

OBSAH

1. Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIE	4
2. Anglický jazyk a literatúra	6
3. Angličtina pre špecifické účely	7
4. Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly	9
5. Antická kultúra a literatúra	11
6. Cvičenie pri mori	13
7. Dejepis v digitálnej ére	15
8. Dejiny Balkánu po 2. sv. vojne	17
9. Dejiny Slovenska v 20. storočí vo výučbe dejepisu	20
10. Didaktika angličtiny 1 pre AJALm	22
11. Didaktika angličtiny 2 pre AJALm	26
12. Didaktika dejepisu I	30
13. Didaktika dejepisu II	32
14. Diplomová práca a jej obhajoba	34
15. Diplomová práca a jej obhajoba	36
16. Diplomový seminár A pre BASm d ext AJALm AJEIE	38
17. Diplomový seminár B pre BASm d ext AJALm AJEIE	40
18. Diplomový seminár I	42
19. Diplomový seminár II	44
20. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu	46
21. Fašizmus a nacizmus vo výučbe dejepisu	48
22. Fenomén motorizmu	50
23. Funkčná vetná perspektíva	52
24. Genocídy v 20. storočí	54
25. Globálne a lokálne v americkej literatúre	56
26. Globálne a lokálne v britskej literatúre	58
27. Historia v dobe hoaxu	60
28. História vo verejnom priestore	62
29. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax	64
30. Interpretácia filmu	66
31. Interpretácia mediálneho textu	69
32. Jazyková typológia a univerzálne pre AJALm AJEIE	71
33. Jazykové zručnosti - Academic Writing	73
34. Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing	75
35. Kanadské štúdiá	77
36. Kapitoly z dejín umenia	79
37. Kapitoly z dejín vedy a techniky	81
38. Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIE	84
39. Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIE	86
40. Kultúra jazykového prejavu	88
41. Kurz prežitia-survival	90
42. Letný kurz-splav rieky Tisa	92
43. Lingvistický proseminár	94
44. Literárny proseminár	96
45. Manažment triedy	98
46. Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm	100
47. Metódy hodnotenia rečového prejavu	102
48. Metódy vyučovania cudzieho jazyka pre 21. storočie	104

49. Metódy vyučovania výslovnosti.....	108
50. Mobilita pravekých populácií v strednej Európe.....	110
51. Moderné didaktické technológie.....	112
52. Moderné literárne smery pre AJALm.....	114
53. Motivačný tréning zmeny správania.....	116
54. Na ceste k modernej žene.....	118
55. Odborná exkurzia.....	120
56. Odborný preklad EU textov.....	121
57. Pedagogická diagnostika.....	123
58. Pedagogická komunikácia.....	125
59. Pedagogika.....	127
60. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....	129
61. Pedagogika a psychológia.....	131
62. Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIEm.....	134
63. Praktická fonetika pre učiteľov.....	137
64. Pramene k stredovekým dejinám (Veľká Morava, Uhorsko).....	139
65. Pražská lingvistická škola.....	142
66. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	144
67. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....	146
68. Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov.....	148
69. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....	150
70. Psychológia zdravia.....	152
71. Regionálne dejiny v dejepisnom vyučovaní.....	154
72. Rodové štúdiá.....	156
73. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	158
74. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	161
75. Ruský jazyk pre mierne pokročilých.....	164
76. Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIEm.....	166
77. Slovenské a svetové dejiny.....	169
78. Sociológia detí a mládeže.....	172
79. Stredoveké mesta.....	175
80. Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIEm.....	178
81. Súčasné USA.....	180
82. Terminológia a preklad dokumentárnych filmov.....	183
83. Tlmočenie A (simultánne).....	186
84. Tlmočenie B (simultánne).....	189
85. Turizmus v dejinách.....	191
86. Tvorba textových učebných pomôcok.....	193
87. Umenie pomáhať rozhovorom.....	195
88. Učenie o minulosti.....	197
89. Veľká Británia a USA v dobe globalizácie.....	199
90. Vybrané kapitoly z dejín historiografie.....	201
91. Vybrané kapitoly z dejín Československa (1948 - 1989).....	204
92. Vybrané kapitoly zo svetovej literatúry.....	206
93. Výchovné poradenstvo.....	208
94. Výstupová priebežná prax.....	211
95. Výstupová priebežná prax.....	213
96. Výstupová súvislá prax I.....	215
97. Výstupová súvislá prax I.....	217

98. Výstupová súvislá prax II.....	219
99. Výstupová súvislá prax II.....	221
100. Výučba dejepisu v praxi I.....	223
101. Výučba dejepisu v praxi II.....	225
102. Vývin anglického jazyka.....	227
103. Vývinová psychológia pre učiteľov.....	229
104. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	231
105. Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie.....	233
106. Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe.....	236
107. Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe.....	239
108. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	242
109. Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov.....	244
110. Základy špeciálnej pedagogiky.....	246
111. Zážitková pedagogika.....	248
112. Írske štúdiá.....	250
113. Úvod do psychológie náboženstva.....	252
114. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....	254
115. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....	256
116. Športové aktivity I.....	258
117. Športové aktivity II.....	260
118. Študentská vedecká konferencia.....	262
119. Študentská vedecká práca A.....	264
120. Študentská vedecká práca B.....	266

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AETLmu/21	Názov predmetu: Americké etnické literatúry pre AJALm AJEIE
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra je študent povinný absolvovať 2 zápočtové testy 50+50 percent celkového hodnotenia. Na udelenie zápočtu je potrebné minimum 65%.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s najvýraznejšími prvkami etnických literatúr v súčasnej americkej literatúre, ďalej ich oboznámiť s hlavnými predstaviteľmi, ich poprednými dielami, historickým pozadím a celkovým prehľadom o afro-amerických, indiánskych, ázijských, hispánskych, židovských predstaviteľov v kontexte súčasnej americkej literatúry. Absolventi dokážu vysvetliť a pochopiť pojmy a koncepty spojené s americkými etnickými kultúrami a literatúrami. Absolventi vedia analyzovať texty americkej etnickej literatúry z literárneho, historického, kultúrneho aj rodového hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Afro-americká literatúra, Indiánska literatúra, Ázijsko-americká literatúra, Hispánsko-americká literatúra, Americká židovská literatúra, protest, otrokárske poviedky, folklór, harlemská renesancia, Hnutie "New Negro", asimilácia, tradícia, identita, rasizmus, sexizmus, černošský nacionalizmus, separatizmus, autobiografia, ústna tradícia, rituál, príroda, hodnoty spoločenstva, indiánska renesancia, generačný konflikt, Nissei/Issei, Chicano/Chicana, rod, trieda.	
Odporúčaná literatúra: Buráková, Z., Filipová, P. (2021). American Ethnic Literatures and Cultures. Košice: Šafárik University Press. Nelson, E.S., Ethnic American literature : an encyclopedia for students, Santa Barbara : Greenwood/ABC-CLIO, 2015 Kolář, S. American Ethnic Literatures, Ostrava University, 2003	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 149					
A	B	C	D	E	FX
70.47	11.41	8.05	3.36	4.7	2.01
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SS_AJL/21		Názov predmetu: Anglický jazyk a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Cieľom štátnej skúšky je preukázať znalosti v odbore. Študent musí dokázať všeobecné znalosti z čiastkových oblastí odboru. Zároveň musí preukázať, že jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedajú hlbšiemu záujmu o vybranú problematiku a teda presahujú štandardný obsah a rozsah predmetov daného stupňa štúdia. Predseda štátnicovej komisie, garant študijného programu, resp. garant pre príslušnú oblasť stanoví študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby štátnej skúšky naštudovať.					
Odporúčaná literatúra: Aktualizovaná literatúra je dostupná na webstránke katedry.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
23.19	31.88	27.54	7.25	10.14	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 13.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AJSUj/08	Názov predmetu: Angličtina pre špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% -78% D 77% -72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s problematikou angličtiny pre špecifické účely (ESP) ako odbornej disciplíny a tiež ako súčasti výučby a učenia sa anglického jazyka, a poskytnúť im vedomosti potrebné na tvorbu kurzu ESP.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Výučba anglického jazyka. 2. Výučba a učenie sa ESP. Dizajn kurzu. Preklad. 3. Prezentácie študentov, preklady. 4. Prezentácie študentov, preklady. 5. Prezentácie študentov, preklady. 6. Prezentácie študentov, preklady. 7. Výukové programy. 8. Prezentácie študentov, preklad. 9. Prezentácie študentov, preklady. 10. Prezentácie študentov, preklady. 11. Prezentácie študentov, preklady. 12. Prezentácie študentov, preklady. 13. Test. 14. Tutoriál	
Odporúčaná literatúra:	

Basturkmen, H. 2006. Ideas and Options in English for Specific Purposes. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers
Hutchinson, T., Waters, A. 1987. English for Specific Purposes. CUP
Straková, Z. 2004. Introduction to Teaching English as a Foreign Language. FHPV, PU Prešov.
Straková, Z., Cimermanová, I. 2005. Teaching and Learning English Language. FHPV, PU Prešov.
Swales, J. 1988. Episodes in ESP. Prentice Hall.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 411

A	B	C	D	E	FX
34.55	35.28	21.17	5.11	2.43	1.46

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ALSCm/15	Názov predmetu: Anglofónne literatúry - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie – aktívna účasť na seminári: Každý študent musí mať vlastnú, vytlačenú a anotovanú kópiu seminárnych materiálov a musí sa aktívne zapájať do seminárnej diskusie na základe svojej písomnej prípravy – odpovede na seminárne otázky zadane učiteľom. Študenti musia podporiť svoju interpretáciu poviedok svojou vlastnou analýzou a musia byť pripravení citovať relevantné pasáže z analyzovaných textov . Záverečné hodnotenie Aktívna účasť na seminároch (20%) + test 1 (40%) (7. týždeň) + test 2 (40%) (12. týždeň) = 100% Znamka: A 93 – 100% B 86 – 92% C 78 – 85% D 72 – 77% E 65 – 71% FX 64 – 0%	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia o špecifických aspektoch poviedkového žánru, o jeho vzniku a vývoji v anglofónnych literatúrach 19., 20. a 21. storočia. Oboznámia sa s tematickými aspektmi reprezentatívnych poviedok napísaných v rôznych kultúrnych, spoločenských a historických kontextoch. Naučia sa tiež rozpoznávať črty realistického, modernistického a postmodernistického spôsobu písania. Rozvinú si svoje akademické zručnosti (metóda pozorného čítania, analýza, komparatívna analýza, syntéza, formulácia akademického argumentu) a zlepšia svoje schopnosti kritického myslenia.	
Stručná osnova predmetu: Oscar Wilde: Lord Arthur Savile's Crime/R.L. Stevenson: Markheim W. S. Maugham: The Outstation/ J. Conrad: The Secret Sharer T. Hughes: Rain Horse/ K. Mansfield: Garden Party Marie Le Prince de Beaumont's Beauty and the Beast/A. Carter's The Tiger's Bride H. Kureishi: My Son the Fanatic/S. Rushdie: The Prophet's Hair	

Ursula Le Guin's The Ones Who Walk Away from Omelas / Ali Smith's The Child Page: 2 R.L. Stevenson's Thrawn Janet/ Jenni Fagan's The Waken					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra vybrané poviedky, vybrané kapitoly z March-Russel, Paul. The Short Story. An Introduction. S. Lethbridge, J. Mildorf Basics of English Studies: Prose Všetky seminárne materiály budú poskytnuté v MS TEAME Odporúčaná literatúra: Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Colier Macmillan Publishers, 1986, or a more recent edition March-Russel, Paul. The Short Story. An Introduction. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009. Shaw, Valerie. The Short Story. A Critical Introduction. London: Longman, 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 157					
A	B	C	D	E	FX
33.76	24.2	21.66	8.28	7.64	4.46
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KKF/AKL/15	Názov predmetu: Antická kultúra a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, analýza konkrétneho diela z antickej literatúry, písomný test, minimum 60%	
Výsledky vzdelávania: Na základe vedomostí o význame antickej kultúry, o vzniku jednotlivých literárnych žánrov v antike, o ich charakteristických črtách získa študent schopnosť identifikovať vplyv antickej literatúry na jednotlivé diela svetovej literatúry	
Stručná osnova predmetu: 1. Antická kultúra v dejinách. 2. Vznik literárnych žánrov v antickej literatúre: epos lyrika dráma román satira. 3. Vznik literárnej teórie: Aristotelova Poetika, Horatiov list De arte poetica.	
Odporúčaná literatúra: Canfora, L.: Dějiny řecké literatury. Praha 2001. Conte, G.B.: Dějiny římské literatury. Praha 2003. Lesky, A.: A history of Greek literature. London 1966. Stiebitz, F.: Stručné dějiny řecké literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991. Stiebitz, F.: Stručné dějiny římské literatury. Praha 1967,1977, Brno 1991 Stehlíková, E.: Antické divadlo. Praha 2005, The Oxford companion to classical civilization / edited by Simon Hornblower and Antony Spawforth. Oxford : Oxford University Press, 1998 (epos/Homér str. 348-351, lyrika str. 423-433, divadlo old Greek comedy: str. 185-186, new comedy: 189-190, Greek tragedy: str. 723-739, theatre str. 709-710, román str. 495-497, satira str. 636-638) The Oxford companion to classical literature / edited by M. C. Howatson. Oxford ; New York : Oxford University Press, 1989 (epos/Homér str. 283-284, lyrika äGreek) 335-336, divadlo Greek comedy: str. 147-150, tragedy: str. 575-577, theatre: str. 560-56, Aristoteles Poetika CL str. 450, román str. 385, satira str. 507-508)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
11.96	14.13	21.74	22.83	11.96	17.39
Vyučujúci: prof. PhDr. František Šimon, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvovanie Podmienky úspešného absolvovania - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné absolvovanie praktickej časti - aerobik, cvičenie vo vode, joga, pilates a iné.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard Študent preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je obsahovo daný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je po absolvovaní predmetu schopný: - ovládať základné kroky aerobiku a základy zdravotných cvičení, - neverbálne a verbálne komunikovať s klientmi počas cvičenia, - organizovať a riadiť proces zameraný na oblasť pohybovej rekreácie vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zásady cvičení - nízky aerobik, vysoký aerobik, základné kroky a cuing 2. Zásady cvičení aqua fitness 3. Zásady cvičení Pilates 4. Zdravotné cvičenia 5. Posilňovanie s vlastnou váhou, s náčiním. 6. Plávanie 7. Uvoľňovacie jogové cvičenia 8. Power joga 9. Jogová relaxácia 10. Záverečné hodnotenie Študenti môžu využiť okolie na rôzne športy ponúkané danou destináciou – plávanie, rafting, volejbal, futbal, stolný tenis, tenis, resp. iné, predovšetkým vodné športy.	
Odporúčaná literatúra:	

1. BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga. Praha: Grada. 167 s. 2. ČECHOVSKÁ, I., MILEROVÁ, H., NOVOTNÁ, V. Aqua-fitness. Praha: Grada. 136 s. 3. EVANS, M., HUDSON, J., TUCKER, P. 2001. Umění harmonie: meditace, jóga, tai-či, strečink. 192 s. 4. JARKOVSKÁ, H., JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. 209 s. 5. KOVAŘÍKOVÁ, K. 2017. Aerobik a fitness. Karolium, 130 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54	
abs	n
11.11	88.89
Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DDE/22	Názov predmetu: Dejepis v digitálnej ére
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a prednáškach; Vypracovanie, prezentácia a odovzdanie seminárneho projektu;	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov súvisiacich s problematikou dejepisu ako vyučovacieho predmetu v digitálnej ére, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: Informačné a digitálne technológie a ich miesto vo výučbovom procese: Náhľad možností, limitov, koncepcií; Digitálne technológie v dejepise: legislatívne vymedzenie, možnosti a limity ich využitia; formy ich využitia, zacielenie možností využitia digitálnych technológií v dejepise na konkrétny stupeň vzdelávania 2. Praktická časť: kontinuálne vytváranie skupinových a individuálnych modelov projektového vzdelávania so zameraním na konkrétne vzorové vyučovacie hodiny dejepisu a ich praktická ukážka. Osobitný zreteľ bude kladený na zacielenie charakteru vzorových hodín na jednotlivé stupne vzdelávania. Praktická časť bude vytváraná študentmi.	
Odporúčaná literatúra: ANTOLOV, Pavel. HNILA, Boris. KRÁĽ, Marián. MIHALICOVÁ, Lenka. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete dejepis pre základné školy. Učebný materiál – modul 3. Košice: Elfa, 2010. Dostupné online: http://files.virtual-lab.sk/MVP/eDejepis_ZS.pdf CHMELÍKOVÁ, Dana. Možnosti využitia IKT na vyučovaní dejepisu. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2003.	

KOSTRUB, Dušan. SEVERINI, Eva. REHÚŠ, Michal. Proces výučby a digitálne technológie, Bratislava, 2012. Dostupné online: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/PRE_DOCENTA/Kostrub_2012_knizka.pdf KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. http://www.dejepis21.cz/dejepis-v-21-stoleti https://lms.historylab.cz/timeline					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Profilový predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
91.18	8.82	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mikuláš Jančura, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DBal/22	Názov predmetu: Dejiny Balkánu po 2. sv. vojne
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch, práca so zadanými textami - 40%. Záverečné kolokvium na ktorom študenti preukážu vedomosti získané v rámci predmetu – 30%. Recenzia na zvolenú publikáciu, štúdiu, film 10% (odovzdať do konca semestra). Dochádzka (max. 2 neospravedlnené absencie počas štúdia) – 20%.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín Balkánu po 2. svetovej vojne, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery	
Stručná osnova predmetu: Fenomén 2. svetovej vojny v juhoslovanskom kontexte Koncentračný tábor Jasenovac a jeho reminiscencie v dejinách Oslobodenie Grécka a občianska vojna 1947-1949. Vývoj v Juhoslávii do začiatku 80. rokov 20. storočia. Bitka na Kosovom poli a kosovský kult v transformáciách času Albánsko, Rumunsko, Bulharsko a Turecko po 2. svetovej vojne Občianska Vojna v Juhoslávii (1991 - 1995)– príčiny, periodizácia a stručný priebeh. Chorvátska vojna za nezávislosť a operácia Búrka 1995. Národná symbolika a mýtus v srbských, bosenských a chorvátskych vojenských piesňach z obdobia r. 1991-1995 Vnímanie srebrenickej genocídy v slovenskom a českom prostredí	
Odporúčaná literatúra: Stavrianos, Leften: The Balkans since 1453. with Traian Stoianovich. New York: NYU Press. 2000. ISBN 978-0814797662.	

Crampton, Richard: The Balkans since the Second World War. London and New York: Longman, 2002.

Mazover, Mark: The Balkans. A short history. New York 2000.

Balkán ve válce a v revoluci :1939-1945. Edited by Miroslav Tejchman. 1. vyd. Praha: Univerzita Karlova v Praze, 2008. 768 s. ISBN 978-80-246-1374-1.

Dějiny Albánie. Edited by Pavel Hradečný - Ladislav Hladký - Virgil Monari - František Ší. Vyd. 1. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2008. 716 s. ISBN 978-80-7106-939-3.

HRADEČNÝ, Pavel. Dějiny Řecka. 2., dopl. a rozš. vyd. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007. 768 s. ISBN 80-7106-192-1.

GLENNY, Misha. Balkán, 1904-1999 :nacionalismus, válka a velmoci. Translated by Olga Kovářová - Martin Kovář. 1. vyd. v českém jazyce. Praha: BB art, 2003. 547 s. ISBN 80-7257-976-2.

RYCHLÍK, Jan. Dějiny Bulharska. Vyd. 1. Praha: Lidové noviny, 2000. 508 s. ISBN 80-7106-404-1.

HRADEČNÝ, Pavel. Řekové a Turci :nepřátelé nebo spojenci? Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2000. 226 s. ISBN 80-7106-378-9.

VYKOUKAL, Jiří P., Bohuslav LITERA a Miroslav TEJCHMAN. Východ :vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku 1944-1989. 1. vyd. Praha: Libri, 2000. 860 s. ISBN 80-85983-82-6.

ŠESTÁK, Miroslav. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Lidové noviny, 1998. 756 s. ISBN 80-7106-266-9.

TEJCHMAN, Miroslav. Dějiny Rumunska. 1. vyd. Praha: Karolinum, 1997. 86 s. ISBN 80-7184-480-2.

TEJCHMAN, Miroslav. Sovětizace východní Evropy :země střední a jihovýchodní Evropy v letech 1944-1948. 1. vyd. Praha: Historický ústav ČAV, 1995. 283 s. ISBN 80-85268-45-0.

ŠTĚPÁNEK, Václav. Jugoslávie – Srbsko – Kosovo. Kosovská otázka ve 20. století. Vyd. 1. Brno : Masarykova univerzita, 2011. 471 s. ISBN 978 -80 -210 -5476 -9.

NIGEL, Thomas – MIKULAN, Krunoslav: Válka v Jugoslávii. Slovinsko a Chorvatsko 1991–95. Praha : Grada Publishing, 2009. 64 s. ISBN 978-80-247-2876-6

BANAC, Ivo: The National Question in Yugoslavia: Origins, History, Politics. Ney York : Cornel University Press, 1984. 452 s. ISBN 0-8014-9493-1.

BATAKOVIĆ, T. Dušan: Kosovo and Metohija: Identity, Religions & Ideologies. In: Kosovo and Metohija – Living in the Enclave. Ed. Dušan Bataković. Belehrad : SANU, 2007, s. 9 – 83. ISBN 978-86-7179-052-9.

Čolaković, Rodoljub: S partyzány v jugoslávských horách : Zápisky z osvobozené války. Svoboda, Praha 1966. 630 s.

DONIA, Robert – FINE, John: Bosnia and Hercegovina: A tradition Betrayed. Londýn: Hurst and Company 1994. 318 s. ISBN 1-85065-212-0.

DIZDAREVIĆ, Raif: Od smrti Tita do smrti Jugoslávie, Praha . Ján Vašut s.r.o., 2002, 351 s. ISBN: 80-7236-171-6

EKMEČIĆ, Milorad: Stvaranje Jugoslavije 1790 – 1918, d. 1,2. Belehrad: Prosveta, 1989. 662 s., 842 s. ISBN 86-07-00432-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
71.15	5.77	17.31	5.77	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Maroš Melichárek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/SVD/22		Názov predmetu: Dejiny Slovenska v 20. storočí vo výučbe dejepisu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. zvládnutie podmienok priebežného hodnotenia; 3. prezentácia skupinového projektu.					
Výsledky vzdelávania: Vedieť efektívne využiť poznatky z dejín Slovenska v 20. storočí pri výučbe dejepisu na základných a stredných školách, v rámci výučby vedieť aplikovať vhodné vyučovacie formy, metódy a prostriedky, oboznámiť sa s prameňmi a pracou s prameňmi k výučbe dejín Slovenska v 20. storočí.					
Stručná osnova predmetu: - dejiny Slovenska v 20. storočí : základná charakteristika - pramene k výučbe - miesto dejín Slovenska vo výučbe dejepisu - vyučovacie metódy, formy a prostriedky a ich aplikácia na výučbu - dejepisná vychádzka, historická exkurzia, múzeum, projekt					
Odporúčaná literatúra: Štátny vzdelávací program ISCED 2, ISCED 3. učebnice dejepisu pre základné školy, učebnice dejepisu pre stredné školy edície prameňov k dejinám Slovenska v 20. storočí KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava : Raabe, 2019.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 08.05.2021
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJmu1/15	Názov predmetu: Didaktika angličtiny 1 pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradiť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnateľný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripraví správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymenovanie hodiny. COVID-19 regulácie: Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôbovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!
Výsledky vzdelávania: Kurz je navrhnutý tak, aby študentom pomohol porozumieť a využiť pojmy didaktiky a spojiť vedomosti z tejto oblasti s problémami výučby anglického jazyka ako cudzieho jazyka. Študenti získajú všeobecný prehľad o didaktike vyučovania anglického jazyka a o osobitných charakteristikách výučby cudzích jazykov. Absolvovaním kurzu študenti budú schopní vytvoriť plán práce, navrhnúť a realizovať vyučovaciu hodinu pre výučbu angličtiny ako cudzieho jazyka, vybrať vhodné vyučovacie techniky pre rozvoj slovnej zásoby, gramatiky, štylistiky a výslovnosti; pochopia zásady hodnotenia práce a implementovať v oblasti normatívneho a alternatívneho hodnotenia.
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do výučby angličtiny ako cudzieho jazyka (EFL) 2. Plánovanie učebných osnov a syláb 3. Plánovanie aktivít a riadenie interakcie v triede 4. Výučba mladých a dospelých študentov 5. Formatívne a alternatívne hodnotenie a testovanie 6. Techniky pre rozvíjanie zručnosti počúvania s porozumením 7. Techniky pre rozvíjanie zručnosti rozprávania 8. Techniky pre rozvíjanie zručnosti čítania s porozumením 9. Techniky pre rozvíjanie zručnosti písania
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8 Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1 DVD: Blair Bateman and Balamero Lago, Methods of Language Teaching, Routledge - Taylor & Francis Group, ISBN: 9780415601016 Jana Hartánská, Zdenka Gadušová, Methodology of Teaching English as a Foreign Language, 1995, Vysoká škola pedagogická, Nitra, ISBN 80-88738-43-1 Odporúčaná literatúra Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4 Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language, 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7 Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5

Elaine Payne, Lesley Whittaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4
Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003
Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	B	C	D	E	FX
17.61	14.08	26.06	16.2	23.24	2.82

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/DIAJmu2/15	Názov predmetu: Didaktika angličtiny 2 pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAaA/DIAJmu1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradiť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnateľný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripraví správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymenovanie hodiny. COVID-19 regulácie: Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôbovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!
Výsledky vzdelávania: Kurz je navrhnutý tak, aby pomohol študentom porozumieť a využiť pojmy prístup, metóda, technika a dizajn a spojiť ich vedomosti s oblasťami výučby anglického jazyka ako cudzieho jazyka. Študenti získajú všeobecný prehľad o hlavných prístupoch a metódach používaných pri výučbe jazykov a naučia sa tieto vedomosti aplikovať vo vlastnej pedagogickej práci. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní objektívne hodnotiť výhody a možnosti vyučovacích metód, integrovať tie poznatky v každodennej pedagogickej práci, odborne hodnotiť vlastné pedagogické výstupy. Absolventi budú pripravení na prácu učiteľa angličtiny ako cudzieho jazyka.
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do metód a prístupov k výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka (ELF) 2. Metóda gramatického prekladu a audio-lingválna metóda 3. Kognitívny prístup a metóda celkovej fyzickej odpovede 4. Prirodzený prístup a komunikatívne vyučovanie jazykov 5. Vyučovanie metódou TPR storytelling a metóda inštruktáž založená na obsahu 6. Vyučovanie úlohovo orientovanou metódou a lexikálny prístup 7. Integrácia jazyka a obsahu: CLIL 8. Teórie učenia 9. Preskúmanie vlastného prístupu k vyučovaniu angličtiny
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume I, Understanding Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80639-8 Murray, Denise E., Christison, MaryAnn: What English Language Teachers Need to Know, Volume II, Facilitating Learning, Routledge, 2011, ISBN13:978-0-415-80641-1 DVD: Blair Bateman and Baldomero Lago, Methods of Language Teaching, Routledge - Taylor & Francis Group, ISBN: 9780415601016 Jana Hart'anská, Zdenka Gadušová, Methodology of Teaching English as a Foreign Language, 1995, Vysoká škola pedagogická, Nitra, ISBN 80-88738-43-1 Odporúčaná literatúra: Michael Toolan, Language Teaching Integrational Linguistic Approaches, 2011, Routledge, ISBN: 978-0-415-80806-4 Lubna Alsagoff, Sandra Lee McKay, Guangwei Hu, Willy A. Renandya, Principles and Practices for Teaching English as an International Language, 2012, Routledge, ISBN: 978-0-415-89167-7 Hossein Nassaji, Sandra S. Fotos, Teaching Grammar in Second Language Classrooms Integrating Form-Focused Instruction in Communicative Context, 2010, Routledge, ISBN: 978-0-415-80205-5

Elaine Payne, Lesley Whittaker, Developing Essential Study Skills, 2nd Edition, Pearson Education Limited, Prentice Hall, 2006, ISBN: 13:978-0-273-68804-4
Patsy M. Lightbown, Nina Spada, How Languages are Learned (1999), Oxford University Press, ISBN 0194370003
Michael Cole, Shelia R. Cole: The Development of Children, 4th edition, Worth Publishers, New York, 2001, ISBN 1429202254, 9781429202251

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	B	C	D	E	FX
41.07	25.0	21.43	4.46	3.57	4.46

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DD1/22	Názov predmetu: Didaktika dejepisu I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Plán výučby na nasledujúci školský rok; Didaktická analýza vybranej témy – I. časť	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka ovláda základné kategórie s ktorými pracuje didaktika dejepisu, disponuje kľúčovými kompetenciami učiteľa/učiteľky dejepisu a zároveň vie efektívne organizovať vlastnú výučbu tak, aby práca učiteľa/učiteľky bola efektívna nielen pre žiakov/žiačky ale i pre učiteľa/učiteľku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: historický vývoj vednej disciplíny; kľúčové kompetencie učiteľa dejepisu; historické vedomie; historická kultúra; metódy dejepisnej výučby a rozvíjanie predmetových kompetencií; súčasné trendy vo výučbe dejepisu; dejepis a jeho miesto v iŠVP. 2. Praktická časť: aktívne štúdium vybraných titulov odbornej literatúry, konštruktívna diskusia o naštudovanej problematike a samoštúdium. Dvojsemestrálnou úlohou je vypracovať plán výučby pre ľubovoľný ročník základnej alebo strednej školy na nasledujúci školský rok a z vybranej témy vypracovať I. časť didaktickej analýzy. Cieľom je osvojiť si základné kategórie s ktorými pracuje didaktika dejepisu, kľúčové kompetencie učiteľa dejepisu a zároveň rozvíjať schopnosť organizácie vlastnej výučby tak, aby práca učiteľa bola efektívna nielen pre žiaka ale i pre učiteľa samotného.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. 270 s. BENEŠ, Zdeněk – GRACOVÁ, Blažena. Didaktika dějepisu: mezi socializací jedince a individuální výchovou. In STUHLÍKOVÁ, Iva – JANÍK, Tomáš et al. Oborové didaktiky: vývoj – stav – perspektívy. BRNO : Masarykova univerzita. 2015. 465 s. BENEŠ, Zdeněk. Historický text a historická kultura. Praha 1995. 224 s. BENEŠ, Zdeněk. 2010. Co je školní dějepis a co s ním?: Dějiny ve škole a škola jako historická dílna [online]. In Dějiny ve škole – Škola v dějinách. Praha: Pedagogické muzeum J. A. Komenského, 2010. s. 13-24 [cit. 2018-06-13]. Dostupné na internete: < https://biblio.hiu.cas.cz/media-viewer?rootDirectory=1112&back=https%3A%2F%2Fbiblio.hiu.cas.cz%2Fdocuments%2F445329 >.	

BENEŠ, Zdeněk. 2004. Společnost, vědomí, dějiny: teze k diskusi. In BENEŠ, Zdeněk (ed.). Historie a škola II. Člověk, společnost, dějiny. Praha: Ústav pro informace ve vzdělávání, 2004. s. 5-19. CHORAŹY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s. ERDMANN, Elisabeth – HASBERG, Wolfgang (eds.). 2011. Facing – Mapping – Bridging – Diversity. Foundation of a European Discourse on History Education. Part 2. Schwalbach: Wochenschau-verlag, 2011. 396 s. ISBN 978-3-899-74732-4. GADAMER, Hans-Georg. Problém dějinného vědomí. Praha : Oikoymenth, 2019. 99 s. LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s. PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998. PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997. STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha : Filozofická fakulta UK, 2014. 449 s. SOUSEDÍK, Stanislav. Dějiny, dějepis, filozofie dějin. Praha : Filosofický ústav AV ČR, 2019. 146 s. ALBERTY, J. Didaktika dejepisu. Banská Bystrica : UMB, 1992. Vzdelávací štandard z dejepisu pre nižšie a vyššie stredné vzdelávanie iŠVP. Dostupné na internete: <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_nsv_2014.pdf>; <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_g_4_5_r.pdf>.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky: Profilový predmet																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 218 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>63.3</td><td>18.81</td><td>10.55</td><td>7.34</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	63.3	18.81	10.55	7.34	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
63.3	18.81	10.55	7.34	0.0	0.0												
Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DD2/22	Názov predmetu: Didaktika dejepisu II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KH/DD1/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Didaktická analýza vybranej témy a jej obhajoba.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka ovláda základné kategórie s ktorými pracuje didaktika dejepisu, disponuje kľúčovými kompetenciami učiteľa/učiteľky dejepisu a zároveň vie efektívne organizovať vlastnú výučbu tak, aby práca učiteľa/učiteľky bola efektívna nielen pre žiakov/žiačky ale i pre učiteľa/učiteľku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: učebnice dejepisu - školský historický písomný prameň - školský historický obrazový prameň - školský historický hmotný prameň - metódy dejepisnej výučby - moderné teórie a koncepcie v rôznych štátoch Európy, netradičné spôsoby a prostriedky výučby - multiperspektivita v dejepismom vyučovaní 2. Praktická časť: aktívne štúdium vybraných titulov odbornej literatúry, konštruktívna diskusia o naštudovanej problematike a samoštúdium. Dvojsemestrálnou úlohou je vypracovať plán výučby pre ľubovoľný ročník základnej alebo strednej školy na nasledujúci školský rok a z vybranej témy vypracovať didaktickú analýzu. Cieľom je osvojiť si základné kategórie s ktorými pracuje didaktika dejepisu, kľúčové kompetencie učiteľa dejepisu a zároveň rozvíjať schopnosť organizácie vlastnej výučby tak, aby práca učiteľa bola efektívna nielen pre žiaka ale i pre učiteľa samotného. Súčasťou je analýza konkrétnych vyučovacích hodín v nadväznosti na priebežnú pedagogickú prax.	
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. BENEŠ, Zdeněk – GRACOVÁ, Blažena. Didaktika dějepisu: mezi socializací jedince a individuální výchovou. In STUHLÍKOVÁ, Iva – JANÍK, Tomáš et al. Oborové didaktiky: vývoj – stav – perspektivy. BRNO : Masarykova univerzita. 2015. 465 s. BENEŠ, Zdeněk. Historický text a historická kultura. Praha 1995. 224 s. BENEŠ, Zdeněk. 2010. Co je školní dějepis a co s ním?: Dějiny ve škole a škola jako historická dílna [online]. In Dějiny ve škole – Škola v dějinách. Praha: Pedagogické muzeum J. A. Komenského, 2010. s. 13-24 [cit. 2018-06-13]. Dostupné na internete: < https://biblio.hiu.cas.cz/media-viewer?rootDirectory=1112&back=https%3A%2F%2Fbiblio.hiu.cas.cz%2Fdocuments%2F445329 >.	

BENEŠ, Zdeněk. 2004. Společnost, vědomí, dějiny: teze k diskusi. In BENEŠ, Zdeněk (ed.). Historie a škola II. Člověk, společnost, dějiny. Praha: Ústav pro informace ve vzdělávání, 2004. s. 5-19.

BENEŠ, Zdeněk – GRACOVÁ, Blažena – PRŮCHA, Jan a kol. Sondy a analýzy. Učebnice dějepisu– teorie a multikulturní aspekty edukačního média. Praha : Ústav pro informace ve vzdělávání – Divize nakladatelství Tauris, 2009, s. 9–19.

ERDMANN, Elisabeth – HASBERG, Wolfgang (eds.). 2011. Facing – Mapping – Bridging – Diversity. Foundation of a European Discourse on History Education. Part 2. Schwalbach: Wochenschau-verlag, 2011. 396 s. ISBN 978-3-899-74732-4.

LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s.

PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998.

PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.

ALBERTY, J. Didaktika dějepisu. Banská Bystrica : UMB, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Profilový predmet

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 208

A	B	C	D	E	FX
60.1	23.56	10.1	4.33	1.92	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MATHm/15	Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 14	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Diplomová práca je výsledkom vlastnej tvorivej práce študenta. Nesmie vykazovať prvky akademického podvodu a musí spĺňať kritériá správnej výskumnej praxe definované v Rozhodnutí rektora č. 21/2021, ktorým sa stanovujú pravidlá posudzovania plagiátorstva na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčastiach. Plnenie kritérií sa overuje najmä v procese školenia a v procese obhajoby práce. Ich nedodržanie je dôvodom na začatie disciplinárneho konania. Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom. O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %.	
Výsledky vzdelávania: Diplomovou prácou študent preukáže zvládnutie rozšírenej teórie a odbornej terminológie študijného odboru, nadobudnutie vedomostí, zručností a kompetentností v súlade s deklarovaným profilom absolventa študijného programu, ako aj schopnosť aplikovať ich originálnym spôsobom pri riešení vybraného problému študijného odboru. Študent preukáže schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Ďalšie podrobnosti diplomovej práce určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach pre 1., 2. a spojený 1. a 2. stupeň. Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Cieľ: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú	

tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Sylabus: Študent musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov štátnicovej komisie. Predseda štátnicovej komisie, oponent i školiteľ môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia. Záverečné hodnotenie: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Prezentácia výsledkov záverečnej práce, zodpovedanie na otázky školiteľa, oponenta a členov skúšobnej komisie.																	
Odporúčaná literatúra: Predseda štátnicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>45.45</td><td>27.27</td><td>27.27</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	45.45	27.27	27.27	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
45.45	27.27	27.27	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci:																	
Dátum poslednej zmeny: 26.11.2021																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/Odpu/22		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Diplomovou prácou sa overuje zvládnutie teórie a odbornej terminológie, aplikácia rozšírených štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, zručností a kompetentností, ktoré študent získal počas štúdia a jeho schopnosť používať ich originálnym spôsobom pri riešení úloh študijného odboru. Preukazuje ňou schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Rámcový rozsah diplomovej práce je stanovený na 50 – 70 normostrán. Podrobnosti určuje Smernica č. 1/2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach pre 1., 2. a spojený 1. a 2. stupeň. Diplomová práca nesmie mať charakter akademického pôvodu a musí spĺňať kritériá správnej výskumnej praxe definované v Rozhodnutí rektora č. 21/2021, ktorým sa stanovujú pravidlá posudzovania plagiátorstva na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčastiach. Plnenie kritérií sa overuje najmä v procese školenia a v procese obhajoby práce. Ich nedodržanie je dôvodom na začatie disciplinárneho konania.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
32.53	21.69	18.07	9.64	16.87	1.2
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASEAm/21	Názov predmetu: Diplomový seminár A pre BASm d ext AJALm AJEIE m
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť a účasť: Môžete vynechať jednu hodinu bez penalizácie. Ak vynecháte dva alebo viac, kurz prepadne. Toto je workshop, ktorý závisí od toho, či svojim spolužiakom poskytnete včasnú a užitočnú spätnú väzbu. Ak prídete do triedy nepripravení alebo budete prechádzať hodnoteniami s banálnymi a očividnými komentármi, znížim vám známku o jedno písmeno. Covid sa bude liečiť ako každá iná choroba, takže na ospravedlnenie z hodiny budete potrebovať potvrdenie od lekára. Ak to schváli vedúci katedry, študenti postihnutí vojnou môžu študovať online. Koncepty, termíny a neskoré práce: Vašu prácu budú čítať a kritizovať vaši spolužiaci, preto prosím, aby boli vaše návrhy čo najkompletnejšie a pripravte sa na živú diskusiu. Neskorá práca nebude akceptovaná. Ak sa nejaká úloha, návrh alebo práca oneskorí, z kurzu neuspějete. Ak sa nemôžete zúčastniť triedy v čase, keď má byť úloha splnená, musíte úlohu poslať e-mailom pred termínom uzávierky. Priebežné hodnotenie: Začnete písať svoju diplomovú prácu a do konca semestra napíšete tri práce s 5, 10 a 20 stranami, ktoré spolu 35 strán diplomovej práce. Budete tiež upravovať koncepty spolužiakov a tieto úpravy budú základom 60 % známky. Papier 1 10 % A 93-100 % Papier 2 10% B 86-92% 3 úpravy 60 % C 78 – 85 % Konečná 20% D 72-77% E 65-71 %	
Výsledky vzdelávania: Zdokonaľiť výskumné a analytické schopnosti študentov a objasniť konvencie akademického diskurzu so zvláštnym dôrazom na kritické analýzy a úpravy.	
Stručná osnova predmetu: Týždenný plán 1. týždeň 18.9 Úvody. 2. týždeň 25.9 Termín kontroly. Diplomová práca. Písanie, úpravy, korektúry. 3. týždeň 2.10 Čítania a recenzná diskusia.	

4. týždeň 9.10 Prvý termín vydania. Peer Review. Upraviť úlohy. 5. týždeň 16.10 Termín úprav. Papierová recenzia. 6. týždeň 23.10 Výukový týždeň 7. týždeň 30.10 Metodika 8. týždeň 7.11 Druhý termín vydania. Peer Review. 9. týždeň 14.11 Termín úprav. Prehľad papiera. 10. týždeň 21.11 Metadiskurz, AKA značky chodníkov. 11. týždeň 28.11. Peer review. 12. týždeň 5.12 Termín úprav. Revízne stratégie 13. týždeň 16.12 Výukový týždeň. 14. týždeň 23.12 Výukový týždeň. Final Paper Due.					
Odporúčaná literatúra: Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams. The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Angličtina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 391					
A	B	C	D	E	FX
40.41	35.81	17.14	4.86	1.79	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Július Rozenfeld, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MASEBm/21	Názov predmetu: Diplomový seminár B pre BASm d ext AJALm AJEIE m
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu sú pravidelné konzultácie so školiteľom, resp. vedúcim diplomovej práce počas celej doby trvania semestra v rozsahu minimálne raz týždenne v čase určenom školiteľom. Podmienkou absolvovania predmetu je tiež odovzdanie kompletného neviazaného textu diplomovej práce školiteľovi najneskôr dva týždne pred posledným termínom vloženia diplomovej práce do AIS, pričom školiteľ posúdi, či predložený text zodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu diplomovej práce. V prípade pozitívneho posúdenia školiteľ udelí hodnotenie A-E. V prípade, že predložený text nezodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu diplomovej práce, školiteľ udelí hodnotenie FX. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 0- 64%	
Výsledky vzdelávania: Odovzdaný kompletný neviazaný text diplomovej práce školiteľovi.	
Stručná osnova predmetu: Irelevantné	
Odporúčaná literatúra: Odporúčané zdroje: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009. Materiály zverejnené na webovej stránke UK UPJŠ. Materiály dodané školiteľom.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 272					
A	B	C	D	E	FX
61.03	18.38	10.29	3.68	2.94	3.68
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DSu/22	Názov predmetu: Diplomový seminár I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou získania kreditov je pravidelná účasť na konzultáciách podľa pokynov vedúceho práce, priebežné štúdium literatúry a práca na vlastnej diplomovej práci, z ktorej písomný výstup podľa pokynov školiteľa predloží študent k záverečnému hodnoteniu.	
Výsledky vzdelávania: Diplomovou prácou sa overuje zvládnutie teórie a odbornej terminológie, aplikácia základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, zručností a kompetencií, ktoré študent získal počas štúdia a jeho schopnosť používať ich pri riešení úloh študijného odboru. Preukazuje ňou schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Rámcový rozsah diplomovej práce je stanovený na 50 – 70 normostrán. Podrobnosti určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa spravidla realizuje formou individuálnych konzultácií študenta a vedúceho práce podľa potrieb študenta a pokynov vedúceho práce. Obsahová náplň konzultácií závisí od vybranej témy diplomovej práce, stavu jej príprav a individuálnych potrieb, príp. od vzájomnej dohody vedúceho práce a študenta.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. 2. doplnené vyd. Bratislava: Stimul, 1998. ČMEJRKOVÁ, Světlana - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 2 BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická příručka. Martin : Osveta, 2004. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách : Několik zásad pro začátečníky. Praha : Slon, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Profilový predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 132					
A	B	C	D	E	FX
87.88	7.58	2.27	0.0	1.52	0.76
Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD., Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD., Mgr. Mgr. Mária Fedorčáková, PhD., Mgr. Mikuláš Jančura, PhD., doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc., Mgr. Drahošlav Magdoško, PhD., Mgr. Maroš Melichárek, PhD., doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., Mgr. Nikola Regináčová, PhD., PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DSuII/22	Názov predmetu: Diplomový seminár II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KH/DSu/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou získania kreditov je pravidelná účasť na konzultáciách podľa pokynov vedúceho práce, priebežné štúdium literatúry a práca na vlastnej diplomovej práci, z ktorej písomný výstup podľa pokynov školiteľa predloží študent k záverečnému hodnoteniu.	
Výsledky vzdelávania: Diplomovou prácou sa overuje zvládnutie teórie a odbornej terminológie, aplikácia základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, zručností a kompetentností, ktoré študent získal počas štúdia a jeho schopnosť používať ich pri riešení úloh študijného odboru. Preukazuje ňou schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Rámcový rozsah diplomovej práce je stanovený na 50 – 70 normostrán. Podrobnosti určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa spravidla realizuje formou individuálnych konzultácií študenta a vedúceho práce podľa potrieb študenta a pokynov vedúceho práce. Obsahová náplň konzultácií závisí od vybranej témy diplomovej práce, stavu jej príprav a individuálnych potrieb, príp. od vzájomnej dohody vedúceho práce a študenta.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. 2. doplnené vyd. Bratislava: Stimul, 1998. ČMEJRKOVÁ, Světlana - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 2 BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická příručka. Martin : Osveta, 2004. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách : Několik zásad pro začátečníky. Praha : Slon, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Profilový predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
79.39	10.69	5.34	2.29	2.29	0.0
Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD., Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD., Mgr. Mgr. Mária Fedorčáková, PhD., Mgr. Mikuláš Jančura, PhD., doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc., Mgr. Drahoslav Magdoško, PhD., Mgr. Maroš Melichárek, PhD., doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., Mgr. Nikola Regináčová, PhD., PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KPE/ EPU/15	Názov predmetu: Etika práce učiteľa a výchovného poradcu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch (max. 1 absencia) - 30b, 2. Príprava na seminár - 40b, 3. Seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie princípom učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu ako jednej z odvetvových druhov profesijnej etiky. Dokáže teoreticky reflektovať etické a morálne otázky učiteľskej profesie a funkcie výchovného poradcu (vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem učiteľského povolania a funkcie výchovného poradcu v podobe etických kódexov). Je schopný analyzovať a riešiť praktické morálne problémy v pedagogickej praxi, čo podporuje rozvoj profesijných spôsobilostí študenta. Študent dokáže kriticky hodnotiť situácie s morálnym kontextom vďaka možnosti otvoreným spôsobom diskutovať o morálnych a etických problémoch.	
Stručná osnova predmetu: Morálne emócie (teórie vzniku emócií, centrum emócií v mozgu, druhy emócií a ich prejavy) Vývin morálneho usudzovania, kognitívne prístupy k morálnemu usudzovaniu a ich porovnanie (Piaget, Kohlberg, Gilligan, Eisenberg, Selman, Lind), Morálne konanie (z pohľadu teórií učenia) a morálna (vs. sociálna a emocionálna) inteligencia v práci učiteľa Možnosti skúmania morálneho konania a usudzovania (sociálnopsychologické výskumy konformity, poslušnosti, agresie a psychodiagnostické prístupy k zisťovaniu morálneho usudzovania) Morálka a profesná etika vo všeobecnosti (etické princípy v pomáhajúcich profesiách) a etické kódexy Profesná etika učiteľa a výchovného poradcu (terminológia UE, koncepcie UE, hlavné princípy učiteľskej etiky) a etické kódexy učiteľa Morálne dilemy a spôsoby ich riešenia, MD učiteľskej praxe Možnosti ovplyvňovania a stimulácie morálneho usudzovania, využitie morálnej dilemy v edukácii	

Podvádzanie a iné neetické prejavy v školskom prostredí, etika a etiketa záverečných skúšok					
Odporúčaná literatúra: Ráčová, Babinčák, P. Základy psychológie morálky. Košice : Equilibria, 2009. - 130 s. ISBN 9788070977866 (brož.). Gluchmanová, M. K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace 2007, č. 2, s. 11–25. ISSN 1211-4669. Malankievičová, S. Profesijná etika: FF PU. 2008. Miežgová J., Vargová, D. Etika. SPN Mladé letá 2007. Remišová A. Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava, Kalligram 2008. Zelina, M. Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava SPN 2010. Gluchmanová, M. Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU, 2009. 222 s. ISBN 978-80-555-0042-3 Campbell, E. The Ethical Teacher. Berkshire (England): Open University Press, 2003. 178 s. ISBN 03-3521-219-0.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 496					
A	B	C	D	E	FX
96.98	2.62	0.4	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Barbierik, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/FaND/22	Názov predmetu: Fašizmus a nacizmus vo výučbe dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho; 2. Aktivita na seminári; 4. Seminárna práca (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečné písomné hodnotenie. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín fašizmu a nacizmu, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Terminológia základných pojmov. 2. Predpoklady vzniku fašizmu a šírenie ideológie fašizmu v medzivojnovnej Európe. 3. Ideologické zdroje a vzostup talianskeho fašizmu do roku 1922. 4. Fašistická diktatúra v Taliansku v rokoch 1922 – 1943 a Mussoliniho zahraničná politika. 5. Pád fašistického režimu v Taliansku, Talianska sociálna republika a pokusy zreštaurovať fašistický štát. 6. Ideologické zdroje národného socializmu v Nemecku, nacistická symbolika a mysticismus. 7. Weimarská republika a nástup Adolfa Hitlera k moci. 8. Upevňovanie moci národného socializmu v rokoch 1933 – 1934.	

9. Hitlerova expanzívna politika v rokoch 1933 – 1939.
10. Nemecko v druhej svetovej vojne.
11. Rasová politika nacistického Nemecka a holokaust.
12. Holokaust v historickej pamäti (svedectvá holokaustu) a popieranie holokaustu (dezinformácie, konšpiračné teórie a spochybňovanie holokaustu).
13. Pravicový extrémizmus a neonacizmus ako spoločenský fenomén súčasnosti.

Odporúčaná literatúra:

BALÍK, Stanislav – KUBÁT, Michal. Teorie a praxe totalitních a autoritativních režimů. Praha: Dokorán, 2004.

BRADLEY, John. Dějiny třetí říše. Praha: Victoria publishing, 1995.

BRUSTEIN, William I. Roots of Hate: Anti-Semitism in Europe before the Holocaust. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

DRÁBIK, Jakub. Fašizmus. Bratislava: Premedia, 2019.

EATWELL, Roger. Fascism: A History. London: Chatto & Windus, 1995.

FINALDI, Giuseppe. Mussolini and Italian Fascism. Abingdon: Routledge, 2014.

GRIFFIN, Roger. Fašizmus: Úvod do komparatívnych štúdií fašizmu. Praha: Karolinum, 2021.

HLOUŠEK, Vít – KOPEČEK, Lubomír. Demokracie: Teorie, modely, osobnosti, podmínky, nepřátelé a perspektivy demokracie. Brno: Masarykova univerzita, 2007.

KALLIS, Aristotle. Fascist Ideology: Territory and Expansion in Italy and Germany (1922 – 1945). London: Routledge, 2000.

KATUNINEC, Milan. Fašizmus, národný socializmus a komunizmus – K ideovým zdrojom, praxi a možným rizikám. Bratislava: Veda, 2010.

LEE, Stephen J. Európske diktatúry 1918 – 1945. Bratislava: Kaligram, 2015.

LEMKIN, Raphaël. Axis Rule in Occupied Europe Laws of Occupation, Analysis of Government, Proposals for Redress. New Jersey: Clark, 2005.

NOLTE, Ernst. Three Faces of Fascism. New York: Holt, Rinehart & Winston, 1965.

PAYNE, Stanley G. A History of Fascism, 1914 – 1945. London: UCL Press, 1995.

WEINBERG, Gerhard L. The Foreign Policy of Hitler's Germany I. Amherst: Humanity Books, 1995.

WEINBERG, Gerhard L. The Foreign Policy of Hitler's Germany Starting World War II. Chicago: Prometheus Books, 1994.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Fm/22	Názov predmetu: Fenomén motorizmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a prednáškach; Vypracovanie, prezentácia a odovzdanie písomnej seminárnej práce	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín motorizmu, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodologické východiská: Dejiny motorizmu ako téma a „výzva“ pre historika 2. Pozadie modernej doby: Nadšenie, rezistencia a vytváranie zázemia v kontexte druhej fázy priemyselnej revolúcie 3. Dopady prvej svetovej vojny: začleňovanie a miesto motorových vozidiel vo vojenských štruktúrach a vplyv konfliktu na charakter civilnej motorovej dopravy 4. „Fluidum oceleovej romantiky“: Hospodárske a kultúrne premeny motorizmu od „extravagancie“ po prostriedok každodennej potreby v euro-amerických súvislostiach 5. Motorizmus počas druhej svetovej vojny: Legislatívne zmeny, obmedzenia, alternatívne palivá a materiály. 6. „Dva svety“ po druhej svetovej vojne: európska triezvosť vs. americké „bigger – faster – stronger“ Hospodárske a kultúrnospoločenské súvislosti motorizmu v 50. a 60. rokoch 20. storočia v euro-americkom kontexte	
Odporúčaná literatúra: DANT, Tim. Materiality and Civilization. Things and Society. In: British Journal of Sociology, 56/2006, č. 2 ECKERMANN, Eric. World history of the automobile. Warrendale, PA: SOAE, 2001. HOŘEJŠ, Miloš – KRÍŽEK, Jiří. Zámek s vůní benzínu. Automobily a šlechta v	

českých zemích do roku 1945. Praha: Mladá fronta, 2015. JANČURA, Mikuláš. Osobitný automobilizmus na Slovensku v rokoch 1918-1938. Košice: UPJŠ, 2017. KRÁLÍK, Jan. Století motorismu, automobil v českých zemích. Brno: BVV, 2001. KOSHAR, Rudy. Histories of Leisure. Oxford, New York. Berg, 2002. KUBA, A. Atlas našich automobilů 1,2. Praha: NADAS, 1988-1989. KUBA, A., SPREMO, Milan. Atlas našich automobilů 3. Praha: NADAS, 1990. SABOL, Miroslav. Dejiny dopravy na Slovensku 1938-1948 (1950). Jej hranice a limity. Bratislava. VEDA, 2015. SIEGELBAUM, H. Lewis. Cars for Comrades. The Life of the Soviet Automobile. Ethaca, New York: Cornell Univesity Press, 2008. SIEGELBAUM, H. Lewis [Ed.] The Socialist Car. Automobility in Eastern Bloc Ethaca, New York, London: Cornell University Press, 2011.. SEILER, Cotten. Republic of Drivers. A cultural History of Automobility in America. Chicago: The University of Chicago Press, 2008. SZABÓ, Ivan. Zabudnuté volanty. Zaujímavosti o počiatkoch motorizmu u nás. Ružomberok: Epos, 2002. ŠTEMBERK, Jan. Automobilista v zaji reality, vývoj pravidiel silničného provozu v českých zemích v první polovině 20. Století, Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, 2008. ŠTEMBERK, Jan. Fenomén cestovního ruchu, Možnosti a limity cestovního ruchu v meziválečném Československu. Praha: Nová tiskárna Pelhřimov, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
30.11	32.26	29.03	6.45	2.15	0.0

Vyučujúci: Mgr. Mikuláš Jančura, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/FSPm/15	Názov predmetu: Funkčná vetná perspektíva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch Záverečné písomné zadanie na vybranú tému - 65%	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v pojmoch funkčnej vetnej perspektívy, ovláda pojmy téma-réma, distribúcia komunikačného dynamizmu, rozlišuje FSP faktory a dokáže rozlíšiť a vysvetliť FSP princípy na reálnom vetnom substráte; dokáže tiež rozlišovať rozdiely v jazykových prostriedkoch využívaných v slovenčine a angličtine na účely rematicizácie vetného segmentu, dokáže v oboch jazykových substrátoch sledovať tematickú a rematickú stopu a sledovať FSP nielen na úrovni vety, ale aj v segmentoch na úrovni mennej frázy a vedľajšej vety.	
Stručná osnova predmetu: Študent získal prehľad o základných pojmoch a princípoch teórie Funkčnej vetnej perspektívy (FSP) Pražskej lingvistickej školy (Mathesius, Firbas, Sgall, Daneš), dokáže rozlišovať medzi formálnou analýzou vety a funkčnou vetnou analýzou, je schopný identifikovať tematickú a rematickú časť vety a tranzitné prvky prejavu a určiť dynamické sémantické škály a faktory komunikačného dynamizmu.	
Odporúčaná literatúra: Firbas, J. (1992). Functional sentence perspective in written and spoken communication. Cambridge: CUP Daneš, F. (1974). Papers in functional sentence perspective. Prague: Academia Daneš, F. (1985). Věta a text. Prague: Academia Mathesius, V. (1975). A functional analysis of present-day English on a general linguistic basis. Prague: Academia. Sgall, P. et al. (1980). Aktuální členění věty v češtině. Prague: Academia. Svoboda, A. (1989). Kapitoly z funkční syntaxe. Prague: SPN. Vachek, J. (1990). A Linguistic Characterology of Modern English. Praha: SPN.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
42.86	21.43	28.57	0.0	7.14	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Gen/22	Názov predmetu: Genocídy v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch, práca so zadanými textami - 40%. Semestrálny projekt v ktorom študenti preukážu vedomosti získané v rámci predmetu – 30%. Recenzia na zvolenú publikáciu, štúdiu, film 10% (odovzdať do konca semestra). Dochádzka (max. 2 neospravedlnené absencie počas štúdia) – 20%.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín genocíd v 20. storočí, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do genocide studies. Etnické čistky a vojenské konflikty pred 1. svetovou vojnou (Konflikt o Lýbiu, balkánske vojny). Genocída gréckeho a arménskeho obyvateľstva v osmanskej ríši (Γενοκτονία των Ελλήνων, 1913-1922). Arménska genocída. Holodomor (ukr. Голодомор в Україні) – hladomor v ZSSR (1932-1933) . Genocídna politika chorvátskeho štátu počas 2. svetovej vojny. Rzeź wołyńska 1943-1944. Vláda červených kmérov v Kambodži 1975 – 1979. Genocída v Rwande 1994. Etnické čistky a občianska vojna v Juhoslávii. Ako pristupovať k výučbe genocíd v dejepisnom vyučovaní?	
Odporúčaná literatúra: Švihranová, J. 2019. Fenomén zla: Ako vznikol pojem genocída?. In História, vol. 16, no.3, pp. 35-39.	

Od ideológie k politike rasizmu : Nemecká juhozápadná Afrika (1884-1915) / Jarmila Švihranová. 1. vyd. [Sládkovičovo] : Vysoká škola Danubius, Fakulta práva Janka Jesenského, 2015. 218 s.

Tatz, C. With Intent to Destroy: Reflecting on Genocide, Verso, London, 2000.

Krvavá genocída Arménov / Čierniková, Beáta. 13, Historická revue : časopis o dejinách spoločnosti Bratislava : vydavateľstvo KLEIO, 2002 13, č. 3, s. 22-23,

Hladomor na Ukrajine v rokoch 1932-1933 genocída ukrajinského národa. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie venovanej 75. výročiu hladomoru na Ukrajine, konanej v Prešove 23. novembra 2007 / [Ed.]: Roman, Michal. Prešov, Generálny konzulát Ukrajiny v Prešove - Filozofická fakulta Prešovskej univerzity - Katedra ukrajinistiky Inštitútu rusistiky, ukrajinistiky a slavistiky PU - Zväz Rusínov-Ukrajincov SR - Asociácia ukrajinistov Slovenska - Spolok ukrajinských spisovateľov Slovenska 2008. 181 s.

Wołyń 1943 : genocidní čistka - fakta, analogie, historická politika / Grzegorz Motyka ; z poľského originálu Wołyń '43. Ludobójcza czystka - fakty, analogie, polityka historyczna ... přeložil Martin Veselka. Vydání první. Praha : Academia, 2018. 230 strán,

Resettlement and extermination of the populations : a syndrome of modern history / Zlatica Zudová-Lešková et alii. Prague : Historický ústav, 2015. 617 s.

Plameny nenávisť. Etnické čistky v Evropě 20. století / Naimark, Norman M. Praha, Lidové noviny 2006. 234 s.

Genocidy XX. století. Zločinný stát. Ternon, Yves. Praha : Themis, 1997. 358 s.

Arménský holocaust: sto let od plánované genocidy arménskeho národa 1915-2015. Lukáš Lhoťan. Vydání první V Pstruží : Lukáš Lhoťan v Pstruží, 2015. 88 stran

Genocide in the Carpathians: war, social breakdown, and mass violence, 1914-1945. Raz Segal. Stanford, California : Stanford University Press, 2016. xiii, 211 stran

Arménská genocida: příčiny, průběh a osobní svědectví událostí z let 1915-1922. Marek Jandák. První vydání Praha : EPOCH, 2018. 556 stran,

Pol Pot: dějiny zlého snu. Philip Short ; přeložila Petra Andělová. 1. vyd. v českém jazyce Praha : BB/art, 2005. 596 s.

Podat ruku ďáblu. Příběh poslední genocidy 20. století Dallaire Roméo. Malvern, 2004, 504 s.

Paměť a genocida. Úvahy o politice holocaustu. Pavel Barša. Praha : Argo, 2011. 283 s.

Chceli by sme Vám oznámiť, že zajtra nás aj s rodinami pozabíjajú. Príbehy z Rwandy. Gourevitch Philip. Bratislava: Premedia, 2016, 368 s.

Ozbrojený konflikt na území Bosny a Hercegoviny po rozpadu SFRJ. Filip Tesař. In: Etnické menšiny ve střední Evropě : konflikt nebo integrace / Praha : G plus G, 1999 s. 255-332.

Etnické konflikty. Filip Tesař. Praha : Portál, 2007. 251 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
83.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Maroš Melichárek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/GLALm/21		Názov predmetu: Globálne a lokálne v americkej literatúre			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách - 20% Prezentácia – 80%					
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s teóriou globalizácie a budú chápať vplyv globálnych procesov na zobrazovanie globálneho a lokálneho v anglofónnych literatúrach. Budú vedieť rozpoznať literárne reprezentácie napätia medzi marginalizovaným lokálnym, regionálnym a vidieckym sociálno-kultúrnym priestorom a globalizovaným sociálno-kultúrnym priestorom urbánnych centier v kontexte americkej literatúry.					
Stručná osnova predmetu: Regionalizmus, hranice, identita, globalizácia, etnicita, kultúra, postmileniálne trendy v literatúre.					
Odporúčaná literatúra: Foote, S. (2001) Regional Fictions: Culture and Identity in Nineteenth-Century American Literature. Madison: The University of Wisconsin Press. Gray, R., Robinson, O. eds. (2004). A Companion to the Literature and Culture of the American South. Oxford: Blackwell Publishing. Pichaske, R. (2006). Rooted: Seven Midwest Writers of Place. Iowa City: University of Iowa Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
52.17	21.74	19.57	4.35	2.17	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GLBLm/21	Názov predmetu: Globálne a lokálne v britskej literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminárnej diskusii, ktorou študent dokladá schopnosťou formulovať akademickú argumentáciu – 30% Prezentácia, ktorou študent dokladá schopnosť využiť nadobudnutý teoreticko-metodologický aparát na samostatnú analýzu literárneho textu – 70% % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 – 0	
Výsledky vzdelávania: Tento magisterský kurz tematicky nadväzuje na povinné kurzy histórie britskej literatúry absolvované v bakalárskom stupni štúdia. V rámci tohto kurzu sa študenti zoznámia s výberom z diel „súčasnej klasiky“, teda s významnými románmi vydanými v 21. storočí. V rámci kurzu budú študenti uvažovať o tom, ako súčasná literatúra odráža dnešný globalizovaný svet. Konkrétne sa zamerajú na témy miesta a geografie, konštrukcie identity a konfliktu identít, rasy a etnicity, migrácie, ako aj na rôzne literárne stvárnenia napätia medzi marginalizovanými lokálnymi, regionálnymi, vidieckymi priestormi a globalizovaným mestským prostredím. Keďže ide o kurz v magisterskom stupni štúdia, študenti budú pracovať prevažne samostatne alebo v tímoch, aby sa naučili študovať literárne diela iba s minimálnym vedením vyučujúceho. Z tohto dôvodu budú študenti na začiatku semestra rozdelení do študijných skupín a každá študijná skupina sa bude zameriavať na iné romány. Študenti si zároveň v rámci kurzu budú ďalej rozvíjať svoje základné akademické zručnosti (close reading literárnych textov, analýza, porovnávacia analýza, syntéza, formulovanie akademických argumentov) a zdokonaľovať svoju schopnosť kritického myslenia.	
Stručná osnova predmetu: Globálne a lokálne v postmileniárnych anglofónnych kultúrach Globalizácia a literatúra	

Globálne a lokálne v postmileniárnom románe					
Odporúčaná literatúra: Axford, Barrie. Theories of Globalization. Polity. 2013 Bauman, Zygmunt. Globalisation: The Human Consequences. Cambridge: Polity. 1998. Bornman, Elirea. 'Struggles of Identity in the Age of Globalisation.' In COMMUNICATIO, Volume 29 (1&2). 2003. Gairn, Louisa. Ecology and Modern Scottish Literature. Edinburgh University Press. 2008 Gupta, Suman. Globalization and Literature, Cambridge Polity 2009 Hermans, H.J.M, & Hermans-Konopka. A. Dialogical Self Theory: Positioning and Counter-positioning in a Globalizing Society. Cambridge: Cambridge University Press. 2010. Kirsch, Adam. The Global Novel: Writing the World in the 21st Century, New York: Columbia Global Reports, 2016 Laurenz Volkmann, Nancy Grimm, Ines Detmers, and Katrin Thomson (eds.) Local Natures, Global Responsibilities, Rodopi 2010. Mianowski, Marie (ed.) Irish contemporary Landscapes in Literature and the Arts. Palgrave. 2012. Robertson, R. Globalization: Social theory and global culture. London: Sage Publications . 1991 Smith, Michael Peter. Transnational Urbanism: Locating Globalization. Malden: Blackwell. 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/HHT/22	Názov predmetu: Historia v dobe hoaxu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho 2. Aktivita na seminári 3. Seminárna práca (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov súvisiacich s problematikou histórie v dobe hoaxu, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historiografia ako veda (historiografia ako spoločensko-politický konštrukt, problém politickej inštrumentalizácie dejín, vplyv ideológií na profesionálnu historiografiu) 2. Alternatívna história 3. „Demokratizácia dejín“ a fenomén amatérskej historiografie 4. Hoaxy a konšpirácie ako ideové zdroje amatérskej historiografie 5. Sociálne siete a amatérska historiografia	
Odporúčaná literatúra: CARLOS, Elias. Science on the Ropes: Decline of Scientific Culture in the Era of Fake News. London : Springer, 2019. HUDEK, Adam. Najpolitickejšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948 – 1968. Bratislava: Historický ústav SAV, 2010. KAMENEC, Ivan. Stereotypy v slovenských dejinách a v slovenskej historiografii. In: OS, 1998, č. 3, s. 3-5. KOVÁČ, Dušan. O Historiografii a spoločnosti. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2010.	

WHITE, Hayden. Metahistory: The Historical Imagination in Nineteenth-Century Europe. Baltimore and London: The Johns Hopkins University Press, 1973.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/HVP/22	Názov predmetu: História vo verejnom priestore
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava a realizácia projektu (vzdelávacej aktivity/podujatia/výstavy) vo verejnom priestore na vybranú historickú udalosť/osobnosť/tému	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka ovláda základný koncept a metódy histórie vo verejnom priestore (tzv. public history) a rozšíri si profesijné kompetencie o spôsobilosti efektívne zdieľať najnovšie poznatky historickej vedy a didaktiky dejepisu s verejnosťou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: čo je a čo nie je história vo verejnom priestore; vzťah histórie vo verejnom priestore, historickej vedy a didaktiky dejepisu; história vo verejnom priestore na Slovensku a vo svete 2. Praktická časť: Aplikácia poznatkov historickej vedy smerom k širokej verejnosti, otvorená spolupráca s rôznorodým publikom i s konkrétnymi účastníkmi príbehu, ktorý realizovaný projekt sprostredkúva, a tiež reflexia realizovaného projektu s cieľom vyhodnocovať efektívne i menej efektívne postupy pri práci s verejnosťou. Pri príprave a realizácii projektu je dôraz kladený na kvalitu historického a didaktického výskumu, a tiež na kvalitu učiteľských zručností.	
Odporúčaná literatúra: AUSZ, Mariusz – BUGAJSKA-WIĘCŁAWSKA, Joanna – STĘPNIK, Andrzej – SZEVCZUK, Dariusz(eds.). Turystyka w edukacji historycznej i obywatelskiej. Lublin : Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. 2017. 413 s. ISBN 978-83-7784-986-6. BENEŠ, Zdeněk – GRACOVÁ, Blažena. Didaktika dějepisu: mezi socializací jedince a individuální výchovou. In STUCHLÍKOVÁ, Iva – JANÍK, Tomáš et al. Oborové didaktiky: vývoj – stav – perspektívy. BRNO : Masarykova univerzita. 2015. 465 s. ISBN 978-80-210-7884-0 ERDMANN, Elisabeth. Contemporary relevance. A category of historical science and of the didactics of history and its consequences in teachertraining,2017. In Yesterday&Today – Historyjournal of the South African society for history teaching, no. 17, s. 140- 153. ISSN 2223-0386.	

HARRIS, Richard – BURN, Catherine – WOOLEY, Mary (eds.). The relationship between school history and academic history. In The Guided Reader to teaching and learning History. London & New York : Taylor & Francis Group. 2014. 304 s. ISBN 978-0-415-50345-7.

LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s. ISBN 978-80-7368-584-3.

LYON, Cherstin M. – NIX, Elizabeth M. – SHRUM, Rebecca K. Introducing Public history. In Introduction to public history: interpreting the past, engaging audiences. London : Rowman & Littlefield. 2017. 187 s. ISBN 978-1-4422-7222-4.

PEKNÍK, Miroslav (ed.). Verejná mienka a politika – Historické vedomie slovenskej spoločnosti. Bratislava : VEDA. 2006. 264 s. ISBN 80-224-0924-3.

POPP, Susanne – FURRER, Markus – GORBAHN, Katja – HAUE, Harry – HAYDN, Terry – EDEN VAN, Elize – WOJDON, Joanna (eds.). History didactics and public history. International journal of research on history didactics, history education and history culture (JHEC). Yearbook of the International society for history didactics (ISHD), 2018, no. 39. 243 s. ISSN 1608-8751.

POSPĚCH, Pavel. Městský veřejný prostor: interpretativní přístup. In Sociologický časopis, 2013, vol. 49, n.1, s. 75-100. ISSN 0038-0288.

SILVA, Barbara. History, narrative and the public: Toward a social dimension of history as discipline. In History didactics and public history. International journal of research on history didactics, history education and history culture (JHEC). Yearbook of the International society for history didactics (ISHD), 2018, no. 39, s. 13-30. ISSN 1608-8751.

WOJDON, Joanna. Public history and History Education. In History didactics and public history. International journal of research on history didactics, history education and history culture (JHEC). Yearbook of the International society for history didactics (ISHD), 2018, no. 39, s. 5-6. ISSN 1608-8751.

WYSOK, Wiesław – STĘPNIK, Andrzej (eds.). Edukacja muzealna w Polsce. Lublin : Państwowe muzeum na Majdanku. 2013. 175 s. ISBN 978-83-62816-12-5.

www. <https://public-history-weekly.degruyter.com>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Profilový predmet

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
66.67	25.49	5.88	1.96	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/15	Názov predmetu: Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologickej časti. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách. 3. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. 4. Predloženie dokumentácie o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi, Pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Orientovať sa vo vybraných psychologických a pedagogicko-didaktických aspektoch školskej praxe a práce učiteľov a žiakov v základnej a strednej škole. Konfrontovať a integrovať teóriu a prax pedagogicko-profesijnej zložky učiteľského vzdelávania. Motivovať sa k ďalšiemu štúdiu psychologických a pedagogických disciplín a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať psychologické a pedagogické javy pozorované v reálnej školskej praxi. Pedagogicky a psychologicky myslieť.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: https://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-pedagogiky/MPPa/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 783	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INFm/15	Názov predmetu: Interpretácia filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz prebieha v prezenčnej forme podľa aktuálneho rozvrhu dostupného v AIS systéme, avšak vzhľadom na možnú zmenu kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19, formát výučby sa môže zmeniť na online využitím platformy MS Teams. V prípade online stretnutí výučba pokračuje podľa rozvrhu v jednotlivých rozvrhových akciách v Teams skupine a témy nasledujú plán AIS infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby. Hodnotenie: Pre úspešné ukončenie kurzu, študenti potrebujú splniť obe zložky hodnotenia - čiastkové a záverečné. Čiastkové hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách (na základe naštudovaných textov a filmov zadaných vyučujúcim). Študenti vypracúvajú krátke písomné zadanie, ktoré prezentuje sumár argumentov z naštudovaných materiálov (nevypracovanie týchto písomných zadaní bude hodnotená stratou 30% z celkového hodnotenia). Na úspešné ukončenie celého kurzu študenti potrebujú úspešne zvládnuť záverečný test. Výsledok testu tvorí 70% z celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie: Celkové hodnotenie pozostáva zo sumáru čiastkového - písomné zadania (30%), a záverečného testu (70%). Dochádzka: Očakáva sa, že študenti navštevujú hodiny riadne podľa aktuálneho rozvrhu - aj počas online výučby. Presuny medzi jednotlivými skupinami sú povolené len po konzultácii s vyučujúcim. Ak študenti vynechajú tri a viac hodín, nebudú im udelené kredity, a to ani v prípade úspešného dostatočného hodnotenia zo záverečného testu. Celkové hodnotenie : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania:	

Ambíciou kurzu je predstaviť študentom diskurz kinematografie a oboznámiť ich s informáciami ktoré im pomôžu rozvíjať analytické zručnosti potrebné k interpretácii a analýze súčasnej americkej kinematografie. Počas kurzu sú študenti vyzvaní k rozboru amerického filmu so zámerom zapájať kritické metódy, a skúmať tak svoju úlohu pasívneho diváka. Aktívna účasť študentov pri pozorovaní filmu prispieva k celkovému rozvíjaniu kritických zručností interpretácie súčasnej kultúry USA, a podporuje schopnosti rozoznať rôzne motivácie filmovej produkcie.

Obsah kurzu:

Tento kurz sa sústreďuje na základné koncepty filmovej teórie a oboznamuje študentov so súčasnými prístupmi k interpretácii filmu. Od 70-tych rokov 20.st. filmová a kultúrna veda spracovala rôzne kritické metódy pre štúdium mediálneho textu a počas tohto kurzu študenti interpretujú filmovú produkciu využitím tých kritických analýz a nástrojov, ktoré sa viažu na kultúrnu analýzu mediálnych produktov v druhej polovici 20.st.

Stručná osnova predmetu:

1.týždeň: Úvod

2.týždeň: Ideology

Reading assignment:

Cultural studies and film, Graeme Turner (pp.193-199)

Ideology, James H. Kavanagh (pp.306-307)

3. a 4.týždeň: Classical vs. post-Classical narrative

Film assignment:

Die Hard (1988)

5.týždeň: Psychoanalysis

Reading assignment:

Film and Psychoanalysis, Barbara Creed (pp.75-88)

Film assignment:

Forrest Gump (1994)

6.týždeň: Film and Feminism

Reading assignment:

Feminism and Film, Patricia White (pp.115-129)

Visual Pleasure and Narrative Cinema, Laura Mulvey (pp. 6-18)

Film assignment:

Mulholland Drive (2001)

7.týždeň: Tutorials

8.týždeň: Race and Ethnicity in Film

Reading assignment:

Race, ethnicity, and film, Robyn Wiegman (pp. 156-166)

Film assignment:

To Kill a Mockingbird (1962)

9.týždeň: Auteurism, Deconstruction, Post-structuralism

Reading assignment:

Post-structuralism and Deconstruction, Peter Brunette (pp.89-93)

Film assignment:

Chinatown (1974)

10-14.týždeň: Assignments

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ALTHUSSER, Louis. 1971. Ideology and Ideological state apparatuses. In EVANS, Jessica and HALL, Stuart (eds.). Visual Culture: The Reader. 1st edition. London: SAGE Publications Ltd. 1999, pp.317-323. Print.

BARTHES, Roland. 1991. Mythologies. Canada: Harper Collins Ltd. 1991, pp.125. Print.

BORDWELL, David, THOMPSON, Kristin and STAIGER, Janet. 2002. The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960. 6th edition. London: Routledge. 2002. Print.

BURGOYNE, Robert. 2010. Film Nation: Hollywood Looks at U.S. History. Minnesota: University of Minnesota press. 2010. Print.

DOANE, Mary Ann. 1987. The Desire to Desire: The Woman's Film of the 1940s. Indiana University Press. 1-37. 1987. Print.

ELSAESSER, Thomas. 2012. The Persistence of Hollywood. New York: Routledge. 2012. Print.

ELSAESSER, Thomas, and BUCKLAND, Warren. 2002. Studying Contemporary American Film. New York: Oxford University Press. 2002. Print

ELSAESSER, Thomas, HORWATH, A., and KING, N. (eds.). 2004. The Last Great American Picture Show. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2004. Print.

HALL, Stuart. 1997. Representation: Cultural Representations and Signifying Practices. London: SAGE Publications Ltd. 1997, pp. 225-279, 315-323. Print.

HAYWARD, Susan. 2000. Cinema Studies: The Key Concepts. 2nd edition. London: Routledge. 2000, pp. 190-195. Print.

HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). American Cinema and Hollywood: Critical Approaches. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000,

KUHN, Annette. 1999. Women's Pictures: Feminism and Cinema. London: Verso. 1999. Print.

MULVEY, Laura. Visual Pleasure and Narrative Cinema. In HALL, Stuart and EVANS, Jessica (eds.) Visual Culture: The Reader. London: SAGE Publications, 1999, pp. 381-389. Print.

MCGOWAN, Todd. 2003. Looking for the Gaze: Lacanian Film Theory and Its Vicissitudes. Cinema Journal. Volume 42. Issue 3 (2003): pp. 27-47. Print.

NEALE, Steve. 2000. Genre and Hollywood. London: Routledge. 2000. Print.

RAY, Robert B. 1985. A Certain Tendency of the Hollywood Cinema: 1930-1980. Princeton: Princeton University Press. 1985. Print.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
72.0	11.33	12.67	1.33	2.0	0.67

Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MMINm/15	Názov predmetu: Interpretácia mediálneho textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 40 % 2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 60 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje základnými znalosťami problematiky masmediálnej komunikácie, jej dôležitosti, funkciách a prejavoch. Je schopný uplatniť teórie vo výskume masmediálnych prejavov. Vie analyzovať prejavy masmediálnej komunikácie, tlačové a televízne spravodajstvo na Slovensku a vo Veľkej Británii. Dokáže analyzovať diskurzy mediálnych textov so zameraním na reč tlačových médií a televízie.	
Stručná osnova predmetu: Úvodná hodina, zadania, povinná literatúra Prejavy v masmediálnej komunikácii, funkcie a vlastnosti sprostredkovanej komunikácie Predaj mýtov. Analýza textov tlačených médií- noviny, magazíny atď. Predaj príbehov. Analýza tlačovej žurnalistiky. Predaj výrobkov. Tlačená reklama. Predaj snov a stereotypov. Označovanie výrobkov. Turistické brožúry a pohľadnice. Prezentácie projektov.	
Odporúčaná literatúra: Bell, A.: The Language of News Media. Blackwell, Oxford, 1991 Crowley, D.& Mitchell, D.(ed.): Communication Theory Today. Polity Press, Cambridge, 1994 Edginton, B. and Montgomery, M.: The Media. The British Council, London, 1996 Fairclough, N.: Media Discourse. Arnold, London, 1995 Fowler, R.: Language in the News: Discourse and Ideology in the Press. Routledge, L. 1991 Goodman, S. and Graddol, D. (ed.): Redesigning English: New Texts, New Identities. Routledge, London, 1996 Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994.	

Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000. Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 199					
A	B	C	D	E	FX
88.94	5.53	4.52	0.5	0.5	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LTYPm/21	Názov predmetu: Jazyková typológia a univerzálne pre AJALm AJEIE
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - priebežné hodnotenie - 2 testy počas semestra. Test 1 v polovici semestra; test 2 na konci semestra, spolu 100% - študent má možnosť získať doplnujúce body počas diskusií	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu je študent schopný opísať jazyky sveta z hľadiska jednotlivých úrovní jazykového systému. Nadobudnuté poznatky vie implementovať do práce s typologickými databázami. Na základe údajov z databáz vie údaje vyhodnocovať z hľadiska jednotlivých jazykových typov a dospieť k záveru o priradení jazyka k jazykovému typu. Vie naplánovať jednoduchý typologický výskum.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je jazyková typológia? 2. História jazykovej typológie 3. Genealogická klasifikácia jazykov 4. Fonologická typológia 5. Morfológická typológia 6. Lexikálna typológia 7. Syntaktická typológia 8. Lexikálna typológia 9. Areálna typológia 10. Jazykové univerzálne 11. Metodológia typologického výskumu 12. Typologické školy	
Odporúčaná literatúra: Körtvélyessy, L. 2017. Essential of language typology. Košice UPJŠ. Available at: https://unibook.upjs.sk/sk/anglistika-a-amerikanistika/365-essentials-of-language-typology Others: Croft, W. 1990. Typology and universals, Cambridge: CUP. Shibatani, M. and Bynon, T. 1995. Approaches to Language Typology. Oxford University Press. Moravcsik, E. 2012. Introducing language typology. Cambridge: CUP	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 123					
A	B	C	D	E	FX
27.64	29.27	19.51	12.2	10.57	0.81
Vyučujúci: prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW1m/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Academic Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť a účasť: Môžete vynechať jednu hodinu bez penalizácie. Ak vynecháte dva alebo viac, kurz prepadnete. Ak budete opakovane meškať, nebude vám umožnené absolvovať kurz. Očakáva sa od vás, že prispejete do diskusie v triede a poskytnete dôvtipné komentáre k čítaniu a práci vašich spolužiakov. Znížim ti známku o jedno písmeno, ak budeš dôsledne ticho, neangažovaný alebo nepripravený. Covid sa bude liečiť ako každá iná choroba, takže ak vynecháte hodinu, musíte poskytnúť potvrdenie od lekára. Študenti postihnutí vojnou sa môžu zúčastniť online, ak to schváli vedúci katedry. Koncepty, termíny a neskoré práce: V priebehu kurzu vás budem povzbudzovať, aby ste napísali viacero návrhov každého príspevku. Písanie viacerých návrhov zlepší vaše písanie a uberie vám trochu stresu z konečného termínu. V ideálnom prípade budete mať dobre vypracovaný hrubý návrh v dostatočnom predstihu pred termínom uzávierky, takže by ste mali byť vždy schopní niečo doň dostať. Vašu prácu si prečítajú a kritizujú vaši spolužiaci, takže svoje návrhy urobte čo najkompletnejšie a pripravte sa za živú diskusiu. Neskorá práca nebude akceptovaná. Ak nejaký návrh alebo papier mešká, zlyháte v celom kurze. Priebežné hodnotenie: Napíšete dva krátke referáty, každý tri strany, a jeden dlhý, aspoň osemstranový. Jedna strana znamená približne 330 slov. Záverečná práca môže byť revíziou jednej z krátkych prác. Pre každú prácu rozdelím vašu celkovú známku do štyroch kategórií: koncept, štruktúra, jazyk a dokumentácia. Na vašej záverečnej práci, ak získate FX v ktorejkoľvek z týchto štyroch kategórií, kurz neuspějete. Akýkoľvek papier, ktorý nie je riadne zdokumentovaný, dostane celkovo FX. Rozpadá sa to takto: Papier 1 25 % A 93-100 % Papier 2 25 % B 86-92 % Papier 3 50 % C 78-85 % D 72-77 % E 65-71 %	
Výsledky vzdelávania:	

Vyučovať gramatické a rétorické formy, zdokonaľiť výskumné a analytické schopnosti študentov a objasniť konvencie akademického diskurzu so zvláštnym dôrazom na vypracovanie tézy, ktorá je dostatočne zložitá na to, aby obstála v diplomovej práci.																	
Stručná osnova predmetu: Týždenný plán: 1. týždeň 21.9 Úvody. 2. týždeň 28.9 Písanie maturantov. 3. týždeň 5.10 Diskurzná komunita. Vaša diplomová práca. čo je dobré? 4. týždeň 12.10 Prvý termín vydania. Peer review. Bežné problémy 5. týždeň 19.10 V triede Kontrola prvej práce. Výskum 6. týždeň 26.10 Výukový týždeň 7. týždeň 2.11 Úloha výskumných otázok. 8. týždeň 9.11 Druhý termín vydania. Peer Review 9. týždeň 16.11 V triede kontrola Druhej práce. 10. týždeň 23.11 Začlenenie metadiskurzu do jasného písania 11. týždeň 30.11 Revízne stratégie 12. týždeň 7.12 Návrh záverečnej práce Termín a partnerské hodnotenie. 13. týždeň 14.12 Návod 14. týždeň 21.12 Návod. Final Paper Due. Žiadna skúška sa nekoná.																	
Odporúčaná literatúra: The Craft of Research, any edition. Booth, Colomb, and Williams. MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Angličtina																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 196 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>32.14</td><td>35.2</td><td>23.98</td><td>6.12</td><td>2.04</td><td>0.51</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	32.14	35.2	23.98	6.12	2.04	0.51
A	B	C	D	E	FX												
32.14	35.2	23.98	6.12	2.04	0.51												
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen																	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ACW2m/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - Advanced Essay Writing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Napíšete dve krátke eseje, a napíšete záverečnú esej. Papier 1 20% A 93-100% Papier 2 20% B 86-92% C 78 - 85% Papier 3 50% D 72-77% E 65 - 71% Pokyny pre zadanie: Pošlite e-mailom priložené úlohy ako upraviteľné súbory doc, wpd alebo rtf. Prineste čitateľné vytlačené kópie do triedy na posúdenie. Všetky zadane úlohy musia obsahovať skóre obsahu AI, ako to určuje webová stránka zerogtp.com. Akékoľvek zadanie so skóre obsahu AI vyšším ako 10 % nebude akceptované. Text vygenerovaný AI a plagiát: Všetky zadania, ktoré odošlete, musíte napísať vy. Choď na to. Akýkoľvek text čerpaný z externých zdrojov musí byť citovaný a zdokumentovaný v súlade s normami MLA.	
Výsledky vzdelávania: Zlepšiť rétorickú kritiku, syntaktické vedomie, formálnu flexibilitu študentov, úpravy a zručnosti v písaní a šance na zverejnenie.	
Stručná osnova predmetu: februára 1. týždeň 14.2 Žiadna trieda 2. týždeň 21.2 Úvod. História, vývoj a rozmanitosť esejí. recenzia CNF. 3. týždeň 28.2 Čítanie diskusie marca 4. týždeň 6.3 Termín prvého návrhu dokumentu, Peer Review 5. týždeň 13.3 Previerka v triede. 6. týždeň 20.3 Čítania, zahŕňajúce teóriu. 7. týždeň 27.3 Návod. apríla 8. týždeň 3.4 Termín druhého návrhu dokumentu, Peer Review	

9. týždeň 10.4 Prehľad druhého príspevku.
 10. týždeň 17.4 Čítania, rozprávanie ako argument
 11. týždeň 24.4 Čítania Diskusia
 25.4 Revízie, úprava riadkov
 Smieť
 12. týždeň 1.5 Žiadna trieda. Pripravený návrh záverečného dokumentu, mimo odborného hodnotenia.
 13. týždeň 8.5 Návody. Je potrebné vykonať vzájomné hodnotenie.
 14. týždeň 15.5 Návody. Final Paper Due

Odporúčaná literatúra:

Style: Ten Lessons in Clarity and Grace, 7th ed. 2003 by Joseph M. Williams.
 The Art of the Personal Essay. An Anthology from the Classical Era to the Present. Phillip Lopate. 1994

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz bude vedený v anglickom jazyku.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 144

A	B	C	D	E	FX
45.14	41.67	9.03	3.47	0.69	0.0

Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/KSm/21	Názov predmetu: Kanadské štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Esej – 50% Test – 50%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom vzdelávania je objasniť historické, spoločenské a politické kontexty súčasnej Kanady. Absolventi sa dokážu orientovať v kanadskej histórii a kultúre. Absolventi dokážu kriticky analyzovať texty zamerané na kanadskú politiku, históriu, kultúru a súčasné dianie. Absolventi vedia nadobudnuté vedomosti a zručnosti aplikovať v samostatnom projekte zameranom na kanadskú spoločnosť a kultúru.	
Stručná osnova predmetu: História Kanady Kanadská identita Kanadská literatúra Kanadská kultúra Kanada vo svetovej politike	
Odporúčaná literatúra: Ashley, S. L. T. ed. (2013). <i>Diverse Spaces: Identity, Heritage and Community in Canadian Public Culture</i> . Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. d'Haenens, L. ed. (1998) <i>Images of Canadianness: Visions on Canada's Politics, Culture, Economics</i> . Ottawa: University of Ottawa Press. Kroller, E. M. ed. (2004). <i>The Cambridge Companion to Canadian Literature</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/KDU/22	Názov predmetu: Kapitoly z dejín umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a prednáškach; Vypracovanie, prezentácia a odovzdanie seminárnej práce; Absolvovanie písomného testu.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín umenia, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoreticko-metodologické východiská: Vymedzenie základných pojmov; Priblíženie metodologických prístupov a úskalí; Všeobecná typológia umenia 2. Chronologicko-tematické východisko: Umenie starších dejín: Civilizačný rámec stredomorskej oblasti; Výtvorné umenie a architektúra európskeho stredoveku 3. Chronologicko-tematický blok novších dejín: Výtvorné umenie a architektúra v období humanizmu a renesancie ako prienik medzi umením, vedou a technikou 4. Barok a klasicizmus: Výtvorné umenie a inštitucionalizácia 5. Výtvorné umenie a architektúra v mladšom novoveku: Neoklasicizmus; Romantizmus a nástup moderného umenia v kultúrnych kontextoch rozvoja priemyselnej revolúcie 6. Charakter výtvorného umenia a architektúry v prvej polovici 20. storočia: moderné umenie pred prvou svetovou vojnou. Kľúčové determinanty: Svetová vojna a modernizácia ako katalyzátory výtvorného umenia. Avantgardy a funkcie, ktoré predchádzajú formám, Dizajn ako prepojenie vedy, techniky, funkčnosti a umenia 7. Charakter výtvorného umenia a architektúry v druhej polovici 20. storočia: Stieranie hraníc a fúzie; populárna vs. „vysoká“ kultúra v umení, nástup informačných technológií a ich využitie	
Odporúčaná literatúra:	

AUMONT. Jaques. Obraz. Praha: Akademie muzických umění, 2005. BELL, Julian. Zrcadlo světa. Nové dějiny umění. Praha: Argo, 2010.

BENJAMIN. Walter. Umelecké dielo v epoche svojej technickej reprodukovateľnosti. In: BENJAMIN. W. Iluminácie. Bratislava: Kaligram, 1999.

BLAŽÍČEK, O., KROPÁČEK, J. Slovník pojmů z dějin umění, Praha: Odeon, 1991.

BERGER, John. Způsoby vidění. Praha: Labyrint Fresh Eye, 2016.

DEBICKY. Jacek, FAVRE. Jean-Francois, GRÜNEWALD. Dietrich, PIMÉNTTEL. Antonio Filipe. Dejiny umenia, Maliarstvo – sochárstvo – architektúra. Bratislava: Mladé letá, 2001.

DEMPSYOVÁ. Amy. Umělecké styly, školy a hnutí. Praha: Slovart, 2002.

ECO. Umberto. Dějiny krásy. Praha: Argo, 2005.

ECO. Umberto. Dějiny ošklivosti. Praha: Argo, 2007.

FREELANDOVÁ. Cynthia. Teorie umění. Praha : Dokořán, 2011.

GOMBRICH. E. Příběh umění. Praha: ARGO, 2003.

GRAHAM. Gordon. Filosofie umění. Brno: Barrister & Principal, 2004.

HANUŠ, Karel, NESMĚRÁK, Milan. Vývoj architektury I., Praha: ČVUT, Fakulta architektury, 1989. JOHNSON, Paul. Dějiny renesance, Brno: Barrister&Principal, 2004.

KOLESÁR. Zdeno. Nové kapitoly z dejín dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 2009.

KULKA, Tomáš. Co je umění. Texty angloamerické estetiky 20. století. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovi, 2010.

LE GOFF, Jaques. Kultura středověké Evropy, Praha: Vyšehrad, 2005.

MELVIN, Jeremy. ...Izmy. Ako rozumieť architektúre. Bratislava: Slovart, 2006.

MISTRÍK. Erich. Vstup do umenia. Nitra: Enigma, 1994: dostupné online: <http://www.erichmistik.sk/knihy/vstup.pdf>

NELSON. Robert, SHIFF. Richard. Kritické pojmy z dejín umenia. Bratislava: Slovart, 2004.

PHILLIPS, Sam. ...Ismy. Jak chápat moderní umění. Praha: Slovart, 2013.

PIJOAN, José. Dějiny umění 1 - 10. Praha : Odeon, 1977 - 1984. (alebo nové slovenské vydanie)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 182

A	B	C	D	E	FX
18.68	31.32	32.97	12.09	1.1	3.85

Vyučujúci: Mgr. Mikuláš Jančura, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/KDVT/22	Názov predmetu: Kapitoly z dejín vedy a techniky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a prednáškach; Vypracovanie, prezentácia a odovzdanie písomnej seminárnej práce; Absolvovanie písomného testu	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín vedy a techniky, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodologické východiská: Kľúčové pojmy a ich úskalia; Veda a technika ako predmet historického výskumu (konceptualizácia problematiky v základných prístupoch) 2. Chronologicko-tematické východiská v starších dejinách: Predpoklady vzniku uceleného racionalizovaného svetonázoru, kozmológia ako teória všetkého, kozmopolizácia vedy v helenizme a rímsky pragmatizmus vo vzťahu k vede a technike; Veda v područí kresťanstva v európskom stredoveku; Stredoveká technická základňa a hlavné oblasti jej aplikácie 3. Humanizmus a renesancia ako „obrodienie“ vedeckého myslenia: Technická rovina zámorských objavov; Skĺbenie vedy, techniky a umenia na príklade vybraných osobností; Kľúčové body a osobnosti rozvoja renesančnej astronómie, Kníhtlač 4. Filozoficko-metodologické poňatie vedy v staršom novoveku: Francis Bacon, René Descartes, Isaac Newton a predstava matematicky zjednotenej vedy 5. Priemyselná revolúcia: technický, hospodársky a spoločenský fenomén: Vymedzenie základných charakteristík, periodických fáz, geografických vln a technických znakov. Technická modernizácia v priemysle, doprave a komunikácii; Sociálnych aspekty a dopady priemyselnej revolúcie v euro-amerických súvislostiach. 6. Metodologické poňatie vedy v 19. storočí: Pozitivismus; Nová klasifikácia vied a myšlienkový vplyv; „Antropologická“ reakcia: Voluntarizmus a etablovanie humanitných vedných disciplín	

7. Technická modernizácia v 20. storočí v hospodárskych a kultúrnospoločenských súvislostiach: Modernizácia dopravnej infraštruktúry a segmentov: fenomén motorizmu a nástup komerčného letectva; Expanzia "informačného veku": Rozmach rozhlasu, televízie a informačných technológií.
8. Exkurz do charakteru vedy v 20. storočí: Fúzie a stieranie hraníc medzi vedou a technikou; vymedzenie pojmov "multidisciplinarita", "interdisciplinarita", "transdisciplinarita"
9. Veda a technika v kontexte filozofie globálneho vzdelávania

Odporúčaná literatúra:

- BERNAL, John, Desmond: Věda v dějinách 1, 2, Praha: SNPL, 1960.
- BREČKA, Samuel. Od tamtamov po internet, Prehľad dejín mediálnej komunikácie. Bratislava: Eurkódex, 2009.
- FAJKUS, Břetislav: Filozofie a metodologie Vědy, Praha: Academia, 2005.
- HALLON, Ľudovít. Industrializácia Slovenska 1918-1938, Rozvoj, alebo úpadok? Bratislava: Veda, 1995.
- HALLON, Ľudovít. Význam industrializačnej politiky Uhorska pre technický vývoj na Slovensku v období druhej priemyselnej revolúcie 1867-1918. In: Historické štúdie, Roč. 47, Bratislava: HÚ SAV, 2013. Dostupné online: http://forumhistoriae.sk/documents/630541/662349/10_hallon.pdf
- HLAVAČKA, Milan. Dějiny dopravy v českých zemích v období průmyslové revoluce, Praha, Academia: 1990.
- HUFF, Toby. An age of science and revolutions 1600-1800, Oxford University Press, 2005.
- JANČURA, Mikuláš. Náhl'ad do všeobecných dejín vedy a techniky pre študentov histórie. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- JANČURA, Mikuláš. Osobný automobilizmus na Slovensku v rokoch 1918-1938. Košice: UPJŠ, 2017.
- JOHNSON, Paul. Renesancia, Bratislava: Slovart, 2002.
- KUHN, Thomas, Samuel. Struktura vědeckých revolucí, Praha: Oikomenh, 1997.
- LE GOFF, Jaques, SCHMITT, Jean, Claude. Encyklopedie středověku, Praha: Vyšehrad, 1999.
- LE GOFF, J. Kultura středověké Evropy, Praha: Vyšehrad, 2005.
- LINDBERG, C. David. The beginnings of Western Science. Chicago and London: The University of Chicago Press, 2007.
- MEINDENBAUER, Jörg. Historie lidského poznání, Čestice: Rebo productions, 2009.
- McCLELLAN, James. DORN, Harold. Science and technology in world history. Baltimore: The John Hopkins University Press, 2006.
- PACEY, Arnold. Technology in world civilization, Cambridge: Mit press, 1991.
- PATURI, F. Kronika techniky, Bratislava: Fortuna print, 1994.
- SCHREINER, P. Naše dráhy ve 20. Století, Pohledy do železniční historie, Praha: Mladá fronta, 2010.
- SPAGGIARI, Luciano, a kol. Atlas vědy a techniky, Praha: Universum, 2007.
- STEARNS, Peter. The industrial revolution in world history. Boulder, Colorado: Westview Press, 2013.
- STÖRIG, Hans, Joachim. Malé dějiny filosofie, Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2000.
- TIBENSKÝ, Ján. Dejiny vedy a techniky na Slovensku, Martin: Osveta, 1979.
- TIBENSKÝ, Ján, a kol. Priekopníci vedy a techniky na Slovensku 1, 2, Bratislava: Obzor, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14.29	85.71	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mikuláš Jančura, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/COLGm/21	Názov predmetu: Korpusová lingvistika pre AJALm AJEIE
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou pre účasť na záverečnej skúške, ktorá bude mať písomnú formu. Priebežné hodnotenie pozostáva z dvoch častí: - zostavenie vlastného korpusu pomocou SketchEngine (50%). - Praktická úloha v BNC Frequency liste (50%). Pre účasť na skúške je potrebné z priebežného hodnotenia spolu získať minimálne 65%.	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude oboznámený so základnými pojmami používaných v korpusovej lingvistike, bude vedieť interpretovať a vysvetliť princípy výskumu založeného na dátach z korpusu, bude vedieť diskutovať o možnostiach a nástrojoch, ktoré sa využívajú pri zbere dát z korpusu, bude schopný plánovať triedenie vzorky a jej finálnu prípravu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to korpusová lingvistika? História korpusovej lingvistiky. 2. Korpus. Veľkosť korpusu. Nástroje a metódy korpusovej lingvistiky. 3. Ako vytvoriť vlastný korpus? Sketch Engine. 4. Porovnanie jednotlivých typov korpusu z hľadiska obsahu a formy. 5. Frekvenčné zoznamy. 6. N-Gramy. Kľúčové slová v korpuse. 7. Kolokácie. 8. Softvérové nástroje vyhľadávania v korpuse. 9. Zber dát z korpusu a ich selekcia. 10. XML. Online korpusy. 11. Korpusová analýza vybraných lingvistických charakteristík. 12. Výskum založený na používaní korpusu.	
Odporúčaná literatúra: Dörnyei, Z. (2007). Research Methods in Applied Linguistics. Oxford: Oxford University Press. McEnery, T. & Hardie, A. (2012). Corpus Linguistics: Method, Theory and Practice. Cambridge: Cambridge University Press.	

McEnery, T. & Hardie, A. (2013). The history of corpus linguistics. In K. Allan (ed.), The Oxford Handbook of the History of Linguistics. Oxford: Oxford University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
71.43	15.13	6.72	4.2	1.68	0.84
Vyučujúci: Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD., prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/KPILTm/21	Názov predmetu: Kreatívne písanie a interpretácia literárneho textu pre AJALm AJEIEm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Okrem udržiavania zápisníka napíšete dva príbehy a jednu kritickú esej. Príbeh 1 30 % A 93 – 100 % Príbeh 2 40 % B 86 – 92 % Kritická esej 20 % C 78 – 85 % Notebook 10% D 72-77% E 65-71 % Pokyny pre zadanie: Pošlite e-mailom priložené úlohy ako upraviteľné súbory doc, wpd alebo rtf. Prineste čitateľné vytlačené kópie do triedy na posúdenie. Všetky odovzdané úlohy musia obsahovať skóre obsahu AI, ako to určuje webová stránka zerogtp.com. Akékoľvek zadanie so skóre obsahu AI vyšším ako 10 % nebude akceptované. Text generovaný AI a plagiat: Všetky zadania, ktoré odošlete, musíte napísať vy. Chod' na to. Akýkoľvek text čerpaný z externých zdrojov musí byť citovaný a zdokumentovaný v súlade s normami MLA.	
Výsledky vzdelávania: Zdokonalíť študentov v písaní beletrie a rozvíjať ich schopnosť kritizovať písanie z hľadiska remesla.	
Stručná osnova predmetu: februára 1. týždeň 14.2 Žiadna trieda. 2. týždeň 21.2 Úvod. Flash Fiction, Fiction, forma, hranice žánru. 3. týždeň 28.2 Charakter. Čítania. Notebook 1 splatný. marca 4. týždeň 6.3 Naratívny postoj. 5. týždeň 13.3 Prostredie, scéna. Notebook 2 splatný. 6. týždeň 20.3 Návrh 1. príbehu má byť v triede na posúdenie. 7. týždeň 27.3 Návod Posledný návrh príbehu 1. Notebook 3 splatný. apríla 8. týždeň 3.4 Popis. Ukazovanie a rozprávanie.	

9. týždeň 10.4 Čítania diskusia. Notebook 4 splatný. 10. týždeň 17.4 Kontrola času a informácií. 11. týždeň 24.4 Riešenie bežných problémov. Notebook 5 splatný. 25.4 Pripravený návrh príbehu 2. Peer Review. Smieť 12. týždeň 1.5 Žiadna trieda 13. týždeň 8.5 Týždeň s výučbou. Notebook 6 splatný. 14. týždeň 15.5 Týždeň výučby. Príbeh 2 a kritická esej.					
Odporúčaná literatúra: Making Shapely Fiction, Jerome Stern. Writing Fiction: A Guide to Narrative Craft. Janet Burroway. 2003 Ďalší materiál bude zverejnený na Teams .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Angličtina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
38.24	41.18	20.59	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KJPUAP/15	Názov predmetu: Kultúra jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť na semiároch 2. rečnícky prejav 3. záverečný test Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za rečnícky prejav a záverečný test (na získanie hodnotenia je potrebných v súčte min. 60 %). Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvoaní disciplíny preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný základnou študijnou literatúrou. Pozná a prakticky uplatňuje ortografické a ortoepické zákonitosti slovenčiny na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni akustického signálu. V hovorených a písaných prejavoch dokáže identifikovať chyby a vo svojom jazykovom správaní sa snaží o zosúladenie behaviorálnej a akčnej zložky. Dokáže vytvoriť v súlade s jazykovými normami písaný a ústny komunikát primeraný komunikačnej situácii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazyková kultúra a kultúra reči. 2. Základný terminologicko-pojmový aparát (norma, úzus, kodifikácia). 3. Kodifikačné príručky. Písaný a hovorený jazykový prejav. 4. Rečnícka komunikácia. 5. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. 6. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. 7. Znelostná asimilácia a jej osobitosti priebehu v slovenčine. 8. Výslovnosť zdvojených spoluhlások a spoluhláskových skupín. 9. Formálne chyby v písomných dokumentoch a prezentáciách.	
Odporúčaná literatúra: BÓNOVÁ: Ortoepia zvukového prejavu na segmentálnej úrovni. Košice: UPJŠ 2019. BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s. KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2005.	

KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1997. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013). SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka 2001. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011. Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - priebežné plnenie všetkých úloh, ktoré sú vymedzené sylabom predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent preukáže vedomosti a zručnosti z problematiky, ktorá je obsahovo daná sylabom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého študent: - nadobudne poznatky v rámci bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, - získa teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia, - disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám spojených s prekonávaním prekážok, - vie získané zručnosti aplikovať ako inštruktor pri vykonávaní letných telovýchovných kurzov pre deti a mládež v rámci rekreačného športu.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenia: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom prírodnom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach 5. Zakladanie ohňa 6. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia 7. Improvizované prístrešky 8. Príprava stravy a filtrovanie vody 9. Zlaňovanie, tyrolský traverz 10. Presun raneného, prvá pomoc	
Odporúčaná literatúra:	

1. JUNGHER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: Fakulta humanitných a prírodných vied PU v Prešove. 2002. 267s. ISBN 80-8068-097-3.
2. MADARÁSOVÁ, J. 101 rád ako prežiť v prírode. Bratislava: Svojtka & Co, 2016. 128s. ISBN 9788081079436.
3. MCMANNERS, H. S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 1996. 160s. ISBN 80-85711.
4. PAVLÍČEK, J. Člověk v drsné přírodě. 3. vyd. Praha: Práh. 2002. ISBN 8072520598.
5. WISEMAN, J. SAS: příručka jak přežít. Praha: Svojtka & Co. 2004. 566s. ISBN 8072372807.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 439

abs	n
46.01	53.99

Vyučujúci: Mgr. Ladislav Kručanica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp/13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné zvládnutie zadaných praktických ukážok: nosenie kanoe, nastupovanie a vystupovanie do kanoe, vyberanie plavidla z vody, pádlovanie.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent počas preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní schopný: - aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a v praxi, - aplikovať základné zručnosti z ovládania plavidla na tečúcej vode, - zvoliť správny výber vhodného miesta na táborenie, - pripraviť adekvátnu materiálnu výbavu k táboreniu.	
Stručná osnova predmetu: - Hodnotenie obťažnosti vodných tokov - Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov - Zostavovanie posádok - Praktický výcvik s nenaloženým kanoe - Nosenie kanoe - Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom - Nastupovanie - Vystupovanie - Vyberanie plavidla z vody - Kormidlovanie technika vypáčenia (na rýchlych tokoch) - technika odťahovania - Prevrátenie	

12. Povely	
Odporúčaná literatúra: 1. JUNGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove. 2002. ISBN 8080680973. Internetové zdroje: 1. STEJSKAL, T. Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove. 1999. Dostupné na: https://ulozto.sk/tamhle/UkyxQ2lYF8qh/name/Nahrane-7-5-2021-v-14-46-39#!ZGDjBGR2AQtkAzVkAzLkLJWuLwWxZ2ukBRLjnGqSomlCMmOyZN==	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 209	
abs	n
37.32	62.68
Vyučujúci: Mgr. Dávid Kaško, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LGPm/15	Názov predmetu: Lingvistický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia- 50% záverečný test - 50% Záverečné hodnotenie je dané súčtom prezentácia 50% a záverečného testu (50%), bez možnosti opravného alebo náhradného termínu. ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE = známka záverečného hodnotenia: Známková škála: A 93 - 100 B 86 - 92 C 78 - 85 D 72 - 77 E 65 - 71 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom tohto kurzu je poskytnúť študentom stručný prehľad hlavných lingvistických škôl, smerov a prístupov v Európe a v USA v 20. storočí. Študenti budú ovládať rozmanitú lingvistickú terminológiu a budú vedieť nazerať na jeden a ten istý jazykový jav z rôznych uhlov, v závislosti od zvoleného lingvistického smeru či prístupu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykoveda 19. storočia 2. Saussure: jazyk ako spoločenský fakt 3. Deskriptivisti 4. Sapir-Whorf hypotéza 5. Funkčná lingvistika: Pražská škola 6. Noam Chomsky a generatívna gramatika 7. Relačná gramatika: Hjelmslev, Lamb, Reich 8. Generatívna fonológia 9. Londýnska škola	
Odporúčaná literatúra:	

Sampson, Geoffrey (1980). Schools of Linguistics. Stanford: Stanford University Press. Culler, Jonathan (1993). Saussure. Bratislava: Archa. Deleuze, Gilles (1993). Podľa čoho poznáme štrukturalizmus? Bratislava: Archa. Vachek, Josef (1964). A Prague School Reader in Linguistics. Bloomington: Indiana University Press. alebo akékoľvek iné knihy o preberaných témach, ktoré sú momentálne k dispozícii					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 123					
A	B	C	D	E	FX
34.15	37.4	24.39	4.07	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc., prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LITPm/15	Názov predmetu: Literárny proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Môžete vynechať jeden seminár bez penalizácie. Ak vynecháte dva alebo viac, kurz neukončíte úspešne. Ak opakovane meškáte, nebudete môcť absolvovať kurz. Očakáva sa, že prispejete do diskusie v triede a poskytnete dôkladné komentáre k čítaniam a k práci vašich spolužiakov. Ak neprinesiete ČITATEĽNÚ kópiu textu, o ktorom sa diskutuje, bude sa to rátať ako absencia. Znáмка bude znížená o jeden stupeň, ak bude študent neustále ticho, nebude sa zapájať do diskusie alebo bude nepripravený. Koncepty, termíny a neskoré práce: Vašu prácu budú čítať a kritizovať vaši spolužiaci, preto urobte svoje návrhy čo najkompletnejšie a pripravte sa na živú diskusiu. Neskorá práca nebude akceptovaná. Ak nejaký návrh alebo príspevok meškáte, nezvládnete celý kurz. Priebežné hodnotenie: Napíšeš dva referáty. Každému príspevku musí predchádzať abstrakt. A 93 - 100% Papier 1 50% B 86-92% Papier 2 50% C 78-85% D 72 - 77% E 65 - 71%	
Výsledky vzdelávania: Preskúmať literárne techniky a kritické trendy týkajúce sa afroamerickej, židovskej a západoamerickej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Týždenný plán: 1. týždeň 21.9 Žiadna trieda. 2. týždeň 28.9 Úvod. Richard Wright a Afroamerický román 3. týždeň 5.10 Black Boy, historický kontext. 4. týždeň 12.10 Black Boy, možné klasifikácie. 5. týždeň 19.10 Philip Roth. Židovské americké tradície. Abstraktné diskusie 6. týždeň 26.10 Výukový týždeň. 7. týždeň 2.11 Philip Roth. Rod. Prvý papier splatný.	

8. týždeň 9.11 Philip Roth. Závod 9. týždeň 16.11 Annie Proulx, Western Lit. 10. týždeň 23.11 Annie Proulx. Prostredie v literatúre 11. týždeň 30.11 Annie Proulx. Pravda sa zamotáva. 12. týždeň 7.12 Prehľad. Abstrakt pre záverečnú prácu. 13. týždeň 14.12 Návod 14. týždeň 21.12 Návod. Final Paper Due. Žiadna skúška sa nekoná.					
Odporúčaná literatúra: Black Boy. Richard Wright The Human Stain, Philip Roth. Bad Dirt, Annie Proulx					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
32.93	48.78	12.2	6.1	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie plánu triednických hodín - 20%. 2. Vypracovanie plánu jednodňového školského výletu do prírody s rozpracovaním aktivít žiakov - 30%. 3. Návrh aktivity na triednickú hodinu s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky - 50% . 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál. Eichhorn, Ch. (2019). Učitel a práce se třídou (Jak si poradit se třídou). Bratislava: Raabe. Hájek, B. et al. (2008). Pedagogické ovlivňování volného času. Praha: Portál.	

Hendrick, C., Macpherson, R. (2019). Co funguje ve třídě? Most mezi výzkumem a praxí. Praha: Nakladatelství Universum.

Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál.

Kol. autorov. (2018). Triedny učiteľ. Praktický poradca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe.

Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada.

Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.

Orosová, R. (2010). Prvky zážitkové a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.

Petillon, H. (2013). 1000 her pro školy, kroužky a volný čas. Brno: Edika.

Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer.

Valenta, M., Krejčová, M., & Hlebová, B. (2020). Znevýhodněný žák. Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 572

A	B	C	D	E	FX
53.85	34.79	8.39	1.57	0.52	0.87

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/METmu/15	Názov predmetu: Metodológia vedeckého výskumu jazyka a literatúry pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Literárna časť (50% celkového hodnotenia predmetu) Aktívna účasť na seminárnej diskusii, ktorou študent dokladá schopnosť formulovať akademickú argumentáciu - 10% test 40% 2. Lingvistická časť (50% celkového hodnotenia predmetu) - 20% - aktívna účasť na hodinách - 30% - pilotná štúdia	
Výsledky vzdelávania: 1. Literárna časť Absolvent kurzu má znalosti o základných kľúčových konceptoch a teoreticko- metodologických prístupoch, ktoré dominujú literárnej teórii v anglo-americkom kultúrnom priestore a vie ich implementovať pri práci s literárnym textom. 2. Lingvistická časť: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude oboznámený so základnými postupmi a princípmi metodológie vedeckého výskumu, bude vedieť implementovať tieto princípy pri realizácii výskumu	
Stručná osnova predmetu: 1. Literárna časť Anglo-americká kritika Ruský formalizmus Teórie zamerané na čitateľa Štrukturalizmus Lingvistická časť: 1. Etika vo výskume - Sociolingvistický experiment W. Labova 2. Ako napísať dobrý abstrakt. 3. Ako formulovať hypotézu a výskumné otázky. 4. Ako správne napísať úvod a záver k svojej práci. 5. Rozdiely medzi kvalitatívnym a kvantitatívnym výskumom. 6. Ako správne citovať a zostaviť zoznam použitej literatúry.	
Odporúčaná literatúra:	

Literárna časť: odporúčaná literatúra Eagleton, T. Literary Theory. An Introduction. Minneapolis: The University of Minnesota Press, 2003 Selden, R., Widdowson, P. A Reader's Guide to Contemporary Literary Theory, Harvester Wheatsheaf, 2015. Selden, Ramam. Practising Theory and Reading Literature. An Introduction. Longman. 1989. Rice, Ph., Waugh, P., eds. Modern Literary Theory. London: Hodder Arnold, 2001. Waugh, Patriacia, ed. An Oxford Guide to Literary Theory and Criticism, 2006. Upstone, Sara. Literary Theory. A Complete Introduction. John Murray Learning. 2017. Lingvistická časť: Karl-Heinz Best, Otto Rottmann: Quantitative Linguistics, an Invitation. RAM-Verlag, Lüdenscheid 2017. Brian Paltridge and Aek Phakiti: Research methods in applied linguistics : a practical resource. London/New York : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
46.88	25.0	16.67	5.21	6.25	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/HRPm/21	Názov predmetu: Metódy hodnotenia rečového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% -78% D 77% -72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: V rámci predmetu si študenti osvoja metódy hodnotenia ústneho prejavu realizovanom v anglickom jazyku. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní prakticky aplikovať rôzne metódy hodnotenia ústneho prejavu učiaceho sa s ohľadom na jeho úroveň ovládania anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Princípy hodnotenia ústneho prejavu. Kritériá hodnotenia ústneho prejavu: primeranosť jazyka, organizácia myšlienok, plynulosť, gramatická presnosť a rozsah gramatických štruktúr, rozsah slovnej zásoby a jej presnosť, výslovnosť a intonácia, obsah, interakcia. Holistické a analytické hodnotenie. Negatívne faktory ovplyvňujúce hodnotenie ústneho prejavu žiaka. Praktická analýza ústnych prejavov žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Brumfit, C.: Accuracy & Fluency. In RIGGENBACH, H. (Ed.). Perspectives on fluency. Ann Arbor : University of Michigan Press, 2000, s. 61-73. CEF: Common European Framework for Languages. dostupné na internete: https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages Ellis, R.: The Study of Second Language Acquisition, 1994, Oxford : Oxford University Press. Gibbons, P.: Scaffolding Language/Scaffolding Learning. Teaching Second Language Learners in the Mainstream Classroom. Portsmouth, 2002, NH : Heinemann.	

Gondová, D.: Od gramatiky k hovoreniu. Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava, 2013 Long, M. H.: Native Speaker/Non-native Speaker Conversation and the Negotiation of Comprehensible Input. In Applied Linguistics. 1983, roč. 4, č. 2, s. 126-141.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/FLTM/19	Názov predmetu: Metódy vyučovania cudzieho jazyka pre 21. storočie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradiť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnateľný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripraví správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymenovanie hodiny. COVID-19 regulácie: Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!
Výsledky vzdelávania: Tento kurz je zameraný na problematiku výučby gramatiky v oblasti angličtiny ako cudzieho jazyka. Hlavným zameraním kurzu je demonštrácia a výučba moderných metód na výučbu anglickej gramatiky a používania anglického jazyka pomocou rôznych techník. Študenti sa naučia techniky pre zdokonalenie anglickej gramatiky a gramatickú presnosť písania a rozprávania svojich študentov. Študenti si tiež osvoja techniky hodnotenia a rozvíjajú svoje schopnosti rozpoznávať a opravovať možné gramatické nepresnosti v písaní a hovorenom prejave svojich budúcich študentov. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní implementovať získané poznatky v každodennej pedagogickej práci, navrhnúť techniky pre rozvoj gramatiky a využívať moderné technológie pre výučbu anglickej gramatiky.
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do vyučovania anglickej gramatiky pre učiteľov 2. Gramatika, gramatiky a tradičné vyučovanie gramatiky 3. Čo funguje pri výučbe gramatiky 4. Úloha adjektívnych modifikátorov 5. Spojovacie vety a úprava adjektíva 6. Editovanie a výučba editovania 7. Od rétoriky po gramatiku, umenie presvedčiť 8. Význam kohéznych a tranzitívnych nástrojov 9. Čo by sme mali učiť a kedy 10. Ako reagovať na chyby študentov
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Weaver, C. (2008) GRAMMAR TO ENRICH & ENHANCE WRITING, Heinemann, Portsmouth, ISBN-10: 0-325-00758-6 Odporúčaná literatúra: Fenner, A-B. and Skulstad, AS. (2018) Teaching English in the 21st Century: Central Issues in English Didactics. Fagbokforlaget. Kitade, K. (2015). Second language teacher development through CALL practice: The emergence of teachers' agency. CALICO Journal, 32(3), 396–425. McKeeman, L., & Oviedo, B. (2015). 21st century world language classrooms: Technology to support cultural competence. Learn Language, Explore Cultures, Transform Lives. Retrieved from: http://www.csctfl.org/documents/2015Report/Chapter%206.pdf Koike, D. and Lacorte, M. (2014) Toward intercultural competence: from questions to perspectives and practices of the target culture. Journal of Spanish Language Teaching 1:1, 15-30. Brandl, K. (2008) Communicative Language Teaching in Action: Putting Principles to Work. Pearson.

Galloway, V. (1992) Toward a Cultural Reading of Authentic Texts. In H. Byrnes (Ed.), Languages for a Cultural World in Transition, Northeast Conference Reports (pp. 87-121). National Textbook Company.

Lee, J. and VanPatten, B. (2003) Making Communicative Language Teaching Happen (second edition). McGraw Hill.

Met, M. (online). Content-based Second Language Instruction: What is it? <http://carla.umn.edu/cobaltt/CBI.html>

Omaggio-Hadley, A. (2001) Teaching Language in Context (third edition). Heinle & Heinle.

Spinelli, E. y Siskin, H.J. (1992) Selecting, Presenting and Practicing Vocabulary in a Culturally-Authentic Context. Foreign Language Annals 25 (4), 305-315.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

abs	n
98.04	1.96

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MVVm/21	Názov predmetu: Metódy vyučovania výslovnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% - 78% D 77% - 72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Predmet je zameraný na osvojenie si metód nácviku správnej výslovnosti s cieľom celkového zlepšenia komunikatívnych zručností učiaceho sa. Po absolvovaní predmetu bude študent ovládať rôzne prístupy k nácviku rečového prejavu učiaceho sa s ohľadom na jeho úroveň ovládania anglického jazyka, študent bude schopný efektívne integrovať výučbu výslovnosti do hodín anglického jazyka, zároveň bude schopný používať vhodné stratégie a aktivity v triede na uľahčenie nácviku výslovnosti.	
Stručná osnova predmetu: Motivácia žiakov k osvojovaniu si výslovnosti angličtiny. Efektívne motivačné stratégie. Rolové zadania. Simulácie. Diskusie. Brainstorming. Situačné metódy. Dramatizácia. Problémové vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra: Brumfit, C.: Accuracy & Fluency. In RIGGENBACH, H. (Ed.). Perspectives on fluency. Ann Arbor : University of Michigan Press, 2000, s. 61-73.	

BROPHY, J., 1998. Motivating students to learn. Boston: McGraw-Hill.
 Ellis, R.: The Study of Second Language Acquisition, 1994, Oxford : Oxford University Press.
 Gibbons, P.: Scaffolding Language/Scaffolding Learning. Teaching Second Language Learners in the Mainstream Classroom. Portsmouth, 2002, NH : Heinemann.
 Long, M. H.: Native Speaker/Non-native Speaker Conversation and the Negotiation of Comprehensible Input. In Applied Linguistics. 1983, roč. 4, č. 2, s. 126-141.
 Derwing, T & Munro, M. Pronunciation Fundamentals: Evidence-based Perspectives for L2 Teaching and Research, 2015

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	B	C	D	E	FX
95.65	0.0	0.0	0.0	0.0	4.35

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD., Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/MPPEu/22	Názov predmetu: Mobilita pravekých populácií v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca (50%), ústna skúška (50%) Predmet sa bude vyučovať formou prezenčnou a dištančnou. Väčší dôraz sa kladie na samoštúdium, kvalitu seminárnych prác. Podľa potreby sa bude dopĺňať odporúčaná literatúra. Záverečná skúška sa vykoná podľa okolností - prezenčne alebo dištančne.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín praveku, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Príchod a šírenie Homo sapiens v Európe. Prenikanie neolitu z predoázijských centier do Európy, postup neolitickej civilizácie z juhu na sever. Zásahy bojových kmeňov do strednej Európy v eneolite (kultúra zvoncovitých pohárov zo západu a komplex šnúrových kultúr z východu – poslední Indoeurópania?) Vplyvy Egejskej oblasti na civilizáciu eneolitu a doby bronzovej. Kultúry Balkánu a ich posun do strednej Európy. Praveké etniká – Etruskovia, Skýti, halštatské kniežatá. Kryštalizačné centrá Keltov a laténska civilizácia. Germáni – nový národ strednej a severnej Európy. Konflikty Rímskej ríše s Keltmi a Germánmi.	
Odporúčaná literatúra: Batora, J.: Štúdie o komunikácii medzi strednou a východnou Európou v dobe bronzovej. Bratislava 2006. Bouzek, K.: Etruskové: jiní než všechny ostatní národy. Praha 2003. Filip, J.: Keltská civilizace a její dědictví. Praha 1963.	

Furmánek, V.: Zlatý vek v Karpatoch. Nitra 2004. Harding, A. F.: European societies in the Roman Age. Cambridge. 2000. Kuzmová, K.: Slovensko na hraniciach Rímskej ríše. In: M. Novotná (ed.): Dejiny a kultúra antického Grécka a Ríma. Bratislava 2006, 523-532. Novotný, B. a kol.: Encyklopédia archeológie. Bratislava 1986. Paulík, J.: Dejiny kované bronzom. Bratislava 1993. Pieta, K.: Keltské osídlenie Slovenska. Nitra 2008. Svoboda, J.: Čas lovců. Brno 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/MDT/19	Názov predmetu: Moderné didaktické technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie na základe priebežného hodnotenia: 1. Aktívna účasť na 80 % cvičeniach (v prezenčnej alebo online forme). 2. Praktické priebežné zadania (10) k jednotlivým témam predmetu a ich obhajoba. Z každého zadania, vypracovaného podľa stanovených podmienok v danom zadaní, je potrebné získať aspoň 50%.	
Výsledky vzdelávania: študent pri absolvovaní predmetu získa: - prehľad o aktuálne dostupných didaktických technológiách a ich technických parametroch, - základné zručnosti pri využívaní moderných didaktických technológiách vo vyučovaní prírodovedných alebo humanitných predmetov svojej aprobácie v súlade so súčasným európskym rámcom DigCompEdu - dokáže navrhnuť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním moderných didaktických technológií	
Stručná osnova predmetu: 00. Úvod - ciele predmetu a didaktické princípy 01. Moderná hybridná trieda 21. storočia 02. Digitálny vzdelávací priestor 21. storočia 03. Cloudové úložiská, služby, moderný webový prehliadač 04. Cloudové poznámkové, textové, tabuľkové a prezentačné editory 05. Digitálny text (skenovanie, OCR, rozoznávanie hlasu, Kami pdf) 06. Digitálna fotografia a zvuk (digitálny záznam a úprava) 07. Interaktívne E-hlasovanie a videokonferenčné systémy vo vzdelávaní 08. Digitálne kolaboratívne technológie (sociálna čítačka, kolaboratívna tabuľa) 09. Virtuálne a počítačom podporované experimenty, digitálne databázy 10. Edukačné video (digitálny záznam a úprava) 11. Smartfón a tablet v klasickom a hybridnom vzdelávaní 12. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa	
Odporúčaná literatúra:	

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
2. Redecker, C., & Punie, Y. (2017). European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu. Luxembourg: Publications Office of the European Union.
3. C. R. Tucker, T. Wycoff, J. T. Green, Blended Learning in Action: A Practical Guide Toward Sustainable Change. Thousand Oaks: Corwin Press, 2016.
4. D. Bannister, Guidelines on Exploring and Adapting: LEARNING SPACES IN SCHOOLS. Brussels: European Schoolnet, 2017.
5. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov a tvorcov didaktických technológií a učebných pomôcok,
katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,
aktuálne didaktické publikácie k využívaniu moderných didaktických technológiách vo výučbe prírodovedných a humanitných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
53.54	29.29	12.12	3.03	2.02	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.07.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VKSLmu/15	Názov predmetu: Moderné literárne smery pre AJALm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminárnej diskusii (na základe písomnej prípravy), ktorou študent dokladá schopnosť formulovať akademickú argumentáciu – 20% 2 priebežne testy - spolu 30% - študent dokladá nadobudnutie teoretických vedomostí a praktických akademických zručností (analýza literárneho diela na základe pozorného čítania) Krátka ústna interpretácia literárneho textu (študent dokladá schopnosť implementovať nadobudnuté vedomosti pri interpretácii literárneho diela) – 50% Finálne hodnotenie bude vytvorené súčtom: Aktívna účasť na seminárnej diskusii (20%) + 2 priebežne testy (30%) + krátka ústna interpretácia literárneho diela (50%) Známkový - A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 - 0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu má vedomosti o filozofických základoch moderných literárnych trendov a o socio-kultúrnom kontexte, v ktorom sa vyvíjali. Vie ich implementovať pri interpretácii literárneho diela a vytvárať akademický argument.	
Stručná osnova predmetu: Modernism: Stream-of-consciousness novel: Virginia Woolf's Mrs. Dalloway Modernism: The Theatre of the Absurd: Samuel Beckett's Waiting for Godot Postmodernism: Magical realism: Angela Carter's Nights at the Circus Postmodernism: Metafiction: Milan Kundera's Immortality Detailný plán jednotlivých seminárnych stretnutí bude poskytnutý v MS TEAME.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Šnircová, Soňa, Realism, Modernism, Postmodernism: Five Modern Literary Texts in Context. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015. Spôsob prístupu:	

http://unibook.upjs.sk/image/data/knihy%202015/FF/Realism-Modernism-Postmodernism-Snircova.pdf . seminárne texty poskytnuté učiteľom Samuel Beckett Waiting for Godot (celý text drámy na seminárnu diskusiu) Povinný text na ústnu interpretáciu: Študenti si vyberú jeden z nasledujúcich románov na detailnú interpretáciu počas individuálneho stretnutia s učiteľom: Virginia Woolf Mrs. Dalloway Angela Carter's Nights at the Circus Milan Kundera Immortality Odporúčaná literatúra Bowers, M. A. Magic(al) Realism. London: Routledge, 2004. Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. London: Methuen, 2001. Faulkner, P. Modernism London: Methuen & Co Ltd, 1977. Furst, L. R. (ed.) Realism. London: Longman, 1992. Friedman, M. Stream Of Consciousness, A Study in Literary Method. New Haven: Yale University Press, 1955. Grant, Damian, Realism, Methuen & Co Ltd, London, 1970 Hinchliffe, A. P. The Absurd. London: Methuen & Co Ltd., 1969. Villanueva, Dario Theories of Literary Realism, State University of New York Press, 1997 Warnes, Christopher. 2009. Magical Realism and the Postcolonial Novel: Between Faith and Irreverence. New York: Palgrave Macmillan. Waugh, P. Metafiction, Methuen: London, 1984. Šnircová. Soňa. Feminist Aspects of Angela Carter's Grotesque. – 1 vyd. – Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2012. – 122 s. – ISBN 9788070979402					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 171					
A	B	C	D	E	FX
39.18	24.56	23.39	3.51	9.36	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/MTR/18	Názov predmetu: Motivačný tréning zmeny správania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPS/KLP/08 a KPS/PTER/08	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminári: Realizácia a spracovanie motivačného rozhovoru s klientom. Spracovanie samostatnej práce počas semestra. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Znalosti: Študenti po absolvovaní predmetu: definujú motiváciu a metódy motivácie klientov/pacientov k zmene správania, rozpoznávajú motivačné fázy a definujú pravidlá terapeutickkej intervencie. Zručnosti: motivačné interview, rozpoznanie motivačných fáz klienta/pacienta, využívanie terapeutických techník. Sociálne kompetencie: zodpovednosť za účasť na motivovaní klientov/pacientov, prejavovanie empatie Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Stručná osnova predmetu: Témy: Osobná motivácia zúčastniť sa tréningu motivácie zmeny správania Úvod do teórie - motivácia a zmena správania Motivácia: fázy motivácie - vytváranie skupín Motivácia: správanie a motivácia Rozpoznanie fázy zmeny správania a intervencie Odolnosť a ambivalencia Plánovanie a implementácia zmien Hranie rolí na modelových klinických prípadoch. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Odporúčaná literatúra: Boletho R. 2004. Motivational Practice. Promotion Healthy Habits and Self-Care of Chronic Diseases. MHH Publication, USA	

Ivey, A.E., Ivey, M. B., Zalaquett, C.P.: Intentional Interviewing and Counseling. Boston, etc., Cengage Learning, 2018.
 Wilczek-Ruzyczka, E., Czabanowska, A. (Eds.), 2010. Jak motywować do zmiany zachowania? Treniing motywacyjny dla studentów i profesjonalistów. Krakow: WUJ.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. Dr.hab. Ewa Wilczek-Ruzyczka

Dátum poslednej zmeny: 03.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívía Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/CMZ/22	Názov predmetu: Na ceste k modernej žene
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba prebieha prezenčnou alebo dištančnou formou (online v Microsoft Teams). Priebežné hodnotenie študentov pozostáva z aktívnej práce na seminároch a prednáškach. Študenti na seminároch pracujú s dobovými prameňmi, historickými článkami na základe ktorých prebieha diskusia, súčasťou sú aj prezentácie študentov s vopred dohodnutými témami. Záverečné hodnotenie: písomný test alebo ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Výsledok vzdelávania je zameraný na poznanie vývoja rodových vzťahov v rámci procesu modernizácie v spoločnosti v dlhom časovom úseku, so zameraním na postavenie žien na území dnešného Slovenska (Uhorska). Súčasťou sú odpovede na otázky ako sa menili predstavy o poslaní žien a mužov v rôznych etapách historického vývoja. Rovnako je dôležitou súčasťou zvládnutie definícií či pojmov ako napríklad: rod, gender, pojem moderná žena, rodová identita a podobne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky (model modernej ženy), definície, metódy, pojmoslovie a terminológia. 2. Téma žien v slovenskej historiografii. 3. Rodové stereotypy a predsudky, ktoré vládli v ženskom svete (poslanie ženy, obraz ženy). 4. Premeny právneho postavenia žien (Model rodového usporiadania žien). 5. Ženy v športe – od diskriminácie k suverenite. 6. Vzdelávanie ako predpoklad a prostriedok emancipácie. 7. Tradičné a moderné ženské profesie. 8. Známe osobnosti (ženy) v našich dejinách a ich (ne)tradičné osudy. 9. Emancipácia a ženské hnutie v Uhorsku.	
Odporúčaná literatúra: BAHENSKÁ, Márie – MALÍNSKÁ, Jana (eds.). Ženy a politika 1890 – 1938. Praha : Archív AV ČR, 2014. 362 s. DUDEKOVÁ, Gabriela a KOLEKTÍV. Na ceste k modernej žene. Kapitoly z dejín rodových vzťahov na Slovensku. Bratislava : VEDA, 2011. 774 s. ĎZRANOVÁ, Ľudmila – ŠOURKOVÁ, Anna – TÁBORECKÁ, Alena. Lexikón slovenských žien. Martin : Slovenska národná knižnica, 2003.	

GOLIAN, Ján – MOLDA, Rastislav a KOLEKTÍV. (Ne)obyčajné príbehy žien. Ružomberok : Society for Human Studies, 2019. 257 s.

HOLLÝ, Karol. Ženská emancipácia. Diskurz slovenského národného hnutia na prelome 19. a 20. storočia. Bratislava : VEDA, 2011. 177 s.

KILIANOVÁ, Gabriela – KOWALSKÁ, Eva – KREKOVIČOVÁ, Eva (eds.). My a tí druhí v modernej spoločnosti. Bratislava : VEDA, 2009. 722 s.

KOLEKTÍV AUTOROV. Dějiny žen, aneb, Evropská žena od středověku do poloviny 20. století v zasetí historiografie. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2006. 601 s.

LENDEROVÁ, Milena. K hříchu i k modlitbě. Žena v minulém století. Praha : Mladá Fronta, 1999.

LENGYELOVÁ, Tünde. (ed.). Žena a právo. Bratislava : Academic Electronic Press, 2004.

MALÍNSKÁ, Jana. Do politiky prý žena nesmí – proč? Vzdělání a postavení žen v české společnosti v 19. a na počátku 20. století. Praha : Slon, 2005.

MINTALOVÁ-ZUBERCOVÁ, Zora. Tradície na Slovensku. Bratislava : Slovart, 2015.

Rodové vzťahy a postavenie žien v období modernizácie. Výsledky najnovších výskumov. In Človek a spoločnosť 2006, roč. 23, č. 4. Dostupné na internete: <http://clovekaspolocnost.sk/sk/rocnik-9-rok-2006/4/uvod/rodove-vztahy-a-postavenie-zien-v-obdobi-modernizacie-vysledky-najnovsich-vyskumov/> (tematické číslo časopisu zamerané na postavenie žien)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Nikola Regináčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/OExkurz/22	Názov predmetu: Odborná exkurzia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie exkurzie a vypracovanie referátu na vopred vybranú tému súvisiacu s predmetom a obsahovým zameraním exkurzie.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent získa vedomosti a teoretické poznatky na základe spoznávania pamiatok, pamätných miest na Slovensku i v zahraničí. Návštevou rôznych odborných inštitúcií, ktorá je spojená s prednáškou alebo diskusiou so zástupcom navštívenej organizácie získa možnosť nahliadnuť do reality s ktorou sa bude stretávať v priebehu vykonávania svojej profesie.	
Stručná osnova predmetu: Garant exkurzie v spolupráci s ostatnými učiteľmi katedry, doktorandmi a študentmi vyberie trasu exkurzie a zabezpečí jej odbornú prípravu a organizačné zvládnutie. Zameranie exkurzie je v súlade s obsahom odboru história. Očakáva sa aktívne zapojenie študentov jednak do prípravy exkurzie, a jednak odbornými referátmi počas jej realizácie.	
Odporúčaná literatúra: Podľa výberu lokality a tematického zamerania exkurzie.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5	
abs	n
80.0	20.0
Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PREUm/15	Názov predmetu: Odborný preklad EU textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva kreditné testy sú určené na 7. a 13. týždeň. Dátum testu sa môže zmeniť a študenti budú o zmene informovaní v dostatočnom časovom predstihu. Testy overia vedomosti študentov o materiáloch preberaných počas seminárov a určených na domácu prípravu. Na absolvovanie predmetu musí byť súčet skóre z dvoch testov najmenej 65%. Študent nemôže zložiť alebo nevyhovieť v jednom teste, dôležité je konečné skóre po absolvovaní oboch. Nebudú sa robiť žiadne opakované testy. Očakáva sa pravidelná účasť na seminári; viac ako dve absencie nepriaznivo ovplyvnia získanie kreditu a výsledné hodnotenie bez ohľadu na to, aké sú celkové výsledky testu študenta. Je potrebné, aby študenti vyvinuli maximálne úsilie pre aktívnu účasť na seminároch. Očakáva sa, že prinesú vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si pre konkrétny seminár neprinesú vlastnú kópiu alebo splnenú domácu úlohu, budú sa pokladať za neprítomných. Normy klasifikácie stanovujú pre hodnotenie nasledujúce kritériá: 100% -92% A 91% -87% B 86% -82% C 81% -77% D 76% -65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Predmet je zameraný na prácu s právnymi textami EÚ s cieľom predstaviť terminologické registre, základné prekladateľské metódy a postupy a rôzne štylistické roviny textov.	
Stručná osnova predmetu: Week 1: Introduction to the course. Course organization Week 2 - 6: Word study, practical translation Week 7: Tutorials - Test 1 Week 8 - 12: Word study, practical translation Week 13: Tutorials - Test 2 Week 14: Tutorials	
Odporúčaná literatúra:	

Bázlik, M., Ambrus, P. (2008). A Grammar of Legal English, Bratislava: Iura Edition.
 Chromá, M., Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II. Praha: UK.
 Klučka, J., Mazák, J. a kol. (2008). Základy európskeho práva. Bratislava: Iura Edition.
 Mazák, M., Jánošíková, M. (2009). Základy práva Európskej únie. Bratislava: Iura Edition.
 Šopovová, R. (2006). Úvod do právnické angličtiny. Praha: Alfa Publishing, s.r.o..
 Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	60.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDD/17	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 75%. 2. Prezentácia seminárnej práce - 25%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vysvetliť a analyzovať základné kategórie pedagogickej diagnostiky a autodiagnostiky učiteľa. Zvoliť v edukačnom procese vhodné diagnostické metódy a techniky. Riešiť vybrané problémy pedagogického diagnostikovania žiakov v triede.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebapoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnotení žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum. Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing. Hupková, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF. Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB. Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského. Kouteková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB.	

Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer.
 Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
83.72	11.63	4.65	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Beáta Sakalová

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDK/17	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie portfólia - 60%. 2. Prezentácia komunikačného textu - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Analyzovať teoretické základy pedagogickej komunikácie. Získané vedomosti, zručnosti a schopnosti aplikovať pri didaktickej analýze učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie. Aplikovať komunikačné kompetencie dôležité pre riadenie komunikačných procesov v rámci výchovno-vzdelávacej činnosti, pre zvládanie rôznych pedagogických situácií a tým prispievať k optimálnej klíme triedy. Vybrať vhodné stratégie k riešeniu rôznych modelových situácií vo výučbe v súlade s osvojenými poznatkami. Aplikovať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie a paralingvistické aspekty reči pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu, viesť zhodnotiť svoj výkon (sebahodnotenie) a výkon iných (hodnotenie), vymedziť kritériá hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplyvajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.	
Odporúčaná literatúra: Černotová, M. (2005). Ako komunikovať so žiakmi (Učebný text). Prešov: MPC. Danek, J. (2009). Pedagogická komunikácia. Trnava: UCM.	

Gavora, P. (2007). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského.

Haláková, Z. (2012). Pedagogická komunikácia: pre študentov učiteľstva. Bratislava: Univerzita Komenského.

Ivanovičová, J. (2008). Sociálna a pedagogická komunikácia v školskej praxi. Nitra: PF UKF.

Kolář, Z., Šikulová, R. (2007). Vyučování jako dialog. Praha: Grada.

Kompoltová, S., Zubalová, Z. (2008). Rétorika pre učiteľov: komunikácia v škole: Prezentačné zručnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Ekonóm.

Kormaničová, K., Haláková, Z. (2010). Neverbálna komunikácia v kontexte pedagogickej komunikácie. Paidagogos, č. 1, 2010.

Mešková, M. (2012). Motivace žáku efektivní komunikací. Praha: Portál.

Nelešovská, A. (2005). Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Praha: Grada.

Šed'ová, K. a kol. (2019). Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita.

Šed'ová, K., Škvaříček, R., Šalamounová, Z. (2012). Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál.

Šuťáková, V.,

Ferencová, J., Zahatňanská, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava. Wolters Kluwer.

Tišťanová, K. (2012). Špecifiká pedagogického komunikovania: (vysokoškolská učebnica). Ružomberok: Verbum.

Valenta, J. (2010). Učíme (se) komunikovat. Praha: Aisis.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 179

A	B	C	D	E	FX
75.98	22.35	1.68	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Katarína Petříková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PD/22	Názov predmetu: Pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať získané kompetencie v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín. 2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, seba výchova. 3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie. 4. Školská výchova, rodinná výchova. 5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov. 6. Metódy výchovy. 7. Pedagogické princípy. 8. Školský systém Slovenskej republiky. 9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. 10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania. 11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva. 12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia. 13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly. 14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie. 15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie. 16. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina, etapy, typy vyučovacích hodín. 17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód. 18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. 19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice. 20. Súčasná koncepcie vyučovacieho procesu.	
Odporúčaná literatúra: Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha: Grada, 2016. Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada, 2009. Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál, 2002. Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS, 2005.	

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2012. Turek, I.: Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014. Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2010. Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
10.0	70.0	10.0	10.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDU/15	Názov predmetu: Pedagogika a didaktika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie prípravy na vyučovaciu hodinu - 15%. 2. Realizácia mikrovýstupu - 15%. 3. Priebežný test - 10%. 4. Písomná skúška - 60%. 5. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Analyzovať hlbšie teoretické základy pedagogiky ako disciplíny potrebnej pre prácu budúcich učiteľov. Zhodnotiť podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Teoreticky analyzovať obsah didaktiky. Kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe. Aplikovať didaktické zručnosti vo vyučovacom procese.	
Stručná osnova predmetu: Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy. Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.	
Odporúčaná literatúra:	

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria.

Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha, Grada.

Dvořáček, J. (2014). Základy pedagogiky. Praha: Oeconomica.

Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha, Grada.

Ištván, I. (2016). Vybrané kapitoly z didaktiky. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.

Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.

Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer.

Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.

Petlák, E. a kol. (2011). Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.

Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS.

Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha, Portál.

Slavík, M. a kol. (2012). Vysokoškolská pedagogika. Praha, Grada.

Švec, Š. (2011). Inovatívne prístupy v didaktike: k zdarnéj obnove vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.

Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava, Wolters Kluwer.

Vališová, A., Kasíková, H. (eds.). (2011). Pedagogika pro učitele. Praha, Grada Publishing.

Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha, Grada.

Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice : tradiční a inovativní metody : transmisivní a konstruktivistické pojetí výuky : klasifikace výukových metod. Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 854

A	B	C	D	E	FX
24.82	28.34	26.35	14.4	5.62	0.47

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/22	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať získané kompetencie v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika: 1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín. 2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, sebvýchova. 3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie. 4. Školská výchova, rodinná výchova. 5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov. 6. Metódy výchovy. 7. Pedagogické princípy. 8. Školský systém Slovenskej republiky. 9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. 10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania. 11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva. 12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia. 13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly. 14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie. 15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie. 16. Organizačné formy vyučovania, vyučovací hodina, etapy, typy vyučovacích hodín. 17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód. 18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. 19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice. 20. Súčasná koncepcie vyučovacieho procesu. Psychológia: 1. Psychológia ako veda, ciele a predmet psychológie z hľadiska vplyvných psychologických smerov. 2. Pedagogická psychológia v príprave učiteľov, jej predmet, funkcie.	

3. Psychológia v školskej praxi: profesionálne formy kontroly a pomoci, psychologické vyšetrenie, poradenský proces. Krízová intervencia. Etický kódex.
4. Psychológia v školskej praxi: prístupy a modely prevencie, prevenčné spektrum, protektívne a rizikové faktory rizikového správania školákov v kontexte teórie triadického vplyvu.
5. Psychológia v školskej praxi: efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok.
6. Psychológia výchovy z hľadiska psychodynamického prístupu (Psychoanalýzy a Individuálnej psychológie).
7. Psychológia výchovy z hľadiska humanistickej psychológie.
8. Psychológia výchovy a vzdelávania z hľadiska kognitívnej psychológie.
9. Psychológia učenia a druhy učenia doplnené príkladmi zo školskej praxe.
10. Vývinové zvláštnosti a školská neúspešnosť v kontexte jednotlivých teórií kognitívneho vývinu.
11. Vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť z hľadiska inteligencie.
12. Pamäť a vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť
13. Pozornosť a vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť
14. Sociálna psychológia rodiny, psychologické zvláštnosti jednotlivých druhov rodiny, výchovných štýlov.
15. Sociálne vzťahy v škole, metódy poznávania interakcie U a Ž. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy, metódy ich poznávania, sociometria.
16. Sociálny vplyv: prítomnosť druhých, interpersonálne vplyvy a zmyslupnosť porozumenia sociálneho vplyvu v práci učiteľa.
17. Učiteľ ako profesionál, jeho profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania voči žiakom, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia.
18. Žiaci: nadaní a talentovaní, školský neúspech, ne/prospievajúci žiaci a zlyhávajúci žiaci, sebaúčinnosť žiakov.
19. Typy výskumných plánov a ich tvorba (stanovenie cieľov, hypotéz, premenných, výber výskumnej vzorky) v kontexte pedagogicko-psychologického výskumu.
20. Vybrané metódy pedagogicko-psychologického výskumu - dotazník, rozhovor, pozorovanie a možnosti ich využitia v školskej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Pedagogika:

Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha: Grada, 2016.

Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada, 2009.

Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál, 2002.

Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS, 2005.

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2012.

Turek, I.: Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014.

Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2010.

Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.

Psychológia:

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013.

Mareš, J., & ČÁP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.

Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003.

Orosová, O. a kol.: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012.

Bačíková, M., Janovská, A. (2019) . Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. Šafárik press, Košice.

Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010. dostupné online na [www. e-metodologia. fedu. uniba. sk](http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk).

Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008.

Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.

Strana: 2

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.

Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004.

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
18.84	34.78	30.43	14.49	1.45	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ PIVBUSEm/21	Názov predmetu: Politické inštitúcie Veľkej Británie a USA pre AJALm AJEIEm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že sa zúčastnia každej hodiny podľa rozvrhu. Ak študent vynechá tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste/testoch. Študent musí prísť na výuku včas, inak bude klasifikovaný ako neprítomný. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva, že budú mať svoje vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si pre konkrétny seminár neprinesiete vlastnú kópiu alebo nebudete mať splnené domáce zadanie, budete klasifikovaný ako neprítomný. 3. Záverečné hodnotenie - študenti BASm absolvujú 2 testy. Výsledná známka sa stanoví ako celkový súčet známok z týchto dvoch testov. Výsledná známka z kurzu bude stanovená na základe nasledujúcej klasifikačnej stupnice. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej. Ak máte otázky k formám hodnotenia, adresujte ich svojmu vyučujúcemu na začiatku semestra.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je poskytnúť študentom informácie o fungovaní britského a amerického politického systému a pochopiť podstatu britského a amerického politického vývoja a spoločnosti, kľúčové inštitúcie a postupy v britskej a americkej politike vrátane postojov a správania sa britských a amerických občanov. Hlavným cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom a dôsledkami politických inštitúcií. Politická teória nám pomáha lepšie pochopiť pojmy, ktoré formovali našu politiku, vrátane slobody, rovnosti, individuality, demokracie a spravodlivosti. Študent bude schopný implementovať teóriu pri výskume, ako by bolo možné vytvoriť lepší alebo politicky vyváženejší svet.	
Stručná osnova predmetu: Týždeň 1: Úvodná informatívna hodina Týždeň 2: Heywood/CH1/ What is politics? Týždeň 3: Heywood/CH2/Political ideas and ideologies	

Heywood/CH3/Politics and the state Týždeň 4: Watts 2003/The Setting of British and American politics Heywood/CH15/part Constitutions Watts 2003/The Constitution Týždeň 5: Heywood/CH14/Assemblies Watts 2003/The Legislature Týždeň 6: TUTORIAL týždeň Týždeň 7: Štátny sviatok Týždeň 8: TEST 1 Heywood/CH16/Public policy and the bureaucracy Watts 2003/The Executive Týždeň 9: Heywood/CH15/part The law and The Judiciary Watts 2003/The Judiciary Týždeň 10: Heywood/CH10/ Representation, Elections and Voting Watts 2003/ Elections, Voting Týždeň 11: Heywood/CH11/Parties and party systems Watts 2003/ Political parties Týždeň 12 : Heywood/CH7/part Identity politics Heywood/CH19/World order and global governance Watts 2003/Great Britain, USA and their contemporary trends Revízia Week 13: TEST 2 TUTORIAL týždeň Week 14 : TUTORIAL týždeň
Odporúčaná literatúra: Odporúčané študijné materiály : * Heywood, A.2019. Politics. Red Globe Press. *Watts, D. 2003. Understanding US/UK Government and Politics. A comparative guide. Manchester University Press. *Watts, D. 2006. British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press. *Wright, T. 2003. British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. *Abercrombie, N., at al. 2000. Contemporary British Society. Cambridge, CUP.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 211					
A	B	C	D	E	FX
43.13	28.44	16.59	6.16	5.21	0.47
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PFUm/21	Názov predmetu: Praktická fonetika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% - 78% D 77% - 72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie teoretických a praktických poznatkov z anglickej výslovnosti so zreteľom na školské prostredie. Poskytuje komplexný úvod do fonetickej a fonologickej teórie a terminológie, zahŕňa rozvoj zručností v oblasti správnej produkcie a percepcie zvukov reči v procese osvojovania si anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Anglické spoluhlásky I. Plozivý, frikatívny a afrikáty. Anglické spoluhlásky II. Nazály a iné spoluhlásky. Anglické samohlásky. Kardinálne samohlásky, anglické krátke a dlhé samohlásky, dvojhlásky, triftongy. Slabika. Podstata slabiky, štruktúra anglickej slabiky, delenie slabík. Prízvuk v angličtine. Podstata prízvuku, úroveň prízvuku, rozloženie prízvuku v slove. Aspekty plynulej reči. Rytmus, elízia, spájanie, asimilácia. Intonácia angličtiny I. Tón, tónová jednotka, štruktúra tónovej jednotky. Intonácia angličtiny II. Funkcie intonácie - akcentové, postojové, gramatické, diskurzívne	
Odporúčaná literatúra: Gilbert, J.B.: Clear Speech: Pronunciation and Listening Comprehension in North American English, 4th Edition. Cambridge University Press, 2012 Hancock, M.: English Pronunciation in Use. Cambridge University Press, 2003 Kelly, G.: Teach Pronunciation. Longman, 2000 Kenworthy, J.: Teaching English Pronunciation. Longman, 1987	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
36.36	45.45	18.18	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/PSD/22	Názov predmetu: Pramene k stredovekým dejinám (Veľká Morava, Uhorsko)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na hodinách podľa študijného poriadku, aktivita na seminároch, prezentácia vlastného výskumu prameňov na zvolenú tému, napokon zvládnutie krátkej záverečnej písomky.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín stredoveku (Veľká Morava, Uhorsko), dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štruktúrovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod; 2. Písomné pramene: vznik, kategórie, formy zachovania; 3. Pramene k včasnioslovanským a veľkomoravským dejinám; 4. Uhorská kráľovská kancelária; 5. Hodnoverné miesta a verejní notári v Uhorsku; 6. Písomnosti žúp, šľachty a cirkvi v Uhorsku; 7. Písomnosti uhorských miest a mešťanov; 8. Práca s pramennými edíciami dostupnými online; 9. Uhorské zákonníky, dekréty, právne zbierky; 10. Legendy stredovekého Uhorska; 11. Uhorské kroniky a dejepisné diela; 13. Hmotné a obrazové pramene (náčrt); 14. Zápočtový týždeň (písomka)	
Odporúčaná literatúra: ZÁKLADNÁ LITERATÚRA BARTL, Július. Mestské knihy na Slovensku a problémy ich štúdia. In Studia historica Tyrnaviensia, 2003, č. 3, s. 225-240.	

LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava: Slovenská archívna správa, 1972.

MARSINA, Richard. Stredoveké uhorské rozprávacie pramene a slovenské dejiny. In Zborník Slovenského národného múzea – História, 1984, roč. 78, č. 24, s. 167-195.

PRAŽÁK, Richard. Legendy a kroniky Koruny uherskej. Praha : Academia, 1988.

ROSENTHAL, T. Joel (ed.). Understanding Medieval Primary Sources. Using historical sources to discover medieval Europe. Routledge 2012.

ROZŠIRUJÚCA LITERATÚRA

HOMZA, Martin. Uhorsko–poľská kronika : nedocenený prameň k dejinám strednej Európy. Bratislava 2009.

LACLAVÍKOVÁ, Miriam – ŠVECOVÁ, Adriana. Pramene práva na území Slovenska I. Od najstarších čias do roku 1790. Trnava 2007.

LEHOTSKÁ, Darina. Základné diplomatické kategórie. Bratislava 1988.

MARSINA, Richard. Legendy stredovekého Slovenska : ideály stredovekého človeka očami cirkevných spisovateľov. Budmerice 1997.

Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov II. Bratislava : Literárne informačné centrum, 1999.

MARSINA, Richard. Codex diplomaticus et epistolaris Slovaciae I. – II. Bratislava : Obzor, 1971 a 1987.

MARSINA, Richard – KUŠÍK, Michal. Urbáre feudálnych panstiev na Slovensku v 16. a 17. storočí I. – II. Bratislava 1959.

MÚCSKA, Vincent. Kronika anonymného notára kráľa Belu. Budmerice 2000.

PAPSONOVÁ, Mária – ŠMAHEL, František – DVOŘÁKOVÁ, Daniela. Ulrich Richental. Kostnická kronika. Budmerice 2009.

PAULINY, Ján. Arabské správy o Slovanoch (9. – 12. storočie). Bratislava : SAV, 1999.

Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov II. – VI. Bratislava : Národné literárne centrum 1999-2004.

RÁBIK, Vladimír. Mestská kniha príjmov Trnavskej farnosti sv. Mikuláša z roku 1495. Trnava 2006.

RÁBIK, Vladimír. Mestská kniha Trnavy (1392/1393) 1394 – 1530. Trnava 2008.

RÁBIK, Vladimír. Monumenta Vaticana Slovaciae. Registra supplicationum ex actis pontificum Romanorum res gestas Slovacas illustrantia. Tomus secundus. Pars prima (1342 – 1415). Trnava-Rím 2009.

SEDLÁK, Vincent. Regesta diplomatica necnon epistolaria Slovaciae I. - II. Bratislava 1980 a 1987.

SEDLÁK, Vincent. Monumenta Vaticana Slovaciae I. Rationes collectorum pontificiorum in annis 1332 – 1337. Trnava-Rím 2008.

RATKOŠ, Peter. Pramene k dejinám Veľkej Moravy. 2. vydanie. Bratislava 1968.

SOPKO, Július. Kroniky stredovekého Slovenska. Budmerice 1995.

SOPKO, Július. Kronika uhorských kráľov zvaná Dubnická. Budmerice 2004.

SEDLÁK, František. Klasifikácia písomností patrimoniálnej správy. In Slovenská archivistika, 1982, roč. 17, č.2, s. 38-62.

ŠTENPIEN, Erik. Tripartitum. Žilina 2008.

The laws of the medieval Kingdom of Hungary I. - V. Salt Lake City 1999 - 2012.

VARSÍK, Branislav. Slovenské listy a listiny z XV. a XVI. storočia. Bratislava 1956.

ŽIGO, Pavol. Na písme zostalo. Dokumenty Veľkej Moravy. Bratislava : Perfekt, 2012.

Na seminároch pramenné edície originálnych textov:
www.hungaricana.hu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Drahoslav Magdoško, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PSOLm/15	Názov predmetu: Pražská lingvistická škola
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% -78% D 77% -72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Od študentov sa očakáva, že budú rozpracovávať hlavné myšlienky Pražskej jazykovej školy a aktualizovať jej posolstvo vo svetle súčasných jazykových koncepcií v rôznych lingvistických disciplínach.	
Stručná osnova predmetu: Cyklus prednášok je zameraný na objasnenie významu a postavenia Pražskej jazykovednej školy v dejinách jazykovedy, zameranie na jej vznik, hlavné jazykové koncepcie jej vynikajúcich predstaviteľov (Mathesius, Trubeckoj, Jakobson, Trnka, Skalička, Vachek, Firbas, Dušková)) a ich prínos pre príslušné jazykové disciplíny.	
Odporúčaná literatúra: Daneš, F. (1984). On Prague School Functionalism. (Trier: University of Trier) Vachek, J. (1999). Prolegomena k dějinám Pražské školy jazykovědné. Jinočany: H&H. Černý, J. (1996). Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia. Skalička, V. (2004). Vladimír Skalička. Souborné dílo. I. a II. Díl. Ed. F.Čermák, J.Čermák, P.Čermák, C.Poeta Praha: Karolinum. Leška, O. (1998). Prague Circle Linguistics. In Linguistica Pragensia. Vol.VIII/2.s. 57-72. Čermák, F.(1995). Prague School of Linguistics Today. In Linguistica Pragensia. 1995/1, s. 1-10. Trnka, B. (1958). Prague Structural Linguistics. In Philologica Pragensia. X/1.s. 33-40.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
60.53	31.58	7.89	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDU/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E 53 a menej: FX. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátne interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí. Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných. Študent dokáže aplikovať naučené pravidlá, postupy a spôsobilosti pre prácu učiteľa v oblasti prevencie užívania drog ako ja nadobudnuté profesijné zručnosti pre prácu pedagóga a koordinátora prevencie na škole.	
Stručná osnova predmetu: Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok Na riziku a reziliencii založená prevencia užívania návykových látok Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.	

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer. Domáce a zahraničné odborné časopisy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 419					
A	B	C	D	E	FX
50.84	41.29	7.16	0.72	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., Mgr. Viera Čurová, PhD., Mgr. Janka Liptáková					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PASZ/17	Názov predmetu: Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch – 5 bodov Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov Písomka z preberaných tém – 5 otázok/ 1 otázka maximálne 5 bodov - spolu 25 bodov Σ bodov za semester: 50 Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31 Aktuálne informácie sú k dispozícii v el. nástenke predmetu pred začiatkom každého semestra.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu dokážu: - vyjadriť, zhrnúť a interpretovať aktuálne informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa. - aplikovať získané poznatky v praxi učiteľa - vysvetliť príčiny agresívneho a problémového správania sa žiakov a pripraviť, vytvoriť odporúčania na prevenciu a intervenciu takéhoto správania Študenti získajú vedomosti a spôsobilosti, ktoré rozvíjajú ich profesijné kompetencie a sú uplatniteľné v praxi učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou teoretického výkladu a interaktívnych metód, diskusie, otvorenej komunikácie pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova: Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov.	

Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospelujúcich. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.

Odporúčaná literatúra:

Študijná literatúra a materiál sú dostupné a budú doplnené o aktuálne informácie, ktoré budú študentom sprostredkované.

Povinná:

Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum.

Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.

Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpoznat a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál.

Odporúčaná literatúra:

Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha. Portál

Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál.

Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	B	C	D	E	FX
79.34	14.88	5.79	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PPgU/15	Názov predmetu: Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Hodnotenie Maximum 50 bodov počas semestra (Tri zadania, Elektronická nástenka predmetu) Podmienky pripustenia ku skúške: Aktívna účasť na výučbe a minimálne 35 bodov získaných počas semestra. Priebežné hodnotenie 50% Skúška 50% Záverečné hodnotenie: Suma priebežného hodnotenia a skúšky Skúška: písomná: 0-50 bodov (10 otázok) Finálne hodnotenie: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať porozumenie správaniu jednotlivca v školských podmienkach. Študent dokáže popísať, vysvetliť hodnotiť postupy / rozhodnutia učiteľov v rámci psychologických konceptov, princípov a teórií. Študent dokáže aplikovať psychologické poznanie v oblasti edukácie. Študent dokáže vysvetliť to, ako sa jednotlivci učia a kreujú svoj poznatkový systém, vysvetliť ich správanie v školskom kontexte. Študent dokáže vysvetliť na výskumných dátach založené postupy podporujúce zdravý vývin a školskú úspešnosť jednotlivcov, osobitne žiakov s výchovnými a vzdelávacími problémami, žiakov so znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Úvod: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, osobitne pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou prednášok s pútavým naratívnym a vedecko-logickým výkladom a cvičeniami realizovanými interaktívnymi, zážitkovými metódami, diskusiou a otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova: Predmet a ciele psychológie a pedagogickej psychológie. Profesionálne formy pomoci v školskej praxi.	

Implementácia psychologických koncepcií osobnosti do školskej praxe (Klasická a súčasná psychoanalytická teória, Individuálna psychológia, Humanistická psychológia, Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy; Kognitivismus a Teória osobných konštruktov). Sociálna psychológia školy a rodiny. Učenie a vyučovanie. Zdravie a nemoc; rizikové/protektívne faktory so zdravým súvisiaceho rizikového správania. Psychológia žiakov s problémami v oblasti správania a učenia. Psychológia žiaka s psychosociálnym, socio-kultúrnym, zdravotným znevýhodnením. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Programy prevencie rizikového správania školákov.					
Odporúčaná literatúra: Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013. Mareš, J., & ČAP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001. Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003. Orosová, O. a kol.: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005. Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012. Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Vývojová psychológie. Praha : Karolinum 2005. Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008. Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998. Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997. Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996. Křivohlavý, J.: Pozitivní psychologie. Praha: Portál 2004. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1734					
A	B	C	D	E	FX
11.01	20.13	23.88	22.38	20.18	2.42
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PTPN/17	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť na výučbe (max. 2 absencie) - 30b, 2. vlastný výstup na seminári - 40b, 3. seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie základným faktorom a procesom tvorivosti. Študent dokáže vysvetliť špecifiká práce s nadanými. Študent pozná metódy identifikácie nadania a tiež vie aplikovať metódy podpory tvorivosti a rozvoja nadania pri realizácii tvorivo-humanistického prístupu vo výchove a vzdelávaní.	
Stručná osnova predmetu: Pojem tvorivosť. Stručné dejiny teórie kreativity. Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti. Kognitívne procesy v tvorivosti. Tvorivosť a kognitívny štýl. Vývin tvorivosti. Talent a nadanie. Metódy zisťovania tvorivosti a nadania. Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania. Programy rozvíjania tvorivosti a nadania. Špecifiká práce s nadanými.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press HŘÍBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko- psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing	

Domáce a zahraničné odborné časopisy.
 Odporúčaná literatúra:
 DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada
 GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer
 KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press
 KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave
 LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada
 LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifika vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3
 LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava: Iris
 MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon
 SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PsZ/15	Názov predmetu: Psychológia zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: 1. aktívna účasť na seminároch 20% 2. príprava a prezentácia seminárnej práce podľa témy zadanej na seminári, v čase dohodnutom na seminári 60% 3. záverečná esej 20% Podrobné a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže formulovať základné tézy psychológie zdravia ako aj formy jej aplikácie za účelom zlepšenia psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti. Dokáže vysvetliť jednotlivé koncepty. Absolvent predmetu porozumie princípom psychológie zdravia, zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze o preberaných oblastiach. Študent sa naučí implementovať získané poznatky v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet psychológia zdravia. Definícia zdravia. Bio-psycho-sociálny model zdravia. 2. Mentálne zdravie a kvalita života, well being. 3. Fyziologické aspekty mentálneho zdravia, životný štýl, duševná hygiena. 4. Stres. Zvládanie záťaže, reziliencia. 5. Psychosomatické ochorenia, placebo. 6. Sociálna opora a jej význam pre zdravie. 7. Syndróm vyhorenia. 8. Zmysel života, viera. 9. Správanie súvisiace so zdravím a prevencia. Rizikové správanie, nadmerné užívanie internetu a obrazoviek. 10. Sociálno-ekonomické nerovnosti v zdraví. Nezamestnanosť a zdravie.	
Odporúčaná literatúra: Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2001 Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005 Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha : Grada, 2002	

Sarafino, E.P.: Health Psychology: Biopsychosocial Interactions, John Wiley & Sons, 2007 Taylor, E.: Health Psychology. Singapore: McGraw-Hill, 2006 Vollrath M.E.: Handbook of Personality and Health. Chichester: John Wiley & Sons, 2006					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 118					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/RDvDV/22	Názov predmetu: Regionálne dejiny v dejepisnom vyučovaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Návrh učebnej figúry/modelu vyučovacej hodiny s regionálnych dejín a jeho prezentácia	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka vie efektívne využívať regionálne dejiny pri výučbe dejepisu na základných a stredných školách, v rámci výučby regionálnych dejín vie aplikovať vhodné vyučovacie formy, metódy a prostriedky, získa prehľad o prameňoch k výučbe regionálnych dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: Didaktika dejepisu I. a II. 2. Praktická časť: tvorba učebných figúr/modelov vyučovacích hodín postavených na konštruktivistických, bádateľských a inovatívnych vyučovacích metódach, zameraných na regionálne dejiny.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. 270 s. BENEŠ, Zdeněk – GRACOVÁ, Blažena. Didaktika dějepisu: mezi socializací jedince a individuální výchovou. In STUHLÍKOVÁ, Iva – JANÍK, Tomáš et al. Oborové didaktiky: vývoj – stav – perspektívy. BRNO : Masarykova univerzita. 2015. 465 s. BENEŠ, Zdeněk. Historický text a historická kultura. Praha 1995. 224 s. BENEŠ, Zdeněk. 2010. Co je školní dějepis a co s ním?: Dějiny ve škole a škola jako historická dílna [online]. In Dějiny ve škole – Škola v dějinách. Praha: Pedagogické muzeum J. A. Komenského, 2010. s. 13-24 [cit. 2018-06-13]. Dostupné na internete: < https://biblio.hiu.cas.cz/media-viewer?rootDirectory=1112&back=https%3A%2F%2Fbiblio.hiu.cas.cz%2Fdocuments%2F445329 >. BENEŠ, Zdeněk. 2004. Společnost, vědomí, dějiny: teze k diskusi. In BENEŠ, Zdeněk (ed.). Historie a škola II. Člověk, společnost, dějiny. Praha: Ústav pro informace ve vzdělávání, 20%4. s. 5-19. CHORAŹY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s. ERDMANN, Elisabeth – HASBERG, Wolfgang (eds.). 2011. Facing – Mapping – Bridging –	

Diversity. Foundation of a European Discourse on History Education. Part 2. Schwalbach: Wochenschau-verlag, 2011. 396 s. ISBN 978-3-899-74732-4. GADAMER, Hans-Georg. Problém dějinného vědomí. Praha : Oikoymenth, 2019. 99 s. LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s. PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998. PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997. STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha : Filozofická fakulta UK, 2014. 449 s. SOUSEDÍK, Stanislav. Dějiny, dějepis, filozofie dějin. Praha : Filosofický ústav AV ČR, 2019. 146 s. ALBERTY, J. Didaktika dejepisu. Banská Bystrica : UMB, 1992. BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história. Pracovná učebnica pre 5. ročník ZŠ. Košice : Taktik, 2015. 72 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 5. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 36 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história 6. Pracovná učebnica pre 6. ročník základných škôl. Košice : Taktik. 75 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 6. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 40 s. Vzdelávací štandard z dejepisu pre nižšie a vyššie stredné vzdelávanie iŠVP. Dostupné na internete: <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_nsv_2014.pdf>; <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_g_4_5_r.pdf>.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>94.64</td><td>5.36</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	94.64	5.36	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
94.64	5.36	0.0	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GSTm/15	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia a analýza vybranej témy – 50% Test – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolventi dokážu vysvetliť základné pojmy a koncepty spojené s problematikou rodu. Zvládajú aktívne analyzovať problematiku rodu, rodových rol, identít a stereotypov vo viacerých mediálnych, kultúrnych a sociálnych kontextoch. Absolventi sú schopní s porozumením čítať mediálny text aj odborné články zamerané na problematiku rodu a sexuálnej orientácie. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o sexuálnych a rodových identitách, rolách a stereotypoch vo vlastnej analýze zvolenej problematiky.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy a koncepty rodových štúdií, Rodové roly, stereotypy a identity, Maskulinity a femininity, Rod v médiách, Rod v súčasnej spoločnosti a kultúre	
Odporúčaná literatúra: Browne, J. ed. (2007). The Future of Gender. Cambridge: Cambridge University Press. Butler, J. (2002). Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York: Routledge. Holmes, M. (2009). Gender and Everyday Life. New York: Routledge. Mansfield, N. (2000). Subjectivity: Theories of the Self from Freud to Haraway. Allen & Unwin. Pilcher, J. & Whelehan, I. (2004). Fifty Key Concepts in Gender Studies. London: Sage Publications Ltd.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 171					
A	B	C	D	E	FX
40.35	24.56	13.45	7.6	8.77	5.26
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA TESTY PRIEBEŽNÉHO HODNOTENIA 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva testy priebežného hodnotenia; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý test priebežného hodnotenia sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradného termínu s cieľom plnohodnotne nahradiť test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠANIE, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšanie sa bude realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymedzení teste. Obsah ústneho skúšania bude porovnateľný s obsahom vynechaného priebežného testu, samotné skúšanie však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripravujú správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymedzenie hodiny.					
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na rozvoj jazykových zručností a iných kompetencií, ktoré sú potrebné pre úspešné absolvovanie Testu angličtiny ako cudzieho jazyka známy pod skratkou TOEFL a získanie medzinárodného jazykového certifikátu TOEFL iBT (t. j. Internet-Based Test). Študenti si rozvíjajú schopnosti počúvania s porozumením, rozprávania, čítania a písania pomocou praktických cvičení a pochopia zásady používania správnej gramatiky prostredníctvom najrôznejších tém ktoré sa môžu objavovať v tomto teste. Kurz taktiež poskytuje podrobné vysvetlenie procesov a odporúčania pre úspešné absolvovanie testu TOEFL iBT. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní úspešne absolvovať TOEFL iBT, alebo ekvivalentný jazykový test.					
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové testy, ich história a vývoj 2. Rozvoj zručností pre čítanie 1 3. Rozvoj zručností pre čítanie 2 4. Rozvoj zručností pre počúvanie 1 5. Rozvoj zručností pre počúvanie 2 6. Rozvoj zručností pre rozprávanie 1 7. Rozvoj zručností pre rozprávanie 2 8. Rozvoj zručností pre písanie 1 9. Rozvoj zručností pre písanie 2 10. Gramatika pre testovanie					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 264					
A	B	C	D	E	FX
39.02	8.33	10.98	7.95	9.85	23.86
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA TESTY PRIEBEŽNÉHO HODNOTENIA 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva testy priebežného hodnotenia; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý test priebežného hodnotenia sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradného termínu s cieľom plnohodnotne nahradiť test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠANIE, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšanie sa bude realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom teste. Obsah ústneho skúšania bude porovnateľný s obsahom vynechaného priebežného testu, samotné skúšanie však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripraví správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymedzenie hodiny.					
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na rozvoj jazykových zručností a iných kompetencií, ktoré sú potrebné pre úspešné absolvovanie Testu angličtiny ako cudzieho jazyka známy pod skratkou TOEFL a získanie medzinárodného jazykového certifikátu TOEFL iBT (t. j. Internet-Based Test). Študenti si rozvíjajú schopnosti počúvania s porozumením, rozprávania, čítania a písania pomocou praktických cvičení a pochopia zásady používania správnej gramatiky prostredníctvom najrôznejších tém ktoré sa môžu objavovať v tomto teste. Kurz taktiež poskytuje podrobné vysvetlenie procesov a odporúčania pre úspešné absolvovanie testu TOEFL iBT. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní úspešne absolvovať TOEFL iBT, alebo ekvivalentný jazykový test.					
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové testy, ich história a vývoj 2. Rozvoj zručností pre čítanie 1 3. Rozvoj zručností pre čítanie 2 4. Rozvoj zručností pre počúvanie 1 5. Rozvoj zručností pre počúvanie 2 6. Rozvoj zručností pre rozprávanie 1 7. Rozvoj zručností pre rozprávanie 2 8. Rozvoj zručností pre písanie 1 9. Rozvoj zručností pre písanie 2 10. Gramatika pre testovanie					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 264					
A	B	C	D	E	FX
39.02	8.33	10.98	7.95	9.85	23.86
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RJMP/15	Názov predmetu: Ruský jazyk pre mierne pokročilých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie, testy, domáce zadania, prezentácie, domáce čítanie. Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozsiahlejšie vedomosti o ruskom jazyku (gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: B1 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slovnej zásoby (ľudia a ich vlastnosti, životopis, vzdelávanie, práca a povinnosti, významní slovníci v Rusku, obchodovanie, ekonomika a financie, EÚ) Vybrané funkcie jazyka a zručnosti potrebné pre odbornú komunikáciu: argumentovanie, vyjadrenie názoru, príčiny a následku, prezentovanie a i.) Práca s odborným textom Domáce čítanie OSN správy	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A2-B1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
83.78	5.41	8.11	0.0	2.7	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SMTMm/21	Názov predmetu: Semiotika mediálneho textu pre AJALm AJEIEm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 50 % 2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 50 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné koncepty a teoretické východiská pre analýzu masmediálneho diskurzu, vie identifikovať najdôležitejšie aspekty semiotickej reprezentácie v mediálnom texte, je schopný analyzovať zobrazovanie jedla v kontexte ľudskej existencie, a jeho reprezentácie v produktoch v médiách.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do predmetu, organizácia, študijná literatúra, zadania priebežného hodnotenia. Jedlo a kultúra Jedlo a jedenie Gramotnosť jedla Sociálne aspekty jedla a jedenia Praktiky jedla Jedlo a životný štýl Jedlo a identita	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra" 1, Postmillennial Media – Discourses Where Food Cultures Meet Everyday Practices: monograph / S. Tomascikova. – Samara: Samara University Publishing House, 2020. – 72 p. 2, Semiotics of Food: Postmillennial Media – Discourses Where Global and International Meet National, Regional and Local: academic textbook / S. Tomascikova. – Samara: Samara University Publishing House, 2021. – 80 p. Odporúčaná literatúra: Anderson, E. N. Everyone Eats: Understanding Food and Culture. – New York and London: New York University Press, 2005.	

- Aristotle (350 B.C.). On the Soul. Transl. Smith, J. A. The Internet Classics Archive. – Massachusetts: MIT, 2019. Retrieved 19 August 2019, URL: <http://classics.mit.edu/Aristotle/soul.html>
- Avakian, A. Cooking up Lives: Feminist Food Memoirs // *Feminist Studies*. 40(2). 2014. – pp. 277-303.
- Barthes, R. Toward a Psychosociology of Contemporary Food Consumption // *Food and Culture: A Reader*. C. Counihan, P. Van Esterik eds. – New York and London: Routledge, 2008. – pp. 28-35.
- Belasco, W. J. Meals to Come: A History of the Future of Food. – Berkeley, Los Angeles and London: University of California Press, 2006.
- Belasco, W. J. Food: The Key Concepts. – Oxford and New York: Berg, 2008.
- Biermann, F., Lovbrand E. Anthropocene Encounters: New Directions in Green Political Thinking. – Cambridge and New York: Cambridge University Press, 2019.
- Civitello, L. Cuisine and Culture: A History of Food and People. – Hoboken: Wiley, 2011.
- Counihan, C., Van Esterik, P. eds. Food and Culture: A Reader. –New York and London: Routledge, 2008.
- de Certeau, M., Giard, L., Mayol, P. The Practice of Everyday Life. Vol. 2: Living and Cooking. – Minneapolis: University of Minnesota Press, 1998.
- Greene, C. P. 2008. Shopping for What Never Was: The Rhetoric of Food, Social Style, and Nostalgia. – Jefferson: McFarland & Co, 2008.
- Jacobsen, E. The Rhetoric of Food // The Politics of Food. M. E. Lien, B. eds. – Oxford: Berg, 2004. – pp. 59-62.
- Jurafsky, D. The Language of Food: A Linguist Reads the Menu. – New York: Norton, 2014.
- Kaufmann, J.-C. The Meaning of Cooking. – Cambridge and Malden: Polity, 2010.
- Kirby, A. Digimodernism: How New Technologies Dismantle the Postmodern and Reconfigure our Culture. – London and New York: Continuum International, 2009.
- Koch, S. L. Gender and Food. – Lanham: Rowman and Littlefield, 2019.
- Lipovetsky, G. Hypermodern Times. Transl. A. Brown. – Cambridge and Malden: Polity Press, 2005.
- LeBesco, K. Naccarato, P. eds. The Bloomsbury Handbook of Food and Popular Culture. – London, Oxford, New York, New Delhi and Sydney: Bloomsbury, 2018.
- Montanari, M. Food is Culture. Transl. Sonnenfeld, A. – New York: Columbia University Press, 2004.
- Palmer, G. ed. Exposing Lifestyle Television: The Big Reveal. –Aldershot and Burlington: Ashgate, 2008.
- Phillipov, M. Media and Food Industries: The New Politics of Food. – Basingstoke and New York: Palgrave Macmillan, 2017.
- Rifkin, J. The Third Industrial Revolution: How Lateral Power is Transforming Energy, the Economy, and the World. – New York: Palgrave Macmillan, 2011.
- Rousseau, S. Food Media: Celebrity Chefs and the Politics of Everyday Interference. – London and New York: Bloomsbury, 2012b.
- Shahani, G. ed. Food and Literature. Cambridge Critical Concepts. – Cambridge: Cambridge University Press, 2018.
- Siniscalchi, V., Harper, K. Food Values in Europe. – London: Bloomsbury Academic, 2019.
- Wrangham, R. Catching Fire: How Cooking Made Us Human. – New York: Basic Books, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 122					
A	B	C	D	E	FX
95.08	4.1	0.82	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.02.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SS_SaSDu/22	Názov predmetu: Slovenské a svetové dejiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy na štátne záverečné skúšky Študijný program: Učiteľstvo akademických predmetov - dejepis, II. stupeň (Mgr.) Akademický rok: 2022/2023 1. Vymedzenie školského dejepisu – charakteristika dejepisu ako vyuč. predmetu, obsah, úlohy a ciele vyučovania dejepisu. 2. Miesto dejepisu v štátnom a v školskom vzdelávacom programe, vzdelávací štandard z dejepisu pre ZŠ a SŠ. 3. Osobnosť učiteľa dejepisu – päť kľúčových kompetencií učiteľa dejepisu (metafora stromu). 4. Historické vedomie – charakteristika pojmu, analýza jednotlivých dimenzií historického vedomia. 5. Súčasný trendy vo výučbe dejepisu, stav a problémy vyučovania dejepisu na Slovensku, Konštruktivistický prístup, globálne vzdelávanie. 6. Učebnice dejepisu, funkcie učebníc dejepisu a požiadavky na tvorbu učebníc dejepisu. 7. Multiperspektivita v dejepisnom vyučovaní, mýty a stereotypy v dejepisnom vyučovaní. 8. Regionálne dejiny v dejepisnom vyučovaní. 9. Inovačné a bádateľské metódy dejepisného vyučovania, stratégia EUR, práca s historickými prameňmi vo výučbe dejepisu. 10. Plánovanie a didaktická analýza – Bloomova taxonómia cieľov. 11. Veľkomoravská ríša – písmo, kresťanská ideológia, Staroslovienske učilište, Latinské duchovenstvo a Nitra – stredisko vzdelania ranofeudálneho Slovenska. 12. Farské, kapitúlske a kláštorné školy, rytierska výchova a výchova ľudových más, prvé mestské školy. 13. Vplyv humanizmu a renesancie na slovenské školstvo, školstvo na Slovensku v období reformácie a protireformácie. 14. Školstvo na Slovensku v osvietenom storočí, Slovenské národné obrozenie a rozvoj škôl.	

15. Proces maďarizácie, vývoj slovenského školstva v medzivojnovom období, ideologizácia škôl v komunistickom období, reforma vzdelávania po vzniku SR.
16. Slovenská historiografia v 19. storočí (charakter, témy historického výskumu, jeho ciele, kľúčové osobnosti, kľúčové diela, organizácia historickej vedy, historiografia ako nástroj národno-obranných snáh).
17. Slovenská historiografia v medzivojnovom období (budovanie inštitucionálnej základne, predprevratová generácia, českí historici pôsobiaci na slovenských univerzitách, slovenskí historici odchovaní Prahou – hľadanie definície národných dejín v novom spoločensko-politickom kontexte).
18. Slovenská historická veda počas II. svetovej vojny (inštitucionálna základňa, vplyv ľudského režimu na historický výskum, kľúčové osobnosti a diela, rozmach výskumu cirkevných dejín).
19. Slovenská historiografia v rokoch 1948 – 1989 (inštitucionálna základňa, kľúčové témy výskumu národných dejín, kľúčové osobnosti, ideologické tlaky v historiografii, medzi marxistickým a národným naratívom v historiografii).
20. Definovanie slovenskej historickej vedy po roku 1989 (nové témy, nové teoretické a metodologické postupy v historickom výskume, novovzniknuté inštitúcie zameriavajúce sa na historický výskum).

*

1. Pojem história a vývoj jeho chápania v 20. storočí. Základné kategórie historickej vedy a premeny ich chápania v 20. storočí (metóda, čas a priestor).
2. Formovanie historiografie ako vedy v 19. storočí (inštitucionalizácia historického bádania na príklade Nemecka, Veľkej Británie a Francúzska – rôzne formy konsenzu štátu a vzdelancov, univerzita v Berlíne, prvé odborné časopisy, témy historického výskumu).
3. Historizmus ako teória dejín (definícia historizmu, spoločenské apolitické predpoklady vzniku historizmu, teória veľkých mužov).
4. Kríza klasického historizmu na konci 19. a začiatku 20. storočia (Diskusia o potrebe rozširovania predmetu historického výskumu – od politických dejín ku sociálnym a kultúrnym dejinám a jej ohlas v Nemecku, vo Francúzsku a v USA. Karl Lamprecht, jeho spochybnenie konvenčného historického bádania a ohlas v nemeckej spoločnosti. Vzťah medzi historickou vedou a spoločenskými vedami. Émile Durkheim a jeho vnímanie dejepisectva. Americkí „progresívni“ historici).
5. Americká tradícia sociálnych dejín (vývoj americkej historiografie v 19. a 20. storočí, „Nová história“, „Progresívni historici“, rozvoj informatiky a využívanie kvantitatívne metód v historickom výskume – nové témy výskumu).
6. Škola Annales (nové témy a nové metódy historického výskumu, rozvoj sociálnej histórie, predstavitelia štyroch generácií školy Annales, annales d'histoire économique et sociale, Long durée, Histoire événementielle, Mentalités, vzťah školy Annales ku marxistickej historiografii).
7. Marxistická historiografia (ťažiskové témy a metódy historického výskumu, hlavné znaky /význam spoločenských tried v dejinnom vývoji, materializmus, revolúcia ako hybná sila dejín/. Marxistická historiografia v Sovietskom zväze a v iných štátoch, ktoré sa oficiálne prihlásili ku marxistickej ideológii vs. marxistická historiografia vo Veľkej Británii – spoločné črty a rozdiely, marxistická periodizácia dejín).
8. Vybrané problémy nemeckej historiografie v 20. storočí (vplyv intelektuálneho dedičstva v spoločenských vedách, ktoré vychádzalo z tradícií klasickej nemeckej kultúry a nemeckého idealizmu vo filozofii a vývoja nemeckej politiky v prvej polovici 20. storočia na vývoj nemeckej historiografie, Sonderweg, Bielefeldská škola, Historikerstreit).
9. Post-modernizmus a historiografia (návrat naratívu, lingvistický obrat, Hayden White, makrohistória vs. mikrohistória, dejiny každodennosti).

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
30.77	26.92	13.08	16.92	11.54	0.77
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPO/SDaM/15	Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na prednáškach, písomná previerka. V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí (dištančne)	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: - porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcich sa obsahu predmetu (Predmet a vznik sociológie detí a mládeže; Mládež - koncepcie mládeže a ich autori; Socializácia, sociálny status a sociálna rola; Sociálne skupiny; Sociálne inštitúcie: - Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny); - Politika (pravica, ľavica, ideológie) - Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.); Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia; Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie; Občan a občianstvo (národný a európsky kontext); Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže; Drogové závislosti a ich prevencia; Ekológia (environmentálne otázky). - popísať a vysvetliť dané témy. - získané poznatky dokáže aplikovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a vznik sociológie detí a mládeže; Mládež - koncepcie mládeže a ich autori; Socializácia, sociálny status a sociálna rola; Sociálne skupiny; Sociálne inštitúcie: - Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny); - Politika (pravica, ľavica, ideológie) - Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.) Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia; Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie; Občan a občianstvo (národný a európsky kontext); Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže; Drogové závislosti a ich prevencia;	

Ekológia (environmentálne otázky);

Odporúčaná literatúra:

- BUOCO VÁ, Z.: Úvod do sociológie. Prešov: FF PU v Prešove, 2006.
- BZDILOVÁ, R.; EŠTOK, G.; ONUFRÁK, A.: Politická participácia. Košice: Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015.
- DOČEKALOVÁ, P.; ŠVEC, K. a kolektív: Úvod do politológie. Praha: Grada Publishing, 2010.
- FISCHER, S.; ŠKODA, J.: Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňování závažných sociálně patologických jevů. Praha: Grada Publishing, a. s., 2009.
- GBÚROVÁ, M.; KOZIAK, T.; DOBIAŠ, D.; ŠUTAJOVÁ, J.; ONUFRÁK, A.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.: Základy politológie. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 2001.
- HEYWOOD, A.: Politické ideologie. Plzeň, 2008.
- HUPKOVÁ, I.; LIBERČANOVÁ, K.: Drogové závislosti a ich prevencia: Vysokoškolské skriptá. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2012.
- KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: Slon, 1991.
- KELLER, J. (2004): Dějiny klasické sociologie. Praha: Slon, 2004.
- KOZIAK, T.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.; ONUFRÁK, A.; HREHOVÁ, M.; BARDOVIČ, J.: Dejiny európskej integrácie - vybrané kapitoly. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- LISÝ, J. a kol.: EKONÓMIA. Bratislava: Iura Edition, 2000.
- MACHÁČEK, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava: SÚ SAV, 1995.
- ONDREJKOVIČ, P. a kol.: Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009.
- ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže. Bratislava: Veda, 1997.
- ONDREJKOVIČ, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Negatívne stránky. Bratislava: Veda, 2002.
- ONUFRÁK, A.: Štátne občianstvo v kontexte medzinárodnej migrácie. In: SIPKO, J.; CHO VANEC, M.; HARČARIKOVÁ, G. (eds.): 5. študentská vedecká konferencia – Zborník príspevkov. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2010, s. 963-978.
- ONUFRÁK, A.: Vznik a vývoj britskej sociálnej politiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021.
- SAMUELSON, A. P.; NORDHAUS, D. W.: Ekonomie. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1995.
- SOPÓCI, J.; BÚZIK, B.: Základy sociológie, SPN, Bratislava, 1995.
- SMIKOVÁ, E.; KOPÁNYIOVÁ, A.: Pedagogické možnosti znižovania agresivity detí v školskom veku. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.
- ŠUTAJ, Š. (ed.): Zmeny hraníc a pohyb obyvateľstva v Európe po druhej svetovej vojne. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 968

A	B	C	D	E	FX
50.21	29.13	14.98	3.62	1.55	0.52

Vyučujúci: doc. Mgr. Alexander Onufrák, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SMu/22	Názov predmetu: Stredoveké mesta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na hodinách podľa študijného poriadku, aktivita na seminároch, prezentácia semestrálnej práce a napokon zvládnutie záverečnej písomky.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín stredovekých miest, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štruktúrovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod 2. Vývoj miest v stredovekej Európe 3. Morfológia mesta 4. Mestská správa 5. Diferenciácia miest 6. Obchod a remeslá 7. Štruktúra mestského obyvateľstva 8. Meštianska rodina a jej dom 9. Cirkev v meste 10. Zločin, zdravie a sociálna starostlivosť 11. Rituály, festivity, umenie 12. Písomná kultúra 13. Mesto vo vojne 14. Záverečná písomka	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra (SJ a ČJ): BARTL, Július. Mestské knihy na Slovensku a problémy ich štúdia. In Studia historica	

Tyrnaviensia, 2003, č. 3, s. 225-240.

BURAN, Dušan (Ed.). Gotika. Dejiny slovenského výtvarného umenia. Bratislava 2003.

CSUKOVITS, Enikő – LENGYELOVÁ, Tünde (eds.). Z Bardejova do Prešporku. Prešov – Bratislava, 2005.

HOFFMANN, František. Středověké město v Čechách a na Moravě. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2009.

MARSINA, Richard (ed.). Banské mestá na Slovensku. Martin : Osveta, 1990.

MARSINA, Richard. (ed.). Dejiny Slovenska I. Bratislava 1986.

MARSINA, Richard (ed.). Národnostný vývoj miest na Slovensku do roku 1918. Martin : Osveta, 1984.

MARSINA, Richard (ed.). Vývoj správy miest na Slovensku. Martin : Osveta, 1984.

PETRÁŇ, Jozef (ed.). Dějiny hmotné kultury I. (1-2). Praha 1985.

RÁBIK, Vladimír - LABANC, Peter - TIBENSKÝ, Martin. Vývoj stredovekých miest na Slovensku I. - II. Vysokoškolská učebnica. Trnava 2013.

ŠTEFÁNIK, Martin a kol. Stredoveké mesto a jeho obyvatelia. Bratislava : Veda, 2017.

ZUPKA, Dušan. Rituály a symbolická komunikácia v stredovekej strednej Európe: Arpádovské Uhorsko 1000 - 1301. Bratislava 2011.

Odporúčaná literatúra (EN):

CLARKE, A. Catherine (ed.). Mapping the Medieval City. Space, Place and Identity in Chester c. 1200-1600. University of Wales Press 2011.

DEAN, Trevor. The towns of Italy in the later Middle Ages. Manchester University Press 2000.

JARITZ, Gerhard – SZENDE, Katalin (eds.). Medieval East Central Europe in a comparative perspective. From frontier zones to lands in focus. New York : Routledge, 2016.

LASZLOVSZKY, József – NAGY, Balázs – SZABÓ, Péter – VADAS, András (eds.). The Economy of Medieval Hungary. Leiden – Boston : Brill, 2018.

MOSTERT, Marco - ADAMSKA, Anna (eds.). Uses of the written word in medieval towns. Medieval urban literacy II. Brepols 2014.

MOSTERT, Marco - ADAMSKA, Anna (eds.). Writing and the administration of medieval towns. Medieval urban literacy I. Brepols 2014.

NAGY, Balázs - RADY, Martyn - SZENDE, Katalin - VADAS, András (eds.). Medieval Buda in Context. Brill 2016.

POUNDS, Norman. The medieval city. Greenwodd Press 2005.

VAN LEEUWEN, Jacoba (ed.). Symbolic Communication in Late Medieval Towns. Leiden University Press 2006.

EDÍCIE PRAMEŇOV (preklady):

LACLAVÍKOVÁ, Miriam – ŠVECOVÁ, Adriana. Pramene práva na území Slovenska I. Od najstarších čias do roku 1790. Trnava 2007.

Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov II. – VI. Bratislava : Národné literárne centrum, 1999-2004.

SOPKO, Július. Kroniky stredovekého Slovenska. Budmerice 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Drahoslav Magdoško, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKCUEm/21	Názov predmetu: Súčasná Veľká Británia pre AJALm AJEIEm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 40 % 2, Individuálne spracovaný projekt - 60 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné teoretické prístupy ku najpopulárnejším žánrom médií v 21. storočí. Vie analyzovať politické a sociálne aspekty obsahu a formy mediálnych textov. Je schopný detailne popísať a kriticky posúdiť zmeny v žánrovej a obsahovej štruktúre mediálnych výstupov pôvodných aj nových médií. Dokonale ovláda sociálne špecifiká diskurzu britského sitkomu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do predmetu, organizácia, zadania priebežného hodnotenia. Funkcie, význam a špecifiká žánrov pôvodných a nových médií. Fenomén britskej televízie Sociálne aspekty televíznych žánrov Rasa, etnicita, národnosť, trieda, vzdelanie, rod, sexualita v diskurze britských médií 20. a 21. storočia	
Odporúčaná literatúra: Neale, S. and Krutnik, F.: Popular Film and Television Comedy. Routledge, London, 1990 Abercrombie, N. Television and Society. London: Polity Press, 1996. Argyle, M. The Psychology of Social Class. London: Routledge, 1994. Bilton, T. et al Introductory Sociology. London: Macmillan, 1996. Crowley, D. and Mitchell, D. (eds) Communication Theory Today. Cambridge: Polity Press, 1994. Fiske, J. and Hartley, J. Reading Television. London: Methuen, 1978. Hartley, J. Tele-ology: Studies in Television. London: Routledge, 1992. Meyrowitz, J. Multiple Media Literacies. 1998. In: Newcomb, H. ed. Television: The Critical View. Oxford: Oxford University Press, 2000. Montgomery, M. An Introduction to Language and Society. London: Routledge, 1986. Palmer, J.: Taking Humour seriously. Routledge, London, 1994 Reid, I. Social Class Differences in Britain. Glasgow: Fontana Paperbacks, 1989. Scannell, P. "Public Service Broadcasting and Modern Public Life". Media, Culture and Society, 1989. 11(2), 135-166.	

Thompson, J. B. The Media and Modernity: A Social Theory of the Media. Cambridge: Polity Press, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 132					
A	B	C	D	E	FX
91.67	5.3	3.03	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USCU/09	Názov predmetu: Súčasné USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; a AKTÍVNA ÚČASŤ 30%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradiť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnateľný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 30% (maximálne 30 bodov) výslednej známky: Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť	

budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariernom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.

COVID-19 regulácie:

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôbovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

Výsledky vzdelávania:

Kurz poskytuje prehľad o Spojených štátoch amerických. Študenti pochopia súčasnú dynamiku americkej kultúry štúdiom širokého spektra tém od geografickej rozmanitosti cez politické a spoločenské otázky. Časť kurzu je zameraná na americké občianstvo, otázky víz, pracovné a cestovné príležitosti pre vysokoškolských študentov. V spolupráci s americkými diplomatickými telesami a kultúrnymi inštitúciami študenti budú mať príležitosť pochopiť ich fungovanie a ich prínos pre slovensko-americkú hospodársku, politickú a kultúrnu spoluprácu. Študenti sú vedení ku kritickému mysleniu a sú povinní pri svojej práci používať analytické metódy a techniky kritického myslenia. Získané poznatky vedia aktívne implementovať v oblasti kultúrnej a hospodárskej diplomacie ako tlmočníci a prekladatelia, alebo ako pracovníci rôznych diplomatických telies.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do problematiky súčasnej Ameriky
2. Americká krajina, mestá a doprava
3. Americká kultúra a americké hodnoty, etika, filozofia a náboženstvo
4. Americký právny systém, súdy a ich fungovanie
5. Americká vnútorná politika a americká vláda
6. Ekonomika a obchod v Spojených Štátoch Amerických
7. Práca a podnikanie v USA
8. Americký vzdelávací systém
9. Zdravotníctvo, dôchodkový systém, nezamestnanosť v USA
10. Zábava a americké médiá

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Johnson, Lance, (2012) WHTA FOREIGNERS NEED TO KNOW ABOUT AMERICA FROM A TO Z, How to Understand Crazy American Culture, People, Government, Business, Language and More. A to Z Publishing, Los Angeles, California, USA, ISBN-13: 978-1468172362

Luedtke, Luther S. Ed.(1987) MAKING AMERICA, The Society and Culture of the United States, Forum Series, United States Information Agency, Division for the Study of the United States, Washington, ISBN: 973 87-19116

Eds. Crowther, J., Kavanagh K. (1999) Oxford Guide to British and American Culture, Oxford University Press, ISBN: 0194313328

Odporúčaná literatúra:

Hallywell, M. and Morley, C. eds. (2008) American Thought and Culture in the 21st Century, Edinburgh University Press, ISBN-9780748626021

Gary W.McDonogh, Robert Gregg, and Cindy H.Wong eds. (2005) ENCYCLOPEDIA OF CONTEMPORARY AMERICAN CULTURE, Routledge, ISBN 0-203-99168-0 Master e-book ISBN, ISBN 0-415-16161-4 (Print Edition)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
34.04	17.02	23.4	4.26	4.26	17.02

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPDFm/15	Názov predmetu: Terminológia a preklad dokumentárnych filmov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19 prebieha kurz v online forme cez platformu MS Teams. Jednotlivé online stretnutia sú rozdelené podľa aktuálneho rozvrhu v AISe a témy nasledujú plán tohto infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby. (Zmeny môžu nastať vzhľadom na meniacu sa pandemickú situáciu a opatreniam vzťahujúcim sa k nej. Každá zmena bude včas oznámená na Notice Board, alebo emailom). 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva pravidelná dochádzka na každej hodine podľa aktuálneho rozvrhu. Ak majú študenti tri a viac absencií, nebudú im udelené kredity, a to ani v prípade dostatočného priebežného a celkového hodnotenia. Takisto sa očakáva, že študenti budú na hodine včas a pripravení. To všetko platí pre prezenčnú ako aj pre online výučbu. 2. Od študentov sa očakáva aktívny prístup k participácii na hodine - prezenčne aj online. Každý študent musí mať vlastnú kópiu materiálov a vopred vypracované pridelené zadania. Ak sa študent nebude vedieť zapájať na hodine do diskusií na základe chýbajúcich materiálov, alebo nevypracovaných zadaní, bude mu udelená absencia. Pre získanie čiastkového hodnotenia študenti musia úspešne absolvovať dve prezentácie. Ak študenti neodprezentujú práce vopred zadané vyučujúcim, nebudú im udelené hodnotenie a teda kredity za absolvovanie kurzu. Celkové hodnotenie sa riadi nasledujúcou stupnicou: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Zámerom kurzu je rozvíjať kritický prístup k prekladu dokumentárneho filmu. Študenti počas kurzu nadobudnú techniky a metódy prekladu filmu ktoré im efektívne umožnia riešiť problémy spojené s prekladom audiovizuálneho materiálu. Kurz spája teoretické základy, terminológiu a metódy prekladu s praktickou časťou, a teda prekladom samotným. Preklad audiovizuálneho materiálu si vyžaduje špecifický prístup a dostatočné vedomosti o dokumentárnom žánre ako takom, preto sa počas kurzu kladie veľký dôraz na to, aby sa študenti oboznámili s každým špecifikom tohto	

média a získal schopnosť spracovať preklad audiovizuálneho materiálu terminologicky, ale aj technologicky.

Stručná osnova predmetu:

Týždeň 1:

Úvod

Týždeň 2:

Myths about documentary translation

Texty:

Main Challenges in the Translation of Documentaries, Anna Matamala

Myths about documentary translation, Eva Espasa

Introduction – An Overview of its Potential, J.D.Cintas

Týždeň 3 - 5

Dubbing vs. Subtitling

Texty:

Film dubbing, Its process and translation – Xenia Martinez

Synchronization in dubbing, A translational approach – F.Ch.Varela

Language-political implications of subtitling – Henrik Gottlieb

Subtitling methods and team-translation – Diana Sanchez

Subtitling for the DVD industry

Extract s:

Planet Earth

Mustang

Vítejte v KLDL

The Corporation

Týždeň 6 - 7

Regionalism

Texty:

Connecting Cultures: Cultural Transfer in Subtitling and Dubbing – Zoe Pettit

Translation in bilingual contexts – Rosa Agost

Extract:

Other worlds

Týždeň 8:

Tutoriály

Týždeň 9:

Culture and semiotics

Texty:

Translating Proper Names into Spanish: The case of Forrest Gump – I.H.Azaola

Dubbing The Simpsons: Or How Groundskeeper Willie lost His Kilt in Sardinia

Extract:

I am Tab

Týždeň 10 - 11

Prezentácie

Extract:

Cooking History

Týždeň 12:

Tutoriály

Týždeň 13:

Tutoriály

Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: New Trends in Audiovisual Translation, ed. Jorge Diaz Cintas Translation, Topics in Audiovisual Translation, ed. Pilar Orero Dokumentární film, jiná kinematografie, Guy Gauthier Audiovisual Translation, Language Transfer on Screen, Gunilla Anderman					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk, slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
83.33	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSAm/15	Názov predmetu: Tlmočenie A (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je vyučovaný pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný, a pre ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správne vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia. Pre semináre s ostatnými študentmi: Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí: - priebežné výkony na hodine (50 %), - praktická skúška (50 %), Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné z oboch častí dosiahnuť hodnotenie lepšie ako FX. Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s tlmočením ako takým, typmi a žánrami tlmočenia, tlmočnickými stratégiami, rétorickými zásadami, praxeológiou a etikou tlmočenia. Viest' študentov ku simultánnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre s ostatnými študentmi: 1. úvodná hodina: zoznámenie s cieľmi predmetu a podmienkami hodnotenia 2. teoretická časť: úvod do tlmočenia, krédo tlmočníka, tlmočnicke desatoro, žánre a druhy tlmočenia praktická časť: cvičenia – rodný jazyk, spôsob podania, tlmočenie v kabínach 3. teoretická časť: spôsoby tlmočenia	

praktická časť: multitasking a rozdzvojenie pozornosti (hry a cvičenia), tlmočenie z listu, tlmočenie v kabínach
4. teoretická časť: opakovanie, tlmočnicke stratégie
praktická časť: tlmočenie v kabínach, fázový posun a anticipácia (hry a cvičenia)
5. teoretická časť: praxeológia
praktická časť: preformulovanie (viacnásobné preformulovanie, deverbalizácia, dabling)a self-monitoring (hry a cvičenia), tlmočenie v kabínach
6. test – teoretická časť
7. tutoriály
8. teoretická časť: hodnotenie tlmočenia
praktická časť: zvládanie stresu, tlmočenie v kabínach
9. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
10. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
11. tlmočenie v kabínach (možnosť hodnotenia)
12. praktická skúška – záverečné hodnotenie predmetu
13. tutoriály
14. tutoriály

Odporúčaná literatúra:

Jones, R. (1998) Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing
 Gile, D. (1995) Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Amsterdam: John Benjamins
 Nováková, T. 1993. Tlmočenie: teória, výučba, prax. Bratislava
 Čeňková, I. (1988). Teoretické aspekty simultánneho tlmočenia. Praha.
 Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
 Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s.
 Müglová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208.
 Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Pre semináre s ostatnými študentmi:
 Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku a v anglickom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedľňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzekutívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	B	C	D	E	FX
37.98	34.88	20.93	3.88	2.33	0.0

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTSBm/15	Názov predmetu: Tlmočenie B (simultánne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva: praktická skúška Pre semináre Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí: - aktivita a výkony na hodine (50 %), - praktická skúška (50 %), Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: viesť študentov k simultánnemu tlmočeniu v praxi. Študent získa adekvátne spôsobilosti na výkon simultánneho tlmočenia.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre: 1. Úvodná hodina 2. Opakovanie (tlmočenie B), Cvičenia na: spôsob podania Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 3. Cvičenia na: rozdvojenie pozornosti Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 4. Cvičenia na: fázový posun Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 5. Cvičenia na: anticipácia Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 6. Cvičenia na: preformulovanie	

Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 7. Cvičenia na: sebakontrola Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 8. Cvičenia na: stresový manažment Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 9. tutoriály 10. Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 11. Simultánne tlmočenie (praktický nácvik) 12. Záverečné hodnotenie a zhrnutie predmetu 13. tutoriály 14. tutoriály					
Odporúčaná literatúra: Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. p. 183. Müglová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, pp. 82-208.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky: Tento predmet je povinný pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva. Vyučovanie bude prebiehať v slovenskom jazyku a v anglickom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje nízky výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+. Predmet je vhodný pre študentov, ktorí absolvovali kurzy konzekutívneho tlmočenia na bakalárskom stupni.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 122					
A	B	C	D	E	FX
43.44	35.25	12.3	5.74	3.28	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/TvD/22	Názov predmetu: Turizmus v dejinách
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a prednáškach; Vypracovanie, prezentácia a odovzdanie písomnej seminárnej práce	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín turizmu, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické východiská: Konceptualizácia problematiky v odbornej spisbe a historiografii, vymedzenie kľúčových pojmov, problémov a súvislostí 2. Náhľad do predmoderného cestovania: formy, účely a motivácie 3. Východiská moderného turizmu: „Grand tours“ alebo počiatky cestovania pre zábavu 4. Priemyselná revolúcia ako štartér moderného turizmu 5. Demokratizácia a „konzumerizácia“ turizmu v prvej polovici 20. storočia v hospodárskych, legislatívnych a kultúrnospoločenských súvislostiach 6. Exkurz do foriem, legislatívneho zastrešenia a hospodárskych a kultúrnospoločenských limitov turizmu v totalitných režimoch	
Odporúčaná literatúra: CHORVÁT, Ivan. Cestovanie a turizmus v zrkadle času. Banská Bystrica: Ústav vedy a výskumu Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2007. ČORNEJOVÁ, Alžběta. Dovolená s poukazem. Odborové rekreace v Československu 1948-1968. Praha: Academia, 2014. ELSNER, Jaš. RUBIÉS, Joan – Pau. Voyages and Visions. Toward a Cultural History of Travel. London: Reaction Books, 1999. HLAVAČKA, Milan. Cestování v éře dostavníku. Praha: Argo, 1996. HLAVAČKA, Milan. Mobilita, doprava, cestování, turismus – zamyšlení nad pojmy a jejich rolí ve společnosti. In: JAKUBEC, Pavel. Na kolech do světa. Po silnicích nejen Českého ráje	

a Pojizeří. Semily, Turnov, Jičín: Pekařova společnost, Státní okresní archiv Semily, 2016. KARENTZOS, Alexandra. KITTNER, Alma, Elisa. REUTER, Julia. Topologien des Reisens. Tourismus, Imagination, Migration. Trier: Universitätsbibliothek Trier, 2010. Dostupné online: http://ubt.opus.hbz-nrw.de/volltexte/2010/565/pdf/Topologien_des_Reisens.pdf KOSHAR, Rudi. German Travel Cultures. Leisure, Consumption and Culture. New York: BERG, 2000. KOSHAR, Rudi (Ed.). Histories of Leisure. New York: BERG, 2002. MÜCKE, Pavel. KRÁTKÁ, Alena. Turistická odysea Krajinou soudobých dějin cestování a cestovního ruchu v Československu v letech 1945 až 1989. Praha: Karolinum, 2019. ŠTEMBERK, Jan. Fenomén cestovního ruchu. Možnosti a limity cestovního ruchu v meziválečném Československu. Praha: Nová tiskárna Pelhřimov, 2009. ŠTEMBERK, Jan. JAKUBEC, Ivan. Cestovní ruch pod dohledem Třetí Říše. Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, 2018. VOTOLATO, Gregory. Transport Design. A Travel History. London: Reaction Books, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
55.56	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Mikuláš Jančura, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TTUP/15	Názov predmetu: Tvorba textových učebných pomôcok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Návrh pracovného listu pre žiaka k vybranej téme učiva - 30%. 2. Vypracovanie pojmovej mapy k vybranej téme učiva - 30%. 3. Návrh didaktického testu pre žiakov k vybranej téme učiva - 40%. 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Samostatne pracovať s textovým materiálom. Charakterizovať, rozlišovať a analyzovať textové učebné pomôcky: učebnice, učebné texty, pracovné listy, cvičebnice, didaktické testy, pojmové mapy, metodické príručky, časopisy, slovníky a encyklopédie. Navrhnuť pracovný list, pojmovú mapu a didaktický test.	
Stručná osnova predmetu: Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplnková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.	
Odporúčaná literatúra: Ambrožová, P. (2021). Nové formy školního podvádění a vyrušování (v kontextu digitálního vzdělávání). Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart. Ginnis, P. (2019). Efektivní výukové nástroje pro učitele (Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka). Praha: Nakladatelství Universum. Hladký, K. (1988). Tvorba a výroba učebnic. Bratislava: SPN. Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer. Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer. Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.	

Strenáčiková, M. (2020). Vzdelávanie v čase pandémie. Košice: EQUILIBRIA. Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer. Turek, I. (2008). Didaktika. Bratislava: Iura Edition. https://ucimenadialku.sk/usmernenia/ucebnice https://www.minedu.sk/ucebnice-ucebne-texty-pracovne-zosity/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 229					
A	B	C	D	E	FX
57.64	30.13	8.73	2.62	0.87	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/15	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch 2. Vypracovanie a prezentovanie PPT prezentácie na zadanú tému. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. 3. Záverečný test v rozsahu 20 otázok z vybraných kapitol a prednášok. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. Výsledné hodnotenie (známka) je súčtom bodov za prezentáciu a test. A 40b – 37b B 36b – 33b C 32b – 29b D 28b – 25b E 24b – 21b FX 20b - 0b Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať porozumenie teoretickým princípom ako viesť pomáhajúci rozhovor. Študent dokáže popísať, vysvetliť a zhodnotiť v akom kontexte použiť ktorú z vybraných techník pre pomoc rozhovorom jedincovi. Študent dokáže použiť základné vybrané techniky pri práci s jedincom v procese rozhovoru.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávania priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996	

Ludewig, K.: Systemická terapie. Praha: Pallata 1992.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám. Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 180					
A	B	C	D	E	FX
90.56	2.78	5.0	1.11	0.56	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/UoM/22	Názov predmetu: Učenie o minulosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorba funkčného modelu/nástroja na sprítomňovanie historických udalostí	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka získa kompetencie analyzovať, rekonštruovať minulosť s cieľom vymedziť význam a zdôvodniť opodstatnenosť učeného obsahu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: exemplárnosť učeného obsahu, jeho význam pre prítomnosť a budúcnosť, vnútorná štruktúra učeného obsahu, zrozumiteľnosť a pochopiteľnosť učeného obsahu 2. Praktická časť: Na základe analýzy, rekonštrukcie vybraného učeného obsahu študenti prezentujú výsledky svojho výskumu s cieľom vysvetliť opodstatnenosť zvolenej témy v kontexte učenia o minulosti.	
Odporúčaná literatúra: ASSMANN, Aleida. Prostory vzpomínání. Podoby a proměny kulturní paměti. Praha : Karolinum, 2018. 482 s. CHORAŹY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s. FUKUYAMA, Francis. Identita. Túžba po dôstojnosti a politika hnevu. Bratislava : Premedia, 2019, 184 s. GADAMER, Hans-Georg. Problém dějinného vědomí. Praha : Oikymenh, 2019. 99 s. HARRIS, Richard – BURN, Catherine – WOOLEY, Mary (eds.). The Guided Reader to teaching and learning History. London & New York : Taylor & Francis Group, 2014. 304 s. HARTOG, François. Věřit v dejiny. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultúry. 2016. 210 s. KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu - k predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. 270 s. PEKNÍK, Miroslav (ed.). Verejná mienka a politika. Historické vedomie slovenskej spoločnosti. Bratislava: VEDA, 2006. 264 s. SCHWANITZ, Dietrich. Vzdělanost, jako živý dialog s minulostí. Vše, co musíte vědět, chcete-li rozumět přítomnosti. Praha : Prostor, 2013. 551 s.	

SOUSEDÍK, Stanislav. Dějiny, dějepis, filozofie dějin. Praha : Filosofický ústav AV ČR, 2019. 146 s.
 STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha : Filozofická fakulta UK, 2014. 449 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
87.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/GLOBm/15	Názov predmetu: Veľká Británia a USA v dobe globalizácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19 prebieha kurz v online forme cez platformu MS Teams. Jednotlivé online stretnutia sú rozdelené podľa aktuálneho rozvrhu v AISe a témy nasledujú plán tohto infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby. (Zmeny môžu nastať vzhľadom na meniacu sa pandemickú situáciu a opatreniam vzťahujúcim sa k nej. Každá zmena bude včas oznámená na Notice Boarde, alebo emailom). 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva pravidelná dochádzka na každej hodine podľa aktuálneho rozvrhu. Ak majú študenti tri a viac absencií, nebudú im udelené kredity, a to aj v prípade dostatočného hodnotenia zo záverečného testu. Takisto sa očakáva, že študenti budú na hodine včas a pripravení. To všetko platí pre prezenčnú ako aj pre online výučbu. 2. Od študentov sa očakáva aktívny prístup k participácii na hodine - prezenčne aj online. Každý študent musí mať vlastnú kópiu materiálov a vopred vypracované pridelené zadania. Ak sa študent nebude vedieť zapájať na hodine do diskusií na základe chýbajúcich materiálov, alebo nevypracovaných zadaní, bude mu udelená absencia. Na získanie čiastkového hodnotenia študenti musia úspešne absolvovať test v 13. (14.) týždni. Na zápočtové testy sa nevzťahujú opravné termíny. Celkové hodnotenie sa riadi nasledujúcou stupnicou: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Ambíciou kurzu je uviesť študentov do problematiky britskej a americkej pozície v čase globalizácie. Zameraním sa na vplyv korporácií, systémov vlády s dosahom na všetky aspekty britskej a americkej spoločnosti, spoločenských zmien na celosvetové dianie, študenti získajú schopnosť interpretovať vplyv spoločensko-politického diania vo Veľkej Británii a USA. Vo vzťahu k tomuto daniu sa študenti sústreďajú na vplyv a vývoj otázky vzdelania, zdravotného a sociálneho	

systému, a ekonomík v oboch krajinách. Študenti tak získavajú celkový prehľad o súčasnom dianí a nadobúdajú schopnosť interpretovať celosvetové dianie a pozíciu Veľkej Británie a USA v ňom.					
Stručná osnova predmetu: Týždeň 1: Úvod Týždeň 2: Historical overview Týždeň 3: 19th Century Changes Týždeň 4: Effects of Two World Wars Týždeň 5-6: Economy of the UK Týždeň 7-8: Economy of the USA Týždeň 9-11: Prezentácie					
Odporúčaná literatúra: Watts D. : British Government and Politics. A comparative guide. Edinburgh University Press.2006. .Wright A.: British Politics. A very short introduction. Oxford University Press. 2003. Obelkevich, J. (ed.): Understanding Post-War British Society. Routledge, London, 1994 Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 1991 Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995 Stevenson, D.K. (1998). American Life and Institutions. Washington, D.C.: United States Information Agency. Urofsky, M. (Ed.). (1994). Basic Readings in U.S. Democracy. Washington, D.C.: United States Information Agency. Materials and sources as recommended by the lecturer.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/KzH/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z dejín historiografie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho; 2. Aktivita na seminári; 3. Priebežné písomné testy; 4. Seminárna práca z dejín svetovej historiografie (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme. 5. Seminárna práca z dejín slovenskej historiografie (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín historiografie, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historiografia ako veda (historiografia ako spoločensko-politický konštrukt, problém politickej inštrumentalizácie dejín). 2. Formovanie historiografie ako vedy v 19. storočí (Klasický historizmus. Pozitivismus. Kríza klasického historizmu). 3. Ekonomické a sociálne dejiny v Nemecku, začiatky historickej sociológie. 4. Americké tradície sociálnych dejín. 5. Francúzska škola Annales.	

6. Marxistická historická veda.
7. Postmodernizmus. Návrat naratívu. Dejiny každodennosti. Lingvistický obrat.
8. Kultúrne dejiny, historická antropológia.
9. Slovenská historiografia v 19. storočí (charakter, témy historického výskumu, jeho ciele, kľúčové osobnosti, kľúčové diela, organizácia historickej vedy).
10. Slovenská historiografia v medzivojnovom období (predprevratová generácia, českí historici pôsobiaci na slovenských univerzitách, slovenskí historici odchovaní Prahou – hľadanie definície národných dejín v novom politickom kontexte).
11. Slovenská historická veda počas II. svetovej vojny. Vplyv ľudáckeho režimu na historický výskum. Rozmach výskumu cirkevných dejín.
12. Slovenská historiografia v rokoch 1948 – 1989. Medzi marxistickým a národným naratívom v historiografii.
13. Definovanie slovenskej historickej vedy po roku 1989. Nové teoretické a metodologické postupy v historickom výskume.
14. Slovenská exilová historiografia a jej ohlas v slovenskej spoločnosti.
15. Vzťahové otázky slovenskej a inonárodných historiografií (bilaterálne komisie, slovenskí historici na svetových kongresoch historikov).

Odporúčaná literatúra:

- IGGERS, Georg. Dějepisectví ve 20. století. Praha: Lidové noviny, 2002.
- HAVRILA, Marek. Vybrané kapitoly vzťahov Slovenskej historiografie k inonárodným historiografiám v rokoch 1945 – 1968. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2009.
- HORVÁTH, Pavel. Počiatky slovenskej historiografie. In: Historický časopis, 1982, roč. 30, č. 6, s. 859-877.
- HORVÁTH, Pavel. Slovenská historiografia v období pred národným obrozením. (1. časť). In: Historický časopis, 1983, roč. 31, č. 1, s. 85-110.
- HORVÁTH, Pavel. Slovenská historiografia v období pred národným obrozením. (2. časť). In: Historický časopis, 1983, roč. 31, č. 2, s. 231-250.
- HUDEK, Adam. Najpolitickejšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948 – 1968. Bratislava: Historický ústav SAV, 2010.
- HUDEK, Adam. Slovenská historiografia a československé dejiny v rokoch 1918 – 1968. In: Forum Historiae, 2007, roč. 1, č. 1, s. 49-62.
- KAMENEC, Ivan. Stereotypy v slovenských dejinách a v slovenskej historiografii. In: OS, 1998, č. 3, s. 3-5.
- KOVÁČ, Dušan. O Historiografii a spoločnosti. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2010.
- KOVÁČ, Dušan. Slovenská historiografia po roku 1989: Koncepcie, problémy. In: Československá historická ročenka 2006. Brno: Masarykova univerzita, 2006.
- KUTNAR, František – MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského Dějepisectví. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997.
- LIPKA, Martin et al. Čítanka k dejinám slovenskej historiografie v rokoch 1918 – 2006. Prešov: Universum, 2009.
- OTČENÁŠ, Michal. Dejiny slovenskej historiografie v rokoch 1848 – 1893. Prešov: Acta Facultatis Philosophicae Prešovensis, 2003.
- OTČENÁŠ, Michal. Slovenská historiografia v rokoch 1918 – 1945. Prešov: Metodické centrum Prešov, 1994.
- OTČENÁŠ, Michal. Čítanka k dejinám slovenskej historiografie do roku 1918. Košice: Rektorát UPJŠ, Košice, 1991.
- OTČENÁŠOVÁ, Slávka – HAVRILA, Marek (eds.). Historiografia na Slovensku v kontexte

spoločenského vývinu v 19. a 20. storočí. Prešov: Universum, 2009.
ZEMKO, Milan. Občan, spoločnosť, národ v pohybe slovenských dejín. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Profilový predmet

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 309

A	B	C	D	E	FX
28.16	21.36	19.74	11.0	15.86	3.88

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD., doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/VKcsu/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z dejín Československa (1948 - 1989)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch 30% Seminárna práca (formou prezentácie min. 7 strán) – 70% Spôsob realizácie predmetu prezenčne alebo dištančne.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín Československa v rokoch 1948 – 1989, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny a politické vtipy v Československu 1950-1971. Osudy prenasledovaných skupín obyvateľstva za socializmu (politika, cirkev, komunisti a jeho nepriatelia). Akcia Juh – akcia vysťahovania nepriateľov režimu, ktorá sa nikdy neuskutočnila. Československé známky a politika v rokoch 1945-1971. Československý film v rokoch socializmu (osudy prenasledovaných a vyzdvihovalých) – ideológia a politika . Literatúra za socializmu – epigóni, velebitelia – socialistický realizmus a jeho podoby. Dejiny a politické vtipy v Československu 1971-1989. Moderná hudba a jej podoby a premeny za socializmu (oficiálne a undergrandové podoby, východné a západné vplyvy na podobu československej modernej hudby). Komunistický funkcionár jeho postavenie a podoby v rokoch socializmu. Československé známky a politika v rokoch 1971-1989. Každodenný život slovenského roľníka za socializmu. Peniaze, miesto a ich podoby v socialistickom Československu. Možné sú aj iné témy z dejín "každodennosti" z rokov 1945 - 1989.	

Odporúčaná literatúra:

ČÍZEK, J. Malá encyklopédia filatelie. ALBUM, Bratislava, 1997, 144 s.
 MACKAY, J. Známky a čaro filatelie. FORTUNA LIBRI, Bratislava, 2006, 265 s. (preklad do slovenčiny: Vojtech Jankovič).
 ŠVARC, F. Filatelia - Zbierame poštové známky. SPN - Mladé letá, Bratislava, 2000, 152 s.
 KALINA, Ján. Tisíc a jeden vtip. Bratislava 1968.
 HRYCH, Ervín. Velká kniha světového humoru. 1. vyd. Praha: Regia, 2003. 607 s.
 SMEJKAL, Zdeněk. ABC filmu. ABC televize. ABC videa. Vše Brno 1996.
 KALOUS, Jan - KOCIAN, Jiří. Český a slovenský komunizmus. Praha 2012.
 DANGL, Vojtech – Valerián Bystrický. Chronológia dejín Slovenska a Slovákov. Bratislava 2014.
 V tieni totality. Perzekúcie na Slovensku v začiatkoch komunistickej totality (1948-1953). Zborník materiálov z vedeckej konferencie v Bratislave 10.4.1996, doplnený o spomienky perzekvovaných osôb. [Ed.]: Pešek, Jan. Bratislava 1996.
 ŠUTAJ, Štefan. "Akcia Juh" - odsun Maďarov zo Slovenska do Čiech v roku 1949. Praha 1993.
 MARUŠIAK, Juraj. Slovenská literatúra a moc v druhej polovici päťdesiatych rokov. Brno : Vydavateľství Prius, 2001.
 FRANC, Martin – KNAPÍK, Jiří. Volný čas v českých zemích 1957 – 1967. Praha : Academia, 2013.
 JANÁK, Dušan, Kapitoly o československém vězenství 1945 – 1955. Opava : Slezské zemské muzeum, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	B	C	D	E	FX
75.44	17.54	5.26	0.0	0.0	1.75

Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2022**Schválil:** prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VKZSLm/21	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo svetovej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminárnej diskusii, ktorou študent dokladá schopnosťou formulovať akademickú argumentáciu – 30% Prezentácia, ktorou študent dokladá schopnosť využiť nadobudnutý teoreticko-metodologický aparát na samostatnú analýzu literárneho textu – 70% % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 – 0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu má základné vedomosti o pojme svetová literatúra a o vybranej vzorke diel svetovej literatúry reprezentovanej poviedkovým žánrom. Nadobudol teoreticko-metodologický aparát potrebný na literárno-kritickú analýzu daného žánru, vie rozpoznávať znaky kľúčových trendov v svetovej poviedkovej tvorbe (napr. romantizmus, realizmus, modernizmus, existencializmus, expresionizmus, postmodernizmus, feminizmus, magický realizmus).	
Stručná osnova predmetu: Teória svetovej literatúry Teória poviedkového žánru Vybrané texty z tvorby svetových autorov (napr. A. Čechov, N. Gogol', L. Tolstoy, G. Maupassant, J. Joyce, V. Woolfová, K. Mansfieldová, A. Camus, J. P. Sartre, F. Kafka, T. Mann, G. G. Marquez, J. L. Borges, C. Fuentes, Ch. P. Gilman,	
Odporúčaná literatúra: Damrosch, D. What is world literature? Princeton: Princeton University Press, 2003. Damrosch, David. How to Read World Literature. Blackwell, 2009 March-Russel, Paul. The Short Story. An Introduction. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009. Shaw, Valerie. The Short Story. A Critical Introduction. London: Longman, 1983.	

James Daley (ed.) The World's Greatest Short Stories. Dover Publications, 2006 McGraw-Hill. World Literature. An Anthology of Great Short Stories, Poetry, and Drama. Glencoe. 2002 The Norton Anthology of World Literature, W. W. Norton & Company; 3rd ed. Edition, 2012 James Daley (ed). 100 Great Short Stories, Dover Publications 2015 S. Lethbridge, J. Mildorf Basics of English Studies: Prose					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
96.88	0.0	3.13	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VP/09	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 5 bodov. b) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 15 c) Vypracovať a prezentovať projekt (v dvojiciach) zameraný na jeden z okruhov prezentovaných na prvej hodine semestra. Maximálny počet bodov za projekt: 30 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A Výsledný súčet získaných bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie najmenej 31 bodov z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: a) porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcim sa obsahu práce výchovného poradcu b) porozumieť problematike výchovného poradenstva v školskom prostredí c) popísať a vysvetliť organizáciu a legislatívu týkajúcu sa systému výchovného poradenstva d) porozumieť najčastejším v problémom žiakov a aplikovať postupy na ich riešenie z pozície výchovného poradcu e) získané poznatky dokáže aplikovať v praxi	
Stručná osnova predmetu:	

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba predmetu je realizovaná interaktívnymi zážitkovými metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti a aktivity študentov.

Osnova: Výchovné poradenstvo v systéme školstva, úloha a postavenie výchovného poradcu v škole.

Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom.

Problematika školskej zrelosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ. Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania. Úloha výchovného poradcu, spolupráca so psychológom pri zápise a v prvom polroku 1. ročníka ZŠ.

Špecifické vývinové poruchy učenia, integrácia žiakov so ŠVP učenia v základnej a strednej škole. ADHD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole

Poruchy autistického spektra, Aspergerov syndróm. identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole

Poruchy správania žiakov – charakteristika porúch správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí. Agresívne správanie sa žiakov v škole, prejavy, príčiny, riešenie agresívneho správania

Krízová intervencia.

Poradenstvo pri voľbe povolania a kariérnom vývine. Možnosti VP a spolupráca s CPPPaP.

Odporúčaná literatúra:

Základná a odporúčaná literatúra je dostupná. Študentom budú sprostredkované v priebehu semestra aktuálne materiály týkajúce sa tém predmetu.

Základná študijná literatúra:

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Odporúčaná študijná literatúra:

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefráňková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.(2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri voľbe povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.(2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001

Šefráňková, Mária: Výchovný poradca. Bratislava Iris 2007.

Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005

Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006

Španteková, N. a kol. Krízová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.

Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011

Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998

Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000

Martin, V.: Jak řešit problémy dětí se školou. Praha: Portal, 1997

Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.

Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 233					
A	B	C	D	E	FX
73.82	16.31	6.44	2.58	0.86	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/MPPb/22	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PPgU/15 alebo KPPaPZ/PaSPP/09)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na praktickej výučbe na príslušnej škole v súlade s definovaným časovým rozvrhom. Vypracovanie a odovzdanie pedagogickej dokumentácie: projektov vyučovacích hodín použitých pri pedagogických výstupoch. Tvorba portfólia a jeho prezentácia.	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja kľúčové kompetencie nevyhnutné pre samostatné učenie, schopnosť primerane reagovať na situácie vznikajúce počas výchovno-vzdelávacieho procesu, aktívne sa zapájať do procesu výučby, orientovať sa v pedagogickej dokumentácii a využívať inovatívne prístupy k dejepisnej výučbe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: Analýza dejepisných učebníc. Práca s učebnicou. Tematické výchovno-vzdelávacie plány. Zoznámenie sa s okruhmi dejepisného učiva preberaného v danom časovom období vo všetkých ročníkoch, oboznámenie sa s dostupnými učebnými prostriedkami a materiálmi využiteľnými vo výučbe. Agenda učiteľa a triedneho učiteľa. 2. Praktická časť: Tvorba projektov vyučovacích hodín/učebných figúr (v rámci konkrétnej prípravy na výučbu uplatniť metódu didaktickej analýzy učiva), ich realizácia a rozbor. Účasť na aktivitách cvičného učiteľa (predmetová komisia, rodičovské združenie, porady, pedagogický dozor a pod.) Optimálne využitie možnosti aktívnej činnosti na prebiehajúcich aktivitách študentov i školy.	
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. 270 s. CHORAŽY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s. LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s. PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998. PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997. ALBERTY, J. Didaktika dejepisu. Banská Bystrica : UMB, 1992.	

BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história. Pracovná učebnica pre 5. ročník ZŠ. Košice : Taktik, 2015. 72 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 5. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 36 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história 6. Pracovná učebnica pre 6. ročník základných škôl. Košice : Taktik. 75 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 6. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 40 s. Vzdelávací štandard z dejepisu pre nižšie a vyššie stredné vzdelávanie iŠVP. Dostupné na internete: <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_nsv_2014.pdf>; <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_g_4_5_r.pdf>																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky: Profilový predmet																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>76.92</td><td>23.08</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	76.92	23.08	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
76.92	23.08	0.0	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: Mgr. Mikuláš Jančura, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD., PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách. 3. Absolvovanie 11 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. 4. Absolvovanie 1 samostatného výstupu pod vedením cvičného učiteľa a rozborovej hodiny s cvičným učiteľom. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej priebežnej praxi (Hospitačné záznamy, Písomná príprava na vyučovaciu hodinu, Výkaz hospitácií a výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi, Správa o Výstupovej priebežnej praxi, Hodnotenie pedagogického výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať odborovodidaktické a psychodidaktické javy pozorované vo vyučovacom predmete anglický jazyk; konfrontovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické prekoncepty vyučovania s koncepciou vyučovania učiteľov v praxi. Motivovať sa k ďalšiemu štúdiu odborných disciplín v predmetoch svojej špecializácie a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu anglický jazyk navrhnutím a realizáciou projektu vyučovacej hodiny.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných odborovodidaktických a psychodidaktických javov výučby predmetu anglický jazyk v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných javov vyučovania. Rozbor priebehu Výstupovej priebežnej praxe z didaktického hľadiska. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s teóriou. Písomná príprava praktikanta na vyučovaciu hodinu predmetu anglický jazyk. Samostatný výstup praktikanta.	
Odporúčaná literatúra: Učebnice a učebné materiály použité na vzdelávacej inštitúcii, kde študenti praxujú.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 159	
abs	n
96.86	3.14
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/MPPc/22	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KH/MPPb/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie pedagogickej praxe na príslušnej škole, hodnotenie projektov vyučovacích hodín použitých pri pedagogických výstupoch, odovzdanie výkazu hospitácií, asistentských činností a pedagogických výstupov.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže samostatne učiť, primerane reaguje na situácie vznikajúce počas výchovno-vzdelávacieho procesu, aktívne sa zapája do procesu výučby, spolupracuje pri mimoškolských aktivitách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: Analýza dejepisných učebníc. Práca s učebnicou. Tematické výchovno-vzdelávacie plány. Zoznámenie sa s okruhmi dejepisného učiva preberaného v danom časovom období vo všetkých ročníkoch, oboznámenie sa s dostupnými učebnými prostriedkami a materiálmi využitelnými vo výučbe. 2. Praktická časť: Priama pedagogická činnosť. Účasť na hospitáciách, asistentských činnostiach a pedagogických výstupoch. Príprava, realizácia a rozbor výučby, vykonávanie učiteľských aktivít zhodných s profesijnou orientáciou v reálnych podmienkach základných a stredných škôl.	
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. 270 s. CHORAŹY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s. LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s. PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998. PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997. ALBERTY, J. Didaktika dějepisu. Banská Bystrica : UMB, 1992. BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história. Pracovná učebnica pre 5. ročník ZŠ. Košice : Taktik, 2015. 72 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 5. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 36 s.	

BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história 6. Pracovná učebnica pre 6. ročník základných škôl. Košice : Taktik. 75 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 6. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 40 s. Vzdelávací štandard z dejepisu pre nižšie a vyššie stredné vzdelávanie iŠVP. Dostupné na internete: <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_nsv_2014.pdf>; <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_g_4_5_r.pdf>.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky: Profilový predmet																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>93.94</td><td>0.0</td><td>3.03</td><td>3.03</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	93.94	0.0	3.03	3.03	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
93.94	0.0	3.03	3.03	0.0	0.0												
Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.																	
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAA/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičnej škole. 3. Absolvovanie 6 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom. 4. Absolvovanie 18 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I. (Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi I., Správa o Výstupovej súvislej praxi I, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Plánovať a realizovať vyučovací proces. Prezentovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické koncepty vyučovania v reálnych podmienkach školskej triedy. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu anglický jazyk získané pozorovaním počas predchádzajúcich pedagogických praxí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu anglický jazyk a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe I. z didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Učebnice a učebné materiály použité na vzdelávacej inštitúcii, kde študenti praxujú.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 153	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KAA/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičnej škole. 3. Absolvovanie 8 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom. 4. Absolvovanie 30 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi II. (Rozvrh hodín hospitácií a výstupov praktikanta, Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi II, Správa o Výstupovej súvislej praxi II, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Plánovať a realizovať vyučovací proces v súvislom slede vyučovacích hodín a ďalších foriem vyučovania. Implementovať pedagogickú a odborovodidaktickú teóriu do edukačného procesu anglického jazyka. Uplatňovať didaktické zručnosti získané počas predchádzajúcich pedagogických praxí priamo v edukačnom prostredí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu anglický jazyk a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe II. z didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Učebnice a učebné materiály použité na vzdelávacej inštitúcii, kde študenti praxujú.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Angličtina	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 103	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.09.2021	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/MPPd/22	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KH/MPPc/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie pedagogickej praxe na príslušnej škole, hodnotenie projektov vyučovacích hodín použitých pri pedagogických výstupoch, odovzdanie výkazu hospitácií, asistentských činností a pedagogických výstupov.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže samostatne učiť, primerane reaguje na situácie vznikajúce počas výchovno-vzdelávacieho procesu, aktívne sa zapája do procesu výučby, spolupracuje pri mimoškolských aktivitách, orientuje sa v pedagogickej dokumentácii, využíva inovačné metódy dejepisnej výučby.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: Analýza dejepisných učebníc. Práca s učebnicou. Tematické výchovno-vzdelávacie plány. Zoznámenie sa s okruhmi dejepisného učiva preberaného v danom časovom období vo všetkých ročníkoch, oboznámenie sa s dostupnými učebnými prostriedkami a materiálmi využitelnými vo výučbe. Agenda učiteľa a triedneho učiteľa. 2. Praktická časť: Tvorba projektov vyučovacích hodín/učebných figúr (v rámci konkrétnej prípravy na výučbu uplatniť metódu didaktickej analýzy učiva), ich realizácia a rozbor. Účasť na aktivitách cvičného učiteľa (predmetová komisia, rodičovské združenie, porady, pedagogický dozor a pod.) Optimálne využitie možnosti aktívnej činnosti na prebiehajúcich aktivitách študentov i školy.	
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. 270 s. CHORAŽY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s. LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s. PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998. PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997. ALBERTY, J. Didaktika dějepisu. Banská Bystrica : UMB, 1992. BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história. Pracovná učebnica pre 5. ročník ZŠ. Košice : Taktik, 2015. 72 s.	

BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 5. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 36 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história 6. Pracovná učebnica pre 6. ročník základných škôl. Košice : Taktik. 75 s. BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 6. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 40 s. Vzdelávací štandard z dejepisu pre nižšie a vyššie stredné vzdelávanie iŠVP. Dostupné na internete: <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_nsv_2014.pdf>; <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_g_4_5_r.pdf>.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Profilový predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
90.91	9.09	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/VD/22	Názov predmetu: Výučba dejepisu v praxi I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pedagogický výstup a konštruktívny rozbor všetkých prezentovaných projektov VH (60% pedagogický výstup, 40% rozbor prezentovaných projektov)	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže samostatne vytvárať modely/projekty vyučovacích hodín postavených na konštruktivistických, bádateľských a inovatívnych vyučovacích metódach. Ovláda v praxi kľúčové kompetencie učiteľa. Je spoluautorom odborne recenzovanej metodologickej príručky pre študentov učiteľstva dejepisu, prípadne pre učiteľov základných a stredných škôl, ktorej autormi sú absolventi predmetu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: Didaktika dejepisu I. 2. Praktická časť: Vývoj vzdelávacích aktivít v predmete dejepis zameraných na rozvíjanie historického vedomia žiakov základných a stredných škôl, ich prezentácia, vzájomné hodnotenie, reflexia a sebareflexia, pričom výstupom je kvalitný metodický materiál využiteľný v praxi.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. 270 s. BENEŠ, Zdeněk – GRACOVÁ, Blažena. Didaktika dějepisu: mezi socializací jedince a individuální výchovou. In STUHLÍKOVÁ, Iva – JANÍK, Tomáš et al. Oborové didaktiky: vývoj – stav – perspektivy. BRNO : Masarykova univerzita. 2015. 465 s. BENEŠ, Zdeněk. Historický text a historická kultura. Praha 1995. 224 s. BENEŠ, Zdeněk. 2010. Co je školní dějepis a co s ním?: Dějiny ve škole a škola jako historická dílna [online]. In Dějiny ve škole – Škola v dějinách. Praha: Pedagogické muzeum J. A. Komenského, 2010. s. 13-24 [cit. 2018-06-13]. Dostupné na internete: < https://biblio.hiu.cas.cz/media-viewer?rootDirectory=1112&back=https%3A%2F%2Fbiblio.hiu.cas.cz%2Fdocuments%2F445329 >. BENEŠ, Zdeněk. 2004. Společnost, vědomí, dějiny: teze k diskusi. In BENEŠ, Zdeněk (ed.). Historie a škola II. Člověk, společnost, dějiny. Praha: Ústav pro informace ve vzdělávání, 20%4. s. 5-19.	

CHORAŹY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s.

ERDMANN, Elisabeth – HASBERG, Wolfgang (eds.). 2011. Facing – Mapping – Bridging – Diversity. Foundation of a European Discourse on History Education. Part 2. Schwalbach: Wochenschau-verlag, 2011. 396 s. ISBN 978-3-899-74732-4.

GADAMER, Hans-Georg. Problém dějinného vědomí. Praha : Oikymenh, 2019. 99 s.

LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s.

PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998.

PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.

STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha : Filozofická fakulta UK, 2014. 449 s.

SOUSEDÍK, Stanislav. Dějiny, dějepis, filozofie dějin. Praha : Filosofický ústav AV ČR, 2019. 146 s.

ALBERTY, J. Didaktika dejepisu. Banská Bystrica : UMB, 1992.

BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história. Pracovná učebnica pre 5. ročník ZŠ. Košice : Taktik, 2015. 72 s.

BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 5. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 36 s.

BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história 6. Pracovná učebnica pre 6. ročník základných škôl. Košice : Taktik. 75 s.

BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 6. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 40 s.

Vzdelávací štandard z dejepisu pre nižšie a vyššie stredné vzdelávanie iŠVP. Dostupné na internete: <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_nsv_2014.pdf>; <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_g_4_5_r.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 139

A	B	C	D	E	FX
77.7	15.83	5.04	0.72	0.72	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Vd2/22	Názov predmetu: Výučba dejepisu v praxi II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úprava projektu vyučovacej hodiny prezentovaného v LS predchádzajúceho akademického roka do publikovateľnej podoby (v štandardnej alebo online forme); za konštruktívnu kritiku a odporúčania pre kolegov pri úprave jednotlivých projektov vyučovacích hodín; za spoluprácu pri tvorbe záverečnej publikácie (50% práca na vlastnom projekte VH a odporúčania pre kolegov, 50% tvorba publikácie)	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže samostatne vytvárať modely/projekty vyučovacích hodín postavených na konštruktivistických, bádateľských a inovatívnych vyučovacích metódach. Ovláda v praxi kľúčové kompetencie učiteľa. Je spoluautorom odborne recenzovanej metodologickej príručky pre študentov učiteľstva dejepisu, prípadne pre učiteľov základných a stredných škôl, ktorej autormi sú absolventi predmetu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: Didaktika dejepisu I. a II. 2. Praktická časť: Tvorba záverečnej publikácie (úprava vlastného projektu VH, recenzie ostatných projektov VH, jazyková korektúra finálneho textu, grafická úprava publikácie)	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe, 2019. 270 s. BENEŠ, Zdeněk – GRACOVÁ, Blažena. Didaktika dějepisu: mezi socializací jedince a individuální výchovou. In STUHLÍKOVÁ, Iva – JANÍK, Tomáš et al. Oborové didaktiky: vývoj – stav – perspektívy. BRNO : Masarykova univerzita. 2015. 465 s. BENEŠ, Zdeněk. Historický text a historická kultura. Praha 1995. 224 s. BENEŠ, Zdeněk. 2010. Co je školní dějepis a co s ním?: Dějiny ve škole a škola jako historická dílna [online]. In Dějiny ve škole – Škola v dějinách. Praha: Pedagogické muzeum J. A. Komenského, 2010. s. 13-24 [cit. 2018-06-13]. Dostupné na internete: < https://biblio.hiu.cas.cz/media-viewer?rootDirectory=1112&back=https%3A%2F%2Fbiblio.hiu.cas.cz%2Fdocuments%2F445329 >.	

BENEŠ, Zdeněk. 2004. Společnost, vědomí, dějiny: teze k diskusi. In BENEŠ, Zdeněk (ed.). Historie a škola II. Člověk, společnost, dějiny. Praha: Ústav pro informace ve vzdělávání, 2004. s. 5-19.

CHORAŹY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s.

ERDMANN, Elisabeth – HASBERG, Wolfgang (eds.). 2011. Facing – Mapping – Bridging – Diversity. Foundation of a European Discourse on History Education. Part 2. Schwalbach: Wochenschau-verlag, 2011. 396 s. ISBN 978-3-899-74732-4.

GADAMER, Hans-Georg. Problém dějinného vědomí. Praha : Oikoymenth, 2019. 99 s.

LABISCHOVÁ, Denisa – GRACOVÁ, Blažena. Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě. 2010. 276 s.

PASCH, M. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál, 1998.

PRUCHA, J. Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.

STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha : Filozofická fakulta UK, 2014. 449 s.

SOUŠEDÍK, Stanislav. Dějiny, dějepis, filozofie dějin. Praha : Filosofický ústav AV ČR, 2019. 146 s.

ALBERTY, J. Didaktika dejepisu. Banská Bystrica : UMB, 1992.

BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história. Pracovná učebnica pre 5. ročník ZŠ. Košice : Taktik, 2015. 72 s.

BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 5. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 36 s.

BOJKOVÁ, Alžbeta. Hravá história 6. Pracovná učebnica pre 6. ročník základných škôl. Košice : Taktik. 75 s.

BOJKOVÁ, Alžbeta. Metodická príručka k pracovnej učebnici Hravá história pre 6. ročník základných škôl. Košice: Taktik. 40 s.

Vzdelávací štandard z dejepisu pre nižšie a vyššie stredné vzdelávanie iŠVP. Dostupné na internete: <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_nsv_2014.pdf>; <https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_g_4_5_r.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX
98.53	0.0	1.47	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ELHI/21	Názov predmetu: Vývin anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - prezentácia na tému, ktorá je určená na začiatku semestra	
Výsledky vzdelávania: - oboznámenie študentov s etapami vývoja anglického jazyka, - oboznámenie študentov s najdôležitejšími javmi v jednotlivých vývinových obdobiach anglického jazyka - oboznámenie študentov s externými faktormi, ktoré vplýva na vývojové zmeny v anglickom jazyku Po absolvovaní predmetu je študent schopný opísať jednotlivé vývinové obdobia anglického jazyka z hľadiska jednotlivých úrovní jazykového systému. Nadobudnuté poznatky vie implementovať poznatkov, ktoré získal v predchádzajúcom štúdiu a chápe jazyk ako prepojenú systematickú štruktúru. Vie vysvetliť rôzne jazykové javy z diachrónneho hľadiska a je schopný implementovať tento diachrónny pohľad do jazykovedného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia vývinu anglického jazyka 2. Periodizácia dejín anglického jazyk 3. Prechod od protoindoeurópskeho jazyka ku germánskym jazykom 4. Stará angličtina – zvuková rovina 5. Stará angličtina – gramatika a slovná zásoba 6. Stredná angličtina – zvuková rovina 7. Stredná angličtina – gramatika a slovná zásoba 8. Moderná angličtina – zvuková rovina a slovná zásoba 9. Moderná angličtina – gramatika a slovná zásoba 10. Americká angličtina 11. Jazyk ako systém	
Odporúčaná literatúra: Recommended texts: CHAMONIKOLASOVA, J.: A Concise History of English. Brno, 2014. https://digilib.phil.muni.cz/data/handle/11222.digilib/131572/monography.pdf VACHEK, J. A Brief Survey of the Historical Development of English. Praha: SPN, 1978.	

DILLARD, J. L. A History of American English. London, New York: Longman, 1992. STRANG, B. A History of English. London: Methuen, 1970. FISIAK, J. A Short Grammar of Middle English. Warszawa: PWN, 1996. FISIAK, J. An Outline History of English. Warszawa: PWN, 1993. HLADKÝ, J. Čítanka pro seminář z historického vývoje angličtiny. Brno: Masarykova, 1983. VACHEK, J., FIRBAS, J. Historický pohled na dnešní angličtinu. Praha: SPN, 1966. KAVKA, J. Nástin dějin anglického jazyka. Ostrava: OU, 1992. MACHÁČEK, J. Stručný přehled historického vývoje angličtiny. Praha, 1956.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 133					
A	B	C	D	E	FX
39.1	30.08	15.04	4.51	9.77	1.5
Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VPU/17	Názov predmetu: Vývinová psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch – 20% seminárna práca a prezentácia podľa aktuálnych pokynov na elektronickej nástenke– 60% záverečná esej – 20% Podrobné a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent bude rozumieť princípom vývinovej psychológie, dokáže vysvetliť zákonitosti vývinu a bude vedieť charakterizovať normu v jednotlivých vývinových štádiách so špecifickým zameraním na obdobie školského veku a dospievanie. V rámci seminárnych prác bude spracovávať aktuálne poznatky publikované v zahraničných časopisoch. Bude riešiť praktické situácie zo školského prostredia. Zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze k preberaným témam. Absolvent dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin žiakov a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .	
Stručná osnova predmetu: Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiách (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiách, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000 Odporúčaná literatúra: Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004. Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015. Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003 Matějček, Z. - rôzne diela Bačíková, M. Psychológia rodičovskej kontroly, Šafárik Press, Košice 2019	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
77.98	15.6	3.67	2.75	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSJU/15	Názov predmetu: Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: a) pravidelná aktívna účasť na seminároch, b) priebežná príprava na semináre z odborných zdrojov a prednášky, c) spracovanie seminárnej práce/tvorivej úlohy, d) úspešné absolvovanie záverečného testu. Podmienky získania záverečného hodnotenia: a) seminárna práca/tvorivá úloha b) záverečný test (min. 56 %) Výsledné hodnotenie: 100,00 – 92,00 % A 91,99 – 83,00 % B 82,99 – 74,00 % C 73,99 – 65,00 % D 64,99 – 56,00 % E 55,99 % a menej FX Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní záverečného hodnotenia preukáže adekvátne zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a obsahom seminárov. Po absolvovaní predmetu je schopný prakticky aplikovať normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch, vie sa orientovať v kodifikačných príručkách, suverénne ovláda prácu s bibliografickou a citačnou normou. Absolvent predmetu normatívne ovláda písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel, pozná základnú charakteristiku výrazových prostriedkov textu a funkčného jazykového štýlu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná charakteristika východiskových pojmov systému slovenčiny (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku). 2. Jazyková kultúra.	

3. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky.
4. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.
5. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach.
6. Gramatické princípy v komunikácii.
7. Funkčné jazykové štýly.

Odporúčaná literatúra:

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.
 KRÁĽ, Ā.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2006. 423 s.
 Krátky slovník slovenského jazyka. Martin: Matica slovenská 2020.
 SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).
 SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006.
 SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact 1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet nie je určený pre študentov študijného programu slovenský jazyk a literatúra v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
14.0	23.33	32.67	14.67	13.33	2.0

Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD., PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKIN2m/15	Názov predmetu: Zahraničné vzťahy USA a Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že absolvujú výuku podľa rozvrhu a v plnom rozsahu. Ak študent zmešká tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste/testoch. Študent musí prísť na hodinu včas. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva ich aktívnu účasť na seminároch a pripravenosť. Od študentov sa očakáva, že prinesú vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si študent pre konkrétny seminár neprinesie vlastnú kópiu alebo nebude mať splnenú domácu úlohu, bude evidovaný ako neprítomný. 3. Priebežné hodnotenie - študenti budú písať 2 testy. Náhradné termíny testov nie sú prípustné. Záverečné hodnotenie - študenti musia získať 65% po sčítaní oboch čiastkových hodnotení z testov. Konečná známka z kurzu bude vychádzať z tejto klasifikačnej stupnice: 93 - 100% B 86 - 92% C 78 - 85% D 72 - 77% E 65 - 71% FX 64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Budú prediskutované a analyzované rôzne aspekty anglo-amerických vzťahov. Bude sa hodnotiť zjavná spolupráca v oblasti zahraničnej a bezpečnostnej politiky. Kurz priblíži „súkromné“ vzťahy medzi anglo-americkými národmi, ako aj dôležitosť osobných vzťahov medzi jednotlivými prezidentmi a predsedami vlád. Pre lepšie pochopenie anglo-amerických záležitostí sa spoločné pozadie týchto dvoch krajín hodnotí v rovine historickej, kultúrnej aj jazykovej. Kurz bude skúmať, či je koncept špeciálneho vzťahu v súčasných anglo-amerických vzťahoch stále de facto realitou alebo iba mýtom.	
Stručná osnova predmetu: TÝŽDEŇ 1: Úvodná informatívna hodina TÝŽDEŇ 2:	

Anglo-americké spojenectvo 1939-41 TÝŽDEŇ 3: Spolupráca počas rokov 1941-45 TÝŽDEŇ 4: Studená vojna v Európe a Ázii - teoretický rámec TÝŽDEŇ 5: Studená vojna v Európe a Ázii (vybrané aspekty 50. rokov) TÝŽDEŇ 6: Studená vojna v Európe a Ázii (vybrané aspekty 60. rokov) TÝŽDEŇ 7: Konzultačný týždeň TÝŽDEŇ 8: Revízia Test 1 TÝŽDEŇ 9: Anglo-americké vzťahy v 70. rokoch TÝŽDEŇ 10: Anglo-americké vzťahy v 80. rokoch TÝŽDEŇ 11: Anglo-americké vzťahy v 90. rokoch TÝŽDEŇ 12: Anglo-americké vzťahy po roku 2000 TÝŽDEŇ 13: Revízia Test 2 TÝŽDEŇ 14: Konzultačný týždeň					
Odporúčaná literatúra: Marsh, S., Dobson, A.P.: The Anglo-American Relationship. Edinburgh University Press. 2013. Burk, K. : Old World, New World: the Story of Britain and America. 2007. Marsh, S., Dobson, A.P.: Churchill and the Anglo-American Special Relationship. Routledge. 2018. Marsh, S., Hendershot, R.: Culture matters: Anglo-American relations and the intangibles of 'specialness'. Manchester University Press. 2020. Louis, W.R., Bull, H. (Eds) : The Special Relationship: Anglo-American Relations since 1945. 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2021					

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SFS/18	Názov predmetu: Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: a) prítomnosť na "online" alebo prezenčných hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x180 min) – 40 % b) skupinová prezentácia vybranej témy zo syláb kurzu na záverečnej online hodine a spätná väzba svojim členom tímu – 60 %	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Predmet o mäkkých a tvrdých zručnostiach potrebných na uplatnenie sa na trhu práce v rámci centier zdieľaných podnikových služieb má za cieľ poskytnúť študentom sadu efektívnych komunikačných nástrojov. Spoločnosti asociované v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) pod hlavičkou Americkej obchodnej komory na Slovensku zamestnávajú vyše 31 000 zamestnancov na plný pracovný úväzok a identifikovali mäkké komunikačné zručnosti ako jedni z najdôležitejších a zároveň najmenej rozvinutých kompetencií čerstvých absolventov vstupujúcich na trh práce. Predmet má za cieľ prispieť k zvyšovaniu prierezových mäkkých a tvrdých zručností potrebných pre prax nie len v centrách zdieľaných služieb, ale široko uplatniteľných na trhu práce. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní asertívnejšie komunikovať, riešiť konflikty vyvstávajúce na pracovisku, efektívne dostávať a poskytovať spätnú väzbu, ako aj ovládať základy práce v účtovných systémoch či programovacích jazykoch.	
Stručná osnova predmetu: Moduly: Presentation skills 04.03. 14.00 - 17:30 AT&T A. Toth office AT&T Feedback 18.03. 14.00 - 17:30 IBM V. Moros office IBM Multi-culture in cross-location teams 25.03. 14.00 - 17:30 Globallogic T.Radacovsky office Globallogic Verbal & Non - Verbal Communication 08.04. 14.00 - 17:30 DT IT M. Mrazikova office DT IT MS Excel 15.04. 14.00 - 17:30 NESS R. Hovancak KAA AP1S9 Time Management 22.04. 14.00 - 17:30 DT IT M. Mrazikova office DT IT Final presentations 29.04 14.00 - 17:30 KAA AP1S9	

Modul Verbal & Non-Verbal Communication

– modul bude rozdelený na dva tematické bloky.

Blok A (produktívna konverzácia) - ľudia si myslia, že jednoduché rozprávanie znamená dobrú konverzáciu. Prečo nastávajú nedorozumenia? Rozprávanie nie je všetkým v komunikácii. Pre produktívnu konverzáciu je vyžadované oveľa viac než len schopnosť rozprávať. V tomto bloku študenti dostanú odpovede na otázky „ako uistiť druhého človeka, že správne počúvame, čo a prečo to robiť?“; „v akej situácii a ako sa spýtať správnu otázku, aby sme dostali odpoveď na to, na čo sa pýtame?“ alebo „ako byť autentický a vyžarovať dojem kompetentného a zodpovedného pracovníka?“. Súčasťou tohto bloku je aj rolová hra na techniky a scenáre produktívnej konverzácie, ako aj zvládnutie rovnováhy medzi Obhajobou a Požiadavkou.

Blok B (asertívna komunikácia) – študentom bude predstavená asertívna komunikácia ako nástroj vyjadrenia vlastných pocitov a myšlienok bez toho, aby sme boli agresívni alebo aby sme sklzávali do pasívneho správania. V tomto bloku sa vyučujúci taktiež bude venovať týmto otázkam:

- Ako ste asertívny? Poznanie samého seba je najlepší štart (rolová hra).
- Asertívne pravidlá a Transakčná analýza podľa Erica Berneho.
- Agresívne – asertívne – pasívne typy správania. Taktiež pasívne agresívne. Ako ich rozpoznať a ako správne reagovať?
- Efektívne stratégie pre jednanie s ostatnými pri zohľadnení úrovne asertivity a kooperácie. Kedy je vhodné využiť „stratégiu zničenia“? Je kompromis zlatou strednou cestou?
- Dobré Asertívne techniky.

Modul 2 Microsoft Excel

Modul má za cieľ predstaviť užívateľom najbežnejšie využívané funkcie programu Microsoft Excel v business prostredí centier zdieľaných služieb. Na konci modulu účastníci budú vedieť o.i.:

- Importovať dáta medzi jednotlivými databázami;
- Formátovať a upravovať hárky;
- Využívať základné vzorce a prevádzkovať dátové analýzy;
- Vytvárať grafy

Modul 3 Personal Brand - Presentation skills

Modul 4 Time Management & Scrum

Modul 5 Conflict Management

– Modul má za cieľ predstaviť konfliktné situácie ako momenty, ktorým sa mnohokrát na pracovisku nedá vyhnúť a preto je dôležité vedieť, ako ich efektívne zvládnuť odkomunikovať a vyriešiť. Vyučujúci naučí študentov stratégiám a technikám ako konflikt zvládať. Vedieť kedy a ako ich aplikovať účastníkom predmetu pomôže pri efektívnom zvládaní konfliktných situácií. Na konci modulu účastníci budú vedieť:

- Diskutovať o tom, čo konflikt je, že môže byť konštruktívny aj deštruktívny a ako naučenie sa prekonať bariéry pri zvládaní konfliktu môže pomôcť pri budovaní ich kariéry;
- Rozpoznať 5 najčastejších štýlov riešenia konfliktov a zlepšiť zručnosti pri ich riešení poznaním, kedy je ktorý najlepší použiť alebo sa mu vyhnúť;
- Diskutovať ako riešenie konfliktu môže zlepšiť ich vzťahy, rozšíriť zručnosti vzájomnej spolupráce a zvýšiť ich profesionálnu efektivitu;
- Diskutovať ako ich postoj ovplyvňuje vnímanie konfliktných situácií a ako pomáha konflikt riešiť konštruktívne.

Modul 6 Feedback

– Neustále počúvame o spätnej väzbe, pričom každý vie, aká je spätná väzba dôležitá a každý sa zaujíma o to, či sú jeho výkony a úspechy ocenené. Vyučujúci však študentom načrtne, aký je rozdiel medzi “spätnou väzbou” a “efektívnou spätnou väzbou”, pričom cieľ tohto modulu je práve zameraný na vysvetlenie toho, ako dať/dostať efektívnu spätnú väzbu, ktorá vedie k zlepšeniu výkonnosti a správaniu na pracovisku. V rámci modulu o spätnej väzbe sa študenti takisto oboznámia s nasledovnými témami: • Čo je spätná väzba? Aké možnosti (druhy, varianty) máme? Kroky v procese dávania/dostávania spätnej väzby. • Rozdiel medzi kritikou a spätnou väzbou, jej parametre. • V akých situáciách spätnú väzbu dávame? • Čo ňou dosiahneme (chceme dosiahnuť, riešiť, ...)? • Pravidlá pre účinnú a podporujúcu spätnú väzbu - verbálne a neverbálne podnety, cvičenia, kľúčové aspekty efektívnej spätnej väzby, push & pull formy spätnej väzby. Súčasťou modulu o spätnej väzbe bude aj záverečná skupinová prezentácia, ktorá je zahrnutá do celkového hodnotenia každého študenta. Prezentácia bude prebiehať vo formáte prezentovania pred publikom zloženým z lektorov kurzu a študentov, pričom členovia tímu budú poskytovať spätnú väzbu svojim tímovým kolegom. FINAL PRESENTATIONS v AP1S9																	
Odporúčaná literatúra: Literárne zdroje budú postavené na korporátnych tréningových materiáloch využívaných pri interných vzdelávacích aktivitách jednotlivých spoločností asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky: Predmet je vyučovaný predstaviteľmi vybraných spoločností združených v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory – trénermi mäkkých a tvrdých zručností potrebných na uplatnenie sa na trhu práce (nielen) v oblasti zdieľaných služieb. Bude vyučovaný v slovenskom jazyku.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 193 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>58.03</td><td>39.38</td><td>2.59</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	58.03	39.38	2.59	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
58.03	39.38	2.59	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SFS/18	Názov predmetu: Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: a) prítomnosť na "online" alebo prezenčných hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x180 min) – 40 % b) skupinová prezentácia vybranej témy zo syláb kurzu na záverečnej online hodine a spätná väzba svojim členom tímu – 60 %	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Predmet o mäkkých a tvrdých zručnostiach potrebných na uplatnenie sa na trhu práce v rámci centier zdieľaných podnikových služieb má za cieľ poskytnúť študentom sadu efektívnych komunikačných nástrojov. Spoločnosti asociované v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) pod hlavičkou Americkej obchodnej komory na Slovensku zamestnávajú vyše 31 000 zamestnancov na plný pracovný úväzok a identifikovali mäkké komunikačné zručnosti ako jedni z najdôležitejších a zároveň najmenej rozvinutých kompetencií čerstvých absolventov vstupujúcich na trh práce. Predmet má za cieľ prispieť k zvyšovaniu prierezových mäkkých a tvrdých zručností potrebných pre prax nie len v centrách zdieľaných služieb, ale široko uplatniteľných na trhu práce. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní asertívnejšie komunikovať, riešiť konflikty vyvstávajúce na pracovisku, efektívne dostávať a poskytovať spätnú väzbu, ako aj ovládať základy práce v účtovných systémoch či programovacích jazykoch.	
Stručná osnova predmetu: Moduly: Presentation skills 04.03. 14.00 - 17:30 AT&T A. Toth office AT&T Feedback 18.03. 14.00 - 17:30 IBM V. Moros office IBM Multi-culture in cross-location teams 25.03. 14.00 - 17:30 Globallogic T.Radacovsky office Globallogic Verbal & Non - Verbal Communication 08.04. 14.00 - 17:30 DT IT M. Mrazikova office DT IT MS Excel 15.04. 14.00 - 17:30 NESS R. Hovancak KAA AP1S9 Time Management 22.04. 14.00 - 17:30 DT IT M. Mrazikova office DT IT Final presentations 29.04 14.00 - 17:30 KAA AP1S9	

Modul Verbal & Non-Verbal Communication

– modul bude rozdelený na dva tematické bloky.

Blok A (produktívna konverzácia) - ľudia si myslia, že jednoduché rozprávanie znamená dobrú konverzáciu. Prečo nastávajú nedorozumenia? Rozprávanie nie je všetkým v komunikácii. Pre produktívnu konverzáciu je vyžadované oveľa viac než len schopnosť rozprávať. V tomto bloku študenti dostanú odpovede na otázky „ako uistiť druhého človeka, že správne počúvame, čo a prečo to robiť?“; „v akej situácii a ako sa spýtať správnu otázku, aby sme dostali odpoveď na to, na čo sa pýtame?“ alebo „ako byť autentický a vyžarovať dojem kompetentného a zodpovedného pracovníka?“. Súčasťou tohto bloku je aj rolová hra na techniky a scenáre produktívnej konverzácie, ako aj zvládnutie rovnováhy medzi Obhajobou a Požiadavkou.

Blok B (asertívna komunikácia) – študentom bude predstavená asertívna komunikácia ako nástroj vyjadrenia vlastných pocitov a myšlienok bez toho, aby sme boli agresívni alebo aby sme sklzávali do pasívneho správania. V tomto bloku sa vyučujúci taktiež bude venovať týmto otázkam:

- Ako ste asertívny? Poznanie samého seba je najlepší štart (rolová hra).
- Asertívne pravidlá a Transakčná analýza podľa Erica Berneho.
- Agresívne – asertívne – pasívne typy správania. Taktiež pasívne agresívne. Ako ich rozpoznať a ako správne reagovať?
- Efektívne stratégie pre jednanie s ostatnými pri zohľadnení úrovne asertivity a kooperácie. Kedy je vhodné využiť „stratégiu zničenia“? Je kompromis zlatou strednou cestou?
- Dobré Asertívne techniky.

Modul 2 Microsoft Excel

Modul má za cieľ predstaviť užívateľom najbežnejšie využívané funkcie programu Microsoft Excel v business prostredí centier zdieľaných služieb. Na konci modulu účastníci budú vedieť o.i.:

- Importovať dáta medzi jednotlivými databázami;
- Formátovať a upravovať hárky;
- Využívať základné vzorce a prevádzkovať dátové analýzy;
- Vytvárať grafy

Modul 3 Personal Brand - Presentation skills

Modul 4 Time Management & Scrum

Modul 5 Conflict Management

– Modul má za cieľ predstaviť konfliktné situácie ako momenty, ktorým sa mnohokrát na pracovisku nedá vyhnúť a preto je dôležité vedieť, ako ich efektívne zvládnuť odkomunikovať a vyriešiť. Vyučujúci naučí študentov stratégiám a technikám ako konflikt zvládať. Vedieť kedy a ako ich aplikovať účastníkom predmetu pomôže pri efektívnom zvládaní konfliktných situácií. Na konci modulu účastníci budú vedieť:

- Diskutovať o tom, čo konflikt je, že môže byť konštruktívny aj deštruktívny a ako naučenie sa prekonať bariéry pri zvládaní konfliktu môže pomôcť pri budovaní ich kariéry;
- Rozpoznať 5 najčastejších štýlov riešenia konfliktov a zlepšiť zručnosti pri ich riešení poznaním, kedy je ktorý najlepší použiť alebo sa mu vyhnúť;
- Diskutovať ako riešenie konfliktu môže zlepšiť ich vzťahy, rozšíriť zručnosti vzájomnej spolupráce a zvýšiť ich profesionálnu efektivitu;
- Diskutovať ako ich postoj ovplyvňuje vnímanie konfliktných situácií a ako pomáha konflikt riešiť konštruktívne.

Modul 6 Feedback

– Neustále počúvame o spätnej väzbe, pričom každý vie, aká je spätná väzba dôležitá a každý sa zaujíma o to, či sú jeho výkony a úspechy ocenené. Vyučujúci však študentom načrtne, aký je rozdiel medzi “spätnou väzbou” a “efektívnou spätnou väzbou”, pričom cieľ tohto modulu je práve zameraný na vysvetlenie toho, ako dať/dostať efektívnu spätnú väzbu, ktorá vedie k zlepšeniu výkonnosti a správaniu na pracovisku. V rámci modulu o spätnej väzbe sa študenti takisto oboznámia s nasledovnými témami:

- Čo je spätná väzba? Aké možnosti (druhy, varianty) máme? Kroky v procese dávania/dostávania spätnej väzby.
- Rozdiel medzi kritikou a spätnou väzbou, jej parametre.
- V akých situáciách spätnú väzbu dávame?
- Čo ňou dosiahneme (chceme dosiahnuť, riešiť, ...)?
- Pravidlá pre účinnú a podporujúcu spätnú väzbu - verbálne a neverbálne podnety, cvičenia, kľúčové aspekty efektívnej spätnej väzby, push & pull formy spätnej väzby.

Súčasťou modulu o spätnej väzbe bude aj záverečná skupinová prezentácia, ktorá je zahrnutá do celkového hodnotenia každého študenta. Prezentácia bude prebiehať vo formáte prezentovania pred publikom zloženým z lektorov kurzu a študentov, pričom členovia tímu budú poskytovať spätnú väzbu svojim tímovým kolegom.

.....

FINAL PRESENTATIONS v AP1S9

Odporúčaná literatúra:

Literárne zdroje budú postavené na korporátnych tréningových materiáloch využívaných pri interných vzdelávacích aktivitách jednotlivých spoločností asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Predmet je vyučovaný predstaviteľmi vybraných spoločností združených v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory – trénermi mäkkých a tvrdých zručností potrebných na uplatnenie sa na trhu práce (nielen) v oblasti zdieľaných služieb. Bude vyučovaný v slovenskom jazyku.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 193

A	B	C	D	E	FX
58.03	39.38	2.59	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ZMPPV/15	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PPgU/15 a KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie za predmet pozostáva z 50% hodnotenia za semináre a 50% za záverečnú písomnú skúšku. Body sa sčítavajú. Semináre pozostávajú z realizácie zadanej úlohy vo dvojiciach/trojiciach a zápočtovej písomky. Záverečná skúška je písomná. Podrobné a aktualizované údaje budú zverejňované na elektronickej nástenke predmetu. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže pomenovať, roztriediť a usporiadať základné poznatky o metodológii výskumu v sociálnych vedách. Porozumie základným metódam pedagogického a psychologického výskumu využiteľným v praxi učiteľa v podmienkach školy. Bude vedieť vysvetliť a porovnať rôzne používané výskumné metódy. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom vlastného demonštrovania konkrétnej výskumnej metódy. Absolvent predmetu bude vedieť vytvoriť a zrealizovať jednoduchý vedecký výskum, prezentovať výsledky výskumu a čítať výsledky najnovších výskumov v oblasti pedagogiky a psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Veda v pedagogike a psychológii. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Časti výskumného projektu. Plánovanie výskumu. Výber témy, vyhľadavanie materiálov, vytvorenie výskumného problému Typy výskumných plánov. Hypotéza, premenná, operacionalizácia. Etické otázky vedeckého výskumu. Experiment (problémy experimentu, kontrola premenných v experimente). Plány experimentov, kvaziexperiment. Reliabilita a validita výskumu. Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, rozhovor, sociometria, sémantický diferenciál, pozorovanie, testy. Úvod do kvalitatívnej metodológie. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. 2.doplnené vydanie. Šafárik Press, 2019. dostupné online: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-2-vyd-web.pdf	

Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.
 Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.
 Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000.
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 720

A	B	C	D	E	FX
19.44	26.81	24.86	19.72	9.03	0.14

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ZTPUP/15	Názov predmetu: Základy teórie a praxe umeleckého prekladu pre anglistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch pri hodnotení úrovne jestvujúcich prekladov (40 %). Záverečná seminárna práca v podobe samostatného prekladu jedného básnického a jedného prozaického textu (60 %). Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných poznatkov z teórie umeleckého prekladu a ich skĺbenie s praktickou činnosťou – prekladmi konkrétnych vybraných textov z anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručné dejiny umeleckého prekladu. 2. Moderné teórie prekladu (lingvistické – Catford, komunikačné – Nida, Levý, Popovič, skopos – Vermeer). 3. Posun v preklade, typológia posunov. 4. Naturalizácia a exotizácia, historizácia a modernizácia v preklade. 5. Problematika prekladu básnického textu. Rým, rytmus, metafora. 6. Problematika prekladu prozaického textu. Otázka prekladu reálií. 7. Praxeologické otázky prekladu.	
Odporúčaná literatúra: Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Levoča: Modrý Peter, 2004. Andričík, M.: Preklad pod lupou. Levoča: Modrý Peter, 2013. Feldek, L.: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1977. Ferenčík, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982. Hečko, B.: Preklad ako dobrodružstvo. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. Hochel, B.: Preklad a komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. Levý, J.: Umění překladu. Praha: Československý spisovatel, 1963. Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975. Šimon, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu. Prešov: Náuka, 2005. Vilikovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 115					
A	B	C	D	E	FX
23.48	55.65	20.0	0.0	0.0	0.87
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZSP/15	Názov predmetu: Základy špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Záverečný písomný test - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Objsniť význam špeciálnej pedagogiky pre prácu učiteľa. Opísať a znázorniť vzťahy medzi kategóriami a pojmami špeciálnej pedagogiky. Klasifikovať vhodnosť využitia špeciálnych pomôcok (materiálnych i nemateriálnych) vzhľadom k špecifickým výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakovo postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.	
Odporúčaná literatúra: Belková, V. 2013. Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky. Banská Bystrica: PF UMB. Vašek, Š. 2011. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava, Sapiaientia. Vašek, Š. a kol. 1994, 1995. Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN. Vašek, Š. 2004. Špeciálno pedagogická diagnostika. Bratislava, Sapiaientia. Valenta, M. a kol. 2014. Přehled speciální pedagogiky. Praha, Portál. Šauerová, M., Špačková, K., Nechlebová, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi. Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha, Grada. Harčariková, T. 2010. Základy pedagogiky jednotlivcov so špecifickými poruchami učenia. Bratislava, IRIS.	

Harčaríková, T. 2011. Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených - teoretické základy. Bratislava, IRIS.

Bajo, I., Vašek, Š. 1994. Pedagogika mentálne postihnutých: Psychopédia. Bratislava, Sapiencia.

Vančová, A. 2005. Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Bratislava, Sapiencia. ISBN 80-968797-6-6

Lopúchová, J. 2011. Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Bratislava, IRIS.

Vančová, A. 2001. Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava, Sapiencia.

Vančová a kol. 2010. Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava, IRIS.

Kol. autorov. 2007. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava, MABAG.

Kol. autorov. 2014. Žiak s poruchami správania v základnej a strednej škole. Metodicko-informatívny materiál. Bratislava, ŠPU.

Vágnerová, M. 2000. Patopsychológie pro pomáhající profese. Praha, Portál.

Krčahová, E., Šestáková, S. 2012. Integrácia žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v bežnej škole. MPC Bratislava.

Müller, O. a kol. 2014. Terapie ve speciální pedagogice. Praha, Grada.

Periodiká:
Efeta; Speciální pedagogika; Špeciálny pedagóg : časopis pre špeciálno-pedagogickú teóriu a prax

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 700

A	B	C	D	E	FX
56.14	24.14	11.14	5.14	2.71	0.71

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZZP/12	Názov predmetu: Zážitková pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce so zapracovaním zážitkovej aktivity - 20%. 2. Realizácia zážitkovej aktivity - 20%. 3. Písomná skúška - 60%. 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Analyzovať teoretické základy zážitkovej pedagogiky, uviesť príklady implementácie prostriedkov zážitkovej pedagogiky do vzdelávacieho a výchovného procesu v pedagogickej práci budúcich učiteľov. Analyzovať podstatu zážitkových aktivít vo vzdelávacom a výchovnom procese v rámci vyučovania, triednických hodín a mimoškolských aktivít. Tvorivo implementovať prostriedky zážitkovej pedagogiky do vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Výchova, vzdelávanie, výchovný a vzdelávací proces. Rola učiteľa vo výchovnom a vzdelávacom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prostriedkov zážitkovej pedagogiky v rámci vyučovacej hodiny, triednickej hodiny a mimoškolských činností.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria. Durkáč, P., Chovanová, E. (2013). Outdoorové aktivity v edukácii: vysokoškolské učebné texty. Prešov: Prešovská univerzita Fakulta športu. Hanuš, R., Chytilová, L. (2009). Zážitkové pedagogické učení. Praha: Grada Publishing, a.s. Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika : teorie holistické výchovy (v přírodě a volném čase). Praha: Portál. Jirásek, I. (2004). Vymezení pojmu zážitková pedagogika. In: Gymnasion, č.1, s. 6-16. Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ.	

Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovéj a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: UPJŠ.

Pávková a kol. (2002). Pedagogika voľného času. Praha: Portál.

Pelánek, R. (2010). Zážitkové výukové programy. Praha: Portál.

Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.

Svoboda, J. (2019). Jak obohatit výuku, kurzy (i sebe) : pro učitele ZŠ, SŠ, VŠ a vedoucí kurzů. Praha: Jonathan Livingston, s.r.o.

Zoom-m zaostrené na mladých. Učenie zážitkom. Rada mládeže Slovenska. 3/2008

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 410

A	B	C	D	E	FX
44.63	37.8	13.66	3.66	0.24	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Katarína Petříková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/IRSTm/15	Názov predmetu: Írske štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 20 % 2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 80 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné historické, politické, sociálne a kultúrne záležitosti Írska a Severného Írska. Vie posúdiť a vysvetliť príčiny, vývoj a súčasné interakcie prebiehajúce v Severnom Írsku. Dokáže analyzovať komplexné súčasné formy nerovnosti v rôznych oblastiach súčasnej severoírkej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do predmetu, organizácia, zadania priebežného hodnotenia. Historické aspekty írskeho konfliktu. Írsko a Severné Írsko v 21. storočí. Sociálne rozdiely v Severnom Írsku. Kultúrna diplomacia v Severnom Írsku. Jazyky Severného Írska. Úloha médií v konflikte 20. a 21. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Wilson, T.: Ulster: Conflict and Consent. Blackwell, Oxford, 1998. Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2008. Irish - Facing the Future. European Bureau for Lesser Used Languages. Irish Committee, Dublin, 2007. Coogan, T.P. (ed.): Ireland and the Arts. Quarter, London, 1999. Mackey, J.P. (ed.): The Irish Contribution. I.I.S., Belfast, 1994. Monty Python's Life Of Brian Michael Flatley's Lord Of The Dance The Music of Ireland	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
96.88	1.56	1.56	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPN/17	Názov predmetu: Úvod do psychológie náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje formou priebežného hodnotenia. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva, ktorý dokáže, popísať, vysvetliť, a zhodnotiť. Študent dokáže aplikovať získané poznatky pri základnej orientácii v problematike, a rozvíja kritické myslenie a bude schopní aplikovať a integrovať už nadobudnuté poznatky z iných (psychologických) disciplín.	
Stručná osnova predmetu: 1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte 2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti 3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte 4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery 5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti 6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy 7. Spiritualita verzus religiozita v postmodernej spoločnosti 8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity 9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia	
Odporúčaná literatúra: Eliade, M. (1994). Posvätné a profánní. Praha: Česká křesťanská akademie. Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoymenh. Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosti. Praha: Melantrich. Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia.	

Křivohlavý, J. (2000). Pastorální péče. Praha: Oliva Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping, Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál. Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha, Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ČGUAP/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály – LMS UPJŠ. Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, 2. Interaktivita na prednáške, 3. Konzultovanie a následná autoevalvácia zadania v písomnej forme podľa vopred stanovených požiadaviek v LMS (procesualita), 4. Adekvátne využitie digitálnych zručností. Podmienky záverečného hodnotenia: Predmet má dve alternatívy realizácie: A. pre študentov, ktorí problematiku ČG neabsolvovali v rámci predmetu ČG vo vyučovaní literatúry; B. pre študentov, ktorí absolvovali ČG vo vyučovaní literatúry. A. Vytvorenie didaktického materiálu – pracovného listu – zameraného na rozvoj čitateľských zručností a kompetencií. B. Overenie návrhu pracovného listu v praxi – vyhodnotenie realizácie zámeru a odôvodnenie návrhov na korekciu (autoevalvácia). Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Podmienené je tvorbou (A.) alebo overovaním (B.) konkrétneho metodického produktu v praxi – pracovný list s využitím postupov čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) z problematiky I. alebo II. stupňa sekundárneho vzdelávania – t. j. overovanie odborovo-didaktických kompetencií študenta na vybranom texte z aprobačného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent dokáže v príprave metodického materiálu rozvíjať kritické čítanie a myslenie žiakov v práci s informačným textom. Odlišuje kogníciu od metakognície a v pozícii facilitátora strategicky usmerňuje metakognitívne procesy žiakov v rôznych fázach vyučovacieho procesu. V záverečnom hodnotení preukáže osvojenie si problematiky čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) v intenciách konštruktivismu a celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PISA.	
Stručná osnova predmetu:	

A. 1. Zámery čitateľskej gramotnosti podľa štúdie PISA (úskalia praxe), 2. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti. 3. Čitateľské zručnosti a možnosti ich rozvíjania v edukačnej praxi, 4. Čitateľské stratégie a ich využitie v rozvoji kritického čítania a myslenia, 5. Metodika tvorby pracovného listu a zámery čitateľskej gramotnosti. B. Konzultácia návrhu pracovného listu (špecifické zámery) a následné overovanie v praxi a vyhodnotenie úspešnosti jednotlivých položiek a celku. Predmet prebieha v kombinovanej forme (blended learning). Parciálne požiadavky a materiály na absolvovanie kurzu sú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v rámci úložiska podporných materiálov v LMS UPJŠ.					
Odporúčaná literatúra: Elektronický zdroj Publikácie PISA (národné správy, zbierky úloh atď.), dostupné na: O meraní PISA NUCEM – Učebné texty: HAJDUČEKOVÁ, Ivica: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry (Čitateľské zručnosti a stratégie). In: Inovativnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry. Košice, FF UPJŠ: 2015, s. 69 - 92 Odborná literatúra: Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011. TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, ISBN 978-80- 8052-353-4. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf časopis Slovenčinár. Dostupné na: SAUS - Slovenská asociácia učiteľov slovenčiny - Časopis (sausba.sk)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: Predmet sa realizuje vo forme blended learning (LMS UPJŠ)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44 <table> <tr> <td>abs</td><td>n</td></tr> <tr> <td>100.0</td><td>0.0</td></tr> </table>		abs	n	100.0	0.0
abs	n				
100.0	0.0				
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/SNP/09	Názov predmetu: Šikanovanie, násilie a ich prevencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch a vypracovanie a prezentovanie dvoch заданий podľa pokynov aktuálne zverejňovaných na elektronickej nástenke. Aktívna účasť na seminároch - 20%. Realizácia a prezentácia seminárnej práce - 40% Realizácia a prezentácia zadania - 40% Výučba predmetu bude realizovaná podľa aktuálnej epidemiologickej situácie.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie zhrnúť najnovšie poznatky o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch. Vie analyzovať problémové situácie spojené so šikanovaním a riešiť ich. Absolvent vie aplikovať poznatky predmetu v tvorbe prevenčných aktivít na škole. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom realizácie prevenčných aktivít. Absolvent predmetu je citlivý k problematike šikanovania, vie identifikovať šikanovanie už v prvých štádiách a zabrániť jeho rozvinutiu do závažných foriem.	
Stručná osnova predmetu: Agresívne správanie. Charakteristiky aktérov šikany (osobnostné, charakteristiky rodinného prostredia). Prejavy a možné príčiny šikanovania. Šikanovanie ako skupinový proces. Úloha učiteľa, školy a rodiča v riešení šikanovania. Možnosti prevencie šikanovania na úrovni školy, triedy, jednotlivcov. Primárna, sekundárna a terciárna prevencia. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie šikanovania.	
Odporúčaná literatúra: Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001 Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016 Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 214					
A	B	C	D	E	FX
85.51	13.08	0.93	0.47	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevelyessy, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga,	

power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.
Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústreďenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

Odporúčaná literatúra:

BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.
[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>
BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.
JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.
KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.
LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.
SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.
STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.
VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15193

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
86.05	0.07	0.0	0.0	0.0	0.05	8.69	5.15

Vyučujúci: Mgr. Patrik Berta, Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.	

Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.							
Odporúčaná literatúra: BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8. [online] Dostupné na: https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571 BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252. JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308. KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027. KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345. LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902. SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141. STACHEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155. VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13318							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
84.37	0.51	0.02	0.0	0.0	0.05	10.78	4.28
Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024							
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Svkon/22	Názov predmetu: Študentská vedecká konferencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava odborného príspevku na študentskú vedeckú konferenciu a jeho verejná prezentácia	
Výsledky vzdelávania: Študent získa kredity na základe odovzdanej práce a jej úspešnej prezentácie počas katedrovej alebo fakultnej študentskej vedeckej konferencie. Tému príspevku, cieľ a spôsob spracovania študent aktívne konzultuje so svojím školiteľom. Forma študentskej vedeckej konferencie: prezenčná / online Študent je povinný mať aktívny prístup do MS Teams resp. obdobného systému.	
Stručná osnova predmetu: Študent si po dohode s konzultantom vyberie tému práce, na ktorej priebežne pracuje s využitím prameňov a aplikovaním historických metód zodpovedajúcich fáze jeho štúdia. Svoju prácu verejne prezentuje počas študentskej vedeckej konferencie. Práca ŠVK môže byť časťou bakalárskej práce študenta, vzniká teda spravidla pod dohľadom konzultanta. Jej rozsah je 10 – 15 normostrán a má všetky formálne náležitosti odborného textu.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. Bratislava, Stimul, 1998. ČMEJRKOVÁ, Světlá - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989. BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách: Praha, Slon, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 55	
abs	n
87.27	12.73
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., Mgr. Mikuláš Jančura, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SVPR3m/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca A			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Známková škála: A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.					
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 266					
A	B	C	D	E	FX
66.17	17.67	7.14	2.63	4.89	1.5
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SVPR4m/15		Názov predmetu: Študentská vedecká práca B			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.					
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 254					
A	B	C	D	E	FX
63.78	22.05	5.51	2.36	4.33	1.97
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., prof. PaedDr. Livia Körtvélyessy, PhD.