

OBSAH

1. Alternatívna pedagogika.....	4
2. Americká literatúra - vybrané kapitoly.....	6
3. Americké štúdiá 1 - Dejiny a inštitúcie USA pre BASb komb AJEIEb.....	8
4. Anglická gramatika - vybrané kapitoly.....	11
5. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	13
6. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	15
7. Biológia dieťaťa a dorastu.....	17
8. Britská literatúra - vybrané kapitoly.....	19
9. Britské a americké štúdiá.....	22
10. Britské a americké štúdiá 2 - Umenie a kultúra Veľkej Británie a USA pre BASb komb.....	23
11. Britské štúdiá 1 - Dejiny a inštitúcie Veľkej Británie pre BASb komb AJEIEb.....	30
12. Cvičenie pri mori.....	33
13. Dejiny Slovenska 1526-1780.....	35
14. Dejiny Slovenska 1780-1918.....	37
15. Dejiny Slovenska 1918-1945.....	39
16. Dejiny Slovenska do roku 1526.....	41
17. Dejiny Slovenska po roku 1945.....	44
18. Dejiny USA - vybrané kapitoly.....	46
19. Dejiny Veľkej Británie - vybrané kapitoly.....	48
20. Dejiny americkej literatúry 1 pre BASb komb AJEIEb.....	51
21. Dejiny americkej literatúry 2 pre BASb komb AJEIEb.....	53
22. Dejiny britskej literatúry 1 pre BASb komb AJEIEb.....	55
23. Dejiny britskej literatúry 2 pre BASb komb AJEIEb.....	58
24. Dejiny európskej integrácie.....	60
25. Dejiny holokaustu.....	62
26. Dejiny novoveku (1789-1918).....	65
27. Dejiny národov juhovýchodnej Európy.....	68
28. Dejiny praveku a včasná doba dejinná.....	71
29. Dejiny raného novoveku (1492-1789).....	73
30. Dejiny staroveku.....	75
31. Dejiny stredoveku (do roku 1492).....	77
32. Digitálna gramotnosť študenta.....	79
33. E-mailová angličtina.....	81
34. Edukačný softvér.....	85
35. Európske inštitúcie.....	87
36. Fan Fiction.....	91
37. Fonetika a fonológia pre BASb komb.....	93
38. Francúzsky jazyk pre filológov 1.....	95
39. Francúzsky jazyk pre filológov 2.....	97
40. GLBTQ filmy.....	99
41. Gender Mainstreaming.....	101
42. Historická demografia.....	103
43. Historická geografia.....	105
44. Historický proseminár.....	107
45. Hospodárske a sociálne dejiny Slovenska v medzivojnovom období.....	109
46. Informačno-komunikačné technológie.....	111
47. Inkluzívna pedagogika.....	113
48. Integrácia a inklúzia v školskej praxi.....	115

49. Iné knihy - iné svety.....	117
50. Jazykové zručnosti - kompozícia.....	120
51. Jazykové zručnosti - konverzácia.....	122
52. Jazykové zručnosti - rozvoj slovnej zásoby.....	125
53. Jazykové zručnosti 1.....	128
54. Jazykové zručnosti 2.....	131
55. Jedlo v literatúre.....	134
56. Komunikácia ECo-C4.....	137
57. Kultúrne dejiny talianskej renesancie.....	139
58. Kultúry staršej doby kamennej na Slovensku.....	141
59. Kurz prežitia-survival.....	143
60. Latinský jazyk pre filológov.....	145
61. Letný kurz-splav rieky Tisa.....	147
62. Lexikológia pre BASb komb.....	149
63. Manažment konfliktov ECo-C3.....	151
64. Mentoring a koučing v školskej praxi.....	153
65. Moderné femininity.....	155
66. Moderné maskulinity.....	157
67. Morfológia pre BASb komb.....	159
68. Multikulturalita a multikultúrna výchova.....	161
69. Médiá USA - Americký film.....	163
70. Médiá Veľkej Británie.....	167
71. Nemecký jazyk pre filológov I.....	169
72. Nemecký jazyk pre filológov II.....	171
73. Obchodná angličtina.....	173
74. Odborná exkurzia.....	175
75. Odborný preklad.....	176
76. Oral History.....	178
77. Organizácia a legislatíva školy.....	180
78. Paleografia.....	182
79. Pedagogika pre medziodborové štúdium.....	184
80. Pomocné vedy historické.....	186
81. Pozitívna psychológia.....	188
82. Poznávanie žiaka v edukácii.....	190
83. Poľsko-rusko-osmanské súperenie v 15. - 18. storočí.....	192
84. Prevencia užívania drog medzi vysokoškoolákmi.....	194
85. Psychológia každodenného života.....	196
86. Psychológia pre medziodborové štúdium.....	198
87. Regionálne štúdiá Veľkej Británie.....	201
88. Rečová komunikácia.....	203
89. Riešenie konfliktných situácií v školskej praxi.....	205
90. Rod a film.....	207
91. Rod a televízia.....	209
92. Rod v literatúre: výber z textov slovenskej literatúry.....	211
93. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	214
94. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	217
95. Ruský jazyk pre filológov 1.....	220
96. Ruský jazyk pre filológov 2.....	222
97. Ruský jazyk pre filológov 3.....	224

98. Ruský jazyk pre mierne pokročilých.....	226
99. Selfmarketing ECo-C2.....	228
100. Seminár k bakalárskej práci I.....	230
101. Seminár k bakalárskej práci II.....	232
102. Seminár k záverečnej práci 1 pre BASb d ext komb AJEIEb.....	234
103. Seminár k záverečnej práci 2 pre BASb d ext komb AJEIEb.....	236
104. Slovenské a svetové dejiny.....	238
105. Slovenské politické elity v 20. storočí.....	242
106. Sociofonetika.....	244
107. Sociolingvistika a psycholingvistika.....	246
108. Sociálny a politický kontext výchovy a vzdelávania.....	248
109. Spoločnosť a kultúra v ranonovovekej Európe.....	250
110. Spoločnosť a kultúra v stredovekej Európe.....	252
111. Spoločnosť v Uhorsku v ranom novoveku.....	254
112. Sprítomňovanie minulosti.....	256
113. Svetové dejiny 1918-1945.....	258
114. Svetové dejiny po roku 1945.....	260
115. Svojpomocné skupiny učiteľov.....	262
116. Syntax pre BASb komb.....	264
117. Terminológia medicíny a preklad.....	266
118. Teória translatológie a terminológie.....	268
119. Teória výchovy.....	270
120. Tlmočenie - 2 (Konzekutívne).....	272
121. Tlmočenie 1 (konzekutívne).....	275
122. Tímová práca ECo-C1.....	277
123. Vybrané kapitoly z filozofie výchovy (všeobecný základ).....	279
124. Vybrané kapitoly z filozofie výchovy (všeobecný základ).....	281
125. Základy anglickej lexikografie.....	283
126. Základy rečovej analýzy.....	285
127. Úvod do amerických štúdií pre BASb komb AJEIEb.....	287
128. Úvod do britských štúdií pre BASb komb AJEIEb.....	292
129. Úvod do jazykovedy.....	295
130. Úvod do literárnej vedy pre BASb komb AJEIEb.....	297
131. Úvod do štúdia histórie.....	299
132. Špeciálny jazykový seminár.....	301
133. Športové aktivity I.....	303
134. Športové aktivity II.....	305
135. Študentská vedecká konferencia.....	307
136. Študentská vedecká práca 1.....	309
137. Študentská vedecká práca 2.....	311
138. Život v 19. storočí - Dejiny každodennosti.....	313

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ALP/06	Názov predmetu: Alternatívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce spojenej so vstupom do školského prostredia - 60%. 2. Prezentácia vybranej alternatívnej pedagogiky/školy - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vysvetliť príčiny vzniku reformných pedagogických smerov. Vymedziť pojem alternatívna škola a poznať klasifikáciu alternatívnych škôl. Charakterizovať a porovnať alternatívne školy 1. polovice a 2. polovice 20. storočia. Charakterizovať moderné koncepcie alternatívnych škôl a popísať spôsoby vyučovania a výchovy vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Tradície a príčiny vzniku reformného pedagogického hnutia vo svete. Pojem alternatívnych škôl. Rozdelenie reformných pedagogických smerov a ich charakteristika. Pedagogické východiská alternatívnych škôl. Alternatívne školy prvej polovice 20.storočia. Alternatívne školy druhej polovice 20.storočia. Organizácia vyučovania v alternatívnych školách. Porovnanie a hodnotenie alternatívnych škôl. Alternatívne školstvo na Slovensku. Pedagogické inovácie.	
Odporúčaná literatúra: Alexovičová, T. (2007). Alternatívne školstvo v kocke – 1. časť a 2. časť. Prešov: MPC. Hermann, É. (2016). Montessori aktivity pre deti: na obohacovanie slovnej zásoby, objavovanie prírody aj sveta. Bratislava: Svojtko & Co., s.r.o. Hickson, A. (2000). Dramatické a akčné hry. Praha: Portál. Hudáková, V., Miňová, M. (2017). Za oknami Freinet(ovských) škôl. Prešov: Rokus. Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál. Kaščák, O. a kol. (2009). Kauza Waldorf na Slovensku. Zdroj: Acta Fac. Paed. Univ. Tyrnaviensis. Trnava. Dostupné na internete: http://pdfweb.truni.sk/down/ACTAFP/2009/2009d.pdf . Kramperová, L., Kršňák, J. (2018). Jak se učí živě? : rozhovory o inovativních školách. Praha : DharmaGaia. Lukáč, E. (2000). Reformné pedagogické hnutie v ČSR – zdroj inšpirácií pre súčasnú školu. Prešov: MC. Matulčíková, M.	

(2007). Reformno-pedagogické školy a alternatívne školy a ich prínos pre reformu. Bratislava. Ag Musica Liturgica. Montessori, M. (2011). Od dětství k dospívání. Praha: Triton. Průcha, J. (2001). Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portál. Slovák, M., Miňová, M. (2019). Pedagogika Márie Montessoriovej z pohľadu teórie a praxe. Prešov: Rokus publishing. Slovák, M., Miňová, M. (2017). Pedagogika Márie Montessoriovej - terminologické minimum, alebo, Montessori pedagogika pre každého. Prešov: Rokus. Svobodová, J. (2007). Výběr z reformních i současných edukačních koncepcí. Brno: MSD. Zelina, M. (2000). Alternatívne školstvo: alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery. Bratislava: IRIS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 327

A	B	C	D	E	FX
69.42	25.08	2.75	0.61	0.31	1.83

Vyučujúci: Mgr. Beáta Sakalová, doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SCALb/15	Názov predmetu: Americká literatúra - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný odprezentovať vybrané literárne dielo zo zoznamu na príslušný semester. Prezentácia má trvať 15 minút a zahrnúť nasledovné: 1. Stručný prehľad o autorovi/diele. 2. Interpretáciu diela na základe historického, literárneho a kultúrneho kontextu USA. 3. Obsahovať minimálne 2 preštudované vedecké články z registrovaných akademických databáz 4. Ponúknuť minimálne 2 vedecké otázky týkajúce sa témy. 5. Precízne uvedené zdroje.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je zamerať sa na najsúčasnejšie texty z americkej literatúry a vedieť ich interpretovať na základe historického, kultúrneho a literárneho kontextu. Absolvent predmetu je schopný kriticky myslieť a interpretovať závery na základe syntézy viacerých akademických zdrojov. Absolvent si rozširuje svoje komunikačné, interpretačné a prezentačné kompetencie potrebné na generovanie hodnotového aspektu literárneho textu, čo mu umožní aktívne sa podieľať na riešení odborných úloh v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Post-postmodernizmus, post-teoretický diškurz, interdisciplinarita v americkej literatúre. (Geoffrey Eugenides, The Virgin Suicides, 1993 or Middlesex, 2002)(Amy Tan, The Joy Luck Club 1989)(J. Safran Foer, Everything Is Illuminated 2001)(Cormac McCarthy, The Road (2006)(Don DeLillo, The Falling Man, 2007)(Don DeLillo, Cosmopolis)(Chuck Palahniuk, The Fight Club, 1999)(Junot Diaz, The Brief Wondrous Life of Oscar Wao 2007)(Alice Walker, The Color Purple, 1982)(Philip Roth, American Pastoral, Human Stain)(Cormac McCarthy, Blood Meridian)(Jonathan Franzen, (any book by Franzen)M. Robinson, Housekeeping)(Paul Auster, City of Glass)(B.E. Ellis, American Psycho)(Annie Proulx, Brokeback Mountain)(John Updike, Rabbit Series)(Raymond Carver, Where Am I Calling From	
Odporúčaná literatúra: Brauner, D., Contemporary American Fiction, Edinburgh Critical Guide, Edinburgh University Press, 2010	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 286					
A	B	C	D	E	FX
88.11	6.64	1.75	2.1	1.05	0.35
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AMSTb/21	Názov predmetu: Americké štúdiá 1 - Dejiny a inštitúcie USA pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz prebieha v prezenčnej forme podľa aktuálneho rozvrhu dostupného v AIS systéme, avšak vzhľadom na možnú zmenu kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19, formát výučby sa môže zmeniť na online využitím platformy MS Teams. V prípade online stretnutí výučba pokračuje podľa rozvrhu v jednotlivých rozvrhových akciách v Teams skupine a témy nasledujú plán AIS infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby. Každá zmena bude včas oznámená na Notice Board, alebo emailom). 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva pravidelná dochádzka na každej hodine podľa aktuálneho rozvrhu. Ak majú študenti tri a viac absencií, nebudú im udelené kredity, a to aj v prípade dostatočného hodnotenia zo záverečných testov. Takisto sa očakáva, že študenti budú na hodine včas a pripravení. To všetko platí aj pre prezenčnú ako aj online výučbu. 2. Aktívna účasť, vypracované zadania - od študentov sa očakáva aktívny prístup k participácii na hodine - prezenčne aj online. Každý študent musí mať vlastnú kópiu materiálov a vopred vypracované pridelené zadania. Ak sa študent nebude vedieť zapájať na hodine do diskusií na základe chýbajúcich materiálov, alebo nevypracovaných zadaní, bude mu udelená absencia. HISTÓRIA: Na získanie čiastkového hodnotenia z časti História, študenti musia úspešne absolvovať test v 13. (14.) týždni. Na zápočtové testy sa nevzťahujú opravné termíny. INŠTITÚCIE: Na získanie čiastkového hodnotenia z časti Inštitúcie, študenti musia úspešne absolvovať test v 13. (14.) týždni. Na zápočtové testy sa nevzťahujú opravné termíny. Celkové hodnotenie je súčet výsledkov z čiastkových hodnotení z časti História a Inštitúcie - testy (50%+50%). Celkové hodnotenie sa riadi nasledujúcou stupnicou: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Kurz kombinuje zameranie na históriu a inštitúcie pre komplexný prehľad o konceptoch ktoré tvoria americký národ. Z historickej perspektívy sa kurz zameriava na ekonomický, spoločenský	

a politický vývoj USA od koloniálnej éry až po súčasnosť. Vysvetľuje základné fázy historického vývoja a ich príčiny. Objasňuje formujúce udalosti a osobnosti ktoré prispeli k formovaniu národa. Takisto skúma prístup historikov a poskytuje konceptuálny rámec cez ktorý možno históriu USA reflektovať.

Z perspektívy sociálnych inštitúcií sa kurz zameriava na základnú terminológiu viažucu sa na inštitúcie, definuje a vysvetľuje pozíciu a funkciu týchto inštitúcií na formovanie USA od koloniálnej éry až po súčasnosť. Študent bude schopný analyzovať udalosti minulosti a bude vedieť objektívne určiť vzorce príčin a následkov. Navyše, študent bude schopný implementovať základné koncepty histórie. Východiskovým základom je definícia americkej identity s odkazmi na rôzne spoločenské a politické inštitúcie, ktoré túto identitu formujú, akými sú náboženstvo, rodina, rasa, trieda. Pomocou interpretácie primárnych zdrojov je cieľom kurzu skúmať vzťah medzi súčasnými spoločensko-kultúrno-politickými problémami v USA a sociálnymi inštitúciami ktoré sú hlavnými agentmi spoločenských zmien.

Stručná osnova predmetu:

Týždeň 1: Úvod

Týždeň 2:

History: Discovery and settlement of the New World

Institutions: Identity

Reading:

Generational memory in an American town, John Bodnar

Identities and Social Locations, Gwyn Kirk and Margo Okazawa-Ray

Týždeň 3:

History: Independence and nation building

Institutions: Family

Reading:

What we really miss about the 1950s, S.Coontz

The making and unmaking of modern families, J. Stacey

Týždeň 4:

History: An emerging identity

Institutions: Class. Reading:

From Working-class war, Ch. Appy

Class in America (Myths and Realities), G. Mantsios

Týždeň 5:

History: The Jacksonian period

Institutions: Religion

Reading:

The Evolving spiritual and religious landscape of American culture, Ch.J.Flor

The Impact of the American Dream on the Evangelic Ethics, W.Corbin

Týždeň 6:

Tutoriály

Týždeň 7:

History: Slavery, Secession and the Civil War

Institutions: Domestic Politics.

Reading:

The Problem That has No Name, Betty Friedan

Containment at Home: Cold War, Warm Hearth, Elen T. May

Sources of the Second Wave: The Rebirth of Feminism, S. M. Evans

Týždeň 8:

History: Reconstruction and the Gilded Age

Institutions: The American Indian Movement. Reading: The Country Was a Lot Better Off When the Indians Were Running It, Vine Deloria, Jr. The Occupation of Alcatraz Island Týždeň 9: Štátny sviatok Institutions: The Gay Liberation Movement. Reading: The Drag Queen, Rey “Sylvia Lee” Rivera Gay Liberation, J.D’Emilio Týždeň 10: History: Manifest Destiny, Progressivism, World War I and the Roaring Twenties Institutions: Contemporary Movements Týždeň 11: History: The Great Depression, The New Deal, World War II Institutions: Revision Týždeň 12: History: REVISION Institutions: Test Týždeň 13, 14: History : TEST Tutoriály					
Odporúčaná literatúra: História : Povinná literatúra : Remini, Robert V. : A short history of the United States. Harper Collins. 2008. Odporúčaná literatúra : Grant, Susan-Mary. : A concise history of the United States of America. Cambridge. 2012 Inštitúcie: The SAGE Dictionary of Cultural Studies, Ch. Barker American Identities, An Introductory Textbook, ed. L.P.Rudnick Representation, Cultural Representations and Signifying Practices, ed. S.Hall The Content of Our Character, S.Steele I Am America and So You Can, D. Colbert America, Jean Baudrillard					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 230					
A	B	C	D	E	FX
13.91	24.35	26.09	16.09	16.52	3.04
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AJGRb/21	Názov predmetu: Anglická gramatika - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že sa zúčastnia každej hodiny podľa rozvrhu. Ak študent vynechá tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste/testoch. Študent musí prísť na výuku včas, inak bude klasifikovaný ako neprítomný. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva, že budú mať svoje vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadanie úloh a cvičenia. Ak si pre konkrétny seminár neprinesiete vlastnú kópiu alebo nebudete mať splnené domáce zadanie, budete klasifikovaný ako neprítomný. 3. Záverečné hodnotenie - študenti absolvujú 2 testy. Výsledná známka sa stanoví ako celkový súčet známok z týchto dvoch testov. Výsledná známka z kurzu bude stanovená na základe nasledujúcej klasifikačnej stupnice. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej. Ak máte otázky k formám hodnotenia, adresujte ich svojmu vyučujúcemu na začiatku semestra.	
Výsledky vzdelávania: Kurz rozširuje základy gramatiky v angličtine pre pokročilých s cieľom zlepšiť jazykové kompetencie študentov. Kurz predstavuje niekoľko gramatických tém, napr. časy, gerundium a infinitív, činný a pasívny rod, podmienkové vety, atď. Oboznámi študentov so slovotvorbou a použitím frázových slovies, predložkových fráz a idiómov. Keďže gramatika je základom komunikácie, gramatické pravidlá pomáhajú študentom rozvíjať návyk myslieť logicky a zreteľne. Študenti budú vo vyjadrovaní presnejší tým, že budú používať gramaticky správny jazyk.	
Stručná osnova predmetu: Týždeň 1: Úvodné informatívne stretnutie Týždeň 2: Tenses I Týždeň 3: Tenses II Týždeň 4: Tenses III	

Týždeň 5: Passive voice, Causative Týždeň 6 : TUTORIAL týždeň Týždeň 7: Štátny sviatok Týždeň 8: TEST 1 Modals, Semi - modals I Týždeň 9: Modals, Semi - modals II Týždeň 10: Conditionals I Týždeň 11: Conditionals II Týždeň 12: Revízia, TEST 2 Týždeň 13: TUTORIAL týždeň ,TEST 2 Týždeň 14: TUTORIAL týždeň					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1, Mann, Malcolm - Taylore-Knowles, Steve. 2007. Destination C1&C2. Macmillan Odporúčaná literatúra: 1, Evans, Virginia. 1995, 2004. Round up 6. (upper-intermediate). Longman. 2, Hais, Karel. 1991. Anglická gramatika. SPN.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 248					
A	B	C	D	E	FX
4.03	8.06	20.97	18.55	21.77	26.61
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BCTH/15	Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Bakalárska práca je výsledkom vlastnej práce študenta. Nesmie vykazovať prvky akademického podvodu a musí spĺňať kritériá správnej výskumnej praxe definované v Rozhodnutí rektora č. 21/2021, ktorým sa stanovujú pravidlá posudzovania plagiátorstva na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčastiach. Plnenie kritérií sa overuje najmä v procese školenia a v procese obhajoby práce. Ich nedodržanie je dôvodom na začatie disciplinárneho konania. Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom. O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %. O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Hodnotenie komplexne zohľadní preukázané vedomosti, predovšetkým schopnosť ich tvorivého uplatnenia. Pri záverečnom hodnotení sa namiesto prezentácie izolovaných faktov kladie dôraz na schopnosť uvažovať v súvislostiach na základe poznatkov získaných v priebehu štúdia v celom spektre odboru. Štátnicová komisia bude ďalej posudzovať obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku prejavu študenta.	
Výsledky vzdelávania: Bakalárskou prácou študent preukáže zvládnutie základov teórie a odbornej terminológie študijného odboru, nadobudnutie vedomostí, zručností a kompetentností v súlade s deklarovaným profilom absolventa študijného programu, ako aj schopnosť aplikovať ich tvorivým spôsobom pri riešení vybraného problému študijného odboru. Bakalárska práca môže mať prvky kompilácie. Študent preukáže schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Ďalšie podrobnosti o bakalárskej práci určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach pre 1., 2. a spojený 1. a 2. stupeň. Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého	

uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Cieľ: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Sylabus: Študent musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov štátnicovej komisie. Predseda štátnicovej komisie, oponent i školiteľ môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia. Záverečné hodnotenie: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Prezentácia výsledkov záverečnej práce, zodpovedanie na otázky školiteľa, oponenta a členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra: Predseda štátnicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 219					
A	B	C	D	E	FX
24.66	32.42	21.0	11.42	10.5	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/BPaO/22		Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Bakalárskou prácou sa overuje zvládnutie teórie a odbornej terminológie, aplikácia základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, zručností a kompetentností, ktoré študent získal počas štúdia a jeho schopnosť používať ich originálnym spôsobom pri riešení úloh študijného odboru, pričom môže mať prvky kompilácie. Preukazuje ňou schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Rámcový rozsah bakalárskej práce je stanovený na 30 – 40 normostrán. Podrobnosti určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach pre 1., 2. a spojený 1. a 2. stupeň. Bakalárska práca nesmie mať charakter akademického pôvodu a musí spĺňať kritériá správnej výskumnej praxe definované v Rozhodnutí rektora č. 21/2021, ktorým sa stanovujú pravidlá posudzovania plagiátorstva na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčastiach. Plnenie kritérií sa overuje najmä v procese školenia a v procese obhajoby práce. Ich nedodržanie je dôvodom na začatie disciplinárneho konania.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov bakalárskej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
41.58	28.71	10.89	9.9	7.92	0.99
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚBEV/BDD/05		Názov predmetu: Biológia dieťaťa a dorastu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test.					
Výsledky vzdelávania: Získanie základných morfológických a fyziologických poznatkov o jednotlivých orgánoch a sústavách ľudského tela so zameraním na špecifiká detského a adolescentného veku. Oboznámenie sa s vývinovými a rastovými charakteristikami a s najčastejšie sa vyskytujúcimi ochoreniami v týchto štádiách ontogenézy.					
Stručná osnova predmetu: Ontogenéza človeka. Vývin po narodení. Vekové osobitosti opornej a pohybovej, obehovej, dýchacej, tráviacej a močovej sústavy. Pohlavná sústava. Žľazy s vnútorným vylučovaním. Nervová sústava. Vekové špecifiká vzniku vybraných chorôb a závislostí na návykových látkach. Človek a životné prostredie.					
Odporúčaná literatúra: Drobný I., Drobná M.: Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov I. a II. Bratislava, PdF UK, 2000 Lipková V.: Somatický a fyziologický vývoj dieťaťa. Osveta Bratislava, 1980 Malá H., Klementa J.: Biológia detí a dorastu. Bratislava, SPN, 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SK - slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1757					
A	B	C	D	E	FX
31.59	24.08	18.16	16.62	9.05	0.51
Vyučujúci: doc. RNDr. Monika Kassayová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 20.04.2022					

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SCBLb/15	Názov predmetu: Britská literatúra - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: DENNÉ ŠTÚDIUM Účasť na seminároch: Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známku X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu. Seminárne texty: Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov. Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal, bude mu za daný seminár udelená absencia. Priebežné hodnotenie 1. Aktivita na hodinách (15 bodov) V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). 2. Seminárne zadania (40 bodov) Po každej téme sú študenti povinní odovzdať krátke zadanie v rozsahu 250-500 slov. Každý študent musí v priebehu semestra odovzdať 4 zadania, pričom za každé môže získať maximálne 10 bodov. Témy a dátumy odovzdania budú oznámené počas seminárov. Študenti sa pri písaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. 3. Zápočtový test (45 bodov) Test sa uskutoční v poslednom týždni semestra. Na zápočtový test nie sú opravné termíny. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + seminárne zadania + test). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov. Znamka % A93–100 B86–92 C78–85	

D72–77

E65–71

FX64-0

EXTERNÉ ŠTÚDIUM

Priebežné hodnotenie:

1. Aktivita na hodinách (20 bodov)

V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.).

2. Seminárne zadania (80 bodov)

Po každej téme sú študenti povinní odovzdať krátke zadanie v rozsahu 750-1000 slov. Každý študent musí v priebehu semestra odovzdať 4 zadania, pričom za každé môže získať maximálne 10 bodov. Témy a dátumy odovzdania budú oznámené počas seminárov. Študenti sa pri prisáhaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo.

Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + seminárne zadania). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov.

Známka %

A93–100

B86–92

C78–85

D72–77

E65–71

FX64-0

Výsledky vzdelávania:

V rámci kurzu sa študenti oboznámia s britskou populárnou literatúrou, t.j. s textami, ktoré väčšinou nie sú súčasťou predmetov zameraných na dejiny literatúry, keďže nepatria do literárneho kánonu. Cieľom tohto kurzu je naučiť študentov kriticky hodnotiť a analyzovať kultúrny význam textov, ktoré sú bežne považované za oddychové čítanie. V rámci kurzu budú študenti hľadať odpovede na otázky ako: Aký je rozdiel medzi populárnou a vysokou kultúrou? Aké je miesto populárnej literatúry v rámci literatúry ako takej? Je možné populárnu literatúru analyzovať rovnako ako “serióznu” umeleckú literatúru? Čo je žáner a aký je jeho význam v rámci populárnej literatúry?

Stručná osnova predmetu:

Štruktúra kurzu:

Tento kurz sa skladá z úvodného seminára a štyroch dvojtyždenných blokov, pričom každý blok je zameraný na jeden žáner populárnej literatúry. Každý blok sa skladá z dvoch častí. V prvom týždni sa študenti oboznámia s teoretickými textami predstavujúcimi dejiny, kultúrny význam a základné charakteristiky daného žánru. V druhom týždni študenti načítajú konkrétne diela v rámci daného žánru a pokúsia sa aplikovať na ne získané teoretické poznatky jednak počas seminárnej diskusie, druhak v rámci seminárnych zadaní.

Témy seminárov:

Mali by sme analyzovať populárnu literatúru? Čo sú to kultúrne štúdiá?

Gotický román v 18. a 19. storočí

Detektívny román v 19. a 20. storočí

Vedeckofantastická literatúra v 20. storočí

Chick lit - romány pre ženy v 20. a 21. storočí

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Adams, D. The Hitchhiker's Guide to the Galaxy (book 1)

Fielding, H. Bridget Jones's Diary Seminárne texty sú dostupné cez aplikáciu MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať dané seminárne texty a priniesť si ich anotované na hodinu. Odporúčaná literatúra: Bennett, T. (ed): Popular Culture: Past and Present. Routledge, 1981. Bennett, T. (ed): Popular Fiction: Technology, Ideology, Production, Reading (Popular Fiction Series). Routledge, 1990. Gelder, K.: Popular Fiction: The Logics and Practices of a Literary Field. Routledge, 2004. Glover, D.: The Cambridge Companion to Popular Fiction. Cambridge University Press, 2012. Hoppenstand, G.: Popular Fiction: An Anthology. Longman, 1997. Swirski, P.: From Lowbrow to Nobrow. McGill–Queen's University Press, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 173					
A	B	C	D	E	FX
11.56	17.92	22.54	17.92	18.5	11.56
Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SS BASbk/21		Názov predmetu: Britské a americké štúdiá			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Cieľom štátnej skúšky je preukázať znalosti v odbore. Študent musí dokázať všeobecné znalosti z čiastkových oblastí odboru. Zároveň musí preukázať, že jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedajú hlbšiemu záujmu o vybranú problematiku a teda presahujú štandardný obsah a rozsah predmetov daného stupňa štúdia. Predseda štátnicovej komisie, garant študijného programu, resp. garant pre príslušnú oblasť stanoví študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby štátnej skúšky naštudovať.					
Odporúčaná literatúra: Aktualizovaná literatúra je dostupná na webstránke katedry.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
34.52	23.81	17.86	13.1	7.14	3.57
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 13.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BAST2/15	Názov predmetu: Britské a americké štúdiá 2 - Umenie a kultúra Veľkej Británie a USA pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: UMENIE A KULTÚRA VEĽKEJ BRITÁNIE (50 % hodnotenia) Priebežné hodnotenie: - Pravidelná účasť na hodinách Študenti môžu z akéhokoľvek dôvodu vynechať najviac 2 semináre, aby boli schopní absolvovať predmet. Ak niekto príde nepripravený, bude požiadaný, aby odišiel a bude považovaný za neprítomného na seminári. Na prezentácie nie je možné opakovanie. Prosím, majte to na pamäti a uistite sa, že ste vždy prítomní na hodine, keď má byť vaša prezentácia prezentovaná. - Aktívna účasť na hodine - 10+ bodov (1 za každú hodinu = možnosť získať nejaké body navyše body) = 20 %. Na začiatku každého seminára budú študenti požiadaní, aby poskytli krátku revíziu danej historickej obdobia a anglickej/britskej literatúry tej doby. Stačí si prejsť svoje poznámky z Britských dejín 1 a Britskej literatúry 1 a 2 a poskytnúť stručný prehľad, so zameraním na to, čo považujete za dôležité. Ďalším spôsobom, ako získať body za aktívnu účasť, je prispieť svojimi vedomosťami a do diskusie a komunikovaním s kolegami. Tieto názory by mali byť založené na na základe vašej domácej prípravy a čítania. Neočakávajte, že získate body za aktívnu prezentáciu, ak všetko, čo urobíte, je, že občas povieť slovo alebo dve alebo keď vás o to požiadajú. Očakáva sa, že budete komunikovať s kolegami, odpovedať na ich otázky, ako aj na otázky učiteľa a sami klásť relevantné otázky. Záverečná prezentácia - 20 bodov (pozrite si dokument s názvom "Záverečná prezentácia a hodnotenie". podrobné pokyny) = 30 % Každý študent si vyberie vlastnú tému z veľmi širokej oblasti britského umenia a kultúry - a obraz, socha, inštalácia, budova, pamätník, pouličné umenie, fotografia atď. Uistite sa, že ste si vybrali niečo, čo sa vám páči, čo považujete za zaujímavé a o čom by ste chceli, aby sa vaši kolegovia dozvedeli. Nevyberajte si diela, o ktorých sa hovorí na našich seminároch! Budete požiadaní, aby ste aplikovali historické pozadie a teoretické informácie, ktoré ste si našťudovali počas semestra, na analýzu vami vybraného umeleckého diela a predstavili ho svojim kolegom	

v 10-minútovej prezentácii. Všetky témy musia byť schválené učiteľom a predložené najneskôr počas nášho seminára v 7. týždni. Konkrétny súbor pravidiel, ktoré treba dodržiavať, a zoznam kritérií na hodnotenie prezentácie sú k dispozícii na MS Teams (alebo SharePoint), aby ste mohli pripraviť úspešnú prezentáciu a ohodnotiť svojich kolegov. Ak máte akékoľvek otázky, neváhajte sa ich opýtať na hodine alebo počas mojich úradných hodín.

UMENIE A KULTÚRA USA:

Priebežné hodnotenie:

Pre úspešné ukončenie kurzu potrebujú študenti získať dostatočný počet bodov z oboch častí priebežného hodnotenia - prezentácia a záverečný test. Priebežné hodnotenie zahŕňa aj aktívnu účasť študentov na každej hodine na základe naštudovaných materiálov. Študenti, ktorí sa nebudú vedieť kvôli nepripravenosti zapojiť do diskusie budú napriek fyzickej účasti na hodine hodnotení absenciou. Toto sa vzťahuje ako na prezenčnú tak aj na online výučbu. Súčasťou hodnotenia je prezentácia, ktorá tvorí 30% z celkového hodnotenia, na tému pridelenú vyučujúcim. Pre úspešné ukončenie kurzu je potrebné získať min 65% zo zápočtového testu, ktorý tvorí 70% celkového hodnotenia.

Dochádzka:

Od študentov sa očakáva včasný príchod na každú hodinu podľa stanoveného rozvrhu, aj počas online výučby. Neumožňuje sa žiaden presun medzi skupinami bez predchádzajúcej diskusie s vyučujúcim. Ak majú študenti tri a viac absencií, nebudú pripustení k testom, alebo skúške, a teda nebudú im udelené kredity za absolvovanie kurzu.

ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE:

Na to, aby sa všetci študenti kvalifikovali na záverečnú skúšku, musia získať minimálne 65 % priebežného hodnotenia z každej z dvoch častí zvlášť.

Počas skúškového obdobia sa bude konať záverečná písomná skúška pozostávajúca z dvoch testov, z ktorých jeden bude pokrývať časť umenia a kultúry Spojeného kráľovstva (50 % záverečného hodnotenia) a druhý časť umenia a kultúry USA (50 % záverečného hodnotenia). Na udelenie záverečných kreditov musí každý študent získať minimálne 65 % z oboch testov spolu.

Každý študent má v prípade potreby nárok na 2 opakovania, čo znamená 3 možnosti na úspešné absolvovanie skúšky.

Záverečné hodnotenie predmetu bude založené na nasledujúcej klasifikačnej stupnici.

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 a menej.

V prípade akýchkoľvek otázok k vyššie vysvetleným formám hodnotenia sa na začiatku semestra obráťte na svojho individuálneho vyučujúceho (Dr. Martausová alebo Dr. Sabovíková).

Výsledky vzdelávania:

Ambíciou tohto kurzu je rozvíjať základné analytické zručnosti študentov zameraním sa na hodnotenie a interpretáciu americkej kultúry a umenia. Reflektovaním historického vývoja hnutí a vplyvov je kladený dôraz na podporu schopnosti študentov nahliadať na americkú kultúru z historicko-spoločensko-politicko-kultúrnych perspektív. Štruktúra kurzu umožňuje študentom získať informácie o najmohutnejších epizódach vo vývoji amerického umenia chronologicky so zámerom sledovať vývoj americkej tradície v rôznych formách umenia. Od koloniálneho obdobia až po súčasnosť študenti sledujú vývoj mainstreamových foriem umenia ako aj tých, ktoré boli a sú menej uznávané oficiálnymi inštitúciami.

Britské umenie a kultúra:

Popis kurzu:

Kurz nadväzuje na predchádzajúce znalosti študentov z britskej histórie a literatúry a snaží sa tieto vedomosti nielen revidovať, ale aj uviesť do širšieho kultúrneho kontextu. Postupujúc chronologicky z obdobia anglickej renesancie sa zameriame na to, ako sa vtedajšia politická a sociálna situácia odráža v (nielen) vizuálnom umení a vtedajšej kultúrnej produkcii, pričom východiskom bude britská literatúra. Od študentov sa preto požaduje, aby si pre každý seminár zopakovali vybrané kapitoly britskej histórie a literatúry. Po tejto revízii budú nasledovať materiály na čítanie, ktoré sa zaoberajú predovšetkým vizuálnym umením a kultúrou tej doby. Tieto teoretické vedomosti sa potom uplatnia na konkrétnych príkladoch umenia a kultúry, ktoré môžu slúžiť ako zdroj informácií nielen o umeleckých hodnotách vtedajšej spoločnosti, ale aj o jej normách, hodnotách a inštitúciách.

Výsledky vzdelávania:

Na konci tohto kurzu bude študent schopný:

- Identifikovať niektoré z najvýznamnejších diel britského umenia
- Pochopiť súvislosti medzi historickým pozadím a kultúrnym vývojom príslušných období
- Identifikovať hlavné myšlienky a argumenty v textoch určených pre domácu prípravu
- Aplikovať tieto teoretické vedomosti na analýzu umeleckých diel a kultúry a na základe teórií študovaných počas semestra vykonať vlastnú analýzu vybraného umeleckého diela.
- Študenti si tiež zlepšia prenosné schopnosti sumarizovať prečítané texty, porozumieť znalostiam získaným na seminároch, porozumieť im a aplikovať ich vo forme prezentácie

Stručná osnova predmetu:

US ARTS AND CULTURE

Week 1: Introduction

Week 2:

The Art and Identity in the British Colonies in America

Portraiture – Ch.W.Peale, J.S.Copley, G.Stuart

The Grand Tour – Benjamin West

Week 3:

Post-Revolutionary America

The Hudson River School and Landscape Painting

Folk Art

American Scenes of Everyday Life

Week 4:

America comes of Age 1876-1900

American Impressionism - Childe Hassam, M.S. Cassatt

Gilded Age and Realism

The Ashcan School – R.Henri, G.Bellows, G.Sloan

Week 5:

Photography

The Daguerreian Era and the Rise of Amateur Photography

Pictorialism

A.Stieglitz and His Circle

Week 6:

Avant-Garde – M.Duchamp

Modernism – Ch.Sheeler, G.O'Keeffe

Geometric Abstraction

Week 7:

New Deal - Social Realism and Utopia

Documentary imagination and Early Documentary Photography – D.Lange

Regionalism and Ethnic Pluralism

Week 8:

Abstract Expressionism – J. Pollock and the NY School

Pop-Art, The post War print Renaissance

Conceptual Art and Photography – J. Johns

Minimalism

Week 9:

Tutorials

Week 10:

Feminist Art

Black Art

1980s and Contemporary Art

Basquiat, The Radiant Child

Week 11: Presentations

Week 12-14: Exam

UK ART AND CULTURE

WEEK 1: Course Introduction

Content: defining culture and art, the concept of national culture, British culture and stereotypes, cultural literacy

We will discuss our understanding of the terms ‘art’ and ‘culture’ and try to come up with our own definitions. Then we will think about the term ‘national’ culture and British culture in particular and see how we each understand these notions and what concepts and stereotypes we associate with being British. Our next task will be to try to clarify the term ‘art’ and how we understand it in relation to culture. Throughout this course, we will also be working on improving certain skills that may be useful in broader context. This lesson will focus on summarising texts and presenting these summaries to others, which will later be applied in individual presentations.

Reading (in class):

- Arnold, D.: Art History. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2004. Chapter 1

WEEK 2: English Renaissance

Content: Renaissance, Reformation, portrait painting, Tudors and the Golden Age

In this class, we will compare the understanding of arts and the role of artists in ancient, medieval and Renaissance society and discuss how and why Renaissance came to be a defining turning point for European culture and how our awareness of this period has been shaped by its presentation in the media.

Revision: Tudor England (history), Elizabethan and Tudor Literature (literature)

Reading:

- <http://www.arthistory.sbc.edu/artartists/ancmed.html>

<http://www.arthistory.sbc.edu/artartists/renaissance.html>

Presentation(s): compare the position of art and artist in ancient, medieval and Renaissance society

WEEK 3: Commonwealth and Restoration

Content: Charles I and Baroque portrait, art and culture of the Commonwealth, Restoration

This class will focus on the reflection of the changing social and political situation in the period art, particularly the portrait painting. We will discuss how portraits of monarchs and other influential figures reflected their ambitions and served as a message for the others. Applying our theoretical knowledge to analysing specific works of art, we will move on to discuss the form of the final presentation and its evaluation criteria.

Revision: Stuarts (history), 17th century and Restoration literature (literature)

Reading:

- Sharpe, K. ‘Portrait of an Age’. In History Today, March 2009, pp. 6-7.
- Skeaping, L. ‘All singing, all dancing’. In History Today, February 2010, pp. 18-24.

WEEK 4: Neo-Classicism, English School of Art

Content: The Age of Reason, Enlightenment, the rise of middle classes, satire, journalism

Neo-Classical art and culture in general marked a shift in topics, styles and target audience for writers and visual artists alike. Using our knowledge of neo-classical literature as a starting point, we will analyse several paintings of the so called English School to see how similar principles were applied in visual arts. Since this period also marked the birth of journalism and regular newspapers, we will compare some of those with our current notions of what a newspaper is.

Revision: Neoclassical prose and poetry (literature)

Reading:

- <http://www.gutenberg.org/files/2176/2176-h/2176-h.htm> - (Introduction and the first of the discourses)
- http://www.gutenberg.org/files/22500/22500-h/22500-h.htm#Page_113

Presentation(s): compare Hogarth's and Reynolds' attitudes to art (themes and genres they preferred) and the education and training of young artists

WEEK 5: Georgian Era

Content: architecture, domestic life, Regency

This period in British art history will give us an opportunity to pay more attention to architecture. We will look back on how architectural styles evolved but will also discuss the less visible aspects of this topic, including the notion of domesticity and the organisation of domestic life.

Revision: Jane Austen (literature), Hanoverians (history)

Reading:

- Vickery, A. 'Open House Georgian Style'. In History Today, November 2009, pp. 42-44.
- Bryson, B. At Home. A Short History of Private Life. London: Transworld Publishers, 2010.

Chapter 5

WEEK 6: Romanticism, Landscape

Content: changing perception of nature, topography, history painting

Our discussion of Romantic painting will focus on the development of this genre and primarily on comparing 2 most significant English landscape painters, trying to identify their different aims and understanding of their work. We will also cover the genre of history painting, its connection to landscape in the works of Turner and discuss the reasons for its prominent status in this particular period in history.

Revision: the Age of Romanticism (literature)

Reading:

- Wilton, A.: Five Centuries of British Painting. From Holbein to Hodgkin. London: Thames and Hudson, 2002. Chapter 5

Presentation(s): compare Constable and Turner's different approaches to the genre of landscape painting

WEEK 7: Victorian Britain

Content: Empire, industrialisation, old vs. new, Arts and Crafts movement

We will start this lesson by discussing last week's reading and then move on to other aspects of Victorian Britain. We will discuss its conservatism as opposed to major innovations in technology, science and thinking, major advances and modernisation as opposed to pseudo-styles and attempts at reviving ancient arts and crafts.

Revision: Industrial Revolution, Victorian Britain (history),

Reading:

- Wilton, A.: Five Centuries of British Painting. From Holbein to Hodgkin. London: Thames and Hudson, 2002. Chapter 6 – Pre-Raphaelite Brotherhood
- Bryson, B. At Home. A Short History of Private Life. London: Transworld Publishers, 2010.

Chapter 1

Presentation(s): old vs. new in Victorian Britain in terms of visual art, architecture and way of thinking

WEEK 8: Contemporary Art and Culture

Content: Young British Artists, conceptual art, new media

During this class, we will return to our initial definitions of what art means and will compare these with the theories discussed in the reading that try to respond to current styles and trends. Specific examples will include paintings, installations and other forms of art by contemporary British artists. Again, we will see how the understanding of art, artist and their role has been evolving.

Reading:

- Pooke, G. and Whitman, G. 2008. Teach Yourself Art History. Chapter 4

- <http://www.london.gov.uk/fourthplinth/content/about-programme>

<http://www.london.gov.uk/fourthplinth/content/marc-quinn>

<http://www.london.gov.uk/fourthplinth/content/what-people-are-saying> <http://www.london.gov.uk/fourthplinth/>

Presentation(s): Fourth Plinth project, its ambition, main idea and the inspiration common to most of the exhibited works; approaches to defining and understanding art and their applicability to contemporary visual art

WEEK 9: TUTORIALS - Final presentations

WEEK 10: no class - central change of schedule / Monday classes on Wednesday

WEEK 11: Final Presentations (if needed) / Exam Period

WEEK 12: Exam Period

WEEK 13 /14: Exam Period

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

Readings:

John Locke, Second Treatise on Government, available at

<https://www.gutenberg.org/files/7370/7370-h/7370-h.htm>

Declaration of Independence, available at <https://www.archives.gov/founding-docs/declaration-transcript>

Constitution, available at <https://www.archives.gov/founding-docs/constitution-transcript>

Declaration of Sentiments, available at

<https://sourcebooks.fordham.edu/mod/senecafalls.asp>

Martin Luther King Jr., "Letter from a Birmingham Jail," available at

https://www.africa.upenn.edu/Articles_Gen/Letter_Birmingham.html

John Lyde Wilson, The Code of Honor, available at

<https://www.gutenberg.org/files/6085/6085-h/6085-h.htm>

James Fenimore Cooper, The Last of the Mohicans, available at

<https://www.gutenberg.org/files/940/940-h/940-h.htm>

Thomas Nelson Page, "Marse Chan: A Tale of Old Virginia," available at

<https://docsouth.unc.edu/southlit/pageolevir/page.html#page1>

Mark Twain, "A True Story: Repeated Word for Word as I Heard It," available at

<https://docsouth.unc.edu/neh/twain/twain.html>

Doss, Erika. Twentieth-Century American Art. 1st edition. Oxford: Oxford University Press, 2002.

Taylor, Joshua C. The Fine Arts in America. Chicago: The University Press of Chicago, 1979.

Orvell, Miles. American Photography. 1st edition. Oxford: Oxford University Press, 2003.

Zinn, Howard. A People's History of the United States. New York: HarperCollins Publishers, 2003.

The American Art Book. Phaidon. 1999

Sontag, Susan. On Photography. London: Penguin Books, 1978.

Ďalšie odporúčané študijné materiály:

Hughes, Robert. American Visions: The Epic History of Art in America. BBC, 1997. Film.

http://www.metmuseum.org/toah/hi/te_index.asp?i=America

Britské umenie a kultúra:

Odporúčaná literatúra:

ARNOLD, D. 2004. Art History. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2004.

BRYSON, B. 2010. At Home. A Short History of Private Life. London: Transworld Publishers, 2010.

GAUNT, W. 1967. A Concise History of English Painting. London: Thames and Hudson, 1967.

GUY, J. 2000. The Tudors. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2000.

HOWARD, M. 2002. The First World War. A Very Short Introduction, 2002.

Mill, J. S.: On the Subjection of Women. Available at: <http://www.gutenberg.org/ebooks/27083>

POOKE, G. and WHITMAN, G. 2008. Teach Yourself Art History. London: McGraw-Hill, 2008.

ROTHENSTEIN, J. 2001. An Introduction to English Painting. London: Tauris Parke Paperbacks, 2001.

WILTON, A. 2002. Five Centuries of British Painting. From Holbein to Hodgkin. London: Thames and Hudson, 2002.

Webstránky vybraných britských múzeí a galérií:

<http://www.tate.org.uk/>

<http://www.tate.org.uk/visit/tate-modern>

<http://www.nationalgallery.org.uk/>

<http://www.npg.org.uk/>

<http://www.nationalgalleries.org/>

<http://www.ashmolean.org/>

<http://www.glasgowlife.org.uk/museums/our-museums/goma/Pages/home.aspx>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 147

A	B	C	D	E	FX
19.73	30.61	23.13	19.05	6.12	1.36

Vyučujúci: Mgr. Adriána Saboviková, PhD., Mgr. Martina Martausová, PhD., Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BRST1/21	Názov predmetu: Britské štúdiá 1 - Dejiny a inštitúcie Veľkej Británie pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Dochádzka - od študentov sa očakáva, že sa zúčastnia každej hodiny podľa rozvrhu. Ak sa študent nezúčastní troch alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste/testoch. Študent musí prísť na hodinu včas, inak bude evidovaný ako neprítomný. Aktívna účasť, vypracované domáce úlohy - študenti sú povinní prísť pripravení a urobiť všetko pre to, aby sa zúčastnili seminárnych stretnutí. Od študentov sa očakáva, že si prinesú vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si pre konkrétny seminár neprinesiete vlastnú kópiu alebo splnenú domácu úlohu, budete evidovaný ako neprítomný. KONTINUÁLNE HODNOTENIE: HISTÓRIA časť: Študenti napíšu 1 test v 13. (14.) týždni. Časť SOCIÁLNE INŠTITÚCIE: Študenti vypíšu dva kvízy (maximálne 25 bodov) týkajúce sa tém diskutovaných na seminároch - kvíz 1 v 4. týždni a kvíz 2 v 6. týždni. Študenti musia byť prítomní na seminároch v týždňoch kedy sú ohlásené kvízy, pretože nie sú náhradné termíny. ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE: Konečné skóre študenta v rámci kurzu sa bude počítať ako celkový súčet obidvoch častí (časť História a sociálne inštitúcie). 100% = História 50% (test 1) + Sociálne inštitúcie 50% (kvíz 1 + kvíz 2) Študent získa záverečné kredity, keď získa minimálne minimálne skóre z oboch častí. Použije sa táto klasifikačná stupnica: A 100 - 93% B 92 - 86% C 85 - 78% D 77 - 72% E 71 - 65% FX 64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je umožniť študentom porozumieť kľúčovej teoretickej terminológii súvisiacej s témami a získať teoretické informácie o danej problematike a nahliadnuť do nedávneho vývoja situácie v stanovených oblastiach britskej spoločnosti a histórie. Kurz tiež predstavuje hospodárske, sociálne a politické dejiny Británie od najskoršieho obdobia. Dejiny nám pomáhajú pochopiť a vyrovnať sa s komplexnými otázkami a dilemami a to skúmaním toho, ako minulosť formovala (a naďalej formuje) globálne, národné a miestne vzťahy medzi spoločnosťami a ľuďmi. Študent bude schopný analyzovať udalosti minulosti a bude vedieť objektívne určiť vzorce príčin a následkov. Navyše, študent bude schopný implementovať základné koncepty histórie.	
Stručná osnova predmetu:	

SEMINÁRE:

(lektori: Mgr.Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, PhD.)

1. týždeň:

Úvodná hodina

2. týždeň:

Sociálna história

Rasa a etnický pôvod v Britskej spoločnosti

3. týždeň:

Spoločenské triedy vo Veľkej Británii

Náboženstvo vo Veľkej Británii

4. týždeň:

KVÍZ 1

Vzdelanie v britskej spoločnosti

5. týždeň:

Rodina v britskej spoločnosti

Postavenie žien v britskej spoločnosti,

6. týždeň:

KVÍZ 2

Nedávne sociálne problémy v britskej spoločnosti

7. týždeň

TUTORIALS

8. týždeň

Stredovek - anglosaské obdobie

Stredovek - dynastia Normanov a Plantagenetovcov

9. týždeň:

Stredovek -dynastia Lancaster a York

Moderná doba - Tudorovci

10. týždeň:

Moderná doba - Stuartovci

Novovek - Hanoverské obdobie 1714-1901. I.

11. týždeň:

Centrálna zmena v rozvrhu - výuka zrušená/ deň rozvrhovaný ako streda

12. týždeň:

Novovek - Hanoverské obdobie 1714-1901. II.

20. storočie - Británia po prvej a druhej svetovej vojne

13. týždeň

časť História - TEST

14. týždeň:

Konzultačný týždeň

Odporúčaná literatúra:

History časť :

Odporúčané študijné materiály :

* Burns, W.E. 2009. A Brief History of Great Britain. Facts on File, Inc.

*Corbishley, M. - Gillingham, J. 2006. The History of Britain and Ireland. From Early People to the Present Day. Oxford University Press.

* Morgan, K.O. 2000. Twentieth-century Britain. A Very Short Introduction.

Social Institutions časť :

Odporúčané študijné materiály:

Bilton, T et al.: Introductory Sociology. Macmillan, London, 1996

Bassnett, S. (ed.): Studying British Cultures. Routledge, London, 1997
 Bennett, T.: Understanding Everyday Life. The Open University, 2002
 Braham, P.: Social Differences and Divisions. The Open University, 2002
 Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995
 Storry, M. (ed.): British Cultural Identities. Routledge, London, 1997
 Bernardes, I.: Family Studies, An Introduction. London, Routledge, 1997
 Hiro, D.: Black British, White British, A History of Race Relations in Britain. London, Grafton Books, 1991
 Solomon, J.: Race and Racism in Contemporary Britain. London, Macmillan, 1991
 Kearney, H.: The British isles. A history of four nations. Cambridge university press 1995.
 Texty poskytne lektor.
 Študenti si musia tieto texty prečítať pred seminármi a priniesť si so sebou na seminár kópiu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 233

A	B	C	D	E	FX
8.58	23.61	32.19	14.16	14.16	7.3

Vyučujúci: Mgr. Adriána Saboviková, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvovanie Podmienky úspešného absolvovania - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné absolvovanie praktickej časti - aerobik, cvičenie vo vode, joga, pilates a iné.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard Študent preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je obsahovo daný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je po absolvovaní predmetu schopný: - ovládať základné kroky aerobiku a základy zdravotných cvičení, - neverbálne a verbálne komunikovať s klientmi počas cvičenia, - organizovať a riadiť proces zameraný na oblasť pohybovej rekreácie vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zásady cvičení - nízky aerobik, vysoký aerobik, základné kroky a cuing 2. Zásady cvičení aqua fitness 3. Zásady cvičení Pilates 4. Zdravotné cvičenia 5. Posilňovanie s vlastnou váhou, s náčiním. 6. Plávanie 7. Uvoľňovacie jogové cvičenia 8. Power joga 9. Jogová relaxácia 10. Záverečné hodnotenie Študenti môžu využiť okolie na rôzne športy ponúkané danou destináciou – plávanie, rafting, volejbal, futbal, stolný tenis, tenis, resp. iné, predovšetkým vodné športy.	
Odporúčaná literatúra:	

1. BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga. Praha: Grada. 167 s. 2. ČECHOVSKÁ, I., MILEROVÁ, H., NOVOTNÁ, V. Aqua-fitness. Praha: Grada. 136 s. 3. EVANS, M., HUDSON, J., TUCKER, P. 2001. Umění harmonie: meditace, jóga, tai-či, strečink. 192 s. 4. JARKOVSKÁ, H., JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. 209 s. 5. KOVAŘÍKOVÁ, K. 2017. Aerobik a fitness. Karolium, 130 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54	
abs	n
11.11	88.89
Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DS1780/22	Názov predmetu: Dejiny Slovenska 1526-1780
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prednášky a cvičenia – tematicky sú zjednotené a prebiehajú prevažne v prezenčnej, prípadne dištančnej forme podľa rozvrhu. Študent má povinnosť pripraviť sa na prednášky a cvičenia podľa zvolenej témy a podľa inštrukcií. Počas výučby má byť študent nielen aktívne prítomný (prezenčne alebo online), ale má sa na vyzvanie zapojiť do diskusie alebo reagovať na otázku. Študent dostane spätnú väzbu, buď bezprostredne na konci cvičenia alebo prostredníctvom Teams Chat, prípadne počas hodnotenia na zápočte/skúške. Zápočet – ústnou alebo písomnou formou v dĺžke cca 15 - 30 min. v preferovanej prezenčnej, prípadne dištančnej forme. Zápočet má svojou náročnosťou pripraviť študenta na úspešné absolvovanie skúšky. Skúška - ústnou alebo písomnou formou v dĺžke cca 30 min. v preferovanej prezenčnej, prípadne dištančnej forme. Záverečné hodnotenie na skúške zohľadňuje kvalitu práce a aktivity počas celého semestra – prípravu a aktívnu účasť na prednáškach a cvičeniach, výsledok zápočtu a kvalitu vedomostí a zručností prezentovaných počas skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín Slovenska (1526 – 1780), dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Chronologizácia a charakteristika obdobia. Politické dôsledky bitky pri Moháči. Uhorská krajinská správa a proces modernizácie Habsburskej monarchie. Osmanská expanzia v 16. storočí. Renesančná kultúra a humanizmus na Slovensku v 16. storočí. Príčiny stavovských povstaní a povstanie Štefana Bočkaja. Povstanie Gabriela Betlena a Juraja I. Rákociho. Politický vývoj v Uhorsku od mieru v Linzi do roku 1683. Porážka Turkov pri Viedni a obsadenie Uhorska. Povstanie	

Františka II. Rákociho. Zahraničná politika Habsburgovcov v 18. storočí. Reformátorská činnosť Márie Terézie.					
Odporúčaná literatúra: Dejiny Slovenska II. (1526 – 1848). Bratislava : SAV, Zost. Vladimír Matula, Jozef Vozár, 1987, 856 s. KOHÚTOVÁ, Mária. Slovensko a Slováci v novoveku. Trnava : Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2008, 174 s. DANGL, Vojtech. Slovensko vo víre stavovských povstaní. Bratislava : SPN, 1986, 212 s. KONTLER, László. Dějiny Maďarska. Praha : NLN, 2001, 602 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Profilový predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 324					
A	B	C	D	E	FX
12.96	14.81	16.67	17.9	26.85	10.8
Vyučujúci: Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD., doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DSIII/22	Názov predmetu: Dejiny Slovenska 1780-1918
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba môže prebiehať prezenčnou alebo dištančnou formou (online v Microsoft Teams). Priebežné hodnotenie študentov - aktívna práca na seminároch a prednáškach, práca s dobovými prameňmi, priebežné testy (kvízy) v Mc Forms a načítavanie vopred zadávaných materiálov. Záverečné hodnotenie: písomný test alebo ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Predmet pojme obdobie od počiatkov formovania moderného slovenského národa na konci 18. storočia až po vstup Slovákov do samostatného československého štátu. Na tomto období budú ilustrované podmienky vývoja slovenskej národnosti v závislosti od vlastnej vnútornej sily ako aj tlakov vyvinutých aktuálnym politickým usporiadaním. Kurz sa zameriava na politické dejiny Slovákov v celouhorskom politicko-spoločenskom kontexte, popri politickej a intelektuálnej histórii sa zameriava aj na kultúrne a ekonomické dejiny, ako aj na dejiny každodennosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Reformné snahy osvietenských panovníkov habsburskej monarchie. Obdobie vlády Jozefa II a Leopolda II. 2. Slovenské národné obrozenie - 1. a 2. generácia obrodencov (1780 – 1835) Bernolákovci, J. Kollár, P. J. Šafárik 3. Štúrovská generácia v slovenskom národnom živote (1835 – 1848) 4. Revolučné roky 1848 – 1849 v Európe a v Rakúskej monarchii s dôrazom na politické aktivity Slovákov v uvedenom období 5. Nastolenie Bachovho absolutizmu v habsburskej monarchii, jeho prejavy vo vnútornej a zahraničnej politike 6. Slováci po páde Bachovho absolutizmu do rakúsko-uhorského vyrovnania 7. Podiel Matice slovenskej na národnom, kultúrnom a spoločenskom vývoji Slovákov do polovice 20. storočia 8. Príčiny a prejavy rakúsko-uhorského vyrovnania, jeho dopad na postavenie Slovákov v monarchii 9. Diferenciácia slovenských národných síl na konci 19. storočia	
Odporúčaná literatúra:	

PODOLAN, Peter – VIRŠINSKÁ, Miriam. Dejiny Slovenska III. (1780 – 1914). Bratislava : LIC, 2014.
 KOVÁČ, Dušan. Dejiny Slovenska. Praha : NLN, 2010.
 MANNOVÁ, Elena. Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.
 MRVA, Ivan – SEGEŠ, Vladimír. Dejiny Uhorska a Slováci. Bratislava : PERFEKT, 2012.
 PODRIMAVSKÝ, M. Dejiny Slovenska III (1848 – do konca 19. storočia). Bratislava, 1992.
 MÉSÁROŠ, J. a kol.: Dejiny Slovenska II (1848 – 1900). Bratislava, SAV, 1968.
 LIPTÁK, Ľ. Slovensko v 20. storočí. Bratislava, 2000.
 KOLEKTÍV AUTOROV. Dejiny Slovenska II. (1526 – 1848). Bratislava : VEDA, 1987.
 ČAPLOVIČ, D. – KOVÁČ, D. – LIPTÁK, Ľ. – LUKAČKA, J.: Dejiny Slovenska. Bratislava 2000.
 HARAKSIM, Ľ. Národnosti na Slovensku. Bratislava, 1993.
 HOLEC, Roman. Tragédia v Černovej a slovenská spoločnosť. Martin, 1997.
 TAJTÁK, Ladislav. Slovenské vyst'ahovalectvo a migrácia v rokoch 1900 – 1914. In. Historický časopis, 1975.
 TAJTÁK, Ladislav. Americkí Slováci a slovenské národné hnutie do rozpadu monarchie. In. Slováci v zahraničí. 25, Martin, 2008.
 MACHO, P. a kol.: Revolúcia 1848/49 a historická pamäť. Bratislava : HÚ SAV, 2012. História, rok 2009, číslo 1-2, s. 30-35. (online: <https://digitalnakniznica.cvtisr.sk/zoom/2160/view?page=4&p=separate&tool=info&view=0,0,2538,3323>).
 KOLEKTÍV AUTOROV. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 2006.
 KOLEKTÍV AUTOROV. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VIII. Nový pohľad na svet. Bratislava : LIC, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Profilový predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 265

A	B	C	D	E	FX
27.55	20.75	14.72	15.09	12.45	9.43

Vyučujúci: Mgr. Nikola Regináčová, PhD., doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DS45/22	Názov predmetu: Dejiny Slovenska 1918-1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KH/DSIII/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho; 2. Aktivita na seminári; 3. Priebežné písomné hodnotenie; 4. Priebežné písomné testy; 5. Seminárna práca (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná písomná alebo ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín Slovenska v rokoch 1918 – 1945, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny Slovenska 1918 – 1945 – vymedzenie, práce, autori. 2. Zápas o spoločný štát v rokoch prvej svetovej vojny. 3. Rok 1918 a okolnosti vzniku ČSR. 4. Začleňovanie územia Slovenska do nového štátu. 5. Politický a stranícky systém medzivojnového Československa. 6. Otázka autonómie Slovenska do jesene 1938. 7. Spoločnosť na Slovensku v medzivojnovom období.	

8. Slovensko ako objekt a subjekt medzivojnovnej medzinárodnej politiky.
9. Mníchovská konferencia a jej dôsledky.
10. Slovenská republika 1939 – 1945.
11. Politická opozícia a odboj na Slovensku 1939 – 1945.
12. Slovenské národné povstanie a zápas o obnovenie ČSR.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kol. V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava: VEDA, 2012.

GRONSKÝ, Ján. Komentované dokumenty k ústavním dějinám Československa I. 1914 – 1945. Praha: Karolinum, 2005.

PEKÁR, Martin. Dejiny Slovenska 1918 – 1945. Košice: UPJŠ, 2015.

Odporúčaná literatúra

BYSTRICKÝ, Valerián. Zahraničnopolitické súvislosti vzniku Slovenského štátu 14. marca 1939. Bratislava: VEDA, 2014.

HÁJKOVÁ, Dagmar – HORÁK, Pavel (Eds.). Republika československá 1918 – 1939. Praha: Lidové noviny; Masarykov ústav a archiv AV ČR, 2018.

HRADSKÁ, Katarína – KAMENEC, Ivan a kol. Slovenská republika 1939 – 1945. Bratislava: Veda, 2015.

KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava: Archa, 1991.

KAMENEC, Ivan. Slovenský štát v obrazoch. Praha: Ottovo nakladatelství, 2008.

KOVÁČ, Dušan a kol. Prvá svetová vojna 1914 – 1918. Bratislava: Veda, 2008.

LIPTÁK, Ľubomír (Zost.) Politické strany na Slovensku 1860 – 1989. Bratislava: Archa, 1992.

LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. 2. vyd. Bratislava: Kalligram, 1998.

MIČEV, Stanislav a kol. Slovenské národné povstanie 1944. Banská Bystrica: Múzeum SNP, 2009.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století: Československé vztahy 1914 – 1945. Bratislava: AEP; Ústav T. G. Masaryka, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Profilový predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 231

A	B	C	D	E	FX
34.63	16.88	16.02	15.58	14.72	2.16

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tokárová, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DSdo1526/22	Názov predmetu: Dejiny Slovenska do roku 1526
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť študentov na prednáškach a seminároch, načítanie odborných textov i prekladov prameňov určených k seminárom s podieľaním sa na ich spoločnom výklade a prediskutovaní, ďalej úspešné absolvovanie písomky v priebehu semestra a napokon skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín Slovenska do roku 1526, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štruktúrovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: TÝŽDEŇ / PREDNÁŠKY Slovansko-avarské a veľkomoravské obdobie 1. Etnogenéza Slovanov a sever Karpatskej kotliny v 6. - 8. storočí (Slovania, Avarský kaganát) 2. Veľká Morava (politický a územný vývoj) 3. Veľká Morava (kristianizácia, spoločnosť, kultúra) Uhorské kráľovstvo 4. Vznik a vývoj Uhorska do začiatku 12. storočia 5. Správa, spoločnosť a kultúra ranostredovekého Uhorska 6. Posledné storočie Arpádovcov (1205 - 1301) 7. Konzultačný týždeň (bez výučby) 8. Vláda Anjouovcov (1301 - 1387) 9. Uhorsko za Žigmunda Luxemburského a jeho nástupcov (1387 - 1457) 10. Kráľ a šľachta 11. Cirkev a kultúra 12. Osídlenie a obyvateľstvo vidieka 13. Mestá, obchod a baníctvo	

14. Vláda Mateja Korvína a Jagelovcov (1458 - 1526)

Odporúčaná literatúra:

ZÁKLADNÁ LITERATÚRA:

MANNOVÁ, Elena (ed.). Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEPRESS, 2004.

MARSINA, Richard (ed.). Dejiny Slovenska I. Bratislava : SAV, 1986.

ĎALŠIE ODPORÚČANÉ SYNTÉZY:

ČAPLOVIČ, Dušan – ČIČAJ, Viliam – KOVÁČ, Dušan – LIPTÁK, Ľubomír – LUKAČKA, Ján. Dejiny Slovenska. Bratislava : AEPRESS, 2000.

ENGEL, Pál. The Realm of St Stephen. A History of Medieval Hungary, 895-1526. I.B. Tauris 2001.

KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov : Vydavateľstvo PU v Prešove, 2013.

KUČERA, Matúš. Slovenské dejiny I. Od príchodu Slovanov do roku 1526. Bratislava : LIC, 2008.

MAGDOŠKO, Drahoslav. Dejiny Slovenska v stredoveku. Vysokoškolská učebnica. Košice : UPJŠ, 2015.

MARSINA, Richard – ČIČAJ, Viliam – KOVÁČ, Dušan – LIPTÁK, Ľubomír. Slovenské dejiny. Martin : Matica slovenská, [1992].

RÁBIK, Vladimír – LABANC, Peter – TIBENSKÝ, Martin. Slovenské stredoveké dejiny I. – II. Vysokoškolská učebnica. Trnava : FF TU v Trnave, 2013.

ULIČNÝ, Ferdinand. Dejiny Slovenska v 11. až 13. storočí. Bratislava : Veda, 2013.

ROZŠIRUJÚCA LITERATÚRA:

CSUKOVITS, Enikő – LENGYELOVÁ, Tünde (eds.). Z Bardejova do Prešporku. Prešov – Bratislava 2005.

DVOŘÁKOVÁ, Daniela. Rytier a jeho kráľ. Budmerice – Bratislava : Veda, 2010.

FUSEK, Gabriel. Slovensko vo včasnოსlovenskom období. Nitra : AÚ SAV, 1994.

KOŽIAK, Rastislav (ed.). Rehole a kláštory v stredoveku. B. Bystrica – Bratislava : Chronos, 2002.

RUTTKAY, Alexander – RUTTKAY, Matej – ŠALKOVSKÝ, Peter (eds.). Slovensko vo včasnom stredoveku. Nitra : AÚ SAV, 2002.

SOKOLOVSKÝ, L. Správa stredovekej dediny na Slovensku. AEP 2002.

STEINHÜBEL, Ján. Nitrianske kniežatstvo. Bratislava : Veda – Rak, 2004 (a novšie vydania).

ŠTEFÁNIK, Martin a kol. Stredoveké mesto a jeho obyvatelia. Bratislava : Veda, 2017.

ZÁBOJNÍK, Jozef. Slovensko a Avarský kaganát. Bratislava : FF UK, 2004.

ŽUDEL, Juraj. Osídlenie Slovenska v neskorom stredoveku. Bratislava : Veda, 2009.

EDÍCIE PRAMEŇOV:

Kolektív autorov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov II. - IV. Bratislava : LIC, 1999 -2005.

LACLAVÍKOVÁ, M. – ŠVECOVÁ, A. Pramene práva na území Slovenska I. Trnava 2007.

MARSINA, Richard. Legendy stredovekého Slovenska. Budmerice : Rak, 1997.

SOPKO, Július. Kroniky stredovekého Slovenska. Budmerice : Rak, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 304					
A	B	C	D	E	FX
11.84	10.53	19.74	17.76	18.09	22.04
Vyučujúci: Mgr. Drahošlav Magdoško, PhD., doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 22.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DSPo45/22	Názov predmetu: Dejiny Slovenska po roku 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch Písomné testy: 40% Písomná alebo ústna skúška: 60% Spôsob realizácie: kombinovane prezenčne alebo dištančne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa dostatočné vedomosti o dejinách Slovenska po druhej svetovej vojne do roku 2004.	
Stručná osnova predmetu: Slovenské národné povstanie a oslobodenie ČSR. Obnova ČSR a politický a hospodársky vývin v r. 1945 – 1948 (politický systém, hospodárstvo, vzťah Čechov a Slovákov, postavenie národnostných menšín). Februárový prevrat 1948. Československo v rokoch 1948 – 1960 (hospodárstvo, politika, administratívny systém, perzekúcie a politické procesy, postavenie cirkví). Predjarie a pokus o reformu socializmu. August 1968, jeho predpoklady a dôsledky. Federácia Československa. „Normalizácia“. Vývoj štátu do roku 1989 (hospodárske, politické pomery, formovanie opozičných skupín. Slovenský exil. „Nežná“ revolúcia. Hospodárske a politické pomery v štáte. Vytvorenie Slovenskej republiky. Politický, hospodársky a národnostný vývoj v rokoch 1993-2004. Vstup do Európskej únie.	
Odporúčaná literatúra: ŠUTAJ, Štefan. Slovenské dejiny po roku 1945 I. (vybrané kapitoly k vývoju v rokoch 1945 – 1968). Košice : UPJŠ, 2015. (vysokoškolské učebné texty). LIPTÁK, Ľubomír: Slovensko v 20. storočí. Bratislava 1998. RYCHLÍK, Jan: Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1914 – 1945. Bratislava 1997. RYCHLÍK, Jan: Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945 – 1992. Bratislava 1998. RYCHLÍK, Jan. Rozdělení Česko-Slovenska 1989 – 1992. Praha : Vyšehrad, 2012. BYSTRICKÝ Valerián a kol.: Rok 1968 na Slovensku a v Československu. Bratislava 2008 LONDÁK, Miroslav – SIKORA, Stanislav – LONDÁKOVÁ, Elena: Predjarie: politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku v rokoch 1960 – 1967. ŠUTAJ Štefan: Občianske politické strany na Slovensku v rokoch 1944 – 1948. Bratislava 1999.	

Kocian, Jiří et. al. Slovníková příručka k československým dějinám 1948 – 1989. Praha : ÚSD AV ČR, 2006, <http://www.usd.cas.cz/cs/stranky/punlikace/elektronicke-publikace/Prirucka48-89.pdf>

SZOMOLÁNYI, Soňa (ed.). Spoločnosť a politika na Slovensku. Cesty k stabilite 1989 – 2004. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005.

SUK, Jiří. Labyrintem revoluce. Aktéři, zápletky a křižovatky jedné politické krize. Od listopadu 1989 do června 1990. Praha : Prostor, 2003.

SIKORA, Stanislav. Rok 1968 a politický vývoj na Slovensku. Bratislava : Pro Historia, 2008.

PEŠEK, Jan. Komunistická strana Slovenska. Dejiny politického subjektu. Bratislava : Veda, 2012.

HUDEK, Adam. Najpolitickjšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948 – 1968. Bratislava : TypoSet Print, 2010.

MICHÁLEK, Slavomír – LONDÁK, Miroslav a kol. Gustáv Husák. Moc politiky – politik moci. Bratislava : Veda, 2013.

SIVOŠ, Jerguš. Bez rozsudku! Pracovné tábory, sústredňovacie tábory a tábory nútenej práce na Slovensku 1945 – 1953. Bratislava : ÚPN, 2011.

Londák, Miroslav – Sikora, Stanislav – Londáková, Elena. Od predjaria k normalizácii. Bratislava : Veda 2016.

MACHÁČEK, Michal. Gustáv Husák. Praha : Vyšehrad, 2017.

VONDRÁŠEK, Václav – PEŠEK, Jan. Slovenský povalečný exil a jeho aktivity 1945 – 1970. Mýty a realita. Bratislava : Veda, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Profilový predmet

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	B	C	D	E	FX
26.64	21.96	17.76	16.36	14.02	3.27

Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USHI2b/15	Názov predmetu: Dejiny USA - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie : 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že absolvujú výuku podľa rozvrhu a v plnom rozsahu. Ak študent zmešká tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste. Študent musí prísť na hodinu včas. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva ich aktívnu účasť na seminároch a pripravenosť. Od študentov sa očakáva, že budú mať načítané požadované texty a skompletizované všetky zadané úlohy a cvičenia. 3. Testy - študenti budú písať 2 zápočtové testy. Opravné testy sa realizovať nebudú. Výsledné hodnotenie bude stanovené na základe tejto stupnice : • A 93-100% • B 86-92% • C 78-85% • D 72-77% • E 65-71% • FX 64% a menej	
Výsledky vzdelávania: Porozumieť povojnovej histórii, byť informovaný o dekadach zmien, ktoré nasledovali po skončení druhej svetovej vojny v USA. Kurz pomôže študentom rozvíjať historické povedomie a zručnosti potrebné na jasnú interpretáciu minulosti. Študent porozumie a bude schopný používať metódy historického bádania. Študent bude schopný analyzovať udalosti minulosti a pokúsiť sa objektívne určiť vzorce príčin a následkov. Študent bude schopný implementovať základné pojmy histórie ako perspektívy, kontinuita a zmena, príčina a následok, dôkazy, empatia, význam a spochybnosť.	
Stručná osnova predmetu: Týždeň 1 Úvodná hodina Týždeň 2,3 D - Remini: The Cold War and Civil Rights pp.245-276	

A -CH12-Postwar America pp. 258-273 C - U5 – The Cold War – selected parts Týždeň 4 B – CH 4– Time out: Leisure and Tourism The Century : America’s Time Týždeň 5 A- CH13 – Decades of Change: 1960-1980 C - U6, 7 – The Civil Rights Movement; A New Society– selected parts Týždeň 6 C - U8 – American Society in Flux – selected parts A - CH14 – The New Conservatism and a New World Order Týždeň 7 TEST 1 C – U 10 – High Tech – selected parts Týždeň 8 Dekanské voľno Týždeň 9 Tutorial Týždeň 10 C – U 11 – The Culmination of the Cold War - selected parts A – CH15 – Bridge to the 21st century Týždeň 11 Politics of Hope Týždeň 12 TEST 2					
Odporúčaná literatúra: A, # Hamby, Alonzo L. : Outline of U.S. history, Bureau of International Information Programs, U.S.Department of State, 2011. B, # Jean-Christophe Agnew and Roy Rosenzweig : A Companion to post - 1945 America, Blackwell Publishers, 2002. C, # Donald W.Whisenhunt : Reading the twentieth century. Documents in American History, Rowman & Littlefield Publishers, I N C ., 2009 D, # Remini, Robert V. : A Short History of the United States. Harper Collins. 2008. Grant, Susan-Mary. : A concise history of the United States of America. Cambridge. 2012					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 281					
A	B	C	D	E	FX
19.57	22.78	23.13	11.39	14.59	8.54
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.02.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKHI2b/15	Názov predmetu: Dejiny Veľkej Británie - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie : 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že absolvujú výuku podľa rozvrhu a v plnom rozsahu. Ak študent zmešká tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste. Študent musí prísť na hodinu včas. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva ich aktívnu účasť na seminároch a pripravenosť. Od študentov sa očakáva, že prinesú vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si študent pre konkrétny seminár neprinesie vlastnú kópiu alebo nebude mať splnenú domácu úlohu, bude evidovaný ako neprítomný. 3. Priebežné hodnotenie - študenti budú písať 2 testy. Náhradné termíny testov nie sú prípustné. Záverečné hodnotenie - študenti musia získať 65% po sčítaní oboch čiastkových hodnotení z testov. Konečná známka z kurzu bude vychádzať z tejto klasifikačnej stupnice: 93 - 100% B 86 - 92% C 78 - 85% D 72 - 77% E 65 - 71% FX 64 a menej. Ak máte otázky k vyššie vysvetleným formám hodnotenia, adresujte ich svojmu lektorovi na začiatku semestra.	
Výsledky vzdelávania: Porozumieť povojnovej histórii, byť informovaný o dekadách zmien, ktoré nasledovali po skončení druhej svetovej vojny vo Veľkej Británii. Kurz pomôže študentom rozvíjať historické povedomie a zručnosti potrebné na jasnú interpretáciu minulosti. Študent porozumie a bude schopný používať metódy historického bádania. Študent bude schopný analyzovať udalosti minulosti a pokúsiť sa objektívne určiť vzorce príčin a následkov. Študent bude schopný implementovať základné pojmy histórie ako perspektívy, kontinuita a zmena, príčina a následok, dôkazy, empatia, význam a spochybiteľnosť.	
Stručná osnova predmetu:	

Týždeň 1: Úvodná hodina Týždeň 2: Great Britain after WWII The Conservatives in Office 1951-64 Týždeň 3 : The Years of Consensus 1964 -1979 Týždeň 4 : The Thatcher Revolution 1979 -1990 Týždeň 5: From Thatcherism to New Labour 1990-1999 Týždeň 6: Konzultačný týždeň Týždeň 7 : Štátny sviatok Týždeň 8: Test 1 Population and the family Cities, Suburbs, Countryside Týždeň 9: Immigration, Racism Youth culture Týždeň 10 : The Growth of Social movements Welfare, Poverty and Social Inequalities Týždeň 11: Living Standards and Consumption Týždeň 12: Revízia Týždeň 13 : TEST 2 Konzultačný týždeň Týždeň 14 : Konzultačný týždeň	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra : vybrané kapitoly z : *M.Lynch. Britain 1945-2007. Hodder Education. *Addison, P., Jones, H. 2005. A Companion to Contemporary Britain. Blackwell Publishing. Odporúčaná literatúra: *Abercrombie, N., at al. 2000. Contemporary British Society. Cambridge, CUP.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 312					
A	B	C	D	E	FX
13.14	21.47	29.81	17.31	13.78	4.49
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USLI1/21	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry 1 pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna participácia na seminárnych diskusiách. Finálne hodnotenie: súčet dvoch testov minim. 65% a písomna skúška: A 93– 100 B 86 – 92 C 78 - 85 D 72 –77 E 65– 71 FX 64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať poznatky o historickom vývoji americkej literatúry a jej hlavných predstaviteľoch. Absolvent predmetu je schopný samostatnej literárnej analýzy textu s ohľadom na historické a kultúrne pozadie. Absolvent predmetu je schopný kriticky myslieť a interpretovať závery na základe syntézy viacerých akademických zdrojov. Absolvent si rozširuje svoje komunikačné, interpretačné kompetencie potrebné na generovanie hodnotového aspektu literárneho textu, čo mu umožní aktívne sa podieľať na riešení odborných úloh v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie. 2. Koloniálne obdobie - Puritánska imaginácia Anne Bradstreet, Edward Taylor - Huswifery, Mary Rowlandson – A Narrative of the Captivity Jonathan Edwards – Sinners in the Hands of an Angry God 3. Revolučné obdobie - politická imaginácia Hector St. John de Crèvecoeur - What Is an American Benjamin Franklin - The Autobiography Thomas Jefferson – The Declaration of Independence Philip Freneau - The Indian Burying Ground 4. Americký romantizmus - I: W. Irving, J. F. Cooper Washington Irving - Rip Van Winkle Edgar Allan Poe – poetry 5. Americký romantizmus- II: W. C. Bryant, E. A. Poe Edgar Allan Poe - The Tell-Tale Heart The Fall of the House of Usher 6. Americká renesancia: Transcendentalizmus: R. W. Emerson, H. D. Thoreau Ralph Waldo Emerson - On Thoreau, Nature, Self-Reliance	

Henry David Thoreau – Walden 7. Nathaniel Hawthorne and Herman Melville Nathaniel Hawthorne - The Scarlet Letter Herman Melville – Billy Budd 8. Poézia na križovatke storočí: Walt Whitman and other poets of the 19th century Henry Wadsworth Longfellow - poetry Walt Whitman - Leaves of Grass Emily Dickinson – poetry Thomas Wentworth Higginson – On Meeting Dickinson for the First Time Mabel Loomis Todd – The Character of Amherst 9. Mark Twain a triumf realizmus Mark Twain - The Adventures of Huckleberry Finn The Celebrated Jumping Frog of Calaveras County Life on the Mississippi 10. Local Color School Kate Chopin - Désirée's Baby, A Respectable Woman, The Story of an Hour, Regret 11. Realizmus Frederick Douglass: Narrative of the Life of Frederick Douglass Stephen Crane: The Open Boat 12. Naturalizmus Upton Sinclair - The Jungle Theodore Dreiser - An American Tragedy (Sister Carrie)					
Odporúčaná literatúra: Bercovitch, S., ed. The Cambridge History of American Literature. Cambridge: Cambridge UP, 1994. High P. B. An Outline of American Literature. London: Longman, 1986. Ruland, R., and M. Bradbury. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. New York: Penguin Books, 1992 (čes. 1997). Jařab, J. American Poetry and Poets of Four Centuries. Praha: SPN, 1985. McQuade, D., ed. The Harper American Literature. New York: Harper Collins College Publishers, 1994. Procházka, M., J. Quinn, and H. Ulmanová. Lectures on American Literature. Praha, 2002. Gray, R., A History of American Literature. Blackwell: Blackwell Publishing, 2004					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 248					
A	B	C	D	E	FX
77.42	10.48	8.06	2.82	1.21	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USLI2/21	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry 2 pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný mať na každý seminár anotovanú prípravu a byť pripravený viesť diskusiu na seminárne zadania. Hodnotenie pozostáva z dvoch zápočtových testov s min. 65%. Záverečnú ústnu skúšku je možné absolvovať až po úspešnom absolvovaní dvoch zápočtov. Ústna skúška pozostáva z načítania troch vybraných diel a diskusie o nich (historický kontext, hlavné témy, stručná analýza diela).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je nadviazať na poznatky o historickom vývoji americkej literatúry od začiatku 20.storočia a jej hlavných predstaviteľoch. Absolvent predmetu je schopný samostatnej literárnej analýzy textu s ohľadom na historické a kultúrne pozadie. Absolvent predmetu je schopný kriticky myslieť a interpretovať závery na základe syntézy viacerých akademických zdrojov. Študent si rozširuje svoje komunikačné, interpretačné kompetencie potrebné na generovanie hodnotového aspektu literárneho textu, čo mu umožní aktívne sa podieľať na riešení odborných úloh v praxi.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Bercovitch, S., ed. The Cambridge History of American Literature. Cambridge: Cambridge UP, 1994. High P. B. An Outline of American Literature. London: Longman, 1986. Ruland, R., and M. Bradbury. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. New York: Penguin Books, 1992 (čes. 1997). Bradbury, M. The Modern American Novel. Oxford, New York: Oxford University Press, 1992. Jařab, J. American Poetry and Poets of Four Centuries. Praha: SPN, 1985. McQuade, D., ed. The Harper American Literature. New York: Harper Collins College Publishers, 1994. Procházka, M., J. Quinn, and H. Ulmanová. Lectures on American Literature. Praha, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 208					
A	B	C	D	E	FX
89.42	4.81	4.33	0.48	0.96	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.10.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKLI1/21	Názov predmetu: Dejiny britskej literatúry 1 pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známku X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu. 2. Seminárne texty a pracovné listy. Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov (textov a pracovných listov). Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty a vypracovať pracovné listy PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal/pracovné listy nevypracoval, bude mu za daný seminár udelená absencia. 3. Hodnotenie. V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). Ďalej budú študenti v priebehu semestra písať 2 zápočtové testy. Celkové hodnotenie sa vypočíta ako suma získaných bodov za všetky 3 zložky hodnotenia: Zápočtový test 1 (max 40 bodov) + Zápočtový test 2 (max 60 bodov) + Aktívna účasť na hodine (max 10 bodov). Podrobné informácie ohľadom spôsobu hodnotenia budú študentom poskytnuté počas informačného seminára v prvom týždni semestra. Štupnica hodnotenia (známka: percento): A: 93–100 B: 86–92 C: 78–85 D: 72–77 E: 65–71 FX: 64-0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o dejinách britskej literatúry a základné vedomosti o historických, spoločenských a kultúrnych procesoch, ktoré ovplyvnili hlavné literárne smery. Naučia sa chápať diela britskej literatúry z hľadiska ich prínosu k vývoju anglického jazyka a kultúry. Rozšíria si tiež slovnú zásobu, naučia sa rozumieť literárno-vednému diskurzu a budú	

rozvíjať základné akademické zručnosti: pozorné čítanie, analýzu literárneho textu, formuláciu akademických argumentov.

Stručná osnova predmetu:

Kurz sa zameriava na anglicky písanú literatúru z Britských ostrovov od anglo-saského obdobia až po koniec romantizmu. V kurze sa študenti oboznámia s kanonickými dielami a najznámejšími autormi, pričom získajú prehľad o hlavných literárnych smeroch, najdôležitejších literárnych technikách a o myšlienkach, ktoré formovali literatúru.

PREDNÁŠKY

Staroanglická (anglosaská) literatúra

Stredoveká anglická literatúra

Renesančná poézia

Renesančná dráma

Literatúra 17. storočia (metafyzická poézia, John Milton, reštaurácia Stuartovcov)

Literatúra 18. storočia - klasicizmus

Literatúra 18. storočia - romantizmus

Literatúra 18. storočia – vývoj románu (od D. Defoea po J. Austenovú)

SEMINÁRE

Anglosaská literatúra – Beowulf

Stredoveká anglická literatúra – Geoffrey Chaucer

Renesančná poézia - William Shakespeare, Sir Thomas Wyatt

Renesančná dráma - William Shakespeare

Literatúra 17. storočia - John Donne

Literatúra 17. storočia – John Milton

Klasicizmus – Jonathan Swift

Romantizmus – William Blake, S. T. Coleridge, John Keats

Román v 18. storočí – Jane Austen

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

1. Osnovy prednášok a seminárne materiály (k dispozícii v aplikácii MS Teams)

2. Lethbridge, Stephanie and Jarmila Mildorf: Basics of English Studies: An introductory course for students of literary studies in English, časti ‘Basic Concepts’, ‘Novel’ a ‘Drama’

3. Povinné čítanie:

G. Chaucer’s The Canterbury Tales – The Prologue

W. Shakespeare’s Macbeth

J. Swift’s A Modest Proposal

D. Defoe’s Robinson Crusoe

M. Shelley’s Frankenstein

J. Austen’s Pride and Prejudice

W. Blake’s Songs of Innocence and Experience

G. Gordon Lord Byron’s She Walks in Beauty; So we’ll go no more a roving

J. Keats’ Ode to a Nightingale

P.B. Shelley’s Ode to the West Wind

Odporúčaná literatúra:

Harry Blamires. 2003. A Short History of English Literature, Second Edition, London, New York: Routledge.

Abrams, M.H. A Glossary of Literary Terms, Heinle & Heinle, 1999

The Norton Anthology of English Literature, Volume I, II, W.W. Norton & Company, New York, London, 1993, alebo ktorékoľvek novšie vydanie

Baštín, Š., Olexa, J., Studená, Z. Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava: Obzor, 1993.
 Carter, R & McRae, J. , The Routledge History of Literature in English, London: Routledge, 2001.
 Day, M.S. History of English Literature III. New York: Doubleday and Company, 1963.
 Franko, Štefan Theory of Anglophonic Literatures, Prešov 1994
 Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Colier Macmillan Publishers, 1986, alebo ktorékoľvek novšie vydanie
 Sanders, Andrew The Short Oxford History of English Literature, Oxford: Clarendon, 1994.
 Stříbrný, Z. Dějiny anglické literatury I, II. Praha, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	B	C	D	E	FX
8.75	12.25	16.25	16.0	17.5	29.25

Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKLI2/21	Názov predmetu: Dejiny britskej literatúry 2 pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známku X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu. 2. Seminárne texty a pracovné listy. Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov (textov a pracovných listov). Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty a vypracovať pracovné listy PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal/pracovné listy nevypracoval, bude mu za daný seminár udelená absencia. 3. Hodnotenie. V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). Ďalej budú študenti v priebehu semestra písať dva zápočtové testy. Priebežné hodnotenie sa vypočíta ako suma získaných bodov za všetky zložky priebežného hodnotenia. Študent sa môže prihlásiť na záverečnú skúšku ak z priebežného hodnotenia získa aspoň 65 bodov. Podrobné informácie ohľadom spôsobu hodnotenia budú študentom poskytnuté počas informačného seminára v prvom týždni semestra. Záverečné hodnotenie: Ústna skúška Stupnica hodnotenia (známka: percento): A: 93–100 B: 86–92 C: 78–85 D: 72–77 E: 65–71 FX: 64-0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti o kľúčových udalostiach v rámci britských dejín a kultúry a porozumejú ich vplyvu na vývoj britskej literatúry. Tiež sa oboznámia so základnými literárnymi smermi, školami a ich hlavnými predstaviteľmi. Študenti budú ďalej rozvíjať svoju schopnosť analyzovať literárny text.	
Stručná osnova predmetu: PREDNÁŠKY ROMÁN V 19. STOROČÍ (sestry Brontëové, Dickens, Thackeray, G. Eliot, T. Hardy, O. Wilde) POÉZIA A DRÁMA V 19. STOROČÍ 1. viktoriánska poézia (Tennyson, Browningovci, Preraffaelisti) 2. Dráma (O. Wilde, G.B. Shaw, írská renesancia) ROMÁN V PRVEJ	

POLOVICI 20. STOROČIA: 1. Realizmus, naturalizmus, spoločenská satira: (Bennett, Galsworthy, Maugham, Waugh), 2. Prechod od realizmu k modernizmu (Forster, Conrad, D. H. Lawrence) 3. Experimentálny modernistický román (Joyce, Woolf), 4. Dystopický román (Huxley, Orwell)
POÉZIA V 20. STOROČÍ: 1. Poézia 1. svetovej vojny (R. Brooke, S. Sassoon, W. Owen); 2. Modernizmus (W. B. Yeats, T.S. Eliot), 3. Poézia tridsiatych a štyridsiatych rokov (Auden, nový romantizmus), 4. Povojnová poézia (the Movement, Hughes, Larkin, S. Heaney)
POVOJNOVÁ PRÓZA A DRÁMA – hlavné trendy: 1. Divadlo (absurdná dráma, nahnevaní mladí muži, kitchen sink drama, in-your-face theatre), 2. Román (akademický román, ženská literatúra, postkoloniálna literatúra, metafikcia, magický realizmus)
SEMINÁRE Realizmus - T. Hardy Viktoriánska dráma - G.B. Shaw Od realizmu k modernizmu - J. Conrad Modernistická experimentálna próza - V. Woolf Modernistická poézia - T. S. Eliot Povojnová poézia - S. Heaney, T. Hughes Ženská literatúra - A. Carter Postkoloniálna literatúra - S. Rushdie

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

Harry Blamires. 2003. A Short History of English Literature, Second Edition, London, New York: Routledge.

M.H. Abrams, A Glossary of Literary Terms, Heinle & Heinle, 1999

Abrams, M. H. The Norton Anthology of English Literature, Volume I, II, W.W. Norton & Company, New York, London, 1993, or any more recent edition

Carter, R & McRae, J. The Routledge History of Literature in English, London: Routledge, 2001.

Day, M.S. History of English Literature III. New York: Doubleday and Company, 1963.

Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Collier Macmillan Publishers, 1986, or a more recent edition

Sanders, Andrew The Short Oxford History of English Literature, Oxford: Clarendon, 1994.

Lethbridge, Stephanie and Jarmila Mildorf: Basics of English Studies: An introductory course for students of literary studies in English. Parts: 2. Prose, 3. Drama, (provided by teacher in electronic versions)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 268

A	B	C	D	E	FX
33.21	10.45	12.31	9.7	15.3	19.03

Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD., Mgr. Petra Filipová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DEIm/22	Názov predmetu: Dejiny európskej integrácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho v prezenčnej alebo dištančnej forme; 2. zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni min. 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín európskej integrácie, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky európskej integrácie. Európska spolupráca po druhej svetovej vojne. Schumanov plán a Európske spoločenstvo uhlia a ocele. Neúspešne pokusy o vojenskú a politickú integráciu Európy. Európske hospodárske spoločenstvo a Euratom. Škandinávská spolupráca a Európske združenie voľného obchodu. Európske spoločenstvá v kríze. Cesta k Európskej únii. Maastrichtská zmluva a problémy Európskej únie v deväťdesiatych rokoch 20. storočia. Rozšírenie EU o štáty strednej a východnej Európy. Európska únia v 21. storočí. Kultúrno-spoločenské premeny zjednotenej Európy.	
Odporúčaná literatúra: ALDEBERT, Jacques (et al.). Dejiny Európy. Bratislava : Mladé letá, 1992. DAVIES, Norman. Evropa : dějiny jednoho kontinentu. Praha : Prostor, 2005. JUDT, Tony. Povojnová Európa : história po roku 1945. Bratislava : Slovart, 2007. KOVÁŘ, Martin – HORČIČKA, Václav. Dějiny evropské integrace I. Praha : Triton, 2005. KOVÁŘ, Martin – HORČIČKA, Václav. Dějiny evropské integrace II. Praha : Triton, 2005. ŠVIK, Peter. Počiatky európskej integrácie : koncepty, procesy, aktéri v rokoch 1944 – 1952. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015. URWIN, W. Derek. A dictionary of European history & politics 1945-1995. London : Longman, 1996. VEBER, Václav. Dějiny sjednocené Evropy : od antických počátků	

do současnosti. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2012. VINEN, Richard. Evropa dvacátého století. Praha : Vyšehrad, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
17.65	41.18	17.65	17.65	5.88	0.0

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/HOLm/22	Názov predmetu: Dejiny holokaustu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KH/DS45/22 a KH/SD1918/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia Účast' na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho; Priebežné písomné testy; Seminárna práca (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme. Podmienky záverečného hodnotenia Záverečný písomný test v rozsahu povinnej literatúry . Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín holokaustu, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Terminológia základných pojmov. 2. Korene antisemitizmu v Európe. 3. Ideologické zdroje a rasová politika nacistického Nemecka. 4. Predpoklady vzniku fašizmu v Európe a nástup Adolfa Hitlera k moci. 5. Protižidovské zákonodarstvo a opatrenia v Nemecku v rokoch 1933 – 1941 (protižidovská legislatíva, židovské getá, mocensko-represívny aparát podieľajúci sa na perzekúciách, antisemitská propaganda). 6. Vyhladzovacia politika nacistického Nemecka počas druhej svetovej vojny (koncentračné a vyhladzovacie tábory, nacistickí pohlavári zodpovední za holokaust). 7. Židovská komunita a antisemitizmus na Slovensku Holokaust na Slovensku (typy antisemitizmu a jeho nositelia).	

8. Holokaust na Slovensku (periodizácia, inštrumentalizácia a inštitucionalizácia protižidovskej politiky na Slovensku v rokoch 1939 – 1945, antisemitská propaganda, deportácie židovského obyvateľstva zo Slovenska).
9. Pomoc židovskému obyvateľstvu na Slovensku počas holokaustu (postoj cirkvi a Vatikánu, vzťah slovenskej majority a židovskej minority, Židia ako objekt politiky antisemitizmu – individuálne a kolektívne reakcie židovského obyvateľstva, stratégie prežitia holokaustu, postoje majoritného obyvateľstva, Yad Vashem a Spravodliví medzi národmi).
10. Holokaust v svetovej a slovenskej historiografii, holokaust v historickej pamäti.
11. Dezinformácie a popieranie holokaustu.

Odporúčaná literatúra:

- BRADLEY, John. Dějiny Třetí říše. Praha: Victoria publishing, 1995.
- BRUSTEIN, William I. Roots of Hate : Anti-Semitism in Europe before the Holocaust. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
- FIAMOVÁ, Martina – HLAVINKA, Ján. Kapitoly z dejín holokaustu na Slovensku. Bratislava: Veda, 2015.
- HEIDEN, Konrad. A History of National Socialism. Abingdon: Routledge, 2010.
- HILBERG, Raul. Páchatelé, oběti, diváci: Židovská katastrofa 1933 – 1945. Praha: Argo, 2002.
- HILBERG, Raul. The Destruction of the European Jews. New Haven: Yale University Press, 2003.
- HOENSCH, Jörg K. – BIMAN, Stanislav – LIPTÁK, Ľubomír. Emancipácia Židov – antisemitizmus – prenasledovanie v Nemecku, Rakúsko-Uhorsku, v českých zemiach a na Slovensku. Bratislava: Veda, 1999.
- Holokaust na Slovensku. Vol. I – VIII. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku; Židovská náboženská obec Bratislava, 2001 – 2008.
- KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava: Archa, 1991.
- KNOPP, Guido. Holocaust. München: Goldmann, 2000.
- LANZMANN, Claude. Šoa. Praha: Prostor, 2011.
- LAQUEUR, Walter (Ed.). The Holocaust Encyclopedia. New Haven; London : Yale University Press, 2001.
- LIPSCHE, Ladislav. Židia v slovenskom štáte 1939 – 1945. Praha: Print-servis, 1992.
- LIPSTADT, Deborah. Denying the Holocaust: The Growing Assault on Truth and Memory. New York: Free Press, 1993.
- NIŽŇANSKÝ, Eduard. Obraz nepriateľa: V propagande počas II. svetovej vojny na Slovensku. Banská Bystrica : Múzeum SNP, 2016.
- NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku v rokoch 1938 – 1945. Banská Bystrica: Múzeum SNP, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
11.76	32.35	23.53	23.53	8.82	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2023

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Dn/22	Názov predmetu: Dejiny novoveku (1789-1918)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce – referátu, ktorý bude vypracovaný v požadovanej kvalite na základe odbornej literatúry. Rozsah referátu by nemal obsahovať menej ako 5 normostrán (riadkovanie 1,5, písmo TIMES NEW ROMAN, 12) a presiahnuť 10 strán, musí obsahovať poznámkový aparát, zoznam použitej literatúry min.10 titulov. Na hodine študent odprezentuje svoj referát vo forme ppt.prezentácie (musí obsahovať obrazovú prílohu vo forme máp, portrétov či iného obrazového materiálu). Príprava na jednotlivé seminárne stretnutia vo forme štúdia vopred zadaných textov. Záverečné hodnotenie na ktorom študent preukáže vedomosti získané v rámci predmetu	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín novoveku (1789 – 1918), dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Veľká francúzska revolúcia ako fenomén európskych dejín novoveku (Príčiny krízy francúzskej spoločnosti, etapy a priebeh francúzskej revolúcie) Napoleonské obdobie v dejinách Francúzska, usporiadanie sveta po Viedenskom kongrese 1814-1815 Úpadok Osmanskej ríše v 19. storočí (Prejavy krízy timársko-sipáhijského systému, reformy sultána Selima III. (1761 – 1808), Obdobie tzv. Tanzimatu v r. (1839–1876). Vývoj v Európe v rokoch 1815 – 1848 (špecifiká tzv. "metternichovského" systému, vznik a fungovanie Svätej aliance, udalosti 30. a 40. rokov 19. storočia v Európe, národnooslobodzovacie hnutia v Srbsku a Grécku). Revolučné roky 1848 - 1849 (revolučné roky a ich príčiny a dôsledky pre vývoj na európskom kontinente, priebeh revolúcií v jednotlivých krajinách).	

Zjednotenie Talianska a Nemecka (Nemecký Spolok a koncepcie zjednotenia Nemecka, Prusko-francúzska vojna, vyhlásenie a zjednotenia Nemecka, Proces zjednotenia Talianska na apeninskom polostrove).

Vývoj v USA v 19. storočí – na ceste k izolacionizmu + Príčiny, priebeh a výsledky občianskej vojny v USA (1861-1865)

Vývoj v Západnej Európe v 2. ½ 19. storočia (Problematika Druhého cisárstva vo Francúzsku (1852-1870)).

Historický vývoj ďalekého východu v rokoch 1839 – 1905 (angažovanie sa veľmocí a delenie sféry vplyvu, tzv. ópiové vojny, Francúzsko-čínska vojna, Reformy Meidži v Japonsku, Čínsko-japonská vojna, "Boxerské" povstanie v Číne, Rusko-japonská vojna).

Ukončenie koloniálneho delenia sveta a pokusy o jeho nové delenie (Rozpad španielskeho koloniálneho panstva na americkom kontinente, Charakteristika koloniálneho rozdelenia sveta na konci 19. storočia, boj o kolónie v Afrike na konci 19. a začiatkom 20. storočia).

Východná otázka na konci novoveku (3. balkánska kríza (1875-1879), Berlínsky kongres a bosnianska kríza).

Amundsen, Scott a Shackleton - objavovanie pólov (oko moderná technika umožnila človeku prekročiť svoj tieň)

Európa a svet na ceste k vojne: problematika medzinárodných vzťahov v rokoch 1871 - 1914 a Prvá svetová vojna 1914-1918 (priebeh vojny a jej dôsledky na európsky a svetový vývoj).

Odporúčaná literatúra:

- PEKÁR, Martin: Kapitoly zo svetových dejín 1848 - 1918. Prešov 2005, 60 s.
- SKŘIVAN, Aleš: Evropská politika, 1648-1914. Vyd. 1. Praha: Aleš Skřivan ml., 1999. 272 s.
- VACULÍK, Jaroslav: Obecné dějiny novověku IV. (1789-1918). 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1999. 174 s.
- KOHÚTOVÁ, Mária: Vybrané kapitoly z dejín novoveku. Trnava : Trnavská univerzita, 2008. 175 s.
- HROCH, Miroslav: Obecné dějiny novověku I. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1966. 336 s.
- HROCH, Miroslav: Obecné dějiny novověku II. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1989. 544 s.
- HROCH, Miroslav a kol., Encyklopedie dějin novověku 1492-1815, Praha : Libri, 2005. 416 s. ISBN: 80-7277-246-5.
- Tkadlečková, H.: Úvod do politických dejín Európy 1871-1945. Nitra 2011
- SKŘIVAN, Aleš: Lexikon světových dějin 1492-1914. Praha Nakladatelství Aleš Skřivan ml., 2002. 447 s.
- HROCH, Miroslav: Dějiny novověku. Albra, 2009. 169 s. ISBN: 978-80-86287-14-0
- Pečenka, M. et al.: Encyklopedie moderné historie. (3. rozšířené vydání). Praha : Libri 1999, 655 s.
- TIBENSKÝ, Ján: Dejiny Novoveku 1. Bratislava : Slovenská akadémia vied, 1955. 421 s.
- Veselý, Z., Dějiny mezinárodních vztahů, (2.vyd.) Plzeň 2010. 605 s.
- Gilbert, M., Dějiny dvacátého století 1900 - 1933 svazek I. Praha, NLN, 2005
- VESELÝ, Z.: Smlouvy, pakty, dohody: slovník mezinárodně politických a diplomatických aktů. Praha: Epocha, 2006. 288 s. ISBN 8086328953.
- HYNA, Alfréd: Vybrané kapitoly z dějin novověku II: dějiny Balkánu 1800-1913. Plzeň: Západočeská univerzita, 1999, 168 s.
- VESELÝ, Z.: Mezinárodní vztahy v datech: (od starověku do současnosti). Praha : Professional Publishing, 2008, 386 s. ISBN 9788086946658.
- Purvis, Thomas: Encyklopedie dějin USA. Brno 1999, 575 s.

- NÁLEVKA, V.: Koncert velmocí - Mezinárodní vztahy v letech 1871-1914. Triton, 2006, 256 s. ISBN 8072547631.
- Oxfordský slovník světových dějin. Praha : Academia, 2005. 680 s. ISBN 8020010548.
- Werner Hilgermann - Hermann Kinder: Encyklopedický atlas světových dějin. Praha : NLN, 2002. 628 s. ISBN 807106243X.
- MEJDŘICKÁ, Květa (red.), Dějiny novověku 1 (1648-1815), Praha 1969
- KABRDA, Josef a Josef KOLEJKA a Richard PRAŽÁK. Dějiny národů střední a jihovýchodní Evropy : v období od Velké francouzské revoluce do roku 1918. Část 1, 1790-1878. 1. vyd. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1963. 174 s.
- Kol.: Atlas světových dějin 2. /Středověk – novověk/. VKÚ Harmanec, 2001. 56 s.
- BLACK, Jeremy: Evropa osmnáctého století. Praha: Vyšehrad 2003, 543 s.
- RAPPORT, Michael: Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011, 436 s

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Profilový predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 271

A	B	C	D	E	FX
20.66	8.12	11.07	17.34	33.58	9.23

Vyučujúci: Mgr. Maroš Melichárek, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DJVE/22	Názov predmetu: Dejiny národov juhovýchodnej Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce – referátu (dvojica študentov), ktorý bude vypracovaný v požadovanej kvalite na základe odbornej literatúry. Rozsah referátu by nemal obsahovať menej ako 5 normostrán (riadkovanie 1,5, písmo TIMES NEW ROMAN, 12) a presiahnuť 10 strán, musí obsahovať poznámkový aparát, zoznam použitej literatúry min.10 titulov – 20%. Aktivita na seminároch, práca so zadanými textami - 30% (za 1 seminár možné získať 2 body, študent kt. získa 10 b. nepíše test). Záverečný test na ktorom študenti preukážu vedomosti získané v rámci predmetu – 30% (min. 50% na úspešné absolvovanie). Dochádzka (max. 2 neospravedlnené absencie počas štúdia) – 20%.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín národov JV Európy, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Špecifiká balkánskych dejín, periodizácia, pojem a územné vymedzenie. Historiografia k dejinám národov JV Európy v 19. a 20. storočí – významné práce v stredoeurópskom prostredí, analýza publikácií autorov z Balkánskeho polostrova, západná historiografia a Balkán. Ekonomické, sociálne a kultúrne predpoklady povstania na Balkáne v 19. storočí. Historický vývoj Srbska v období prvých povstanií po vznik autonómneho Srbského Kniežactva (v rokoch 1804 – 1835). Grécke národnooslobodzovacie hnutie v rokoch 1821-1832. Vzťah Grékov k Osmanskej ríši v prvej polovici 19. storočia. Ilýrske hnutie – ideové predpoklady, predstavitelia a spolupráca juhoslovanských národov. Chorváti a Slovinci v období revolúcie 1848/1849. Islamizácia Bosny a Hercegoviny v novoveku – v rokoch 1463-1594 (jej následky pre celkový vývoj Bosny a Hercegoviny do r. 1878) Východná otázka na konci novoveku. 3. balkánska kríza (1875-1879), Berlínsky kongres a bosnianska kríza. Gradácia konfliktov na Balkáne – 5. balkánska kríza	

1903-1913. Prvá Svetová vojna na Balkáne jej vplyv na jednotlivé balkánske štáty a národy. Četníci verzus partizáni: Občianska vojna na území bývalej Juhoslávie. SFRJ – Socijalistička Federativna Republika Jugoslavia (1943-1992). Kosovo – stručný náčrt dejín do roku 1912. Občianska Vojna v Juhoslávii (1991 - 1995) – príčiny, periodizácia a stručný priebeh. Chorvátska vojna za nezávislosť a operácia Búrka 1995. Kultúra národov JV Európy (hudba, film, literatúra...).

Odporúčaná literatúra:

- HYNA, Alfréd: Vybrané kapitoly z dějinnovověku II: dějiny Balkánu 1800-1913. Plzeň: Západočeská univerzita, 1999, 168 s.
- HURBANIČ, Martin: Stredoveký Balkán - Učebné texty. Vydavateľstvo Michala Vaška, 2010. 235 s. ISBN: 978-80-7165-818-4
- HLADKÝ, Ladislav: Bosenská otázka v 19. a 20. století. Brno : Masarykova Univerzita – Mezinárodní politologický ústav, 2006, 388 s.
- HLADKÝ, Ladislav: Bosna a Hercegovina. Historie nešťastné země. Brno : DOPLNĚK, 1996, 216 s.
- PELIKÁN, Jan: Dějiny Srbska. Vyd. 1. Praha: Lidové noviny, 2005. 670 s. ISBN 80-7106-671-0.
- Klaus Kreiser, Christop K. Neumann: Dějiny Turecka. Praha: NLN, 2010. 336 s. ISBN 9788074220128.
- RYCHLÍK, Jan: Dějiny Bulharska. Praha: Lidové noviny, 2002, 516 s. ISBN 8071064971
- Rychlík, Jan - Perenčević, Milan: Dějiny Chorvatska; 1 vyd. 2007, Dějiny států. Praha: Nakladatelství Lidové noviny; 576 s. ISBN 9-788071-068853
- GIRGLE, Patrik: Kosovo. Praha : Libri, 2006, 162 s.
- ŠÍSTEK, František: Černá Hora. Praha : Libri, 2007. 136 s.
- ŠÍSTEK, František: Junáci, horalé a lenoši. Obraz Černé Hory a Černohorců v české společnosti, 1830 – 2006. Historický ústav AV ČR, 2011. 292 s.
- Jan Rychlík, Ladislav Hladký, Mária Tonková: Dějiny Slovinska. Praha: Lidové noviny, 2011, 451 s. ISBN 978-80-7422-088-9.
- Dějiny Albánie. Edited by Pavel Hradečný - Ladislav Hladký - Virgil Monari - František Šístek. Vyd. 1. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2008. 716 s. ISBN 978-80-7106-939.
- HRADEČNÝ, Pavel. Dějiny Řecka. 2., dopl. a rozš. vyd. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007. 768 s. ISBN 80-7106-192-1.
- KOLEJKA, Josef. Balkánská otázka 1908-1914 : mezinárodní socialistické hnutí o mladoturecké revoluci a o balkánských válkách. 1. vyd. Brno: Univerzita J.E. Purkyně, 1979. 144 s.
- KABRDA, Josef a Josef KOLEJKA a Richard PRAŽÁK. Dějiny národů střední a jihovýchodní Evropy : v období od Velké francouzské revoluce do roku 1918. Část 1, 1790-1878. 1. vyd. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1963. 174 s.
- ŠESTÁK, Miroslav. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Lidové noviny, 1998. 756 s. ISBN 80-7106-266-9.
- ŠTĚPÁNEK, Václav: Jugoslávie – Srbsko – Kosovo. Kosovská otázka ve 20. století. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2011. 471 s. Spisy MU v Brně, Filozofická fakulta, číslo 396. ISBN 978-80-210-5476-9.
- Dějiny Rumunska. Edited by Miroslav Tejchman - Kurt W. Treptow. Praha: Lidové noviny, 2000. 543 s. ISBN 80-7106-348-7. (<http://www.scribd.com/doc/50555105/Kurt-W-TREPTOW-D%C4%9Bjiny-Rumunska>)
- RYCHLÍK, Jan a Miroslav KOUBA. Dějiny Makedonie. Praha: Lidové noviny, 2003. 458 s. ISBN 80-7106-642-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
46.51	23.26	25.58	2.33	2.33	0.0
Vyučujúci: Mgr. Maroš Melichárek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Pravek/22	Názov predmetu: Dejiny praveku a včasná doba dejinná
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomný test, seminárna práca (50%) písomná skúška (50%) Predmet sa bude vyučovať formou prezenčnou a dištančnou. Väčší dôraz sa kladie na samoštúdium a kvalitu seminárnych prác. Podľa potreby sa bude dopĺňať odporúčaná literatúra. Záverečná skúška sa vykoná prezenčne alebo dištančne.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín praveku, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia praveku. Kvarterný klimatický cyklus. Vznik a vývoj človeka. Paleolitické kultúry Slovenska. Vznik a rozšírenie neolitickej civilizácie, prehľad a charakteristika kultúr neolitu na Slovensku. Neskorá doba kamenná, zásahy cudzích etník. Kultúry doby bronzovej na Slovensku. Kontakty s Egejskou oblasťou. Civilizačné centrá doby železnej. Keltská civilizácia, jej prejavy a dedičstvo. Germáni a územie Slovenska. Doba rímska a sťahovanie národov – územie Slovenska v prvých 6 storočiach n.l., kontakty s Rímskou ríšou, posuny etník a vplyvy rôznych kultúr. Postavenie Slovenska v rámci praveku strednej Európy.	
Odporúčaná literatúra: Farkaš, Z.: Ich ohniská kryje zem. Bratislava 1990.	

Furmánek, V.: Zlatý vek v Karpatoch. Nitra 2004.
 Furmánek, V. – Ruttkay, A. – Šiška, S.: Dejiny dávnovekého Slovenska. Bratislava 1991.
 Furmánek, V. – Veliačik, L. – Vladár, J.: Slovensko v dobe bronzovej. Bratislava 1991.
 Horváthová, E.: Osídlenie badenskej kultúry na slovenskom území severného Potisia. Nitra 2010.
 Hromada, J.: Moravany nad Váhom. Táboriska lovcov mamutov na Považí. Bratislava 2000.
 Kaminská, L.: (zost.): Staré Slovensko 2: Paleolit a mezolit. Nitra 2014.
 Kaminská, L.: Dejiny praveku a včasnej doby historickej na Slovensku. UPJŠ Košice 2018.
 Kolník, T.: Rímske a germánske umenie na Slovensku. Bratislava 1984.
 Lamiová, M.: Zemplín – obec s bohatou históriou. Košice 1993.
 Miroššayová, E.: Pohrebisko v Čani v kontexte vývoja severného Potisia v dobe halštatskej. Nitra 2015.
 Pieta, K.: Keltské osídlenie Slovenska. Bratislava 2008.
 Šiška, S. Kultúra s východnou lineárnou keramikou. Bratislava 1989.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:
 Profílový predmet

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 433

A	B	C	D	E	FX
18.24	14.55	18.94	29.79	6.7	11.78

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 13.09.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Drn/22	Názov predmetu: Dejiny raného novoveku (1492-1789)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prednášky a cvičenia – tematicky sú zjednotené a prebiehajú prevažne v prezenčnej, prípadne dištančnej forme podľa rozvrhu. Študent má povinnosť pripraviť sa na prednášky a cvičenia podľa zvolenej témy a podľa inštrukcií. Počas výučby má byť študent nielen aktívne prítomný (prezenčne alebo online), ale má sa na vyzvanie zapojiť do diskusie alebo reagovať na otázku. Študent dostane spätnú väzbu, buď bezprostredne na konci cvičenia alebo prostredníctvom Teams Chat, prípadne počas hodnotenia na zápočte/skúške. Zápočet – ústnou alebo písomnou formou v dĺžke cca 15 - 30 min. v preferovanej prezenčnej, prípadne dištančnej forme. Zápočet má svojou náročnosťou pripraviť študenta na úspešné absolvovanie skúšky. Skúška - ústnou alebo písomnou formou v dĺžke cca 30 min. v preferovanej prezenčnej, prípadne dištančnej forme. Záverečné hodnotenie na skúške zohľadňuje kvalitu práce a aktivity počas celého semestra – prípravu a aktívnu účasť na prednáškach a cvičeniach, výsledok zápočtu a kvalitu vedomostí a zručností prezentovaných počas skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín raného novoveku (1492-1789), dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Chronologizácia a charakteristika obdobia. Zjednotenie Španielska a zámorské objavy. Dejiny reformácie. Karol V. Habsburský. Francúzsko v 16. storočí. Anglicko za vlády Tudorovcov. Nizozemská revolúcia. Revolúcia v Anglicku v 17. storočí. Tridsaťročná vojna. Francúzsko za vlády Ľudovíta XIV. Poľsko a Rusko v 16. – 17. storočí. Pruský kráľ Fridrich II. Veľký. Vláda Petra Veľkého a Kataríny II. Kolónie európskych štátov v 17. a 18. storočí. Vznik Spojených štátov amerických.	

Odporúčaná literatúra: MACKENNEY, Richard. Evropa XVI. století. Praha: Vyšehrad, 2001, 395 s. MUNCK, Thomas. Evropa XVII. století. Praha: Vyšehrad, 2002, 468 s. BLACK, Jeremy. Evropa XVIII. století. Praha: Vyšehrad, 2003, 543 s. FUKALA, Radek. Sen o odplatě. Dramata třicetileté války. Praha: Epoque, 2005, 389 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Profilový predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 245					
A	B	C	D	E	FX
13.88	15.92	17.14	20.41	24.9	7.76
Vyučujúci: Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DSH/22	Názov predmetu: Dejiny staroveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba bude realizovaná kombinovane. Primárne prezenčnou formou, v prípade nutnosti dištančným spôsobom. V prípade prezenčnej formy: priebežné - seminárna práca (10%), 2 písomné testy (40%); záverečný test (50%). V prípade dištančnej formy: 2 seminárne práce z dvoch vybraných okruhov (50%); záverečné hodnotenie - online ústna skúška (50%). Podmienkou pre absolvovanie predmetu: aktívna účasť študentov na prednáškach a seminároch, odovzdanie seminárnej práce, úspešné absolvovanie skúšky v rozsahu povinnej literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať znalosti o politických, hospodárskych, kultúrnych dejinách a vývoji sociálnej štruktúry štátov na Blízkom Východe, v Egypte a v Egejskej oblasti na základe odbornej literatúry a primárnych historických prameňov. Študent je schopný identifikovať javy a procesy v starovekých dejinách, ktoré do veľkej miery formovali našu prítomnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia dejín staroveku. Obsah predmetu. Základné pramene a ich kritika. Vývoj štúdia staroveku. Podmienky vzniku civilizácií. Periodizácia a teritoriálne vymedzenie. Odborná literatúra. 2. Najstaršie štáty v Mezopotámii – charakter a základné črty sumerskej civilizácie. Písmo a literatúra, epos o Gilgamešovi. Akkad. 3. Starobabylonská ríša, 1. babylonská dynastia vládca Chammurapiho, sociálna štruktúra obyvateľstva – Chammurapiho zákonník. Babylonia po zániku Starobabylonskej ríše (Kassiti). Elam. 4. Politický a hospodársky vývoj v Asýrii a Sýrii v 3. a 2. tis. pred Kr. – Staroasýrska ríša, Stredoasýrska ríša, Novoasýrska ríša. Mitanni. 5. Vznik civilizácie a formovanie štátu v Egypte od preddynastického obdobia - periodizácia, Stará ríša a Stredná ríša. Vývoj politickej, hospodárskej a sociálnej štruktúry obyvateľstva. 6. Nová ríša v Egypte – ukončenie 2. prechodného obdobia, politický a sociálny vývoj, vládca Achnatona – náboženská reforma a jej dôsledky, dynastia Ramessovcov. Neskorá ríša v Egypte. Stručný náčrt ďalšieho vývoja po koniec vlády Ptolemaiovcov.	

7. Malá Ázia v 3. a 2. tisícročí pred Kr. a vznik Chetitskej ríše – politický vývoj ríše a špecifické znaky chetitskej civilizácie. „Morské národy“ a kolaps civilizácií doby bronzovej. Ďalší vývoj v Malej Ázii, neskorochetitské štáty, Frýgovia a Lýdovia.
8. Sýria, Fenícia a Palestína v 3. a 2. tisícročí pred Kr. – vznik fenických mestských štátov, ich politický, hospodársky a sociálny vývoj. Urartu.
9. Egejská oblasť v 3. a 2. tisícročí pred Kr. – vznik minojskej civilizácie na Kréte, mykénskej civilizácie na pevninskom Grécku a kykladskej civilizácie na stredomorských ostrovoch, grécka mytológia.
10. Novobabylonská ríša – politické dejiny, organizácia štátu a sociálna diferenciacia obyvateľstva.
11. Médi a Peržania – politické formovanie Medskej a Perzskej ríše, hospodársky a sociálny vývoj.
12. Grécko-perzské vojny

Odporúčaná literatúra:

BURIAN, Jan. Civilizace starověkého stredomoří. Praha : Nakladatelství Svoboda, 1984. 549 s.
 NOVÁKOVÁ, N. - PECHA, L. - RAHMAN, F. Dějiny Mezopotámie. Praha: Karolinum, 1998. 266 s.
 NOVOTNÁ, Mária et al. Úvod do štúdia klasickej archeológie I. Filozofická fakulta TU, 2020. Dostupné online.
 PEČÍRKOVÁ, Jana. Asýrie. Od městského státu k říši. Praha : Academie, 2000. 178 s.
 ROAF, Michael. Svět Mezopotámie. Praha : Knižní klub Balios, 1998. 238 s.
 VACHALA, Břetislav. Staří Egyptané. Praha: Libri, 2001. 239 s.
 VALACHOVIČ, Pavol – HABAJ, Michal. Staroveké civilizácie. Chetiti a Peržania. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2014. Dostupné online.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Profilový predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 369

A	B	C	D	E	FX
15.18	24.39	26.29	15.72	11.38	7.05

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc., Mgr. Kamil Švaňa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/DStredovek/22	Názov predmetu: Dejiny stredoveku (do roku 1492)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, prezentácia a odovzdanie seminárnej práce, úspešné absolvovanie písomky v priebehu semestra a napokon aj skúšky v rozsahu stanovenej literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín stredoveku do roku 1492, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štruktúrovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: TÝŽDEŇ / PREDNÁŠKY 1. Úvod RANOSTREDOVEKÁ EURÓPA 2. Rozpad západnej časti Rímskej ríše a vznik germánskych kráľovstiev 3. Pomedzie Európy: Byzantská ríša a Arabská ríša 4. Obrisy nových štruktúr: Franská ríša 5. Od antiky k stredoveku: hospodárstvo, spoločnosť, kultúra 6. Cirkev a pápežstvo EURÓPA VO VRCHOLNOM STREDOVEKU 7. Konzultačný týždeň (bez výučby) 8. Vrcholnostredoveký rozmach: hospodárstvo, spoločnosť, kultúra 9. Rozvoj stredovekých miest a obchodu 10. Stret cisára a pápeža: Svätá ríša rímska a Cirkev 11. Budovanie feudálnych monarchií: Západná Európa EURÓPA V NESKOROM STREDOVEKU 12. „Jeseň stredoveku“: hospodárstvo, spoločnosť, kultúra 13. Podoby partikularizmu: cirkev a pápežstvo, Ríša a Apeninský polostrov	

14. Podoby centralizácie: Západná Európa					
Odporúčaná literatúra: ZÁKLADNÁ LITERATÚRA: FRANZEN, August. Malé církevní dějiny. Praha : Zvon, 1995. Le GOFF, Jacques. Kultura středověké Evropy. Praha : Odeon, 1991 (aj novšie vydanie). MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku I. Prešov : Vyd. Michala Vaška, 2006. MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku II. OZ Hlbiny 2021. TEICHOVÁ, Alice a kol. Dějiny středověku I. – II. Praha : SPN, 1968. ROZŠIRUJÚCA LITERATÚRA: BERANOVÁ, Magdaléna. Slované. Libri 2000. BLOCKMANS, Wim - HOPPENBROUWERS, Peter. Introduction to Medieval Europe, 300-1500. Routledge 2002, 2014. BROOKE, Christopher. Evropa středověku v letech 962 - 1154. Vyšehrad 2006. BRTÁŇOVÁ, Erika. Úvod do kultúry stredoveku. Vysokoškolská učebnica. Trnava 2013. COLLINS, Roger. Evropa raného středověku 300 - 1000. Vyšehrad 2005. HAY, Denis. Evropa pozdního středověku 1300 - 1500. Vyšehrad 2010. HURBANIČ, Martin. Stredoveký Balkán. Bratislava 2010. Le GOFF, Jacques a kol. Středověký člověk a jeho svět. Vyšehrad 2003. MACKAY, Angus - DITCHBURN, David. Atlas of Medieval Europe. Routledge 1997, 2002. MATTHEW, Donald. Svět středověké Evropy. Kulturní atlas. Praha : Knižní klub, 1996. MUNDY, H. John. Evropa vrcholného středověku 1150 - 1300. Vyšehrad 2008. EDÍCIE PRAMEŇOV: BEŇA, Jozef. Pramene k dejinám práva. Stredovek. Bratislava 2007. + zaslané úryvky z prameňov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Profilový predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 304					
A	B	C	D	E	FX
16.45	10.53	19.41	10.86	17.76	25.0
Vyučujúci: Mgr. Drahošlav Magdoško, PhD., doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 22.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/DGS/21	Názov predmetu: Digitálna gramotnosť študenta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie na základe priebežného hodnotenia: 1. Praktické priebežné zadania a ich záverečná obhajoba (aspoň 50% výkonu). 2. Aktívna účasť na spoločnej prezenčnej výučbe v klasickej alebo virtuálnej učebni (max. 3x absencie) a na individuálnej online výučbe vo virtuálnej učebni (bez absencií a odovzdanie všetkých individuálnych priebežných študijných zadaní)	
Výsledky vzdelávania: Študent má získať a vedieť aplikovať základné vedomosti a zručnosti pri práci so súčasnými digitálnymi technológiami (mobilný telefón, tablet, notebook, webové technológie): 1. v súlade so súčasným európskym rámcom digitálnych kompetencií DigComp a ECDL 2. pre kvalitnejšie a efektívnejšie učenie sa, prácu a aktívny život vo vysokoškolskom štúdiu, neskoršom celoživotnom vzdelávaní a v profesionálnom pôsobení.	
Stručná osnova predmetu: 01.-02. Základné digitálne zručnosti, rámec DigComp, ECDL - moderný webový prehliadač a jeho personalizácia - bezpečnosť, ochrana súkromia, zodpovedné používanie DT 03.-05. Vyhľadávanie, zber a hodnotenie digitálneho obsahu - skenovanie, zvukový záznam a rozlišovanie reči, optické rozlišovanie (OCR) - digitálne poznámkové bloky (Google keep, Evernote, Onenote) - hodnotenie digitálnych zdrojov (Google formuláre a rubriky) 06.-08. Úprava a tvorba digitálneho obsahu - cloudové a interaktívne dokumenty (textové a tabuľkové editory - Google, Microsoft, Jupyter) - práca s pdf dokumentami, eknihami, videozáznamom (Kami, Google books, ScreenCasting) 09. - 10. Organizácia, ochrana a zdieľanie digitálneho obsahu - moderné LMS a cloudové úložiská (Google Classroom, Microsoft team, Google disk, Dropbox) - časový manažment (Google kalendár) 11.-13. Digitálna komunikácia a spolupráca	

- kolaboratívne interaktívne tabuľe (Jamboard, Whiteboard) - online prezentácie a online stretnutia (Google presentations, Powerpoint, Google meet, Microsoft teams)					
Odporúčaná literatúra: 1. Carretero Gomez, S., Vuorikari, R. and Punie, Y., DigComp 2.1: The Digital Competence Framework for Citizens with eight proficiency levels and examples of use, Luxembourg, 2017, ISBN 978-92-79-68006-9; https://www.ecdl.sk/ 2. Bruff, D. (2019). Intentional Tech: Principles to Guide the Use of Educational Technology in College Teaching (1st edition). Morgantown: West Virginia University Press. 3. Baker, Y. (2020). Microsoft Teams for Education. Amazon Digital Services. 4. Miller, H. (2021). Google Classroom + Google Apps: 2021 Edition. Brentford: Orion Edition Limited.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
69.38	4.38	4.38	0.0	21.88	0.0
Vyučujúci: doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.01.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/EMENb/15	Názov predmetu: E-mailová angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradiť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnateľný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripraví správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymenovanie hodiny. COVID-19 regulácie: Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!																	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu je uviesť študentov do základov obchodnej komunikácie a korešpondencie. Kurz je navrhnutý tak, aby pomáhal študentom rozvíjať zručnosti písania potrebné na vytváranie jasných správ. Špeciálny dôraz sa kladie na pravopis, textový dizajn, štýl a na formálne aspekty komunikácie. Absolvovaním kurzu študenti budú schopní aktívne viesť obchodnú korešpondenciu, správne a presne komunikovať v rôznych obchodných situáciách, aktívne využiť grafy a opísať štatistické zistenia v prezentáciách, pripraviť reporty pre firemné potreby a vytvoriť vlastné portfólio so životopisom potrebné pre úspešné zvládnutie pracovných pohovorov.																	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do obchodnej korešpondencie 2. Základy e-mailovej komunikácie 4. Register a jeho úloha v e-mailovej korešpondencii 5. Štýl a tón obchodných emailov 6. Vzťah medzi odberateľom a dodávateľom 7. Ako sa informovať a zdvorilo jednať o obchodných podmienkach a žiadať o platbu 8. Ako sa sťažovať a ospravedlňovať sa za chyby 9. Popis obchodných trendov a písanie správ 10. Žiadosť o zamestnanie a príprava na pracovný pohovor																	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1. Paul Emmerson: Email English, Macmillan Publishing Company 2004, ISBN: 1405012943 Odporúčaná literatúra 2. Crispin Michael Geoghegan, Jacqueline Gonthierová: Praktická anglická a americká korešpondencia, Mladé Letá 1994, ISBN: 8006004862																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 182 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>7.69</td><td>12.09</td><td>19.78</td><td>7.14</td><td>12.64</td><td>40.66</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	7.69	12.09	19.78	7.14	12.64	40.66
A	B	C	D	E	FX												
7.69	12.09	19.78	7.14	12.64	40.66												
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022																	

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚINF/EDS/15	Názov predmetu: Edukačný softvér
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Vytvorenie pracovného listu pre žiaka. 2. Vytvorenie multimedialnej edukačnej hry. 3. Vytvorenie interaktívneho didaktického testu. 4. Vytvorenie inštruktážneho edukačného videa. Podmienky záverečného hodnotenia: Vytvorenie a prezentácia záverečného projektu zameraného na využitie edukačného softvéru vo vzdelávaní. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Získanie minimálne 50 % bodov za priebežné a záverečné zadania.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú, resp. prehľbujú svoje základné digitálne zručnosti v kontexte rámca DigCompEdu pri práci s: a) prezentačným softvérom, programami na tvorbu a úpravu obrázkov, animácií, diagramov, zvukov, pojmových máp, b) programami na tvorbu didaktických testov, dotazníkov, hlasovaní, edukačných hier, c) programami zameranými na simulácie, modelovanie, d) vybranými predmetovo zameranými edukačnými programami, Študenti prezentujú a diskutujú svoju predstavu o využití edukačného softvéru a edukačných internetových zdrojov a nástrojov vo vybranom vyučovacom predmete.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad edukačného softvéru a edukačných internetových zdrojov a nástrojov. 2. Tvorba a spracovanie podkladov do učebných pomôcok. 3. Tvorba a využitie elektronických a interaktívnych edukačných dokumentov (pracovných listov, prezentácií, učebníc a zošitov). 4. Tvorba inštruktážneho edukačného videa. 5. Elektronické hlasovanie. 6. Tvorba didaktických testov a edukačných hier. Gamifikačné prvky, nástroje a prostredia. 7. Kolaboratívne webové aplikácie.	

8. Komunikačné online nástroje.
9. Komplexné online výučbové prostredia.
10. Online edukačné platformy, repozitáre, projekty a súťaže.
11. Simulácie a modelovanie. Predmetovo zamerané edukačné programy.
12. Využitie digitálnych nástrojov pre plánovanie, monitorovanie, diferenciaciu a personalizáciu výučby. Prístupnosť digitálnych nástrojov a vzdelávacích zdrojov.

Odporúčaná literatúra:

SOLOMON, Gwen a Lynne SCHRUM, 2014. Web 2.0 How-to for Educators. Second. International Society for Technology in Education, 314 s. ISBN 978-1564843517.

STOBAUGH, Rebecca, 2019. Fifty Strategies to Boost Cognitive Engagement: Creating a Thinking Culture in the Classroom (50 Teaching Strategies to Support Cognitive Development). Solution Tree Press, 176 s. ISBN 978-1947604773.

LEMOV, Doug, 2015. Teach Like a Champion 2. 0: 62 Techniques That Put Students on the Path to College [online]. 2. vydanie. John Wiley & Sons, Incorporated, 509 s. [cit. 2021-7-10]. ISBN 9781118898628. Dostupné z: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/upjs-ebooks/detail.action?docID=1895720>

European Schoolnet: Transforming education in Europe [online]. [cit. 2021-7-10]. Dostupné z: <http://www.eun.org/home>

Science On Stage Europe [online]. Science on Stage Europe e.V. [cit. 2021-7-10]. Dostupné z: <https://www.science-on-stage.eu/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a čiastočne anglický kvôli vybraným programom a informačným zdrojom

Poznámky:

Štandardne sa výučba realizuje prezenčnou formou. Ak to nie je možné (napr. kvôli pandémie), výučba sa realizuje dištančne prostredníctvom videokonferenčných programov a LMS.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
73.63	13.19	7.69	0.0	5.49	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Ľubomír Šnajder, PhD., Mgr. Katarína Brinziková

Dátum poslednej zmeny: 16.03.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ EUIIN/15	Názov predmetu: Európske inštitúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideluje hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideluje podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradiť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnateľný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripravujú správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry.	

Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posilať emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymenovanie hodiny.

COVID-19 regulácie:

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôbovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

Výsledky vzdelávania:

Obsah predmetu je navrhnutý tak, aby poskytoval prehľad o štruktúre, fungovaní a vývoji európskych politických inštitúcií, hospodárskych a sociálnych politikách, ktoré tvoria oblasť európskych režimov rovnosti. Po absolvovaní kurzu by študenti porozumejú definícii rovnosti, budú mať erudované poznatky a znalosti o európskych antidiskriminačných politikách a o dopade týchto politik na národnej a regionálnej úrovni. Získané poznatky budú schopný implementovať pri vývoji a administrácii projektov, pri poradenskej práci, alebo pri tvorbe podobných národných a nadnárodných politik.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do európskych štúdií, histórie a inštitúcie
2. Diskriminácia a tolerancia: rovnosť, politické práva a sociálna zodpovednosť
3. Politiky v oblasti spravodlivosti, slobody a bezpečnosti v EÚ
4. Politika zamestnanosti, sociálnych vecí a rovných príležitostí
5. Prienik viacerých nerovností
6. Inštitucionalizácia intersekcionality v EÚ
7. Európske antidiskriminačné režimy
8. Európske režimy rovnosti
9. Regionálne charakteristiky: severské krajiny
10. Britské antidiskriminačné politiky a zásady rovnosti a ďalšie západoeurópske prístupy
11. Východoeurópske politiky boja proti diskriminácii a rovnosti

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

1. Kriytsan, Andrea; Skjeie, Hege; Squires, Judith: Institutionalizing Intersectionality, The Changing Nature of European Equality Regimes, Gender and Politics, Pgrave Macmillan, 2012, ISBN: 978-0-230-29295-6

Odporúčaná literatúra:

2. Bomberg, Elizabeth, Peterson, John, Stubb Alexander: The European Union: How Does it Work?, Oxford University Press, 2008, ISBN: 978-0-19-920639-1
3. Jorgesen, Knud Erik, Pollack, Mark A., Rosamond Ben, Handbook of European Union Politics, 2006, SAGE Publications, ISBN-10 1-4129-0875-2

Online zdroje:

http://europa.eu/abc/history/index_en.htm

<https://www.cvce.eu/en/publications/eisc/historical-events>

<http://www.historiasiglo20.org/europe/antecedentes.htm>

Študenti musia sledovať nasledujúce portály:

http://www.europarl.europa.eu/slovakia/sk/spravodajstvo_a_aktivita/spravy.html

<https://www.euractiv.com/>

https://euractiv.sk/ https://europskenoviny.sk/ https://euobserver.com/ https://www.euronews.com/ Further recommended sources: https://epso.europa.eu/ https://ec.europa.eu/info/departments/translation_en					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Angličtina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
0.0	12.5	0.0	37.5	25.0	25.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2021					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GEFF/20	Názov predmetu: Fan Fiction
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie tohto predmetu má 3 zložky: aktivita na hodinách (20 bodov), anotovaná bibliografia (20 bodov) a autoetnografický projekt (60 bodov). 1. Aktivita na hodinách (20 bodov) V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). 2. Anotovaná bibliografia (20 bodov) Študenti musia odovzdať anotovanú bibliografiu, v ktorej zostavia prehľad odbornej literatúry zaoberajúcej sa špecifickým aspektom fanúšikovstva alebo fan fiction. Bibliografia musí obsahovať aspoň 6 zdrojov (kníh alebo akademických článkov) a musí mať min. 750 slov. Študenti sa pri písaní bibliografie nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. 3. Autoetnografický projekt (60 bodov) Študenti musia vypracovať autoetnografický projekt, v ktorom vykonajú analýzu svojej osobnej skúsenosti s fandaním a fanúšikovstvom. Cieľom projektu bude analyzovať osobnú skúsenosť študenta pomocou pojmov a teórií predstavených disciplínou fan studies. Študenti sú povinní v priebehu semestra odovzdať 2 čiastkové texty projektu, a to koncept (min. 750 slov, 20 bodov) a finálnu verziu práce (min. 1250 slov, 40 bodov). Študenti sa pri písaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + anotovaná bibliografia + autoetnografický projekt). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov. Známková % A 93–100 B 86–92 C 78–85 D 72–77 E 65–71	

FX 64-0					
Výsledky vzdelávania: Cieľom tohto kurzu je zoznámiť študentov so súčasným fenoménom fan fiction - predstaviť tieto texty ako literárny a audio-vizuálny žáner, a tiež oboznámiť študentov so všeobecnejšími konceptami, akými sú fanúšikovstvo, participatívna kultúra, digitálne médiá a webová kultúra. Cieľom kurzu je naučiť študentov kriticky premýšľať o fenoménoch, ktoré sú súčasťou ich každodenného života ako užívateľov, divákov, čitateľov, sledovateľov a fanúšikov rôznych typov nových médií.					
Stručná osnova predmetu: Témy seminárov: Základné pojmy a terminológia. Čo je to fanúšikovstvo? Čo je fan fiction? Dejiny fandenia a fanúšikovstva Vývoj fan fiction Čo je to autoetnografický výskum? Ako písať autoetnografickú esej? Frankfurtská škola Birminghamská škola Henry Jenkins a fan studies Fanúšikovstvo, feminizmus a queer teória Fan fiction v digitálnom veku, participatívna kultúra					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Seminárne texty sú dostupné cez aplikáciu MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať dané seminárne texty a priniesť si ich anotované na hodinu. Odporúčaná literatúra: Hellekson, K. a K. Busse. (2014). The Fan Fiction Studies Reader. University Of Iowa Press. Hills, M. (2002). Fan Cultures. New York: Routledge. Jenkins, H. (1992). Textual Poachers: Television Fans and Participatory Culture. New York: Routledge. Lewis, L. A. ed. (1992). The Adoring Audience: Fan Culture and Popular Media. New York: Routledge. Miller, C. H. (2004). Digital Storytelling: A Creator's Guide to Interactive Entertainment. Oxford: Elsevier.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	25.0	20.0	5.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PHON/20	Názov predmetu: Fonetika a fonológia pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KAA/INLG/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Test I (pokrýva témy z prvej polovice semestra), 2. Test II (pokrýva témy z druhej polovice semestra). Priebežné hodnotenie - spolu 40 bodov - je podmienkou na účasť v záverečnom hodnotení. Žiadnu časť priebežného hodnotenia nie je možné opakovať. V prípade, že študent nezíska minimálne 65% z oboch testov priebežného hodnotenia spolu, nemôže sa zúčastniť záverečného hodnotenia, t. j. skúšky. Záverečné hodnotenie: skúška - písomná forma Stupnica záverečného hodnotenia: známka % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie teoretických a praktických poznatkov z anglickej fonetiky a fonológie. Poskytuje komplexný úvod do fonetickej a fonologickej teórie a terminológie, zahŕňa rozvoj zručností v oblasti správnej identifikácie a rozpoznávania zvukov reči a procesy súvisiace s produkciou reči.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do fonetiky a fonológie. Fonetika ako jazyková disciplína - zvuková, fonologická úroveň - fonéma, dejiny fonetiky a fonológie - fonetický a fonologický výskum 2. Akcenty angličtiny 3. Produkcia zvukov reči I. 4. Produkcia zvukov reči II. 5. Anglické spoluhlásky I.	

Plozívky, frikatívy a afrikáty 6. Anglické spoluhlásky II. Nazály a iné spoluhlásky 7. Anglické samohlásky. Kardinálne samohlásky, anglické krátke a dlhé samohlásky, dvojhlásky, triftongy 8. Slabika. Podstata slabiky, štruktúra anglickej slabiky, delenie slabík 9. Prízvuk v angličtine. Podstata prízvuku, úroveň stresu, umiestnenie prízvuku v slove 10. Aspekty súvislej reči. Rytmus, elízia, spájanie, asimilácia 11. Intonácia angličtiny I. Tón, jednotka tónu, štruktúra jednotky tónu 12. Intonácia angličtiny II. Funkcie intonácie - akcentové, postojové, gramatické, diskurzívne 13. Fonológia, charakteristické znaky anglických foném Fonéma, alofón, charakteristické znaky anglických samohlások a konsonátov																	
Odporúčaná literatúra: Roach, P.: English Phonetics and Phonology. A Practical Course. CUP, 2000 Collins, B.-Mees, I.M.: Practical Phonetics and Phonology, Routledge, 2006 Urbanová, Ľ.: An Introduction to English Phonetics and Phonology. Prešov, 1989 Štekauer, P.: Rudiments of English Linguistics, Prešov, 2000 Roach, P., Hartman, J. and Setter J. (ed.): English Pronouncing Dictionary. CUP, 2000 Wells, J.C.: Longman Pronunciation Dictionary. Longman, 2000																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 235 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>17.87</td><td>23.4</td><td>16.17</td><td>16.6</td><td>10.64</td><td>15.32</td></tr> </tbody> </table>						A	B	C	D	E	FX	17.87	23.4	16.17	16.6	10.64	15.32
A	B	C	D	E	FX												
17.87	23.4	16.17	16.6	10.64	15.32												
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD., doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022																	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/Fran1/07	Názov predmetu: Francúzsky jazyk pre filológov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Protiepidemické opatrenia: Hybridná výuka. Prezenčné vzdelávanie sa bude v závislosti od vývoja jednotlivých fáz vývoja (zelená fáza / oranžová fáza / červená fáza) zdravotnej situácie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód (Microsoft Teams). Študentom sa odporúča, ak tak ešte neurobili, obnoviť si prístup do ich študentských emailových účtov. Testy v 7. a 14. týždni preveria vedomosti študentov z materiálov preberaných počas hodín a určených na domácu prípravu. Aby študent získal hodnotenie, musí konečný výsledok z oboch testov predstavovať spolu minimálne 65%. Náhradné ani opravné termíny sa konať nebudú. V prípade potreby presunúť termín testu z dôvodu prázdnin či neprítomnosti vyučujúceho sa o tejto zmene dozvedia študenti v dostatočnom predstihu prostredníctvom oficiálnej stránky katedry/mailom. Od študentov sa očakáva pravidelná a aktívna účasť na hodinách: viac než dve absencie znemožnia vyučujúcemu udeliť konečné hodnotenie. Nepripravenosť sa rovnako považuje za absenciu. Ak študent nemá vlastné kópie potrebných materiálov či písomnú prípravu, vyučujúci je oprávnený požiadať dotyčného študenta, aby opustil učebňu. Študenti sú povinní rešpektovať pridelenie do jednotlivých seminárnych skupín. V prípade akýchkoľvek otázok kontaktujte vyučujúceho na týchto e-mailových adresách: karin.miklossiova@student.upjs.sk alebo karin.miklossiova@gmail.com. Hodnotenie: Test č. 1. - 50% Test č. 2. - 50% Spolu: 100% Percentuálny počet potrebný na udelenie hodnotenia: 65% Stupnica stanovená oficiálnymi hodnotiacimi kritériami: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej Fx	
Výsledky vzdelávania:	

Predmet je zameraný na rozvoj základných jazykových kompetencií študentov, na upevňovanie a rozvíjanie všetkých jazykových zručností, predovšetkým vo francúzštine potrebnej na každodennú komunikáciu potrebnú na úspešné zvládanie pobytov študentov v rámci medzinárodných projektov (napr. Erasmus), v akademickej a odbornej francúzštine, ako i s ohľadom na budúce možnosti uplatnenia sa študentov na trhu práce, na začiatocníckej až stredne pokročilej úrovni ovládania jazyka (A1 až B2) podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. Dôraz sa kladie na aktívne používanie cudzieho jazyka v bežnom živote, v akademickom a vedecko-výskumnom prostredí i v eventúálnom budúcom profesionálnom pôsobení.					
Stručná osnova predmetu: 1. týždeň: Úvodná hodina, oboznámenie študentov s organizáciou semestra a s podmienkami udelenia hodnotenia 2. – 6. týždeň: Práca s textami, praktické preklady a cvičenia 7. týždeň: Test č. 1 8. – 13. týždeň: Práca s textami, praktické preklady a cvičenia 14. týždeň: Test č. 2					
Odporúčaná literatúra: Pravda, M., Pravdová, M., 1984. Francúzština pre samoukov. Pravdová, M. 2011. Le français pour vous. Praha: Leda. Grevisse, M. 2009. Le Petit Grevisse. Grammaire française. Bruxelles: De Boeck Duculot. Rey-Debove, J., Rey, A. 2004. Le Nouveau Petit Robert. Paris: Dictionnaires les Robert.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Francúzsky: A1 - B1.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 391					
A	B	C	D	E	FX
57.03	20.72	9.72	5.37	5.88	1.28
Vyučujúci: Mgr. Lucia Gallová					
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/Fran2/07	Názov predmetu: Francúzsky jazyk pre filológov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KAA/Fran1/07	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Testy v 7. a 14. týždni preveria vedomosti študentov z materiálov preberaných počas hodín a určených na domácu prípravu. Aby študent získal hodnotenie, musí konečný výsledok z oboch testov predstavovať spolu minimálne 65%. Náhradné ani opravné termíny sa konať nebudú. V prípade potreby presunúť termín testu z dôvodu prázdnin či neprítomnosti vyučujúceho sa o tejto zmene dozvedia študenti v dostatočnom predstihu prostredníctvom oficiálnej stránky katedry/ mailom. Od študentov sa očakáva pravidelná a aktívna účasť na hodinách: viac než dve absencie znemožnia vyučujúcemu udeliť konečné hodnotenie. Nepripravenosť sa rovnako považuje za absenciu. Ak študent nemá vlastné kópie potrebných materiálov či písomnú prípravu, vyučujúci je oprávnený požiadať dotyčného študenta, aby opustil učebňu. Študenti sú povinní rešpektovať pridelenie do jednotlivých seminárnych skupín. Hodnotenie: Test č. 1. - 50% Test č. 2. - 50% Spolu: 100% Percentuálny počet potrebný na udelenie hodnotenia: 65% Stupnica stanovená oficiálnymi hodnotiacimi kritériami: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej Fx	
Výsledky vzdelávania: Predmet je zameraný na rozvoj základných jazykových kompetencií študentov, na upevňovanie a rozvíjanie všetkých jazykových zručností, predovšetkým vo francúzštine potrebnej na každodennú komunikáciu potrebnú na úspešné zvládanie pobytov študentov v rámci medzinárodných projektov (napr. Erasmus), v akademickej a odbornej francúzštine, ako i s ohľadom na budúce možnosti uplatnenia sa študentov na trhu práce, na začiatníckej až stredne pokročilej úrovni ovládania jazyka (A1 až B2) podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. Dôraz sa kladie na aktívne používanie cudzieho jazyka v bežnom živote, v akademickom a vedecko-výskumnom prostredí i v eventúálnom budúcom profesionálnom pôsobení.	
Stručná osnova predmetu: 1. týždeň: Úvodná hodina, oboznámenie študentov s organizáciou semestra a s podmienkami udelenia hodnotenia 2. – 6. týždeň: Práca s textami, praktické preklady a cvičenia 7. týždeň: Test č. 1 8. – 13. týždeň: Práca s textami, praktické preklady a cvičenia 14. týždeň: Test č. 2	

Odporúčaná literatúra:

Učebnica: Girardet J.: Campus 1, Vydavateľstvo Clé internationale, Paríž 2004, ISBN : 978-2-09-033248-3

Doplňková literatúra spracovaná do hand-outov

Walterová H: Francouzština známá, neznámá, Vyd. Jan Kanzelsberger, Praha 1993

Bohuslav Balcar and kol: Čtyřjazyčný tematický slovník v 50 kapitolách. Evropská agenda, Resonance, edice Kontakty, Praha, 2004, ISBN 80-902812-5-7

Pravdová, M. 2011. Le français pour vous. Praha: Leda.

Grevisse, M. 2009. Le Petit Grevisse. Grammaire française. Bruxelles: De Boeck Duculot.

Rey-Debove, J., Rey, A. 2004. Le Nouveau Petit Robert. Paris: Dictionnaires les Robert.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Francúzsky: A2 - B1

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
70.89	12.66	5.06	3.8	1.27	6.33

Vyučujúci: Mgr. Daniel Vojtek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GEMO/15	Názov predmetu: GLBTQ filmy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Analýza vybraných filmov (esej 1) – 30% Analýza vybraných filmov (esej 2) – 30% Analýza vybraných filmov (esej 3) - 30% Aktívna účasť na hodine - 10%	
Výsledky vzdelávania: Obsah kurzu študentom objasní reprezentáciu GLBTQ identít vo filmovej produkcii. Absolventi dokážu aktívne analyzovať reprezentáciu sexuálnych minorít, rodových rol, identít a stereotypov v modernej aj historickej filmovej produkcii filmov s GLBTQ tematikou. Absolventi sú schopní s porozumením čítať filmový text a odborné články zamerané na problematiku rodu a sexuálnej orientácie. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o sexuálnych a rodových identitách, rolách a stereotypoch vo vlastnej analýze zvolených filmov.	
Stručná osnova predmetu: Gay films Lesbian films Transgender films Bisexual and Queer films	
Odporúčaná literatúra: McCabe, J. & Akass, K., ed. 2006. Reading the L word: Outing Contemporary Television. New York: I. B. Tauris. Burston, P. & Richardson, C. ed. (1995). A Queer Romance: Lesbians, Gay Men and Popular Culture. New York: Routledge. Clarke, E. O. (2000). Virtuous Vice: Homoeroticism and the Public Sphere. London: Duke University Press. Daniel, L. & Jackson, C. (2003). The Bent Lens: A World Guide to Gay and Lesbian Film. 2nd Edition. Crows Nest, NSW: Allen & Unwin. Davis, G. & Needham, G. ed. (2008). Queer TV: Theories, Histories, Politics. New York: Routledge. Griffiths, R. ed. (2008). Queer Cinema in Europe. Bristol: Intellect.	

Haggerty, G. E. & McGarry, M. ed. (2007). A Companion to Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender and Queer Studies. Blackwell Publishers. Ltd.
 Hope, D. A. ed. (2009). Contemporary Perspectives on Lesbian, Gay and Bisexual Identities. Springer.
 Johnson, P. & Keith, M. C. (2001). Queer Airwaves : The Story of Gay and Lesbian Broadcasting Media, Communication, and Culture in America. M. E. Sharpe, Inc.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
64.56	9.49	8.86	5.7	3.16	8.23

Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GEMN/15	Názov predmetu: Gender Mainstreaming
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Esej – 45% Záverečný projekt – 55%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom semináru je naštudovať koncept gender mainstreamingu ako neoddeliteľnej súčasti politickej, sociálnej aj ekonomickej sféry. Absolventi dokážu vysvetliť základné pojmy a koncepty súvisiace s uplatňovaním rodového hľadiska (gender mainstreaming). Absolventi vedia aktívne pracovať s dokumentmi a informáciami o rôznych sociálnych a politických aktivitách zameraných na rodové hľadisko. Absolventi sú schopní získané poznatky aktívne využívať pri plánovaní vlastných projektov zameraných na uplatňovanie rodového hľadiska vo viacerých sektoroch vrátane vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: Gender Mainstreaming – terminológia Rodovo špecifické aktivity a pozitívna diskriminácia Rodová rovnosť (rovnosť vs. rovnakosť) Uplatňovanie rodového hľadiska v politike Európskej únie Rodové hľadisko vo svetovej politike Rodové hľadisko vo vzdelávaní	
Odporúčaná literatúra: Gender Equality Tool – http://www.ilo.org/public/english/bureau/newsite2002/about/action.htm First ILO Gender Audit – http://www.ilo.org/public/english/bureau/newsite2002/about/audit.htm Kabeer, N. (2003). Gender Mainstreaming in Poverty Eradication and the Millennium Development Goals. London: The Commonwealth Secretariat. OECD (2015). OECD Toolkit for Mainstreaming and Implementing Gender Equality: Implementing the 2015 OECD Recommendation on Gender Equality in Public Life. Paris: OECD Publishing. OECD (2019). Fast Forward to Gender Equality: Mainstreaming, Implementation and Leadership. Paris: OECD Publishing.	

Rai, S. (2003). Mainstreaming Gender, Democratizing the State? Institutional Mechanisms for the Advancement of Women. New York: Manchester University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
86.14	0.0	1.98	11.88	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Dmm/22	Názov predmetu: Historická demografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba môže prebiehať prezenčnou alebo dištančnou formou (online v Microsoft Teams). Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť študentov na seminároch a prednáškach, vypracovanie seminárnej práce a prezentovanie vo forme PP-prezentácie. Záverečné hodnotenie: písomný test.	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu je osvojiť si vedomosti o úlohách historickej demografie v historickom poznaní a v historickej vede.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do historickej demografie (pojem, predmet a historický vývoj) 2. Vzťah (historickej) demografie k iným vedným disciplínam 3. Metódy uplatňované v historicko-demografickom výskume 4. Základné pojmy používané v historickej demografii 5. Základné pramene (historickej demografie) informujúce o početnosti obyvateľov 6. Vývoj populácie Slovenska 7. Demografická štruktúra populácie 8. Prirodzený pohyb obyvateľstva 9. Mechanický pohyb – (migrácia) obyvateľstva	
Odporúčaná literatúra: REGINÁČOVÁ, Nikola. Úvod do historickej demografie. Košice : UPJŠ v Košiciach, 2015. 134 s. Historická demografie 15/1991, HU ČSAV Praha, 1991 KOLEKTÍV AUTOROV. Demografie (nejen) pro demografy. Praha, 1993. SÝKOROVÁ, B. Úvod do demografie. Olomouc , 1991. SRB, V. – KUČERA, M. – RUŽUČKA, L. Demografie. Praha, 1971. SVETOŇ, J. Obyvateľstvo Slovenska za kapitalizmu. Bratislava, 1958. TIŠLIAR ,P. – ŠPROCHA, B. Štruktúry obyvateľstva Slovenska v rokoch 1919 – 1940. Bratislava : INFOSTAT, 2009, 224. s. HORSKÁ, P. – HAVRÁNEK, J.: Historická demografia do roku do r. 1985. In. Historický časopis, 1986., č.3.	

KOHUTOVÁ, M. Výskum vývoja obyvateľstva na Slovensku v predštatistickom období. In. Historický časopis, 31, 1983, č. 3. KOHUTOVÁ, M.: Bibliografia slovenskej historickej demografie do roku 1988. In. Historická demografie č. 15, 1991, s. 193-205. KOHUTOVÁ, M.: Vývoj obyvateľstva na Slovensku v 16. a 17. storočí. Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
53.66	21.95	17.07	7.32	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Nikola Regináčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.02.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hgeom/22	Názov predmetu: Historická geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu Historická geografia je aktívna účasť študentov na prednáškach a seminároch, odovzdanie seminárnej práce ako aj úspešné absolvovanie skúšky v rozsahu stanovenej literatúry vyučujúcim. Záverečné hodnotenie: písomný test alebo ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu Historickej geografie je zameraný na schopnosť študenta poznať geografické prostredie v jednotlivých historických etapách spoločnosti od počiatkov až po súčasnosť (Európa). Osvojiť si základnú terminológiu, pramene i literatúru ako aj rozvíjať schopnosť študenta pracovať s mapou. Súčasťou vzdelávania je exkurzia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky Historickej geografie a jej postavenie v klasifikácii vied 2. Predmet, metódy a úlohy Historickej geografie 3. a 4. Pramene využívané v Historickej geografii 5. Vojenské mapovanie do roku 1918 6. Vojenské mapovanie (po súčasnosť) 7. Historická geografia Uhorska (so zameraním na dnešné územie Slovenska) 8. Mapa Uhorska a formovanie hraníc dnešného územia Slovenska 9. Mesto ako objekt záujmu Historickej geografie	
Odporúčaná literatúra: HUMPHREYS, A. L. Staré mapy. Antique Maps and Charts. Praha : Kartografie Praha a.s, 1992. 141 s. BOHÁČ, P. – MUCHA, L. Nový svet na starých mapách. Praha, 1992. PARKER, G. Atlas svetových dejín. Praha : Knižní klub, spol. s r.o 1999. 176 s. KINDER, H. – HILGERMANN, W. Encyklopedický atlas svetových dejín. Mapy a chronologický Přehled. Praha : NLN, 1998. 628 s. JORDAN, D. a WIEST, A. Atlas druhej svetovej vojny. Fakta o bojových stretnutiach největší války v historii. Praha, 2006. ŽUDEL, Juraj: Utváranie hraníc Slovenska. In. Slovenská archivistika, 30, 1995, č. 2, s. 222-234.	

HONZÁK, František et al. Evropa v proměnách staletí. Praha : Libri spol. s r.o, 1997. 767 s.
HILGEMANN, W. – KINDER, H. Encyklopedický atlas světových dějin. Praha : NLN, 1998. 628 s.
KLIMKO, Jozef. Vývoj územia Slovenska a utváranie jeho hraníc. Bratislava, 1980.
KLIMKO, Jozef. Politické a právne dejiny hraníc predmníchovskej republiky (1918 – 1938). Bratislava, 1986.
SEMOTANOVÁ, Eva: Historická geografie Českých zemí. Praha, 1998

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
80.0	13.33	2.22	2.22	0.0	2.22

Vyučujúci: Mgr. Nikola Regináčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.09.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/HP/22	Názov predmetu: Historický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch Seminárna práca (prednáška -formou prezentácie min. 5 strán) odovzdanie anotácie na vybranú knihu	
Výsledky vzdelávania: Študent histórie získa metodický a metodologický vstup do štúdia moderných trendov európskej histórie formou praktických cvičení.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny a pamäť Problémy demokracie v modernej európskej spoločnosti Dejiny a národ (národný štát a nacionalizmus) Fenomén mesta v dejinách Problémy etnicity v dejinách Mýty v dejinách Hrdinovia a hrdinské postavy v dejinách Osobnosti v dejinách Symboly a symbolika v dejinách Dejiny každodennosti ako problém Miesto historika pri spracovaní dejín	
Odporúčaná literatúra: Forum historiae 2007-2014 Historický časopis 2007-2014 Le Goff, Jacques, Paměť a dějiny. Praha : Agro, 2007. Adam Hudek: Slovenská historiografia a československé dejiny v rokoch 1918-1968 Švarna Dušan, Začiatky moderných slovenských symbolov. Bamnská Bystrica, 2004 Kiliánová Gabriela – Kowalská Eva – Krekovičová Eva (eds.): My a tí druhí v modernej spoločnosti. Bratislava : 2009, Veda, s. 229 – 238. Paměť města. Obraz města, veřejné komemorace a historické zlomy v 19.-21. století.	

Sak, Robert: Promeny elit v moderní době : sborník k narozeninám docenta Roberta Saka / Milena Lenderová , Zdenek Bezecny, Jirí Kubes (edd.). - 1. vyd.. - České Budejovice : Editio Universitatis Bohemiae Meridionalis, 2003. Buzek, Václav: Príspevky ke každodenní kulture novoveku / Sest. Václav Buzek. - Vyd. 1. - České Budejovice : Ed. Universitatis Bohemiae Meridionalis, 1995 Gurevič, Aron Jakovlevič. Historikova historie. Praha : Argo, 2007. Šmahel František. Nalézání, setkávání a míjení v životě jednoho medievisty. Praha : Argo, 2009. Krekovič, Eduard - Mannová Elena – Krekovičová: Eva Mýty naše slovenské. Bratislava : AEPress, 2005 František Bahenský: Etnicita v historické perspektivě. Prolegomena ke vzniku, vývoji a proměně etnické kolektivní identity. Etnologický ústav AV ČR, v. v. i., Praha 2010, 118 s. Peter Drál' – Andrej Findor – Ako skúmať národ. Brno 2009.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky: Profilový predmet																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 342 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>20.76</td><td>27.19</td><td>28.65</td><td>11.11</td><td>8.77</td><td>3.51</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	20.76	27.19	28.65	11.11	8.77	3.51
A	B	C	D	E	FX												
20.76	27.19	28.65	11.11	8.77	3.51												
Vyučujúci: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.																	
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022																	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/HsdS/22	Názov predmetu: Hospodárske a sociálne dejiny Slovenska v medzivojnovom období
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebná aktívna účasť na seminároch a prednáškach s max. počtom absencií 2 a tvorba, prezentácia a odovzdanie písomnej seminárnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov hospodárskych a sociálnych dejín, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hospodárska situácia na území Slovenska pred rokom 1918: Industrializačná politika Uhorska v kontexte prvej a druhej fázy priemyselnej revolúcie; Charakteristické rysy uhorského hospodárstva so zreteľom na územie Slovenska počas 1. svetovej vojny 2. Hospodárske aspekty začleňovania územia Slovenska do 1. ČSR v rokoch 1918-1923 (východiskové problémy a ich riešenia): Menová reforma, Nostrifikácia priemyslu a bankovníctva, dopravný problém Slovenska. 3. Obdobie konsolidácie a konjunktúry v rokoch 1924-1929 na pozadí disproporčného obrazu hospodárskeho zázemia českých krajín a Slovenska: Priemyselné odvetvia na Slovensku; Rozvoj dopravnej infraštruktúry a energetickej základne; „Dve Slovenská“: Prienik moderných spoločenských a kultúrnych trendov v každodennom živote 4. Hospodárska kríza v rokoch 1929-1933: Charakter, dopady a špecifiká v podmienkach Slovenska 5. Možnosti a limity prekonania krízového stavu v rokoch 1934-1938	
Odporúčaná literatúra: BARTLOVÁ, Alena. Túžby, projekty a realita, Slovensko v medzivojnovom období. Bratislava : Historický ústav SAV, 2010	

FERENČUHOVÁ, Bohumila. ZEMKO, Milan. Et al. Slovensko v 20. storočí. V medzivojnovom Československu 1918-1939. Bratislava: VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2012 HALLON, Ľudovít. Industrializácia Slovenska 1918-1938, Rozvoj, alebo úpadok? Bratislava: Veda, 1995. HALLON, Ľ. Hospodárske aspekty česko-slovenského vzťahu v rokoch 1918-1945. In Česko-slovenská historická ročenka, 1999, s. 111-126. HALLON, Ľ. Význam industrializačnej politiky Uhorska pre technický vývoj na Slovensku v období druhej priemyselnej revolúcie 1867 – 1918, In: Historické štúdie, 2013, roč. 47, Bratislava: Historický ústav SAV, Dostupné online: http://forumhistoriae.sk/documents/630541/662349/10_hallon.pdf JANČURA, Mikuláš. Osobitný automobilizmus na Slovensku v rokoch 1918-1938. Košice: UPJŠ, 2017. KLIMEK, Antonín. Vítejte v první republice. Praha: Nakladatelství Havran, 2003 KUBÁČEK, Jiří. Železnice na území Slovenska. Bratislava : Železnice SR, 1999. KUBŮ, E., PÁTEK, J.. Mýtus a realita hospodářské vyspělosti Československa mezi světovými válkami. Praha : Karolinum, Univerzita Karlova v Praze, 2000. LACINA, Vlastislav. Formování československé ekonomiky, 1918-1923. Praha: Academia, 1990. LACINA, V. Zlatá éra československého hospodářství 1918-1929. Praha: Historický ústav AV ČR, 2000. PRŮCHA, Václav. a kol. Hospodářské a sociální dějiny Československa, 1918-1992, 1. Díl, období 1918-1945. Brno: Nakladatelství Doplněk, 2004. RÁKOSNÍK, Jakub. Odvrácená tvář meziválečné prosperity: Nezaměstnanost v Československu v letech 1918-1938. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Karolinum, 2008 ROGUŠOVÁ, J. a kol. Od osmičky k osmičce, premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918-1938. Bratislava: Historický ústav SAV, 2009. SABOL, Miroslav. Elektrifikácia v hospodárskom a spoločenskom živote Slovenska 1938 – 1948. Bratislava: VEDA, 2010. SABOL, Miroslav. Dejiny dopravy na Slovensku 1938-1948 (1950). Jej hranice a limity. Bratislava. VEDA, 2015. SEKANINA, Milan. Kdy nám bylo nejhůře, hospodářská krize 30. let 20. století v Československu. Praha: Libri, 2004. ŠTEMBERK, Jan. Automobilista v zajištění reality, vývoj pravidel silničního provozu v českých zemích v první polovině 20. Století, Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, 2008. ŠTEMBERK, Jan. Fenomén cestovního ruchu, Možnosti a limity cestovního ruchu v meziválečném Československu. Praha: Nová tiskárna Pelhřimov, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
22.64	28.3	32.08	11.32	5.66	0.0
Vyučujúci: Mgr. Mikuláš Jančura, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: Dek. FF UPJŠ/ IKT/06	Názov predmetu: Informačno-komunikačné technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. projekt spracovaný s využitím textového procesora 2. projekt spracovaný s využitím tabuľkového kalkulatora 3. projekt spracovaný v prezentačnom programe Na základe priebežného hodnotenia a záverečného testu zameraného na overenie základnej informačnej a komunikačnej gramotnosti študentov. Študentom, ktorí sú držiteľmi ECDL certifikátu (všetkých 7 modulov) sa uzná vykonanie tohto predmetu v plnom rozsahu a udelí sa im hodnotenie "A"- výborne.	
Výsledky vzdelávania: Zvýšiť úroveň a štandardizovať informačnú a komunikačnú gramotnosť študenta, ktorá bude na úrovni ECDL štandardov. Po absolvovaní predmetu by mal byť študent schopný: - efektívne používať nástroje textového procesora MS Word na tvorbu a úpravu textu, upraviť text do finálnej podoby podľa formálnych požiadaviek kladených na textové dokumenty, - ovládať princípy práce s tabuľkovým kalkulatorom MS Excel, efektívne využívať vzorce a funkcie pre výpočty, prezentovať údaje z tabuliek pomocou grafu, - používať nástroje prezentačného softvéru MS PowerPoint, vytvoriť a upraviť prezentáciu.	
Stručná osnova predmetu: modul 1 - hardvér, softvér, OS modul 2 - spracovanie textu pomocou textového procesora modul 3 - spracovanie a vyhodnocovanie informácií pomocou tabuľkového kalkulatora modul 4 - tvorba el. prezentácií modul 5 - informácie a komunikácia na Internete	
Odporúčaná literatúra: 1. Pecinovský, R., Pecinovský, J.: Office 2019. Průvodce uživatele. Grada, 2019. 320 s. 2. Praktický sprievodca kancelárskym balíkom Microsoft Office 2010. Dostupné na internete: https://www.unipo.sk/public/media/15344/Microsoft-Office-2010.pdf 3. Franců, M: Jak zvládnout testy ECDL. Praha : Computer Press, 2007. 160 s.	

4. Jančařík, A. et al.: S počítačem do Evropy – ECDL. 2. vydanie. Praha : Computer Press, 2007. 152 s. ISBN 80-251-1844-3.
5. Kolektív autorov: Sylabus ECDL verzia 5.0. [on-line] [citované 9.2.2010]. Dostupné na internete: <http://www.ecdl.sk/buxus/docs//interne_informacie/Sylabus_V5.0/20090630ECDL-SylabusV50_SK-V01_FIN.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
LS - 60 študentov

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1303

A	B	C	D	E	FX
37.38	33.0	16.42	7.9	3.53	1.77

Vyučujúci: Ing. Tomáš Polák, Mgr. Emília Sotáková

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2021

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/INP/17	Názov predmetu: Inkluzívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 60%. 2. Prezentácia seminárnej práce - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Stručne vyjadriť obsah pojmov exklúzia, segregácia/separácia, integrácia, inklúzia, inkluzívna edukácia. Opísať koncept individuálnej integrácie v prostredí základnej a strednej školy. Zhrnúť význam a opodstatnenie inklúzie v sekundárnom vzdelávaní. Diferencovať primerané metódy a nástroje na zisťovanie miery inklúzie v školskom prostredí. Riešiť edukačné situácie v triede spojené s inklúziou.	
Stručná osnova predmetu: Inklúzia v edukačnom školskom prostredí. Inkluzívne školské prostredie a kvalita školy. Bariéry inklúzie v školskom prostredí. Podmienky realizácie inkluzívnej edukácie. Inkluzívne vzdelávanie na Slovensku a v zahraničí. Legislatívne východiská inkluzívneho vzdelávania. Autoevalvácia a hodnotenie podmienok edukácie. Metódy a nástroje zisťovania špecifických potrieb komunity, spoločenstva, triedy, žiaka. Možnosti modifikácie prístupu učiteľov a úprava podmienok edukácie na úrovni školy, triedy. Špecifické stratégie, metódy, podporné programy, opatrenia. Špecifiká prístupu učiteľov.	
Odporúčaná literatúra: Anderliková, L. 2014. Cesta k inkluzii: úvahy z praxe a pro praxi. Praha: Triton. Bartoňová, M., Vítková, M. 2016. Inkluze ve škole a ve společnosti jako interdisciplinární téma. Brno: Masarykova univerzita. Booth, T., Ainscow, M. 2007. Ukazatel inkluze. Rozvoj učení a zapojení ve školách. 1. vydání. Praha: RYTMUS. Dostupné z: http://www.inkluzie.cz/_upload/ukazatel-inkluzie.pdf Kolektív autorov. 2014. Pedagogický model inkluzívneho vzdelávania v základných školách. Prešov: MPC.	

Organizační opatření na podporu inkluzivního vzdělávání. Souhrnná zpráva. [online]. Brusel, 2014. Dostupné z: www.european-agency.org
 Sabo, R., Pavlíková, O. 2011. Integrácia – podmienky, východiská, základné procesy. [online]. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. Dostupné z: http://www.mpc-edu.sk/library/files/integracia_web.pdf
 Tannenbergerová, M. 2016. Průvodce školní inkluzí aneb Jak vypadá kvalitní základní škola současnosti? Bratislava: Wolters Kluwer.
 Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchově a vzdělávání (školský zákon) a o změně a doplnění

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	B	C	D	E	FX
69.16	22.43	3.74	1.87	2.8	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/IIŠP/21	Názov predmetu: Integrácia a inklúzia v školskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie odbornej eseje - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Rozlíšiť obsah pojmov integrácia a inklúzia. Poznať koncept individuálnej integrácie začleneného žiaka v školskom prostredí. Zdôvodniť význam inklúzie pre intaktných žiakov v školskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Integrácia. Integrovaný (začlenený) žiak so ŠVVP. Práva a povinnosti integrovaného žiaka a jeho rodiča (zákonného zástupcu). Povinnosti pedagogického zamestnanca a zástupcu zariadenia (školy) prijímajúceho žiaka so ŠVVP. Modifikácia výchovných a vzdelávacích metód. Integrácia ako tímová práca. Medzinárodné záväzky v integrácii. Inklúzia. Inklúzia ako filozofia, ktorá ovplyvňuje každé dieťa. Inklúzia ako moderný aspekt vo vzdelávaní. Inklúzia a jej prínos pre intaktných žiakov. Metódy podporujúce inkluzívne vzdelávanie v školskej praxi. Inklúzia nie je integrácia.	
Odporúčaná literatúra: Bartoňová, M., & Vítková, M. et al. (2016). Integrácia v škole: sprievodca predpismi a poradca riaditeľa školy v procese školskej integrácie. Brno: Masarykova univerzita. Horňáková, M. (2014). Kroky k inkluzívnej škole. Ružomberok: Verbum. Kováčová, B. (2019). S inklúziou od raného veku: dieťa s odlišnosťou a jeho vstup do kolektívu. Hliník nad Hronom: Reziliencia. Lechta, V. (ed.). (2016). Inkluzivní pedagogika. Praha : Portál. Vančová, A, et al. (2010). Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava: IRIS. Vašek, Š. (2011). Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Sapientia. Vorlíček, R. (2019). Jak se daří inkluzi u nás a na Slovensku?: pohled do konkrétních základních škol. Červený Kostelec: Pavel Mervart.	

Záborská, D., & Žaškovská, J. (2010). Individuálna integrácia žiakov so ŠVVP: príručka pre riaditeľov škôl o integrácii žiakov so zdravotným znevýhodnením. Bratislava: Raabe.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Predmet je súčasťou certifikovaného kurzu Profesionalita učiteľa. Po absolvovaní bloku všetkých predmetov certifikovaného kurzu (Poznávanie žiaka v edukácii, Integrácia a inklúzia v školskej praxi, Svojpomocné skupiny učiteľov, Mentoring a koučing v školskej praxi) študent získa certifikát.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
36.54	38.46	15.38	7.69	1.92	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/IKIS/15	Názov predmetu: Iné knihy - iné svety
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: DENNÉ ŠTÚDIUM Účasť na seminároch: Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známku X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu. Seminárne texty: Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov. Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal, bude mu za daný seminár udelená absencia. Priebežné hodnotenie: 1. Aktivita na hodinách V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). 2. Čitateľský denník V priebehu semestra sú študenti povinní odovzdať tri čitateľské denníky o rozsahu 250-500 slov. V každom sa zamerajú na jeden z textov analyzovaných počas seminárov. Podrobnosti o forme a obsahu čitateľského denníka sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí. 3. Zápočtový test Test sa uskutoční v poslednom týždni semestra. Na zápočtový test nie sú opravné termíny. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + čitateľský denník + test). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov. Známkový % A 93–100 B 86–92 C 78–85 D 72–77 E 65–71	

FX 64-0

EXTERNÉ ŠTÚDIUM

Priebežné hodnotenie:

1. Aktivita na hodinách (20 bodov)

V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.).

2. Čitateľský denník (40 bodov)

V priebehu semestra sú študenti povinní odovzdať 2 čitateľské denníky, každý v rozsahu 400-600 slov (20 bodov za každý). Jeden z čitateľských denníkov sa musí týkať jedného z textov analyzovaných počas seminárov, druhý z nich sa musí týkať jedného z textov zadaných na samoštúdium. Podrobnosti o forme a obsahu čitateľských denníkov sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí.

3. Seminárna práca (40 bodov)

Študenti musia vypracovať seminárnu prácu v rozsahu 1500-2000 slov. Podrobnosti o forme a obsahu seminárnej práce sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí. Študenti sa pri prísaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo.

Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + čitateľské denníky + seminárna práca). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov.

Známka %

A 93–100

B 86–92

C 78–85

D 72–77

E 65–71

FX 64-0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom tohto kurzu je ukázať študentom nový uhol pohľadu na dôverne známu tému, ktorou je detská literatúra. V priebehu kurzu sa študenti budú učiť zaujímať analytický a kritický pohľad na všetky sféry svojho života, vrátane tých, ktoré sa môžu na prvý pohľad zdať priamočiare alebo jednoznačné. Počas seminárov budú študenti analyzovať rozprávky a ďalšie texty spadajúce do kategórie “literatúry pre deti” a budú sa snažiť odhaliť mechanizmy, ktorými sa tieto texty snažia deti socializovať a spôsoby, akými odrážajú alebo sa snažia vplývať na dynamiku rodinného života, konštruovať identity, zachovávať tradičné rodové roly, alebo ich, naopak, dekonštruovať.

Stručná osnova predmetu:

Témy seminárov:

Dospelí čítajú literatúru pre deti

Ako písať čitateľský denník?

Čo je literatúra pre deti? Základné pojmy, vývoj literatúry pre deti, kánon detskej literatúry

Ideológia a subverzivnosť v literatúre pre deti

Literárno-kritické prístupy k literatúre pre deti: psychoanalýza, feminizmus, recepcná estetika

Rozprávky a rodové roly: konštruovanie dievčenskosti a chlapčenskosti

Socializácia, rodina a vzdelanie v literatúre pre deti

Národ a rasa v literatúre pre deti

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Seminárne texty sú dostupné cez aplikáciu MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať dané seminárne texty a priniesť si ich anotované na hodinu. Odporúčaná literatúra: Bettelheim, Bruno: The Uses of Enchantment: The Meaning and Importance of Fairy Tales. Knopf Doubleday Publishing, 2010. Cullingford, Cedric: Children's Literature and Its Effects: The Formative Years. London: Cassell, 1998 Haase, Donald (ed.): Fairy tales and Feminism. Detroit: Wayne State UP, 2004. Hunt, Peter: An Introduction to Children's Literature. Oxford UP, 1994. Hunt, Peter: Understanding Children's Literature. London: Routledge, 1999. Lerer, Seth: Children's Literature: A Reader's History. Chicago: U of Chicago P, 2008. Lesnik-Oberstein, Karín (ed): Children's Literature: New Approaches. New York: Palgrave Macmillan, 2004. Lukens, Rebecca J.: A Critical Handbook of Children's Literature. Pearson, 2012. Zipes, Jack: Fairy Tales and the Art of Subversion: The Classical Genre for Children and the Process of Civilization (2nd edition). New York: Routledge, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 153					
A	B	C	D	E	FX
7.84	12.42	27.45	18.95	26.14	7.19
Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/COMPb/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - kompozícia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť a účasť: Môžete vynechať dve hodiny bez penalizácie. V kurze neuspějete, ak vynecháte viac ako dve hodiny alebo meškáte viac ako trikrát. Dúfajme, že budete chcieť prísť a budete chcieť hovoriť v triede. Covid sa bude liečiť ako každá iná choroba. Na ospravedlnenie z hodiny budete potrebovať potvrdenie od lekára. Študenti, ktorých zasiahla vojna, môžu využívať online kurzy, ak to schváli vedúci katedry. Koncepty, termíny a neskoré práce: V priebehu kurzu vás budem povzbudzovať, aby ste napísali viacero návrhov každého príspevku. Písanie viacerých návrhov zlepší vaše písanie a uberie vám trochu stresu z konečného termínu. V ideálnom prípade budete mať prvý návrh v dostatočnom predstihu pred termínom, takže by ste vždy mali byť schopní niečo dostať načas. Ak referát alebo návrh mešká, môžete mi ho kedykoľvek poslať e-mailom, ale ja znížim známku o jeden list za deň. Vytlačené kópie sú splatné v triede v deň uzávierky. V prípade, že sa nemôžete zúčastniť hodiny v stanovenom termíne, papier je potrebné poslať e-mailom pred začiatkom hodiny. Záverečná práca môže byť zaslaná ako príloha alebo odovzdaná počas tutoriálov. Na úspešné absolvovanie musíte dokončiť všetky úlohy. Priebežné hodnotenie: Napíšete dva krátke referáty a dva dlhšie. Príležitostne môžu byť aj kvízy. Popisy úloh sú zverejnené v tímoch. Pre každú prácu rozdelím vašu celkovú známku do štyroch kategórií: koncept, štruktúra, jazyk a dokumentácia. Na vašej záverečnej práci, ak získate FX v ktorejkoľvek z týchto štyroch kategórií, kurz neuspějete. Záverečná skúška sa nekoná. Príspevky nie je možné opätovne zasielať. Papier 1 15% A 93-100% Papier 2 15 % B 86-92 % Papier 3 30 % C 78-85 % Papier 4 40 % D 72-77 % E 65-71 %	
Výsledky vzdelávania: Naučiť študentov gramatické a rétorické formy, zdokonaľiť výskumné a analytické schopnosti študentov a objasniť zásady akademického diskurzu.	
Stručná osnova predmetu:	

1. týždeň 18.9 Úvod. 2. týždeň 25.9 Termín prvej úlohy. Proces písania. 3. týždeň 2.10 Esejové formuláre. Čo robí dobrú diplomovú prácu? 4. týždeň 9.10 Termín druhého pridelenia. Zdôvodnenie 5. týždeň 16.10 Výskum a dokumentácia. 6. týždeň 23.10 Výukový týždeň 7. týždeň 30.10 Výskum a dokumentácia 8. týždeň 6.11 Téma diskusie - Využitie štruktúry. 9. týždeň 13.11 Príspevok 3 splatný. Diskusné témy - Argumentácia v. Rétorika 10. týždeň 20.11 Prehľad tretieho príspevku. 11. týždeň 27.11 Diskusné témy - Ako skontrolovať svoju prácu. 12. týždeň 4.12 Pripravený návrh záverečnej práce. Peer Review záverečnej práce. 13. týždeň 11.12 Výukový týždeň. 14. týždeň 18.12 Výukový týždeň. Záverečný dokument splatný					
Odporúčaná literatúra: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition, 2009. Website: http://owl.english.purdue.edu/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Kurz bude vedený v anglickom jazyku.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 361					
A	B	C	D	E	FX
24.1	31.3	25.76	9.97	3.88	4.99
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CONVb/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - konverzácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: PRIEBEŽNÁ PRÍPRAVA 60%, ÚČASŤ 10%, a AKTÍVNA ÚČASŤ NA VYUČOVANÍ 30%. Na získanie kreditov za tento kurz študenti musia: -priebežne a včas predkladať videonahrávky prejavov na aktuálnu tému diskusie, -navštevovať každú hodinu podľa rozvrhu (účasť sa sleduje aj počas online stretnutí), -aktívne sa zapájať do diskusií, t. j. hovoriť počas vyučovania. Práce študentov sa zvyčajne hodnotia písmenovými známkami, ktorým je pridelená hodnota na základe 100-bodovej škály získanej z odovzdaných videozáznamov plus body za dochádzku a aktívnu účasť. Výsledná známka sa prideľuje podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 KONTINUÁLNA PRÍPRAVA tvorí 60% výslednej známky. Počas kurzu študenti sú povinní priebežne vytvárať videonahrávky rôznych žánrov. Videozáznamy sú hodnotené podľa nasledujúcej schémy: 0/1/2 bodov za správnu prezentáciu faktov a výsledkov výskumu, 0/1/2 bodov za správne používanie akademickej slovnej zásoby, gramatiky a výslovnosti, 0/1/2 bodov za správny štýl, tón, register a plynulosť. Vysvetlenie: Od študentov sa očakáva, že si pre každú triedu pripraví videonahrávky prečítaním a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry prezentovanej v SharePoint-ovej skupine kurzu. Formálne požiadavky na prejavy: Minútový prejav zvyčajne obsahuje 130 slov. Študenti si musia pripraviť prejavy v rozsahu minimálne 260 a maximálne 520 slov, t. j. 2-4 minúty. Prejavy je potrebné nahráť a	

vytvoriť z nich videozáznam, ktorý následne študenti musia zaslať emailom na emailovú adresu rozenfeld.julius@atk.sk do soboty 23:00 každý týždeň. Videonahrávky zaslané po tomto termíne nie sú akceptované! Prosím, NEPOUŽÍVAJTE žiadnu inú e-mailovú adresu na odosielanie vašich prejavov! Každý videozáznam musí byť označený podľa nasledujúcej schémy: TýždeňX_Priezvisko_Názov.

Videá musia byť v HD kvalite, 720p, v pomere 16:9, orientované na šírku. Dávajte pozor na správne nastavenie mikrofónu! Zvukový záznam musí byť v kvalite DVD, 48 kHz. Nie sú povolené žiadne AI simulácie ani digitálne avatary! Video musí byť ORIGINÁLNYM dielom študenta.

Obsahové požiadavky na zadanie:

Študenti musia prezentovať svoje prejavy bez čítania scenára! Nevyžaduje sa PowerPoint ani žiadny iný nástroj na prezentáciu. Obsah prejavu musí odrážať výskum študenta v aktuálnej téme požadovanej pre daný týždeň. Obsah prejavu musí byť syntézou rôznych zdrojov (články z vedeckých časopisov, dokumentárne filmy atď.) jasným a štruktúrovaným spôsobom: zdôraznenie kľúčových informácií a údajov, ako aj predstavenie logických súvislostí medzi použitými údajmi a zdrojmi. Predložený prejav musí reprezentovať, že študent dôkladne porozumel obsahu a problémovej oblasti, o ktorej sa diskutuje v zadaní.

ÚČASŤ tvorí 10 % z výslednej známky.

Študenti sú povinní počas semestra navštevovať každú hodinu podľa rozvrhu. Študentom je pridelený 1 bod za každú hodinu, ktorú osobne navštívia.

AKTÍVNA ÚČASŤ POČAS VYUČOVANIA tvorí 30 % výslednej známky.

Študenti budú počas vyučovania vyzvaní, aby sa zúčastnili diskusií, argumentovali, prezentovali názory alebo komentovali názory iných študentov v rámci rozsahu tém uvedených v tomto dokumente. Za aktívnu účasť môžu študenti získať maximálne 3 body na každej hodine. Body budú pridelené na konci každej vyučovacej hodiny, ak študent prehovorí počas vyučovacej hodiny aspoň 3-krát.

NEPRÍTOMNOSŤ:

Študenti, ktorí sa nemôžu zúčastniť vyučovacej hodiny kvôli chorobe alebo z iných dôvodov ako choroba, napr. úmrtie v rodine alebo z dôvodu podobnej závažnosti, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné doklady, ktoré potvrdzujú vážnosť prípadu vo formáte naskenovaných PDF dokumentov. Tento PDF dokument študent následne pošle ako prílohu v maily na adresu vyučujúceho: julius.rozenfeld@upjs.sk.

Môžu existovať aj iné aktivity, ktoré môžu byť akceptované za vymenškanú hodinu alebo niekoľko hodín, napríklad účasť na kvalitných medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné relevantné aktivity, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosť prezentovaného ospravedlnenia plne spadá do kompetencie lektora. O týchto aktivitách študent tiež musí informovať vyučujúceho v čo najkratšej lehote. Pravidelný pracovný pomer na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľným ospravedlnením vymenškanej hodiny.

Pandemické opatrenia:

Meniaca sa pandemická situácia si vyžaduje neustále prispôsobovanie sa. Online stretnutia organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou k osobným stretnutiam. Účasť bude riadne sledovaná aj na online stretnutiach. Študenti sú povinní sledovať informačné zdroje v AIS a katedry a priebežne sa informovať o prípadných zmenách!

Výsledky vzdelávania:

Tento kurz je zameraný na rozvoj pokročilých hovorových schopností. Primárnym cieľom kurzu je pripraviť študentov na úspešnú obhajobu bakalárskej a magisterskej práce. Kurz je navrhnutý tak, aby pomohol študentom precvičiť si pripravené formálne príhovory; spontánne konverzovať v skupine a používať akademickú angličtinu; osvojiť si zásady interkultúrnej komunikácie; zdokonaľovať si gramatiku spolu s výslovnosťou v hovorenej reči a rozvíjať

slovnú zásobu zodpovedajúcu potrebám akademického prejavu. Kurz je zameraný na rozvoj a zdokonalenie základných jazykových schopností na vyššej úrovni a zvýšenie jazykových kompetencií študentov so zvláštnym zameraním na používanie akademického jazyka. Kurz predstavuje rôzne akademické témy a oboznámi študentov s akademickou slovnou zásobou a poskytuje systematické precvičovanie frazém a kolokácií. Absolvovaním kurzu študenti budú schopní aktívne viesť odbornú debatu v anglickom jazyku, predviesť príhovor pred akademickým obecnstvom a odborne a vecne argumentovať vo vedeckom a akademickom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

1. Fakty alebo názory?
2. Od všeobecného po konkrétny
3. Logika reči
4. Jazyk výskumu
5. Prezentačné problémy
6. Posilnenie reči
7. Prečo záleží na štýle?
8. „Vít'azstvo miluje prípravu“
9. Dokončenie a doladenie
10. Jedna hodina navyše

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Rozenfeld, J. & Tomaščíková S., Developing Academic English in Speaking and Writing, Šafárik Press UPJŠ, 2021. ISBN 9788081529603.

Odporúčaná literatúra:

Atchison Jarrod, The Art of Debate, 2017, The Teaching Company, Chantilly, Virginia

Pixton, Debra Westall, Salom, Luz Gil: Academic and Professional Speaking, A manual for Effective Oral Communication in English, Editorial Universidad Politécnica De Valencia, ISBN: 84-9705-644-2

Odporúčaná literatúra:

<https://www.britannica.com/>

<https://plato.stanford.edu/index.html>

<https://www.investopedia.com/>

<https://www.catholic.org/encyclopedia/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 277

A	B	C	D	E	FX
12.27	17.69	17.33	10.83	7.58	34.3

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VOCAb/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - rozvoj slovnej zásoby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študenti sú hodnotení na základe aktívnej účasti na hodine, a výsledkov z dvoch zápočtových testov (6. a 12.týždeň). Od študentov sa vyžaduje aktívna účasť na hodine a vypracovávanie zadaní určených vyučujúcim. Študentom je odporúčané pracovať s vlastnými kópiami študijného materiálu a vypracúvať zadania vopred určené vyučujúcim v dostatočnom časovom predstihu pred hodinou. Ak študent nemá vlastnú kópiu materiálov, alebo vypracované zadania, bude hodnotený/á absenciou na hodine. Prihlásením sa na kurz sa od študentov očakáva pozitívny prístup k participácii na hodinách, ktorá prispieva k úspešnému ukončeniu kurzu. Účasť: Od študentov sa očakáva pravidelná prezencia na hodinách podľa aktuálneho rozvrhu. Presuny medzi skupinami nie sú povolené. V prípade, že má študent/ka tri a viac absencií, aj online absencií, nebudú im udelené kredity a to aj v prípade pozitívnych výsledkov zo zápočtových testov. Celkové hodnotenie: Zápočtové testy - dva zápočtové testy (65% minimálna hranica na prejdeť) sa uskutočnia v 6. a 12. týždni. Zápočtové testy nemajú opravné termíny. Celkové hodnotenie sa vypočíta súčtom výsledkov zo zápočtových testov. Pre získanie kreditov musí byť výsledok z oboch testov minimálne 65%. Zápočtové testy pozostávajú zo slovnej zásoby a zadaní s ktorými sa študenti počas kurzu oboznámili. Konečné hodnotenie: Konečné hodnotenie získa študent/ka na základe nasledujúcej hodnotiacej stupnice A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Ciele kurzu:	

Hlavnou ambíciou kurzu je prispieť k rozšíreniu slovnej zásoby anglického jazyka a navýšiť jazykovú kompetenciu študentov zo strednej na vyššiu, resp. pokročilú úroveň. Obsahovo sa kurz zameriava na špecifické aspekty rozvíjania slovnej zásoby, ktoré prispievajú k osvojeniu si novej slovnej zásoby a slovných kombinácií s fixnou alebo čiastočne fixnou formou (kolokácie, frazálne slovesá, idiómy). Študenti sa počas kurzu oboznámia s ich funkciou v texte a rôznymi významovými odchýlkami. Takéto kontextuálne vnímanie jazyka prispieva k celkovému navýšeniu jazykových kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Kurz predstavuje rôzne aspekty anglickej slovnej zásoby a zameriava sa na špecifické formy učenia sa jednotlivých skupín. Oboznamuje s kategóriami slovnej zásoby (slovné skupiny, mnohoslovné jednotky, homonymá, synonymá, antonymá, atd.), a oboznamuje študentov s technikami ich používania.

1. Týždeň:

Úvod

2. Týždeň:

Talking about Yourself (English Vocabulary in Use, 13)

Character and Behaviour (English Collocations in Use, 17)

Topic Vocabulary: People

3. Týždeň:

Relationships: Positive Aspects AND Problems (English Vocabulary in Use, 15-16)

Taboo Conversation Topics: Questions you can't ask

Topic Vocabulary: Relationships

4. Týždeň:

Education: Debates and issues (English Vocabulary in Use, 12)

Politically Incorrect Jokes: Is it OK to joke about disabled people, religion, death?

Freedom of the Press

Topic Vocabulary: Thinking and Learning 1

5. Týždeň:

World Views: Ways of Thinking (English Vocabulary in Use, 41)

National Stereotypes: "They are lazy and dishonest" Blind prejudice, or is there some truth in stereotypes?

Topic Vocabulary: Thinking and Learning 2

6. Týždeň:

Zápočtový test 1

7. Týždeň:

Tutoriály

8. Týždeň:

The News: Gathering and Delivering AND Newspaper Headline Language (English Vocabulary in Use, 54, 100)

Is This News?: What is the News for? To provide facts or to shock and entertain?

Topic Vocabulary: Communication and the Media

9. Týždeň:

Authorities: Customs and Police (English Vocabulary in Use, 40)

Immigration and Racism: How do You feel about people from other countries coming to live in yours?

Rules Quizz

Topic Vocabulary: Power and Social Issues

10. Týždeň:

Other Englishes: Language of Gender, Age and Social Class (English Vocabulary in Use, 98-99)

Swearing: Is it OK to swear? What swear words do/could YOU use? Are you a Woman or a Man Quiz Topic Vocabulary: Power and Social Issues 11. Týždeň: Revision 12. Týždeň: Final Test 13 - 14. Týždeň: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002): English Vocabulary in Use. Advanced. CUP Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2000, second edition): English Collocations in Use. Advanced. CUP Michael McCarthy, Felicity O'Dell (second edition): English Idioms in Use. Advanced. CUP Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. Upper-intermediate. Longman. Materiály odporúčané vyučujúcim sú sprístupnené na vopred definovaným nosiči. Užitočné odkazy: http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/newsenglish/witn/2006/html www.bbclearningenglish.com http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1728_uptodate					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 498					
A	B	C	D	E	FX
37.15	22.49	18.27	8.03	7.63	6.43
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JAZZ1b/21	Názov predmetu: Jazykové zručnosti 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že budú navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Transfery medzi skupinami nie sú povolené. Študenti môžu vymeškať najviac dva semináre. Ak vynechajú tri alebo viac seminárov, nezískajú kredity za kurz bez ohľadu na ich celkové výsledky v testoch. Študenti musia prísť na vyučovanie včas, inak budú označení ako neprítomných. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - študenti sú povinní urobiť maximum pre aktívnu účasť na seminárnych hodinách. Očakáva sa, že budú mať vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy. Ak si na konkrétny seminár neprinesú vlastnú kópiu materiálov alebo splnenú domácu úlohu, budú označení ako neprítomní. 3. PRIEBEŽNÉ HODNOTENIE - Jazykové zručnosti (JZ) ako sa ako predmet skladajú z 3 častí (1 - čítanie a hovorenie, 2 - počúvanie a slovná zásoba, 3 - gramatika). Študenti absolvujú 2 kreditné testy, pravdepodobne počas konzultačných týždňov. Dátum testu sa môže zmeniť. Do testov budú zahrnuté všetky tri časti predmetu a budú testované v ten istý deň; každá časť sa však bude posudzovať osobitne. Na konci semestra sa v rámci každej časti LS osobitne vypočítajú vaše čiastkové skóre na základe výsledkov čiastkových kreditových testov. Záverečné hodnotenie: Študent získa kredity, keď získa minimálnu známku stanovenú pre svoju študijnú skupinu za každú z troch častí jazykových schopností (JZ). V takom prípade sa konečné kredity vypočítajú ako priemer všetkých percentuálnych výsledkov zo všetkých častí JZ. Ak študenti neuspeli v jednej časti JZ, neuspeli v celom predmete a nemôžu získať žiadne kredity. Neexistujú náhradné termíny testov. ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE: Stupnica pre BASb; Dvojité odbory BASb (komb); AJEIEb: 93 - 100% B 86 - 92% C 78 - 85% D 72 - 77% E 65 - 71% FX 64 a menej Ak máte otázky k vyššie vysvetleným formám hodnotenia, adresujte ich na začiatku semestra svojmu individuálnemu lektorovi.	

Výsledky vzdelávania:

Základným cieľom predmetu je rozvíjať a zdokonaľovať základné jazykové schopnosti na pokročilej úrovni (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a zvyšovať jazykové kompetencie študentov so zvláštnym zameraním na používanie reálneho jazyka.

Cieľom tohto predmetu je oboznámiť študentov s rôznymi zaujímavými témami, zopakovať a najmä upevniť užitočné časti anglickej gramatiky (slovesá, podstatné mená, zámená, členy, spájacie výrazy, determinanty, podmienkové vety, nepriama reč, trpný rod atď.). Študenti sa oboznámia s funkciami jazyka, slovotvorbou, a novou slovnou zásobou. V rámci tohto predmetu si študenti vytvoria systematické znalosti anglickej gramatiky a bude im umožnený nácvik frázových slovies, predložkových frázy, a frazém.

Stručná osnova predmetu:

Témy na časti čítanie, počúvanie a hovorenie:

Jazyk a lingvistika

Britská kultúra

Americká kultúra

Divadlo a zábava

Vzdelávanie a výskum

Sociálne problémy a filozofia

Vojna a mier; Terminológia diplomacie

Ekonomika a manažment

Veda a technika

Témy pre gramatiku:

Terminológia

Slovesné tvary, prítomné časy

Minulé časy

Budúce časy

Otázky a krátke odpovede

Podmienkové a želacie vety

Vyjadrovanie hypotetickej situácie

Modálne slovesá

Trpný rod a kauzatív

Osnova kurzu:

1. týždeň:

Úvodná hodina

2. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 1 Čítanie a hovorenie 1 Gramatika 1

3. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 2 Čítanie a hovorenie 2 Gramatika 2

4. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 3 Čítanie a hovorenie 3 Gramatika 3

5. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 4 Čítanie a hovorenie 4 Gramatika 4

6. týždeň:

Konzultačný týždeň - KREDITNÝ TEST 1

7. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 5 Čítanie a hovorenie 5 Gramatika 5

8. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 6 Čítanie a hovorenie 6 Gramatika 6

9. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 7 Čítanie a hovorenie 7 Gramatika 7 10. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 8 Čítanie a hovorenie 8 Gramatika 8 11. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 9 Čítanie a hovorenie 9 Gramatika 9 12. týždeň: Opakovanie 13. týždeň: Konzultačný týždeň - KREDITNÝ TEST 2 14. týždeň: Konzultačný týždeň Podrobné informácie pre každý týždeň nájdete v určenom priečinku SharePoint alebo od jednotlivých lektorov.																	
Odporúčaná literatúra: Hais, Karel. (1991): Anglická gramatika. SPN. Swan, Michael. (any edition): Practical English Usage. Oxford. Mann, Malcolm and Taylore-Knowles, Steve. (2008): Destination C1& C2. Macmillan. Vince, Michael. (any edition): Advanced Language Practice. Macmillan.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky: Každý študent musí mať na hodine vlastnú kópiu materiálov, inak bude označený ako neprítomný.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1514 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>1.98</td><td>12.42</td><td>25.76</td><td>17.17</td><td>9.18</td><td>33.49</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	1.98	12.42	25.76	17.17	9.18	33.49
A	B	C	D	E	FX												
1.98	12.42	25.76	17.17	9.18	33.49												
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Adriána Saboviková, PhD., Mgr. Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Dmytro Hrytsu, Mgr. Róbert Šarišský, Mgr. Frederika Pekarčíková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023																	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JAZZ2b/21	Názov predmetu: Jazykové zručnosti 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že budú navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu, a to aj v online prostredí. Žiadne prestupy medzi skupinami nie sú povolené. Študenti môžu vymeškať najviac dve (online) hodiny. V prípade, že vynechajú tri alebo viac (online) seminárov, nezískajú kredity za kurz bez ohľadu na ich celkové výsledky na testoch. Študenti musia prísť na (online) hodinu včas, inak budú označení ako neprítomní. 2. Aktívna účasť, splnené domáce úlohy - študenti sú povinní urobiť maximum s ohľadom na aktívnu účasť na (online) seminárnych stretnutiach. Očakáva sa, že si prinesú (majú) svoje vlastné kópie požadovaných materiálov a taktiež absolvovanie zadaných úloh a cvičení. V prípade, že študenti nebudú mať vlastnú kópiu materiálov alebo splnenú domácu úlohu pre konkrétny seminár, budú označení ako neprítomní. Študenti sú povinní počas dištančného štúdia dodržiavať štandardné technické požiadavky katedry (uvedené na webovej stránke katedry). 3. PRIEBEŽNÉ HODNOTENIE - Jazykové zručnosti 2 (JZ2) ako predmet pozostávajú z 3 častí (1 - čítanie a rozprávanie, 2 - počúvanie, 3 - gramatika). Študenti absolvujú 2 kreditné testy počas konzultačných týždňov. Dátum testu sa môže zmeniť. Všetky tri časti (čítanie a hovorenie, počúvanie a gramatiky) predmetu budú zaradené do testov. Na konci semestra, v rámci každej časti JZ2 osobitne, sa vaše čiastkové skóre vypočítajú na základe výsledkov čiastkových kreditových testov. Na úspešné absolvovanie jednej časti JZ2 musia študenti získať minimálne skóre stanovené v ich študijnej skupine. Záverečné hodnotenie: Študent získa záverečné kredity pri získaní minimálneho počtu bodov stanoveného pre príslušné študijné skupiny za každú z troch častí JZ2. V takom prípade sa konečné kredity vypočítajú ako priemer všetkých percentuálnych výsledkov zo všetkých častí JZ2. Ak študenti neuspeli v jednej časti JZ2, neuspeli v celom predmete a nemôžu získať žiadne kredity. U tých, ktorým sa nepodarilo dosiahnuť úspešný výsledok, sa nebudú opakovať žiadne testy. ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE: Stupnica pre BASb a BASb (komb), AJEIEb: 93 - 100% B 86 - 92% C 78 - 85%	

D 72 - 77%

E 65 - 71%

FX 64 a menej

Ak máte otázky k vyššie vysvetleným formám hodnotenia, adresujte ich svojmu vyučujúcemu na začiatku semestra.

Výsledky vzdelávania:

Základným cieľom predmetu je rozvíjať a zdokonaľovať základné jazykové schopnosti na pokročilej úrovni (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a zvyšovať jazykové kompetencie študentov so zvláštnym zameraním na používanie reálneho jazyka.

Cieľom tohto predmetu je oboznámiť študentov s rôznymi zaujímavými témami, zopakovať a najmä upevniť užitočné časti anglickej gramatiky (slovesá, podstatné mená, zámená, členy, spájacie výrazy, determinanty, podmienkové vety, nepriama reč, trpný rod atď.) Študenti sa oboznámia s funkciami jazyka, slovotvorbou, a novou slovnou zásobou. V rámci tohto predmetu si študenti vytvoria systematické znalosti anglickej gramatiky a bude im umožnený nácvik frázových slovies, predložkových frázy, a frazém.

Stručná osnova predmetu:

Témy na čítanie, rozprávanie, počúvanie:

1. Jazyk a komunikácia
2. Kultúra a tradície Spojeného kráľovstva a USA
3. Médiá, reklama, propaganda
4. Estetika, výtvarné umenie vs. popkultúra
5. Literatúra a literárna kritika
6. Peňažné záležitosti a konzum
7. Filozofia a dejiny myslenia
8. Politika
9. Právo, aktivisti za ľudské práva, diskriminácia vs. emancipácia

Témy pre gramatiku:

Neplnovýznamové a pomocné slovesá

Nepriama reč

Slovosled, vyjadrovanie dôrazu, Inverzia

Vedľajšie vety a spájacie výrazy

Podstatné mená, tvorenie slov

Členy

Prídavné mená, príslovky, stupňovanie

Zámená, determinanty

Podrobné informácie pre každý týždeň poskytnú jednotliví lektori.

Osnova kurzu:

1. týždeň:

Úvodná hodina

2. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 1 Čítanie a hovorenie 1 Gramatika 1

3. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 2 Čítanie a hovorenie 2 Gramatika 2

4. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 3 Čítanie a hovorenie 3 Gramatika 3

5. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 4 Čítanie a hovorenie 4 Gramatika 4

6. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 5 Čítanie a hovorenie 5 Gramatika 5 7. týždeň: Konzultačný týždeň - KREDITNÝ TEST 1 8. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 6 Čítanie a hovorenie 6 Gramatika 6 9. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 7 Čítanie a hovorenie 7 Gramatika 7 10. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 8 Čítanie a hovorenie 8 Gramatika 8 11. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 9 Čítanie a hovorenie 9 Gramatika 9 12. týždeň: Opakovanie 13. týždeň: Konzultačný týždeň - KREDITNÝ TEST 2 14. týždeň: Konzultačný týždeň																	
Odporúčaná literatúra: Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman. Hais, Karel. 1991. Anglická gramatika. SPN. McCarthy - O'Dell. 2008. Academic Vocabulary in Use. CUP. Swan, Michael. 1980. Practical English Usage. OUP. Thomson, A.J. - Martinet, A.V.1960, 1997. A Practical English Grammar. OUP. Mann, Malcolm - Taylore-Knowles, Steve. 2007. Destination C1&C2. Macmillan. Quirk, Randolph – Greenbaum, Sidney. 1973. A University Grammar of English. Longman. Vince, Michael - Sunderland, Peter. Advanced Language Practice. Macmillan. any edition																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky: Každý študent musí mať vlastnú kópiu požadovaných materiálov, inak bude označený ako neprítomný.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1016 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>4.13</td><td>19.78</td><td>29.72</td><td>21.16</td><td>7.58</td><td>17.62</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	4.13	19.78	29.72	21.16	7.58	17.62
A	B	C	D	E	FX												
4.13	19.78	29.72	21.16	7.58	17.62												
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen, Mgr. Adriána Saboviková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024																	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JVLb/21	Názov predmetu: Jedlo v literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Aktivita na hodinách (15 bodov) V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). 2. Analytický stravovací denník (20 bodov) V priebehu semestra sú študenti povinní vybrať si ľubovoľné dva dni a počas týchto dní si viesť stravovací denník, t.j. zapisovať čo, kedy, kde a s kým v ten deň jedli. Následne na základe tohto denníka napíšu krátku analýzu svojich stravovacích návykov v rozsahu 250-500 slov, opierajúc sa o teoretický základ, ktorý získali počas seminárov. V analýze sa zamerajú na to, ako na ich stravovacie návyky vplývajú faktory ako vnímanie vlastnej identity, rodinné zázemie, ekonomická situácia, diskurz o zdravom stravovaní, povedomie o otázkach životného prostredia, pôžitok z jedla, rodové stereotypy, atď. 3. Seminárna práca (55 bodov) Študenti musia vypracovať seminárnu prácu v rozsahu 1000-1500 slov, v ktorej budú analyzovať JEDNO z diel z povinnej literatúry podľa ich vlastného výberu. Študenti sú povinní odovzdávať čiastkové texty seminárnej práce v priebehu semestra, a to koncept (min. 650 slov, 15 bodov) a finálnu verziu práce (min. 1000 slov, 40 bodov). Podrobnosti o forme a obsahu jednotlivých častí seminárnej práce sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí v prvom týždni semestra. Študenti sa pri písaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. 4. Záverečná diskusia (10 bodov) Počas posledného semináru sa študenti zúčastnia skupinovej diskusie, v rámci ktorej sa navzájom oboznámia so zisteniami zo svojich stravovacích denníkov, ako aj s výsledkami analýz, ktoré vykonali v rámci svojich seminárnych prác. Účasť na záverečnej diskusii je povinná. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + analytický stravovací denník + seminárna práca + záverečná diskusia). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov. Známka % A93–100	

B86–92
C78–85
D72–77
E65–71
FX64-0

Výsledky vzdelávania:

Jedlo je jednou z mála vecí, bez ktorých sa nedá žiť. Preto niet divu, že ľudia naprieč kontinentami a dejinami sa ním neprestajne zaoberajú. No jedlo zďaleka nie je len palivom, ktoré poháňa naše telá a umožňuje im venovať sa iným, vznešenejším činnostiam. Naopak, je plné symbolických a kultúrnych významov, je nepostrádateľné pri vytváraní našej identity, je úzko späté s rodovými rolami, environmentálnymi problémami či politikou. Zároveň je jedlo synonymom pôžitku, ba priam umenia.

V rámci tohto kurzu sa študenti zoznámia práve s týmto jedlom: s jedlom metaforickým, symbolickým a politickým. Konkrétne sa kurz zameria na spôsoby, akými sa jedlu venujú autori beletrie aj literatúry faktu, na roly, ktoré jedlo zohráva v rôznych textoch, a na to, ako tieto texty odrážajú spoločenskú realitu, v rámci ktorej vznikli. Študenti sa oboznámia s rôznymi žánrami kulinárnej literatúry, ktoré v rámci seminárov podrobia kritickej analýze. Zároveň budú študenti vedení k tomu, aby sa naučili aj svoju vlastnú konzumáciu jedla chápať v kontexte širších spoločenských a kultúrnych súvislostí.

Stručná osnova predmetu:

Úvod. Načo je v literatúre jedlo? Existuje kulinárna literatúra? A prečo by nás to malo zaujímať?

Food studies: predstavenie vedeckej disciplíny

Jedlo ako metafora: rozhovor o niekoľkých literárnych klasikách

Food writing a food kritika

Recept ako umenie, pamäť, identita: rukopisné zbierky receptov

Kulinárne memoáre a identita

Kulinárna žurnalistika ako forma aktivizmu a globalizovaný stravovací reťazec

Súčasný kulinárny román

Food writing v digitálnej dobe: paradoxy jedla na Instagrame

Odporúčaná literatúra:

Povinné čítanie (študenti si vyberajú jedno z nasledujúcich diel):

Orbach, S.: Fat Is A Feminist Issue

ALEBO

Pollan, M.: The Omnivore's Dilemma

ALEBO

Slater, N.: Toast

ALEBO

Ozeki, R.: My Year of Meats

ALEBO

Atwood, M.: The Edible Woman

ALEBO

Esquivel, L.: Like Water for Chocolate

ALEBO

Carroll, L.: Alice's Adventures in Wonderland

Povinná literatúra:

Seminárne texty sú dostupné cez aplikáciu MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať dané seminárne texty a priniesť si ich anotované na hodinu.

Odporúčaná literatúra:

Belasco, W. Food: The Key Concepts, Berg, 2008.
 Shahani, G (ed). Food and Literature, Cambridge University Press, 2018.
 Coghlan, J. Michelle (ed). The Cambridge Companion to Literature and Food, Cambridge University Press, 2020.
 Counihan, C (ed). Food and Culture: A Reader, Routledge, 2012 (alebo staršie vydanie).
 Theophano, J. Eat My Words: Reading Women's Lives Through the Cookbooks They Wrote, St. Martin's Griffin, 2003.
 Marranca, B. (ed). Slice of Life: Contemporary Writers on Food, Abrams Press, 2005.
 Levenstein, H. Paradox of Plenty: A Social History of Eating in Modern America, University of California Press, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
16.67	25.0	16.67	25.0	8.33	8.33

Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/EC0-C4/14	Názov predmetu: Komunikácia ECo-C4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na výučbe (povolená absencia max. 90 min.), 2. Realizácia zadaní podľa pokynov vyučujúcej. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie teoretickým informáciám o základoch verbálnej aj neverbálnej komunikácie, rétorike a metódam vizualizácie a adekvátne ich interpretuje. Študenti dokážu v praxi použiť nadobudnuté komunikačné spôsobilosti, dokážu aplikovať efektívne zásady a princípy komunikácie s druhými, je schopný predvídať a tým predchádzať prípadným nedorozumeniam, čo prispeje k rozvoju jeho sociálnych ale aj profesijných zručností.	
Stručná osnova predmetu: Základy komunikácie (Princíp vysielateľ – prijímač, „Povedané sa nerovná počutému“, „Vnútorný dialóg“, Pojem komunikácia) Aktívne počúvanie (Najdôležitejšie kritériá aktívneho počúvania) Nedorozumenia (Ako vznikajú nedorozumenia, Ako nedorozumeniam predísť) Reč tela (Čo je reč tela, Aktívna/pasívna reč tela, Psychológia obliekania) Znaky telesného vyjadrovania, Nevýhody predstieraného telesného vyjadrovania, Rozdiel medzi aktívnym a pasívnym telesným vyjadrovaním Rozvoj osobnosti (Hlasy v nás, „dieťa vo mne“ – identifikácia vlastnej osobnosti) Rétorika (Dejiny rétoriky, Čo je to rétorika, Ráznosť, pohotovosť – predpoklady, techniky, pohotovú reakciu) Vizualizácia – optické zobrazenie (Klasické médiá – tabuľa, magnetická tabuľa, nástenka, flipchart, Na základe výpočtovej techniky – PC + Beamer)	
Odporúčaná literatúra: VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha : Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6.	

KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: Po absolvovaní certifikačných skúšok zo všetkých 4 modulov (Tímová práca, Selfmarketing, Manažment konfliktov, Komunikácia) študent získa ECo-C kartu a ECo-C certifikát.	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 137	
abs	n
86.13	13.87
Vyučujúci: Mgr. Lucia Barbierik, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/KDTRm/22	Názov predmetu: Kultúrne dejiny talianskej renesancie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Cvičenia – prebiehajú prevažne v prezenčnej, prípadne dištančnej forme podľa rozvrhu. Študent má povinnosť pripraviť sa na cvičenia podľa zvolenej témy a podľa inštrukcií. Počas výučby má byť študent nielen aktívne prítomný (prezenčne alebo online), ale má sa na vyzvanie zapojiť do diskusie alebo reagovať na otázku. Študent dostane spätnú väzbu, buď bezprostredne na konci cvičenia alebo prostredníctvom Teams Chat, prípadne počas záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie - ústnou alebo písomnou formou v dĺžke cca 15 - 30 min. v preferovanej prezenčnej, prípadne dištančnej forme na konci semestra. Záverečné hodnotenie zohľadňuje kvalitu práce a aktivity počas celého semestra – prípravu a aktívnu účasť na cvičeniach, a kvalitu vedomostí a zručností prezentovaných počas záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov kultúrnych dejín talianskej renesancie, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Umenie v renesančnom Taliansku. Pôvod a výchova. Organizácia umenia. Status umenia. Patronát. Využitie umeleckých diel. Ikonografia. Spoločenský rámc.	
Odporúčaná literatúra: BURKE, Peter. Italská renesance: kultura a spoločnosť v Itálii. Praha : Mladá fronta, 319 s. PROCACCI, Giuliano. Dějiny Itálie. Praha : Lidové noviny, 1997, 493 s. MARTINDALE, Andrew (Ed.) Člověk a renesance. Praha : Artia, 1971, 199 s. BRIGHELLI, Jean Paul et al. Humanizmus a renesancia. Bratislava : Gemini, 1995, 864 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
40.0	20.0	24.0	16.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.02.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/KDBm/22	Názov predmetu: Kultúry staršej doby kamennej na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca (50%), ústna skúška (50%), Predmet sa bude vyučovať prezenčne a dištančne. Väčší dôraz na bude klásť na samoštúdium a kvalitu seminárnych prác. Podľa potreby sa bude dopĺňať odporúčaná literatúra. Záverečná skúška sa vykoná prezenčne alebo dištančne.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín staršej doby kamennej, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Vývoj klimatických pomerov v pleistocéne. Vznik človeka a antropologické pamiatky na Slovensku. Chronologicko-stratigrafický prehľad paleolitických kultúr na Slovensku. Kultúry starého a stredného paleolitu, hlavné kultúry a ich geografické rozšírenie. Neandertálci versus anatomicky moderný človek. Mladopaleolitické kultúry, chronologické a regionálne rozdiely. Neskorý paleolit.	
Odporúčaná literatúra: Bánesz, L.: Barca bei Košice. Paläolithische Fundstelle. Bratislava 1968. Bárta, J. Slovensko v staršej a strednej dobe kamennej na Slovensku. Bratislava 1965. Hromada, J.: Moravany nad Váhom. Táboriska lovcov mamutov na Považí. Bratislava 2000. Kaminská, E.: (zost.): Staré Slovensko 2: Paleolit a mezolit. Nitra 2014. Kaminská, E.: Dejiny praveku a včasnej doby historickej na Slovensku. UPJŠ Košice 2018. Neruda, P. – Kaminská, E.: Neanderthals at Bojnice in the context of Central Eurpe. Brno – Nitra 2013.	

Svoboda, J.: Čas lovců. Brno 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
14.29	61.9	14.29	9.52	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - priebežné plnenie všetkých úloh, ktoré sú vymedzené sylabom predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent preukáže vedomosti a zručnosti z problematiky, ktorá je obsahovo daná sylabom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého študent: - nadobudne poznatky v rámci bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, - získa teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia, - disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám spojených s prekonávaním prekážok, - vie získané zručnosti aplikovať ako inštruktor pri vykonávaní letných telovýchovných kurzov pre deti a mládež v rámci rekreačného športu.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenia: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom prírodnom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach 5. Zakladanie ohňa 6. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia 7. Improvizované prístrešky 8. Príprava stravy a filtrovanie vody 9. Zlaňovanie, tyrolský travers 10. Presun raneného, prvá pomoc	
Odporúčaná literatúra:	

1. JUNGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: Fakulta humanitných a prírodných vied PU v Prešove. 2002. 267s. ISBN 80-8068-097-3.
2. MADARÁSOVÁ, J. 101 rád ako prežiť v prírode. Bratislava: Svojtka & Co, 2016. 128s. ISBN 9788081079436.
3. MCMANNERS, H. S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 1996. 160s. ISBN 80-85711.
4. PAVLÍČEK, J. Člověk v drsné přírodě. 3. vyd. Praha: Práh. 2002. ISBN 8072520598.
5. WISEMAN, J. SAS: příručka jak přežít. Praha: Svojtka & Co. 2004. 566s. ISBN 8072372807.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 439

abs	n
46.01	53.99

Vyučujúci: Mgr. Ladislav Kručanica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2023

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KKF/LFL/07	Názov predmetu: Latinský jazyk pre filológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test na záver semestra, minimálna hodnota 60 % Pozn. Časť cvičení môže prebiehať dištančnou formou. V prípade dištančnej formy vyučovania je okrem záverečného testu podmienkou absolvovania predmetu aj pravidelné a včasné odovzdávanie vypracovaných zadaní.	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj lingvistických zručností (komparatívne štúdium gramatických javov analytického a syntetického typu jazyka). Čítanie a porozumenie jednoduchých latinských textov, vetný rozbor, pochopenie interlingválnych vzťahov medzi latinským a anglickým jazykom – podobnosti a odlišnosti.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť latinského jazyka, základná latinská gramatická terminológia uplatňujúca sa aj pri štúdiu ostatných jazykov. - Menná flexia: latinské substantíva, adjektíva a pronomína - Pojem deklinácia a komparácia – porovnanie s anglickou / nemeckou mennou flexiou - Slovesná flexia: latinské sloveso, pojem konjugácie, základné časy – indikatív prezenta, imperfekta,- sloveso esse	
Odporúčaná literatúra: Učebnice: Balegová, Jana: Lingua Latina - cursus communis. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2019. [elektronický zdroj] Balegová, Jana – Katreničová, Anabela: Lingua Latina - cvičebnica pre filológov. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2019. [elektronický zdroj] Špaňár, J., Horecký, J.: Latinská gramatika. Bratislava (ľubovoľné vydanie); Doplnková literatúra: Barandovská-Frank, V.: Latina jako mezinárodní jazyk. Praha 1995	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
18.18	20.66	16.53	14.88	11.57	18.18
Vyučujúci: prof. PhDr. František Šimon, CSc., Mgr. Antónia Verebová, doc. Mgr. Jana Balegová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp/13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné zvládnutie zadaných praktických ukážok: nosenie kanoe, nastupovanie a vystupovanie do kanoe, vyberanie plavidla z vody, pádlovanie.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent počas preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní schopný: - aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a v praxi, - aplikovať základné zručnosti z ovládania plavidla na tečúcej vode, - zvoliť správny výber vhodného miesta na táborenie, - pripraviť adekvátnu materiálnu výbavu k táboreniu.	
Stručná osnova predmetu: - Hodnotenie obťažnosti vodných tokov - Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov - Zostavovanie posádok - Praktický výcvik s nenaloženým kanoe - Nosenie kanoe - Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom - Nastupovanie - Vystupovanie - Vyberanie plavidla z vody - Kormidlovanie technika vypáčenia (na rýchlych tokoch) - technika odťahovania - Prevrátenie	

12. Povedy	
Odporúčaná literatúra: 1. JUNGGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove. 2002. ISBN 8080680973. Internetové zdroje: 1. STEJSKAL, T. Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove. 1999. Dostupné na: https://ulozto.sk/tamhle/UkyxQ2lYF8qh/name/Nahrane-7-5-2021-v-14-46-39#!ZGDjBGR2AQtkAzVkAzLkLJWuLwWxZ2ukBRLjnGqSomlCMmOyZN==	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 209	
abs	n
37.32	62.68
Vyučujúci: Mgr. Dávid Kaško, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LEXI/15	Názov predmetu: Lexikológia pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sú povinní včas sa pripojiť on-line počas obdobia pandémie. Technická stránka pripojenia je na zodpovednosti študentov. Nahrávanie prednášok a seminárov nie je povolené. Záverečná skúška: 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent zvládne základné lexikologické pojmy, koncepcie a metódy výskumu v predmetnej oblasti. Získa vedomosti o vnútornej štruktúre slov, ich sémantike, ich vnútorných i vonkajších vzťahoch ako aj o previazanosti lexikológie s inými jazykovednými disciplínami.	
Stručná osnova predmetu: -Predmet lexikológie -Pojem lexikálnej jednotky -Sémantická transparentnosť, princíp kompozičnosti -Idiomy, kolokácie -Lexikálne vzťahy -Lexikálne polia, konfigurácie -Zložková analýza -Kognitívna sémantika -Fixed meaning a fuzzy meaning assumptions, prototypová teória -Metafora a metonýmia - Predmet slovotvorby - H. Marchand a predmet slovotvorby - Slovotvorné process: blending, clipping, acronymization, gemination; compounding, affixation, conversion, back-formation - R. Lees - M. Halle - M. Aronoff - Produktivita a jej obmedzenia, blokovanie - Lexikalizácia - Headedness.	
Odporúčaná literatúra:	

prednášky Stekauer, P. 1993. Essential of English Linguistics. Presov: Slovacontact Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact Ľubovoľná učebnica lexikológie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 201					
A	B	C	D	E	FX
23.38	20.4	17.91	7.96	13.93	16.42
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/EC0-C3/14	Názov predmetu: Manažment konfliktov ECo-C3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre absolvovanie predmetu sú nasledovné: 1. Aktívna účasť na cvičeniach 2. Odovzdanie reflexie v stanovenom termíne na vybranú tému. Účasť na cvičeniach je povinná - študent môže mať dve absencie počas semestra. Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Úspešné uvládnutie a preukázanie vedomostí z oblasti manažmentu pri konfliktoch a ovládanie základných pravidiel. Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám. Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť. Študent dokáže preukázať porozumenie správaniu jednotlivca v rôznych konfliktných situáciách. Študent dokáže popísať, vysvetliť a zhodnotiť vlastné vnútorné zdroje, kompetencie ale aj obmedzenia a slabé miesta, ktoré priamo súvisia so zvládaním konfliktov. Študent dokáže aplikovať teoretické poznatky a princípy riešenia konfliktov do každodenných situácií.	
Stručná osnova predmetu: Spory a ich príčiny (Druhy sporov, Vonkajšie vplyvy, Vedieť odhaliť príčiny vzniku sporov), Vznik sporu (Úrovne diania sporov, Varovné signály eskalácie, Stratégie na odstránenie eskalácií, Vedieť vysvetliť stupne eskalácie; Ako pristúpim k vzniknutému sporu?) Metódy spracovania sporov (Oslovenie sporov, Stratégie spracovania sporov, Diskusia o spore, Iniciatívy na ukončenie sporu,	

Vedieť , ako vzniknutý spor spracovať a aj ho efektívne vedieť ukončiť), Riešenie sporov (Možnosti, verejný boj, skrytý boj, odloženie na neurčito, zhodnutie sa, „Fair play“, kompromis, kooperácia, kapitulácia, útek alebo rozchod), Prevencia (Štruktúry, ktoré produkujú spory, Zmysel a účel sporov, Fázy a kroky spracovania sporov, Čo znamená kladná podniková kultúra? Spor je podnet ku zmene)

Odporúčaná literatúra:

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s.

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha : Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6.

KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s.

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 145

abs	n
94.48	5.52

Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MKŠP/21	Názov predmetu: Mentoring a koučing v školskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Príprava a realizácia koučovacieho rozhovoru - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Získané vedomosti, zručnosti a schopnosti z oblasti mentoringu a koučingu uplatniť vo vzťahu k žiakovi a vo vzťahu ku kolegom. Analyzovať zásady využívania metód mentoringu v školskom prostredí. Realizovať koučovací rozhovor.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika mentoringu a koučingu. Obsah a ciele mentoringu a koučingu. Základné princípy mentoringu a koučingu. Mentoring a koučing v školskom prostredí. Mentoring ako efektívna forma vzdelávania a nástroj motivácie. Mentoring v adaptačnom vzdelávaní. Rola mentora a kouča. Mentorský vzťah v školskom prostredí. Úskalia a hranice koučingu v školskom prostredí. Osobnostné predpoklady a vlastnosti pedagogického zamestnanca ako kouča. Kompetencie pedagogického zamestnanca ako kouča. Koučing a profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov. Vzťah kouč (učiteľ) – žiak. Koučovací rozhovor (pravidlá koučovacieho rozhovoru, ciele koučovacieho rozhovoru, navádzacie vs. koučovacie otázky).	
Odporúčaná literatúra: Bréda, J. et al. (2017). Třídní učitel jako kouč: tipy a náměty pro třídní učitele. Praha: Raabe. Horská, V. (2009). Koučování ve školní praxi. Praha: Grada. Kosová, B., & Tomengová, A. et al. (2015). Profesijná praktická příprava budoucích učitel'ov. Banská Bystrica: Belianum. Kubeš, M. (2020). Nebojte sa otázok: sprievodca otázkami pre koučov. GKMK, s.r.o. Lacina, L. (2016). Příručka mentoringu: posilování mentorských kapacit pedagogů. Brno: Barrister & Principal. Liu, S-H. (2014). Excellent Mentor Teachers' Skills in Mentoring for Pre-Service Teachers. International Journal of Education. 6(3). DOI: 10.5296/ije.v6i3.5855	

Parma, P. (2006). Umění koučovat: systematické koučování ve firmě, rodině a škole: pro kouče i koučované, profesionály, studenty a veřejnost. Praha: Alfa Publishing.

Szabó, P., & Meier, D. (2010). Koučovanie - krátko, jednoducho, účinne: úvod do koučovania zameraného na riešenie. Banská Bystrica: Dali-BB.

Zachary, L. J. (2002). The Role of Teacher as Mentor. New Directions for Adult and Continuing Education, no. 93. Wiley Periodicals. Dostupné na: <https://doi.org/10.1002/ace.47>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Predmet je súčasťou certifikovaného kurzu Profesionalita učiteľa. Po absolvovaní bloku všetkých predmetov certifikovaného kurzu (Poznávanie žiaka v edukácii, Integrácia a inklúzia v školskej praxi, Svojpomocné skupiny učiteľov, Mentoring a koučing v školskej praxi) študent získa certifikát.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
83.87	12.9	3.23	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Katarína Petříková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ MFEM/15	Názov predmetu: Moderné femininity
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: H Samostatná práca (analýza materiálov) – 40% Skupinová práca (spoločný výskum, analýza a prezentácia výsledkov výskumu) – 60%	
Výsledky vzdelávania: Absolventi sú schopní aktívne porozumieť rodovej problematike zameranej na feminínne identity a analyzovať názory a skúsenosti žien vzhľadom na rôzne demografické kategórie. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o rodových identitách, rolách a stereotypoch nielen v bežnom živote, ale aj vo výskume zameranom na ženy a ich životy, skúsenosti a názory.	
Stručná osnova predmetu: Moderné femininity Femininity na pracovisku Tehotenstvo, materstvo, pôrod Štandardy krásy a starnutie Rodové roly a spoločnosť Rodové stereotypy	
Odporúčaná literatúra: Beasley, C. (2005). Gender and Sexualities: Critical Theories, Critical Thinkers. London: Sage Publications Ltd. Holmes, M. (2009). Gender and Everyday Life. New York: Routledge. Jackson, S. & Scott, S. ed. (2002). Gender: A Sociological Reader. New York: Routledge	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 271					
A	B	C	D	E	FX
78.97	7.75	4.06	1.11	1.85	6.27
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ MMAS/15	Názov predmetu: Moderné maskulinity
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná práca (analýza materiálov) – 40% Skupinová práca (spoločný výskum, analýza a prezentácia výsledkov výskumu) – 60%	
Výsledky vzdelávania: Absolventi sú schopní aktívne porozumieť rodovej problematike zameranej na maskulínne identity a analyzovať názory a skúsenosti mužov vzhľadom na rôzne demografické kategórie. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o rodových identitách, rolách a stereotypoch nielen v bežnom živote, ale aj vo výskume zameranom na mužov a ich životy, skúsenosti a názory.	
Stručná osnova predmetu: Moderné maskulinity Rod na pracovisku Rodičovstvo a maskulinity Rodové roly a spoločnosť Rodové stereotypy	
Odporúčaná literatúra: Beasley, C. (2005). Gender and Sexualities: Critical Theories, Critical Thinkers. London: Sage Publications Ltd. Jackson, S. & Scott, S. ed. 1996. Feminism and Sexuality: A Reader. New York: Columbia University Press. Jackson, S. & Scott, S. ed. 2002. Gender: A Sociological Reader. New York: Routledge. Holmes, M. (2009). Gender and Everyday Life. New York: Routledge.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 195					
A	B	C	D	E	FX
75.9	16.41	1.03	1.54	3.59	1.54
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MORF/20	Názov predmetu: Morfológia pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KAA/INLG/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Študent zvládne základné morfológické pojmy, koncepcie a metódy výskumu v predmetnej oblasti. Získa vedomosti o vnútornej štruktúre slov a ich vnútorných i vonkajších vzťahoch ako aj o previazanosti morfológie s inými jazykovednými disciplínami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Theory of sign (Saussure, Peirce, Horecký, Ogden & Richards) 2. Basic terminology. Units of morphology, allomorphs and allomorphy, free and bound morphemes, stem, root, diamorph, paradigm, prefix, suffix, infix, interfix (empty morph), circumfix, transfix, clitic (proclitic and enclitic), cranberry morph, suppletion; cumulative exponence, extended exponence, syncretism, zero morpheme, empty morph, replacement morphs apophony, combining forms, phonosteme 2. The scope of morphology. Criteria for the distinction between inflectional morphology and derivational morphology 3. Morphology vs. syntax 4. Morphology/phonology interface Allomorphy, assimilation and types of assimilation (labial assimilation, voicing assimilation, total assimilation), replacement by weakening or strengthening (T-lenition, palatalization and affrication, D-lenition; vocalization); vowel replacement; Deletion rules (consonant deletion – Sdrop, X-drop, N-drop, Vowel deletion (V-drop in hiatus, syllable syncope); expansion rules (Uepenthesis and P-epenthesis). Fossilized allomorphy, rhotacism in Latin and Germanic, Metathesis, False cognates (boundary misplacement, pseudosuffixes). 5. Level-ordering morphology 6. Natural Morphology 7. Bybee's theory of morphology 8. Beard's Lexeme-Morpheme-Base Morphology	

9. Morphological Typology and language universals
10. The notion of category, primary, secondary, and functional categories, classification of wordclasses
- Plato, Aristotle, the Alexandrians, Jespersen, Lyons, categorial transition – prototype theory – cline – fuzzy edge.
11. Noun and its categories: case - Possessive Form; gender – natural vs. formal gender, number - pluralia and singularia tantum
12. Verb and its categories: tense Jespersen's conception of time and tense, Lyons and Spencer; tense and aspect, perfective and progressive aspect, the notion of finitude – finite and non-finite; mood – indicative, imperative, conditional, subjunctive, the relation between mood and sentence type, inductive (general truths), promissive.
13. Morphological models: Item-and-Arrangement, Item-and-Process, Word-and-Paradigm.

Odporúčaná literatúra:

Lectures, seminars.

R. Panocová (2021) Basic Concepts of Morphology I. Košice: ŠafárikPress. <https://unibook.upjs.sk/sk/anglistika-a-amerikanistika/1457-basic-concepts-of-morphology-i>

P. Štekauer (1993) Essentials of English Linguistics. Prešov. Slovacontact.

P. Štekauer (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Prešov. Slovacontact.

B. Szymanek. (1998). Introduction to Morphological Analysis, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.A.

Carstairs-McCarthy. (2002). An Introduction to English Morphology. Edinburgh University Press

P.H. Matthews. 1974. Morphology. An Introduction to the Theory of Word-structure. Cambridge University Press

Any other available book on morphology

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 193

A	B	C	D	E	FX
20.21	16.06	17.62	13.99	18.13	13.99

Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Štekauer, DrSc., prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MMKV/17	Názov predmetu: Multikulturalita a multikultúrna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 75%. 2. Prezentácia seminárnej práce - 25%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Interpretovať pojmy kultúra, multikultúra, multikultúrna výchova. Opísať históriu, zvyky a tradície rôznych kultúr. Stručne zhrnúť potrebu multikultúrnej výchovy v širších národných a medzinárodných súvislostiach. Identifikovať „kultúrnu odlišnosť“ vo svojom okolí, klasifikovať ľudské práva a práva dieťaťa. Odlíšiť znaky vlastnej kultúry od znakov kultúr iných národov a národností.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a pojem kultúry, multikultúry. Teoretické východiská a základné pojmy v multikultúrnej výchove. História vzniku multikultúrnej výchovy, zvyky a tradície rôznych kultúr. Komunikácia v multikultúrnom prostredí. Význam a kritika multikulturality. Cieľové skupiny multikultúrnej výchovy. Národnostné menšiny na Slovensku, ich špecifiká. Rómska menšina. Deti z marginalizovaných rómskych komunít a sociálne znevýhodňujúceho prostredia v kontexte multikultúrnej výchovy. Európska únia a ľudské práva. Práva dieťaťa. Multikulturalizmus v súčasnom svete.	
Odporúčaná literatúra: Cilková, E., Schonerová, P. 2007. Námetý pro multikultúrni výchovu. Praha: Portal. Európsky dohovor o ľudských právach. 2010. Európsky súd pre ľudské práva. Council Of Europe. Ježíková, M. (ed.). 2006. Kultúra, kultúrna a multikultúrna výchova. Bratislava: NOC. Kominarec, I., Kominarecová, E. 2012. Multikulturalita, komunikácia, rod. Prešov: PU v Prešove.	

Kominarec, I., Kominarecová, E. 2015. Základy multikultúrnej komunikácie. Prešov: PU v Prešove.

Mistik, E. et. al. 2008. Multikultúrna výchova v škole. Ako reagovať na kultúrnu rôznorodosť. Bratislava: Nadácia otvorenej spoločnosti.

Papánková, L. 2014. Práva dieťaťa v koncepcii a aktivitách materskej školy. MPC.

Průcha, J. 2011. Multikulturní výchova: příručka (nejen) pro učitele. Praha: Triton

Suchožová, E., Šándorová, V. 2007. Multikultúrne kompetencie učiteľa. Prešov: MPC.

Vančíková, K. 2013. Multikultúrna výchova a jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PF UMB.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 202

A	B	C	D	E	FX
41.09	44.06	13.37	0.99	0.5	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USMMb/15	Názov predmetu: Médiá USA - Americký film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz prebieha v prezenčnej forme podľa aktuálneho rozvrhu dostupného v AIS systéme, avšak vzhľadom na možnú zmenu kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19, formát výučby sa môže zmeniť na online využitím platformy MS Teams. V prípade online stretnutí výučba pokračuje podľa rozvrhu v jednotlivých rozvrhových akciách v Teams skupine a témy nasledujú plán AIS infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby. Hodnotenie: Pre úspešné ukončenie kurzu, študenti potrebujú splniť obe zložky hodnotenia - čiastkové a záverečné. Čiastkové hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách (na základe naštudovaných textov a filmov zadaných vyučujúcim). Študenti vypracúvajú krátke písomné zadanie, ktoré prezentuje sumár argumentov z naštudovaných materiálov (nevypracovanie týchto písomných zadaní bude hodnotená stratou 30% z celkového hodnotenia). Na úspešné ukončenie celého kurzu študenti potrebujú úspešne zvládnuť záverečný test. Výsledok testu tvorí 70% z celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie: Celkové hodnotenie pozostáva zo sumáru čiastkového - písomné zadania (30%), a záverečného testu (70%). Dochádzka: Očakáva sa, že študenti navštevujú hodiny riadne podľa aktuálneho rozvrhu - aj počas online výučby. Presuny medzi jednotlivými skupinami sú povolené len po konzultácii s vyučujúcim. Ak študenti vynechajú tri a viac hodín, nebudú im udelené kredity, a to ani v prípade úspešného dostatočného hodnotenia zo záverečného testu. Celkové hodnotenie : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Obsah kurzu:	

Ambíciou kurzu je oboznámiť študentov s chronologickým vývojom americkej kinematografie, s dôrazom na hollywoodsku produkciu (klasickú aj súčasnú). Jednotlivé časti sú venované hollywoodskemu štýlu produkcie, filmovej technológii, štúdióvému systému, ale aj základom kultúrnej analýzy s filmom ako primárnym zdrojom.

Ciele kurzu:

Hlavný cieľ tohto kurzu je oboznámiť študentov so stratégiami na rozvíjanie základných analytických zručností pre interpretáciu súčasného amerického filmu. Teoretický základ umožní študentom pozorovať vývoj americkej kinematografie vo vzťahu k zásadným spoločensko-kultúrnym zmenám, od éry nemého filmu až po súčasnú produkciu. Svojim zameraním a výberom filmov oboznamuje študentov s rôznymi tendenciami v produkcii, na základe ktorých je možné sledovať vývoj spoločensko-kultúrnych zmien. Základný dôraz je však na rozširovanie schopností študentov skúmať film aktívne a analyticky.

Stručná osnova predmetu:

1.týždeň: Úvod

2.týždeň: What is American Cinema?

Reading:

Bazin, Andre. The Myth of Total Cinema in What is Cinema. London: University of California Press, 1967. 27-32

Monaco, Paul, A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema. Plymouth: Scarecrow Press. 2010. 3-8

Films:

The Birth of a Nation, D.W. Griffith (1915)

3.týždeň: Silent Film

Films:

The Docks of New York, Josef Von Sternberg (1928)

The Street Angel, Frank Borzage (1928)

4.týždeň: Classical Hollywood / Sound and Color

Reading:

Higgins, Scott. Harnessing the Technicolor Rainbow: Color Design in the 1930s. Austin: University of Texas Press. 2007. 39-47.

Films:

The Ghost Ship, Mark Robson (1943), The Adventures of Robin Hood, Michael Curtiz, William Keighley (1938)

5.týždeň: Classical Hollywood / Genre

Reading:

Monaco, Paul, A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema. Plymouth: Scarecrow Press. 2010. 39-41

Films:

Sunset Boulevard, Billy Wilder (1950) , It Happened One Night, Frank Capra (1934), The Searchers, John Ford (1956)

6.týždeň: Tutoriály

7.týždeň: Classical Hollywood / Narrative + Star system

Reading:

The Actantian Model, PDF

Monaco, Paul, A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema. Plymouth: Scarecrow Press. 2010. 30-32

Films:

It's a Wonderful Life, Frank Capra (1946) Citizen Kane, Orson Welles (1955)

8.týždeň: New Hollywood

Reading:

Horwath, Alexander. *The Impure Cinema: New Hollywood 1967-1976*. 1st edition. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2004. 9-17. Print.

Films:

Bonnie and Clyde, Arthur Penn (1967), *Jaws*, Steven Spielberg (1975)

9. týždeň: 1980s, 90s and beyond

Reading:

Monaco, Paul, *A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema*. Plymouth: Scarecrow Press. 2010. 269-271

Films:

Do the Right Thing, Spike Lee (1989), *Dead Man*, Jim Jarmush (1995)

10. týždeň: 21st Century American Cinema

Films:

The Florida Project, Sean Baker (2017), *Nomadland*, Cloe Zhao (2020), *C'mon C'mon*, Mike Mills (2021)

Readings:

11. týždeň: Women in American Cinema

12. týždeň: Essay-Question Test

13. týždeň: Essay Evaluation

14. týždeň: Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BAZIN, Andre. *The Myth of Total Cinema in What is Cinema*. London: University of California Press, 1967. 27-32

MALTBY, Richard. *Hollywood Cinema*. Oxford: Blackwell Publishing, 2003. Selected chapters.

BORDWELL, David. „Intensified Continuity Visual Style in Contemporary American Film.“ *Film Quarterly*. Volume 55.No. 3 (Spring) (2002): 16-28. Web. 28 Jan. 2014. <<http://www.jstor.org/stable/10.1525/fq.2002.55.3.16>>.

HORWATH, Alexander. *The Impure Cinema: New Hollywood 1967-1976*. 1st edition. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2004. 9-17. Print.

RAY, Robert B. 1985. *Hollywood and Ideology*. In HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). *American Cinema and Hollywood: Critical Approaches*. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000, pp. 137-138. Print.

Odporúčaná literatúra:

BORDWELL, David, THOMPSON, Kristin and STAIGER, Janet. 2002. *The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960*. 6th edition. London: Routledge. 2002.

ELSAESSER, Thomas. 2012. *The Persistence of Hollywood*. New York: Routledge. 2012.

ELSAESSER, Thomas, and BUCKLAND, Warren. 2002. *Studying Contemporary American Film*. New York: Oxford University Press. 2002.

ELSAESSER, Thomas, HORWATH, A., and KING, N. (eds.). 2004. *The Last Great American Picture Show*. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2004.

HAYWARD, Susan. 2000. *Cinema Studies: The Key Concepts*. 2nd edition. London: Routledge. 2000, pp. 190-195.

HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). *American Cinema and Hollywood: Critical Approaches*. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000,

RAY, Robert B. 1985. *A Certain Tendency of the Hollywood Cinema: 1930-1980*. Princeton: Princeton University Press. 1985.

MONACO, Paul, A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema. Plymouth: Scarecrow Press. 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky: Zoznam filmov: Classical Hollywood / Sound and Color: The Adventures of Robin Hood, Michael Curtiz, William Keighley (1938) Sunset Boulevard, Billy Wilder (1950) It Happened One Night, Frank Capra (1934) Citizen Kane, Welles (1941) Post-classical and New Hollywood: Bonnie and Clyde, Arthur Penn (1967) Jaws, Steven Spielberg (1975) Do the Right Thing, Spike Lee (1989) Dead Man, Jim Jarmush (1995)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 269					
A	B	C	D	E	FX
58.74	20.07	10.04	3.72	5.95	1.49
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKMMb/15	Názov predmetu: Médiá Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 50 % 2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 50 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy fungovania médií vo Veľkej Británii a Severnom Írsku. Vie zhodnotiť najdôležitejšie aspekty práce mediálnych inštitúcií v britskej spoločnosti. Dokáže analyzovať rôzne mediálne produkty, ich dôležitosť, funkcie, diskurz, sociálne aspekty a politické zázemie v britskej spoločnosti. Vie urobiť komparatívnu analýzu britského a slovenského kultúrneho mediálneho kontextu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do predmetu, podmienky absolvovania predmetu, obsah, zadania priebežného hodnotenia. Médiá a spoločnosť Funkcie médiá, ich vplyv a meniace sa technológie Britské a slovenské médiá Tlač Reklama Rozhlas a televízia Film Nové médiá Pôvodné a nové žánre, hybridizácia žánrov Prezentácie	
Odporúčaná literatúra: ALLAN, Robert C. (editor). 1995. To Be Continued... : Soap Operas around the World. 1st ed. London; New York : Routledge, 1995. 398 p. ISBN 0-415-11007-6. CARTER, Cynthia – BRANSTON, Gill – ALLEN, Stuart (editors). 1998. News, Gender and Power. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 298 p. ISBN 0-415-17016-8.	

COOK, Guy. 1992. The Discourse of Advertising. 1st ed. London; New York : Routledge, 1992. 250 p. ISBN 0-415-04171-6.

DINES, Gail – HUMEZ, Jean M. (editors). 1995. Gender, Race and Class in Media : A Text-Reader. 1st ed. Thousand Oaks; London; New Delhi : Sage, 1995. 648 p. ISBN 0-8039-5164-7.

EDGINTON, Beth – MONTGOMERY, Martin. 1996. The Media. 1st ed. London : The British Council, 1996. 155 p. ISBN 0-86355-177-7.

FISKE, John. 1987. Television Culture. 1st ed. London; New York : Routledge, 1987. 353 p. ISBN 0-416-92440-9.

FULTON, Helen at al. 2005. Narrative and Media. 1st ed. Melbourne; New York : Cambridge University Press, 2005. 329 p. ISBN 0-521-61742-1.

MIRZOEFF, Nicholas (editor). 1998b. The Visual Culture Reader. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 530 p. ISBN 0-415-14134-6.

TOMAŠČIKOVÁ, Slávka. 2005. Television News Discourse : Textbook for Mass Media Communication Courses [online]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2005. 113 p. [cit. 2007-06-10]. Available at: <<http://www.pulib.sk/elpub/FF/Tomascikova1/index.htm>> ISBN 80-8068-393-X.

BASSNETT, Susan (ed). 1997. Studying British Cultures. 1st wd. London : Routledge, 1997.

SPITTLES, Brian. 1995. Britain since 1960. 1st ed. London : Macmillan, 1995.

Briggs, A. and Burke, M. A Social History of the Media. Polity, London, 2002.

McNair, B. News and Journalism in the UK. Routledge, London, 1996.

Seymour-Ure, C. The British Press and Broadcasting since 1945. Blackwell, London, 1994.

Negrine, R. Politics and Mass Media in Britain. Routledge, London, 1992.

Lowell, T. Television Situation Comedy. 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
40.0	30.0	20.0	0.0	10.0	0.0

Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2021

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NJFj1/06	Názov predmetu: Nemecký jazyk pre filológov I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť (max. 2 absencie). 2 kontrolné písomné práce počas semestra. Výsledné hodnotenie je dané priemerom (%) za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A 92%–100%, B 85%–91%, C 78%–84%, D 71%–77%, E 65%–70%, F 64% a menej	
Výsledky vzdelávania: Študent rozvíja a upevňuje svoje jazykové kompetencie, dokáže komunikovať v písomnej i ústnej forme na úrovni pokročilých jazykových znalostí a zručností, ktoré aplikuje v rámci študijného odboru - filológia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia odborného jazyka 2. Komunikácia v súkromnom a profesijnom živote (cvičenia: odlučiteľné a neodlučiteľné predpony slovies) 3. Písomná komunikácia: životopis, žiadosť o zamestnanie, reklamácia (cvičenia: slovesný čas) 4. Makroštruktúra písomných dokumentov (cvičenia: slovesný rod) 5. Písomka: kontrolný test z nadobudnutých jazykovo-komunikačných zručností 6. Náš svet na prahu tretieho tisícročia: životné prostredie, vedecký pokrok (cvičenia: slovesné konštrukcie) 7. Školský systém u nás a v Nemecku (cvičenia: predložky s 3. a 4. pádom) 8. Univerzity u nás a v Nemecku. Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach (cvičenia: rod podstatných mien, zemepisné mená) 9. Masmediálna komunikácia a verejná mienka. Rôznorodosť médií. Reklama ako manipulačný prostriedok (cvičenia: skloňovanie podstatných mien) 10. Rodina a osobné šťastie (cvičenia: skloňovanie prídavných mien) 11. Multikultúrna spoločnosť (cvičenia: stupňovanie prídavných mien) 12. Predsudky a stereotypy v slovenskej a nemeckej kultúre (cvičenia: väzby slovies, substantív a adjektív) 13. Písomka: kontrolný test z nadobudnutých jazykovo-komunikačných zručností 14. Študijný odbor filozofia a etika. Moje povolanie (záverečné preverenie nadobudnutých jazykovo-komunikačných zručností)	
Odporúčaná literatúra:	

1. DITTELOVÁ, E. - ZAVATČANOVÁ, M.: Einführung in das Studium der deutschen Fachsprache. Košice: ES UPJŠ, 2000 2. KNAACK, W. - KUHN, M. - LAUDEL, H. - WALLRABENSTEIN, W.: Reden, Schreiben, Rechnen. Hamburg: Xenos, 1984 3. KOZMOVÁ, R. - BERGLOVÁ, E. - FORMÁNKOVÁ, E. - MAŠEK, M.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Fraus, 2003, 312 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemčina, slovenčina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 263					
A	B	C	D	E	FX
47.53	23.19	15.97	7.6	3.04	2.66
Vyučujúci: Mgr. Ulrika Strömplová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NJF2/06	Názov predmetu: Nemecký jazyk pre filológov II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KGER/NJFj1/06	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1 kontrolná písomná práca Záverečná písomná práca Aktívna účasť (max. 2 absencie). 2 kontrolné písomné práce počas semestra, písomné zadanie. Výsledné hodnotenie je dané priemerom (%) za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A 92%–100%, B 85%–91%, C 78%–84%, D 71%–77%, E 65%–70%, F 64% a menej	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie jazykových zručností študentov - hovorenie, písanie, čítanie a počúvanie s porozumením, zvýšenie jazykovej kompetencie študentov - študenti si osvoja vybrané fonologické, lexikálne a syntaktické vedomosti, rozvoj pragmatickej kompetencie študentov - študenti dokážu efektívne využívať jazyk na dosiahnutie konkrétneho účelu, na úrovni B1 podľa SERR so zameraním na akademickú angličtinu a odborný jazyk a terminológiu študijného odboru.	
Stručná osnova predmetu: Reforma nemeckého pravopisu, Všeobecný a odborný cudzí jazyk, Reč tela, Flexibilný pracovný čas, Na pracovnom úrade-prihlasovací formulár, Nemecké menšiny vo svete, Zahraniční študenti v Nemecku, Všeobecné skratky& a skratky firiem, Vplyv angličtiny na nemčinu - Nové slová z angličtiny v nemčine, Hľadanie si zamestnania-Plány pre budúcnosť, Telefonovanie, Prísťahovalci v Nemecku a ich jazyková kultúra.	
Odporúčaná literatúra: Dreyer/Schmitt: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearbeitung. Max Hueber Verlag 2008. Ismaning. Deutschland. Duden: Die deutsche Rechtschreibung. 24. Auflage. Band 1. Mannheim 2006 Häusler/Scherling/Häublein: Stellensuche. Bewerbung. Kündigung. Langenscheidt 2003. Baustein 3. Berlin. München. Nourse, K./Schicker, C.: Fokus Deutsch. Oxford University 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
51.52	17.17	8.08	4.04	4.04	15.15
Vyučujúci: Mgr. Ulrika Strömplová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/OANGb/15	Názov predmetu: Obchodná angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test (6.týždeň semestra): maxim. 20 bodov, pass: 12 bodov written test: Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov so špecifikami anglickej obchodnej korešpondencie v porovnaní so slovenskou obchodnou korešpondenciou	
Stručná osnova predmetu: Semináre sa sústreďujú na formu obchodného listu v angličtine v porovnaní so slovenčinou, odlišnosti medzi anglickou obchodnou a súkromnou korešpondenciou a niektoré rozdiely medzi anglickou a americkou obchodnou korešpondenciou. Poslucháči sa oboznámia s odbornou terminológiou charakteristickou pre dopyt (vyžiadanie ponuky, odpoveď na dopyt), ponuku (ponuka z vlastnej iniciatívy, ponuka na základe dopytu, náležitosti ponuky, dodatočné zmeny opravy, storno, urgencie, pokyny zástupcovi, odpoveď na ponuku), cenu (cena z hľadiska kupujúceho – vyžiadanie cenovej informácie, zníženie ceny, stanovisko k zvýšeniu ceny, cena z hľadiska predávajúceho – oznámenie ceny, zmena ceny), platobné podmienky (vyjasňovanie a spôsob platenia z hľadiska kupujúceho a predávajúceho, platba vopred, dokumentárny akreditív, špeditárska a banková dobiehrka proti dokumentom, úver krytý, voľný, nekrytý), objednávku (zadanie objednávky, predbežná objednávka, záväzná objednávka, urgencia potvrdenia objednávky, príjem objednávky, potvrdenie objednávky, odmietnutie objednávky, storno objednávky), expedíciu a fakturáciu (z hľadiska kupujúceho - odosielacie pokyny, fakturačné pokyny, zmeny v expedícii, urgencia odoslania tovaru, prevzatie zásielky; z hľadiska predávajúceho – príprava expedície, zmeny v expedícii, odosielacie avíza a pokyny, fakturácia, vystavenie a odoslanie dokladov, odovzdanie zásielky), inkasné problémy (z hľadiska kupujúceho – odmietnutie zásielky, inkasných dokladov, žiadosť o zmenu platobnej lehoty, stanovisko na vymáhanie pohľadávky, uskutočnenie úhrady, z hľadiska predávajúceho – stanovisko k neprevzatíu zásielky, inkasných dokladov, vymáhanie pohľadávky, potvrdenie príjmu úhrady, reklamáciu.	
Odporúčaná literatúra: Ashley, A. (1991). A Handbok of Commercial Correspondence. OUP. Ashley, A. (1992). A Correspondence Workbook. OUP.	

Dynda, A., Dyndová, E. (2001). Slovensko-anglická obchodná korešpondencia. Ister Science
Wilson, M. (1987). Writing for Business. Nelson

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 164

A	B	C	D	E	FX
27.44	28.05	26.83	6.1	9.15	2.44

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2020

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Exkurzm/22	Názov predmetu: Odborná exkurzia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie exkurzie a vypracovanie referátu na vopred vybranú tému súvisiacu s predmetom a obsahovým zameraním exkurzie.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent získa vedomosti a teoretické poznatky na základe spoznávania pamiatok, pamätných miest na Slovensku i v zahraničí. Návštevou rôznych odborných inštitúcií, ktorá je spojená s prednáškou alebo diskusiou so zástupcom navštívenej organizácie získa možnosť nahliadnuť do reality s ktorou sa bude stretávať v priebehu vykonávania svojej profesie.	
Stručná osnova predmetu: Garant exkurzie v spolupráci s ostatnými učiteľmi katedry, doktorandmi a študentmi vyberie trasu exkurzie a zabezpečí jej odbornú prípravu a organizačné zvládnutie. Zameranie exkurzie je v súlade s obsahom odboru história. Očakáva sa aktívne zapojenie študentov jednak do prípravy exkurzie, a jednak odbornými referátmi počas jej realizácie.	
Odporúčaná literatúra: Podľa výberu lokality a tematického zamerania exkurzie.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TRAN1b/15	Názov predmetu: Odborný preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test 1: 50 bodov Test 2: 150 bodov Plný počet bodov : 100% Minimálny počet bodov potrebný na absolvovanie predmetu: 65% Hodnotiaca stupnica: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda prekladateľské techniky a postupy potrebné v oblasti odborného prekladu, rozlišuje odvetvové špecifiká odborného prekladu a dokáže spracovať jednoduchšie žánrové útvary vybraných odvetví.	
Stručná osnova predmetu: Preklad vybraných ESP žánrových útvarov so zameraním na rozdiely medzi odborným prekladom v oblasti práva, medicíny a techniky.	
Odporúčaná literatúra: Abbott, K. and Pendlebury, N.(1991). Business Law. London: DP Publications Ltd., Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English.Košice: UPJŠ. Chartrand, M. et al. (1997). English for Contract and Company Law. London: Sweet and Maxwell Limited. Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. Praha: UK, 1998. Kořenský,J., Cvrček, F., Novák, F. (1999) Juristická a lingvistická analýza právních textů. Praha: Academia. Riley, A. (1996). English for Law. Hemel Hempstead: Prentice hall Macmillan. Russell, F. and Locke, Ch.(1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall International. Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
40.0	20.0	20.0	20.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/OHm/22	Názov predmetu: Oral History
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie študentov: aktívna účasť na seminári; samostatná výskumná práca v teréne; navrhnutie a prevedenie vlastného Oral history projektu – výber témy, stanovenie výskumných otázok, vyhľadávanie respondentov a nahrávanie, prepis a analýza rozhovorov; budovanie archívu. Výučba môže prebiehať prezenčnou alebo dištančnou formou (online v Microsoft Teams).	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov súvisiacich s oral history, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: . Význam oral history pre poznanie minulosti. Svedectvo/výpoveď účastníka historickej udalosti ako historický prameň. 2. Subjektivita v oral history. Problematika pamäti a interpretácie minulých zážitkov. Selektívna pamäť. 3. Hlavné techniky bádateľa: rozhovor (interview) a životopisné rozprávania (biografický naratív). Metódy vykonávania rozhovoru (štruktúrovaný, polo-štruktúrovaný, voľný). 4. Etické aspekty metódy oral history. Legislatíva SR upravujúca používanie výpovedí respondentov. 5. Technologické aspekty Oral history: digitalizácia, vyhľadávače, archivácia. 6. Individuálne projekty študentov zameriavajúce sa na rozvoj získaných schopností – praktická aplikácia teoretických poznatkov – oral history v praxi.	
Odporúčaná literatúra: 1. BOURDIEU, Pierre. Teorie jednání. Praha : Karolinum, 1998. 2. VANĚK, Miroslav. O orální historii s jejími zakladateli a protagonisty. Praha : Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2008. 3. VANĚK, Miroslav – MÜCKE, Pavel – PELIKÁNOVÁ, Hana. Naslouchat hlasům paměti. Praha : Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2007.	

4. VANĚK, Miroslav. Orální historie ve výzkumu soudobých dějin. Praha: Centrum orální historie Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR, 2004.
5. VANĚK, Miroslav a kol. Orální historie. Metodické a „technické“ postupy. Olomouc, 2003. 78 s.
6. LIPTÁK, Ľubomír. Generáciomer alebo dejiny a jeden ľudský život. In Historická revue 3, č.1, 1992, s. 34 – 36.
7. VRZGULOVÁ, Monika. Deti holokaustu. Bratislava : Dokumentačné stredisko holokaustu, 2007.
8. POPELKOVÁ, Katarína - SALNER, Peter – VRZGULOVÁ, Monika. Dvojrozhovor: O pamäti, etnológii a meste. Bratislava : Marenčin PT, 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.03.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/OLŠ/15	Názov predmetu: Organizácia a legislatíva školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Spracovanie prípadovej štúdie - 70%. 2. Prezentácia prípadovej štúdie - 30%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Opísať a definovať typy a obsah základných právnych noriem, predpisov, dokumentov, záväzných pre oblasť regionálneho školstva. Popísať štruktúru školstva.	
Stručná osnova predmetu: Základné právne predpisy. Ciele a princípy výchovy a vzdelávania. Formy organizácie výchovy a vzdelávania. Organizačná štruktúra regionálneho školstva. Organizácia a realizácia vyučovacieho procesu a života školy. Stupne vzdelania. Sústava školských zariadení. Základné pedagogické dokumenty. Financovanie regionálneho školstva. Štátna správa v školstve a školská samospráva. Odborná a pedagogická spôsobilosť, vzdelávanie a rozsah činností pedagogických a odborných pracovníkov. Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Vysokoškolské vzdelávanie na Slovensku. Celoživotné vzdelávanie. Hodnotenie žiakov. Školský úraz. Práva a povinnosti žiakov.	
Odporúčaná literatúra: • Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) • Zákon 175/2008 Z.z. o vysokých školách • Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov. • Zákon 568/2009 Z.z. o celoživotnom vzdelávaní • Zákon 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve • Zákon 597/2003 Z.z. o financovaní ZŠ, SŠ a školských zariadení • Vyhláška MŠSR 320/2008 Z.z. o základnej škole	

- Vyhláška MŠSR 41/1996 Z.z. o odbornej a pedagogickej spôsobilosti pedagogických pracovníkov
- Vyhláška MŠSR 42/1996 Z.z. o ďalšom vzdelávaní pedagogických pracovníkov
- Nariadenie vlády SR 238/2004 Z.z. o rozsahu vyučovacej činnosti a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov
- Nariadenie vlády SR 630/2008 Z.z. rozpis financií pre školy a školské zariadenia
- Dohovor o právach dieťaťa.
- Deklarácia práv dieťaťa.
- Rezortné predpisy, Metodické pokyny a usmernenia MŠSR (www.minedu.sk)
- Štátny vzdelávací program a vzor Školského vzdelávacieho programu (www.minedu.sk)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 322

A	B	C	D	E	FX
45.65	29.81	14.29	6.52	3.11	0.62

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SPm/22	Názov predmetu: Paleografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Splnenie podmienok študijného programu, účasť a aktivita na seminároch, úspešné absolvovanie záverečnej písomky (transkripcia historickej písomnosti).	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov súvisiacich s paleografiou ako pomocnou vedou historickou, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štruktúrovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Priebežné čítanie písomností na seminároch počas celého semestra. Prednášky venované vývoju písma, paleografickej terminológii a transkripčným pravidlám.	
Odporúčaná literatúra: ZÁKLADNÁ LITERATÚRA: HLAVÁČEK, Ivan a kol. Vademecum pomocných vied historických. Praha : H&H, 2002. HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava 1951. LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava 1982. ŠEDIVÝ, Juraj. Terminológia paleografickej deskripcie a analýzy. In: Slovenská archivistika, roč. 43, č. 1, 2008, s. 74-102. ŠEDIVÝ, Juraj - PÁTKOVÁ, Hana (eds.). Vocabularium parvum scripturae latinae. Bratislava - Praha, 2008. ČÍTANKY K SAMOVÝUČBE: GLEJTEK, Miroslav - LABANC, Peter. Cvičenia zo stredovekej latinskej paleografie: uhorské listinné písmo v 13. - 16. storočí. Nitra : UKF, 2015. NOVÁK, Jozef a kol. Paleografická čítanka. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri Matici slovenskej, 2001.	

ROZŠIRUJÚCA LITERATÚRA: MARSINA, Richard. Vývoj listinného písma v stredoveku na Slovensku. In: Slovenská archivistika, 1991, roč. 26, č. 1, s. 21-35. SEDLÁK, František. Rozvoj štúdia paleografie na báze novodobých písomností. In: Slovenská archivistika, 1991, roč. 26, č. 1, s. 108-115. SOKOLOVSKÝ, Leon. Paleografia na Slovensku? In: Slovenská archivistika, 1991, roč. 26, č. 1, s. 36-55.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Drahoslav Magdoško, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/Pg/15	Názov predmetu: Pedagogika pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie úvahy/odbornej eseje - 40%. 2. Záverečný písomný test - 60%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Identifikovať rozdiel medzi socializáciou, výchovou a vzdelávaním v najvšeobecnejšej rovine. Stručne vyjadriť obsah základných pedagogických kategórií. Uviesť na konkrétnych príkladoch špecifickosť poslania pedagogiky, jej interdisciplinárny prístup v predmetných oblastiach a princípy tvorby edukačného prostredia. Zhrnúť východiskové predpoklady všeobecnej pedagogiky pre štúdium následných pedagogických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika, pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Vývin pedagogiky od antiky až po súčasnosť. Najvýznamnejší predstavitelia v dejinách pedagogiky. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika. Vzťah pedagogiky k iným vedám. Význam pedagogiky. Základné pedagogické kategórie. Proces výchovy. Vonkajšie a vnútorné stránky výchovy a vzdelávania. Výchovné ciele. Výchovné metódy a formy výchovy. Zložky výchovy. Pedagogické princípy a zásady.	
Odporúčaná literatúra: Bajtoš, J., Honzíkova, J., Orosova, R.: Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria, 2008. Baďuriková, Z., Bazalíková, J., Kompolt, P., Timková, B.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001. Kasper, T., Kasperová, D.: Dějiny pedagogiky. Praha: Grada Publishing, a.s., 2008. Kalnický, J.: Základy pedagogiky. Opava: SLU, 2009. Konôpka, J. a kol.: Vybrané kapitoly z pedagogiky. Bratislava: UK, 1995. Kováčiková, D., Sámelová, S. 2016. Filozofické, sociálne a pedagogické základy edukácie. Banská Bystrica: Belianum.	

Kratochvílová, E. a kol., 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: TIPI UNIVERSITATIS TYRNAVENSIS, 2007. Kurincová, V. a kol.: Základy pedagogiky pre učiteľské odbory štúdia. Nitra, 2008. Petlák, E.: Klíma školy a klíma triedy. Bratislava: IRIS, 2006. Prucha, J.: Přehled pedagogiky. Úvod do studia oboru. Praha: Portál, 2009. Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2002. Pšenák, J., 2000. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava: Univerzita Komenského, 2000. Švec, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. Vacínová, T.: Dějiny vzdělávání od antiky po Komenského. Praha: Univerzita J. A. Komenského, 2009. Vališová, A., Kasíková, H. a kol.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007. Višňovský, L., Kačáni, V.: Základy školskej pedagogiky. Bratislava: IRIS, 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1139					
A	B	C	D	E	FX
23.97	28.8	22.91	13.78	8.6	1.93
Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Pvh/22	Názov predmetu: Pomocné vedy historické
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Splnenie podmienok študijného poriadku a účasti na seminároch, aktívna práca na seminároch a odovzdanie semestrálnej práce, napokon úspešné absolvovanie písomnej skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov súvisiacich s pomocnými vedami historickými, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štruktúrovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: TÝŽDEŇ / PREDNÁŠKY 1. Úvod 2. Paleografia 3. Kodikológia 4. Diplomatika 5. Epigrafia 6. Sfragistika 7. Konzultačný týždeň (bez výučby) 8. Heraldika 9. Genealógia 10. Chronológia 11. Numizmatika 12. Metrológia 13. Ďalšie PVH v širšom zmysle 14. Uzavretie výučbovej časti	
Odporúčaná literatúra: ZÁKLADNÁ LITERATÚRA:	

HLAVÁČEK, I. a kol. Vademecum pomocných vied historických. Praha 2002 (aj iné vydanie).
 ZUBACKÁ, I. Základy pomocných vied historických. Nitra 2002.
 ROZŠIRUJÚCA LITERATÚRA:
 GLEJTEK, Miroslav. Heraldika. Úvod do štúdia erbov. Čadca 2013.
 GLEJTEK, Miroslav - LABANC, Peter. Cvičenia z historickej chronológie. Nitra : UKF, 2016.
 GLEJTEK, Miroslav - LABANC, Peter. Cvičenia zo stredovekej latinskej paleografie: uhorské listinné písmo v 13. - 16. storočí. Nitra : UKF, 2015.
 HLINKA, Jozef – KAZIMÍR, Štefan – KOLNÍKOVÁ, Eva. Peniaze v našich dejinách. Bratislava : Obzor, 1976.
 HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava 1951.
 HÚŠČAVA, Alexander. Poľnohospodárske miery na Slovensku. Bratislava : SAV, 1972.
 NOVÁK, Jozef. Pečate miest a obcí na Slovensku I. – II. Bratislava, 2008.
 NOVÁK, Jozef. Slovenské mestské a obecné erby. Martin, 1972.
 NOVÁK, Jozef et al. Paleografická čítanka. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2001.
 RÁBIK, Vladimír - LABANC, Peter - TIBENSKÝ, Martin. Vybrané kapitoly z PVH (sfragistika). Vysokoškolská učebnica. Trnava : FF TU, 2013.
 SOPKO, Július. Kódexy a neúplne zachované rukopisy v slovenských knižniciach. Martin : Matica slovenská, 1986.
 ŠEDIVÝ, Juraj. Latinská epigrafia. Dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava 2014.
 ŠIŠMIŠ, Milan et al. Príručka ku genealogickému výskumu na Slovensku a v slovackálnom zahraničí 1 - 2. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2004 - 2009.
 VRTEL, Ladislav. Heraldický katechizmus. Bratislava : Veda, 2012.
 VRTEL, Ladislav. Osem storočí slovenskej heraldiky. Martin : Matica slovenská, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:
 Profílový predmet

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 280

A	B	C	D	E	FX
7.5	12.86	17.14	21.43	32.14	8.93

Vyučujúci: Mgr. Drahoslav Magdoško, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PP/15	Názov predmetu: Pozitívna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje formou priebežného hodnotenia. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Úspešný absolvent/ úspešná absolventka získa základnú orientáciu v oblasti dôvodu vzniku, východísk a oboznámi sa s výskumom ako aj možnosťami aplikácie Pozitívnej psychológie ako novej a rýchle sa rozvíjajúcej oblasti psychológie. Úspešný absolvent/ úspešná absolventka nadobudne tiež skúsenosti s uplatňovaním kritického myslenia na výzvy a otázky, ktoré Pozitívna psychológia prináša a otvára v kontexte jednotlivca v súčasnej spoločnosti. Dôraz je kladený na rozvíjanie a uplatňovanie schopnosti samostatne a kriticky spracovať aktuálne témy pozitívnej psychológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rôzne pohľady na osobnú pohodu a šťastie v psychológii 2. Hlavné teoretické prístupy pozitívnej psychológie 3. Pozitívne emócie a pozitívita 4. Zmysluplnosť 5. Pozitívne medziľudské vzťahy 6. Post-traumatický rast 7. Nádej a optimizmus 8. Vďačnosť 9. Spiritualita ako rozmer osobnosti 10. Múdrosť 11. Pozitívne inštitúcie 12. Nové súčasné témy PP	
Odporúčaná literatúra: Brewer, M. B, Hwestone, M: Emotion and Motivation, Blackwell, 2004 Deci, E., Ryan R. M., Handbook of Self – Determination Reasearch, Rochester, 2002 Krivohlavý, J.: Pozitivní psychologie. Praha, Portál, 2003	

Křivohlavý, J.: Psychologie vděčnosti a nevďčnosti. Praha, Grada, 2007 Křivohlavý, J.: Psychologie moudrosti a dobrého života, Praha, Grada, 2012 Křivohlavý, J.: Psychologie pocitu štěstí, Grada, 2013 McAdams, D. P., The Person, New York, 2002 Seligman, M. E. P., & Csikszentmihalyi, M. (Eds.). (2000). Positive psychology [Special issue] American Psychologist, 55(1). Říčan, P.: Psychologie náboženství a spirituality, Praha, Portál, 2007 Slezáčková, A.: Průvodce pozitivní psychologií, Praha, Grada, 2012					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 457					
A	B	C	D	E	FX
98.25	1.31	0.22	0.0	0.22	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/POŽ/21	Názov predmetu: Poznávanie žiaka v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aplikácia vybraných diagnostických metód - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vysvetliť a analyzovať základné diagnostické metódy pri poznávaní žiaka v edukácii. Aplikovať diagnostické metódy pri procese poznávania žiaka v edukácii. Zabezpečiť face validitu diagnostických nástrojov.	
Stručná osnova predmetu: Prostriedky poznávania žiakov, exploračné a observačné diagnostické metódy. Tvorba a použitie validného škálového dotazníka na získavanie potrebných informácií o žiakoch. Možnosti využívania existujúcich – validných a reliabilných škálových dotazníkov v školskej praxi. Tvorba a použitie diagnostického rozhovoru. Tvorba a použitie sémantického diferenciálu – ako žiaci ponímajú edukačné pojmy a javy. Tvorba a použitie pozorovacieho hárku. Tvorba a použitie sociometrického dotazníka. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Diagnostické a autodiagnostické kompetencie učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Babiaková, S. (2013). Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum. Gavora, P. et al. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava: Univerzita Komenského. Gavora, P. (2006). Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: Regent. Gavora, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. Krejčová, L., & Mertin, V. (2016). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer. Švaříček, R., & Šedřová, K. (2014). Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Praha: Portál. Zelinková, O. (2011). Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Predmet je súčasťou certifikovaného kurzu Profesionalita učiteľa. Po absolvovaní bloku všetkých predmetov certifikovaného kurzu (Poznávanie žiaka v edukácii, Integrácia a inklúzia v školskej praxi, Svojpomocné skupiny učiteľov, Mentoring a koučing v školskej praxi) študent získa certifikát.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
75.47	13.21	3.77	0.0	0.0	7.55
Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/PROSm/22	Názov predmetu: Poľsko-rusko-osmanské súperenie v 15. - 18. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce – referátu, ktorý bude vypracovaný v požadovanej kvalite na základe odbornej literatúry. Rozsah referátu by nemal obsahovať menej ako 5 normostrán (riadkovanie 1,5, písmo TIMES NEW ROMAN, 12) a presiahnuť 10 strán, musí obsahovať poznámkový aparát, zoznam použitej literatúry min.10 titulov. Na hodine študent odprezentuje svoj referát vo forme ppt.prezentácie (musí obsahovať obrazovú prílohu vo forme máp, portrétov či iného obrazového materiálu). Príprava na jednotlivé seminárne stretnutia vo forme štúdia vopred zadaných textov. Záverečné hodnotenie na ktorom študent preukáže vedomosti získané v rámci predmetu	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín národov Ruska, Poľska a Osm. ríše, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: • Osmanská expanzia do strednej a východnej Európy • Bitka pri Moháči a jej význam • Poľsko-litovská únia (Poľ. Rzeczpospolita Korony Polskiej i Wielkiego Księstwa Litewskiego) v rokoch 1569 – 1795 • Bohdan Chmelnický (1595 – 1657) a povstanie kozákov v r. 1648–1657 • Kozácky hetmanát (Ukr. Гетьманщина) 1649–1764 • Krymský chanát (Tat. قارم خانلغی) v 16. – 18. storočí • Poľsko-osmanská vojna 1672–1676 • Rusko v období vlády Kataríny II. (1762 – 1796) • Veľká turecká vojna v r. 1683-1699 • Vývoj v Osmanskej ríši v 16.-18. storočí	

- Západné mocnosti a Osmanská ríša v 16. – 18. storočí
- Rusko osmanské konflikty v 18. storočí

Odporúčaná literatúra:

FRIEDL, Jiří, Tomasz JUREK, Miloš ŘEZNÍK a Martin WIHODA. Dějiny Polska. Praha: NLN Nakladatelství lidové noviny, 2017. 690 s.

Dějiny Polska v datech. Miloš Řezník. Praha : Libri, 2010. 578 s.

VYDRA, Zbyněk, Michal ŘOUTIL, Jitka KOMENDOVÁ, Kateřina HLOUŠKOVÁ a Michal TÉRA. Dějiny Ruska. Praha: NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2017. 499 s.

Dějiny Ukrajiny. Jan Rychlík, Bohdan Zilynskij, Paul Robert Magocsi. Vydání první Praha : NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2015. 524 s

ŠTĚPÁNEK, Václav. Východní otázka. Od počátků do konce 60. let 19. století. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2014. 148 s. ISBN 978-80-210-7419-4.

ŠVANKMAJER, Milan. Dějiny Ruska. 5. rozš. vyd. Praha: Lidové noviny, 2008. 594 s. ISBN 9788071066132.

VLNAS, Vít. Princ Evžen Savojský : život a sláva barokního válečníka : Evžen Savojský : život a sláva barokního válečníka (Variant.). Vyd. 1. Praha: Paseka, 2001. 849 s., [8. ISBN 80-7185-380-1.

RICHTER, Karel. Princ Evžen Savojský : pán bitevních polí. Edited by Dušan Uhlíř. Vyd. 1. Třebíč: Akcent, 2000. 397 s. ISBN 8072681206.

PALMER, Alan. Úpadek a pád Osmanské říše. Translated by Olga Kovářová - Martin Kovář. Vyd. 1. Praha: Panevropa, 1996. 351 s., [8. ISBN 80-85846-05-5.

Rusko a vojsko záporožské ve 20. letech 17. století. Florja, B. N. In: Slovanský přehled. Časopis pro dějiny střední, východní a jihovýchodní Evropy. Praha : Ústav dějin střední a východní Evropy ČSAV 77, č. 5, (1991,) s. 364-370.

Bohdan Chmelnický a jeho zahraniční politika (1648-1657). Hostička, Vladimír. In: Slovanský přehled. Praha : Ústav dějin evropských socialistických zemí ČSAV 52, č. 6, (1966,) s. 354-361.

Z Istanbulu až na konec světa: osmanské cestopisy z přelomu 19. a 20. století. Jitka Malečková, Petr Kučera. Vydání první Praha : Academia, 2019. 259 s

Osmanská říše: 15.-18. století. Frédéric Hitzel ; Vyd. 1. Praha : NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2005. 303 s.

Bitva u Moháče. Krvavá porážka uherského a českého krále Ludvíka Jagellonského v boji s Osmany 29. srpna 1526. Vybíral, Zdeněk. Praha : Havran, 2008. 225 s.

Obrana Vídně při obléhání Turky 1683. Benno Imendörffer ; překlad: Veronika Jungová. Vydání: první V Pstruží : Lukáš Lhoťan, 2016. 87 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
45.0	25.0	25.0	0.0	0.0	5.0

Vyučujúci: Mgr. Maroš Melichárek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDB/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog medzi vysokoškoolákmi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b). Celkovo tak študenti môžu získať 50b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 50 – 45: A; 44 – 40: B; 39 – 35: C; 34 – 30: D; 29 – 25: E 24 a menej: FX. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátne interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí. Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných. Študent dokáže adekvátne interpretovať svoje skúsenosti s preventívnymi aktivitami v skupine a predpokladať ich pozitívny efekt ako aj obmedzenia a hrozby.	
Stručná osnova predmetu: Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok Na riziku a reziliencii založená prevencia užívania návykových látok Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok medzi vysokoškoolákmi Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok medzi vysokoškoolákmi Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach Rozvoj životných spôsobilostí vysokoškoolákov a sebareflexia a rovesnícka podpora v prevencii užívania návykových látok Školské programy prevencie užívania návykových látok	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.	

Domáce a zahraničné odborné časopisy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 616					
A	B	C	D	E	FX
78.41	15.91	3.73	1.46	0.16	0.32
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Lucia Barbierik, PhD., Mgr. Viera Čurová, PhD., Mgr. Janka Liptáková					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PKŽ/15	Názov predmetu: Psychológia každodenného života
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia. 1. Aktívna účasť na seminároch 2. Vypracovanie a prezentovanie PPT prezentácie na zadanú tému. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. 3. Vypracovanie eseje v rozsahu 4xA4 (normostrán). Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. Výsledné hodnotenie (známka) je súčtom bodov za prezentáciu a esej. A 40b – 37b B 36b – 33b C 32b – 29b D 28b – 25b E 24b – 21b FX 20b - 0b	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať poslucháčom teoretické východiská a praktické ukážky psychologických aspektov v každodennom živote. Študent dokáže preukázať porozumenie správaniu sa jednotlivca vo vybraných každodenných situáciách ako je konflikt, skupinový vplyv, empatia, pomáhanie, agresia pod. Študent dokáže popísať, vysvetliť a zhodnotiť psychologické mechanizmy, ktoré sa vyskytujú v každodenných situáciách. Študent dokáže aplikovať základné psychologické poznanie voči sebe (sebaregulácia) ale aj v interakcii s inými (kooperácia). Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám.	

Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.					
Stručná osnova predmetu: Ako porozumieť ľudskému správaniu (prehľad základných prístupov v psychológii); Základný prehľad poznávacích procesov; Procesy učenia a ich využitie v praxi; Sociálne vplyvy, prosociálne a antisociálne správanie; Ako fungujú ľudské emócie a motivácie; Rozhodovanie – prečo a kedy riskujeme; Skúsenosti z detstva a ich vzťah k dospelosti; Abnormálne správanie, duševné poruchy a terapeutické prístupy					
Odporúčaná literatúra: Atkinson, L.R., Atkinson C.R., L. Psychologie. Portál, 2003. Hill, G. Moderní psychologie. Portál, 2004. Kniha psychologie. Universum, 2014					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 228					
A	B	C	D	E	FX
42.11	25.0	26.32	4.82	1.32	0.44
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/Ps/15	Názov predmetu: Psychológia pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou metódou. Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia. Hodnotenie: Písomka - má hodnotu 100 bodov. Hodnotenie bude udelené na základe celkového počtu získaných bodov. Minimálny počet bodov potrebných na absolvovanie predmetu je 56. Stupnica hodnotenia: A 89-100 B 83- 88 C 74- 82 D 65- 73 E 56- 64 Fx 0 -55	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: a) zhrnúť, vyjadriť a interpretovať základné pojmy a procesy kognitívnej psychológie, psychológie emócií a motivácie a psychológie osobnosti b) porozumieť zákonitostiam psychického vývinu a špecifikám jednotlivých vývinových období c) porozumieť, interpretovať a aplikovať vybrané základné poznatky zo sociálnej psychológie	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín. Výučba predmetu je realizovaná prednáškovou formou spojená s interaktívnou diskusiou. Osnova: PREDMET ŠTÚDIA PSYCHOLÓGIE, HLAVNÉ SMERY V PSYCHOLÓGII	

Vymedzenie predmetu štúdia psychológie. Základné pojmy všeobecnej psychológie, psychické procesy a stavy. Prehľad najvýznamnejších smerov v psychológii. Plháková: 15-53. BIOLOGICKÉ ZÁKLADY PSYCHOLÓGIE, SENZORICKÉ PROCESY Neurón ako základná jednotka nervového systému, štruktúra nervového systému, endokrinný systém. Všeobecná charakteristika zmyslových orgánov a poznávacích procesov. Pozornosť. Atkinson: 32-61, Plháková: 100-158. UČENIE Geneticky naprogramované učenie: habituácia, senzibilizácia, imprinting, exploračné správanie. Klasické a operantné podmieňovanie. Plháková: 159-190. SOCIÁLNE UČENIE A SOCIÁLNE POZNÁVANIE Poznávanie sociálneho prostredia: poznávanie ľudí, poznávanie sociálnych situácií. Kategorizácia a stereotypizácia. Atribúcie, sociálne schémy, stereotypy, predsudky a diskriminácia. Výrost: 181-195 PAMAŤ A MYSLENIE Modely pamäte: senzorická, krátkodobá, pracovná pamäť. Dlhodobá pamäť: explicitná a implicitná pamäť. Zabúdanie. Myšlienkové operácie. Usudzovanie a rozhodovanie. Riešenie problémov. Plháková: 193-229; 262-303. AGRESIA, AGRESIVITA Agresia, agresivita a príbuzné pojmy. Typy agresie. Teórie agresie. Situačné faktory agresie. Biologické faktory agresie. Osobné faktory agresie. Faktory sociálneho prostredia a agresia. Výrost: 267-281. MALÉ SOCIÁLNE SKUPINY A SKUPINOVÉ VPLYVY Čo sú malé sociálne skupiny? Skupinová štruktúra a kompozícia skupiny. Typy malých sociálnych skupín. Vývoj skupiny. Socializácia jedinca v skupine. Sociálna facilitácia. Sociálne zaháľanie. Deindividuácia. Skupinová polarizácia. Konformita. Výrost: 321-354. VÝVIN JEDINCA Základné poznatky z vývinovej psychológie. Prenatálne obdobie a vývin. Detstvo. Literatúra: Prednášky; Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele (213-243) VÝVIN JEDINCA Základné poznatky z vývinovej psychológie. Dospievanie. Dospelosť a staroba . Literatúra: Prednášky; Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele (213-243) KOMUNIKÁCIA Základná charakteristika oblasti. Chápanie komunikácie v sociálnej psychológii. Druhy sociálnej komunikácie. Neverbálna komunikácia, jej špecifičnosť a druhy. Verbálna komunikácia. Výrost: 217-230. OSOBNOSŤ Osobnosť (Temperament. Typológie osobnosti. Prehľad základných teórií osobnosti.) Literatúra: Prednášky; Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele (111-144) STRES A ZDRAVIE Osobnosť a zvládanie záťažových situácií. Sociálny kontext školy, výchovy a vzdelávania. Literatúra: Prednášky; Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele 527-541)
Odporúčaná literatúra: Prednášky z predmetu Psychológia pre medziodborové štúdium v aktuálnom AR Plháková, A.: Učebnice obecné psychológie, Praha, 2003. Atkinson R. et al.: Psychologie, Praha, 2003. Výrost, J., Slaměník I.: sociální psychologie, Praha, 2008. Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2007.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 858					
A	B	C	D	E	FX
37.41	20.98	16.2	12.59	11.07	1.75
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD., Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKRGb/15	Názov predmetu: Regionálne štúdiá Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť: 35% Prezentácia: 65% : A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Väčšina predmetov je ešte stále orientovaná anglocentricky a je nevyhnutné aby boli študenti oboznámení so základnými otázkami regionálnej diverzity v rámci UK. Keďže nie je možné vtesnať do jedného predmetu všetky regióny UK, tento predmet je zameraný na Škótsko. Medzi výstupy predmetu patria znalosti o podobnostiach a rozdieloch v jednotlivých oblastiach politického, spoločenského a kultúrneho života v tomto regióne.	
Stručná osnova predmetu: 1: Úvod do obsahu a hodnotenia predmetu 2: Regióny UK 3: Škótske štúdiá 4: Škótska história 5: Škótsky vzdelávací systém 6: Škótsky parlamentárny systém 7: Tutorials 8: Jazyky škótska 9: Moderná škótska literatúra 10: Umenie a architektúra 11: Médiá 12: Prezentácie študentov 13-14: Tutorials	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Gardiner, M. 2005. Modern Scottish Culture. Edinburgh: EUP, 2005. Recommended Reading: Houston, R. 2008. Scotland. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2008. Oliver, N. 2009. A History of Scotland. London: Orion Books Ltd., 2009. A History of Scotland. BBC TV series	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66.67	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SPCOB/15	Názov predmetu: Rečová komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezenčná účasť študentov na seminároch je povinná. Prezentácia = 20% Písomný test = 80% Minimálny dosiahnutý výsledok = 65%. 100 - 92% = A = 1 91 - 87% = B = 1.5 86 - 82% = C = 2 81 - 77% = D = 2.5 76 - 65% = E = 3 64 - 0 % = FX = 4	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študenti ovládajú základnú terminológiu charakteristickú pre vybrané teórie komunikácie. Študenti vedia podrobne opísať jednotlivé modely komunikácie a aplikovať získané teoretické poznatky na bežné komunikačné situácie. Študenti si osvoja zručnosti potrebné na analýzu komunikačných situácií z pohľadu vybraných teórií komunikácie. Sú tiež schopní porovnať komunikačné situácie na základe viacerých teoretických prístupov a vyhodnotiť ich. Študenti tak získajú komplexný pohľad na komunikáciu a teóriu komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definície komunikácie - modely komunikácie. 2. Teória symbolického interakcionizmu (Symbolic Interactionism Theory by George Herbert Mead). 3. Teória koordinovaného riadenia významu (Coordinated Management of Meaning by W. Barnett Pearce and Vernon E. Cronen). 4. Rodovo podmienené charakteristiky konverzačných štýlov (Genderlect Styles by Deborah Tannen). 5. Teória vyjednávania tváre (Face Negotiation Theory by Stella Ting-Toomey). 7. Aristotelova rétorika (The Rhetoric by Aristotle).	
Odporúčaná literatúra: Griffin, E.: A first look at communication theory. McGraw-Hill, Inc. NY, 2006.	

West, R., Turner, H.L.: Introducing Communication theory. Mayfield Publishing Company. London, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
14.74	27.37	29.47	12.63	13.68	2.11

Vyučujúci: prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2021

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/RKS/14	Názov predmetu: Riešenie konfliktných situácií v školskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba bude prebiehať kombinovanou metódou. 1. Aktívna účasť na výučbe, 2. Záverečná seminárna práca. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie poznatkom z oblasti psychológie konfliktov a ich riešenia. Dokáže rozlíšiť základné typy konfliktov, spôsoby riešenia konfliktov a vysvetliť ich klasifikáciu. Dokáže aplikovať získané poznatky o riešení konfliktných situácií v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín. Výučba je realizovaná kombináciou teoretických vstupov a zážitkových metód práce realizovaných interaktívnymi metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova: Vymedzenie pojmu konflikt, druhy konfliktov, konflikt rolí v práci učiteľa, priebeh konfliktu, štýly a spôsoby riešenia konfliktov, špecifiká konfliktov v školskej praxi, riešenie konfliktov a mediácia v školskom prostredí, komunikácie s problémovými typmi rodičov.	
Odporúčaná literatúra: BEDNAŘÍK, A. 2001. Riešenie konfliktov. Príručka pre pedagógov a pracovníkov s mládežou. Vyd. 1. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov. 201 s. ISBN 80-968095-4-7, http://www.pdcs.sk/sk/publikacie/riesenie-konfliktov.html BIELESZOVÁ, D. 2017. Školská a rovesnícka mediácia. Riešenie konfliktov v školách a školských zariadeniach. Vyd. 1. Bratislava: Wolters Kluwer. 272 s. WILMOT, W. Wiliam - HOCKEROVÁ L. Joyce. Interpersonálny konflikt. Bratislava : IKAR, 2004. FONTANA, David. Psychologie ve školní praxi. Praha : PORTÁL, 1997. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s.	

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha : Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6. KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 178	
abs	n
94.38	5.62
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD., Mgr. Lucia Barbierik, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/RSb/GEFI/15		Názov predmetu: Rod a film			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Analýza prvého vybraného filmu (esej) – 40% Analýza druhého vybraného filmu (prezentácia) – 60%					
Výsledky vzdelávania: Absolventi dokážu aktívne analyzovať reprezentáciu rodových rol, identít a stereotypov v modernej aj historickej filmovej produkcii. Absolventi sú schopní s porozumením čítať filmový text a odborné články zamerané na problematiku rodu. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o rodových identitách, rolách a stereotypoch na ľubovoľné filmy rôznych žánrov.					
Stručná osnova predmetu: British and American film rating The dominant film production Gender in genre films					
Odporúčaná literatúra: Elsaesser, T. & Buckland, W. (2002). Studying Contemporary American Film: A Guide to Movie Analysis. Oxford: Oxford University Press. Gauntlett, D. (2002). Media, Gender and Identity: An Introduction. New York: Routledge. McCracken, G. (2008). Transformations: Identity Construction in Contemporary Culture. Bloomington: Indiana University Press. McGowan, T. (2007). The Real Gaze: Film Theory after Lacan. New York: State University of New York Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 230					
A	B	C	D	E	FX
31.3	31.74	11.74	7.83	10.43	6.96

Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GETV/15	Názov predmetu: Rod a televízia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Esej - 50% Analýza vybraného televízneho programu - 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolventi dokážu vysvetliť základné pojmy a koncepty rodovej problematiky zameranej na zahraničnú aj domácu televíznu produkciu. Absolventi dokážu kriticky analyzovať rodové aspekty televíznej produkcie rôznych žánrov vrátane reklám, seriálov a televíznej žurnalistiky a uplatniť túto analýzu vo vlastnom výskume ako aj v každodennom živote.	
Stručná osnova predmetu: Rod v televízii Televízne seriály a rod Rodová politika v televízii Televízne reklamy a rod Rodové a rasové otázky v televízii Reality televízia a rod	
Odporúčaná literatúra: McCabe, J. & Akass, K., ed. 2006. Reading Desperate Housewives: Beyond the White Picket Fence. New York: I. B. Tauris. Hill, A. (2005). Reality TV: Audiences and Popular Factual Television. New York: Routledge. Allrath, G. & Gymnich, M. ed. (2005). Narrative Strategies in Television Series. New York: Palgrave Macmillan. Ang, I. (1996). Living Room Wars: Rethinking Media Audiences for a Postmodern World. New York: Routledge. Casey, B., Casey, N., Calvert, B., French, L. & Lewis, J. (2002). Television Studies: The Key Concepts. New York: Routledge. Comstock, G. & Scharrer, E. (1999). Television: What's on, Who's Watching and What It Means. New York: Academic Press. Davis, G. & Needham, G. ed. (2008). Queer TV: Theories, Histories, Politics. New York: Routledge.	

Fiske, J. & Hartley, J. (2004). Reading Television. New York: Routledge.
 Fiske, J. (2001). Television Culture: Popular Pleasures and Politics. New York: Routledge.
 Gauntlett, D. & Hill, A. (1999). TV Living: Television, Culture and Everyday Life. New York: Routledge.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
20.0	52.5	12.5	0.0	2.5	12.5

Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GLSL/15	Názov predmetu: Rod v literatúre: výber z textov slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: DENNÉ ŠTÚDIUM Tento predmet je hodnotený zápočtom na základe priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie sa skladá z piatich častí: aktívnej účasti na seminároch (20 bodov), čitateľského denníka (10 bodov), prezentácie o povinnej literatúre (30 bodov) a seminárnej práce založenej na povinnej literatúre (40 bodov). 1. Dochádzka na seminároch Študenti sú povinní zúčastňovať sa seminárov podľa rozvrhu. Účasť na seminároch je povinná. Maximálny povolený počet absencií je 2. Neúčasť na seminári v Týždni 1 bude POVAŽOVANÁ ZA ABSENCIU. Ak študent/ka vymešká viac ako 2 semináre počas semestra, bude hodnotený/á známku FX bez ohľadu na počet bodov získaných za ostatné zložky hodnotenia. 2. Aktívna účasť na seminároch (20 bodov, z toho 5 bodov za účasť na diskusiách k prezentáciám) Študenti sú povinní mať pripravené, naštudované a ANOTOVANÉ študijné materiály a aktívne sa zapájať do diskusií. Študijné materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. 3. Čitateľský denník (10 bodov) Študenti v 13. týždni semestra prezenčne vypracujú krátku esej v rozsahu 250-500 slov (čitateľský denník). O forme čitateľského denníka budú študenti informovaní na prvom seminári. 4. Povinné čítanie – skupinová prezentácia (30 bodov) Študenti sú povinní prečítať JEDNU z kníh uvedených v zozname povinnej literatúry a oboznámiť svojich spolužiakov s touto knihou. Bližšie informácie ohľadom prezentácií študenti získajú počas prvého seminára. 5. Povinné čítanie - seminárna práca (40 bodov, z toho 10 bodov za recenziu eseje písanej umelou inteligenciou) Študenti sú povinní napísať seminárnu prácu v rozsahu 1000-1500 slov zameranú na nimi zvolené dielo z povinnej literatúry. V rámci prípravy na písanie vlastnej seminárnej práce študenti vypracujú recenziu práce na rovnakú tému napísanej pomocou nástroja umelej inteligencie (AI). Bližšie informácie študenti získajú počas prvého seminára. PLAGIÁTORSTVO PRI PÍSANÍ SEMINÁRNYCH PRÁC JE NEAKCEPTOVATEĽNÉ. VYUŽITIE UMELEJ INTELIGENCIE NA NAPÍSANIE FINÁLNEJ PRÁCE ALEBO JEJ ČASTI BUDE POVAŽOVANÉ ZA	

PLAGIÁTORSTVO. Ak sa v seminárnej práci objaví plagiátorstvo v akomkoľvek rozsahu, práca bude automaticky hodnotená známkou 0 bodov, bez možnosti opravy. Stupnica hodnotenia: A 93–100bodov B 86–92bodov C 78–85bodov D 72–77bodov E 65–71bodov FX 64-0bodov
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vybranými textami modernej a súčasnej slovenskej literatúry, pričom predmetom záujmu je primárne reflexia rodovej problematiky, rozdelenia úloh v spoločnosti, a spoločenského zriadenia, ktoré toto rozdelenie ovplyvňuje. Kurz tematicky aj chronologicky nadväzuje na poznatky zo slovenskej literatúry získané počas stredoškolského štúdia, pričom sa snaží byť akýmsi prirodzeným pokračovaním stredoškolského kurikula - dôraz je kladený najmä na texty napísané v 20. a 21. storočí, a to aj na texty menej známych autorov a — hlavne — autoriek. Počas kurzu si študenti budú mať možnosť doplniť teoretické poznatky z oblasti slovenskej literatúry, ako aj rozvíjať praktické zručnosti: čítanie s porozumením, analýzu textu a kritické myslenie.
Stručná osnova predmetu: Témy seminárov: Týždeň 1: Úvodné stretnutie Týždeň 2: Rod v slovenskej literatúre: Cviková, Jana: "Načo je dejinám literatúry kategória rodu?", Cviková Jana: "Ku konceptualizácii rodu v myslení o literatúre" Týždeň 3: Literatúra konca 19. storočia: Kukučín Martin: "Prvá zvada" Týždeň 4: Literatúra začiatku 20. storočia a medzivojnová próza: Vansová, Terézia: "Príprava pokrmov a jej význam pre kultúrneho človeka" Týždeň 5: Literatúra začiatku 20. storočia a medzivojnová próza: Göllnerová-Gwerková, Alžbeta: "Žena novej doby" Týždeň 6: konzultačný týždeň Týždeň 7: Medzivojnová a povojnová poézia: Smrek, Stacho, Buzássy Týždeň 8: Súčasná poézia: Haugová, Bodnárová Týždeň 9: Súčasná próza: Kovalyk, Uršula: "Júlia", Kepplová, Zuska: "Buchty švabachom" (úryvok) Týždeň 10: Súčasná literatúra: vyberajú študenti + Blogeri ako noví spisovatelia Týždeň 11: Prezentácie študentov 1 a diskusia Týždeň 12: Prezentácie študentov 2 a diskusia Týždeň 13: Čitateľský denník Týždeň 14: Konzultačný týždeň
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Študenti sú pred každým seminárom povinní naštudovať si texty a ukážky dostupné v aplikácii MS Teams. Okrem toho sú študenti povinní prečítať jednu z nasledujúcich kníh: Juránová, Jana: Žila som s Hviezdoslavom ALEBO Hrínová, Barbora: Jednorožce ALEBO Kompaníková, Monika: Na sútoku

ALEBO Kovalyk, Uršula: Krasojazdkyňa ALEBO Sabuchová, Alena: Šeptuchy ALEBO Haugová, Mila: Plant Room Odporúčaná literatúra: Aspekt – publikácie a časopis Grupač, M. a kol. Súčasná slovenská literatúra po roku 1989. Matica slovenská, 2015. Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Kalligram, 2006. Hajdučeková, I. Rodový aspekt v slovenskej literatúre na prelome 19. a 20. storočia. UPJŠ, 2019. Taranecková, I. a kol. Hľadanie súčasnosti – Slovenská literatúra začiatku 21. storočia. Literárne informačné centrum, 2014.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
20.18	33.94	15.6	12.84	13.76	3.67
Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA TESTY PRIEBEŽNÉHO HODNOTENIA 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva testy priebežného hodnotenia; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý test priebežného hodnotenia sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradného termínu s cieľom plnohodnotne nahradiť test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠANIE, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšanie sa bude realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymedzení teste. Obsah ústneho skúšania bude porovnateľný s obsahom vynechaného priebežného testu, samotné skúšanie však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripraví správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymedzenie hodiny.					
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na rozvoj jazykových zručností a iných kompetencií, ktoré sú potrebné pre úspešné absolvovanie Testu angličtiny ako cudzieho jazyka známy pod skratkou TOEFL a získanie medzinárodného jazykového certifikátu TOEFL iBT (t. j. Internet-Based Test). Študenti si rozvíjajú schopnosti počúvania s porozumením, rozprávania, čítania a písania pomocou praktických cvičení a pochopia zásady používania správnej gramatiky prostredníctvom najrôznejších tém ktoré sa môžu objavovať v tomto teste. Kurz taktiež poskytuje podrobné vysvetlenie procesov a odporúčania pre úspešné absolvovanie testu TOEFL iBT. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní úspešne absolvovať TOEFL iBT, alebo ekvivalentný jazykový test.					
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové testy, ich história a vývoj 2. Rozvoj zručností pre čítanie 1 3. Rozvoj zručností pre čítanie 2 4. Rozvoj zručností pre počúvanie 1 5. Rozvoj zručností pre počúvanie 2 6. Rozvoj zručností pre rozprávanie 1 7. Rozvoj zručností pre rozprávanie 2 8. Rozvoj zručností pre písanie 1 9. Rozvoj zručností pre písanie 2 10. Gramatika pre testovanie					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 264					
A	B	C	D	E	FX
39.02	8.33	10.98	7.95	9.85	23.86
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA TESTY PRIEBEŽNÉHO HODNOTENIA 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva testy priebežného hodnotenia; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý test priebežného hodnotenia sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradného termínu s cieľom plnohodnotne nahradiť test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠANIE, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšanie sa bude realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom teste. Obsah ústneho skúšania bude porovnateľný s obsahom vynechaného priebežného testu, samotné skúšanie však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripraví správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymedzenie hodiny.					
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na rozvoj jazykových zručností a iných kompetencií, ktoré sú potrebné pre úspešné absolvovanie Testu angličtiny ako cudzieho jazyka známy pod skratkou TOEFL a získanie medzinárodného jazykového certifikátu TOEFL iBT (t. j. Internet-Based Test). Študenti si rozvíjajú schopnosti počúvania s porozumením, rozprávania, čítania a písania pomocou praktických cvičení a pochopia zásady používania správnej gramatiky prostredníctvom najrôznejších tém ktoré sa môžu objavovať v tomto teste. Kurz taktiež poskytuje podrobné vysvetlenie procesov a odporúčania pre úspešné absolvovanie testu TOEFL iBT. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní úspešne absolvovať TOEFL iBT, alebo ekvivalentný jazykový test.					
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové testy, ich história a vývoj 2. Rozvoj zručností pre čítanie 1 3. Rozvoj zručností pre čítanie 2 4. Rozvoj zručností pre počúvanie 1 5. Rozvoj zručností pre počúvanie 2 6. Rozvoj zručností pre rozprávanie 1 7. Rozvoj zručností pre rozprávanie 2 8. Rozvoj zručností pre písanie 1 9. Rozvoj zručností pre písanie 2 10. Gramatika pre testovanie					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 264					
A	B	C	D	E	FX
39.02	8.33	10.98	7.95	9.85	23.86
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS1/07	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, max. 2 absencie, samoštúdium, vypracovanie zadaní, testy, diktáty, domáce čítanie, prezentácie. Výsledné hodnotenie je dané priemerom %/bodov za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o ruskom jazyku (výslovnosť, gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: A1 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Ruská azbuka, ortografia, výslovnosť. Ruská veta, podstatné mená a slovesá, modálne a nepravidelné slovesá. Zámená, číslovky, vybrané prídavné mená a príslovky. Jazyková interferencia. Rozvíjanie slovnej zásoby (zoznámenie sa, kto je kto, záľuby, rodina, priatelia, ľudia a ich vlastnosti, krajiny a národnosti, kde žijem, moje mesto, na univerzite, životopis, významné osobnosti a i.) Domáce čítanie: A.P.Čechov	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Myronova, H., Gálová, D.: Ruština pro podnikatelskou sféru. Masarykova univerzita v Brně, Ekonomicko-správní fakulta. Brno 2003. ISBN 80-210-3258-8 www.kj.fme.vutbr.cz/studopory/RU/phrases/BusinessRussian.pdf Oganjesjanová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 473					
A	B	C	D	E	FX
44.82	16.07	13.95	9.09	6.13	9.94
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS2/07	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie, domáce zadania a testy, domáce čítanie, mini-prezentácie, samoštúdium. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú širšie vedomosti o ruskom jazyku (výslovnosť, gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: A1/A2 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slovnej zásoby (záľuby, cudzie jazyky, práca a povinnosti, cestovanie, pamiatky, plány, v cudzom meste, v zahraničí, voľný čas, priatelia, EÚ, OSN a i.). Gramatika (podstatné mená, slovesá, prídavné mená a príslovky, slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase, modálne a nepravidelné slovesá). Jazyková interferencia, základy písomného styku a i. Domáce čítanie - L. N. Tolstoj, B. Pasternak, Rádio OSN - správy	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda 2007 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha: Leda 1999 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha: Polyglot 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej https://ru.wikisource.org/wiki/ Správy OSN v ruštine: https://news.un.org/ru/ Správy EÚ v ruštine: https://ru.euronews.com/tag/european-union	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A1	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
42.0	14.0	14.5	7.0	10.5	12.0
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2024					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS3/08	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, max. 2 absencie, samoštúdium, domáce zadania, prezentácie, domáce čítanie. Výsledné hodnotenie je dané priemerom %/bodov za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozsiahlejšie vedomosti o ruskom jazyku (gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: A2/B1 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slovnej zásoby (zaujímavé mestá, miesta, známi ľudia, cestovanie a ubytovanie, doprava, stravovanie, nakupovanie, zdravie a choroba, Nižný Novgorod, EÚ, slovensko-ruské vzťahy, humanitárna pomoc, migrácia, interkultúrna komunikácia, z histórie tlmočenia a prekladu a i.). Gramatika (modálne a nepravidelné slovesá, podstatné mená, prídavné mená, stupňovanie, prídavia, zámená a i.). Jazyková interferencia, základy písomného styku, preklad textov a i. Domáce čítanie Rádio OSN - správy	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej + internet, audioknihy, videá	

http://public-library.narod.ru/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A2					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
62.0	20.0	10.0	8.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RJMP/15	Názov predmetu: Ruský jazyk pre mierne pokročilých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie, testy, domáce zadania, prezentácie, domáce čítanie. Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozsiahlejšie vedomosti o ruskom jazyku (gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: B1 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slovnej zásoby (ľudia a ich vlastnosti, životopis, vzdelávanie, práca a povinnosti, významní slováci v Rusku, obchodovanie, ekonomika a financie, EÚ) Vybrané funkcie jazyka a zručnosti potrebné pre odbornú komunikáciu: argumentovanie, vyjadrenie názoru, príčiny a následku, prezentovanie a i.) Práca s odborným textom Domáce čítanie OSN správy	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej http://public-library.narod.ru/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A2-B1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
83.78	5.41	8.11	0.0	2.7	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ECO-C2/14	Názov predmetu: Selfmarketing ECo-C2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na výučbe (povolená absencia max. 90 min.), 2. Realizácia zadaní podľa pokynov vyučujúcej. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent vie pochopiť a vysvetliť základné predpoklady dobrého selfmarketingu, pozná možnosti k správnej prezentácii vlastnej osoby a rozumie súvisiacim poznatkom a princípom z osobnostnej a komunikačnej oblasti. Dokáže porozumieť svojim kompetenciám, cieľom, tomu, ako svoje silné stránky zviditeľniť a dokáže aplikovať tieto vedomosti a sociálne a profesijne zručnosti v osobnej a profesnej sfére svojho života, čím sa zlepšia aj možnosti jeho uplatnenia na trhu práce.	
Stručná osnova predmetu: Čo je marketing? (Marketing – Mix) Základy selfmarketingu (Osobné stanovisko je rozhodujúce, Vytýčenie cieľov, Správne využitie šance) Ja a môj vplyv (Čo môžem ponúknuť? Čo má on/ona na rozdiel odo mňa? Ako ma vidia druhí? Schopnosť obhájiť vlastný názor, Pozitívne myslieť!, Vedieť preskúmať seba samého – aké možnosti mám k dispozícii?), Kompetencia (Mať vlastný názor, Ako zniesť kritiku, Byť tímovým hráčom, Kompetencia v zamestnaní), Upozorniť na seba (Hlas a výber slov, Aktívne na mítingoch, Úspešne sa prezentovať).	
Odporúčaná literatúra: VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha : Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6. KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: Po absolvovaní certifikačných skúšok zo všetkých 4 modulov (Tímová práca, Selfmarketing, Manažment konfliktov, Komunikácia) študent získa ECo-C kartu a ECo-C certifikát.	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 163	
abs	n
90.18	9.82
Vyučujúci: Mgr. Lucia Barbierik, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Sbp1/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou získania kreditov je pravidelná účasť na konzultáciách podľa pokynov školiteľa, priebežné štúdium literatúry a práca na vlastnej bakalárskej práci, z ktorej priebežný písomný výstup podľa pokynov školiteľa predloží študent k záverečnému hodnoteniu. Študent je povinný mať aktívny prístup do MS Teams resp. obdobného komunikačného kanálu, ktorý vyučujúci stanoví pre potreby dištančnej výučby.	
Výsledky vzdelávania: Študent je pripravený zvládnuť prípravy a tvorbu vlastnej bakalárskej práce z hľadiska jej štruktúry, časového plánu a formálnej úpravy v duchu platných noriem. Pod dohľadom školiteľa realizuje prvotný prieskum zdrojov, samotný výskum a písanie textu.	
Stručná osnova predmetu: Bakalárska práca (jej miesto a zmysel vo vysokoškolskom vzdelávaní), časový plán prípravy bakalárskej práce, hlavné časti bakalárskej práce, formálna úprava bakalárskej práce, hlavné zásady citovania a tvorby bibliografických odkazov. Predmet sa realizuje formou individuálnych konzultácií školiteľa so študentom podľa pokynov školiteľa. Obsahová náplň predmetu závisí od vybranej témy bakalárskej práce, stavu jej príprav a individuálnych potrieb, príp. od vzájomnej dohody školiteľa a študenta.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. 2. doplnené vyd. Bratislava : Stimul, 1998. 121 s. (alebo iné vydania) ČMEJRKOVÁ, Světa - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 256 s. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989. 582 s. (alebo novšie vydania) HROCH, Miroslav a kol.: Úvod do studia dějepisu. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1985. 304 s. BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. 77 s. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická příručka. Martin : Osveta, 2004. 316 s. (alebo iné vydania)	

ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách : Několik zásad pro začátečníky. Praha : Slon, 2005. 209 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Profilový predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
61.6	12.0	16.0	4.8	5.6	0.0

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD., Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD., Mgr. Mgr. Mária Fedorčáková, PhD., Mgr. Mikuláš Jančura, PhD., doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc., Mgr. Drahošlav Magdoško, PhD., Mgr. Maroš Melichárek, PhD., doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., Mgr. Nikola Regináčová, PhD., PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD., Mgr. Simona Bilecová, Mgr. Miriama Filčáková, PhD., Mgr. Monika Tresová

Dátum poslednej zmeny: 03.05.2021

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Sbp2/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KH/Sbp1/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou získania kreditov je pravidelná účasť na konzultáciách podľa pokynov školiteľa, priebežné štúdium literatúry a práca na vlastnej bakalárskej práci, z ktorej priebežný písomný výstup podľa pokynov školiteľa predloží študent k záverečnému hodnoteniu.	
Výsledky vzdelávania: Študent je pripravený zvládnuť prípravu a tvorbu vlastnej bakalárskej práce z hľadiska jej štruktúry, časového plánu a formálnej úpravy v duchu platných noriem. Pod dohľadom školiteľa realizuje prvotný prieskum zdrojov, samotný výskum a písanie textu.	
Stručná osnova predmetu: Bakalárska práca (jej miesto a zmysel vo vysokoškolskom vzdelávaní), časový plán prípravy bakalárskej práce, hlavné časti bakalárskej práce, formálna úprava bakalárskej práce, hlavné zásady citovania a tvorby bibliografických odkazov. Predmet sa realizuje formou individuálnych konzultácií školiteľa so študentom podľa pokynov školiteľa. Obsahová náplň predmetu závisí od vybranej témy bakalárskej práce, stavu jej príprav a individuálnych potrieb, príp. od vzájomnej dohody školiteľa a študenta.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. 2. doplnené vyd. Bratislava : Stimul, 1998. 121 s. (alebo iné vydania) ČMEJRKOVÁ, Světa - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 256 s. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989. 582 s. (alebo novšie vydania) HROCH, Miroslav a kol.: Úvod do studia dějepisu. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1985. 304 s. BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. 77 s. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická příručka. Martin : Osveta, 2004. 316 s. (alebo iné vydania) ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách : Několik zásad pro začátečníky. Praha : Slon, 2005. 209 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Profilový predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
74.47	6.38	14.89	4.26	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD., Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD., Mgr. Mgr. Mária Fedorčáková, PhD., Mgr. Mikuláš Jančura, PhD., doc. PhDr. Ľubomíra Kaminská, DrSc., Mgr. Drahošlav Magdoško, PhD., Mgr. Maroš Melichárek, PhD., doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., Mgr. Nikola Regináčová, PhD., PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD., prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD., Mgr. Simona Bilecová, Mgr. Miriama Filčáková, PhD., Mgr. Monika Tresová					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BASE1b/21	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1 pre BASb d ext komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 30 % 2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 70 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné princípy výskumu, jeho dokumentácie a prezentácie. Vie rozlíšiť žánre akademického písania a prezentovania výsledkov výskumu. Pozná princípy akademickej integrity. Vie spracovať čiastkový aj celostný výskum do písomnej aj ústnej podoby.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do predmetu, organizácia, zadania priebežného hodnotenia Princípy vedeckého výskumu Metódy výskumu Postupy a techniky vo výskume v humanitných a spoločenských vedách Akademické písanie a jeho žánre Techniky akademického písania Akademická integrita a etika v akademickom prostredí Kritická analýza Prezentácia projektu	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1, Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia. 1997 or Eco, Umberto. How to Write a Thesis. Massachusetts Institute of Technology. 2015. 2, Perez Canado, M.L. and B.Pennock-Speck, eds. Writing and Presenting a Dissertation on Linguistics, Applied Linguistics and Culture Studies...Valencia. 2015. 3, Rozenfeld, Julius and Tomascikova, Slavka. Developing Academic English in Speaking and Writing. UPJS 2021. Available at: https://unibook.upjs.sk/en/british-american-studies/1456-developing-academic-english-in-speaking-and-writing Hacker, Diana. Rules for Writers. 6th edition. Bedford/St. Martin's, 2009	

Meško, Dušan, Katuščák, Dušan, a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004. (Section 10 Citovanie a zoznam bibliografických odkazov, pp. 173-196)
Pickering, Michael (ed.) Research Methods for Cultural Studies. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2008
Other materials provided by the teacher in MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 685

A	B	C	D	E	FX
39.85	23.07	20.0	3.36	11.24	2.48

Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BASE2b/21	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 2 pre BASb d ext komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu sú pravidelné konzultácie so školiteľom, resp. vedúcim záverečnej práce počas celej doby trvania semestra v rozsahu minimálne raz týždenne v čase určenom školiteľom. Podmienkou absolvovania predmetu je tiež odovzdanie kompletného nezviazaného textu záverečnej práce školiteľovi najneskôr dva týždne pred posledným termínom vloženia záverečnej práce do AIS, pričom školiteľ posúdi, či predložený text zodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu záverečnej práce. V prípade pozitívneho posúdenia školiteľ udelí hodnotenie A-E. V prípade, že predložený text nezodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu záverečnej práce, školiteľ udelí hodnotenie FX. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 0- 64%	
Výsledky vzdelávania: Odovzdaný kompletný nezviazaný text záverečnej práce školiteľovi.	
Stručná osnova predmetu: irelevantné	
Odporúčaná literatúra: Odporúčané zdroje: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009. Materiály zverejnené na webovej stránke UK UPJŠ. Materiály dodané školiteľom.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 351					
A	B	C	D	E	FX
42.45	17.38	20.51	5.7	4.56	9.4
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SS_SaSD/22	Názov predmetu: Slovenské a svetové dejiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy na štátne záverečné skúšky Študijný program: História, I. stupeň (Bc.), medziodborové štúdium Akademický rok: 2022/2023 1. Pojmy história a historický prameň – základné vymedzenie a vývoj chápania týchto pojmov v 20. storočí. Konštituovanie histórie ako profesionálnej vedy. 2. Pojmy metodológia, metóda a metodika výskumu. Základné metódy historikovej práce (všeobecné vedecké a špecifické metódy). 3. Historická metóda a etapy historikovej práce. Plagiát a plagiátorstvo. 4. Pamäťové inštitúcie (archív, múzeum, knižnica) a ich význam pre prácu historika. 5. Pomocné vedy historické – členenie, základná charakteristika, význam pre prácu historika. 6. Etnogenéza Slovanov, včasnioslovanské osídlenie Slovenska a obdobie Avarského kaganátu. 7. Nitriansko a Veľká Morava (počiatky kniežatstiev a ich spojenie, vzťahy s Franskou, resp. Východofranskou ríšou, kristianizácia, Svätoplukova ríša, spoločnosť a kultúra, kolaps). 8. Vznik a vývoj Uhorského kráľovstva do začiatku 12. storočia (príchod maďarských kmeňov, budovanie ranostredovekého štátu, Nitrianske kniežatstvo, konflikty kráľov a kniežat). 9. Uhorsko za posledných Arpádovcov (od Ondreja II. po Ondreja III.) – storočie transformácie. 10. Vláda Anjouovcov 1301 – 1387 (nástup na trón, porážka oligarchov, vnútorná a zahraničná politika, hospodárske reformy, kríza za vlády kráľovien). 11. Vláda Žigmunda Luxemburského a etapa poklesu kráľovskej moci (1387 – 1457). 12. Hlavné tendencie vývoja osídlenia a spoločenských vrstiev (primárne šľachty a poddaných) v stredovekom Uhorsku s dôrazom na územie Slovenska. 13. Mestá, obchod a baníctvo na území Slovenska v stredoveku. 14. Cirkev v stredovekom Uhorsku s dôrazom na územie Slovenska (utváranie cirkevnej organizácie, štruktúra duchovenstva, od vlastníckych kostolov k patronátnemu právu, kláštory a rehole, kultúrne centrá, hodnoverné miesta, pomery koncom stredoveku).	

15. Vláda Mateja Korvína a posledných Jagelovcov (1458 – 1526).
16. Dejiny Uhorska 1526 – 1606 (Dejiny Uhorska 1526 – 1540, Dejiny Uhorska 1540 – 1566, Drinopolský mier a pätnásťročná vojna, Povstanie Štefana Bočkaja a jeho dôsledky).
17. Dejiny Uhorska 1606 – 1711 (Povstanie Gabriela Betlena, Povstanie Juraja I. Rákociho, Vešeléniho sprisahanie a jeho dôsledky, Povstanie Imricha Tököliho, Bitky pri Viedni a ďalšie boje s Turkami, Povstanie Františka II. Rákociho).
18. Dejiny Uhorska 1711 – 1780 (Vláda Karola VI., Reformy Márie Terézie, Zahraničná politika Márie Terézie).
19. Uhorsko v období vlády Jozefa II.
20. Slovenské národné obrozenie – 1. a 2. generácia obrodencov (1780 – 1835). Bernolákovci, J. Kollár, P. J. Šafárik.
21. Štúrovská generácia v slovenskom národnom živote (1835 – 1848).
22. Revolučné roky 1848 – 1849 v Európe a v Rakúskom cisárstve s dôrazom na politické aktivity Slovákov v uvedenom období.
23. Bachov absolutizmus v habsburskej monarchii, jeho prejavy vo vnútornej a zahraničnej politike.
24. Príčiny a prejavy rakúsko-uhorského vyrovnania, jeho dopad na postavenie Slovákov v monarchii (Matica slovenská).
25. Zápas o Československo v rokoch 1914 – 1918 a začleňovanie územia Slovenska do Československa.
26. Politický systém ČSR 1920 – 1938. Systém politických strán v medzivojnovom období.
27. Zahraničná politika medzivojnovkej ČSR.
28. Autonomistické hnutie na Slovensku a vývoj česko-slovenských vzťahov v rokoch 1918 – 1939.
29. Mníchovská dohoda a jej dôsledky pre ČSR.
30. Slovenská republika 1939 – 1945 (politický systém a režim, zapojenie do medzinárodných vzťahov a do vojny, rasové perzekúcie, hospodárske pomery).
31. Protifašistický odboj na Slovensku a Slovenské národné povstanie.
32. Politický vývoj a politické strany na Slovensku 1945 – 1948.
33. Národnostné menšiny na Slovensku po roku 1945.
34. Postavenie slovenských národných orgánov v rokoch 1945 – 1971.
35. Nástup komunistického režimu na Slovensku po roku 1948.
36. Predjarie a pokusy o reformu socializmu.
- *
1. Osídlenie dnešného územia Slovenska v praveku.
2. Doba rímska a sťahovanie národov. Limes romanus. Markomanské vojny.
3. Vznik najstarších štátov na Blízkom Východe.
4. Teritoriálny štát v starovekom Egypte.
5. Mykénska civilizácia v antickom Grécku
6. Archaické a klasické obdobie gréckych dejín.
7. Obdobie macedónskej hegemonie.
8. Rím v období kráľovstva.
9. Rím v období republiky.
10. Rím v období principátu.
11. Rím v období dominátu.
12. Zánik Západorímskej ríše a germánske kráľovstvá.
13. Franská ríša.
14. Vznik islamu a vývoj Arabskej ríše (7. – 13. storočie). Dôsledky pre Byzanciu a Európu.
15. Hlavné tendencie vývoja Byzantskej ríše (5. – 15. storočie).

16. Kultúra a vzdelanie v stredovekej Európe (základné črty ranostredovekej kultúry, stredoveké „renesancie“, románske a gotické umenie, scholastika a univerzity, nástup renesancie a humanizmu v Taliansku).
17. Hlavné tendencie politického vývoja v Rímsko-nemeckej ríši a na talianskom území v 10. – 15. storočí.
18. Hlavné tendencie politického vývoja západnej Európy v 10. – 15. storočí (Anglicko, Francúzsko a ich súperenie, Burgundské vojvodstvo v neskorom stredoveku, reconquista a vznik Portugalska a Španielska).
19. Hlavné tendencie politického vývoja strednej a východnej Európy v 10. – 15. storočí (český štát, Poľsko, Rád nemeckých rytierov, Kyjevská Rus a Moskovská Rus).
20. Cirkev a pápežstvo v ranom a vrcholnom stredoveku (náboženská situácia v germánskych kráľovstvách, kristianizačné misie, vzťah svetskej moci a cirkvi, pápežstvo a cirkevné reformy za Karolovcov, hnutie za Boží mier, kláštorná/clunyjská a pápežská/gregoriánska reforma, východná schizma, boj o investitúru).
21. Cirkev a pápežstvo vo vrcholnom a neskorom stredoveku (vrchol stredovekého pápežstva, IV. lateránsky koncil, nové rehole, herézy a inkvizícia, pápežská schizma, konciliarizmus, renesančné pápežstvo, kresťanská mystika, laicizácia, krízové javy v cirkvi koncom stredoveku).
22. Hlavné tendencie vývoja hospodárstva a spoločnosti v stredovekej Európe.
23. Mestá v stredovekej Európe – hospodársky, sociálny, kultúrny a mocenský význam.
24. Dejiny európskych krajín 1492 – 1600 (Zámorské objavy a conquista indiánskych území, Dejiny Španielska 1479 – 1516, Humanizmus a renesancia, Talianske vojny a Francúzsko do polovice 16. storočia, Nemecko a Švajčiarsko 1517 – 1555, Dejiny Anglicka v 16. storočí, Nizozemská revolúcia, Náboženské vojny vo Francúzsku, Dejiny Ruska v 16. storočí).
25. Dejiny európskych krajín 1600 – 1700 (Tridsaťročná vojna, Dejiny Francúzska za vlády Ľudovíta XIV., Dejiny Anglicka v 17. storočí, Dejiny Ruska a Poľska v 17. storočí).
26. Dejiny európskych krajín a USA 1700 – 1789 (Dejiny Ruska a Poľska v 18. storočí, Dejiny Pruska v 18. storočí, Vojna o španielske dedičstvo, Vojna o rakúsku dedičstvo – vojny o Sliezsko, 7-ročná vojna, Vznik USA, Francúzsko pred revolúciou).
27. Veľká francúzska revolúcia (1789 – 1794). Francúzsko a Európa za vlády Napoleona Bonaparta. Viedenský kongres.
28. Vznik Spojených štátov amerických.
29. Rusko a Prusko v 17. a 18. storočí.
30. Priemyselná revolúcia – predpoklady a príčiny, priebeh, sociálne a ekonomické dôsledky.
31. Európa po Viedenskom kongrese (1815 – 1848). Revolúcie 1848 – 1849.
32. Nemecké krajiny v rokoch 1848 – 1918.
33. Občianska vojna v USA a obdobie rekonštrukcie. Vnútropolitický vývoj a zahraničná politika USA do roku 1918.
34. Rusko od Krymskej vojny po pád dynastie Romanovcov (Krymská vojna, obdobie reforiem, poreformné Rusko, pád cárizmu).
35. Medzinárodné vzťahy v rokoch 1871 – 1914 a zápasy o nové rozdelenie sveta na prelome 19. a 20. storočia.
36. Hlavné tendencie vnútropolitického vývoja európskych štátov v 2. polovici 19. storočia – Francúzsko, Veľká Británia, Taliansko.
37. Prvá svetová vojna (charakter vojny, príčiny jej vzniku, najvýznamnejšie vojenské operácie, dôsledky).
38. Koniec Veľkej vojny a vznik Versaillesko-Washingtonskej sústavy, obdobie stabilizácie (európska politika od Janova po Locarno, situácia v Nemecku, oslabenie mocenských pozícií Francúzska).

39. Revolúcia v Rusku a vznik Sovietskeho zväzu. (budovanie totalitného systému, triedny boj, politické a ekonomické zmeny v ZSSR počas 20. – 30. rokov 20. storočia). 40. Sociálne revolúcie v období 1922 – 1939 (úpadok demokracie, veľká hospodárska kríza, vzostup komunizmu a fašizmu, občianska vojna v Španielsku). 41. Nemecká ríša (Deutsches Reich). NSDAP, ideológia nacizmus, antisemitizmus. Norimberské zákony, hospodárstvo, nemecké ozbrojené a bezpečnostné zbory, zahraničná politika, hlavné ciele A. Hitlera. 42. Druhá svetová vojna (kľúčové vojenské operácie a diplomatické rokovania, globálny konflikt, význam víťazstva). 43. Kreovanie bipolárneho sveta (obnova zničenej Európy, sovietyzácia strednej Európy, Berlínska kríza a NATO, Varšavská zmluva). 44. Studená vojna a konflikty vo svete (Konfrontácia USA a ZSSR od konca 40. rokov, Kórea, Kubánska kríza, Vietnam, arabsko-izraelský konflikt, Afganistan). 45. Európska integrácia (osobnosti, Rada Európy, ESUO, EHS, EURATOM, Európske spoločenstvo, Európska únia, úspechy a krízy európskej integrácie). 46. Charakter a fungovanie sovietskeho bloku. Uvoľňovanie napätia medzi superveľmocami USA a ZSSR v 80. rokoch 20. storočia. Politika Reaganovej vlády v USA. Glasnosť a perestrojka M. S. Gorbačova. Pád sovietskeho impéria. 47. Realita po studenej vojne (nové Rusko, zjednotenie Nemecka, vojna v Perzskom zálive).					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
19.27	14.68	14.68	14.68	22.02	14.68
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SPEm/22	Názov predmetu: Slovenské politické elity v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KH/DS45/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného a záverečného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho; 2. Aktivita na seminári; 3. Analýza prameňov v písomnej forme; 4. Seminárna práca (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín Slovenska v 20. storočí, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slováci v domácom a zahraničnom odboji počas I. svetovej vojny a politické osobnosti predmníchovskej Československej republiky (Vavro Šrobár, Milan Hodža, Matúš Dula, Ferdiš Juriga, Emil Stodola, Martin Mičura, Milan Rastislav Štefánik, Ivan Dérer, Pavol Blaho, Anton Štefánek). 2. Nositelia slovenského autonomistického hnutia v medzivojnovom Československu (Andrej Hlinka, Martin Rázus). 3. Politickí exponenti Slovenskej republiky 1939 – 1945 (Jozef Tiso, Vojtech Tuka, Alexander Mach, Ferdinand Ďurčanský, Karol Sidor, Martin Sokol, Štefan Haššík, Gejza Fritz, Emanuel Böhm, Ferdinand Čatloš).	

4. Aktéri protifašistického odboja na Slovensku počas II. svetovej vojny (1945 (Ján Golian, Rudolf Viest, Peter Zat'ko, Imrich Karvaš, Jozef Lettrich, Ján Ursíny, Matej Josko, Karol Šmidke, Gustáv Husák, Ladislav Novomeský).
5. Politickí reprezentanti režimu v Československu po roku 1945 (Vladimír Clementis, Rudolf Strechaj, Alexander Dubček, Jozef Lenárt).

Odporúčaná literatúra:

BARTLOVÁ, Alena. Aktivity slovenskej a českej elity pri vstupe Slovenska do Československej republiky. In: T. G. Masaryk, idea demokracie a současné evropanství. Praha: Filosofia, 2001, s. 335-349.

BARTLOVÁ, Alena. Možnosti formovania a uplatnenia slovenskej elity v prvých decéniách 20. storočia. In: Osobnosť v politickej strane. Rosice u Brna: Nakl. Gloria pro Katedru politologie a evropských studií FF Univerzity Palackého v Olomouci, 2000, s. 322-336.

JODL, Miroslav. Teorie elity a problém elity. Příspěvek k dějinám a problematice politické sociologie. Praha: Victoria Publishing, 1994.

KAMENEC, Ivan. Politické elity na Slovensku v roku 1944 a ich predstavy o konci vojny. In: Válečný rok 1944. Praha: Ministerstvo obrany ČR, 2001, s. 105-118.

KOLÁŘ, František a kol. Politická elita meziválečného Československa. Kdo byl kdo 1918 – 1938. Praha: Pražská edice, 1998.

KOUTSKÁ, Ivana – SVÁTEK, František (Eds.). Politické elity v Československu 1918 – 1948. Praha: ÚSD AV ČR, 1994.

KUBÍN, Luboš. Rola politických elit pri zmene režimu na Slovensku. Bratislava: Veda, 2002.

LIPTÁK, Ľubomír. Politické elity na Slovensku roku 1945. In: Česko-slovenská historická ročenka 1996. Brno: Masarykova univerzita, 1996, s. 97-105.

NIŽŇANSKÝ, Eduard a kol. Kto bol kto a I. ČSR. Bratislava: Q111, 1993.

PÁL, Judith – POPOVICI, Vlad (Eds.). Elites and Politics in Central and Eastern Europe (1848 – 1918). Frankfurt am Main, Germany: Peter Lang GmbH, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
49.35	14.29	20.78	11.69	3.9	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SFb/21	Názov predmetu: Sociofonetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% - 78% D 77% - 72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Predmet je teoretickým a praktickým úvodom do štúdia fonetických aspektov sociolingvistickej variability a spoločenského významu fonetickej variácie. Študenti si počas tohto kurzu osvoja zručnosti pomocou ktorých si budú vedieť zvoliť vhodné metodické postupy pri plánovaní výskumných projektov v sociofonetike.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameria na štúdium produkcie a percepcie reči so zreteľom na sociálne podmienené faktory, a ozrejmi ako je možné študovať fonetické zmeny v priebehu života, a to pomocou terénnych aj experimentálnych metód. Predmet sa zároveň zameria na akustickú analýzu reči s dôrazom na rečové vzorky získané v teréne.	
Odporúčaná literatúra: Di Paolo, M., Yaeger-Dror, M. (eds). Sociophonetics: A Student's Guide, 2010, Routledge. Foulkes, P., Scobbie, J.M., Watt, D.: Sociophonetics. In Hardcastle, W., Laver, J., Gibbon, F. (eds.) Handbook of Phonetic Sciences (2nd ed.). Oxford: Blackwell, 2010, p. 703–754. Lawson, E., Scobbie, J.M, Jane Stuart-Smith, J.: The social stratification of tongue shape for postvocalic /r/ in Scottish English. Journal of Sociolinguistics 15, 2011, p. 256–268. Tagliamonte, S. (2012). Variationist Sociolinguistics: Change, Observation, Interpretation. London: Routledge. Thomas, E.: Sociophonetics: An Introduction. 2011, Palgrave-Macmillan.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.03.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SOPSM/15	Názov predmetu: Sociolingvistika a psycholingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Test I (pokrýva témy zo sociolingvistiky), 2. Test II (pokrýva témy z psycholingvistiky). Žiadnu časť priebežného hodnotenia nie je možné opakovať. Priebežné hodnotenie tvorí 50% záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: skúška - písomná forma Stupnica záverečného hodnotenia: známka % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 a menej Záverečná známka bude vypočítaná ako priemer známky za priebežné hodnotenie a za záverečný skúškový test.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je vysvetliť vzťah medzi jazykom a spoločnosťou, teda individuálne a sociálne variácie jazyka v závislosti od rôznych sociálnych faktorov, ako aj vzťah medzi jazykom a mysl'ou, teda psychologické procesy spojené s vnímaním, produkciou a osvojovaním si jazyka. Študenti získajú teoretické a praktické zručnosti v oblasti štúdia jazyka a jeho sociálnej a psychologickéj dimenzie.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to sociolingvistika a psycholingvistika. 2. Základné otázky sociolingvistiky a psycholingvistiky. 3. História disciplín. 4. Variácia a jazyk. 5. Variácia a štýl.	

6. Prístupy k jazyku. 7. Slušnosť ako premenná v lingvistickom prostredí. 8. Bilingvizmus a Multilingvizmus. 9. Štúdie času. 10. Sociálna vrstva. 11. Rod. 12. Kontakt jazykov.					
Odporúčaná literatúra: Bell, A. 2014. The Guidebook to Sociolinguistics. Malden: Wiley-Blackwell Holmes, J. 2013. An Introduction to Sociolinguistics. London and New York: Routledge. Mesthrie, R. (ed.) 2011. The Cambridge Handbook of Sociolinguistics. Cambridge: Cambridge University Press. Steinberg, D. & Sciarini, N. V. 2006: An Introduction to Psycholinguistics. Larlow: Longman ltd. Traxler, M. J. & Gernsbacher, M. A. (eds.). Handbook of Psycholinguistics. Amsterdam: Elsevier. Traxler, M. J. 2012. Introduction to Psycholinguistics. Understanding language science. Malden: Wiley-Blackwell Wardhaugh, R. 2006. An Introduction to Sociolinguistics. Malden: Blackwell Publishing. Wardhaugh, R. & Fuller, J. M. 2015. An Introduction to Sociolinguistics. Malden: Wiley-Blackwell					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 288					
A	B	C	D	E	FX
44.79	21.88	18.06	6.94	7.64	0.69
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPO/SPKVV/15	Názov predmetu: Sociálny a politický kontext výchovy a vzdelávania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie vypracovaného zadania. A ... 100,00% - 91,00% B ... 90,99% - 81,00% C ... 80,99% - 71,00% D ... 70,99% - 61,00% E ... 60,99% - 51,00% FX ... 50,99% a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom a účelom výučby predmetu je sprostredkovanie vedomostí a podpora reflektovania problematiky výchovy a vzdelávania v kontexte spoločenských a politických zmien. Ciele: Rozvoj poznania: Študent bude schopný poznať aktuálne teoretické východiská späté s procesom výchovy a vzdelávania v modernej demokratickej spoločnosti. Rozvoj schopností a zručností: Študent bude schopný orientovať sa v spoločenskom a politickom priestore - politicky, právne, sociálne a kultúrne. Bude schopný hľadať alternatívy a riešenia k disfunkciám a zároveň využívať možnosti a cesty k ich implementácii.	
Stručná osnova predmetu: Postavenie, úloha a funkcie vzdelania v živote človeka a spoločnosti. Politické, sociálne a ekonomické ciele vzdelávania. Výchova, vzdelávanie a sociálne zmeny v kontexte globalizácie. Makrosociálne determinanty výchovy. Aktuálne úlohy výchovy a vzdelávania v modernej výkonovej a demokratickej spoločnosti.	
Odporúčaná literatúra: Domáca a zahraničná časopisecká literatúra Kudláčová, B.(2007) Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava: PdF TU Zeus Leonardo (2010) Handbook of Cultural Politics and Education. Rotterdam, The Netherlands.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SJ	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 161					
A	B	C	D	E	FX
59.63	21.12	12.42	4.35	1.24	1.24
Vyučujúci: Mgr. Ján Ruman, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SaKREm/22	Názov predmetu: Spoločnosť a kultúra v ranonovovekej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Cvičenia – prebiehajú prevažne v prezenčnej, prípadne dištančnej forme podľa rozvrhu. Študent má povinnosť pripraviť sa na cvičenia podľa zvolenej témy a podľa inštrukcií. Počas výučby má byť študent nielen aktívne prítomný (prezenčne alebo online), ale má sa na vyzvanie zapojiť do diskusie alebo reagovať na otázku. Študent dostane spätnú väzbu, buď bezprostredne na konci cvičenia alebo prostredníctvom Teams Chat, prípadne počas záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie - ústnou alebo písomnou formou v dĺžke cca 15 - 30 min. v preferovanej prezenčnej, prípadne dištančnej forme na konci semestra. Záverečné hodnotenie zohľadňuje kvalitu práce a aktivity počas celého semestra – prípravu a aktívnu účasť na cvičeniach, a kvalitu vedomostí a zručností prezentovaných počas záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín ranonovovekej Európy, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Bývanie. Vidiecke obyvateľstvo. Obyvateľstvo miest. Nižšia a stredná šľachta. Aristokracia, kniežacie a panovnícke dvory. Význam náboženstva pre spoločnosť. Zaalpská renesancia a humanizmus. Barok. Osvietenstvo. Nacionalizmus. Kolonializmus.	
Odporúčaná literatúra: DÜLMEN, Richard van. Kultura a každodenný život v raném novověku (16.-18. století) 1. Dům a jeho lidé. Praha: Argo, 1999, 338 s. DÜLMEN, Richard van. Kultura a každodenný život v raném novověku (16.-18. století) 2. Vesnice a město. Praha: Argo, 2006, 358 s. DÜLMEN, Richard van. Kultura a každodenný život v raném novověku (16.-18. století) 3. Náboženství, magie, osvícenství. Praha: Argo, 2006, 339 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
40.74	14.81	11.11	14.81	18.52	0.0
Vyučujúci: Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SaKSEm/22	Názov predmetu: Spoločnosť a kultúra v stredovekej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na hodinách podľa študijného poriadku, aktivita na seminároch, prezentácia semestrálnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín stredovekých miest, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štruktúrovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod 2. - 4. Geopolitický vývoj v ranom a vrcholnom stredoveku 5. - 10. Spoločenská štruktúra, kultúra (duchovná i materiálna) a mentality v ranom až vrcholnom stredoveku 11. - 12. Spoločenská štruktúra a kultúra neskorého stredoveku 13. - 14. Prezentácia semestrálnych prác (vyhodnotenie)	
Odporúčaná literatúra: ZÁKLADNÁ LITERATÚRA: HAY, Denis. Evropa pozdního středověku 1300 - 1500. Vyšehrad 2010. Le GOFF, Jacques. Kultura středověké Evropy. Praha : Odeon, 1991 (aj novšie vydanie). ROZŠIRUJÚCA LITERATÚRA: BACHTIN, M. Michail. Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance. Argo, 2007. BRTÁŇOVÁ, Erika. Úvod do kultúry stredoveku. Vysokoškolská učebnica. Trnava : FF TU, 2013. CRABTREE, J. Pam (ed.). Encyclopedia of Society and Culture in the Medieval World. Infobase Publishing, 2008. HOLMES, George (ed.). The Oxford Illustrated History of Medieval Europe. Oxford 1988.	

GUREVIČ, J. Aron. Kategorie středověké kultury. Mladá fronta, 1978.
 Le GOFF, Jacques a kol. Středověký člověk a jeho svět. Vyšehrad 2003.
 Le GOFF, Jacques – SCHMITT, Jean-Claude (eds.). Encyklopedie středověku. Vyšehrad, 2008.
 MATTHEW, Donald. Svět středověké Evropy. Kulturní atlas. Praha : Knižní klub, 1996.
 SPUNAR, Pavel a kol. Kultura středověku. Praha : Academia, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Drahošlav Magdoško, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SvURNm/22	Názov predmetu: Spoločnosť v Uhorsku v ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Cvičenia – prebiehajú prevažne v prezenčnej, prípadne dištančnej forme podľa rozvrhu. Študent má povinnosť pripraviť sa na cvičenia podľa zvolenej témy a podľa inštrukcií. Počas výučby má byť študent nielen aktívne prítomný (prezenčne alebo online), ale má sa na vyzvanie zapojiť do diskusie alebo reagovať na otázku. Študent dostane spätnú väzbu, buď bezprostredne na konci cvičenia alebo prostredníctvom Teams Chat, prípadne počas záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie - ústnou alebo písomnou formou v dĺžke cca 15 - 30 min. v preferovanej prezenčnej, prípadne dištančnej forme na konci semestra. Záverečné hodnotenie zohľadňuje kvalitu práce a aktivity počas celého semestra – prípravu a aktívnu účasť na cvičeniach, a kvalitu vedomostí a zručností prezentovaných počas záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín Uhorska v ranom novoveku, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Hospodársky vývoj. Štruktúra spoločnosti. Sídľiskový a demografický vývoj. Šľachta. Mešťania a obyvatelia miest. Poddanské obyvateľstvo. Baníctvo. Cirkev. Národnostné pomery.	
Odporúčaná literatúra: Dejiny Slovenska II. (1526 – 1848). Bratislava : SAV, Zost. Vladimír Matula, Jozef Vozár, 1987, 856 s. KOHÚTOVÁ, Mária. Slovensko a Slováci v novoveku. Trnava : Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2008, 174 s. DANGL, Vojtech. Slovensko vo víre stavovských povstaní. Bratislava : SPN, 1986, 212 s. KONTLER, László. Dějiny Maďarska. Praha : NLN, 2001, 602 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
60.0	13.33	26.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Bc. Peter Fedorčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SMm/22	Názov predmetu: Sprítomňovanie minulosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia výsledkov realizovaného výskumu vo forme posteru (v štandardnej alebo digitálnej forme)	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka ovláda koncept rozvíjania historického vedomia a získa kompetencie potrebné na tzv. "znovuoživovanie" minulosti (práca s abstraktnými kategóriami ako je pamäť, priestor, čas, identita, historicita, morálka, politika, moc)	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická časť: Teoreticko-metodologické východiská: historické vedomie – charakteristika základných kategórií; historik, historická veda a ich úloha v súčasnosti, história vo verejnom priestore 2. Praktická časť: Študenti realizujú vlastný výskum vybranej historickej udalosti/osobnosti a pod. s cieľom odhaliť previazanosť minulosti a prítomnosti. Výstupom je prezentácia zistených výsledkov vo forme posteru (v štandardnej alebo digitálnej forme)	
Odporúčaná literatúra: ASSMANN, Aleida. Prostory vzpomínání. Podoby a proměny kulturní paměti. Praha : Karolinum, 2018. 482 s. CHORAŹY, Ewa – KONIECZKA-ŚLIWIŃSKA, Danuta – ROSZAK, Stanisław. Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka. Warszawa – Wydawnictwo naukowe PWN, 2009. 401 s. FUKUYAMA, Francis. Identita. Túžba po dôstojnosti a politika hnevu. Bratislava : Premedia, 2019, 184 s. GADAMER, Hans-Georg. Problém dějinného vědomí. Praha : Oikoymenth, 2019. 99 s. HARRIS, Richard – BURN, Catherine – WOOLEY, Mary (eds.). The Guided Reader to teaching and learning History. London & New York : Taylor & Francis Group, 2014. 304 s. HARTOG, François. Věřit v dejiny. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultúry. 2016. 210 s. KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu - k predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. 270 s. PEKNÍK, Miroslav (ed.). Verejná mienka a politika. Historické vedomie slovenskej spoločnosti. Bratislava: VEDA, 2006. 264 s.	

SCHWANITZ, Dietrich. Vzdelanost, jako živý dialóg s minulostí. Vše, co musíte vědět, chcete-li rozumět přítomnosti. Praha : Prostor, 2013. 551 s.
 SOUSEDÍK, Stanislav. Dějiny, dějepis, filozofie dějin. Praha : Filosofický ústav AV ČR, 2019. 146 s.
 STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha : Filozofická fakulta UK, 2014. 449 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Alžbeta Šniežko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SD1918/22	Názov predmetu: Svetové dejiny 1918-1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho v prezenčnej alebo dištančnej forme; 2. zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni min. 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín od roku 1918 do roku 1945, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Koniec Veľkej vojny a vznik Versaillsko-Washingtonskej sústavy. Revolúcia v Rusku. Totalitný systém v Sovietskom zväze. Sociálne revolúcie v období 1922 – 1939 (vzostup komunizmu, fašizmu a nacizmu). Veľká hospodárska kríza. Úpadok demokracie v medzivojnovom období. Druhá svetová vojna. Najvýznamnejšie vojenské operácie počas 2. svetovej vojny. Holokaust. Kultúrne a spoločenské premeny sveta v prvej polovici 20. storočí.	
Odporúčaná literatúra: BÁRTA, Miroslav – KOVÁŘ, Martin a kolektiv autorů. Civilizace a dějiny : historie světa pohledem dvaceti českých vědců. Praha : Academia, 2013. COATSWORTH, John – COLE, Juan – HANAGAN, P. Michael et al. Global Connections : Politics, Exchange, and Social Life in World History, volume II. Cambridge : University Press, 2015. FERGUSON, Niall. Civilizace : Západ a zbytek světa. Praha : Argo ; Dokořán, 2014. JOHNSON, Paul. Dějiny dvacátého století. Praha : Rozmluvy, 1991. KOVÁŘ, Martin – HORČIČKA, Václav. Dějiny evropské integrace I. Praha : Triton, 2005. KOVÁŘ, Martin – HORČIČKA, Václav. Dějiny evropské integrace II. Praha : Triton, 2005. MORAVCOVÁ, Dagmar – BĚLINA, Pavel – PEČENKA, Marek. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1914 – 1941. Praha: Institut pro stredoevropskou kulturu a politiku, 1994. NÁLEVKA, Vladimír. Světová politika ve 20. století I. Praha: Aleš Skřivan	

ml, 2000. NÁLEVKA, Vladimír. Světová politika ve 20. století II. Praha: Aleš Skřivan ml, 2000. PLECHANOVÁ, Běla – FIDLER, Jiří. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1941 – 1995. Praha: Institut pro stredoeuropskou kulturu a politiku, 1997. ROBERTS, John Morris. Dvacáté století : dějiny světa od roku 1901 do současnosti . Praha-Plzeň : Beta-Dobrovský-Ševčík, 2004. SNYDER, Timothy. Černá zem : holokaust - historie a varování. Praha : Prostor, 2015. SNYDER, Timothy. Krvavé země : Evropa mezi Hitlerem a Stalinem. Praha : Prostor, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Profilový predmet.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 230

A	B	C	D	E	FX
22.61	23.91	24.35	15.65	11.3	2.17

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/SD1945/22	Názov predmetu: Svetové dejiny po roku 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu: 1. účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho v prezenčnej alebo dištančnej forme; 2. zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni min. 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov svetových dejín po roku 1945, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky a štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: Koniec 2 svetovej vojny. Kreovanie bipolárneho sveta. Sovietizácia strednej Európy. Studená vojna a konflikty vo svete (Kórejská vojny, vietnamská vojny, arabsko-izraelský konflikt, vojna v Afganistane). Dekolonizácia. Rozdelená a jednotná Európa. Realita po studenej vojne (nové Rusko, zjednotenie Nemecka, vojna v zálive). Globalizácia. Kultúrno-spoločenské premeny sveta v druhej polovici 20. storočí.	
Odporúčaná literatúra: BÁRTA, Miroslav – KOVÁŘ, Martin a kolektiv autorů. Civilizace a dějiny : historie světa pohledem dvaceti českých vědců. Praha : Academia, 2013. COATSWORTH, John – COLE, Juan – HANAGAN, P. Michael et al. Global Connections : Politics, Exchange, and Social Life in World History, volume II. Cambridge : University Press, 2015. FERGUSON, Niall. Civilizace : Západ a zbytek světa. Praha : Argo ; Dokořán, 2014. JOHNSON, Paul. Dějiny dvacátého století. Praha : Rozmluvy, 1991. KOVÁŘ, Martin – HORČIČKA, Václav. Dějiny evropské integrace I. Praha : Triton, 2005. KOVÁŘ, Martin – HORČIČKA, Václav. Dějiny evropské integrace II. Praha : Triton, 2005. MORAVCOVÁ, Dagmar – BĚLINA, Pavel – PEČENKA, Marek. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1914 – 1941. Praha: Institut pro stredo-eurospkou kulturu a politiku, 1994. NÁLEVKA, Vladimír. Světová politika ve 20. století I. Praha: Aleš Skřivan	

ml, 2000. NÁLEVKA, Vladimír. Světová politika ve 20. století II. Praha: Aleš Skřivan ml, 2000. PLECHANOVÁ, Běla – FIDLER, Jiří. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1941 – 1995. Praha: Institut pro stredoeuropskou kulturu a politiku, 1997. ROBERTS, John Morris. Dvacáté století : dějiny světa od roku 1901 do současnosti . Praha-Plzeň : Beta-Dobrovský-Ševčík, 2004. SNYDER, Timothy. Černá zem : holokaust - historie a varování. Praha : Prostor, 2015. SNYDER, Timothy. Krvavé země : Evropa mezi Hitlerem a Stalinem. Praha : Prostor, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Profilový predmet

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
24.24	22.73	31.82	10.61	10.61	0.0

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/SSU/15	Názov predmetu: Svojpomocné skupiny učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 50%. 2. Príprava a realizácia simulačného vedenia svojpomocnej skupiny - 50%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Analyzovať a zhodnotiť činnosť svojpomocných skupín učiteľov na príslušnom type škole. Na základe vlastných skúseností s prípravou a simuláciou vedenia svojpomocných skupín učiteľov zhodnotiť prínos a postavenie svojpomocných skupín v edukačnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika svojpomocných skupín. Funkcie svojpomocných skupín učiteľov. Výmena informácií a skúseností. Potreby svojpomocných skupín učiteľov. Rámcové podmienky pre optimálne fungovanie svojpomocnej skupiny učiteľov. Komunikácia v svojpomocnej skupine učiteľov. Rešpektovanie prežívania druhého, prijatie jeho jedinečnosti a porozumenie odlišným názorom. Spoločné hľadanie riešení problémov týkajúcich sa výchovného a vzdelávacieho procesu v školách.	
Odporúčaná literatúra: Bakošová, Z. (2011). Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava: Univerzita Komenského. Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál. Čapek, R., Šmejkal, J., Příkazská, I. (2018). Učitel a syndrom vyhoření. Praha: Raabe. Gogová, A., Kročková, Š. & Kurincová, V. (1995). Sociológia výchovy. Nitra: Vysoká škola pedagogická. Janderková, D. (2019). Rozvoj učitele a péče o sebe. Praha: Raabe. Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada. Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.	

Perhács, J. (ed.). (1999). Profesionalizácia vo výchove a vzdelávaní dospelých. Bratislava: Katedra andragogiky FF UK.

Perhács, J. (2010). Personalizačné a socializačné aspekty rozvoja osobnosti dospelých. Nitra: PF UKF.

Pícek, J., Jursová, J., Pícková, H., Rozkovcová, A., & Novotová, J. et al. (2020). Učiteľské sbory základních škol a jejich sociální klima (Vícepřípadová studie učitelských sborů). Bratislava: Wolters Kluwer.

Porubská, G. & Perhács, J. (eds.) (2007). Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra: PF UKF.

Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.

Zvířotský, M. (2020). Sebevýchova (Teorie a praxe pedagogického ovlivňování sebe sama). Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Predmet je súčasťou certifikovaného kurzu Profesionalita učiteľa. Po absolvovaní bloku všetkých predmetov certifikovaného kurzu (Poznávanie žiaka v edukácii, Integrácia a inklúzia v školskej praxi, Svojpomocné skupiny učiteľov, Mentoring a koučing v školskej praxi) študent získa certifikát.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
86.36	13.64	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SYNT/15	Názov predmetu: Syntax pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zelený režim: kombinovaná forma výučby, t.j. kontaktná a online (cez MS teams) naplánovaná vyučujúcim. Oranžový režim: online výučba (cez MS teams). Červený režim: online výučba (cez MS teams). Priebežné hodnotenie: 2 písomné testy v 9. a 13. týždni semestra (prípadne ako určí vyučujúci); vypracovanie zadania v druhej polovici semestra; celkový Pass 65% Záverečné hodnotenie: hodnotenie je súčtom bodov z oboch testov a vypracovaného zadania Hodnotiaca stupnica: A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je predstaviť základy anglickej syntaxe z kognitívnej perspektívy na funkčno-štrukturalistickom základe, pričom sa vybrané anglické syntaktické javy porovnávajú so svojimi slovenskými protažskami. Študenti sú vedení k schopnosti samostatnej syntaktickej analýzy na úrovni frázy, klózy, vety a súvetia. Dokážu rozlíšiť vetné členy ako realizácie valenčných rámcov, rozlišujú medzi syntakticky sémantickými valenčnými rámcami a ich formálnymi povrchovými realizáciami, dokážu uplatňovať testy formou parafráz, pasivizácie, prekladu na odlíšenie príbuzných štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntaktická pyramída (kapitola 1 English Syntax in a Nutshell) 2. Valencia (kapitola 2 English Syntax in a Nutshell) 3. Argumenty a ne-argumenty (kapitola 3 English Syntax in a Nutshell) 4. Diagnostické znaky vetných členov (kapitola 4 English Syntax in a Nutshell) 5. Akčné rámce, existenčné rámce a kvalifikačné rámce (kapitola 5 English Syntax in a Nutshell) 6. Pacientské rámce (kapitola 6 English Syntax in a Nutshell) 7. Tutoriály 8. Okolnostné rámce (kapitola 7 English Syntax in a Nutshell) 9. Doplnok a apozícia (kapitoly 8 a 9 the English Syntax in a Nutshell) 10. - 11. Veta a súvetie (kapitola 10 of English Syntax in a Nutshell) 12. Semi-klózy (kapitola 11 English Syntax in a Nutshell) 13. Funkčná vetná perspektíva (kapitola 12 English Syntax in a Nutshell) 14. Tutoriály	

Odporúčaná literatúra:

Janigová, S. (publication process pending). English Syntax in a Nutshell.

Quirk, R., et al. (1990). A Student's Grammar of the English Language.

New York – London: Longman.

Additional reading:

Dušková, L. (2003). Mluvnice současné angličtiny na pozadí češtiny. Praha: Academia.

Quirk, R., et al. (1985). A Comprehensive Grammar of the English Language.

New York – London: Longman.

Miller, J. (2002). An Introduction to English Syntax. EUP

Crystal, D. (1995). The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: CUP.

Dušková, L. (2002). Syntax současné angličtiny. Karolinum.

Štekauer, P. (2000). Rudiments of the English Linguistics. Prešov: SLOVACONTACT.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
3.18	8.92	15.92	17.83	45.86	8.28

Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Janigová, PhD., prof. Myroslava Fabian, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPMEDb/15	Názov predmetu: Terminológia medicíny a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% -78% D 77% -72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjať a zdokonaľovať základné jazykové schopnosti (hovorenie, počúvanie, čítanie) na strednej a pokročilej úrovni a zvyšovať jazykové kompetencie so zvláštnym zameraním na to, ako počúvať a ako používať lekársku angličtinu. Osvojovanie si vybraných aspektov prekladu lekárskej angličtiny do slovenčiny a naopak.	
Stručná osnova predmetu: Predmet predstavuje rôzne zaujímavé témy, napr. jazyk medicíny, pôvod lekárskej terminológie, história medicíny, moderná medicína, lekári, ľudské telo, lekárske vyšetrenia, bežné choroby, ich príznaky a liečba, postupy prvej pomoci atď. Kurz poskytuje užitočné rady zamerané na zlepšovanie výslovnosti lekárskej angličtiny, gramatiky , jazykové funkcie a preklad, oboznamuje študentov s novou slovnou zásobou, poskytuje systematické precvičovanie bežných lekárskejších termínov, lekárskejších kolokácií, frázových slovies, predložkových fráz, idiómov, tzv. falošných priateľov, metafor atď.	
Odporúčaná literatúra: Glendinning,E.H.- Howard,R. (2007) Professional English in Use – Medicine, CUP Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002) English Vocabulary in Use. Advanced. CUP Dictionary of Medicine. (1996) Peter Collin Publishing. Concise Medical Dictionary. (1991) Oxford University Press Langová, T. (1997) Slovensko-anglický slovník medicíny. Veda. Bratislava Langová, T. (1996) Anglicko-slovenský slovník medicíny. Veda. Bratislava	

MACMILLAN English Dictionary for Advanced Learners (2002). OXFORD Collocations dictionary for students of English (2002). Fronek, J., Mokráň, P. (2003) Slovensko-anglický frazeologický slovník. Vyd. Nová Práca, spol. s r.o., Bratislava www.bbclearningenglish.com www.bbc.co.uk/worldservice/ www.bbc.co.uk/health					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický,slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 182					
A	B	C	D	E	FX
47.25	26.37	17.58	6.04	2.2	0.55
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TTTN/06	Názov predmetu: Teória translatológie a terminológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 2 písomné testy, každý s hodnotou 50%, hranica súčtu výsledkov z obidvoch testov potrebná na úspešné záverečné hodnotenie = 65% Záverečné hodnotenie: stanoví sa na základe výsledkov priebežného hodnotenia (súčet 2 priebežných testov) 100 - 92% = A = 1 91 - 87% = B = 1.5 86 - 82% = C = 2 81 - 77% = D = 2.5 76 - 65% = E = 3 64 - 0 % = FX = 4	
Výsledky vzdelávania: Študenti zvládnu základnú orientáciu v teórii translatológie a terminológie. Teoretické poznatky sú schopní aplikovať pri riešení praktických zadaní pri práci s terminologickými databázami a textovými korpusmi v anglickom a slovenskom jazyku. Študenti sú tak pripravení na prácu najmä s odbornými textami a ich preklad.	
Stručná osnova predmetu: 1. Translation as a term: concept, definitions and usage. 2. The functions of translation: Functionalism. 3. The functions of translation: Pragmatics. 4. Texts and translation. 5. Reading and translation. 6. Social aspects of translating. 7. Translation quality. 8. Terminology and terms. 9. Semantic relations in terminology I. 10. Semantic relations in terminology II.	
Odporúčaná literatúra: Colina, S. Fundamentals of Translation. Cambridge: Cambridge University Press 2015	

Masár, I.: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava 1991.
 Preklad odborného textu. Red. A. Popovič. Nitra 1977.
 Cabré, M. T.: Terminology. Amsterdam -Philadelphia 1998.
 Bozděchová, I.: Současná terminologie. UK Praha 2009.Strana: 2
 Drozd, L. - Seibicke, W.: Deutsche Fach- und Wissenschaftssprache. Wiesba-den 1973.
 Wrede, O., Štefčík, J., Drlík, M.: Úvod do terminológie a terminologickej práce. UKF Nitra 2016.Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975.
 Popovič, A.: Originál-preklad. Bratislava: Tatran 1982.
 Hochel, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990.
 Vilikovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1984.
 Mounin, G.: Les problemes théoriques de la traduction. Paris: Gallimard 1976.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 500

A	B	C	D	E	FX
31.4	26.2	17.8	13.0	11.2	0.4

Vyučujúci: prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TVE/08	Názov predmetu: Teória výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie projektu/bulletinu - 60%. 2. Prezentácia projektu/bulletinu - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vymedziť a definovať základné pojmy z teórie výchovy. Popísať antropologicko-axiologický model výchovy a zložky výchovy. Vymedziť tradičné a tvorivé metódy výchovy a aplikovať ich v praxi v rámci projektu.	
Stručná osnova predmetu: Teória výchovy ako súčasť pedagogickej vedy. Predmet teórie výchovy. Antropologicko-axiologický model výchovy. Zložky výchovy. Tradičné metódy výchovy. Tvorivo-humanistický model výchovy. Výchovné inštitúcie. Výchova a sebvýchova.	
Odporúčaná literatúra: Danek, J. (2011). Podstata a význam výchovy. Trnava : UCM. Darák, M. et al. (2005). Kapitoly z teórie výchovy. Prešov: FHPV PU. Gáliková-Tolnaiová, S. (2007). Problém výchovy na prahu 21. storočia. Bratislava : IRIS. Janiš, K., Loudová, I. (2012). Vybraná témata z teórie výchovy : (studijní opora). Hradec Králové: Gaudeamus. Jedlička, R. ed. (2014). Teorie výchovy – tradice, současnost, perspektivy. Praha: Karolinum. Kyriacou, CH. (2005). Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál. Oberuč, J. a kol. (2019). Teória výchovy v procese výchovy a vzdelávania. Dubnica nad Váhom: DTI v Dubnici nad Váhom. Pelikán, J. (2007). Hledání těžiště výchovy. Praha: Karolinum. Strouhal, M. (2013). Teorie výchovy. K vybraným problémům a perspektivám jedné pedagogické disciplíny. Praha. Višňovský, L. (2002). Teória výchovy. (Vybrané kapitoly). Banská Bystrica: UMB.	

Zelina, M. (2011). Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa: (metódy výchovy). Bratislava: IRIS.
Zelina, M. (2010). Teórie výchovy alebo Hľadanie dobra. Bratislava: SPN.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 645

A	B	C	D	E	FX
43.72	31.01	16.59	4.96	1.71	2.02

Vyučujúci: Mgr. Beáta Sakalová, doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTC2b/15	Názov predmetu: Tlmočenie - 2 (Konzekutívne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva: praktická skúška Pre študentov BAS a BAS v kombinácii: Predmet je vyučovaný pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný a ako predmet pre ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii, RS), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správneému vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny takisto platia rôzne podmienky hodnotenia. Pre semináre pre ostatných študentov: Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí: - aktivita a výkony na hodine (35 %), - praktická skúška (65 %), Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov so základnými technikami a postupmi konzekutívneho tlmočenia. Detailizovať lingvistické, osobnostné, psychologické, neurofyzilogické, vedomostné, pamäťové a spoločenské aspekty konzekutívneho tlmočenia. Základné techniky tlmočnickej notácie a ich nácvik. Praktické cvičenia z konzekutívneho tlmočenia, prehlbovanie praktických schopností a zručností potrebných na tlmočnicke výkony.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre pre iných študentov platí táto osnova: 1. Úvodná hodina	

2. Opakovanie (tlmočenie 1), Cvičenia na: spôsob podania Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 3. Cvičenia na: aktívne počúvanie a analýza Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 4. Cvičenia na: pamäť a vyvolanie z pamäti Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 5. Cvičenia na: zápis Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 6. Cvičenia na: preformulovanie Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 7. Cvičenia na: sebakontrola Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 8. Cvičenia na: stresový manažment Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 9. tutoriály 10. Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 11. Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 12. Záverečné hodnotenie a zhrnutie predmetu 13. tutoriály 14. tutoriály
Odporúčaná literatúra: 1. Jones, Roderic. Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing, 2002. 2. Nolan, James. Interpretation. Techniques and Exercises. Huston: MLM, Ltd., 2008. any other course available Pre semináre s Mgr. Demjanovou: Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s. Mügllová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208. Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, anglický jazyk
Poznámky: Predmet je vyučovaný ako semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný a ako predmet pre ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia a rôzna obsahová náplň predmetu. Predmet nadväzuje na základy tlmočenia nadobudnuté v rámci predmetu Tlmočenie 1 – konzekutívne. Od študentov, ktorí tento predmet neabsolvovali, sa očakáva, že si chýbajúce vedomosti doštudujú. Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku a v anglickom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedľňuje výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+.

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 190					
A	B	C	D	E	FX
26.32	40.0	23.16	7.89	2.63	0.0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.09.2021					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTC1b/15	Názov predmetu: Tlmočenie 1 (konzekutívne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je vyučovaný ako semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný a ako predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správne vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia. Pre semináre pre ostatných študentov: Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí: - teoretický test (40 %), - praktická skúška (60 %), Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné z každej z troch častí dosiahnuť hodnotenie lepšie ako Fx. Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s tlmočením ako takým, typmi a žánrami tlmočenia, tlmočnickými stratégiami, rétorickými zásadami, praxeológiou a etikou tlmočenia. Viest' študentov ku konzekutívnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre: 1. úvodná hodina: zoznámenie s cieľmi predmetu a podmienkami hodnotenia 2. teoretická časť: úvod do tlmočenia, krédo tlmočníka, tlmočnicke desatoro, žánre a druhy tlmočenia praktická časť: cvičenie na synonymá, just a minute hra, cvičenie na konzekutívu bez zápisu 3. teoretická časť: spôsoby tlmočenia	

praktická časť: pamäťové cvičenia, cvičenie na konzekutívu bez zápisu
 4. teoretická časť: tlmočnicke stratégie, tlmočnický zápis I
 praktická časť: rozcvička, analýza textu a mind-mapping, tlmočnická notácia
 5. teoretická časť: praxeológia
 praktická časť: posluchové cvičenia, pamäťové cvičenia
 6. test – teoretická časť
 7. tutoriály
 8. teoretická časť: tlmočnický zápis II
 praktická časť: just a minute hra, analýza notácií, praktické cvičenia
 9. hodina sa nekoná – štátny sviatok
 10. praktické cvičenia na notáciu
 11. praktické cvičenia na notáciu
 12. praktická skúška – záverečné hodnotenie predmetu
 13. tutoriály
 14. tutoriály

Odporúčaná literatúra:

1. Jones, Roderic. Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing, 2002.
 2. Nolan, James. Interpretation. Techniques and Exercises. Huston: MLM, Ltd., 2008.
- any other course available
 Pre semináre s Mgr. Demjanovou:
 Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s.
 Müglová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208.
 Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s.
 Andrew Gillies. 2013. Conference Interpreting: A student's practice book. Oxon: Routledge, 2013. 284 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Pre semináre s ostatnými študentmi:
 Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku a v anglickom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 226

A	B	C	D	E	FX
32.74	35.84	23.89	5.75	1.33	0.44

Vyučujúci: PhDr. Štefan Franko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ECO-C1/14	Názov predmetu: Tímová práca ECo-C1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude prebiehať kombinovanou metódou. Hodnotenie bude realizované na základe aktívnej účasti študentov na výučbe a vypracovaní dohodnutého zadania - prípadovej štúdie.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: a) vyjadriť a zhrnúť základné poznatky týkajúce sa tímovej spolupráce b) porozumieť základným pravidlám a rolám v tímovej práci, porozumieť dynamike tímu a štádiám vývoja tímu c) aplikovať poznatky do praxe, spolupracovať a zapojiť sa do tímovej práce d) aplikovať kľúčové spôsobilosti zvyšujúce možnosti ich uplatnenia vo všetkých oblastiach praxe.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť sociálnej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou teoretických vstupov a zážitkových metód práce realizovaných interaktívnymi metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Ako funguje tímová spolupráca, Čo je to tím, rozvoj tímu (Ako funguje tímová spolupráca, Okrajové podmienky tímovej spolupráce, Výhody a nevýhody tímovej spolupráce, Tím sa musí vyvíjať, Kde sa tím uplatní? Druhy tímov, Pomocou tímovej spolupráce sa zlepšia podnikové štruktúry – prečo? Čo robí tím dobrým tímom? – Kto je dobrý tímový hráč? Tímový duch – pocit „my všetci“ namiesto pocitu „ja sám“, Tímová komunikácia), Vývoj tímu pomocou tímového tréningu (Možnosti, Čo znamená byť schopný tímu? Feedback), Vedúci tímu (Rola vedúceho tímu, Čo sa od neho očakáva, Úlohy vedúceho tímu, Aké vlastnosti by mal mať dobrý vedúci), Hodnotenie tímových výkonov (Odmeňovanie podľa výsledkov, Tímom podmienené motivačné systémy), Podmienky úspešnej činnosti tímu (Komunikácia, Akceptancia - prijateľnosť, Autonómia, Štruktúra, Zhodnosť, Koordinácia), Schéma tímu (Skupinové normy, Rozličné tímové úlohy, Rozličné spôsoby správania sa v tíme, Rola vykonávania úloh, údržbová rola, deštruktívna rola), Rušiacie faktory pri tímovej spolupráci (Tímové spory, Styk s obťažnými kolegami a kolegyňami, Ako dochádza ku konfliktom? Ako s nimi zaobchádzať?).	

Odporúčaná literatúra:

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s.

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha : Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6.

KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s.

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Po absolvovaní certifikačných skúšok zo všetkých 4 modulov (Tímová práca, Selfmarketing, Manažment konfliktov, Komunikácia) študent získa ECo-C kartu a ECo-C certifikát.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

abs	n
97.89	2.11

Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/VK FV/07	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z filozofie výchovy (všeobecný základ)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený záverečným hodnotením. V priebehu semestra študent pracuje s odporúčanou literatúrou, počas seminára sa pripravuje na samostatné vystúpenie, na konci semestra vypracuje esej. Na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 92%, na získanie hodnotenia B 84%, na hodnotenie C najmenej 76%, na hodnotenie D 65%, na hodnotenie E najmenej 51%. Študent, ktorý získa menej ako 51% bude hodnotený stupňom FX. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia priebežnej práce počas seminárnych stretnutí a eseje, prípadne záverečnej písomky.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže: - zdefinovať a samostatne interpretovať základné kultúrne predstavy, ktoré vytvárali vzdelanosť Európy, - všímať si a rozumieť historickým spôsobom premýšľania fundujúcim európsku morálnu tradíciu, - charakterizovať, klasifikovať a zdôvodniť jednotlivé výchovné teórie, - vysvetliť historický kontext a genézu výchovných koncepcií, - kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v teórii a praxi, - na základe kritickej analýzy odvodiť závery a odporúčania pre nové možnosti premýšľania.	
Stručná osnova predmetu: Problém „bežného“ rozumenia výchove a výchova ako filozofia. Základné pojmy filozofie výchovy – filozofia (rozdiel medzi sofós (mudrc) a (phileo)sofos (filozof). Porozumenie filozofii ako sofistike verzus Sokratovo techné maieutiké. Základné pojmy filozofie výchovy – starostlivosť a kultúra (sophistické rozlíšenie na fysei a nomó – ich latinský preklad natura a cultura, „bežné“ rozumenie výchove cez školský systém ako dedičstvo sofistov- Určenie filozofie ako starostlivosti o dušu, ktorá je prevádzaná mimo protikladu fysei a nomó (pohyb duše). Pohyb duše v Platónskom porozumení (telo (sóma) ako väzenie, resp. náhrobný kameň duše (séma); rozdiel medzi sóma (telo) a sarx (mäso); sóma ako vonkajškovosť, t.j. neautentickosť života). Platónove odhalenie pravdy (alétheia) ako vedenia (epistémé), ktoré nie je mnohoučenosťou.	

Základné pojmy filozofie výchovy – zrejmosť (grécke enargeia a latinské evidentia), enargeia ako princíp paideia.
 Základné pojmy filozofie výchovy – myseľ a vedomie.
 Grécke predpoklady výchovy – schopnosť úcty, vzťahu a úžasu; cnosť, dobro a Erós; mýtus a logos; mienenie (mienka) a poznanie (epistémé); ľudská múdrosť a zodpovednosť; obec („spoločnosť“ vzdelania); dospelosť; výchova a smrteľnosť.
 Prvokresťanské motívy výchovy – nasledovanie Krista; znovuzrodenie, obrátenie, Boží obraz; výchova pre kráľovstvo Božie, agapé.
 Premeny vzdelanosti – knižné vzdelanie; výklad textu a starostlivosť o reč; pamäť a učenie; matematika a logika; kumulatívne poňatie vzdelania; informácia a kvalifikácia.
 Súčasné výzvy pre výchovu – hermeneutika; pluralitná ontológia; individualita a individuácia.

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, A.: Úvod do etiky. Prel. K. Šprunk. Praha, Zvon 1994.
 ANZENBACHER, A.: Úvod do filozofie. Prel. K. Šprunk. Praha, Portál 2004.
 FÜRSTOVÁ, M., TRINKS, J.: Filozofia. Prel. L. Kiczko a Z. Kiczková. Bratislava, SPN 1996.
 KRATOCHVÍL, Z.: Studie o křesťanství a řecké filosofii. Praha, Česká křesťanská akademie 1994.
 KRATOCHVÍL, Z.: Výchova, zřejmost, vědomí. Praha, Herrmann & synové 1995.
 PALOUŠ, R.: Čas výchovy. Praha, SPN 1991.
 PALOUŠ, R.: K filosofii výchovy (Východiská fundamentální agogiky). Praha, SPN 1991.
 RAJSKÝ, A.: Nihilistický kontext kultivácie mladého človeka. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
68.75	18.75	9.38	3.13	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.04.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/VK FV/07	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z filozofie výchovy (všeobecný základ)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený záverečným hodnotením. V priebehu semestra študent pracuje s odporúčanou literatúrou, počas seminára sa pripravuje na samostatné vystúpenie, na konci semestra vypracuje esej. Na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 92%, na získanie hodnotenia B 84%, na hodnotenie C najmenej 76%, na hodnotenie D 65%, na hodnotenie E najmenej 51%. Študent, ktorý získa menej ako 51% bude hodnotený stupňom FX. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia priebežnej práce počas seminárnych stretnutí a eseje, prípadne záverečnej písomky.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže: - zadefinovať a samostatne interpretovať základné kultúrne predstavy, ktoré vytvárali vzdelanosť Európy, - všimnúť si a rozumieť historickým spôsobom premýšľania fundujúcim európsku morálnu tradíciu, - charakterizovať, klasifikovať a zdôvodniť jednotlivé výchovné teórie, - vysvetliť historický kontext a genézu výchovných koncepcií, - kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v teórii a praxi, - na základe kritickej analýzy odvodiť závery a odporúčania pre nové možnosti premýšľania.	
Stručná osnova predmetu: Problém „bežného“ rozumenia výchove a výchova ako filozofia. Základné pojmy filozofie výchovy – filozofia (rozdiel medzi sofós (mudrc) a (phileo)sofos (filozof). Porozumenie filozofii ako sofistike verzus Sokratovo techné maieutiké. Základné pojmy filozofie výchovy – starostlivosť a kultúra (sofistické rozlíšenie na fysei a nomó – ich latinský preklad natura a cultura, „bežné“ rozumenie výchove cez školský systém ako dedičstvo sofistov- Určenie filozofie ako starostlivosti o dušu, ktorá je prevádzaná mimo protikladu fysei a nomó (pohyb duše). Pohyb duše v Platónskom porozumení (telo (sóma) ako väzenie, resp. náhrobný kameň duše (séma); rozdiel medzi sóma (telo) a sarx (mäso); sóma ako vonkajškovosť, t.j. neautentickosť života). Platónove odhalenie pravdy (alétheia) ako vedenia (epistémé), ktoré nie je mnohoučenosťou.	

Základné pojmy filozofie výchovy – zrejmosť (grécke enargeia a latinské evidentia), enargeia ako princíp paideia. Základné pojmy filozofie výchovy – myseľ a vedomie. Grécke predpoklady výchovy – schopnosť úcty, vzťahu a úžasu; cnosť, dobro a Erós; mýtus a logos; mienenie (mienka) a poznanie (epistémé); ľudská múdrosť a zodpovednosť; obec („spoločenskost“ vzdelania); dospelosť; výchova a smrteľnosť. Prvokresťanské motívy výchovy – nasledovanie Krista; znovuzrodenie, obrátenie, Boží obraz; výchova pre kráľovstvo Božie, agapé. Premeny vzdelanosti – knižné vzdelanie; výklad textu a starostlivosť o reč; pamäť a učenie; matematika a logika; kumulatívne poňatie vzdelania; informácia a kvalifikácia. Súčasný výzvy pre výchovu – hermeneutika; pluralitná ontológia; individualita a individuácia.																	
Odporúčaná literatúra: ANZENBACHER, A.: Úvod do etiky. Prel. K. Šprunk. Praha, Zvon 1994. ANZENBACHER, A.: Úvod do filozofie. Prel. K. Šprunk. Praha, Portál 2004. FÜRSTOVÁ, M. , TRINKS, J.: Filozofia. Prel. L. Kiczko a Z. Kiczková. Bratislava, SPN 1996. KRATOCHVÍL, Z.: Studie o křesťanství a řecké filosofii. Praha, Česká křesťanská akademie 1994. KRATOCHVÍL, Z.: Výchova, zřejmost, vědomí. Praha, Herrmann & synové 1995. PALOUŠ, R.: Čas výchovy. Praha, SPN 1991. PALOUŠ, R.: K filosofii výchovy (Východiská fundamentální agogiky). Praha, SPN 1991. RAJSKÝ, A.: Nihilistický kontext kultivace mladého člověka. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis 2009.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>68.75</td><td>18.75</td><td>9.38</td><td>3.13</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	68.75	18.75	9.38	3.13	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
68.75	18.75	9.38	3.13	0.0	0.0												
Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 13.04.2022																	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LEXGb/15	Názov predmetu: Základy anglickej lexikografie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné testy, prezentácie na určené témy, samostatné úlohy o slovníkoch, skúška. A- 87-100% B - 77 - 86% C - 69 - 76% D - 61 - 68% E - 56 - 60% FX - 55 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je naučiť študentov porozumieť tomu, že ani výučba anglického jazyka, ani úspešná výskumná práca nie sú možné bez použitia rôznych typov slovníkov obsahujúcich všetky informácie o jazyku, slovnej zásobe, fungovaní a súčasnom používaní jazyka. Študenti by mali vedieť, ako sú slová prezentované v lingvistických a encyklopedických slovníkoch, v odborných synonymických slovníkoch.	
Stručná osnova predmetu: Anglická slovná zásoba ako systém. Lexikografia ako odvetvie lingvistiky, teória a prax zostavovania slovníkov. Hlavné ciele, úlohy a perspektívy. Dejiny britskej lexikografie. Dejiny americkej lexikografie. Slovníky novozélandskej angličtiny. Hlavné problémy pri zostavovaní slovníka. Druhy slovníkov, ich hlavné charakteristiky. Diachronické slovníky. Vysvetľujúce a bilinguálne slovníky. Etymologické, pravopisné slovníky a slovníky zameriavajúce sa na správnu výslovnosť. Ideografické slovníky. Tezaurus. Encyklopédie. Špecializované slovníky.	
Odporúčaná literatúra: Burkhanov I. Linguistic Foundations of Ideography. Semantic Analysis and Ideographic Dictionaries.- Poland: Rzeszow,1999.-388p.	

Macmillan English Dictionary for Advanced Learners, 2002. Longman Dictionary of Contemporary English, 2003. Fabian M. Method-guide on lexicography for the students of English.-Uzhhorod,1994.-27p. Fabian M. Etiquette lexis in Ukrainian, English and Hungarian languages.- Uzhhorod: IVA, 1998.-256p.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 211					
A	B	C	D	E	FX
11.85	27.96	43.13	15.17	1.42	0.47
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ZRAb/21	Názov predmetu: Základy rečovej analýzy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% -78% D 77% -72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je osvojiť si základné princípy všeobecnej akustiky so zreteľom na produkciu a percepciu reči. Študenti sa oboznámia s experimentálnymi metódami analýzy zvukovej stavby jazyka, s pojmami, metódami a terminológiou nevyhnutnou pre skúmanie hovoreného jazyka. Osvoja si postupy pri vytváraní digitálnych záznamov reči pre fonetický výskum.	
Stručná osnova predmetu: Základy všeobecnej akustiky - zvuk, tón, zložený tón, šum, impulz, rezonancia, akustické vlastnosti rečového signálu, rečové ústrojenstvo, sluchové ústrojenstvo. Experimentálna analýza reči pomocou softwarových nástrojov PRAAT a Speech Analyzer – príprava rečového signálu na analýzu a na percepčné testy, experimentálna fonetika, analýza v časovej doméne, analýza vo frekvenčnej doméne (spektrum, základný tón, formanty, spektrogram a sonagram).	

Akustická štruktúra segmentov – samohlásky, dvojhlásky, sonórne spoluhlásky, šumové spoluhlásky. Akustická štruktúra suprasegmentov - metódy merania časových údajov, intenzity a melódie akustického signálu.					
Odporúčaná literatúra: Machač, P. – Skarnitzl, R.: Principles of Phonetic Segmentation. Nakladatelství EPOCHA, 2009, 152s. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akusticko-auditívna komunikácia. Košice, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2014, 168s. Skarnitzl, R., Šturm, P., Volín, J.: Zvuková báze řečové komunikace. Fonetický a fonologický popis řeči. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2016, 170s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
29.17	40.28	22.22	8.33	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INUS/21	Názov predmetu: Úvod do amerických štúdií pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre úspešné absolvovanie kurzu je potrebné získať pozitívne hodnotenie z dvoch zložiek celkového hodnotenia kurzu - priebežnej a záverečnej. Priebežne sa hodnotí aktívna účasť študentov na každej hodine, vrátane aktívneho zapájania sa do diskusií na základe vopred naštudovaných materiálov zadaných vyučujúcim a uvedených v sylabách pri rozpise jednotlivých tém. Od študentov sa očakáva, že jednotlivé texty spracujú tak, aby reflektovali vlastnú interpretáciu autorského prínosu, potenciálnych implikácií textu vo vzťahu k historickému kontextu, identifikujú rozdielne perspektívy a vyvodlia závery vo vzťahu k spoločensko kulúrnym okolnostiam. Pozitívne sa hodnotí snaha študentov kriticky spracovať centrálné argumenty prezentované v jednotlivých textoch vo vzťahu k súčasnej politicko-spoločenskej situácii v USA. Študenti, ktorí sa nebudú vedieť kvôli nepripravenosti zapojiť do diskusie, budú napriek fyzickej účasti na hodine hodnotení absenciou. Toto sa vzťahuje ako na prezenčnú tak aj na online výučbu. Súčasťou priebežného hodnotenia sú aj dva testy - medzisemestrálny test ktorý obsahuje témy z 1-5 týždňa, a záverečný test obsahujúci témy zo 6-11 týždňa. Pre úspešné absolvovanie zápočtu, ktoré je nevyhnutným predpokladom pre skúšku, potrebujú študenti získať kombinované skóre z oboch testov aspoň 65%. (To platí pre študentov, ktorí za kurz získavajú 5 kreditov. Pre študentov, ktorí majú kurz hodnotený 3-mi kreditmi, postup k skúške neplatí - v takom prípade je hodnotenie udelené len na základe kombinovaného skóre z dvoch testov.) Celkové hodnotenie: The final assessment is solely determined by the student's performance during the final in-person exam, which takes the form of a discussion on selected topics. To perform successfully, students will be asked to determine and define key concepts related to a chosen topic, relate these concepts to individual information sources, and synthesize the overall information. Students will be encouraged to communicate, organize, and synthesize information from various sources in order to fully support their arguments with clarity and depth. Students whose performance is deemed unsuccessful, indicated by fragmented or inappropriate communication of information from sources, will not complete the task and will not receive credits. The exam will take place during the designated exam period (Jan-Feb). Two retakes are allowed, with the most recent score always counting. The instructor will post the exam dates on the AIS platform at the beginning of December, and students will need to sign up for the exam well in	

advance through AIS. Any registration changes must be made at least 24 hours before the exam. Depending on the pandemic situation, the oral exam will be conducted either in contact classes or online. Students who fail to achieve the required minimum on the Mid-term and End-of-term tests have failed the course and will not proceed to the final exam.

Základným predpokladom pre absolvovanie záverečného hodnotenia vo forme ústnej skúšky je úspešné absolvovanie dvoch zápočtových testov. Študentom, ktorí nedosiahnu minimálne stanovené hodnotenie z testov nebude umožnený postup ku skúške, a teda nebudú im udelené kredity. Záverečné hodnotenie je udelené na základe výsledkov z ústnej skúšky, ktorú študent absolvuje na vybranú tému. Pre úspešné absolvovanie skúšky je potrebné, aby študent dostatočne zvládol definovať a kontextuálne spracovať základné koncepty relevantné pre zadanú tému. Od študentov sa očakáva, že informácie k téme kriticky a analyticky spracujú a svoje argumenty relevantne a s podporou teoretických vedomostí odkomunikujú. Študenti, ktorí nebudú vedieť argumenty dostatočne podporiť teoretickými vedomosťami, nebudú zo skúšky hodnotení pozitívne. Termíny na skúšku sú podľa pravidiel vypísané počas skúškového obdobia (Jan-Feb), a každý študent má právo na dva opravné termíny, pričom sa vždy ráta výsledok z ostatného skúšania.

Študenti sa prihlasujú na termíny vypísané inštruktorom v AISe na konci decembra. Akékoľvek zmeny v prihlasovaní sú časovo obmedzené - je nutné riadiť sa vypísanými kritériami na prihlásenie sa na skúšku. V závislosti od možnej pandemickej situácie, ústna skúška môže prebiehať online.

Pre študentov, ktorí za absolvovanie kurzu získavajú 3 kredity, celkové hodnotenie tvoria dva priebežné zápočtové testy a teda sú hodnotení len na základe celkového skóre z týchto dvoch testov.

Dochádzka:

Od študentov sa očakáva včasný príchod na každú hodinu podľa stanoveného rozvrhu, aj počas online výučby. Neumožňuje sa žiaden presun medzi skupinami bez predchádzajúcej dohody s vyučujúcim. Ak majú študent tri a viac absencií, nebudú pripustení k testom, alebo skúške, a teda nebudú im udelené kredity za absolvovanie kurzu.

Hodnotiace kritéria:

Študentom sa odporúča orientovať sa podľa týchto hodnotiacich kritérií pri príprave na záverečnú skúšku, pri ktorej sa hodnotí schopnosť analytický prístup k informáciám obsiahnutých v kurze a efektívna komunikácia argumentov z primárnych a sekundárnych zdrojov na základe týchto kritérií:

A-B:

Študentka/študent vie efektívne komunikovať spracované informácie z primárnych zdrojov a vysvetľuje ich relevantnosť vo vzťahu k historicko-spoločenskému kontextu.

C-D:

Študentka/študent vie komunikovať a spracovať informácie zo zdrojov ale nevie ich relevantne zasadiť do historicko-spoločenského kontextu.

E:

Študentka/študent vie komunikovať informácie zo zdrojov, avšak iba čiastočne efektívne (napr., zle cituje, nerozumie kontextu, nesprávne parafrázuje argumenty).

Fx:

Študentka/študent nevie komunikovať informácie zo zdrojov, ani ich efektívne zasadiť do historicko-spoločenského kontextu.

Hodnotiacia stupnica:

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 a menej

Výsledky vzdelávania:

Ambíciou tohto kurzu je uviesť študentov bakalárskeho stupňa do problematiky amerických štúdií a oboznámiť ich so základnými témami, ktoré historicky vytvárali a/alebo dopĺňali americkú kultúru od koloniálneho obdobia až po súčasnosť. Pozrieme sa na základné osobnosti americkej histórie a to ako prispeli k formovaniu centrálnych konceptov a k vízii o americkom národe. Prostredníctvom osobných výpovedí autoriek/autorov z rozdielnych období a zázemí, budeme skúmať formovanie amerického charakteru z rôznych pohľadov - rasového, etnického, triedneho, rodového - a dozvedať sa o kľúčových momentoch americkej histórie, ako aj o tom aký dopad majú tieto momenty na súčasné dianie v USA. Predmetom skúmania je pomerne veľké množstvo textov, vybraných na zdokumentovanie teoretického základu jednotlivých tém a doplnenie všeobecných vedností o americkej kultúre.

Hlavným cieľom kurzu je získať vedomosti o základných aspektoch americkej kultúry, terminológii viažucej sa k nim, a o tom ako sa tieto aspekty z historického hľadiska vyvíjali a ovplyvňovali charakteristiku amerického národa. Študenti po absolvovaní kurzu získajú schopnosť orientovať sa v historickom vývoji konceptov formujúcich americký národ a interpretovať súčasné dianie v USA na základe nadobudnutých informácií o tom, čo tomu daniu predchádzalo. Nemenej dôležitým výsledkom by mala byť schopnosť kriticky pristupovať k analýze primárnych dokumentov a schopnosť interpretovať ich vo vzťahu k súčasnému kontextu.

Stručná osnova predmetu:

Týždeň 1 - Úvod

Týždeň 2

Prednáška: A New World

Seminár: Selections from Thomas Harriot , A Brief and True Report of the New Found Land of Virginia <http://www.nps.gov/fora/forteachers/the-third-and-last-part.htm> (Introduction + Concerning the nature and manners of the people)

Selections from John Smith, General History of Virginia, New England, and the Summer Isles (the 4th Booke, p.306-311)

Extra: Terrence Malick (dir.), The New World

Týždeň 3

Prednáška: The Pulpit

Seminár: John Winthrop, A Model of Christian Charity

Jonathan Edwards, Sinners in the Hands of an Angry God

M.L.King, I Have a Dream

Extra: M. Night Schvamaala (dir.), The Village

Týždeň 4

Prednáška: The Republic

Seminár: James Madison, The Federalist, Nr.10 and Nr.51

Thomas Jefferson, The Declaration of Independence

Extra: D.W.Griffith (dir.), The Birth of a Nation

Týždeň 5

Prednáška: The Workplace

Seminár: Benjamin Franklin, Autobiography

Max Weber, The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism (Ch.2 The Spirit of Capitalism)

Týždeň 6 – Tutoriály

Týždeň 7

Mid-term test

Týždeň 8

Prednáška: The Plantation

Seminár: Ch.Ball, Fifty Years in Chains (Ch.2 and 5) http://books.google.sk/books?id=2moDAAAAYAAJ&dq=charles+ball&pg=PA25&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

J. Hammond – Letter to an English Abolitionist http://archive.org/stream/lettersonsouther00hamm#page/n3/mode/2up Harriet Jacobs, Incidents in the Life of a Slave Girl (5, 6, 7, 10, 14) http://docsouth.unc.edu/fpn/jacobs/jacobs.html Extra: S.McQueen (dir.), 12 Years a Slave Týždeň 9 Prednáška: The Home 1. Seminár: Kesaya E. Noda, Growing up Asian in America E. A. Wiltsee and T. L. Dickerson, The Emigrant's Dream Catherine S. Crary, The Humble Immigrant and the American Dream: Some Case Histories, 1746-1776 F.J.Turner, The Significance of the Frontier R.W.B. Lewis, The American Adam (Prologue) https://archive.org/details/americanadam030355mbp Týždeň 10 Prednáška: The Home 2. Seminár: Catherine Beecher and Harriet Beecher Stowe, The American Woman's Home (Introduction) http://books.google.sk/books?id=cMOYxHMBUi4C&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbg_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false Sarah Grimke, On the Condition of Women in the United States Charlotte Perkins Gilman, The Yellow Wallpaper Extra: M.Newell, Mona Lisa's Smile Týždeň 11 Prednáška: The Power Seminár: G. Kolko, The United States and World Economic Power T.Smith, The United States and the Global Struggle for Democracy: Early 1990s Perspective J. Stiglitz, Making Globalization Work Týždeň 12 End-of-term test Týždeň 13 - Tutoriály Týždeň 14 - Tutoriály
Odporúčaná literatúra: Norton, Mary Beth, and Carol Sheriff. A People and A Nation. International ed. Vol. 1 and 2. New York: Wadsworth Cengage Learning, 2012. Hollinger, David A. The American Intellectual Tradition. 6th ed. Vol. 1 and 2. New York: Oxford University, 2011. Zinn, Howard. A People's History of the United States. New York: HarperCollins, 2003. Jentleson, Bruce W. American Foreign Policy: The Dynamics of Choice in the 21st Century. 5th ed. New York: W.W. Norton, 2014. A iné texty určené vyučujúcim.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 918					
A	B	C	D	E	FX
16.67	15.58	21.35	11.76	10.78	23.86
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INUK/21	Názov predmetu: Úvod do britských štúdií pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: • Pravidelná účasť na hodinách Študenti môžu z akéhokoľvek dôvodu vynechať najviac 2 semináre, a to aj v online prostredí. Vyhradte si ich pre prípad, ak ste chorí alebo máte iné vážne dôvody na absenciu, pretože máte iba tieto 2 možnosti. Ak ste vynechali viac ako 2 semináre (kontaktné alebo online), nebudete môcť pokračovať v kurze a získať kredity. Ak príde niekto nepripravený, bude požiadany, aby odišiel, a bude považovaný za neprítomného na seminári. To isté platí pre neúčasť na seminárnych aktivitách a diskusiách. Od študentov sa očakáva, že absolvujú čítanie pred každou hodinou a prinesú si so sebou na hodinu kópiu materiálov. • Testy Študenti napíšu dva testy (v 6. týždni a v 13. týždni), ktoré budú obsahovať materiály určené na domácu prípravu, materiály na seminároch a prednáškové materiály. Test bude písaný na kontaktných hodinách, ak to situácia umožňuje. Zmeny sa však môžu vzťahovať na pandemickú situáciu. V prípade zlej pandemickej situácie budú testy písané cez online platformu. SÚČET skóre z týchto dvoch testov musí byť NAJMENEJ stanovené minimum pre ich študijnú skupinu (65% BASb komb; AJEIEb), aby študent mohol získať výslednú známku. Záverečné hodnotenie 100% = test 1 (40%) + test 2 (60%) Dva písomné (alebo online) testy v 6. a 13. týždni obsahujúce materiály určené na domáce čítanie, diskusie na seminároch a prednášky. Neexistujú žiadne opakované opravy, takže majte na pamäti toto a nežiadajte o žiadne, oficiálne ani neoficiálne. Stupnice známkovania: Stupnica pre BASb komb; AJEIEb: A 100 - 93%, B 92 - 86%, C 85 - 78%, D 77 - 72%, E 71 - 65%, FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Tento kurz predstavuje základné témy a koncepty britskej spoločnosti, kultúry a inštitúcií ktoré budú neskôr podrobnejšie študované v samostatných kurzoch. Medzi tieto témy patrí geografia, politické, sociálne a kultúrne inštitúcie. Výsledky vzdelávania: Na konci tohto kurzu bude študent schopný: • porozumieť a vysvetliť základné koncepty britských štúdií	

- porovnať ich so slovenským kontextom
- aplikovať tieto teoretické vedomosti na porozumenie a analýzu textov jednoduchých médií

Stručná osnova predmetu:

Osnova seminárov:

1. týždeň

Úvod do kurzu, infolist, podmienky hodnotenia

2. týždeň

Seminár - Geografia Britských ostrovov

Čítanie - kapitoly 1 a 3

3. týždeň

Seminár - Obyvateľstvo

Čítanie - Kapitola 4

4. týždeň

Seminár - Multikultúrna spoločnosť

Čítanie - Kapitola 5

5. týždeň

Seminár - Monarchia, Medzinárodné vzťahy

Čítanie - kapitoly 7 a 12

6. týždeň

Konzultačný týždeň

TEST 1

7. týždeň

Seminár - Politický život, vláda

Čítanie - kapitoly 6 a 8

8. týždeň

Seminár - Britský parlament, voľby

Čítanie - kapitoly 9 a 10

9. týždeň

Seminár - Právny systém

Čítanie - kapitoly 11 a 12

10. týždeň

Seminár - Vzdelávací systém

Čítanie - Kapitola 14

11. týždeň

Seminár - Náboženstvo

Čítanie - Kapitola 13

12. týždeň

Seminár - Média

Čítanie - 16. kapitola

13. týždeň

Seminár - TEST 2 počas prednášky

14. Týždeň

Konzultačný týždeň

Študenti by si mali tiež prečítať zvyšné kapitoly z povinnej literatúry. Ak narazíte na čokoľvek, o čom by ste chceli diskutovať, sú na tento účel vyhradené 3 týždne počas semestra.

Osnova prednášok:

1. týždeň - Stretnutie s tútorom

2. týždeň - Geografia a regióny Spojeného kráľovstva

3. týždeň - Krajina a ľudia; Multikultúrna spoločnosť

4. týždeň - Spoločenské triedy a Monarchia 5. týždeň - Medzinárodné vzťahy 6. týždeň - TEST 1 pre BASb kom a AJEIEb počas prednášky 7. týždeň - Politika a voľby 8. týždeň - Právny systém 9. týždeň - Vzdelávanie 10. týždeň - Náboženstvo 11. týždeň - Media 12. týždeň - Sociálny štát; Rodina a pohlavie 13. týždeň - TEST 2 pre BASb kom a AJEIEb počas prednášky 14. týždeň - Konzultačný týždeň Každý študent MUSÍ mať vlastnú kópiu O'Driscollovej knihy. Ak máte akékoľvek otázky, neváhajte a porozprávajte sa so svojím inštruktorom pred alebo po vyučovaní, najlepšie počas úradných hodín. Neposielajte e-maily, pokiaľ to nie je nevyhnutne potrebné, a pamätajte, že okrem výučby a prípravy na hodiny máme ešte veľa ďalších povinností, ktoré nám znemožňujú neustále kontrolovať naše e-maily a odpovedať do 24 hodín. Pred položením otázky týkajúcej sa organizácie kurzu, hodnotenia atď. Sa uistite, že na ňu ešte nebolo zodpovedané na webovej stránke katedry, v študijných programoch alebo na hodinách.																	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: O'Driscoll, J.: Britain for Learners of English. Oxford: OUP, 2009. Odporúčaná literatúra: Bou-Franch, P., Brigido-Corachan, A. M., Coperias Aguilar, M. J. : History and Culture of English-speaking Countries. University of Valencia, Valencia, 2014. Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 2002. Oakland, J.: Contemporary Britain. Routledge, London, 2001. Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2005. Storry, M. (ed.): British Cultural Identities, Routledge, London, 1997. Každý študent potrebuje povinnú literatúru.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky: Každý študent potrebuje mať povinnú literatúru.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1164 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>2.84</td><td>6.27</td><td>16.49</td><td>18.3</td><td>22.34</td><td>33.76</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	2.84	6.27	16.49	18.3	22.34	33.76
A	B	C	D	E	FX												
2.84	6.27	16.49	18.3	22.34	33.76												
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD., Mgr. Adriána Saboviková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023																	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INLG/09	Názov predmetu: Úvod do jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie, ktoré je podmienkou pre záverečnú skúšku: - 2 testy počas semestra. Test 1 v polovici semestra; test 2 na konci semestra - študent musí získať spolu minimálne 65% z celkového počtu 100 bodov za oba testy Záverečná skúška ústnou formou	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude oboznámený: - so základnou lingvistickou terminológiou; - so základným opisom jednotlivých rovín jazykového systému - s princípmi jednotlivých jazykových škôl - so základnými lingvistickými metódami - so základmi jazykovej typológie Po absolvovaní predmetu je študent schopný pracovať so základnou jazykovednou terminológiou. Nadobudnuté poznatky vie implementovať do detailnejšieho štúdia jednotlivých rovín jazykového systému. Dokáže diskutovať o prístupoch k jazykovému znaku a vie čítať s porozumením lingvistické texty.	
Stručná osnova predmetu: 1. Miesto lingvistiky v systéme vied 2. Jazyk ako systém znakov 3. Jazykový znak 4. Funkcie jazyka 5. Zvuková rovina jazyka 6. Morfologická rovina jazyka 7. Syntaktická rovina jazyka 8. Lexikálna rovina jazyka 9. Základy jazykovej typológie a jazykové univerzálie. 10. Vývin jazyka. 11. Teória jazykového relativizmu. 12. Prístupy ku skúmaniu jazyka	
Odporúčaná literatúra:	

Stekauer, P. 1993. Essential of English Linguistics. Presov: Slovacontact
 Gregová, R.;
 Körtvélyessy, L. 2009. Introduction to Linguistics. A practical coursebook. Presov: Slovacontact
 Černý, J. 1996. Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia
 Černý, J. 1998. Úvod do studia jazyka. Olomouc: Votobia
 Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact
 Lyons, J. 1995. Language and Linguistics. Cambridge: CUP
 Hudson R. 1995. Invitation to linguistics. Oxford UK & Cambridge USA: Blackwell.
 Ondruš, Š., Sabol, J. 1987. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1714

A	B	C	D	E	FX
9.86	9.22	10.74	10.27	20.42	39.5

Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD., Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UVLI/21	Názov predmetu: Úvod do literárnej vedy pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný mať na každý seminár anotovanú prípravu a byť pripravený viesť diskusiu na seminárne zadania. Hodnotenie pozostáva z dvoch zápočtových testov. Písomnú skúšku je možné absolvovať až po úspešnom absolvovaní zápočtu. Študenti v kombinácii a AJEIEb nemusia naštudovať materiál Guidelines for Writing Interpretative Essay. Hodnotenie: BASb/m, BASb kom, AJaLm, AJEIEb/m, AJFJEIEb/m, AJNJEIEb/m: A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej RSb: A 90-100% B 80-89% C 79-70% D 60-69% E 50-59% FX 49 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študenta so základnými prvkami literárnej komunikácie a rozboru literárneho diela v anglofónnych literatúrach. Absolvent predmetu je schopný štruktúrovanej analýzy literárneho diela a jeho interpretácie, je schopný používať základné literárne metodológie a používať literárnu terminológiu.	
Stručná osnova predmetu: Pojem literatúra a anglofónna literatúra. Model literárnej komunikácie. Kontextualizácia pojmov literárna história, teória, poetika, téma, jazyk v literatúre. Žánrové vymedzenia v literatúre, próza, príbeh a diškurz, naratívne situácie. Text a divadlo, informačný tok v literárnom texte, štruktúra, priestor, charakterizácia postáv. Poézia, jej prozodické prvky, verše a strofa.	
Odporúčaná literatúra: 1. STEFANIE LETHBRIDGE AND JARMILA MILDORF: Basics of English Studies: An introductory course for students of literary studies in English 2. KLARER M., An Introduction to Literary Studies, 2nd Edition, Routledge, 2004. 3. FRANKO, Š.: Theory of Anglophonic Literatures. Prešov: Slovacontact, 1994. 4. ABRAMS, M. H. A Glossary of Literary Terms. Cornell University, 1993. .	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 695					
A	B	C	D	E	FX
23.45	15.4	18.56	16.12	22.88	3.6
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.09.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Ush/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia histórie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho; 2. Aktivita na seminári; Výťah z textov na čítanie v písomnej forme. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, t. j. ovláda základnú terminológiu historickej vedy a pozná základné vývojové etapy historickej vedy, rozumie rôznym prístupom štúdia minulosti a je schopný formulovať výskumné otázky. Študent po absolvovaní predmetu disponuje základnými zručnosťami a kompetentnosťami potrebnými pre vlastný výskum a tvorbu odborného textu v zmysle zásad eticky vedeckej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy a ich vývoj (história, historiografia, dejepis, čas, priestor). 2. Metodika výskumu. 3. Heuristika (pamäťové inštitúcie – archívy, knižnice, múzeá; čítanie odborného textu, práca s prameňmi). 4. Kritika a metódy historikovej práce. 5. Interpretácia – písanie odborného textu (citácia, parafráza, výstavba odborného textu, plagiátorstvo - plagiát, etika historikovej práce, technika citovania). 6. Konštituovanie histórie ako vedy a základné vývojové etapy vývoja historiografie. 8. Prístupy ku skúmaniu minulosti a základné problémové oblasti výskumu. 9. Špecifiká výskumu jednotlivých historických období.	
Odporúčaná literatúra:	

HROCH, Miroslav a kol. Úvod do studia dějepisu. Praha: SPN, 1985.
 IGGERS, G. Georg. Dějepisectví ve 20. století. Praha: Lidové noviny, 2002.
 MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan a kol. Akademická příručka. Martin: Osveta, 2004.
 STAROŇOVÁ, Katarína. Vedecké písanie. Martin: Osveta, 2011.
 STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dejiny. Praha: Scriptorium, 2014.
 Úvod do studia dějepisu. 1. – 2. díl. Brno: Masarykova univerzita, 2014.
 SALEVOURIS, Michael J. – FURAY, Conal. The Methods and Skills of History. A Practical Guide. 4. vyd. Wiley Blackwell 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:
 Profílový predmet

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 353

A	B	C	D	E	FX
25.21	16.15	20.4	14.45	15.58	8.22

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Pekár, PhD., Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ASPJSb/21	Názov predmetu: Špeciálny jazykový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Prezentácia (50%) Každý študent si pripraví prezentáciu jednej témy z knihy Jazykové mýty (Bauer - Trudgill (ed.)). Po každej prezentácii bude nasledovať diskusia na danú tému. Záverečný test (50%): test založený na jazykových termínoch spomenutých počas kurzu Záverečné hodnotenie: je dané súčtom priebežného hodnotenia (prezentácia 50%, písomný test 50%). Nie je možné opätovné absolvovanie žiadnej časti hodnotenia. Znáмка záverečného hodnotenia bude udelená podľa stupnice: Znáмка % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je analýza najpopulárnejších mylných predstáv o jazyku a jeho fungovaní v spoločnosti. Študenti tak získajú celistvejší pohľad na jazyk ako systém, ako aj na postavenie jednotlivých jazykov (najmä angličtiny) vo vzťahu k iným jazykom.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu je založený na knihe Language Myth (Jazykové mýty), ktorú vydali L. Bauer a P. Trudgill. Kniha je „nevyhnutným čítaním pre všetkých, ktorí sa zaujímajú o podstatu jazyka“ (D. Crystal) .: Mýtus 1 Význam slov by sa nemal meniť Mýtus 2: Niektoré jazyky nie sú dostatočne dobré Mýtus 3: Médiá ničia angličtinu Mýtus 4: Francúzština je logický jazyk Mýtus 5: Anglický pravopis je katastrofálny	

Mýtus 6: Ženy rozprávajú príliš veľa Mýtus 7: Niektoré jazyky sú ťažšie ako iné Mýtus 8: Dnešné deti nevedia správne rozprávať ani písať Mýtus 9: Ľudia v Apalačských vrchoch hovoria ako Shakespeare Mýtus 10: Niektoré jazyky nemajú gramatiku Mýtus 11: Taliančina je krásna, nemčina je škaredá Mýtus 12: Zlá gramatika je povrchná Mýtus 13: Deti tmavej pleti majú menšiu slovnú zásobu Mýtus 14: Dvojitá negácia je nelogická Mýtus 15: Vďaka televízii ľudia rozprávajú rovnako Mýtus 16: V angličtine sa nehovorí „It is me“, pretože „me“ je akuzatív Mýtus 17: Dole na juhu a v New Yorku skutočne hovoria zlou angličtinou Mýtus 18: Niektorými jazykmi sa hovorí rýchlejšie ako inými Mýtus 19: Jazyk aborigénov je primitívny Mýtus 20: Každý okrem mňa má nejaký akcent Mýtus 21: Amerika ničí anglický jazyk					
Odporúčaná literatúra: Bauer, Laurie & Trudgill, Peter (eds). 1998. Language Myths. Penguin Books. Brown, Steven & Larson-Hall, Jenifer. 2012. Second Language Acquisition Myths. Michigan: University of Michigan Press. Grant, Linda J. (eds). 2014. Pronunciation Myths. Michigan: University of Michigan Press. akýkoľvek iný zdroj súvisiaci s danými témami					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 220					
A	B	C	D	E	FX
58.64	22.73	15.45	1.82	0.45	0.91
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga,	

power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.
Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústreďenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

Odporúčaná literatúra:

BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.
[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>
BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.
JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.
KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.
LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.
SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.
STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.
VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15193

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
86.05	0.07	0.0	0.0	0.0	0.05	8.69	5.15

Vyučujúci: Mgr. Patrik Berta, Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.	

Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

Odporúčaná literatúra:

BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.

[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>

BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.

JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.

KACÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.

KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.

LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.

SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.

STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.

VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13318

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
84.37	0.51	0.02	0.0	0.0	0.05	10.78	4.28

Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., Mgr. Alena Buková, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Svk/22	Názov predmetu: Študentská vedecká konferencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa kredity na základe odovzdanej práce a jej úspešnej prezentácie počas katedrovej alebo fakultnej študentskej vedeckej konferencie. Tému príspevku, cieľ a spôsob spracovania študent aktívne konzultuje so svojím školiteľom. Forma študentskej vedeckej konferencie: prezenčná / online Študent je povinný mať aktívny prístup do MS Teams resp. obdobného komunikačného kanálu, ktorý vyučujúci / konzultant stanoví pre potreby dištančnej výučby.	
Výsledky vzdelávania: Prácou a vystúpením na študentskej vedeckej konferencii si študenti precvičia a overia úroveň zvládnutia faktografických, teoreticko-metodologických a praktických poznatkov a skúseností z vybranej problematiky.	
Stručná osnova predmetu: Študent spravidla po dohode s konzultantom vyberie tému práce, na ktorej priebežne pracuje s využitím prameňov a aplikovaním historických metód., ktoré zodpovedajú fáze jeho štúdia. Práca je verejne prezentovaná počas študentskej vedeckej konferencie. Práca ŠVK môže byť časťou bakalárskej práce študenta, vzniká spravidla pod dohľadom konzultanta. Jej rozsah je 10 – 15 normostrán a má všetky formálne náležitosti odborného textu.	
Odporúčaná literatúra: PODĽA POKYNOV KONZULTANTA A S OHĽADOM NA VYBRANÚ PROBLEMATIKU. KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, diplomové, záverečné a atestačné práce a dizertácie. Bratislava, Stimul, 1998. ČMEJRKOVÁ, Světa - DANEŠ, František - SVĚTLÁ, Jindra: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989. BARTOŠ, Josef: Metodika diplomové práce. Olomouc : FF Univerzity Palackého, 1991. MEŠKO, Dušan - KATUŠČÁK, Dušan a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách: Praha, Slon, 2005	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55	
abs	n
92.73	7.27
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Otčenášová, PhD., Mgr. Mikuláš Jančura, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2021	
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SVPR1b/15	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 385					
A	B	C	D	E	FX
49.87	19.74	14.29	4.68	5.71	5.71
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SVPR2b/15	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom skoliteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne základné vedomosti týkajúce sa kritického prijímania poznatkov a o ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 360					
A	B	C	D	E	FX
44.72	21.39	14.72	5.28	10.0	3.89
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022					
Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/ZDKm/22	Názov predmetu: Život v 19. storočí - Dejiny každodennosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie študentov - aktívna práca na seminároch a prednáškach, power-pointová prezentácia na tému - každodennosť v 19. storočí, ktorú študent odprezentuje na seminároch. Výučba prebieha prezenčnou formou alebo dištančnou formou prostredníctvom MC Teams.	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu (Život v 19. storočí) je získať čo najcelistvejší obraz o každodennom živote človeka v 19. storočí na území dnešného Slovenska (Rakúsko-Uhorska), poznať a priblížiť jazyk, myslenie, hodnoty, ale aj hmotnú kultúru v kontexte vtedajšieho obdobia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod od problematiky dejín každodennosti 2. Spoločnosť v habsburskej monarchii v "dlhom" 19. storočí 3. Dejiny každodennosti a ich miesto v historickom bádani (definície, cieľ, historiografia) 4. Objav voľného času, cestovanie 5. Cvičenie a šport 6. Obliekanie a móda 7. Čistota a zdravie 8. Manželstvo a sexualita (tradície na Slovensku) 9. Človek a príroda v dlhom 19. storočí 10. Významné osobnosti 19. storočia	
Odporúčaná literatúra: BAHENSKÁ, Mária – MALÍNSKÁ, Jana (eds.). Ženy a politika (1890 – 1938). Praha : Masarykov ústava Archív Akademie věd ČR., 2014. 362 s. DUDEKOVÁ, Gabriela a KOLEKTÍV. Na ceste k modernej žene. Bratislava : VEDA, 2011. 773 s. DVOŘÁKOVÁ, Daniela a KOLEKTÍV. Lásky a škandály v našich panovníckych rodoch. Praha : Ottovo nakladatelství, 2013. 416 s. HOLEC, Roman. Človek a príroda v „dlhom“ 19. storočí. Bratislava : Typoset Print, 2014. 341 s. HOLEC, Roman. Dejiny plné dynamitu. Bratislava : Kalligram, 2011. 168 s. HOLLÝ, Karol. Ženská emancipácia. Bratislava : Prodama, 2011. 178 s.	

HORSKÁ, Pavla – KUČERA, Milan – MAUR, Eduard – STLOUKAL, Karel. Dětství, rodina a stáří v dějinách Evropy. Praha : Panorama, 1990. 474 s.

KOLEKTÍV AUTOROV. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. IX. Na prahu modernej doby. Bratislava : LIC, 2008. 391 s.

KOLEKTÍV AUTOROV. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. XI a. Slováci po rakúsko-uhorskom vyrovnaní. Bratislava : LIC, 2012. 399 s.

KOVÁČ, Dušan a KOLEKTÍV. Sondy do slovenských dejín v dlhom 19. storočí. Bratislava : Historický ústav SAV v Typoset Print s. r.o. 2013. 335 s.

LENDEROVÁ, M – MACKOVÁ, M. – BEZECNÝ, Z. – JIRÁNEK, T. Dějiny každodennosti "dlouhého" 19. století. Pardubice : UP, 2005. 181 s.

LENDEROVÁ, M. a KOLEKTÍV. Z dějin české každodennosti. Život v 19. století. Praha : Karolinum. 2013. 430 s.

ZUBERCOVÁ, M. M. – HASALOVÁ, E. – ŠIDLÍKOVÁ, Z. – VANČO, M. Móda na Slovensku. Bratislava : Slovart, 2015. 200 s.

ZUBERCOVÁ-MINTALOVÁ, Zora. Tradície na Slovensku. Bratislava : Slovart, 2015. 359 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	B	C	D	E	FX
96.23	1.89	1.89	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Nikola Regináčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2022

Schválil: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD., doc. ThDr. Peter Borza, PhD.