**

Aktuálne učebnice psychológie pre základné a stredné školy v SR

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 154

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/MPPc/15      **Názov predmetu:** Výstupová súvislá prax I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 4t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/MPPb/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári.
2. Povinná účasť na hospitáciach a rozborových hodinách v cvičnej škole.
3. Absolvovanie 6 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom.
4. Absolvovanie 18 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa.
5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I.

(Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi I., Správa o Výstupovej súvislej praxi I, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže:

Plánovať a realizovať vyučovací proces. Prezentovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické koncepty vyučovania v reálnych podmienkach školskej triedy. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu SJaL získané pozorovaním počas predchádzajúcich pedagogických praxí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu SJaL a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe I. z didaktického hľadiska.

**Odporeúčaná literatúra:**

Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 211

| abs   | n    |
|-------|------|
| 99.53 | 0.47 |

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.10.2021**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/MPPd/15      **Názov predmetu:** Výstupová súvislá prax II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 6t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KSSFaK/MPPc/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári.
2. Povinná účasť na hospitáciach a rozborových hodinách v cvičnej škole.
3. Absolvovanie 8 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom.
4. Absolvovanie 30 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa.
5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I.

(Rozvrh hodín hospitácií a výstupov praktikanta, Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi II, Správa o Výstupovej súvislej praxi II, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže:

Plánovať a realizovať vyučovací proces v súvisom s lekcia vyučovacích hodín a ďalších formiach vyučovania. Implementovať pedagogickú a odborovodidaktickú teóriu do edukačného procesu konkrétnego vyučovacieho predmetu. Uplatňovať didaktické zručnosti získané počas predchádzajúcich pedagogických praxí priamo v edukačnom prostredí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijálny rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu SJaL a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe II. z didaktického hľadiska.

**Odporečaná literatúra:**

Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 211

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 03.10.2021**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/MPPd/15      **Názov predmetu:** Výstupová súvislá prax II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 6t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/MPPc/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári.
2. Povinná účasť na hospitáciach a rozborových hodinách v cvičnej škole.
3. Absolvovanie 8 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom.
4. Absolvovanie 30 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa.
5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I.

(Rozvrh hodín hospitácií a výstupov praktikanta, Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi II, Správa o Výstupovej súvislej praxi II, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže:

Plánovať a realizovať vyučovací proces v súvisom s lekciami vyučovacích hodín a ďalších formov vyučovania. Implementovať pedagogickú a odborovodidaktickú teóriu do edukačného procesu konkrétnego vyučovacieho predmetu. Uplatňovať didaktické zručnosti získané počas predchádzajúcich pedagogických praxí priamo v edukačnom prostredí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijálny rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu psychológia a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe II. z didaktického hľadiska.

**Odporečaná literatúra:**

Aktuálne učebnice psychológie pre základné a stredné školy v SR

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 154

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/VPU/17      **Názov predmetu:** Vývinová psychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch – 20%

seminárna práca a prezentácia podľa aktuálnych pokynov na elektronickej nástenke – 60%

záverečná esej – 20%

Podrobne a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent bude rozumieť princípom vývinovej psychológie, dokáže vysvetliť zákonitosti vývinu a bude vedieť charakterizovať normu v jednotlivých vývinových štádiach so špecifickým zameraním na obdobie školského veku a dosievanie. V rámci seminárnych prác bude spracovávať aktuálne poznatky publikované v zahraničných časopisoch. Bude riešiť praktické situácie zo školského prostredia. Zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze k preberaným témam. Absolvent dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin žiakov a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .

**Stručná osnova predmetu:**

Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiach (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiach, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000

Odporeúčaná literatúra:

Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004.

Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015.

Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003

Matějček, Z. - rôzne diela

Bačíková, M. Psychológia rodičovskej kontroly, Šafárik Press, Košice 2019

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

| A     | B     | C    | D    | E   | FX  |
|-------|-------|------|------|-----|-----|
| 82.95 | 11.36 | 2.27 | 3.41 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/VŠJA/15      **Názov predmetu:** Všeobecná jazykoveda

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vedomosti v rozsahu prednášok a základnej študijnej literatúry, schopnosť aplikovať teoretické poznatky v praktických úlohách. seminárna písomná práca; skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Spresniť, prehľobiť a rozvinúť poznatky z vybraných teorém všeobecnej jazykovedy s aplikáciou na bádanie v oblasti filologických disciplín.

**Stručná osnova predmetu:**

Všeobecná jazykoveda ako vedná disciplína. Semiotická podstata jazyka. Jazykový znak ako podstata relácie formy a obsahu v jazykových jednotkách.

2. Súvzťažnosti formy a obsahu, časti a celku v jazykovom systéme.
3. Binárne opozície v jazykovom systéme ako prejav ikonicko-symbolickej a arbitrárnej „tonality“ jazykovo-semiotických prvkov (teória J. Sabola).
4. Filozofické kontexty jazykovedného výskumu. Jazyk v priestore a čase, priestor a čas v jazyku.
5. Jazykové a mimojazykové kontexty komunikácie. Jazykový systém v komunikačnom kontexte.
6. Ontogenéza a fylogénéza jazyka a reči. Komunikačné kanály.
7. Kognitívna lingvistika a pragmatika. Psycholingvistika a sociolingvistika.
8. Jazyková typológia. Základy porovnávacej jazykovedy, jazyková interferencia.
9. Norma, kodifikácia a úzus na pozadí anomalistického a analogistického princípu pri hodnotení jazykových javov. Axiologické aspekty jazyka.
10. Z dejín všeobecnej jazykovedy (najmä 20. storočia). Z dejín všeobecnej jazykovedy na Slovensku.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava : VEDA 2009.

DOLNÍK, J.: Jazyk - človek - kultúra. Bratislava : Kaligram 2010.

Encyklopédia jazykovedy. Bratislava: Obzor, 1993.

HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. Bratislav : SPN 1983.

ONDRAŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd.

SABOL, J.: Kapitoly zo všeobecnej jazykovedy. Výberová prednáška. Košice, Rektorát UPJŠ 1988.

ČERMÁK, František: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum 2004.

ČERNÝ, J. – HOLEŠ, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004.  
Filozofia prirodzeného jazyka. Štúdie, prednášky, eseje (John Wisdom, Paul Grice, Stuart Hampshire, Peter F. Strawson, Peter T. Geatch, John R. Searle, Max Black, James. O. Urmson, Leonard Linsky, John Passmore, Gilbert Ryle, John L. Austin). Bratislava: Archa 1992.  
HAGÈGE, Claude: Člověk a řeč. Praha: Karolinum 1998. 1. vydanie.  
OSTLER, Nicholas: Říše slova. Jazykové dějiny světa. Praha: BB/art 2007.  
SAUSSURE, F. de: Kurs obecné lingvistiky. Praha: Academia 2007.  
KRUPA, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový prístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980.  
SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
Prezenčná metóda výučby bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 254

| A     | B     | C     | D     | E    | FX   |
|-------|-------|-------|-------|------|------|
| 28.35 | 26.38 | 25.98 | 14.96 | 3.54 | 0.79 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/VSJU/15      **Názov predmetu:** Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky úspešného absolvovania predmetu:

- a) pravidelná aktívna účasť na seminároch,
- b) priebežná príprava na semináre z odborných zdrojov a prednášky,
- c) spracovanie seminárnej práce/tvorivej úlohy,
- d) úspešné absolvovanie záverečného testu.

Podmienky získania záverečného hodnotenia:

- a) seminárna práca/tvorivá úloha
- b) záverečný test (min. 56 %)

Výsledné hodnotenie:

100,00 – 92,00 % A

91,99 – 83,00 % B

82,99 – 74,00 % C

73,99 – 65,00 % D

64,99 – 56,00 % E

55,99 % a menej FX

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní záverečného hodnotenia preukáže adekvátne zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a obsahom seminárov. Po absolvovaní predmetu je schopný prakticky aplikovať normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch, vie sa orientovať v kodifikačných príručkách, suverénne ovláda prácu s bibliografickou a citačnou normou. Absolvent predmetu normatívne ovláda písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel, pozná základnú charakteristiku výrazových prostriedkov textu a funkčného jazykového štýlu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základná charakteristika východiskových pojmov systému slovenčiny (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku).
2. Jazyková kultúra.

3. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky.
4. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.
5. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluholáskach.
6. Gramatické princípy v komunikácii.
7. Funkčné jazykové štýly.

**Odporučaná literatúra:**

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.  
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.  
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.  
 KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2006. 423 s.  
 Krátky slovník slovenského jazyka. Martin: Matica slovenská 2020.  
 SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989.  
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).  
 SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006.  
 SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact 1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.  
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.  
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.  
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet nie je určený pre študentov študijného programu slovenský jazyk a literatúra v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 124

| A     | B    | C     | D     | E    | FX   |
|-------|------|-------|-------|------|------|
| 16.94 | 25.0 | 33.87 | 13.71 | 9.68 | 0.81 |

**Vyučujúci:** PhDr. Iveta Bónová, PhD., PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/ZMPPV/15    **Názov predmetu:** Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie za predmet pozostáva z 50% hodnotenia za semináre a 50% za záverečnú písomnú skúšku. Body sa sčítavajú.

Semináre pozostávajú z realizácie zadanej úlohy vo dvojiciach/trojiciach a zápočtovej písomky.

Záverečná skúška je písomná.

Podrobne a aktualizované údaje budú zverejňované na elektronickej nástenke predmetu.

Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu dokáže pomenovať, roztriediť a usporiadať základné poznatky o metodológii výskumu v sociálnych vedách. Porozumie základným metódam pedagogického a psychologického výskumu využiteľným v praxi učiteľa v podmienkach školy. Bude vedieť vysvetliť a porovnať rôzne používané výskumné metódy.

V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom vlastného demonštrovania konkrétnej výskumnej metódy.

Absolvent predmetu bude vedieť vytvoriť a zrealizovať jednoduchý vedecký výskum, prezentovať výsledky výskumu a čítať výsledky najnovších výskumov v oblasti pedagogiky a psychológie.

**Stručná osnova predmetu:**

Veda v pedagogike a psychológií. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Časti výskumného projektu. Plánovanie výskumu. Výber témy, vyhľadávanie materiálov, vytvorenie výskumného problému Typy výskumných plánov. Hypotéza, premenná, operacionalizácia. Etické otázky vedeckého výskumu. Experiment (problémy experimentu, kontrola premenných v experimente). Plány experimentov, kvaziexperiment. Reliabilita a validita výskumu. Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, rozhovor, sociometria, sémantický diferenciál, pozorovanie, testy. Úvod do kvalitatívnej metodológie. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov. Ako písat vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. 2.doplnené vydanie. Šafárik Press, 2019. dostupné online: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-2-vyd-web.pdf>

Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.  
Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.  
Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000.  
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 716

| A     | B     | C     | D     | E    | FX   |
|-------|-------|-------|-------|------|------|
| 19.41 | 27.09 | 24.72 | 19.55 | 9.08 | 0.14 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/ZSP/15      **Názov predmetu:** Základy špeciálnej pedagogiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Záverečný písomný test - 100%.
2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Objasniť význam špeciálnej pedagogiky pre prácu učiteľa. Opísat a znázorniť vzťahy medzi kategóriami a pojmi špeciálnej pedagogiky. Klasifikovať vhodnosť využitia špeciálnych pomôcok (materiálnych i nemateriálnych) vzhľadom k špecifickým výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakové postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.

**Odporeúčaná literatúra:**

Belková, V. 2013. Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky. Banská Bystrica: PF UMB.

Vašek, Š. 2011. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava, Sapientia.

Vašek, Š. a kol. 1994, 1995. Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN.

Vašek, Š. 2004. Špeciálno pedagogická diagnostika. Bratislava, Sapientia.

Valenta, M. a kol. 2014. Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál.

Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi. Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada.

Harčaríková, T. 2010. Základy pedagogiky jednotlivcov so špecifickými poruchami učenia. Bratislava, IRIS.

- Harčaríková, T. 2011. Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených - teoretické základy. Bratislava, IRIS.
- Bajo, I., Vašek, Š. 1994. Pedagogika mentálne postihnutých: Psychopédia. Bratislava, Sapientia.
- Vančová, A. 2005. Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Bratislava, Sapientia.  
ISBN 80-968797-6-6
- Lopúchová, J. 2011. Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Bratislava, IRIS.
- Vančová, A. 2001. Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapientia.
- Vančová a kol. 2010. Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava, IRIS.
- Kol. autorov. 2007. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava, MABAG.
- Kol. autorov. 2014. Žiak s poruchami správania v základnej a strednej škole. Metodicko-informatívny materiál. Bratislava, ŠPU.
- Vágnerová, M. 2000. Patopsychológie pro pomáhající profese. Praha, Portál.
- Krčahová, E., Šestáková, S. 2012. Integrácia žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v bežnej škole. MPC Bratislava.
- Müller, O. a kol. 2014. Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada.
- Periodiká:
- Efeta; Speciální pedagogika; Špeciálny pedagóg : časopis pre špeciálno-pedagogickú teóriu a prax

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 591

| A     | B     | C     | D   | E    | FX   |
|-------|-------|-------|-----|------|------|
| 59.56 | 23.52 | 10.83 | 4.4 | 1.18 | 0.51 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Michal Novocký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPE/ZZP/12      **Názov predmetu:** Zážitková pedagogika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Vypracovanie seminárnej práce so zapracovaním zážitkovej aktivity - 20%.
2. Realizácia zážitkovej aktivity - 20%.
3. Písomná skúška - 60%.

4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom.

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu dokáže:

Analyzovať teoretické základy zážitkovej pedagogiky, uviesť príklady implementácie prostriedkov zážitkovej pedagogiky do vzdelávacieho a výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo vzdelávacom a výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Tvorivo implementovať prostriedky zážitkovej pedagogiky do vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Výchova, vzdelávanie, výchovný a vzdelávací proces. Rola učiteľa vo výchovnom a vzdelávacom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prostredkov zážitkovej pedagogiky v rámci vyučovacej hodiny, triednickej hodiny a mimoškolských činností.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria.

Durkáč, P., Chovanová, E. (2013). Outdoorové aktivity v edukácii: vysokoškolské učebné texty.

Prešov: Prešovská univerzita Fakulta športu.

Hanuš, R., Chytilová, L. (2009). Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s.

Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika : teorie holistické výchovy (v prírodě a volném čase).

Praha: Portál. Jirásek, I. (2004). Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasion, č.1, s. 6-16.

Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJS.

Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ.

Pávková a kol. (2002). Pedagogika volného času. Praha: Portál.

Pelánek, R. (2010). Zážitkové výukové programy. Praha: Portál.

Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.

Svoboda, J. (2019). Jak obohatit výuku, kurzy (i sebe) : pro učitele ZŠ, SŠ, VŠ a vedoucí kurzů. Praha: Jonathan Livingston, s.r.o.

Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 380

| A    | B     | C     | D    | E    | FX  |
|------|-------|-------|------|------|-----|
| 45.0 | 37.11 | 13.95 | 3.68 | 0.26 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petríková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/UPN/17      **Názov predmetu:** Úvod do psychológie náboženstva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje formou priebežného hodnotenia. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent nadobudne základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva, ktorý dokáže, popísat, vysvetliť, a zhodnotiť. Študent dokáže aplikovať získané poznatky pri základnej orientácii v problematike, a rozvíja kritické mysenie a bude schopný aplikovať a integrovať už nadobudnuté poznatky z iných (psychologických) disciplín.

**Stručná osnova predmetu:**

1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte
2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti
3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte
4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery
5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti
6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy
7. Spiritualita verus religiozita v postmodernej spoločnosti
8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity
9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia

**Odporeúčaná literatúra:**

Eliade, M. (1994). Posvátné a profánné. Praha: Česká kresťanská akademie.

Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoyemenh.

Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909.

Praha: Psychoanalytické nakladatelství.

Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora

Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha:

Psychoanalytické nakladatelství.

James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosti. Praha: Melantrich.

Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia.

Křivohlavý, J. (2000). Pastorální péče. Praha: Oliva  
Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping,  
Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál.  
Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha,  
Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

| A     | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/CJS/13      **Názov predmetu:** Český jazyk pre slavistov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Samostatná seminárna práca (preklad autentického textu z češtiny do slovenčiny – cca 3 normostrany); samostatná seminárna práca z oblasti českej kultúry (cca 3 normostrany v českom jazyku)  
záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je voviť študentov do problematiky lingvistickej bohemistiky a zoznať ich s lingvistickej struktúrou a fungovaním súčasného českého jazyka. Študenti budú zoznámení so všetkými jazykovými rovinami súčasnej češtine aj s jej stratifikáciou. Dôraz bude kladený aj na česko-slovenské jazykové kontakty i na česko-slovenský kultúrny kontext.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do periodizácie vývoja českého jazyka;
2. Charakteristické rysy súčasnej češtine z hľadiska typologického, genealogického atď.;
3. Stratifikácia súčasného českého národného jazyka;
4. Prehľad štruktúrnych a neštruktúrnych útvarov;
5. Zvuková rovina súčasnej češtine;
6. Morfológická rovina súčasnej češtine;
7. Morfológická rovina súčasnej češtine;
8. Lexikálna rovina súčasnej češtine;
9. Lexikálna rovina súčasnej češtine;
10. Česko-slovenské jazykové kontakty, jazyková politika bývalého Československa, súčasný stav;
11. Čeština vo svete, čeština ako cudzí jazyk – inštitúcie a významné osobnosti; významy predstaviteľa českej bohemistiky;
12. Súčasné česko-slovenské kultúrne vzťahy;
13. Záver – test.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná:

1. Styblík, V., Čechová, M., Hauser, P., Hošnová, E., Základní mluvnice češtine, SPN, Praha 2005
2. Nábělková, M., Slovenčina a čeština v kontakte, Veda, Bratislava 2008

3. Sokоловá, M., Musilová, K., Slančová, D., Slovenčina a čeština. Synchronné porovnanie s cvičeniami, Uko, Bratislava 2005

4. Bischofová, J., Hasil, J., Hrdlička, M., Kramářová, J., Čeština pro středně a více pokročilé, Karolinum, Praha 2011

Odporučaná:

1. Čechová a kol., Čeština – řeč a jazyk, SPN, Praha 2012

2. Hrbáček, J., Úvod do studia českého jazyka, Karolinum, Praha 1994

3. Hrdlička, M., Cizí jazyk čeština, ISV, Praha 2002

4. Hasil, J., Interkulturní aspekty mezikulturní komunikace, UJEP, Ústí nad Labem 2012

5. Bělič, J. a kol.: Čeština, vysokoškolská učebnica. Bratislava, SPN 1972.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

český jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa vyučuje v českom jazyku.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

| A     | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marianna Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

|   |  |
|---|--|
| <b>Kód predmetu:</b><br>KSSFaK/<br>ČGUAP/15 | <b>Názov predmetu:</b> Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese |
|---|--|

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály – LMS UPJŠ.

Podmienky priebežného hodnotenia:

1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, 2. Interaktivita na prednáške, 3. Konzultovanie a následná autoevalvácia zadania v písomnej forme podľa vopred stanovených požiadaviek v LMS (procesualita), 4. Adekvátne využitie digitálnych zručností.

Podmienky záverečného hodnotenia:

Predmet má dve alternatívne realizácie: A. pre študentov, ktorí problematiku ČG neabsolvovali v rámci predmetu ČG vo vyučovaní literatúry; B. pre študentov, ktorí absolvovali ČG vo vyučovaní literatúry.

A. Vytvorenie didaktického materiálu – pracovného listu – zameraného na rozvoj čitateľských zručností a kompetencií.

B. Overenie návrhu pracovného listu v praxi – vyhodnotenie realizácie zámeru a odôvodnenie návrhov na korekciu (autoevalvácia).

Podmienky úspešného absolvovania predmetu:

Podmienky je tvorbou (A.) alebo overovaním (B.) konkrétneho metodického produktu v praxi – pracovný list s využitím postupov čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégii) z problematiky I. alebo II. stupňa sekundárneho vzdelávania – t. j. overovanie odborovo-didaktických kompetencií študenta na vybranom teste z aprobačného predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu študent dokáže v príprave metodického materiálu rozvíjať kritické čítanie a mysenie žiakov v práci s informačným textom. Odlišuje kogníciu od metakognície a v pozícii facilitátora strategicky usmerňuje metakognitívne procesy žiakov v rôznych fázach vyučovacieho procesu. V záverečnom hodnotení preukáže osvojenie si problematiky čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégii) v intenciách konštruktivizmu a celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PISA.

**Stručná osnova predmetu:**

A. 1. Zámery čitateľskej gramotnosti podľa štúdie PISA (úskalia praxe), 2. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti. 3. Čitateľské zručnosti a možnosti ich rozvíjania v edukačnej praxi, 4. Čitateľské stratégie a ich využitie v rozvoji kritického čítania a myslenia, 5. Metodika tvorby pracovného listu a zámery čitateľskej gramotnosti.

B. Konzultácia návrhu pracovného listu (špecifické zámery) a následné overovanie v praxi a vyhodnotenie úspešnosti jednotlivých položiek a celku.

Predmet prebieha v kombinovanej forme (blended learning). Parciálne požiadavky a materiály na absolvovanie kurzu sú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v rámci úložiska podporných materiálov v LMS UPJŠ.

**Odporučaná literatúra:**

Elektronický zdroj

Publikácie PISA (národné správy, zbierky úloh atď.), dostupné na: O meraní PISA

NUCEM –

Učebné texty:

HAJDUČEKOVÁ, Ivica: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry (Čitateľské zručnosti a stratégia). In: Inovatívnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry. Košice, FF UPJŠ: 2015, s. 69 - 92

Odborná literatúra:

Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011.

TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, ISBN 978-80- 8052-353-4. Dostupné na: [http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova\\_publikace\\_a5.indd.pdf](http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf)

časopis Slovenčinár. Dostupné na: SAUS - Slovenská asociácia učiteľov slovenčiny - Časopis (sausba.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa realizuje vo forme blended learning (LMS UPJŠ)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

| abs   | n   |
|-------|-----|
| 100.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSSFaK/CGL/15      **Názov predmetu:** Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)

Podmienky priebežného hodnotenia:

1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Interaktivita na seminári. 3. Konzultovanie a následná autoevalvácia zadania v písomnej forme podľa stanovených požiadaviek (LMS). 4. Adekvátne využitie potrebných digitálnych zručností.

Podmienky záverečného hodnotenia: Tvorba didaktického materiálu zameraného na rozvoj čitateľských kompetencií.

Podmienky úspešného absolvovania predmetu:

Podmienené realizáciou konkrétneho metodického produktu – návrhu pracovného listu s využitím postupov čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégii) z problematiky I. alebo II. stupňa sekundárneho vzdelávania. Vytvorený pracovný list preukáže mieru aplikácie kognitívnych, afektívnych a psychomotorických zručností a odborovo-didaktických kompetencií študenta.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu študent dokáže v príprave metodického materiálu rozvíjať kritické čítanie a myslenie žiakov v práci s literárnym textom, zámerne viest' k učeniu sa (prehodnocovať názory, použiť vhodnú argumentáciu a pod.) v postupnosti malých krokov. Odlišuje kogníciu od metakognície a v pozícii facilitátora strategicky usmerňuje myšlienkovorné aktivity žiakov v rôznych fázach vyučovacieho procesu. V priebežnom a záverečnom hodnotení preukáže osvojenie si problematiky čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégii) v intencích konštruktivizmu: autoregulatívnych (výber z náročnosti spracovania) a autoevalvatívnych procesov (kvalita výsledkov podľa stanovených kritérií) v autonomite rozhodovania sa.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zámery čitateľskej gramotnosti podľa štúdie PIRLS a PISA (úskalia praxe), 2. Čitateľské zručnosti a ich rozvíjanie v školskej praxi, 3. Čitateľské stratégie a ich využitie v rozvoji kritického čítania a myslenia, 4. Overovanie čitateľských kompetencií, 5. Vzťah čitateľskej gramotnosti a konštruktivizmu vo vyučovaní literatúry, 6. Metodika tvorby pracovného listu na rozvoj čitateľských zručností.

Predmet prebieha v kombinovanej forme (blended learning). Parciálne požiadavky a materiály na absolvovanie kurzu sú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v digitálnom úložisku LMS UPJŠ.

**Odporučaná literatúra:**

Elektronický zdroj

Publikácie PISA (národné správy, zbierky úloh atď.), dostupné na: O meraní PISA  
NUCEM

a

Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online]. Dostupné na World Wide Web: [http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06\\_citatelska\\_gramotnost.pdf](http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatelska_gramotnost.pdf)

Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na World Wide Web: <http://www.ineko.sk/ostatne/citatelska-gramotnost-podla-pisa>

Učebné texty:

HAJDUČEKOVÁ, Ivica: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry (Čitateľské zručnosti a stratégie). In: Inovačnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry. Košice, FF UPJŠ: 2015, s. 69 - 92

TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: [http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova\\_publikace\\_a5.indd.pdf](http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf)

Iné zdroje:

časopis SAUS Slovenčinár.

a) Dostupné na: SAUS - Slovenská asociácia učiteľov slovenčiny - Časopis (sausba.sk)

b) Dostupné na: <http://saus.yw.sk/casopis.html> <http://saus.yw.sk/casopis/slovencinar1-casopisSAUS.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet bude prebiehať v kombinovanej forme - blended learning. Bližšie informácie budú zverejnené v sylaboch elektronickej nástenky.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 92

| A     | B     | C    | D    | E    | FX  |
|-------|-------|------|------|------|-----|
| 64.13 | 23.91 | 5.43 | 5.43 | 1.09 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPPaPZ/SNP/09      **Názov predmetu:** Šikanovanie, násilie a ich prevencia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch a vypracovanie a prezentovanie dvoch zadaní podľa pokynov aktuálne zverejňovaných na elektronickej nástenke.  
Aktívna účasť na seminároch - 20%.

Realizácia a prezentácia seminárnej práce - 40%

Realizácia a prezentácia zadania - 40%

Výučba predmetu bude realizovaná podľa aktuálnej epidemiologickej situácie.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu vie zhrnúť najnovšie poznatky o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch. Vie analyzovať problémové situácie spojené so šikanovaním a riešiť ich. Absolvent vie aplikovať poznatky predmetu v tvorbe prevenčných aktivít na škole. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom realizácie prevenčných aktivít. Absolvent predmetu je citlivý k problematike šikanovania, vie identifikovať šikanovanie už v prvých štadiách a zabrániť jeho rozvinutiu do závažných foriem.

**Stručná osnova predmetu:**

Agresívne správanie. Charakteristiky aktérov šikany (osobnostné, charakteristiky rodinného prostredia). Prejavy a možné príčiny šikanovania. Šikanovanie ako skupinový proces. Úloha učiteľa, školy a rodiča v riešení šikanovania. Možnosti prevencie šikanovania na úrovni školy, triedy, jednotlivcov. Primárna, sekundárna a terciárna prevencia. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie šikanovania.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001

Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016

Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 190

| A     | B     | C    | D    | E   | FX  |
|-------|-------|------|------|-----|-----|
| 83.68 | 14.74 | 1.05 | 0.53 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu: Športové aktivity I  
ÚTVŠ/TVa/11

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., I.II., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky záverečného hodnotenia:

- aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho
- zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:

Sportové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručnosti a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti.

Obsahový štandard:

Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre.

Výkonový štandard:

Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný:

- osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť,
- zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť,
- pohybové cvičenia uplatňovať v praxi,
- prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení,
- aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.

**Stručná osnova predmetu:**

Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 27 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, cheerleading, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step

aerobik, stolný tenis, streetball, šach, tenis a volejbal, tabata, turistika, cykloturistika, geocaching, STRAVA (fitness aplikácia).

Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (aerobik pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

**Odporučaná literatúra:**

- BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.  
[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>
- BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.
- JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.
- KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.
- KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.
- LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.
- SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.
- STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.
- VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14548

| abs   | abs-A | abs-B | abs-C | abs-D | abs-E | n    | neabs |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|
| 86.46 | 0.07  | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.05  | 8.41 | 5.02  |

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., MPH, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., MUDr. Peter Dombrovský

**Dátum poslednej zmeny:** 29.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** ÚTVŠ/TVb/11      **Názov predmetu:** Športové aktivity II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet ECTS kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., I.II., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky záverečného hodnotenia:

- aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho
- zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%

**Výsledky vzdelávania:**

Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti.

**Obsahový štandard:**

Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre.

**Výkonový štandard:**

Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný:

- osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť,
- zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť,
- pohybové cvičenia uplatňovať v praxi,
- prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení,
- aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.

**Stručná osnova predmetu:**

Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 27 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, cheerleading, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step

aerobik, stolný tenis, streetball, šach, tenis a volejbal, tabata, turistika, cykloturistika, geocaching, STRAVA (fitness aplikácia).

Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (aerobik pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

**Odporučaná literatúra:**

- BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.  
[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>
- BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.
- JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.
- KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.
- KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.
- LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.
- SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.
- STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.
- VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13211

| abs   | abs-A | abs-B | abs-C | abs-D | abs-E | n     | neabs |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 84.35 | 0.51  | 0.02  | 0.0   | 0.0   | 0.05  | 10.78 | 4.29  |

**Vyučujúci:** Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., MPH, prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., MUDr. Peter Dombrovský

**Dátum poslednej zmeny:** 29.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.