

OBSAH

1. Alternatívna pedagogika.....	4
2. Americká literatúra - vybrané kapitoly.....	6
3. Americké štúdiá 1 - Dejiny a inštitúcie USA pre BASb komb AJEIEb.....	8
4. Anglická gramatika - vybrané kapitoly.....	11
5. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	13
6. Bakalárska práca a obhajoba bakalárskej práce.....	15
7. Biológia dieťaťa a dorastu.....	17
8. Britská literatúra - vybrané kapitoly.....	19
9. Britské a americké štúdiá.....	22
10. Britské a americké štúdiá 2 - Umenie a kultúra Veľkej Británie a USA pre BASb komb.....	23
11. Britské štúdiá 1 - Dejiny a inštitúcie Veľkej Británie pre BASb komb AJEIEb.....	30
12. Cvičenie pri mori.....	33
13. Dejiny USA - vybrané kapitoly.....	35
14. Dejiny Veľkej Británie - vybrané kapitoly.....	38
15. Dejiny americkej literatúry 1 pre BASb komb AJEIEb.....	41
16. Dejiny americkej literatúry 2 pre BASb komb AJEIEb.....	43
17. Dejiny britskej literatúry 1 pre BASb komb AJEIEb.....	45
18. Dejiny britskej literatúry 2 pre BASb komb AJEIEb.....	48
19. Dejiny filozofie pre medziodborové štúdium psychológie.....	50
20. Digitálna gramotnosť študenta.....	52
21. E-mailová angličtina.....	54
22. Edukačný softvér.....	58
23. Etológia.....	60
24. Európske inštitúcie.....	62
25. Fan Fiction.....	66
26. Fonetika a fonológia pre BASb komb.....	68
27. Francúzsky jazyk pre filológov 1.....	70
28. Francúzsky jazyk pre filológov 2.....	72
29. GLBTQ filmy.....	74
30. Gender Mainstreaming.....	76
31. Informačno-komunikačné technológie.....	78
32. Inkluzívna pedagogika.....	80
33. Integrácia a inklúzia v školskej praxi.....	82
34. Iné knihy - iné svety.....	84
35. Jazykové zručnosti - kompozícia.....	87
36. Jazykové zručnosti - konverzácia.....	89
37. Jazykové zručnosti - rozvoj slovnej zásoby.....	92
38. Jazykové zručnosti 1.....	95
39. Jazykové zručnosti 2.....	98
40. Jedlo v literatúre.....	101
41. Kognitívna psychológia.....	104
42. Komunikácia.....	107
43. Kurz prežitia-survival.....	109
44. Latinský jazyk pre filológov.....	111
45. Latinský jazyk pre psychológov.....	113
46. Letný kurz-splav rieky Tisa.....	115
47. Lexikológia pre BASb komb.....	117
48. Manažment konfliktov.....	119

49. Mentoring a koučing v školskej praxi.....	121
50. Metodológia pre MOŠ psychológie.....	123
51. Moderné femininity.....	125
52. Moderné maskulinity.....	127
53. Morfológia pre BASb komb.....	129
54. Multikulturalita a multikultúrna výchova.....	131
55. Médiá USA - Americký film.....	133
56. Médiá Veľkej Británie.....	137
57. Nemecký jazyk pre filológov I.....	139
58. Nemecký jazyk pre filológov II.....	141
59. Nemecký jazyk pre psychológov I.....	143
60. Nemecký jazyk pre psychológov II.....	145
61. Neuroanatómia pre medziodborové štúdium.....	147
62. Obchodná angličtina.....	149
63. Odborný anglický jazyk psychológie 1.....	151
64. Odborný anglický jazyk psychológie 2.....	153
65. Odborný preklad.....	155
66. Organizácia a legislatíva školy.....	157
67. Pedagogika pre medziodborové štúdium.....	159
68. Poruchy detského vývinu.....	161
69. Pozitívna psychológia.....	163
70. Poznávanie žiaka v edukácii.....	165
71. Prevencia drogových závislostí.....	167
72. Prevencia užívania drog medzi vysokoškólákmi.....	169
73. Psychológia.....	171
74. Psychológia emócií a motivácie.....	174
75. Psychológia osobnosti.....	177
76. Regionálne štúdiá Veľkej Británie.....	180
77. Rečová komunikácia.....	182
78. Riešenie konfliktných situácií v školskej praxi.....	184
79. Rod a film.....	186
80. Rod a televízia.....	188
81. Rod v literatúre: výber z textov slovenskej literatúry.....	190
82. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	193
83. Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov.....	196
84. Ročníkový projekt (ŠVOČ).....	199
85. Ruský jazyk pre filológov 1.....	201
86. Ruský jazyk pre filológov 2.....	203
87. Ruský jazyk pre filológov 3.....	205
88. Ruský jazyk pre mierne pokročilých.....	207
89. Selfmarketing.....	209
90. Seminár k bakalárskej práci.....	211
91. Seminár k záverečnej práci 1 pre BASb d ext komb AJEIEb.....	213
92. Seminár k záverečnej práci 2 pre BASb d ext komb AJEIEb.....	215
93. Sociofonetika.....	217
94. Sociolingvistika a psycholingvistika.....	219
95. Sociológia.....	221
96. Sociálna psychológia pre medziodborové štúdium.....	223
97. Sociálno-psychologický výcvik I.....	226

98. Sociálno-psychologický výcvik II.....	228
99. Sociálny a politický kontext výchovy a vzdelávania.....	230
100. Svojpomocné skupiny učiteľov.....	232
101. Syntax pre BASb komb.....	234
102. Systémy psychológie.....	236
103. Terminológia medicíny a preklad.....	238
104. Teória psychodiagnostiky a psychometrie pre medziodborové štúdium.....	240
105. Teória translatológie a terminológie.....	242
106. Teória výchovy.....	244
107. Tlmočenie - 2 (Konzekutívne).....	246
108. Tlmočenie 1 (konzekutívne).....	249
109. Tímová práca.....	251
110. Vybrané kapitoly z filozofie výchovy (všeobecný základ).....	253
111. Vývinová psychológia pre medziodborové štúdium.....	255
112. Základy anglickej lexikografie.....	257
113. Základy klinickej psychológie.....	259
114. Základy neurofyziológie pre medziodborové štúdium.....	262
115. Základy poradenskej psychológie.....	264
116. Základy psychológie práce.....	266
117. Základy rečovej analýzy.....	268
118. Úvod do amerických štúdií pre BASb komb AJEIEb.....	270
119. Úvod do britských štúdií pre BASb komb AJEIEb.....	275
120. Úvod do jazykovedy.....	278
121. Úvod do literárnej vedy pre BASb komb AJEIEb.....	280
122. Úvod do štatistických metód pre medziodborové štúdium.....	282
123. Špeciálny jazykový seminár.....	284
124. Športové aktivity I.....	287
125. Športové aktivity II.....	289
126. Študentská vedecká práca 1.....	291
127. Študentská vedecká práca 2.....	293

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ALP/06	Názov predmetu: Alternatívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce spojenej so vstupom do školského prostredia - 60%. 2. Prezentácia vybranej alternatívnej pedagogiky/školy - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vysvetliť príčiny vzniku reformných pedagogických smerov. Vymedziť pojem alternatívna škola a poznať klasifikáciu alternatívnych škôl. Charakterizovať a porovnať alternatívne školy 1. polovice a 2. polovice 20. storočia. Charakterizovať moderné koncepcie alternatívnych škôl a popísať spôsoby vyučovania a výchovy vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Tradície a príčiny vzniku reformného pedagogického hnutia vo svete. Pojem alternatívnych škôl. Rozdelenie reformných pedagogických smerov a ich charakteristika. Pedagogické východiská alternatívnych škôl. Alternatívne školy prvej polovice 20.storočia. Alternatívne školy druhej polovice 20.storočia. Organizácia vyučovania v alternatívnych školách. Porovnanie a hodnotenie alternatívnych škôl. Alternatívne školstvo na Slovensku. Pedagogické inovácie.	
Odporúčaná literatúra: Alexovičová, T. (2007). Alternatívne školstvo v kocke – 1. časť a 2. časť. Prešov: MPC. Hermann, É. (2016). Montessori aktivity pre deti: na obohacovanie slovnej zásoby, objavovanie prírody aj sveta. Bratislava: Svojtko & Co., s.r.o. Hickson, A. (2000). Dramatické a akčné hry. Praha: Portál. Hudáková, V., Miňová, M. (2017). Za oknami Freinet(ovských) škôl. Prešov: Rokus. Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál. Kaščák, O. a kol. (2009). Kauza Waldorf na Slovensku. Zdroj: Acta Fac. Paed. Univ. Tyrnaviensis. Trnava. Dostupné na internete: http://pdfweb.truni.sk/down/ACTAFP/2009/2009d.pdf . Kramperová, L., Kršňák, J. (2018). Jak se učí živě? : rozhovory o inovativních školách. Praha : DharmaGaia. Lukáč, E. (2000). Reformné pedagogické hnutie v ČSR – zdroj inšpirácií pre súčasnú školu. Prešov: MC. Matulčíková, M.	

(2007). Reformno-pedagogické školy a alternatívne školy a ich prínos pre reformu. Bratislava. Ag Musica Liturgica. Montessori, M. (2011). Od dětství k dospívání. Praha: Triton. Průcha, J. (2001). Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portál. Slovák, M., Miňová, M. (2019). Pedagogika Márie Montessoriovej z pohľadu teórie a praxe. Prešov: Rokus publishing. Slovák, M., Miňová, M. (2017). Pedagogika Márie Montessoriovej - terminologické minimum, alebo, Montessori pedagogika pre každého. Prešov: Rokus. Svobodová, J. (2007). Výběr z reformních i současných edukačních koncepcí. Brno: MSD. Zelina, M. (2000). Alternatívne školstvo: alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery. Bratislava: IRIS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	B	C	D	E	FX
64.25	25.0	6.5	2.0	0.25	2.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SCALb/15	Názov predmetu: Americká literatúra - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný odprezentovať vybrané literárne dielo zo zoznamu na príslušný semester. Prezentácia má trvať 15 minút a zahrnúť nasledovné: 1. Stručný prehľad o autorovi/diele. 2. Interpretáciu diela na základe historického, literárneho a kultúrneho kontextu USA. 3. Obsahovať minimálne 2 preštudované vedecké články z registrovaných akademických databáz 4. Ponúknuť minimálne 2 vedecké otázky týkajúce sa témy. 5. Precízne uvedené zdroje.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je zamerať sa na najsúčasnejšie texty z americkej literatúry a vedieť ich interpretovať na základe historického, kultúrneho a literárneho kontextu. Absolvent predmetu je schopný kriticky myslieť a interpretovať závery na základe syntézy viacerých akademických zdrojov. Absolvent si rozširuje svoje komunikačné, interpretačné a prezentačné kompetencie potrebné na generovanie hodnotového aspektu literárneho textu, čo mu umožní aktívne sa podieľať na riešení odborných úloh v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Post-postmodernizmus, post-teoretický diškurz, interdisciplinarita v americkej literatúre. (Geoffrey Eugenides, The Virgin Suicides, 1993 or Middlesex, 2002)(Amy Tan, The Joy Luck Club 1989)(J. Safran Foer, Everything Is Illuminated 2001)(Cormac McCarthy, The Road (2006)(Don DeLillo, The Falling Man, 2007)(Don DeLillo, Cosmopolis)(Chuck Palahniuk, The Fight Club, 1999)(Junot Diaz, The Brief Wondrous Life of Oscar Wao 2007) Alice Walker, The Color Purple, 1982) Philip Roth, American Pastoral, Human Stain Cormac McCarthy, Blood Meridian Jonathan Franzen, (any book by Franzen) M. Robinson, Housekeeping Paul Auster, City of Glass B.E. Ellis, American Psycho Annie Proulx, Brokeback Mountain John Updike, Rabbit Series Raymond Carver, Where Am I Calling From	
Odporúčaná literatúra: Brauner, D., Contemporary American Fiction, Edinburgh Critical Guide, Edinburgh University Press, 2010	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 301					
A	B	C	D	E	FX
88.37	6.64	1.66	1.99	1.0	0.33
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AMSTb/21	Názov predmetu: Americké štúdiá 1 - Dejiny a inštitúcie USA pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva pravidelná dochádzka na každej hodine podľa aktuálneho rozvrhu. Ak majú študenti tri a viac absencií, nebudú im udelené kredity, a to aj v prípade postačujúceho hodnotenia zo záverečných testov. Takisto sa očakáva, že študenti budú na hodine včas a pripravení. 2. Aktívna účasť, vypracované zadania - od študentov sa očakáva aktívny prístup k participácii na hodine. Každý študent musí mať vlastnú kópiu materiálov a vopred vypracované pridelené zadania. Ak sa študent nebude vedieť zapájať na hodine do diskusií na základe chýbajúcich materiálov, alebo nevypracovaných zadaní, bude mu udelená absencia. HISTÓRIA: Na získanie čiastkového hodnotenia z časti História, študenti musia úspešne absolvovať test v 13. (14.) týždni. Na zápočtové testy sa nevzťahujú opravné termíny. INŠTITÚCIE: Na získanie čiastkového hodnotenia z časti Inštitúcie, študenti musia úspešne absolvovať test v 13. (14.) týždni. Na zápočtové testy sa nevzťahujú opravné termíny. Celkové hodnotenie je sumár výsledkov z čiastkových hodnotení z časti História a Inštitúcie - testy (50%+50%). Celkové hodnotenie sa riadi nasledujúcou stupnicou: A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Kurz kombinuje zameranie na históriu a inštitúcie pre komplexný prehľad o konceptoch ktoré tvoria americký národ. Z historickej perspektívy sa kurz zameriava na ekonomický, spoločenský a politický vývoj USA od koloniálnej éry až po súčasnosť. Vysvetľuje základné fázy historického vývoja a ich príčiny. Objasňuje formujúce udalosti a osobnosti ktoré prispeli k formovaniu národa. Takisto skúma prístup historikov a poskytuje konceptuálny rámec cez ktorý možno históriu USA reflektovať. Z perspektívy sociálnych inštitúcií sa kurz zameriava na základnú terminológiu viažucu sa na inštitúcie, definuje a vysvetľuje pozíciu a funkciu týchto inštitúcií na formovanie USA od	

koloniálnej éry až po súčasnosť. Študent bude schopný analyzovať udalosti minulosti a bude vedieť objektívne určiť vzorce príčin a následkov. Navyše, študent bude schopný implementovať základné koncepty histórie. Východiskovým základom je definícia americkej identity s odkazmi na rôzne spoločenské a politické inštitúcie, ktoré túto identitu formujú, akými sú náboženstvo, rodina, rasa, trieda. Pomocou interpretácie primárnych zdrojov je cieľom kurzu skúmať vzťah medzi súčasnými spoločensko-kultúrno-politickými problémami v USA a sociálnymi inštitúciami ktoré sú hlavnými agentmi spoločenských zmien.

Stručná osnova predmetu:

Týždeň 1: Úvod

Týždeň 2: History

Discovery and settlement of the New World

Independence and nation building

Týždeň 3: Institutions

Identity

Reading:

Generational memory in an American town, John Bodnar

Identities and Social Locations, Gwyn Kirk and Margo Okazawa-Ray

Týždeň 4: History

An emerging identity

The Jacksonian period

Týždeň 5: Institutions

Family

Reading:

What we really miss about the 1950s, S.Coontz

The making and unmaking of modern families, J. Stacey

Týždeň 6: Tutoriály

Týždeň 7: History

Slavery, Secession and the Civil War

Týždeň 8: Institutions

Religion

Reading:

The Evolving spiritual and religious landscape of American culture, Ch.J.Flor

The Impact of the American Dream on the Evangelic Ethics, W.Corbin

Týždeň 9: History

Reconstruction and the Gilded Age

Manifest Destiny, Progressivism, World War I and the Roaring Twenties

Týždeň 10: Institutions

Class

Reading:

From Working-class war, Ch. Appy

Class in America (Myths and Realities), G. Mantsios

Týždeň 11: History

The Great Depression, The New Deal, World War II

Týždeň 12: Institutions

Domestic Politics

Reading:

The Problem That has No Name, Betty Friedan

Containment at Home: Cold War, Warm Hearth, Elen T. May

Sources of the Second Wave: The Rebirth of Feminism, S. M. Evans

Týždeň 13: Institutions The American Indian Movement. Reading: The Country Was a Lot Better Off When the Indians Were Running It, Vine Deloria, Jr. The Occupation of Alcatraz Island Týždeň 14: Test History Institutions					
Odporúčaná literatúra: História : Povinná literatúra : Remini, Robert V. : A short history of the United States. Harper Collins. 2008. Odporúčaná literatúra : Grant, Susan-Mary. : A concise history of the United States of America. Cambridge. 2012 Inštitúcie: The SAGE Dictionary of Cultural Studies, Ch. Barker American Identities, An Introductory Textbook, ed. L.P.Rudnick Representation, Cultural Representations and Signifying Practices, ed. S.Hall The Content of Our Character, S.Steele I Am America and So You Can, D. Colbert America, Jean Baudrillard					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 261					
A	B	C	D	E	FX
13.41	24.9	26.44	16.86	15.71	2.68
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD. , Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/AJGRb/21	Názov predmetu: Anglická gramatika - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že sa zúčastnia každej hodiny podľa rozvrhu. Ak študent vynechá tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste/testoch. Študent musí prísť na výuku včas, inak bude klasifikovaný ako neprítomný. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva, že budú mať svoje vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si pre konkrétny seminár neprinesiete vlastnú kópiu alebo nebudete mať splnené domáce zadanie, budete klasifikovaný ako neprítomný. 3. Záverečné hodnotenie - študenti absolvujú 2 testy. Výsledná známka sa stanoví ako celkový súčet známok z týchto dvoch testov. Výsledná známka z kurzu bude stanovená na základe nasledujúcej klasifikačnej stupnici. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej. Ak máte otázky k formám hodnotenia, adresujte ich svojmu vyučujúcemu na začiatku semestra.	
Výsledky vzdelávania: Kurz rozširuje základy gramatiky v angličtine pre pokročilých s cieľom zlepšiť jazykové kompetencie študentov. Keďže gramatika je základom komunikácie, gramatické pravidlá pomáhajú študentom rozvíjať návyk myslieť logicky a zreteľne. Študenti budú vo vyjadrovaní presnejší tým, že budú používať gramaticky správny jazyk.	
Stručná osnova predmetu: Týždeň 1: Štátny sviatok Týždeň 2: Tenses I Týždeň 3: Tenses II Týždeň 4: Passive, causative Týždeň 5: Revízia Týždeň 6 :	

TEST1 Týždeň 7: Konzultačný týždeň Týždeň 8: Revízia Týždeň 9: Modals, Semi - modals Týždeň 10: Conditionals I Týždeň 11: Conditionals II Týždeň 12: TEST 2 Týždeň 13, 14 : Konzultačný týždeň					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1, Mann, Malcolm - Taylore-Knowles, Steve. 2007. Destination C1&C2. Macmillan 2, materiály pripravené vyučujúcim Odporúčaná literatúra: 1, Evans, Virginia. 1995, 2004. Round up 6. (upper-intermediate). Longman. 2, Hais, Karel. 1991. Anglická gramatika. SPN.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 311					
A	B	C	D	E	FX
4.82	9.65	20.58	18.65	21.86	24.44
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BCTH/15	Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Bakalárska práca je výsledkom vlastnej práce študenta. Nesmie vykazovať prvky akademického podvodu a musí spĺňať kritériá správnej výskumnej praxe definované v Rozhodnutí rektora č. 21/2021, ktorým sa stanovujú pravidlá posudzovania plagiátorstva na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčiastiach. Plnenie kritérií sa overuje najmä v procese školenia a v procese obhajoby práce. Ich nedodržanie je dôvodom na začatie disciplinárneho konania. Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom. O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta práce - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Záverečné hodnotenie zohľadní obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku študentovho písomného aj ústneho prejavu v pomere 80 % : 20 %. O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Hodnotenie komplexne zohľadní preukázané vedomosti, predovšetkým schopnosť ich tvorivého uplatnenia. Pri záverečnom hodnotení sa namiesto prezentácie izolovaných faktov kladie dôraz na schopnosť uvažovať v súvislostiach na základe poznatkov získaných v priebehu štúdia v celom spektre odboru. Štátnicová komisia bude ďalej posudzovať obsahovú a formálnu (jazykovú) stránku prejavu študenta.	
Výsledky vzdelávania: Bakalárskou prácou študent preukáže zvládnutie základov teórie a odbornej terminológie študijného odboru, nadobudnutie vedomostí, zručností a kompetentností v súlade s deklarovaným profilom absolventa študijného programu, ako aj schopnosť aplikovať ich tvorivým spôsobom pri riešení vybraného problému študijného odboru. Bakalárska práca môže mať prvky kompilácie. Študent preukáže schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Ďalšie podrobnosti o bakalárskej práci určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach pre 1., 2. a spojený 1. a 2. stupeň. Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine, ako aj schopnosť tvorivého	

uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Cieľ: Cieľom predmetu Obhajoba záverečnej práce je, aby študent preukázal hlbší záujem o zvolenú tému, zvládnutie problematiky v teoretickej i praktickej rovine ako aj schopnosť tvorivého uplatňovania nadobudnutých poznatkov na základe samostatnej práce. Syllabus: Študent musí v diskusii reagovať na pripomienky v posudku vedúceho práce, v posudku oponenta práce a odpovedať na otázky členov štátnicovej komisie. Predseda štátnicovej komisie, oponent i školiteľ môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov resp. časové možnosti ich nadobudnutia. Záverečné hodnotenie: O hodnotení študenta rozhoduje štátnicová komisia. Na záverečnom hodnotení sa podieľajú nasledovné zložky: Hodnotenie v posudku vedúceho práce - 20 % Hodnotenie v posudku oponenta - 40 % Diskusia v rámci obhajoby - 40 % Prezentácia výsledkov záverečnej práce, zodpovedanie na otázky školiteľa, oponenta a členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra: Predseda štátnicovej komisie, oponent i vedúci záverečnej práce môžu stanoviť študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby obhajoby naštudovať. Táto požiadavka však musí zohľadňovať dostupnosť daných zdrojov, respektíve časové možnosti ich nadobudnutia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 307					
A	B	C	D	E	FX
27.69	31.27	18.24	12.38	10.42	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ BPaOBP/15	Názov predmetu: Bakalárska práca a obhajoba bakalárskej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PSBc/06	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Bakalárska práca je výsledkom vlastnej práce študenta. Nesmie vykazovať prvky akademického podvodu a musí spĺňať kritériá správnej výskumnej praxe definované v Rozhodnutí rektora č. 21/2021, ktorým sa stanovujú pravidlá posudzovania plagiátorstva na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčastiach. Plnenie kritérií sa overuje najmä v procese školenia a v procese obhajoby práce. Ich nedodržanie je dôvodom na začatie disciplinárneho konania.	
Výsledky vzdelávania: Bakalárskou prácou študent preukáže zvládnutie základov teórie a odbornej terminológie študijného odboru, nadobudnutie vedomostí, zručností a kompetentností v súlade s deklarovaným profilom absolventa študijného programu, ako aj schopnosť aplikovať ich tvorivým spôsobom pri riešení vybraného problému študijného odboru. Bakalárska práca môže mať prvky kompilácie. Študent preukáže schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Ďalšie podrobnosti o bakalárskej práci určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach pre 1., 2. a spojený 1. a 2. stupeň.	
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov bakalárske práce, zodpovedanie na otázky oponenta a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.	
Odporúčaná literatúra: Katuščák, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, Nitra, 2004. Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 113					
A	B	C	D	E	FX
32.74	24.78	19.47	13.27	9.73	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: ÚBEV/BDD/05		Názov predmetu: Biológia dieťaťa a dorastu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test.					
Výsledky vzdelávania: Získanie základných morfológických a fyziologických poznatkov o jednotlivých orgánoch a sústavách ľudského tela so zameraním na špecifiká detského a adolescentného veku. Oboznámenie sa s vývinovými a rastovými charakteristikami a s najčastejšie sa vyskytujúcimi ochoreniami v týchto štádiách ontogenézy.					
Stručná osnova predmetu: Ontogenéza človeka. Vývin po narodení. Vekové osobitosti opornej a pohybovej, obehovej, dýchacej, tráviacej a močovej sústavy. Pohlavná sústava. Žľazy s vnútorným vylučovaním. Nervová sústava. Vekové špecifiká vzniku vybraných chorôb a závislostí na návykových látkach. Človek a životné prostredie.					
Odporúčaná literatúra: Drobný I., Drobná M.: Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov I. a II. Bratislava, PdF UK, 2000 Lipková V.: Somatický a fyziologický vývoj dieťaťa. Osveta Bratislava, 1980 Malá H., Klementa J.: Biológia detí a dorastu. Bratislava, SPN, 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SK - slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1830					
A	B	C	D	E	FX
31.04	24.26	18.63	16.45	9.02	0.6
Vyučujúci: doc. RNDr. Monika Kassayová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 20.04.2022					

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SCBLb/15	Názov predmetu: Britská literatúra - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: DENNÉ ŠTÚDIUM Účasť na seminároch: Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známku X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu. Seminárne texty: Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov. Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal, bude mu za daný seminár udelená absencia. Priebežné hodnotenie 1. Aktivita na hodinách (15 bodov) V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). 2. Seminárne zadania (40 bodov) Po každej téme sú študenti povinní odovzdať krátke zadanie v rozsahu 250-500 slov. Každý študent musí v priebehu semestra odovzdať 4 zadania, pričom za každé môže získať maximálne 10 bodov. Témy a dátumy odovzdania budú oznámené počas seminárov. Študenti sa pri písaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. 3. Zápočtový test (45 bodov) Test sa uskutoční v poslednom týždni semestra. Na zápočtový test nie sú opravné termíny. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + seminárne zadania + test). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov. Známkový štandard A93–100 B86–92 C78–85	

D72–77

E65–71

FX64-0

EXTERNÉ ŠTÚDIUM

Priebežné hodnotenie:

1. Aktivita na hodinách (20 bodov)

V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.).

2. Seminárne zadania (80 bodov)

Po každej téme sú študenti povinní odovzdať krátke zadanie v rozsahu 750-1000 slov. Každý študent musí v priebehu semestra odovzdať 4 zadania, pričom za každé môže získať maximálne 10 bodov. Témy a dátumy odovzdania budú oznámené počas seminárov. Študenti sa pri prisáhaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo.

Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + seminárne zadania). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov.

Známka %

A93–100

B86–92

C78–85

D72–77

E65–71

FX64-0

Výsledky vzdelávania:

V rámci kurzu sa študenti oboznámia s britskou populárnou literatúrou, t.j. s textami, ktoré väčšinou nie sú súčasťou predmetov zameraných na dejiny literatúry, keďže nepatria do literárneho kánonu. Cieľom tohto kurzu je naučiť študentov kriticky hodnotiť a analyzovať kultúrny význam textov, ktoré sú bežne považované za oddychové čítanie. V rámci kurzu budú študenti hľadať odpovede na otázky ako: Aký je rozdiel medzi populárnou a vysokou kultúrou? Aké je miesto populárnej literatúry v rámci literatúry ako takej? Je možné populárnu literatúru analyzovať rovnako ako “serióznu” umeleckú literatúru? Čo je žáner a aký je jeho význam v rámci populárnej literatúry?

Stručná osnova predmetu:

Štruktúra kurzu:

Tento kurz sa skladá z úvodného seminára a štyroch dvojtyždenných blokov, pričom každý blok je zameraný na jeden žáner populárnej literatúry. Každý blok sa skladá z dvoch častí. V prvom týždni sa študenti oboznámia s teoretickými textami predstavujúcimi dejiny, kultúrny význam a základné charakteristiky daného žánru. V druhom týždni študenti načítajú konkrétne diela v rámci daného žánru a pokúsia sa aplikovať na ne získané teoretické poznatky jednak počas seminárnej diskusie, druhak v rámci seminárnych zadaní.

Témy seminárov:

Mali by sme analyzovať populárnu literatúru? Čo sú to kultúrne štúdiá?

Gotický román v 18. a 19. storočí

Detektívny román v 19. a 20. storočí

Vedeckofantastická literatúra v 20. storočí

Chick lit - romány pre ženy v 20. a 21. storočí

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Adams, D. The Hitchhiker's Guide to the Galaxy (book 1)

Fielding, H. Bridget Jones's Diary Seminárne texty sú dostupné cez aplikáciu MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať dané seminárne texty a priniesť si ich anotované na hodinu. Odporúčaná literatúra: Baucekova, S.: Dining Room Detectives: Analysing Food in the Novels of Agatha Christie Bennett, T. (ed): Popular Culture: Past and Present. Routledge, 1981. Bennett, T. (ed): Popular Fiction: Technology, Ideology, Production, Reading (Popular Fiction Series). Routledge, 1990. Gelder, K.: Popular Fiction: The Logics and Practices of a Literary Field. Routledge, 2004. Glover, D.: The Cambridge Companion to Popular Fiction. Cambridge University Press, 2012. Hoppenstand, G.: Popular Fiction: An Anthology. Longman, 1997. Swirski, P.: From Lowbrow to Nobrow. McGill–Queen's University Press, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 205					
A	B	C	D	E	FX
11.22	19.02	25.37	17.56	17.56	9.27
Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KAaA/SS BASbk/21		Názov predmetu: Britské a americké štúdiá			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Cieľom štátnej skúšky je preukázať znalosti v odbore. Študent musí dokázať všeobecné znalosti z čiastkových oblastí odboru. Zároveň musí preukázať, že jeho vedomosti vo vybranej oblasti zodpovedajú hlbšiemu záujmu o vybranú problematiku a teda presahujú štandardný obsah a rozsah predmetov daného stupňa štúdia. Predseda štátnicovej komisie, garant študijného programu, resp. garant pre príslušnú oblasť stanoví študentovi literatúru, ktorú je nutné pre potreby štátnej skúšky naštudovať.					
Odporúčaná literatúra: Aktualizovaná literatúra je dostupná na webstránke katedry.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 136					
A	B	C	D	E	FX
33.82	23.53	19.85	13.24	8.09	1.47
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 13.04.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BAST2/15	Názov predmetu: Britské a americké štúdiá 2 - Umenie a kultúra Veľkej Británie a USA pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: UMENIE A KULTÚRA VEĽKEJ BRITÁNIE (50 % hodnotenia) Priebežné hodnotenie: - Pravidelná účasť na hodinách Študenti môžu z akéhokoľvek dôvodu vynechať najviac 2 semináre, aby boli schopní absolvovať predmet. Ak niekto príde nepripravený, bude požiadaný, aby odišiel a bude považovaný za neprítomného na seminári. Na prezentácie nie je možné opakovanie. Prosím, majte to na pamäti a uistite sa, že ste vždy prítomní na hodine, keď má byť vaša prezentácia prezentovaná. - Aktívna účasť na hodine - 10+ bodov (1 za každú hodinu = možnosť získať nejaké body navyše body) = 20 %. Na začiatku každého seminára budú študenti požiadaní, aby poskytli krátku revíziu danej historickej obdobia a anglickej/britskej literatúry tej doby. Stačí si prejsť svoje poznámky z Britských dejín 1 a Britskej literatúry 1 a 2 a poskytnúť stručný prehľad, so zameraním na to, čo považujete za dôležité. Ďalším spôsobom, ako získať body za aktívnu účasť, je prispieť svojimi vedomosťami a do diskusie a komunikovaním s kolegami. Tieto názory by mali byť založené na na základe vašej domácej prípravy a čítania. Neočakávajte, že získate body za aktívnu prezentáciu, ak všetko, čo urobíte, je, že občas povieť slovo alebo dve alebo keď vás o to požiadajú. Očakáva sa, že budete komunikovať s kolegami, odpovedať na ich otázky, ako aj na otázky učiteľa a sami klásť relevantné otázky. Záverečná prezentácia - 20 bodov (pozrite si dokument s názvom "Záverečná prezentácia a hodnotenie". podrobné pokyny) = 30 % Každý študent si vyberie vlastnú tému z veľmi širokej oblasti britského umenia a kultúry - a obraz, socha, inštalácia, budova, pamätník, pouličné umenie, fotografia atď. Uistite sa, že ste si vybrali niečo, čo sa vám páči, čo považujete za zaujímavé a o čom by ste chceli, aby sa vaši kolegovia dozvedeli. Nevyberajte si diela, o ktorých sa hovorí na našich seminároch! Budete požiadaní, aby ste aplikovali historické pozadie a teoretické informácie, ktoré ste si našťudovali počas semestra, na analýzu vami vybraného umeleckého diela a predstavili ho svojim kolegom	

v 10-minútovej prezentácii. Všetky témy musia byť schválené učiteľom a predložené najneskôr počas nášho seminára v 7. týždni. Konkrétny súbor pravidiel, ktoré treba dodržiavať, a zoznam kritérií na hodnotenie prezentácie sú k dispozícii na MS Teams (alebo SharePoint), aby ste mohli pripraviť úspešnú prezentáciu a ohodnotiť svojich kolegov. Ak máte akékoľvek otázky, neváhajte sa ich opýtať na hodine alebo počas mojich úradných hodín.

UMENIE A KULTÚRA USA:

Priebežné hodnotenie:

Pre úspešné ukončenie kurzu potrebujú študenti získať dostatočný počet bodov z oboch častí priebežného hodnotenia - prezentácia a záverečný test. Priebežné hodnotenie zahŕňa aj aktívnu účasť študentov na každej hodine na základe naštudovaných materiálov. Študenti, ktorí sa nebudú vedieť kvôli nepripravenosti zapojiť do diskusie budú napriek fyzickej účasti na hodine hodnotení absenciou. Toto sa vzťahuje ako na prezenčnú tak aj na online výučbu. Súčasťou hodnotenia je prezentácia, ktorá tvorí 30% z celkového hodnotenia, na tému pridelenú vyučujúcim. Pre úspešné ukončenie kurzu je potrebné získať min 65% zo zápočtového testu, ktorý tvorí 70% celkového hodnotenia.

Dochádzka:

Od študentov sa očakáva včasný príchod na každú hodinu podľa stanoveného rozvrhu, aj počas online výučby. Neumožňuje sa žiaden presun medzi skupinami bez predchádzajúcej diskusie s vyučujúcim. Ak majú študenti tri a viac absencií, nebudú pripustení k testom, alebo skúške, a teda nebudú im udelené kredity za absolvovanie kurzu.

ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE:

Na to, aby sa všetci študenti kvalifikovali na záverečnú skúšku, musia získať minimálne 65 % priebežného hodnotenia z každej z dvoch častí zvlášť.

Počas skúškového obdobia sa bude konať záverečná písomná skúška pozostávajúca z dvoch testov, z ktorých jeden bude pokrývať časť umenia a kultúry Spojeného kráľovstva (50 % záverečného hodnotenia) a druhý časť umenia a kultúry USA (50 % záverečného hodnotenia). Na udelenie záverečných kreditov musí každý študent získať minimálne 65 % z oboch testov spolu.

Každý študent má v prípade potreby nárok na 2 opakovania, čo znamená 3 možnosti na úspešné absolvovanie skúšky.

Záverečné hodnotenie predmetu bude založené na nasledujúcej klasifikačnej stupnici.

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 a menej.

V prípade akýchkoľvek otázok k vyššie vysvetleným formám hodnotenia sa na začiatku semestra obráťte na svojho individuálneho vyučujúceho (Dr. Martausová alebo Dr. Sabovíková).

Výsledky vzdelávania:

Ambíciou tohto kurzu je rozvíjať základné analytické zručnosti študentov zameraním sa na hodnotenie a interpretáciu americkej kultúry a umenia. Reflektovaním historického vývoja hnutí a vplyvov je kladený dôraz na podporu schopnosti študentov nahliadať na americkú kultúru z historicko-spoločensko-politicko-kultúrnych perspektív. Štruktúra kurzu umožňuje študentom získať informácie o najmohutnejších epizódach vo vývoji amerického umenia chronologicky so zámerom sledovať vývoj americkej tradície v rôznych formách umenia. Od koloniálneho obdobia až po súčasnosť študenti sledujú vývoj mainstreamových foriem umenia ako aj tých, ktoré boli a sú menej uznávané oficiálnymi inštitúciami.

Britské umenie a kultúra:

Popis kurzu:

Kurz nadväzuje na predchádzajúce znalosti študentov z britskej histórie a literatúry a snaží sa tieto vedomosti nielen revidovať, ale aj uviesť do širšieho kultúrneho kontextu. Postupujúc chronologicky z obdobia anglickej renesancie sa zameriame na to, ako sa vtedajšia politická a sociálna situácia odráža v (nielen) vizuálnom umení a vtedajšej kultúrnej produkcii, pričom východiskom bude britská literatúra. Od študentov sa preto požaduje, aby si pre každý seminár zopakovali vybrané kapitoly britskej histórie a literatúry. Po tejto revízii budú nasledovať materiály na čítanie, ktoré sa zaoberajú predovšetkým vizuálnym umením a kultúrou tej doby. Tieto teoretické vedomosti sa potom uplatnia na konkrétnych príkladoch umenia a kultúry, ktoré môžu slúžiť ako zdroj informácií nielen o umeleckých hodnotách vtedajšej spoločnosti, ale aj o jej normách, hodnotách a inštitúciách.

Výsledky vzdelávania:

Na konci tohto kurzu bude študent schopný:

- Identifikovať niektoré z najvýznamnejších diel britského umenia
- Pochopiť súvislosti medzi historickým pozadím a kultúrnym vývojom príslušných období
- Identifikovať hlavné myšlienky a argumenty v textoch určených pre domácu prípravu
- Aplikovať tieto teoretické vedomosti na analýzu umeleckých diel a kultúry a na základe teórií študovaných počas semestra vykonať vlastnú analýzu vybraného umeleckého diela.
- Študenti si tiež zlepšia prenosné schopnosti sumarizovať prečítané texty, porozumieť znalostiam získaným na seminároch, porozumieť im a aplikovať ich vo forme prezentácie

Stručná osnova predmetu:

US ARTS AND CULTURE

Week 1: Introduction

Week 2:

The Art and Identity in the British Colonies in America

Portraiture – Ch.W.Peale, J.S.Copley, G.Stuart

The Grand Tour – Benjamin West

Week 3:

Post-Revolutionary America

The Hudson River School and Landscape Painting

Folk Art

American Scenes of Everyday Life

Week 4:

America comes of Age 1876-1900

American Impressionism - Childe Hassam, M.S. Cassatt

Gilded Age and Realism

The Ashcan School – R.Henri, G.Bellows, G.Sloan

Week 5:

Photography

The Daguerreian Era and the Rise of Amateur Photography

Pictorialism

A.Stieglitz and His Circle

Week 6:

Avant-Garde – M.Duchamp

Modernism – Ch.Sheeler, G.O’Keeffe

Geometric Abstraction

Week 7:

New Deal - Social Realism and Utopia

Documentary imagination and Early Documentary Photography – D.Lange

Regionalism and Ethnic Pluralism

Week 8:

Abstract Expressionism – J. Pollock and the NY School

Pop-Art, The post War print Renaissance

Conceptual Art and Photography – J. Johns

Minimalism

Week 9:

Feminist Art

Black Art

1980s and Contemporary Art

Week 10:

Tutorials

Week 11: Basquiat

Week 12: Presentations

Week 13: Final Test

Week 14: Tutorials

UK ART AND CULTURE

WEEK 1: Course Introduction

Content: defining culture and art, the concept of national culture, British culture and stereotypes, cultural literacy

We will discuss our understanding of the terms ‘art’ and ‘culture’ and try to come up with our own definitions. Then we will think about the term ‘national’ culture and British culture in particular and see how we each understand these notions and what concepts and stereotypes we associate with being British. Our next task will be to try to clarify the term ‘art’ and how we understand it in relation to culture. Throughout this course, we will also be working on improving certain skills that may be useful in broader context. This lesson will focus on summarising texts and presenting these summaries to others, which will later be applied in individual presentations.

Reading (in class):

- Arnold, D.: Art History. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2004. Chapter 1

WEEK 2: English Renaissance

Content: Renaissance, Reformation, portrait painting, Tudors and the Golden Age

In this class, we will compare the understanding of arts and the role of artists in ancient, medieval and Renaissance society and discuss how and why Renaissance came to be a defining turning point for European culture and how our awareness of this period has been shaped by its presentation in the media.

Revision: Tudor England (history), Elizabethan and Tudor Literature (literature)

Reading:

- <http://www.arthistory.sbc.edu/artartists/ancmed.html>

<http://www.arthistory.sbc.edu/artartists/renaissance.html>

Presentation(s): compare the position of art and artist in ancient, medieval and Renaissance society

WEEK 3: Commonwealth and Restoration

Content: Charles I and Baroque portrait, art and culture of the Commonwealth, Restoration

This class will focus on the reflection of the changing social and political situation in the period art, particularly the portrait painting. We will discuss how portraits of monarchs and other influential figures reflected their ambitions and served as a message for the others. Applying our theoretical knowledge to analysing specific works of art, we will move on to discuss the form of the final presentation and its evaluation criteria.

Revision: Stuarts (history), 17th century and Restoration literature (literature)

Reading:

- Sharpe, K. ‘Portrait of an Age’. In History Today, March 2009, pp. 6-7.

- Skeaping, L. 'All singing, all dancing'. In History Today, February 2010, pp. 18-24.

WEEK 4: Neo-Classicism, English School of Art

Content: The Age of Reason, Enlightenment, the rise of middle classes, satire, journalism

Neo-Classical art and culture in general marked a shift in topics, styles and target audience for writers and visual artists alike. Using our knowledge of neo-classical literature as a starting point, we will analyse several paintings of the so called English School to see how similar principles were applied in visual arts. Since this period also marked the birth of journalism and regular newspapers, we will compare some of those with our current notions of what a newspaper is.

Revision: Neoclassical prose and poetry (literature)

Reading:

- <http://www.gutenberg.org/files/2176/2176-h/2176-h.htm> - (Introduction and the first of the discourses)
- http://www.gutenberg.org/files/22500/22500-h/22500-h.htm#Page_113

Presentation(s): compare Hogarth's and Reynolds' attitudes to art (themes and genres they preferred) and the education and training of young artists

WEEK 5: Georgian Era

Content: architecture, domestic life, Regency

This period in British art history will give us an opportunity to pay more attention to architecture.

We will look back on how architectural styles evolved but will also discuss the less visible aspects of this topic, including the notion of domesticity and the organisation of domestic life.

Revision: Jane Austen (literature), Hanoverians (history)

Reading:

- Vickery, A. 'Open House Georgian Style'. In History Today, November 2009, pp. 42-44.
- Bryson, B. At Home. A Short History of Private Life. London: Transworld Publishers, 2010.

Chapter 5

WEEK 6: Romanticism, Landscape

Content: changing perception of nature, topography, history painting

Our discussion of Romantic painting will focus on the development of this genre and primarily on comparing 2 most significant English landscape painters, trying to identify their different aims and understanding of their work. We will also cover the genre of history painting, its connection to landscape in the works of Turner and discuss the reasons for its prominent status in this particular period in history.

Revision: the Age of Romanticism (literature)

Reading:

- Wilton, A.: Five Centuries of British Painting. From Holbein to Hodgkin. London: Thames and Hudson, 2002. Chapter 5

Presentation(s): compare Constable and Turner's different approaches to the genre of landscape painting

WEEK 7: Victorian Britain

Content: Empire, industrialisation, old vs. new, Arts and Crafts movement

We will start this lesson by discussing last week's reading and then move on to other aspects of Victorian Britain. We will discuss its conservatism as opposed to major innovations in technology, science and thinking, major advances and modernisation as opposed to pseudo-styles and attempts at reviving ancient arts and crafts.

Revision: Industrial Revolution, Victorian Britain (history),

Reading:

- Wilton, A.: Five Centuries of British Painting. From Holbein to Hodgkin. London: Thames and Hudson, 2002. Chapter 6 – Pre-Raphaelite Brotherhood
- Bryson, B. At Home. A Short History of Private Life. London: Transworld Publishers, 2010.

Chapter 1

Presentation(s): old vs. new in Victorian Britain in terms of visual art, architecture and way of thinking

WEEK 8: Contemporary Art and Culture

Content: Young British Artists, conceptual art, new media

During this class, we will return to our initial definitions of what art means and will compare these with the theories discussed in the reading that try to respond to current styles and trends. Specific examples will include paintings, installations and other forms of art by contemporary British artists. Again, we will see how the understanding of art, artist and their role has been evolving.

Reading:

- Pooke, G. and Whitman, G. 2008. Teach Yourself Art History. Chapter 4

- <http://www.london.gov.uk/fourthplinth/content/about-programme>

<http://www.london.gov.uk/fourthplinth/content/marc-quinn>

<http://www.london.gov.uk/fourthplinth/content/what-people-are-saying> <http://www.london.gov.uk/fourthplinth/>

www.london.gov.uk/fourthplinth/

Presentation(s): Fourth Plinth project, its ambition, main idea and the inspiration common to most of the exhibited works; approaches to defining and understanding art and their applicability to contemporary visual art

WEEK 9: Final presentations

WEEK 10: TUTORIALS

WEEK 11: Final Presentations

WEEK 12: Exam Period

WEEK 13 /14: Exam Period

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

Readings:

John Locke, Second Treatise on Government, available at

<https://www.gutenberg.org/files/7370/7370-h/7370-h.htm>

Declaration of Independence, available at <https://www.archives.gov/founding-docs/declaration-transcript>

Constitution, available at <https://www.archives.gov/founding-docs/constitution-transcript>

Declaration of Sentiments, available at

<https://sourcebooks.fordham.edu/mod/senecafalls.asp>

Martin Luther King Jr., "Letter from a Birmingham Jail," available at

https://www.africa.upenn.edu/Articles_Gen/Letter_Birmingham.html

John Lyde Wilson, The Code of Honor, available at

<https://www.gutenberg.org/files/6085/6085-h/6085-h.htm>

James Fenimore Cooper, The Last of the Mohicans, available at

<https://www.gutenberg.org/files/940/940-h/940-h.htm>

Thomas Nelson Page, "Marse Chan: A Tale of Old Virginia," available at

<https://docsouth.unc.edu/southlit/pageolevir/page.html#page1>

Mark Twain, "A True Story: Repeated Word for Word as I Heard It," available at

<https://docsouth.unc.edu/neh/twain/twain.html>

Doss, Erika. Twentieth-Century American Art. 1st edition. Oxford: Oxford University Press, 2002.

Taylor, Joshua C. The Fine Arts in America. Chicago: The University Press of Chicago, 1979.

Orvell, Miles. American Photography. 1st edition. Oxford: Oxford University Press, 2003.

Zinn, Howard. A People's History of the United States. New York: HarperCollins Publishers, 2003.

The American Art Book. Phaidon. 1999 Sontag, Susan. On Photography. London: Penguin Books, 1978. Ďalšie odporúčané študijné materiály: Hughes, Robert. American Visions: The Epic History of Art in America. BBC, 1997. Film. http://www.metmuseum.org/toah/hi/te_index.asp?i=America Britské umenie a kultúra: Odporúčaná literatúra: ARNOLD, D. 2004. Art History. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2004. BRYSON, B. 2010. At Home. A Short History of Private Life. London: Transworld Publishers, 2010. GAUNT, W. 1967. A Concise History of English Painting. London: Thames and Hudson, 1967. GUY, J. 2000. The Tudors. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2000. HOWARD, M. 2002. The First World War. A Very Short Introduction, 2002. Mill, J. S.: On the Subjection of Women. Available at: http://www.gutenberg.org/ebooks/27083 POOKE, G. and WHITMAN, G. 2008. Teach Yourself Art History. London: McGraw-Hill, 2008. ROTHENSTEIN, J. 2001. An Introduction to English Painting. London: Tauris Parke Paperbacks, 2001. WILTON, A. 2002. Five Centuries of British Painting. From Holbein to Hodgkin. London: Thames and Hudson, 2002. Webstránky vybraných britských múzeí a galérií: http://www.tate.org.uk/ http://www.tate.org.uk/visit/tate-modern http://www.nationalgallery.org.uk/ http://www.npg.org.uk/ http://www.nationalgalleries.org/ http://www.ashmolean.org/ http://www.glasgowlife.org.uk/museums/our-museums/goma/Pages/home.aspx																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 178 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>17.98</td><td>30.9</td><td>25.28</td><td>18.54</td><td>6.18</td><td>1.12</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	17.98	30.9	25.28	18.54	6.18	1.12
A	B	C	D	E	FX												
17.98	30.9	25.28	18.54	6.18	1.12												
Vyučujúci: Mgr. Adriána Saboviková, PhD. , Mgr. Martina Martausová, PhD. , Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2025																	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BRST1/21	Názov predmetu: Britské štúdiá 1 - Dejiny a inštitúcie Veľkej Británie pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Dochádzka - od študentov sa očakáva, že sa zúčastnia každej hodiny podľa rozvrhu. Ak sa študent nezúčastní troch alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste/testoch. Študent musí prísť na hodinu včas, inak bude evidovaný ako neprítomný. Aktívna účasť, vypracované domáce úlohy - študenti sú povinní prísť pripravení a urobiť všetko pre to, aby sa zúčastnili seminárnych stretnutí. Od študentov sa očakáva, že si prinesú vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si pre konkrétny seminár neprinesiete vlastnú kópiu alebo splnenú domácu úlohu, budete evidovaný ako neprítomný. KONTINUÁLNE HODNOTENIE: HISTÓRIA časť: Študenti napíšu 1 test v 13. (14.) týždni. Časť SOCIÁLNE INŠTITÚCIE: Študenti vypíšu dva kvízy (maximálne 25 bodov) týkajúce sa tém diskutovaných na seminároch - kvíz 1 v 6. týždni a kvíz 2 v 9. týždni. Študenti musia byť prítomní na seminároch v týždňoch kedy sú ohlásené kvízy, pretože nie sú náhradné termíny. ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE: Konečné skóre študenta v rámci kurzu sa bude počítať ako celkový súčet obidvoch častí (časť História a sociálne inštitúcie). 100% = História 50% (test 1) + Sociálne inštitúcie 50% (kvíz 1 + kvíz 2) Študent získa záverečné kredity, keď získa minimálne minimálne skóre z oboch častí. Použije sa táto klasifikačná stupnica: A 100 - 93% B 92 - 86% C 85 - 78% D 77 - 72% E 71 - 65% FX 64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je umožniť študentom porozumieť kľúčovej teoretickej terminológii súvisiacej s témami a získať teoretické informácie o danej problematike a nahliadnuť do nedávneho vývoja situácie v stanovených oblastiach britskej spoločnosti a histórie. Kurz tiež predstavuje hospodárske, sociálne a politické dejiny Británie od najskoršieho obdobia. Dejiny nám pomáhajú pochopiť a vyrovnať sa s komplexnými otázkami a dilemami a to skúmaním toho, ako minulosť formovala (a naďalej formuje) globálne, národné a miestne vzťahy medzi spoločnosťami a ľuďmi. Študent bude schopný analyzovať udalosti minulosti a bude vedieť objektívne určiť vzorce príčin a následkov. Navyše, študent bude schopný implementovať základné koncepty histórie.	
Stručná osnova predmetu:	

SEMINÁRE:

(lektori: Mgr.Karin Sabolíková, PhD., Mgr. Adriana Saboviková, PhD.)

1. týždeň:

Úvodná hodina

2. týždeň:

Stredovek - anglosaské obdobie

Sociálna história

3. týždeň:

Stredovek - dynastia Normanov a Plantagenetovcov

Rasa a etnický pôvod v Britskej spoločnosti

4. týždeň:

Stredovek -dynastia Lancaster a York

Spoločenské triedy vo Veľkej Británii

Vzdelanie v britskej spoločnosti

5. týždeň:

Dynastia Tudorovcov

Náboženstvo vo Veľkej Británii

6. týždeň:

Dynastia Stuartovcov

Vzdelanie v britskej spoločnosti

KVÍZ 1

7. týždeň

Novovek - Hanoverské obdobie 1714-1901 I.

Rodina v britskej spoločnosti

8. týždeň

Novovek - Hanoverské obdobie 1714-1901 II.

Postavenie žien v britskej spoločnosti,

9. týždeň:

20. storočie - Británia po prvej a druhej svetovej vojne I.

KVÍZ 2

Nedávne sociálne problémy v britskej spoločnosti

10. týždeň:

Konzultačný týždeň

11. týždeň:

Štátny sviatok

12. týždeň:

20. storočie - Británia po prvej a druhej svetovej vojne II.

Nedávne sociálne problémy v britskej spoločnosti

13. týždeň

časť História - TEST

14. týždeň:

Konzultačný týždeň

Odporúčaná literatúra:

History časť :

Odporúčané študijné materiály :

* Burns, W.E. 2009. A Brief History of Great Britain. Facts on File, Inc.

*Corbishley, M. - Gillingham, J. 2006. The History of Britain and Ireland. From Early People to the Present Day. Oxford University Press.

* Morgan, K.O. 2000. Twentieth-century Britain. A Very Short Introduction.

Social Institutions časť : Odporúčané študijné materiály: Bilton, T et al.: Introductory Sociology. Macmillan, London, 1996 Bassnett, S. (ed.): Studying British Cultures. Routledge, London, 1997 Bennett, T.: Understanding Everyday Life. The Open University, 2002 Braham, P.: Social Differences and Divisions. The Open University, 2002 Spittles, B.: Britain since 1960. Macmillan, London, 1995 Storry, M. (ed.): British Cultural Identities. Routledge, London, 1997 Bernardes, I.: Family Studies, An Introduction. London, Routledge, 1997 Hiro, D.: Black British, White British, A History of Race Relations in Britain. London, Grafton Books, 1991 Solomon, J.: Race and Racism in Contemporary Britain. London, Macmillan, 1991 Kearney, H.: The British isles. A history of four nations. Cambridge university press 1995. Texty poskytne lektor. Študenti si musia tieto texty prečítať pred seminármi a priniesť si so sebou na seminár kópiu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 320					
A	B	C	D	E	FX
7.81	22.81	31.25	15.0	15.63	7.5
Vyučujúci: Mgr. Adriána Saboviková, PhD. , Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvovanie Podmienky úspešného absolvovania - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné absolvovanie praktickej časti - aerobik, cvičenie vo vode, joga, pilates a iné.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard Študent preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je obsahovo daný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je po absolvovaní predmetu schopný: - ovládať základné kroky aerobiku a základy zdravotných cvičení, - neverbálne a verbálne komunikovať s klientmi počas cvičenia, - organizovať a riadiť proces zameraný na oblasť pohybovej rekreácie vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zásady cvičení - nízky aerobik, vysoký aerobik, základné kroky a cuing 2. Zásady cvičení aqua fitness 3. Zásady cvičení Pilates 4. Zdravotné cvičenia 5. Posilňovanie s vlastnou váhou, s náčiním. 6. Plávanie 7. Uvoľňovacie jogové cvičenia 8. Power joga 9. Jogová relaxácia 10. Záverečné hodnotenie Študenti môžu využiť okolie na rôzne športy ponúkané danou destináciou – plávanie, rafting, volejbal, futbal, stolný tenis, tenis, resp. iné, predovšetkým vodné športy.	
Odporúčaná literatúra: 1. BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga. Praha: Grada. 167 s.	

2. ČECHOVSKÁ, I., MILEROVÁ, H., NOVOTNÁ, V. Aqua-fitness. Praha: Grada. 136 s. 3. EVANS, M., HUDSON, J., TUCKER, P. 2001. Umění harmonie: meditace, jóga, tai-či, strečink. 192 s. 4. JARKOVSKÁ, H., JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. 209 s. 5. KOVAŘÍKOVÁ, K. 2017. Aerobik a fitness. Karolium, 130 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82	
abs	n
7.32	92.68
Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USHI2b/15	Názov predmetu: Dejiny USA - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie : 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že absolvujú výuku podľa rozvrhu a v plnom rozsahu. Ak študent zmešká tri alebo viac hodín, nezíska kredity za kurz bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste. Študent musí prísť na hodinu včas. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva ich aktívnu účasť na seminároch a pripravenosť. Od študentov sa očakáva, že budú mať načítané požadované texty a skompletizované všetky zadané úlohy a cvičenia. 3. Testy - študenti budú písať 2 zápočtové testy. Opravné testy sa realizovať nebudú. Výsledné hodnotenie bude stanovené na základe tejto stupnice : • A 93-100% • B 86-92% • C 78-85% • D 72-77% • E 65-71% • FX 64% a menej	
Výsledky vzdelávania: Porozumieť povojnovej histórii, byť informovaný o dekadách zmien, ktoré nasledovali po skončení druhej svetovej vojny v USA. Kurz pomôže študentom rozvíjať historické povedomie a zručnosti potrebné na jasnú interpretáciu minulosti. Študent porozumie a bude schopný používať metódy historického bádania. Študent bude schopný analyzovať udalosti minulosti a pokúsiť sa objektívne určiť vzorce príčin a následkov. Študent bude schopný implementovať základné pojmy histórie ako perspektívy, kontinuita a zmena, príčina a následok, dôkazy, empatia, význam a spochybnosť.	
Stručná osnova predmetu: Týždeň 1 Úvodná hodina Týždeň 2 Úvod do History of USA after 1945	

Týždeň 3 A -CH12-Postwar America pp. 258-273 C - U5 – The Cold War – selected parts Týždeň 4 B – CH 4– Time out: Leisure and Tourism The Century : America’s Time Týždeň 5 A- CH13 – Decades of Change: 1960-1980 C - U6, 7 – The Civil Rights Movement; A New Society– selected parts Týždeň 6 C - U8 – American Society in Flux – selected parts A - CH14 – The New Conservatism and a New World Order Týždeň 7 TEST 1 C – U 10 – High Tech – selected parts Týždeň 8 C – U 11 – The Culmination of the Cold War - selected parts I A – CH15 – Bridge to the 21st century Týždeň 9 C – U 11 – The Culmination of the Cold War - selected parts II A – CH15 – Bridge to the 21st century Týždeň 10 Konzultačný týždeň Týždeň 11 Politics of Hope Týždeň 12 Rozvrhované ako štvrtok - seminár nebude Týždeň 13 Test 2					
Odporúčaná literatúra: A, # Hamby, Alonzo L. : Outline of U.S. history, Bureau of International Information Programs, U.S.Department of State, 2011. B, # Jean-Christophe Agnew and Roy Rosenzweig : A Companion to post - 1945 America, Blackwell Publishers, 2002. C, # Donald W.Whisenhunt : Reading the twentieth century. Documents in American History, Rowman & Littlefield Publishers, I N C ., 2009 D, # Remini, Robert V. : A Short History of the United States. Harper Collins. 2008. Grant, Susan-Mary. : A concise history of the United States of America. Cambridge. 2012					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 330					
A	B	C	D	E	FX
22.42	23.94	23.03	10.61	12.73	7.27
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2025
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKHI2b/15	Názov predmetu: Dejiny Veľkej Británie - vybrané kapitoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie : 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že absolvujú výuku podľa rozvrhu a v plnom rozsahu. Ak študent vynechá tri alebo viac hodín, nezíska kredity za predmet bez ohľadu na to, aké sú jeho celkové výsledky v teste. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - od študentov sa očakáva ich aktívnu účasť na seminároch a pripravenosť. Od študentov sa očakáva, že prinesú vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy a cvičenia. Ak si študent pre konkrétny seminár neprinesie vlastnú kópiu alebo nebude mať splnené domáce zadanie, bude evidovaný ako neprítomný. 3. Priebežné hodnotenie - študenti budú písať 2 testy. Náhradné termíny testov nie sú prípustné. Záverečné hodnotenie - študenti musia získať 65% po sčítaní oboch čiastkových hodnotení z testov. Konečná známka z predmetu bude vychádzať z tejto klasifikačnej stupnice: 93 - 100% B 86 - 92% C 78 - 85% D 72 - 77% E 65 - 71% FX 64 a menej. Ak máte otázky k vyššie vysvetleným formám hodnotenia, adresujte ich svojmu lektorovi na začiatku semestra.	
Výsledky vzdelávania: Porozumieť povojnovej histórii, byť informovaný o dekadach zmien, ktoré nasledovali po skončení druhej svetovej vojny vo Veľkej Británii. Kurz pomôže študentom rozvíjať historické povedomie a zručnosti potrebné na jasnú interpretáciu minulosti. Študent porozumie a bude schopný používať metódy historického bádania. Študent bude schopný analyzovať udalosti minulosti a pokúsiť sa objektívne určiť vzorce príčin a následkov. Študent bude schopný implementovať základné pojmy histórie ako perspektívy, kontinuita a zmena, príčina a následok, dôkazy, empatia, význam a spochybiteľnosť.	
Stručná osnova predmetu:	

Týždeň 1: Štátny sviatok Týždeň 2: Great Britain after WWII Týždeň 3 : Great Britain after WWII The Conservatives in Office 1951-64 Týždeň 4 : The Years of Consensus 1964 -1979 Týždeň 5: The Thatcher Revolution 1979 -1990 Týždeň 6: From Thatcherism to New Labour 1990-1999 TEST 1 Týždeň 7 : Konzultačný týždeň Týždeň 8: Population and the family Cities, Suburbs, Countryside Týždeň 9: Immigration, Racism Youth culture Týždeň 10 : The Growth of Social movements Welfare, Poverty and Social Inequalities Týždeň 11: Living Standards and Consumption Týždeň 12: TEST 2 Týždeň 13 : Konzultačný týždeň Týždeň 14 : Konzultačný týždeň
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra : vybrané kapitoly z : *M.Lynch. Britain 1945-2007. Hodder Education. *Addison, P., Jones, H. 2005. A Companion to Contemporary Britain. Blackwell Publishing. Odporúčaná literatúra: *Abercrombie, N., at al. 2000. Contemporary British Society. Cambridge, CUP.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 338					
A	B	C	D	E	FX
13.02	22.19	28.7	17.75	13.31	5.03
Vyučujúci: Mgr. Karin Sabolíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USLI1/21	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry 1 pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna participácia na seminárnych diskusiách. Finálne hodnotenie: súčet dvoch testov minim. 65% a písomna skúška: A 93– 100 B 86 – 92 C 78 - 85 D 72 –77 E 65– 71 FX 64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať poznatky o historickom vývoji americkej literatúry a jej hlavných predstaviteľoch. Absolvent predmetu je schopný samostatnej literárnej analýzy textu s ohľadom na historické a kultúrne pozadie. Absolvent predmetu je schopný kriticky myslieť a interpretovať závery na základe syntézy viacerých akademických zdrojov. Absolvent si rozširuje svoje komunikačné, interpretačné kompetencie potrebné na generovanie hodnotového aspektu literárneho textu, čo mu umožní aktívne sa podieľať na riešení odborných úloh v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie. 2. Koloniálne obdobie - Puritánska imaginácia Anne Bradstreet, Edward Taylor - Huswifery, Mary Rowlandson – A Narrative of the Captivity Jonathan Edwards – Sinners in the Hands of an Angry God 3. Revolučné obdobie - politická imaginácia Hector St. John de Crèvecoeur - What Is an American Benjamin Franklin - The Autobiography Thomas Jefferson – The Declaration of Independence Philip Freneau - The Indian Burying Ground 4. Americký romantizmus - I: W. Irving, J. F. Cooper Washington Irving - Rip Van Winkle Edgar Allan Poe – poetry 5. Americký romantizmus- II: W. C. Bryant, E. A. Poe Edgar Allan Poe - The Tell-Tale Heart The Fall of the House of Usher 6. Americká renesancia: Transcendentalizmus: R. W. Emerson, H. D. Thoreau Ralph Waldo Emerson - On Thoreau, Nature, Self-Reliance	

Henry David Thoreau – Walden 7. Nathaniel Hawthorne and Herman Melville Nathaniel Hawthorne - The Scarlet Letter Herman Melville – Billy Budd 8. Poézia na križovatke storočí: Walt Whitman and other poets of the 19th century Henry Wadsworth Longfellow - poetry Walt Whitman - Leaves of Grass Emily Dickinson – poetry Thomas Wentworth Higginson – On Meeting Dickinson for the First Time Mabel Loomis Todd – The Character of Amherst 9. Mark Twain a triumf realizmus Mark Twain - The Adventures of Huckleberry Finn The Celebrated Jumping Frog of Calaveras County Life on the Mississippi 10. Local Color School Kate Chopin - Désirée's Baby, A Respectable Woman, The Story of an Hour, Regret 11. Realizmus Frederick Douglass: Narrative of the Life of Frederick Douglass Stephen Crane: The Open Boat 12. Naturalizmus Upton Sinclair - The Jungle Theodore Dreiser - An American Tragedy (Sister Carrie)					
Odporúčaná literatúra: Bercovitch, S., ed. The Cambridge History of American Literature. Cambridge: Cambridge UP, 1994. High P. B. An Outline of American Literature. London: Longman, 1986. Ruland, R., and M. Bradbury. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. New York: Penguin Books, 1992 (čes. 1997). Jařab, J. American Poetry and Poets of Four Centuries. Praha: SPN, 1985. McQuade, D., ed. The Harper American Literature. New York: Harper Collins College Publishers, 1994. Procházka, M., J. Quinn, and H. Ulmanová. Lectures on American Literature. Praha, 2002. Gray, R., A History of American Literature. Blackwell: Blackwell Publishing, 2004					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 356					
A	B	C	D	E	FX
78.37	10.39	5.9	3.37	1.97	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USLI2/21	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry 2 pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný mať na každý seminár anotovanú prípravu a byť pripravený viesť diskusiu na seminárne zadania. Hodnotenie pozostáva z dvoch zápočtových testov s min. 65%. Záverečnú ústnu skúšku je možné absolvovať až po úspešnom absolvovaní dvoch zápočtov. Ústna skúška pozostáva z načítania troch vybraných diel a diskusie o nich (historický kontext, hlavné témy, stručná analýza diela).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je nadviazať na poznatky o historickom vývoji americkej literatúry od začiatku 20.storočia a jej hlavných predstaviteľoch. Absolvent predmetu je schopný samostatnej literárnej analýzy textu s ohľadom na historické a kultúrne pozadie. Absolvent predmetu je schopný kriticky myslieť a interpretovať závery na základe syntézy viacerých akademických zdrojov. Študent si rozširuje svoje komunikačné, interpretačné kompetencie potrebné na generovanie hodnotového aspektu literárneho textu, čo mu umožní aktívne sa podieľať na riešení odborných úloh v praxi.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Bercovitch, S., ed. The Cambridge History of American Literature. Cambridge: Cambridge UP, 1994. High P. B. An Outline of American Literature. London: Longman, 1986. Ruland, R., and M. Bradbury. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. New York: Penguin Books, 1992 (čes. 1997). Bradbury, M. The Modern American Novel. Oxford, New York: Oxford University Press, 1992. Jařab, J. American Poetry and Poets of Four Centuries. Praha: SPN, 1985. McQuade, D., ed. The Harper American Literature. New York: Harper Collins College Publishers, 1994. Procházka, M., J. Quinn, and H. Ulmanová. Lectures on American Literature. Praha, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 243					
A	B	C	D	E	FX
89.71	4.94	3.7	0.82	0.82	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD. , doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKLI1/21	Názov predmetu: Dejiny britskej literatúry 1 pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známku X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu. 2. Seminárne texty a pracovné listy. Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov (textov a pracovných listov). Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty a vypracovať pracovné listy PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal/pracovné listy nevypracoval, bude mu za daný seminár udelená absencia. 3. Hodnotenie. V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). Ďalej budú študenti v priebehu semestra písať 2 testy. Celkové hodnotenie sa vypočíta ako suma získaných bodov za všetky 3 zložky hodnotenia: Test 1 (max 40 bodov) + Test 2 (max 60 bodov) + Aktívna účasť na hodine (max 10 bodov). Podrobné informácie ohľadom spôsobu hodnotenia budú študentom poskytnuté počas informačného seminára v prvom týždni semestra. Štupnica hodnotenia (známka: percento): A: 93–100 B: 86–92 C: 78–85 D: 72–77 E: 65–71 FX: 64-0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o dejinách britskej literatúry a základné vedomosti o historických, spoločenských a kultúrnych procesoch, ktoré ovplyvnili hlavné literárne smery. Naučia sa chápať diela britskej literatúry z hľadiska ich prínosu k vývoju anglického jazyka a kultúry. Rozšíria si tiež slovnú zásobu, naučia sa rozumieť literárno-vednému diskurzu a budú	

rozvíjať základné akademické zručnosti: pozorné čítanie, analýzu literárneho textu, formuláciu akademických argumentov.

Stručná osnova predmetu:

Kurz sa zameriava na anglicky písanú literatúru z Britských ostrovov od anglo-saského obdobia až po koniec romantizmu. V kurze sa študenti oboznámia s kanonickými dielami a najznámejšími autormi, pričom získajú prehľad o hlavných literárnych smeroch, najdôležitejších literárnych technikách a o myšlienkach, ktoré formovali literatúru.

PREDNÁŠKY

Staroanglická (anglosaská) literatúra

Stredoveká anglická literatúra

Renesančná poézia

Renesančná dráma

Literatúra 17. storočia (metafyzická poézia, John Milton, reštaurácia Stuartovcov)

Literatúra 18. storočia - klasicizmus

Literatúra 18. storočia - romantizmus

Literatúra 18. storočia – vývoj románu (od D. Defoea po J. Austenovú)

SEMINÁRE

Anglosaská literatúra – Beowulf

Stredoveká anglická literatúra – Geoffrey Chaucer

Renesančná poézia - William Shakespeare, Sir Thomas Wyatt

Renesančná dráma - William Shakespeare

Literatúra 17. storočia - John Donne

Literatúra 17. storočia – John Milton

Klasicizmus – Jonathan Swift

Romantizmus – William Blake, S. T. Coleridge, John Keats

Román v 18. storočí – Jane Austen

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Osnovy prednášok, POWERPOINTY a seminárne materiály

Lethbridge, Stephanie and Jarmila Mildorf: Basics of English Studies: GLOSSARY

John Peck and Martin Coyle, A Brief History of English Literature, Second edition, Bloomsbury 2013, KAPITOLY 1-9.

3. Povinné čítanie:

G. Chaucer's The Canterbury Tales – The Prologue

W. Shakespeare's Macbeth

J. Swift's A Modest Proposal

D. Defoe's Robinson Crusoe

M. Shelley's Frankenstein

J. Austen's Pride and Prejudice

W. Blake's Songs of Innocence and Experience

G. Gordon Lord Byron's She Walks in Beauty; So we'll go no more a roving

J. Keats' Ode to a Nightingale

P.B. Shelley's Ode to the West Wind

Odporúčaná literatúra:

Abrams, M.H. A Glossary of Literary Terms, 2014

Carter, R & McRae, J. , The Routledge History of Literature in English, London: Routledge, 2017.

Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Colier Macmillan Publishers, 1986

Sanders, Andrew The Short Oxford History of English Literature, Oxford University Press, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 568					
A	B	C	D	E	FX
9.51	11.97	17.25	16.55	17.43	27.29
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD. , Mgr. Silvia Rosivalová Baučková, PhD. , Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKLI2/21	Názov predmetu: Dejiny britskej literatúry 2 pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známku X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu. 2. Seminárne texty a pracovné listy. Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov (textov a pracovných listov). Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty a vypracovať pracovné listy PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal/pracovné listy nevypracoval, bude mu za daný seminár udelená absencia. 3. Hodnotenie. V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). Ďalej budú študenti v priebehu semestra písať dva zápočtové testy. Priebežné hodnotenie sa vypočíta ako suma získaných bodov za všetky zložky priebežného hodnotenia. Študent sa môže prihlásiť na záverečnú skúšku ak z priebežného hodnotenia získa aspoň 65 bodov. Podrobné informácie ohľadom spôsobu hodnotenia budú študentom poskytnuté počas informačného seminára v prvom týždni semestra. Záverečné hodnotenie: Ústna skúška Stupnica hodnotenia (známka: percento): A: 93–100 B: 86–92 C: 78–85 D: 72–77 E: 65–71 FX: 64-0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti o kľúčových udalostiach v rámci britských dejín a kultúry a porozumejú ich vplyvu na vývoj britskej literatúry. Tiež sa oboznámia so základnými literárnymi smermi, školami a ich hlavnými predstaviteľmi. Študenti budú ďalej rozvíjať svoju schopnosť analyzovať literárny text.	
Stručná osnova predmetu: PREDNÁŠKY ROMÁN V 19. STOROČÍ (sestry Brontëové, Dickens, Thackeray, G. Eliot, T. Hardy, O. Wilde) POÉZIA A DRÁMA V 19. STOROČÍ 1. viktoriánska poézia (Tennyson, Browningovci, Preraffaelisti) 2. Dráma (O. Wilde, G.B. Shaw, írská renesancia) ROMÁN V PRVEJ	

POLOVICI 20. STOROČIA: 1. Realizmus, naturalizmus, spoločenská satira: (Bennett, Galsworthy, Maugham, Waugh), 2. Prechod od realizmu k modernizmu (Forster, Conrad, D. H. Lawrence) 3. Experimentálny modernistický román (Joyce, Woolf), 4. Dystopický román (Huxley, Orwell)
POÉZIA V 20. STOROČÍ: 1. Poézia 1. svetovej vojny (R. Brooke, S. Sassoon, W. Owen); 2. Modernizmus (W. B. Yeats, T.S. Eliot), 3. Poézia tridsiatych a štyridsiatych rokov (Auden, nový romantizmus), 4. Povojnová poézia (the Movement, Hughes, Larkin, S. Heaney)
POVOJNOVÁ PRÓZA A DRÁMA – hlavné trendy: 1. Divadlo (absurdná dráma, nahnevaní mladí muži, kitchen sink drama, in-your-face theatre), 2. Román (akademický román, ženská literatúra, postkoloniálna literatúra, metafikcia, magický realizmus)
SEMINÁRE Realizmus - T. Hardy Viktoriánska dráma - G.B. Shaw Od realizmu k modernizmu - J. Conrad Modernistická experimentálna próza - V. Woolf Modernistická poézia - T. S. Eliot Povojnová poézia - S. Heaney, T. Hughes Ženská literatúra - A. Carter Postkoloniálna literatúra - S. Rushdie

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

Harry Blamires. 2003. A Short History of English Literature, Second Edition, London, New York: Routledge.

M.H. Abrams, A Glossary of Literary Terms, Heinle & Heinle, 1999

Abrams, M. H. The Norton Anthology of English Literature, Volume I, II, W.W. Norton & Company, New York, London, 1993, or any more recent edition

Carter, R & McRae, J. The Routledge History of Literature in English, London: Routledge, 2001.

Day, M.S. History of English Literature III. New York: Doubleday and Company, 1963.

Holman, C. Hugh A Handbook to Literature, London: Collier Macmillan Publishers, 1986, or a more recent edition

Sanders, Andrew The Short Oxford History of English Literature, Oxford: Clarendon, 1994.

Lethbridge, Stephanie and Jarmila Mildorf: Basics of English Studies: An introductory course for students of literary studies in English. Parts: 2. Prose, 3. Drama, (provided by teacher in electronic versions)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 318

A	B	C	D	E	FX
33.33	12.58	11.95	10.69	15.41	16.04

Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD. , Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD. , Mgr. Petra Filipová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/FMOPs/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie pre medziodborové štúdium psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie Podmienky priebežnej kontroly a udelenia hodnotenia: Aktívna účasť na výučbe, študent počas semestra má zadané úlohy - 2 zadania (Elektronická nástenka predmetu). Počas semestra študenti absolvujú vedomostný test a záverečný vedomostný test. Záverečná seminárna práca. Pokiaľ je výučba realizovaná klasickým spôsobom - prezenčná forma výučby. V prípade dištančnej formy štúdia je dávany dôraz na samostatné štúdium a písomné spracovanie zadania (seminárna práca ako projekt na celý semester, odovzdanie v určenom termíne čiastkových výstupov. Elektronická nástenka). Podmienkou možnosti prihlásiť sa na skúšku je zvládnutie záverečného písomného testu zo základných problémov, ktoré sú späté s vývojom filozofického myslenia od Thálesu po Nietzscheho. Podmienky udelenia hodnotenia: po úspešnom absolvovaní 2. vedomostného testu - záverečného testu, študent môže byť hodnotený. Po úspešnej realizácii všetkých stanovených úloh študent získa celkové hodnotenie a za predmet mu budú udelené kredity v AIS-e.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú porozumenie základným problémom dejín filozofie od Thálesu až po Nietzscheho. Disciplína predstavuje prehľad bližšie špecializovaných filozofických tém a prác, ktoré vplývali na vývoj disciplín, akými sú psychológia a sociálna práca. Študenti si osvoja základnú terminológiu z filozofie, štúdiom pramenných textov období dejín filozofie vzhľadom na disciplínu svojho študijného oboru. Študent nadobudne schopnosť hlbšieho chápania historických udalostí, kde dôraz je kladený na kritické myslenie s dôrazom na sebaopoznávanie. Informácie sú každoročne upresňované v elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alebo v prostredí MS Teams.	
Stručná osnova predmetu: • Antická filozofia - vznik a rozvoj antickej gréckej filozofie • Klasická grécka filozofia • Helenistická filozofia • Stredoveká filozofia – vznik a formovanie	

• Renesančná filozofia • Novoveká filozofia – zakladatelia a veľké systémy • Novoveká empiricko-senzualistická filozofia • Francúzska osvietenická filozofia • Nemecká klasická filozofia • Filozofia 19. storočia po Hegelovi					
Odporúčaná literatúra: Anzenbacher, A.: Úvod do filozofie. Prel. K. Šprunk. Praha: SPN 1990. Hadot, P.: Co je antická filozofie. Prel. M. Křížová. Praha: Vyšehrad 2017. Leško, V.: Dejiny filozofie I. Od Tálesa po Galileiho. Prešov 2007. Leško, V.: Dejiny filozofie II. Od Bacona po Nietzscheho. Košice 2008. Patočka, J.: Platón. Praha 1991. Patočka, J.: Aristotelés. Praha 1994. Antológia z diel filozofov. Predsokratovci a Platón. Zostavil J. Martinka. Bratislava: EPOCH 1970. Predsokratovci a Platón. Antológia z diel filozofov. Zost. J. Martinka. Bratislava: Iris 1998. Antológia z diel filozofov. Od Aristotela po Plotina. Zost. J. Martinka. Bratislava: Pravda 1972. Od Aristotela po Plotina. Antológia z diel filozofov. Zost. J. Martinka. Bratislava: Iris 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2357					
A	B	C	D	E	FX
30.89	20.07	18.07	14.0	13.53	3.44
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 15.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/DGS/21	Názov predmetu: Digitálna gramotnosť študenta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie na základe priebežného hodnotenia: 1. Praktické priebežné zadania a ich záverečná obhajoba (aspoň 50% výkonu). 2. Aktívna účasť na spoločnej prezenčnej výučbe v klasickej alebo virtuálnej učebni (max. 3x absencie) a na individuálnej online výučbe vo virtuálnej učebni (bez absencií a odovzdanie všetkých individuálnych priebežných študijných zadaní)	
Výsledky vzdelávania: Študent má získať a vedieť aplikovať základné vedomosti a zručnosti pri práci so súčasnými digitálnymi technológiami (mobilný telefón, tablet, notebook, webové technológie): 1. v súlade so súčasným európskym rámcom digitálnych kompetencií DigComp a ECDL 2. pre kvalitnejšie a efektívnejšie učenie sa, prácu a aktívny život vo vysokoškolskom štúdiu, neskoršom celoživotnom vzdelávaní a v profesionálnom pôsobení.	
Stručná osnova predmetu: 01.-02. Základné digitálne zručnosti, rámec DigComp, ECDL - moderný webový prehliadač a jeho personalizácia - bezpečnosť, ochrana súkromia, zodpovedné používanie DT 03.-05. Vyhľadávanie, zber a hodnotenie digitálneho obsahu - skenovanie, zvukový záznam a rozlišovanie reči, optické rozlišovanie (OCR) - digitálne poznámkové bloky (Google keep, Evernote, Onenote) - hodnotenie digitálnych zdrojov (Google formuláre a rubriky) 06.-08. Úprava a tvorba digitálneho obsahu - cloudové a interaktívne dokumenty (textové a tabuľkové editory - Google, Microsoft, Jupyter) - práca s pdf dokumentami, eknihami, videozáznamom (Kami, Google books, ScreenCasting) 09. - 10. Organizácia, ochrana a zdieľanie digitálneho obsahu - moderné LMS a cloudové úložiská (Google Classroom, Microsoft team, Google disk, Dropbox) - časový manažment (Google kalendár) 11.-13. Digitálna komunikácia a spolupráca	

- kolaboratívne interaktívne tabuľe (Jamboard, Whiteboard) - online prezentácie a online stretnutia (Google presentations, Powerpoint, Google meet, Microsoft teams)					
Odporúčaná literatúra: 1. Carretero Gomez, S., Vuorikari, R. and Punie, Y., DigComp 2.1: The Digital Competence Framework for Citizens with eight proficiency levels and examples of use, Luxembourg, 2017, ISBN 978-92-79-68006-9; https://www.ecdl.sk/ 2. Bruff, D. (2019). Intentional Tech: Principles to Guide the Use of Educational Technology in College Teaching (1st edition). Morgantown: West Virginia University Press. 3. Baker, Y. (2020). Microsoft Teams for Education. Amazon Digital Services. 4. Miller, H. (2021). Google Classroom + Google Apps: 2021 Edition. Brentford: Orion Edition Limited.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 254					
A	B	C	D	E	FX
75.98	5.12	3.54	0.0	14.57	0.79
Vyučujúci: doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.01.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/EMENb/15	Názov predmetu: E-mailová angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradiť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnateľný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripravujú správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:	

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymenovanie hodiny. COVID-19 regulácie: Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôsobovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!																	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu je uviesť študentov do základov obchodnej komunikácie a korešpondencie. Kurz je navrhnutý tak, aby pomáhal študentom rozvíjať zručnosti písania potrebné na vytváranie jasných správ. Špeciálny dôraz sa kladie na pravopis, textový dizajn, štýl a na formálne aspekty komunikácie. Absolvovaním kurzu študenti budú schopní aktívne viesť obchodnú korešpondenciu, správne a presne komunikovať v rôznych obchodných situáciách, aktívne využiť grafy a opísať štatistické zistenia v prezentáciách, pripraviť reporty pre firemné potreby a vytvoriť vlastné portfólio so životopisom potrebné pre úspešné zvládnutie pracovných pohovorov.																	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do obchodnej korešpondencie 2. Základy e-mailovej komunikácie 4. Register a jeho úloha v e-mailovej korešpondencii 5. Štýl a tón obchodných emailov 6. Vzťah medzi odberateľom a dodávateľom 7. Ako sa informovať a zdvorilo jednať o obchodných podmienkach a žiadať o platbu 8. Ako sa sťažovať a ospravedlňovať sa za chyby 9. Popis obchodných trendov a písanie správ 10. Žiadosť o zamestnanie a príprava na pracovný pohovor																	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1. Paul Emmerson: Email English, Macmillan Publishing Company 2004, ISBN: 1405012943 Odporúčaná literatúra 2. Crispin Michael Geoghegan, Jacqueline Gonthierová: Praktická anglická a americká korešpondencia, Mladé Letá 1994, ISBN: 8006004862																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 183 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>7.65</td><td>12.02</td><td>20.22</td><td>7.1</td><td>12.57</td><td>40.44</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	7.65	12.02	20.22	7.1	12.57	40.44
A	B	C	D	E	FX												
7.65	12.02	20.22	7.1	12.57	40.44												
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent																	
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022																	

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚINF/EDS/15	Názov predmetu: Edukačný softvér
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Vytvorenie pracovného listu pre žiaka. 2. Vytvorenie multimedialnej edukačnej hry. 3. Vytvorenie interaktívneho didaktického testu. 4. Vytvorenie inštruktážneho edukačného videa. Podmienky záverečného hodnotenia: Vytvorenie a prezentácia záverečného projektu zameraného na využitie edukačného softvéru vo vzdelávaní. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Získanie minimálne 50 % bodov za priebežné a záverečné zadania.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú, resp. prehľbujú svoje základné digitálne zručnosti v kontexte rámca DigCompEdu pri práci s: a) prezentačným softvérom, programami na tvorbu a úpravu obrázkov, animácií, diagramov, zvukov, pojmových máp, b) programami na tvorbu didaktických testov, dotazníkov, hlasovaní, edukačných hier, c) programami zameranými na simulácie, modelovanie, d) vybranými predmetovo zameranými edukačnými programami, Študenti prezentujú a diskutujú svoju predstavu o využití edukačného softvéru a edukačných internetových zdrojov a nástrojov vo vybranom vyučovacom predmete.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad edukačného softvéru a edukačných internetových zdrojov a nástrojov. 2. Tvorba a spracovanie podkladov do učebných pomôcok. 3. Tvorba a využitie elektronických a interaktívnych edukačných dokumentov (pracovných listov, prezentácií, učebníc a zošitov). 4. Tvorba inštruktážneho edukačného videa. 5. Elektronické hlasovanie. 6. Tvorba didaktických testov a edukačných hier. Gamifikačné prvky, nástroje a prostredia. 7. Kolaboratívne webové aplikácie.	

8. Komunikačné online nástroje.
9. Komplexné online výučbové prostredia.
10. Online edukačné platformy, repozitáre, projekty a súťaže.
11. Simulácie a modelovanie. Predmetovo zamerané edukačné programy.
12. Využitie digitálnych nástrojov pre plánovanie, monitorovanie, diferenciaciu a personalizáciu výučby. Prístupnosť digitálnych nástrojov a vzdelávacích zdrojov.

Odporúčaná literatúra:

SOLOMON, Gwen a Lynne SCHRUM, 2014. Web 2.0 How-to for Educators. Second. International Society for Technology in Education, 314 s. ISBN 978-1564843517.

STOBAUGH, Rebecca, 2019. Fifty Strategies to Boost Cognitive Engagement: Creating a Thinking Culture in the Classroom (50 Teaching Strategies to Support Cognitive Development). Solution Tree Press, 176 s. ISBN 978-1947604773.

LEMOV, Doug, 2015. Teach Like a Champion 2. 0: 62 Techniques That Put Students on the Path to College [online]. 2. vydanie. John Wiley & Sons, Incorporated, 509 s. [cit. 2021-7-10]. ISBN 9781118898628. Dostupné z: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/upjs-ebooks/detail.action?docID=1895720>

European Schoolnet: Transforming education in Europe [online]. [cit. 2021-7-10]. Dostupné z: <http://www.eun.org/home>

Science On Stage Europe [online]. Science on Stage Europe e.V. [cit. 2021-7-10]. Dostupné z: <https://www.science-on-stage.eu/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a čiastočne anglický kvôli vybraným programom a informačným zdrojom

Poznámky:

Štandardne sa výučba realizuje prezenčnou formou. Ak to nie je možné (napr. kvôli pandémie), výučba sa realizuje dištančne prostredníctvom videokonferenčných programov a LMS.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	B	C	D	E	FX
77.06	11.01	7.34	0.0	4.59	0.0

Vyučujúci: Ing. Zuzana Tkáčová, Ing. Paed. IGIP.

Dátum poslednej zmeny: 16.03.2024

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚBEV/ETOP/08	Názov predmetu: Etológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Splnené podmienky na cvičeniach Úspešne absolvovaná ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Prezentovať najdôležitejšie poznatky o biológii správania zvierat a človeka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etológia. Vysvetlenie pojmu, história, metódy výskumu, deskripcia správania.... 2. Zmyslový a motorický aparát umožňujúci adaptívne správanie.... 3. Motorický aparát. Kategórie a vlastnosti lokomočnej aktivity 4. Základy adaptívneho správania. Faktory ovplyvňujúce správanie ... 5. Migrácie. Predpoklad y a príčiny migrácií. Orientácie a navigácie... 6. Kľúčový podnet – Reakcia. Supranormálne podnety... 7. Vnútorná regulácia správania. Inštinkty. Motivácie ... 8. Ontogenéza správania a učenie. Pamäť. Klasifikácia pamäte a učenia. Emócie a limbický systém ... 9. Biokomunikácie. Kategorizácia. Metakomunikácie. Ritualizácia. Mimikry ... 10. Sociálne správanie. Interakcie. Sociálne skupiny. Sociálna hierarchia ... 11. Agresivita. Útočná a obranná. Ritualizovaná ... 12. Sexuálne správanie. Formy heterosexuálnych zväzkov. Dvoreníe. Alternatívne stratégie.... 13. Rodičovské správanie. Stratégie. Investície. Faktory ovplyvňujúce rodičovské správanie. Hypotézy rodičovských investícií.	
Odporúčaná literatúra: 1. VESELOVSKÝ, Z. Etologie. Biologie chování zvířat. Praha, 2005. 2. FRANCK, D. Etologie. Karolinum. Praha. 1996 3. FRAŇKOVÁ, S. , BIČÍK, V. Srovnávací psychologie a úvod do etologie. Praha, 1999 4. NOVACKÝ CZAKO, : Základy etologie, Bratislava, 1987 5. DRICKMER, L.C., VESSEY, S.H., MEIKLE, D. Animal Behavior: mechanisms, ecology, evolution. 4th ed. Dubuque : Wm. C. Brown Publishers, 1996. 6. MANNING, A., DAWKINS, M.S. An introduction to animal behaviour. Cambridge Univ. Press, 1992. 7. VESELOVSKÝ, Z. Chováme se jako zvířata? Praha, 1992 8. VESELOVSKÝ, Z. Člověka a zvíře, Praha, 2000 9. Kolektív autorov, Súkromie živočíchov. Výber (Readers Digest), 1998 10. UHLENBROEK, CH., Život zvierat, IKAR, 2009 Internet + dľa témy SP ... :o)	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky: slovak, english					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 735					
A	B	C	D	E	FX
35.65	26.8	24.9	9.12	2.99	0.54
Vyučujúci: RNDr. Igor Majláth, PhD. , RNDr. Natália Pipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2023					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ EUIIN/15	Názov predmetu: Európske inštitúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA ZÁPOČTOVÉ TESTY 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz musia študenti úspešne absolvovať dva zápočtové testy; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideluje hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideluje podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, by mali kontaktovať vyučujúceho hneď, ako bude zrejmé, že bude potrebné prediskutovať možnosti a postupy náhradnej skúšky s cieľom plnohodnotne nahradiť zápočtový test. Študenti, ktorí nie sú schopní absolvovať test v plánovanom zápočtovom termíne, absolvujú ÚSTNU SKÚŠKU, aby im bol poskytnutý dostatočný a ekvivalentný priestor na preukázanie úrovni ich pripravenosti. Ústne skúšky sa budú realizovať v konzultačných hodinách vyučujúceho v čo najskoršom termíne po vymeškanom zápočtovom teste. Obsah ústnej skúšky bude porovnateľný s obsahom vynechaného zápočtového testu, samotná skúška však môže trvať dlhšie ako písomný test a môže obsahovať hlbšiu analýzu určitých kľúčových oblastí kurzu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripravujú správy na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry.	

Formálne požiadavky pre domáce zadania v rámci kontinuálnej prípravy:

Minimálne 2 ale maximálne 3 strany v editore Microsoft Word: typ písma Times New Roman; veľkosť písma 12, riadkovanie 1.5, 34 riadkov s 2865 znakmi na stránke s medzerami. Hlavička správy musí obsahovať meno a priezvisko študenta, študijnú skupinu, číslo týždňa podľa študijných programov a názov témy pre daný týždeň. Správy musia byť predložené vo formáte PDF (Printable Document Format).

Obsahové požiadavky pre správy v rámci kontinuálnej prípravy:

Študenti musia jasne a štruktúrovane prezentovať syntézu študijných materiálov zvýraznením kľúčových informácií a údajov a logické prepojenia medzi nimi. Predložená správa musí odzrkadliť dôkladné pochopenie obsahu požadovaných študijných materiálov pre daný týždeň.

UPOZORNENIE: Každá správa musí byť originálnym dielom autora! Akékoľvek porušenie autorských práv alebo porušenie antiplagiátorských pravidiel a predpisov univerzity bude riešené disciplinárnym konaním! Opakované a systematické porušovanie týchto pravidiel povedie k strate kreditov pridelených za absolvovanie kurzu!

Termín a formát správy:

Študenti musia svoje správy posielat' emailom na nasledujúcu e-mailovú adresu: rozenfeld.julius2@atk.sk do soboty 24:00 každý týždeň podľa harmonogramu predmetu. Správy musia byť zaslané vo formáte PDF. Nie sú akceptované žiadne iné formáty! Žiadne oneskorené príspevky nebudú akceptované!

AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky:

Všetci študenti musia navštevovať všetky hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu! Ak niekto vymešká prvých desať minút hodiny, automaticky dostane absenciu za vymeškanú hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, až keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát.

Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú: prednášky a workshopy, aktivity v kariérnom týždni, organizácia dňa otvorených dverí, jazykové súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované! Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť.

ABSENCIA z dôvodu choroby

Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje.

V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. Aj v tomto prípade musí študent preukázať potvrdenie od lekára, ktorý obsahuje dátum a čas hospitalizácie a poskytuje adekvátne informácie o zdravotnom stave študenta.

ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV

Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad smrť v rodine alebo z iného podobne závažného dôvodu, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné dokumenty, ktoré hodnoverne potvrdzujú závažnosť vzniknutej situácie.

Môžu vzniknúť aj ďalšie dôvody na vynechanie hodiny alebo niekoľko vyučovacích hodín, napríklad účasť na prestížnych medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosti predloženého ospravedlnenia plne spadá do kompetencie vyučujúceho.

Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymenovanie hodiny.

COVID-19 regulácie:

Zmeny epidemiologickej situácie si vyžadujú neustále prispôbovanie sa. Online vyučovacie hodiny organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou prezenčnej výučby. Účasť bude náležite sledovaná aj na online stretnutiach. Flexibilne sa plánujú aj testy - ak sú potrebné pre absolvovanie kurzu. Prvý zápočtový test sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa, termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie alebo testy môžu byť nahradené online testami, ktorých forma a obsah sú porovnateľné s bežnými papierovými testami. Študenti sú povinní riadiť sa nariadením rektora, vedenia univerzity, fakulty a katedry a priebežne sa informovať o možných zmenách!

Výsledky vzdelávania:

Obsah predmetu je navrhnutý tak, aby poskytoval prehľad o štruktúre, fungovaní a vývoji európskych politických inštitúcií, hospodárskych a sociálnych politikách, ktoré tvoria oblasť európskych režimov rovnosti. Po absolvovaní kurzu by študenti porozumejú definícii rovnosti, budú mať erudované poznatky a znalosti o európskych antidiskriminačných politikách a o dopade týchto politik na národnej a regionálnej úrovni. Získané poznatky budú schopný implementovať pri vývoji a administrácii projektov, pri poradenskej práci, alebo pri tvorbe podobných národných a nadnárodných politik.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do európskych štúdií, histórie a inštitúcie
2. Diskriminácia a tolerancia: rovnosť, politické práva a sociálna zodpovednosť
3. Politiky v oblasti spravodlivosti, slobody a bezpečnosti v EÚ
4. Politika zamestnanosti, sociálnych vecí a rovných príležitostí
5. Prienik viacerých nerovností
6. Inštitucionalizácia intersekcionality v EÚ
7. Európske antidiskriminačné režimy
8. Európske režimy rovnosti
9. Regionálne charakteristiky: severské krajiny
10. Britské antidiskriminačné politiky a zásady rovnosti a ďalšie západoeurópske prístupy
11. Východoeurópske politiky boja proti diskriminácii a rovnosti

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

1. Kriytsan, Andrea; Skjeie, Hege; Squires, Judith: Institutionalizing Intersectionality, The Changing Nature of European Equality Regimes, Gender and Politics, Pgrave Macmillan, 2012, ISBN: 978-0-230-29295-6

Odporúčaná literatúra:

2. Bomberg, Elizabeth, Peterson, John, Stubb Alexander: The European Union: How Does it Work?, Oxford University Press, 2008, ISBN: 978-0-19-920639-1
3. Jorgesen, Knud Erik, Pollack, Mark A., Rosamond Ben, Handbook of European Union Politics, 2006, SAGE Publications, ISBN-10 1-4129-0875-2

Online zdroje:

http://europa.eu/abc/history/index_en.htm

<https://www.cvce.eu/en/publications/eisc/historical-events>

<http://www.historiasiglo20.org/europe/antecedentes.htm>

Študenti musia sledovať nasledujúce portály:

http://www.europarl.europa.eu/slovakia/sk/spravodajstvo_a_aktivita/spravy.html

<https://www.euractiv.com/>

https://euractiv.sk/ https://europskenoviny.sk/ https://euobserver.com/ https://www.euronews.com/ Further recommended sources: https://epso.europa.eu/ https://ec.europa.eu/info/departments/translation_en					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Angličtina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
0.0	12.5	0.0	37.5	25.0	25.0
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent					
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2021					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GEFF/20	Názov predmetu: Fan Fiction
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie tohto predmetu má 3 zložky: aktivita na hodinách (20 bodov), anotovaná bibliografia (20 bodov) a autoetnografický projekt (60 bodov). 1. Aktivita na hodinách (20 bodov) V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). 2. Anotovaná bibliografia (20 bodov) Študenti musia odovzdať anotovanú bibliografiu, v ktorej zostavia prehľad odbornej literatúry zaoberajúcej sa špecifickým aspektom fanúšikovstva alebo fan fiction. Bibliografia musí obsahovať aspoň 6 zdrojov (kníh alebo akademických článkov) a musí mať min. 750 slov. Študenti sa pri prísaní bibliografie nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. 3. Autoetnografický projekt (60 bodov) Študenti musia vypracovať autoetnografický projekt, v ktorom vykonajú analýzu svojej osobnej skúsenosti s fandaním a fanúšikovstvom. Cieľom projektu bude analyzovať osobnú skúsenosť študenta pomocou pojmov a teórií predstavených disciplínou fan studies. Študenti sú povinní v priebehu semestra odovzdať 2 čiastkové texty projektu, a to koncept (min. 750 slov, 20 bodov) a finálnu verziu práce (min. 1250 slov, 40 bodov). Študenti sa pri prísaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + anotovaná bibliografia + autoetnografický projekt). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov. Známk % A 93–100 B 86–92 C 78–85 D 72–77 E 65–71	

FX 64-0					
Výsledky vzdelávania: Cieľom tohto kurzu je zoznámiť študentov so súčasným fenoménom fan fiction - predstaviť tieto texty ako literárny a audio-vizuálny žáner, a tiež oboznámiť študentov so všeobecnejšími konceptami, akými sú fanúšikovstvo, participatívna kultúra, digitálne médiá a webová kultúra. Cieľom kurzu je naučiť študentov kriticky premýšľať o fenoménoch, ktoré sú súčasťou ich každodenného života ako užívateľov, divákov, čitateľov, sledovateľov a fanúšikov rôznych typov nových médií.					
Stručná osnova predmetu: Témy seminárov: Základné pojmy a terminológia. Čo je to fanúšikovstvo? Čo je fan fiction? Dejiny fandaní a fanúšikovstva Vývoj fan fiction Čo je to autoetnografický výskum? Ako písať autoetnografickú esej? Frankfurtská škola Birminghamská škola Henry Jenkins a fan studies Fanúšikovstvo, feminizmus a queer teória Fan fiction v digitálnom veku, participatívna kultúra					
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Seminárne texty sú dostupné cez aplikáciu MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať dané seminárne texty a priniesť si ich anotované na hodinu. Odporúčaná literatúra: Hellekson, K. a K. Busse. (2014). The Fan Fiction Studies Reader. University Of Iowa Press. Hills, M. (2002). Fan Cultures. New York: Routledge. Jenkins, H. (1992). Textual Poachers: Television Fans and Participatory Culture. New York: Routledge. Lewis, L. A. ed. (1992). The Adoring Audience: Fan Culture and Popular Media. New York: Routledge. Miller, C. H. (2004). Digital Storytelling: A Creator's Guide to Interactive Entertainment. Oxford: Elsevier.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
21.62	18.92	29.73	13.51	8.11	8.11
Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/PHON/20	Názov predmetu: Fonetika a fonológia pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KAA/INLG/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Test I (pokrýva témy z prvej polovice semestra), 2. Test II (pokrýva témy z druhej polovice semestra). Priebežné hodnotenie - spolu 40 bodov - je podmienkou na účasť v záverečnom hodnotení. Žiadnu časť priebežného hodnotenia nie je možné opakovať. V prípade, že študent nezíska minimálne 65% z oboch testov priebežného hodnotenia spolu, nemôže sa zúčastniť záverečného hodnotenia, t. j. skúšky. Záverečné hodnotenie: skúška - písomná forma Stupnica záverečného hodnotenia: známka % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie teoretických a praktických poznatkov z anglickej fonetiky a fonológie. Poskytuje komplexný úvod do fonetickej a fonologickej teórie a terminológie, zahŕňa rozvoj zručností v oblasti správnej identifikácie a rozpoznávania zvukov reči a procesy súvisiace s produkciou reči.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do fonetiky a fonológie. Fonetika ako jazyková disciplína - zvuková, fonologická úroveň - fonéma, dejiny fonetiky a fonológie - fonetický a fonologický výskum 2. Akcenty angličtiny 3. Produkcia zvukov reči I. 4. Produkcia zvukov reči II. 5. Anglické spoluhlásky I.	

Plozívky, frikatívy a afrikáty 6. Anglické spoluhlásky II. Nazály a iné spoluhlásky 7. Anglické samohlásky. Kardinálne samohlásky, anglické krátke a dlhé samohlásky, dvojhlásky, triftongy 8. Slabika. Podstata slabiky, štruktúra anglickej slabiky, delenie slabík 9. Prízvuk v angličtine. Podstata prízvuku, úroveň stresu, umiestnenie prízvuku v slove 10. Aspekty súvislej reči. Rytmus, elízia, spájanie, asimilácia 11. Intonácia angličtiny I. Tón, jednotka tónu, štruktúra jednotky tónu 12. Intonácia angličtiny II. Funkcie intonácie - akcentové, postojové, gramatické, diskurzívne 13. Fonológia, charakteristické znaky anglických foném Fonéma, alofón, charakteristické znaky anglických samohlások a konsonátov																	
Odporúčaná literatúra: Roach, P.: English Phonetics and Phonology. A Practical Course. CUP, 2000 Collins, B.-Mees, I.M.: Practical Phonetics and Phonology, Routledge, 2006 Urbanová, Ľ.: An Introduction to English Phonetics and Phonology. Prešov, 1989 Štekauer, P.: Rudiments of English Linguistics, Prešov, 2000 Roach, P., Hartman, J. and Setter J. (ed.): English Pronouncing Dictionary. CUP, 2000 Wells, J.C.: Longman Pronunciation Dictionary. Longman, 2000																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 335 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>22.09</td><td>25.37</td><td>18.51</td><td>13.43</td><td>8.96</td><td>11.64</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	22.09	25.37	18.51	13.43	8.96	11.64
A	B	C	D	E	FX												
22.09	25.37	18.51	13.43	8.96	11.64												
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD. , doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 15.10.2025																	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/Fran1/07	Názov predmetu: Francúzsky jazyk pre filológov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Testy v 6. a 12. týždni preveria vedomosti študentov z materiálov preberaných počas hodín a určených na domácu prípravu. Aby študent získal hodnotenie, musí konečný výsledok z oboch testov predstavovať spolu minimálne 65 %. Od študentov sa očakáva pravidelná a aktívna účasť na hodinách: viac než dve absencie znemožnia vyučujúcemu udeliť konečné hodnotenie. Hodnotenie: Test č. 1. - 50 % Test č. 2. - 50 % Spolu: 100 % Možnosť získať plusové body na kvízoch v priebehu semestra. Percentuálny počet potrebný na udelenie hodnotenia: 65% Stupnica stanovená oficiálnymi hodnotiacimi kritériami: 100 % - 92 % A 91 % - 87 % B 86 % - 82 % C 81 % - 77 % D 76 % - 65 % E 64 % a menej Fx	
Výsledky vzdelávania: Predmet je zameraný na rozvoj základných jazykových kompetencií študentov, na upevňovanie a rozvíjanie všetkých jazykových zručností, predovšetkým vo francúzštine potrebnej na každodennú komunikáciu potrebnú na úspešné zvládanie pobytov študentov v rámci medzinárodných projektov (napr. Erasmus), v akademickej a odbornej francúzštine, ako i s ohľadom na budúce možnosti uplatnenia sa študentov na trhu práce, na začiatocníckej úrovni ovládania jazyka (A1- A2) podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. Dôraz sa kladie na aktívne používanie cudzieho jazyka v bežnom živote, v akademickom a vedecko-výskumnom prostredí i v eventuálnom budúcom profesionálnom pôsobení.	
Stručná osnova predmetu: 1. týždeň: Úvodná hodina, oboznámenie študentov s organizáciou semestra a s podmienkami udelenia hodnotenia	

2. – 5. týždeň: Práca s textami a cvičenia 6. týždeň: Test č. 1 7. – 11. týždeň: Práca s textami a cvičenia 12. týždeň: Test č. 2					
Odporúčaná literatúra: MIQUEL, C. Vite et bien 1 (2009 a nasledujúce vydania). Méthode rapide pour adultes. Paris : CLE International. Pravda, M., PRAVDOVÁ, M. (2006). Francúzština pre samoukov. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, 2006. TARABA, J. (2008). Francúzska gramatika. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk. Francúzsky jazyk - A0 (predmet je určený IBA pre začiatočníkov vo francúzštine)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 432					
A	B	C	D	E	FX
55.32	21.3	9.72	6.94	5.56	1.16
Vyučujúci: Mgr. Lucia Gallová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/Fran2/07	Názov predmetu: Francúzsky jazyk pre filológov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KAA/Fran1/07	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Testy v 7. a 14. týždni preveria vedomosti študentov z materiálov preberaných počas hodín a určených na domácu prípravu. Aby študent získal hodnotenie, musí konečný výsledok z oboch testov predstavovať spolu minimálne 65%. Náhradné ani opravné termíny sa konať nebudú. V prípade potreby presunúť termín testu z dôvodu prázdnin či neprítomnosti vyučujúceho sa o tejto zmene dozvedia študenti v dostatočnom predstihu prostredníctvom oficiálnej stránky katedry/ mailom. Od študentov sa očakáva pravidelná a aktívna účasť na hodinách: viac než dve absencie znemožnia vyučujúcemu udeliť konečné hodnotenie. Nepripravenosť sa rovnako považuje za absenciu. Ak študent nemá vlastné kópie potrebných materiálov či písomnú prípravu, vyučujúci je oprávnený požiadať dotyčného študenta, aby opustil učebňu. Študenti sú povinní rešpektovať pridelenie do jednotlivých seminárnych skupín. Hodnotenie: Test č. 1. - 50% Test č. 2. - 50% Spolu: 100% Percentuálny počet potrebný na udelenie hodnotenia: 65% Stupnica stanovená oficiálnymi hodnotiacimi kritériami: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej Fx	
Výsledky vzdelávania: Predmet je zameraný na rozvoj základných jazykových kompetencií študentov, na upevňovanie a rozvíjanie všetkých jazykových zručností, predovšetkým vo francúzštine potrebnej na každodennú komunikáciu potrebnú na úspešné zvládanie pobytov študentov v rámci medzinárodných projektov (napr. Erasmus), v akademickej a odbornej francúzštine, ako i s ohľadom na budúce možnosti uplatnenia sa študentov na trhu práce, na začiatkovej až stredne pokročilej úrovni ovládania jazyka (A1 až B2) podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. Dôraz sa kladie na aktívne používanie cudzieho jazyka v bežnom živote, v akademickom a vedecko-výskumnom prostredí i v eventúálnom budúcom profesionálnom pôsobení.	
Stručná osnova predmetu: 1. týždeň: Úvodná hodina, oboznámenie študentov s organizáciou semestra a s podmienkami udelenia hodnotenia 2. – 6. týždeň: Práca s textami, praktické preklady a cvičenia 7. týždeň: Test č. 1 8. – 13. týždeň: Práca s textami, praktické preklady a cvičenia 14. týždeň: Test č. 2	

Odporúčaná literatúra:

Učebnica: Girardet J.: Campus 1, Vydavateľstvo Clé internationale, Paríž 2004, ISBN : 978-2-09-033248-3

Doplňková literatúra spracovaná do hand-outov

Walterová H: Francouzština známá, neznámá, Vyd. Jan Kanzelsberger, Praha 1993

Bohuslav Balcar and kol: Čtyřjazyčný tematický slovník v 50 kapitolách. Evropská agenda, Resonance, edice Kontakty, Praha, 2004, ISBN 80-902812-5-7

Pravdová, M. 2011. Le français pour vous. Praha: Leda.

Grevisse, M. 2009. Le Petit Grevisse. Grammaire française. Bruxelles: De Boeck Duculot.

Rey-Debove, J., Rey, A. 2004. Le Nouveau Petit Robert. Paris: Dictionnaires les Robert.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Francúzsky: A2 - B1

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	B	C	D	E	FX
71.07	12.58	5.03	3.77	1.26	6.29

Vyučujúci: Mgr. Daniel Vojtek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GEMO/15	Názov predmetu: GLBTQ filmy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Analýza vybraných filmov (esej 1) – 30% Analýza vybraných filmov (esej 2) – 30% Analýza vybraných filmov (esej 3) - 30% Aktívna účasť na hodine - 10%	
Výsledky vzdelávania: Obsah kurzu študentom objasní reprezentáciu GLBTQ identít vo filmovej produkcii. Absolventi dokážu aktívne analyzovať reprezentáciu sexuálnych minorít, rodových rol, identít a stereotypov v modernej aj historickej filmovej produkcii filmov s GLBTQ tematikou. Absolventi sú schopní s porozumením čítať filmový text a odborné články zamerané na problematiku rodu a sexuálnej orientácie. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o sexuálnych a rodových identitách, rolách a stereotypoch vo vlastnej analýze zvolených filmov.	
Stručná osnova predmetu: Gay films Lesbian films Transgender films Bisexual and Queer films	
Odporúčaná literatúra: McCabe, J. & Akass, K., ed. 2006. Reading the L word: Outing Contemporary Television. New York: I. B. Tauris. Burston, P. & Richardson, C. ed. (1995). A Queer Romance: Lesbians, Gay Men and Popular Culture. New York: Routledge. Clarke, E. O. (2000). Virtuous Vice: Homoeroticism and the Public Sphere. London: Duke University Press. Daniel, L. & Jackson, C. (2003). The Bent Lens: A World Guide to Gay and Lesbian Film. 2nd Edition. Crows Nest, NSW: Allen & Unwin. Davis, G. & Needham, G. ed. (2008). Queer TV: Theories, Histories, Politics. New York: Routledge. Griffiths, R. ed. (2008). Queer Cinema in Europe. Bristol: Intellect.	

Haggerty, G. E. & McGarry, M. ed. (2007). A Companion to Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender and Queer Studies. Blackwell Publishers. Ltd. Hope, D. A. ed. (2009). Contemporary Perspectives on Lesbian, Gay and Bisexual Identities. Springer. Johnson, P. & Keith, M. C. (2001). Queer Airwaves : The Story of Gay and Lesbian Broadcasting Media, Communication, and Culture in America. M. E. Sharpe, Inc.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 171					
A	B	C	D	E	FX
62.57	12.28	8.77	5.26	3.51	7.6
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GEMN/15	Názov predmetu: Gender Mainstreaming
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Esej – 25% Záverečný projekt – 75%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom semináru je naštudovať koncept gender mainstreamingu ako neoddeliteľnej súčasti politickej, sociálnej aj ekonomickej sféry. Absolventi dokážu vysvetliť základné pojmy a koncepty súvisiace s uplatňovaním rodového hľadiska (gender mainstreaming). Absolventi vedia aktívne pracovať s dokumentmi a informáciami o rôznych sociálnych a politických aktivitách zameraných na rodové hľadisko. Absolventi sú schopní získané poznatky aktívne využívať pri plánovaní vlastných projektov zameraných na uplatňovanie rodového hľadiska vo viacerých sektoroch vrátane vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: Gender Mainstreaming – terminológia Rodovo špecifické aktivity a pozitívna diskriminácia Rodová rovnosť (rovnosť vs. rovnakosť) Uplatňovanie rodového hľadiska v politike Európskej únie Rodové hľadisko vo svetovej politike Rodové hľadisko vo vzdelávaní	
Odporúčaná literatúra: Gender Equality Tool – http://www.ilo.org/public/english/bureau/newsite2002/about/action.htm First ILO Gender Audit – http://www.ilo.org/public/english/bureau/newsite2002/about/audit.htm Kabeer, N. (2003). Gender Mainstreaming in Poverty Eradication and the Millennium Development Goals. London: The Commonwealth Secretariat. OECD (2015). OECD Toolkit for Mainstreaming and Implementing Gender Equality: Implementing the 2015 OECD Recommendation on Gender Equality in Public Life. Paris: OECD Publishing. OECD (2019). Fast Forward to Gender Equality: Mainstreaming, Implementation and Leadership. Paris: OECD Publishing.	

Rai, S. (2003). Mainstreaming Gender, Democratizing the State? Institutional Mechanisms for the Advancement of Women. New York: Manchester University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
84.62	0.0	5.13	10.26	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: Dek. FF UPJŠ/ IKT/06	Názov predmetu: Informačno-komunikačné technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. projekt spracovaný s využitím textového procesora 2. projekt spracovaný s využitím tabuľkového kalkulatora 3. projekt spracovaný v prezentačnom programe Na základe priebežného hodnotenia a záverečného testu zameraného na overenie základnej informačnej a komunikačnej gramotnosti študentov. Študentom, ktorí sú držiteľmi ECDL certifikátu (všetkých 7 modulov) sa uzná vykonanie tohto predmetu v plnom rozsahu a udelí sa im hodnotenie "A"- výborne.	
Výsledky vzdelávania: Zvýšiť úroveň a štandardizovať informačnú a komunikačnú gramotnosť študenta, ktorá bude na úrovni ECDL štandardov. Po absolvovaní predmetu by mal byť študent schopný: - efektívne používať nástroje textového procesora MS Word na tvorbu a úpravu textu, upraviť text do finálnej podoby podľa formálnych požiadaviek kladených na textové dokumenty, - ovládať princípy práce s tabuľkovým kalkulatorom MS Excel, efektívne využívať vzorce a funkcie pre výpočty, prezentovať údaje z tabuliek pomocou grafu, - používať nástroje prezentačného softvéru MS PowerPoint, vytvoriť a upraviť prezentáciu.	
Stručná osnova predmetu: modul 1 - hardvér, softvér, OS modul 2 - spracovanie textu pomocou textového procesora modul 3 - spracovanie a vyhodnocovanie informácií pomocou tabuľkového kalkulatora modul 4 - tvorba el. prezentácií modul 5 - informácie a komunikácia na Internete	
Odporúčaná literatúra: 1. Pecinovský, R., Pecinovský, J.: Office 2019. Průvodce uživatele. Grada, 2019. 320 s. 2. Praktický sprievodca kancelárskym balíkom Microsoft Office 2010. Dostupné na internete: https://www.unipo.sk/public/media/15344/Microsoft-Office-2010.pdf 3. Franců, M: Jak zvládnout testy ECDL. Praha : Computer Press, 2007. 160 s.	

4. Jančařík, A. et al.: S počítačem do Evropy – ECDL. 2. vydanie. Praha : Computer Press, 2007. 152 s. ISBN 80-251-1844-3.
5. Kolektív autorov: Sylabus ECDL verzia 5.0. [on-line] [citované 9.2.2010]. Dostupné na internete: <http://www.ecdl.sk/buxus/docs//interne_informacie/Sylabus_V5.0/20090630ECDL-SylabusV50_SK-V01_FIN.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
LS - 60 študentov

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1416

A	B	C	D	E	FX
37.15	32.84	16.45	7.56	3.46	2.54

Vyučujúci: Ing. Tomáš Polák, MBA , Mgr. Emília Sotáková

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2021

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/INP/17	Názov predmetu: Inkluzívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 60%. 2. Prezentácia seminárnej práce - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Stručne vyjadriť obsah pojmov exklúzia, segregácia/separácia, integrácia, inklúzia. Definovať obsah pojmu inkluzívna edukácia. Opísať koncept individuálnej integrácie v prostredí základnej a strednej školy. Objasniť význam inklúzie v sekundárnom vzdelávaní. Zručnosti Diferencovať adekvátnosť postupov pre implementáciu koncepcie inkluzívneho vzdelávania do škôl. Diferencovať primerané metódy a nástroje na zisťovanie miery inklúzie v školskom prostredí. Kompetencie Riešiť edukačné situácie v triede spojené s inklúziou – reflexia edukačných podmienok pre realizáciu inkluzívnej edukácie. Riešiť edukačné situácie v triede spojené s inklúziou – tvorba individuálneho učebného plánu žiakov.	
Stručná osnova predmetu: Inklúzia v edukačnom školskom prostredí. Inkluzívne školské prostredie a kvalita školy. Bariéry inklúzie v školskom prostredí. Podmienky realizácie inkluzívnej edukácie. Inkluzívne vzdelávanie na Slovensku a v zahraničí. Legislatívne východiská inkluzívneho vzdelávania. Autoevalvácia a hodnotenie podmienok edukácie. Metódy a nástroje zisťovania špecifických potrieb komunity, spoločenstva, triedy, žiaka. Možnosti modifikácie prístupu učiteľov a úprava podmienok edukácie na úrovni školy, triedy. Špecifické stratégie, metódy, podporné programy, opatrenia. Špecifiká prístupu učiteľov.	
Odporúčaná literatúra: Anderliková, L. (2014). Cesta k inkluzii: úvahy z praxe a pro praxi. Praha: Triton.	

Bartoňová, M. & Vítková, M. (2016). Inkluze ve škole a ve společnosti jako interdisciplinární téma. Brno: Masarykova univerzita.

Kol. autorov. (2014). Pedagogický model inkluzívneho vzdelávania v základných školách. Prešov: MPC.

Novocký, M., Orosová, R., & Petříková, K. (2021). Cvičný učiteľ ako diagnostik a reflexívny praktik. Košice: UPJŠ.

Orosová, R., Novocký, M., & Petříková, K. (2023). Mentor a mentee v profesijnej praktickej príprave. Príručka mentoringu študenta učiteľstva cvičným učiteľom. Košice: UPJŠ.

Sabo, R. & Pavlíková, O. (2011). Integrácia – podmienky, východiská, základné procesy Bratislava: MPC.

Slowik, J. (2016). Speciální pedagogika. Praha: Grada.

Slowik, J. (2022). Inkluzivní speciální pedagogika. Praha: Grada.

Tannenebergerová, M. (2016). Průvodce školní inkluzí aneb Jak vypadá kvalitní základní škola současnosti. Bratislava: Wolters Kluwer.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 139

A	B	C	D	E	FX
71.94	21.58	2.88	1.44	2.16	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/IIŠP/21	Názov predmetu: Integrácia a inklúzia v školskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie odbornej eseje - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Definovať teoretické východiská inklúzie ako moderného aspektu súčasného vzdelávania. Rozlíšiť obsah pojmov integrácia a inklúzia. Poznať koncept individuálnej integrácie začleneného žiaka v školskom prostredí. Zručnosti Aplikovať metódy podporujúce inkluzívne vzdelávanie v školskej praxi. Modifikovať výchovné a vzdelávacie metódy za účelom podpory inkluzívneho vzdelávania. Uplatňovať povinnosti pedagogického zamestnanca a zástupcu zariadenia (školy) prijímajúceho žiaka so ŠVVP. Kompetencie Zdôvodniť význam inklúzie pre intaktných žiakov v školskom prostredí. Podporovať tímovú prácu v školskom prostredí za účelom podpory inkluzívneho vzdelávania. Špecifikovať práva a povinnosti integrovaného žiaka a jeho rodiča (zákonného zástupcu).	
Stručná osnova predmetu: Integrácia. Integrovaný (začlenený) žiak so ŠVVP. Práva a povinnosti integrovaného žiaka a jeho rodiča (zákonného zástupcu). Povinnosti pedagogického zamestnanca a zástupcu zariadenia (školy) prijímajúceho žiaka so ŠVVP. Modifikácia výchovných a vzdelávacích metód. Integrácia ako tímová práca. Medzinárodné záväzky v integrácii. Inklúzia. Inklúzia ako filozofia, ktorá ovplyvňuje každé dieťa. Inklúzia ako moderný aspekt vo vzdelávaní. Inklúzia a jej prínos pre intaktných žiakov. Metódy podporujúce inkluzívne vzdelávanie v školskej praxi. Inklúzia nie je integrácia.	
Odporúčaná literatúra: Bartoňová, M., Vítková, M. et al. (2016). Integrácia v škole: sprievodca predpismi a poradca riaditeľa školy v procese školskej integrácie. Brno: Masarykova univerzita.	

Hornáková, M. (2014). Kroky k inkluzívnej škole. Ružomberok: Verbum.

Kováčová, B. (2019). S inklúziou od raného veku: dieťa s odlišnosťou a jeho vstup do kolektívu. Hliník nad Hronom: Reziliencia.

Lechta, V. (ed.). (2016). Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál.

Novocký, M., Orosová, R., & Petříková, K. (2021). Cvičný učiteľ ako diagnostik a reflexívny praktik. Košice: UPJŠ.

Orosová, R., Novocký, M., & Petříková, K. (2023). Mentor a mentee v profesijnej praktickej príprave. Príručka mentoringu študenta učiteľstva cvičným učiteľom. Košice: UPJŠ.

Slowík, J. (2016). Speciální pedagogika. Praha: Grada.

Slowík, J. (2022). Inkluzivní speciální pedagogika. Praha: Grada.

Vančová, A. et al. (2010). Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava: IRIS.

Vašek, Š. (2011). Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Sapiencia.

Vorlíček, R. (2019). Jak se daří inkluzi u nás a na Slovensku?: Pohled do konkrétních základních škol. Červený Kostelec: Pavel Mervart.

Záborská, D. & Žaškovská, J. (2010). Individuálna integrácia žiakov so ŠVVP: príručka pre riaditeľov škôl o integrácii žiakov so zdravotným znevýhodnením. Bratislava: Raabe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	B	C	D	E	FX
50.0	34.75	8.47	5.08	0.85	0.85

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD. , Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/IKIS/15	Názov predmetu: Iné knihy - iné svety
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: DENNÉ ŠTÚDIUM Účasť na seminároch: Účasť na seminároch je povinná. Každý študent môže vynechať najviac dva semináre za semester. Neúčasť na informačnom seminári v prvom týždni semestra sa tiež považuje za absenciu. V prípade, že študent vynechá viac ako 2 semináre za semester, bude hodnotený známku X-neklasifikovaný bez ohľadu na výsledky testov a ďalších zložiek hodnotenia. Študenti sú povinní na semináre prichádzať včas podľa rozvrhu. Seminárne texty: Študenti musia mať na každom seminári so sebou vlastné kópie seminárnych materiálov. Seminárne materiály sú dostupné v aplikácii MS Teams. Študenti sú povinní prečítať si seminárne texty PRED DANÝM SEMINÁROM. V prípade, že študent texty neprečítal, bude mu za daný seminár udelená absencia. Priebežné hodnotenie: 1. Aktivita na hodinách V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). 2. Čitateľský denník V priebehu semestra sú študenti povinní odovzdať tri čitateľské denníky o rozsahu 250-500 slov. V každom sa zamerajú na jeden z textov analyzovaných počas seminárov. Podrobnosti o forme a obsahu čitateľského denníka sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí. 3. Zápočtový test Test sa uskutoční v poslednom týždni semestra. Na zápočtový test nie sú opravné termíny. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + čitateľský denník + test). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov. Známkový % A 93–100 B 86–92 C 78–85 D 72–77 E 65–71	

FX 64-0

EXTERNÉ ŠTÚDIUM

Priebežné hodnotenie:

1. Aktivita na hodinách (20 bodov)

V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.).

2. Čitateľský denník (40 bodov)

V priebehu semestra sú študenti povinní odovzdať 2 čitateľské denníky, každý v rozsahu 400-600 slov (20 bodov za každý). Jeden z čitateľských denníkov sa musí týkať jedného z textov analyzovaných počas seminárov, druhý z nich sa musí týkať jedného z textov zadaných na samoštúdium. Podrobnosti o forme a obsahu čitateľských denníkov sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí.

3. Seminárna práca (40 bodov)

Študenti musia vypracovať seminárnu prácu v rozsahu 1500-2000 slov. Podrobnosti o forme a obsahu seminárnej práce sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí. Študenti sa pri prísaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo.

Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + čitateľské denníky + seminárna práca). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov.

Známka %

A 93–100

B 86–92

C 78–85

D 72–77

E 65–71

FX 64-0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom tohto kurzu je ukázať študentom nový uhol pohľadu na dôverne známu tému, ktorou je detská literatúra. V priebehu kurzu sa študenti budú učiť zaujímať analytický a kritický pohľad na všetky sféry svojho života, vrátane tých, ktoré sa môžu na prvý pohľad zdať priamočiare alebo jednoznačné. Počas seminárov budú študenti analyzovať rozprávky a ďalšie texty spadajúce do kategórie "literatúry pre deti" a budú sa snažiť odhaliť mechanizmy, ktorými sa tieto texty snažia deti socializovať a spôsoby, akými odrážajú alebo sa snažia vplývať na dynamiku rodinného života, konštruovať identity, zachovávať tradičné rodové roly, alebo ich, naopak, dekonštruovať.

Stručná osnova predmetu:

Témy seminárov:

Dospelí čítajú literatúru pre deti

Ako písať čitateľský denník?

Čo je literatúra pre deti? Základné pojmy, vývoj literatúry pre deti, kánon detskej literatúry

Ideológia a subverzivnosť v literatúre pre deti

Literárno-kritické prístupy k literatúre pre deti: psychoanalýza, feminizmus, recepcná estetika

Rozprávky a rodové roly: konštruovanie dievčenskosti a chlapčenskosti

Socializácia, rodina a vzdelanie v literatúre pre deti

Národ a rasa v literatúre pre deti

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Nel, Philip and Lissa Paul (eds): Keywords for Children's Literature, New York UP, 2011

Seminárne texty sú dostupné cez aplikáciu MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať dané seminárne texty a priniesť si ich anotované na hodinu. Odporúčaná literatúra: Bettelheim, Bruno: The Uses of Enchantment: The Meaning and Importance of Fairy Tales. Knopf Doubleday Publishing, 2010. Cullingford, Cedric: Children's Literature and Its Effects: The Formative Years. London: Cassell, 1998 Haase, Donald (ed): Fairy tales and Feminism. Detroit: Wayne State UP, 2004. Hahn, Daniel: Oxford Companion to Children's Literature. Oxford UP, 2015 Hintz, Carrie: Children's Literature (The New Critical Idiom). Routledge, 2019. Hunt, Peter: An Introduction to Children's Literature. Oxford UP, 1994. Hunt, Peter: Understanding Children's Literature. London: Routledge, 1999. Lerer, Seth: Children's Literature: A Reader's History. Chicago: U of Chicago P, 2008. Lesnik-Oberstein, Karín (ed): Children's Literature: New Approaches. New York: Palgrave Macmillan, 2004. Levorato, Alessandra: Language and Gender in the Fairy Tale Tradition: A Linguistic Analysis of Old and New Story Telling. New York: Palgrave Macmillan, 2003. Lukens, Rebecca J.: A Critical Handbook of Children's Literature. Pearson, 2012. The Oxford Companion to Children's Literature. Oxford UP, 1999. Reynolds, Kimberley: Children's Literature: A Very Short Introduction. Oxford UP, 2011. Zipes, Jack: Fairy Tales and the Art of Subversion: The Classical Genre for Children and the Process of Civilization (2nd edition). New York: Routledge, 2006.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 172 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>9.3</td><td>12.79</td><td>26.74</td><td>19.77</td><td>24.42</td><td>6.98</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	9.3	12.79	26.74	19.77	24.42	6.98
A	B	C	D	E	FX												
9.3	12.79	26.74	19.77	24.42	6.98												
Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025																	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/COMPb/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - kompozícia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť a účasť: Môžete vynechať dve hodiny bez penalizácie. V kurze neuspějete, ak vynecháte viac ako dve hodiny alebo meškáte viac ako trikrát. Dúfajme, že budete chcieť prísť a budete chcieť hovoriť v triede. Covid sa bude liečiť ako každá iná choroba. Na ospravedlnenie z hodiny budete potrebovať potvrdenie od lekára. Koncepty, termíny a neskoré práce: Počas celého kurzu vás budem povzbudzovať, aby ste napísali viacero konceptov každého príspevku. Písanie viacerých návrhov zlepší vaše písanie a uberie vám trochu stresu z konečného termínu. V ideálnom prípade budete mať prvý návrh v dostatočnom predstihu pred termínom, takže by ste mali byť vždy schopní dostať niečo načas. Ak sa práca alebo návrh oneskorí, môžete mi ho kedykoľvek poslať e-mailom, ale ja znížim známku o jeden list za deň. Vytlačené kópie sú splatné v triede v deň uzávierky. V prípade, že sa nemôžete zúčastniť hodiny v stanovenom termíne, papier je potrebné poslať e-mailom pred začiatkom hodiny. Záverečná práca môže byť zaslaná ako príloha alebo odovzdaná počas tutoriálov. Na úspešné absolvovanie musíte dokončiť všetky úlohy. Materiál generovaný AI nebude akceptovaný. Priebežné hodnotenie: Napíšete dva krátke referáty a dva dlhšie. Príležitostne môžu byť aj kvízy. Popisy úloh sú zverejnené v tímoch. Pre každú prácu rozdelím vašu celkovú známku do štyroch kategórií: koncept, štruktúra, jazyk a dokumentácia. Ak na vašej záverečnej práci získate FX v ktorejkoľvek z týchto štyroch kategórií, z kurzu neuspějete. Záverečná skúška sa nekoná. Príspevky nie je možné opätovne zasielať. Papier 1 15% A 93-100% Papier 2 15 % B 86-92 % Papier 3 30 % C 78-85 % Papier 4 40 % D 72-77 % E 65-71 %	
Výsledky vzdelávania: Naučiť študentov gramatické a rétorické formy, zdokonaľiť výskumné a analytické schopnosti študentov a objasniť zásady akademického diskurzu.	

Stručná osnova predmetu:

Týždenný rozvrh:

1. týždeň 18,9 Úvod.
2. týždeň 25,9 Odovzdanie prvej úlohy. Proces písania.
3. týždeň 2,10 Formy esejí. Čo robí dobrú diplomovú prácu?
4. týždeň 9,10 Odovzdanie druhej úlohy. Argumentácia.
5. týždeň 16,10 Výskum a dokumentácia.
6. týždeň 23,10 Výskum a dokumentácia.
7. týždeň 30,10 Týždeň seminárov.
8. týždeň 6,11 Téma diskusie - Použitie štruktúry.
9. týždeň 13,11 Odovzdanie 3. práce. Témy diskusie - Argumentácia vs. Rétorika.
10. týždeň 20,11 Prehľad tretej práce.
11. týždeň 27,11 Témy diskusie - Ako skontrolovať svoju prácu.
12. týždeň 4,12 Odovzdanie návrhu záverečnej práce. Vzájomné hodnotenie záverečnej práce.
13. týždeň 11,12 Týždeň seminárov.
14. týždeň 18.12. Týždeň seminárov. Termín odovzdania záverečnej práce

Odporúčaná literatúra:

MLA Handbook for Writers of Research Papers, ninth edition, 2021

A good dictionary.

Website: <http://owl.english.purdue.edu/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz bude vedený v anglickom jazyku.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 411

A	B	C	D	E	FX
26.28	30.41	24.33	9.25	4.62	5.11

Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CONVb/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - konverzácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: PRIEBEŽNÁ PRÍPRAVA 60%, ÚČASŤ 10%, a AKTÍVNA ÚČASŤ NA VYUČOVANÍ 30%. Na získanie kreditov za tento kurz študenti musia: -priebežne a včas predkladať videonahrávky prejavov na aktuálnu tému diskusie, -navštevovať každú hodinu podľa rozvrhu (účasť sa sleduje aj počas online stretnutí), -aktívne sa zapájať do diskusií, t. j. hovoriť počas vyučovania. Práce študentov sa zvyčajne hodnotia písmenovými známkami, ktorým je pridelená hodnota na základe 100-bodovej škály získanej z odovzdaných videozáznamov plus body za dochádzku a aktívnu účasť. Výsledná známka sa prideľuje podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 KONTINUÁLNA PRÍPRAVA tvorí 60% výslednej známky. Počas kurzu študenti sú povinní priebežne vytvárať videonahrávky rôznych žánrov. Videozáznamy sú hodnotené podľa nasledujúcej schémy: 0/1/2 bodov za správnu prezentáciu faktov a výsledkov výskumu, 0/1/2 bodov za správne používanie akademickej slovnej zásoby, gramatiky a výslovnosti, 0/1/2 bodov za správny štýl, tón, register a plynulosť. Vysvetlenie: Od študentov sa očakáva, že si pre každú triedu pripraví videonahrávky prečítaním a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry prezentovanej v SharePoint-ovej skupine kurzu. Formálne požiadavky na prejavy: Minútový prejav zvyčajne obsahuje 130 slov. Študenti si musia pripraviť prejavy v rozsahu minimálne 260 a maximálne 520 slov, t. j. 2-4 minúty. Prejavy je potrebné nahráť a	

vytvoriť z nich videozáznam, ktorý následne študenti musia zaslať emailom na emailovú adresu rozenfeld.julius@atk.sk do soboty 23:00 každý týždeň. Videonahrávky zaslané po tomto termíne nie sú akceptované! Prosím, NEPOUŽÍVAJTE žiadnu inú e-mailovú adresu na odosielanie vašich prejavov! Každý videozáznam musí byť označený podľa nasledujúcej schémy: TýždeňX_Priezvisko_Názov.

Videá musia byť v HD kvalite, 720p, v pomere 16:9, orientované na šírku. Dávajte pozor na správne nastavenie mikrofónu! Zvukový záznam musí byť v kvalite DVD, 48 kHz. Nie sú povolené žiadne AI simulácie ani digitálne avatary! Video musí byť ORIGINÁLNYM dielom študenta.

Obsahové požiadavky na zadanie:

Študenti musia prezentovať svoje prejavy bez čítania scenára! Nevyžaduje sa PowerPoint ani žiadny iný nástroj na prezentáciu. Obsah prejavu musí odrážať výskum študenta v aktuálnej téme požadovanej pre daný týždeň. Obsah prejavu musí byť syntézou rôznych zdrojov (články z vedeckých časopisov, dokumentárne filmy atď.) jasným a štruktúrovaným spôsobom: zdôraznenie kľúčových informácií a údajov, ako aj predstavenie logických súvislostí medzi použitými údajmi a zdrojmi. Predložený prejav musí reprezentovať, že študent dôkladne porozumel obsahu a problémovej oblasti, o ktorej sa diskutuje v zadaní.

ÚČASŤ tvorí 10 % z výslednej známky.

Študenti sú povinní počas semestra navštevovať každú hodinu podľa rozvrhu. Študentom je pridelený 1 bod za každú hodinu, ktorú osobne navštívia.

AKTÍVNA ÚČASŤ POČAS VYUČOVANIA tvorí 30 % výslednej známky.

Študenti budú počas vyučovania vyzvaní, aby sa zúčastnili diskusií, argumentovali, prezentovali názory alebo komentovali názory iných študentov v rámci rozsahu tém uvedených v tomto dokumente. Za aktívnu účasť môžu študenti získať maximálne 3 body na každej hodine. Body budú pridelené na konci každej vyučovacej hodiny, ak študent prehovorí počas vyučovacej hodiny aspoň 3-krát.

NEPRÍTOMNOSŤ:

Študenti, ktorí sa nemôžu zúčastniť vyučovacej hodiny kvôli chorobe alebo z iných dôvodov ako choroba, napr. úmrtie v rodine alebo z dôvodu podobnej závažnosti, musia čo najskôr kontaktovať vyučujúceho a predložiť príslušné doklady, ktoré potvrdzujú vážnosť prípadu vo formáte naskenovaných PDF dokumentov. Tento PDF dokument študent následne pošle ako prílohu v maily na adresu vyučujúceho: julius.rozenfeld@upjs.sk.

Môžu existovať aj iné aktivity, ktoré môžu byť akceptované za vymenškanú hodinu alebo niekoľko hodín, napríklad účasť na kvalitných medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné relevantné aktivity, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, ale konečné rozhodnutie o platnosť prezentovaného ospravedlnenia plne spadá do kompetencie lektora. O týchto aktivitách študent tiež musí informovať vyučujúceho v čo najkratšej lehote. Pravidelný pracovný pomer na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľným ospravedlnením vymenškanej hodiny.

Pandemické opatrenia:

Meniaca sa pandemická situácia si vyžaduje neustále prispôsobovanie sa. Online stretnutia organizované prostredníctvom Microsoft Teams sú v prípade potreby preferovanou alternatívou k osobným stretnutiam. Účasť bude riadne sledovaná aj na online stretnutiach. Študenti sú povinní sledovať informačné zdroje v AIS a katedry a priebežne sa informovať o prípadných zmenách!

Výsledky vzdelávania:

Tento kurz je zameraný na rozvoj pokročilých hovorových schopností. Primárnym cieľom kurzu je pripraviť študentov na úspešnú obhajobu bakalárskej a magisterskej práce. Kurz je navrhnutý tak, aby pomohol študentom precvičiť si pripravené formálne príhovory; spontánne konverzovať v skupine a používať akademickú angličtinu; osvojiť si zásady interkultúrnej komunikácie; zdokonaľovať si gramatiku spolu s výslovnosťou v hovorenej reči a rozvíjať

slovnú zásobu zodpovedajúcu potrebám akademického prejavu. Kurz je zameraný na rozvoj a zdokonalenie základných jazykových schopností na vyššej úrovni a zvýšenie jazykových kompetencií študentov so zvláštnym zameraním na používanie akademického jazyka. Kurz predstavuje rôzne akademické témy a oboznámi študentov s akademickou slovnou zásobou a poskytuje systematické precvičovanie frazém a kolokácií. Absolvovaním kurzu študenti budú schopní aktívne viesť odbornú debatu v anglickom jazyku, predviesť príhovor pred akademickým obecnstvom a odborne a vecne argumentovať vo vedeckom a akademickom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

1. Fakty alebo názory?
2. Od všeobecného po konkrétny
3. Logika reči
4. Jazyk výskumu
5. Prezentačné problémy
6. Posilnenie reči
7. Prečo záleží na štýle?
8. „Vít'azstvo miluje prípravu“
9. Dokončenie a doladenie
10. Jedna hodina navyše

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Rozenfeld, J. & Tomaščíková S., Developing Academic English in Speaking and Writing, Šafárik Press UPJŠ, 2021. ISBN 9788081529603.

Odporúčaná literatúra:

Atchison Jarrod, The Art of Debate, 2017, The Teaching Company, Chantilly, Virginia
 Pixton, Debra Westall, Salom, Luz Gil: Academic and Professional Speaking, A manual for Effective Oral Communication in English, Editorial Universidad Politécnica De Valencia, ISBN: 84-9705-644-2

Odporúčaná literatúra:

<https://www.britannica.com/>
<https://plato.stanford.edu/index.html>
<https://www.investopedia.com/>
<https://www.catholic.org/encyclopedia/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 324

A	B	C	D	E	FX
12.65	18.21	21.3	11.73	6.79	29.32

Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2024

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/VOCAb/15	Názov predmetu: Jazykové zručnosti - rozvoj slovnej zásoby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študenti sú hodnotení na základe aktívnej účasti na hodine, a výsledkov z dvoch zápočtových testov (6. a 12.týždeň). Od študentov sa vyžaduje aktívna účasť na hodine a vypracovávanie zadaní určených vyučujúcim. Študentom je odporúčané pracovať s vlastnými kópiami študijného materiálu a vypracúvať zadania vopred určené vyučujúcim v dostatočnom časovom predstihu pred hodinou. Ak študent nemá vlastnú kópiu materiálov, alebo vypracované zadania, bude hodnotený/á absenciou na hodine. Prihlásením sa na kurz sa od študentov očakáva pozitívny prístup k participácii na hodinách, ktorá prispieva k úspešnému ukončeniu kurzu. Účasť: Od študentov sa očakáva pravidelná prezencia na hodinách podľa aktuálneho rozvrhu. Presuny medzi skupinami nie sú povolené. V prípade, že má študent/ka tri a viac absencií, aj online absencií, nebudú im udelené kredity a to aj v prípade pozitívnych výsledkov zo zápočtových testov. Celkové hodnotenie: Zápočtové testy - dva zápočtové testy (65% minimálna hranica na prejdeť) sa uskutočnia v 6. a 12. týždni. Zápočtové testy nemajú opravné termíny. Celkové hodnotenie sa vypočíta súčtom výsledkov zo zápočtových testov. Pre získanie kreditov musí byť výsledok z oboch testov minimálne 65%. Zápočtové testy pozostávajú zo slovnej zásoby a zadaní s ktorými sa študenti počas kurzu oboznámili. Konečné hodnotenie: Konečné hodnotenie získava študent/ka na základe nasledujúcej hodnotiacej stupnice A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Ciele kurzu:	

Hlavnou ambíciou kurzu je prispieť k rozšíreniu slovnej zásoby anglického jazyka a navýšiť jazykovú kompetenciu študentov zo strednej na vyššiu, resp. pokročilú úroveň. Obsahovo sa kurz zameriava na špecifické aspekty rozvíjania slovnej zásoby, ktoré prispievajú k osvojeniu si novej slovnej zásoby a slovných kombinácií s fixnou alebo čiastočne fixnou formou (kolokácie, frazálne slovesá, idiómy). Študenti sa počas kurzu oboznámia s ich funkciou v texte a rôznymi významovými odchýlkami. Takéto kontextuálne vnímanie jazyka prispieva k celkovému navýšeniu jazykových kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Kurz predstavuje rôzne aspekty anglickej slovnej zásoby a zameriava sa na špecifické formy učenia sa jednotlivých skupín. Oboznamuje s kategóriami slovnej zásoby (slovné skupiny, mnohoslovné jednotky, homonymá, synonymá, antonymá, atd.), a oboznamuje študentov s technikami ich používania.

1. Týždeň:

Úvod

2. Týždeň:

Talking about Yourself (English Vocabulary in Use, 13)

Character and Behaviour (English Collocations in Use, 17)

Topic Vocabulary: People

3. Týždeň:

Relationships: Positive Aspects AND Problems (English Vocabulary in Use, 15-16)

Taboo Conversation Topics: Questions you can't ask

Topic Vocabulary: Relationships

4. Týždeň:

Education: Debates and issues (English Vocabulary in Use, 12)

Politically Incorrect Jokes: Is it OK to joke about disabled people, religion, death?

Freedom of the Press

Topic Vocabulary: Thinking and Learning 1

5. Týždeň:

World Views: Ways of Thinking (English Vocabulary in Use, 41)

National Stereotypes: "They are lazy and dishonest" Blind prejudice, or is there some truth in stereotypes?

Topic Vocabulary: Thinking and Learning 2

6. Týždeň:

Zápočtový test 1

7. Týždeň:

Tutoriály

8. Týždeň:

The News: Gathering and Delivering AND Newspaper Headline Language (English Vocabulary in Use, 54, 100)

Is This News?: What is the News for? To provide facts or to shock and entertain?

Topic Vocabulary: Communication and the Media

9. Týždeň:

Authorities: Customs and Police (English Vocabulary in Use, 40)

Immigration and Racism: How do You feel about people from other countries coming to live in yours?

Rules Quizz

Topic Vocabulary: Power and Social Issues

10. Týždeň:

Other Englishes: Language of Gender, Age and Social Class (English Vocabulary in Use, 98-99)

Swearing: Is it OK to swear? What swear words do/could YOU use? Are you a Woman or a Man Quiz Topic Vocabulary: Power and Social Issues 11. Týždeň: Revision 12. Týždeň: Final Test 13 - 14. Týždeň: Tutorials					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002): English Vocabulary in Use. Advanced. CUP Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2000, second edition): English Collocations in Use. Advanced. CUP Michael McCarthy, Felicity O'Dell (second edition): English Idioms in Use. Advanced. CUP Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. Upper-intermediate. Longman. Materiály odporúčané vyučujúcim sú sprístupnené na vopred definovaným nosiči. Užitočné odkazy: http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/newsenglish/witn/2006/html www.bbclearningenglish.com http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1728_uptodate					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 615					
A	B	C	D	E	FX
36.1	23.25	18.54	8.13	7.8	6.18
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JAZZ1b/21	Názov predmetu: Jazykové zručnosti 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že budú navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Transfery medzi skupinami nie sú povolené. Študenti môžu vymeškať najviac dva semináre. Ak vynechajú tri alebo viac seminárov, nezískajú kredity za kurz bez ohľadu na ich celkové výsledky v testoch. Študenti musia prísť na vyučovanie včas, inak budú označení ako neprítomných. 2. Aktívna účasť, splnené úlohy - študenti sú povinní urobiť maximum pre aktívnu účasť na seminárnych hodinách. Očakáva sa, že budú mať vlastné kópie požadovaných materiálov a splnia zadané úlohy. Ak si na konkrétny seminár neprinesú vlastnú kópiu materiálov alebo splnenú domácu úlohu, budú označení ako neprítomní. 3. PRIEBEŽNÉ HODNOTENIE - Jazykové zručnosti (JZ) ako sa ako predmet skladajú z 3 častí (1 - čítanie a hovorenie, 2 - počúvanie a slovná zásoba, 3 - gramatika). Študenti absolvujú 2 kreditné testy, pravdepodobne počas konzultačných týždňov. Dátum testu sa môže zmeniť. Do testov budú zahrnuté všetky tri časti predmetu a budú testované v ten istý deň; každá časť sa však bude posudzovať osobitne. Na konci semestra sa v rámci každej časti LS osobitne vypočítajú vaše čiastkové skóre na základe výsledkov čiastkových kreditových testov. Záverečné hodnotenie: Študent získa kredity, keď získa minimálnu známku stanovenú pre svoju študijnú skupinu za každú z troch častí jazykových schopností (JZ). V takom prípade sa konečné kredity vypočítajú ako priemer všetkých percentuálnych výsledkov zo všetkých častí JZ. Ak študenti neuspeli v jednej časti JZ, neuspeli v celom predmete a nemôžu získať žiadne kredity. Neexistujú náhradné termíny testov. ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE: Stupnica pre BASb; Dvojité odbory BASb (komb); AJEIEb: 93 - 100% B 86 - 92% C 78 - 85% D 72 - 77% E 65 - 71% FX 64 a menej Ak máte otázky k vyššie vysvetleným formám hodnotenia, adresujte ich na začiatku semestra svojmu individuálnemu lektorovi.	

Výsledky vzdelávania:

Základným cieľom predmetu je rozvíjať a zdokonaľovať základné jazykové schopnosti na pokročilej úrovni (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a zvyšovať jazykové kompetencie študentov so zvláštnym zameraním na používanie reálneho jazyka.

Cieľom tohto predmetu je oboznámiť študentov s rôznymi zaujímavými témami, zopakovať a najmä upevniť užitočné časti anglickej gramatiky (slovesá, podstatné mená, zámená, členy, spájacie výrazy, determinanty, podmienkové vety, nepriama reč, trpný rod atď.) Študenti sa oboznámia s funkciami jazyka, slovotvorbou, a novou slovnou zásobou. V rámci tohto predmetu si študenti vytvoria systematické znalosti anglickej gramatiky a bude im umožnený nácvik frázových slovies, predložkových frázy, a frazém.

Stručná osnova predmetu:

Témy na časti čítanie, počúvanie a hovorenie:

Jazyk a lingvistika

Britská kultúra

Americká kultúra

Divadlo a zábava

Vzdelávanie a výskum

Sociálne problémy a filozofia

Vojna a mier; Terminológia diplomacie

Ekonomika a manažment

Veda a technika

Témy pre gramatiku:

Terminológia

Slovesné tvary, prítomné časy

Minulé časy

Budúce časy

Otázky a krátke odpovede

Podmienkové a želacie vety

Vyjadrovanie hypotetickej situácie

Modálne slovesá

Trpný rod a kauzatív

Osnova kurzu:

1. týždeň:

Úvodná hodina

2. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 1 Čítanie a hovorenie 1 Gramatika 1

3. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 2 Čítanie a hovorenie 2 Gramatika 2

4. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 3 Čítanie a hovorenie 3 Gramatika 3

5. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 4 Čítanie a hovorenie 4 Gramatika 4

6. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 5 Čítanie a hovorenie 5 Gramatika 5

7. týždeň:

Konzultačný týždeň - KREDITNÝ TEST 1

8. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 6 Čítanie a hovorenie 6 Gramatika 6

9. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 7 Čítanie a hovorenie 7 Gramatika 7 10. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 8 Čítanie a hovorenie 8 Gramatika 8 11. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 9 Čítanie a hovorenie 9 Gramatika 9 12. týždeň: Opakovanie 13. týždeň: Konzultačný týždeň - KREDITNÝ TEST 2 14. týždeň: Konzultačný týždeň Podrobné informácie pre každý týždeň nájdete v určenom priečinku SharePoint alebo od jednotlivých lektorov.																	
Odporúčaná literatúra: Hais, Karel. (1991): Anglická gramatika. SPN. Swan, Michael. (any edition): Practical English Usage. Oxford. Mann, Malcolm and Taylore-Knowles, Steve. (2008): Destination C1& C2. Macmillan. Vince, Michael. (any edition): Advanced Language Practice. Macmillan.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky: Každý študent musí mať na hodine vlastnú kópiu materiálov, inak bude označený ako neprítomný.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1732 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>2.89</td><td>13.16</td><td>26.91</td><td>16.86</td><td>8.89</td><td>31.29</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	2.89	13.16	26.91	16.86	8.89	31.29
A	B	C	D	E	FX												
2.89	13.16	26.91	16.86	8.89	31.29												
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen , Mgr. Adriána Saboviková, PhD. , Mgr. Karin Sabolíková, PhD. , Mgr. Dmytro Hrytsu, PhD. , Mgr. Mária Lujza Sýkorová , Mgr. Milana Hrachova , Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent , Mgr. Katarína Danková , Mgr. Veronika Hudáková , Mgr. Katarína Rendošová																	
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2024																	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JAZZ2b/21	Názov predmetu: Jazykové zručnosti 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Dochádzka - od študentov sa očakáva, že budú navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu, a to aj v online prostredí. Žiadne prestupy medzi skupinami nie sú povolené. Študenti môžu vymeškať najviac dve (online) hodiny. V prípade, že vynechajú tri alebo viac (online) seminárov, nezískajú kredity za kurz bez ohľadu na ich celkové výsledky na testoch. Študenti musia prísť na (online) hodinu včas, inak budú označení ako neprítomní. 2. Aktívna účasť, splnené domáce úlohy - študenti sú povinní urobiť maximum s ohľadom na aktívnu účasť na (online) seminárnych stretnutiach. Očakáva sa, že si prinesú (majú) svoje vlastné kópie požadovaných materiálov a taktiež absolvovanie zadaných úloh a cvičení. V prípade, že študenti nebudú mať vlastnú kópiu materiálov alebo splnenú domácu úlohu pre konkrétny seminár, budú označení ako neprítomní. Študenti sú povinní počas dištančného štúdia dodržiavať štandardné technické požiadavky katedry (uvedené na webovej stránke katedry). 3. PRIEBEŽNÉ HODNOTENIE - Jazykové zručnosti 2 (JZ2) ako predmet pozostávajú z 3 častí (1 - čítanie a rozprávanie, 2 - počúvanie, 3 - gramatika). Študenti absolvujú 2 kreditné testy počas konzultačných týždňov. Dátum testu sa môže zmeniť. Všetky tri časti (čítanie a hovorenie, počúvanie a gramatiky) predmetu budú zaradené do testov. Na konci semestra, v rámci každej časti JZ2 osobitne, sa vaše čiastkové skóre vypočítajú na základe výsledkov čiastkových kreditových testov. Na úspešné absolvovanie jednej časti JZ2 musia študenti získať minimálne skóre stanovené v ich študijnej skupine. Záverečné hodnotenie: Študent získa záverečné kredity pri získaní minimálneho počtu bodov stanoveného pre príslušné študijné skupiny za každú z troch častí JZ2. V takom prípade sa konečné kredity vypočítajú ako priemer všetkých percentuálnych výsledkov zo všetkých častí JZ2. Ak študenti neuspeli v jednej časti JZ2, neuspeli v celom predmete a nemôžu získať žiadne kredity. U tých, ktorým sa nepodarilo dosiahnuť úspešný výsledok, sa nebudú opakovať žiadne testy. ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE: Stupnica pre BASb a BASb (komb), AJEIEb: 93 - 100% B 86 - 92% C 78 - 85%	

D 72 - 77%

E 65 - 71%

FX 64 a menej

Ak máte otázky k vyššie vysvetleným formám hodnotenia, adresujte ich svojmu vyučujúcemu na začiatku semestra.

Výsledky vzdelávania:

Základným cieľom predmetu je rozvíjať a zdokonaľovať základné jazykové schopnosti na pokročilej úrovni (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a zvyšovať jazykové kompetencie študentov so zvláštnym zameraním na používanie reálneho jazyka.

Cieľom tohto predmetu je oboznámiť študentov s rôznymi zaujímavými témami, zopakovať a najmä upevniť užitočné časti anglickej gramatiky (slovesá, podstatné mená, zámená, členy, spájacie výrazy, determinanty, podmienkové vety, nepriama reč, trpný rod atď.) Študenti sa oboznámia s funkciami jazyka, slovotvorbou, a novou slovnou zásobou. V rámci tohto predmetu si študenti vytvoria systematické znalosti anglickej gramatiky a bude im umožnený nácvik frázových slovies, predložkových frázy, a frazém.

Stručná osnova predmetu:

Témy na čítanie, rozprávanie, počúvanie:

1. Jazyk a komunikácia
2. Kultúra a tradície Spojeného kráľovstva a USA
3. Médiá, reklama, propaganda
4. Estetika, výtvarné umenie vs. popkultúra
5. Literatúra a literárna kritika
6. Peňažné záležitosti a konzum
7. Filozofia a dejiny myslenia
8. Politika
9. Právo, aktivisti za ľudské práva, diskriminácia vs. emancipácia

Témy pre gramatiku:

Neplnovýznamové a pomocné slovesá

Nepriama reč

Slovosled, vyjadrovanie dôrazu, Inverzia

Vedľajšie vety a spájacie výrazy

Podstatné mená, tvorenie slov

Členy

Prídavné mená, príslovky, stupňovanie

Zámená, determinanty

Podrobné informácie pre každý týždeň poskytnú jednotliví lektori.

Osnova kurzu:

1. týždeň:

Úvodná hodina

2. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 1 Čítanie a hovorenie 1 Gramatika 1

3. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 2 Čítanie a hovorenie 2 Gramatika 2

4. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 3 Čítanie a hovorenie 3 Gramatika 3

5. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 4 Čítanie a hovorenie 4 Gramatika 4

6. týždeň:

Počúvanie a slovná zásoba 5 Čítanie a hovorenie 5 Gramatika 5 7. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 6 Čítanie a hovorenie 6 Gramatika 6 8. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 7 Čítanie a hovorenie 7 Gramatika 7 9. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 8 Čítanie a hovorenie 8 Gramatika 8 10. týždeň: Konzultačný týždeň - KREDITNÝ TEST 1 11. týždeň: Počúvanie a slovná zásoba 9 Čítanie a hovorenie 9 Gramatika 9 12. týždeň: Opakovanie 13. týždeň: Konzultačný týždeň - KREDITNÝ TEST 2 14. týždeň: Konzultačný týždeň					
Odporúčaná literatúra: Evans, Virginia (1995, 2004): Round up 6. (upper-intermediate). Longman. Hais, Karel. 1991. Anglická gramatika. SPN. McCarthy - O'Dell. 2008. Academic Vocabulary in Use. CUP. Swan, Michael. 1980. Practical English Usage. OUP. Thomson, A.J. - Martinet, A.V.1960, 1997. A Practical English Grammar. OUP. Mann, Malcolm - Taylore-Knowles, Steve. 2007. Destination C1&C2. Macmillan. Quirk , Randolph – Greenbaum, Sidney. 1973. A University Grammar of English. Longman. Vince, Michael - Sunderland, Peter. Advanced Language Practice. Macmillan. any edition					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky: Každý študent musí mať vlastnú kópiu požadovaných materiálov, inak bude označený ako neprítomný.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1242					
A	B	C	D	E	FX
4.67	20.69	31.16	19.97	7.09	16.43
Vyučujúci: Mgr. Kurt Magsamen , Mgr. Adriána Saboviková, PhD. , Mgr. Mária Lujza Sýkorová , Mgr. Katarína Danková , Mgr. Karin Sabolíková, PhD. , Mgr. Milana Hrachova , Mgr. Katarína Rendošová , Mgr. Veronika Hudáková					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/JVLb/21	Názov predmetu: Jedlo v literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Aktivita na hodinách (15 bodov) V priebehu semestra študenti získavajú body za aktívnu účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusií, odpovedanie na otázky vyučujúceho, atď.). 2. Analytický stravovací denník (20 bodov) V priebehu semestra sú študenti povinní vybrať si ľubovoľné dva dni a počas týchto dní si viesť stravovací denník, t.j. zapisovať čo, kedy, kde a s kým v ten deň jedli. Následne na základe tohto denníka napíšu krátku analýzu svojich stravovacích návykov v rozsahu 250-500 slov, opierajúc sa o teoretický základ, ktorý získali počas seminárov. V analýze sa zamerajú na to, ako na ich stravovacie návyky vplývajú faktory ako vnímanie vlastnej identity, rodinné zázemie, ekonomická situácia, diskurz o zdravom stravovaní, povedomie o otázkach životného prostredia, pôžitok z jedla, rodové stereotypy, atď. 3. Seminárna práca (55 bodov) Študenti musia vypracovať seminárnu prácu v rozsahu 1000-1500 slov, v ktorej budú analyzovať JEDNO z diel z povinnej literatúry podľa ich vlastného výberu. Študenti sú povinní odovzdávať čiastkové texty seminárnej práce v priebehu semestra, a to koncept (min. 650 slov, 15 bodov) a finálnu verziu práce (min. 1000 slov, 40 bodov). Podrobnosti o forme a obsahu jednotlivých častí seminárnej práce sa študenti dozvedia na úvodnom stretnutí v prvom týždni semestra. Študenti sa pri písaní práce nesmú dopustiť plagiátorstva. Prácam obsahujúcim plagiátorstvo bude udelené hodnotenie 0 bodov. Študenti nebudú mať možnosť prepísať práce, v ktorých bolo nájdené plagiátorstvo. 4. Záverečná diskusia (10 bodov) Počas posledného semináru sa študenti zúčastnia skupinovej diskusie, v rámci ktorej sa navzájom oboznámia so zisteniami zo svojich stravovacích denníkov, ako aj s výsledkami analýz, ktoré vykonali v rámci svojich seminárnych prác. Účasť na záverečnej diskusii je povinná. Hodnotenie za predmet sa vypočíta ako súčet všetkých získaných bodov (aktivita na hodinách + analytický stravovací denník + seminárna práca + záverečná diskusia). Na absolvovanie kurzu musí študent získať najmenej 65 bodov. Známková škála A93–100	

B86–92
C78–85
D72–77
E65–71
FX64-0

Výsledky vzdelávania:

Jedlo je jednou z mála vecí, bez ktorých sa nedá žiť. Preto niet divu, že ľudia naprieč kontinentami a dejinami sa ním neprestajne zaoberajú. No jedlo zďaleka nie je len palivom, ktoré poháňa naše telá a umožňuje im venovať sa iným, vznešenejším činnostiam. Naopak, je plné symbolických a kultúrnych významov, je nepostrádateľné pri vytváraní našej identity, je úzko späté s rodovými rolami, environmentálnymi problémami či politikou. Zároveň je jedlo synonymom pôžitku, ba priam umenia.

V rámci tohto kurzu sa študenti zoznámia práve s týmto jedlom: s jedlom metaforickým, symbolickým a politickým. Konkrétne sa kurz zameria na spôsoby, akými sa jedlu venujú autori beletrie aj literatúry faktu, na roly, ktoré jedlo zohráva v rôznych textoch, a na to, ako tieto texty odrážajú spoločenskú realitu, v rámci ktorej vznikli. Študenti sa oboznámia s rôznymi žánrami kulinárnej literatúry, ktoré v rámci seminárov podrobia kritickej analýze. Zároveň budú študenti vedení k tomu, aby sa naučili aj svoju vlastnú konzumáciu jedla chápať v kontexte širších spoločenských a kultúrnych súvislostí.

Stručná osnova predmetu:

Úvod. Načo je v literatúre jedlo? Existuje kulinárna literatúra? A prečo by nás to malo zaujímať?

Food studies: predstavenie vedeckej disciplíny

Jedlo ako metafora: rozhovor o niekoľkých literárnych klasikách

Food writing a food kritika

Recept ako umenie, pamäť, identita: rukopisné zbierky receptov

Kulinárne memoáre a identita

Kulinárna žurnalistika ako forma aktivizmu a globalizovaný stravovací reťazec

Súčasný kulinárny román

Food writing v digitálnej dobe: paradoxy jedla na Instagrame

Odporúčaná literatúra:

Povinné čítanie (študenti si vyberajú jedno z nasledujúcich diel):

Orbach, S.: Fat Is A Feminist Issue

ALEBO

Pollan, M.: The Omnivore's Dilemma

ALEBO

Slater, N.: Toast

ALEBO

Ozeki, R.: My Year of Meats

ALEBO

Atwood, M.: The Edible Woman

ALEBO

Esquivel, L.: Like Water for Chocolate

ALEBO

Carroll, L.: Alice's Adventures in Wonderland

Povinná literatúra:

Seminárne texty sú dostupné cez aplikáciu MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať dané seminárne texty a priniesť si ich anotované na hodinu.

Odporúčaná literatúra:

Baucekova, S.: Dining Room Detectives: Analysing Food in the Novels of Agatha Christie
 Belasco, W. Food: The Key Concepts, Berg, 2008.
 Shahani, G (ed). Food and Literature, Cambridge University Press, 2018.
 Coghlan, J. Michelle (ed). The Cambridge Companion to Literature and Food, Cambridge University Press, 2020.
 Counihan, C (ed). Food and Culture: A Reader, Routledge, 2012 (alebo staršie vydanie).
 Theophano, J. Eat My Words: Reading Women's Lives Through the Cookbooks They Wrote, St. Martin's Griffin, 2003.
 Marranca, B. (ed). Slice of Life: Contemporary Writers on Food, Abrams Press, 2005.
 Levenstein, H. Paradox of Plenty: A Social History of Eating in Modern America, University of California Press, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
15.0	25.0	20.0	20.0	10.0	10.0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/KOGPS/11	Názov predmetu: Kognitívna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 / 2 Za obdobie štúdia: 42 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra je študent povinný absolvovať: A) Písomnú previerku (max. počet bodov 15, minimálny počet bodov 8). Termín je plánovaný po konzultačnom týždni. B) Prezentáciu seminárnej práce na zvolenú tému (max. počet bodov 15, potrebný počet bodov 8). C) Aktívnu účasť na hodine (max. počet bodov 10, minimálny 1). Pre to, aby sa študent mohol zúčastniť záverečnej skúšky je nevyhnutné získať minimálne nadpolovičný počet celkových bodov (ak je zároveň splnený minimálny počet bodov za jednotlivé body A, B a C). Záverečná skúška má písomný charakter. Študent na nej môže získať maximálne 60 bodov (na jej absolvovanie potrebuje nadpolovičný počet bodov - 31 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z písomnej skúšky získa menej ako 31 bodov a ktorého celkový počet bodov zo semestra a záverečnej skúšky bude menej ako 51 bodov). Finálna známka vzniká sčítaním bodov, ktoré študent nadobudol za semester a zo skúšky. Na získanie hodnotenia "A" je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia "B" 80-89 bodov, na hodnotenie "C" 70-79 bodov, na hodnotenie "D" 60-69 bodov a na hodnotenie "E" 51-59 bodov. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu je oboznámiť študentov s kognitívnou psychológiou, ako vednou disciplínou, ktorá sa zaoberá štúdiom ľudského poznávania, ako aj súčasnými poznatkami ktoré sa ľudského poznávania týkajú. Okrem nadobudnutia základnej orientácie v tejto oblasti kladie predmet dôraz aj na schopnosť daným poznatkom patrične porozumieť a následne ich aplikovať. Za týmto účelom predmet prináša nie len prehľad hlavných teórií vybraných kognitívnych procesov a širšieho kontextu danej vednej disciplíny, ale aj prax: praktické ilustrácie a systematické povzbudzovanie kritického myslenia študenta, nakoľko je hlavným cieľom cvičení práve trénovať schopnosť relevantne používať a adekvátne odprezentovať osvojené poznatky, systematicky ich prepájať inými poznatkami, samostatne o nich uvažovať, kriticky ich diskutovať a v neposlednom rade flexibilne a kreatívne riešiť rôzne modelové aktivity, ktoré sa daných tém týkajú. Vedomosti: Absolvent získa prehľad o histórii a vývoji kognitívnej psychológie, vrátane hlavných teórií a modelov. Získa vedomosti o kognitívnych procesoch, ako sú vnímanie, pozornosť, pamäť,	

učenie, myslenie a jazyk. Bude oboznámený s hlavnými paradigmami uvažovania o týchto kognitívnych procesoch a výskumnými metódami používanými v kognitívnej psychológii.

Schopnosti: Študent získa schopnosť uvažovať o kognitívnych procesoch v intenciách vybraných teoretických modelov. Dokáže aplikovať teórie kognitívnej psychológie na reálne situácie a problémy. Získa zručnosť navrhovať a realizovať experimenty na skúmanie kognitívnych procesov. Študenti môžu stavať na nadobudnutých schopnostiach v rámci nasledujúcich predmetov a ďalej ich rozvíjať.

Zručnosti: Absolvent je schopný využívať princípy kognitívnej psychológie na riešenie praktických problémov. Dokáže porozumieť optimálne fungujúcim kognitívnym procesom, ako aj ich prirodzeným limitom a efektívne komunikovať koncepty a výsledky výskumu v oblasti kognitívnej psychológie. Je pripravený na kritické sledovanie aktuálneho vývoja a výskumov v oblasti kognitívnej psychológie.

Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.

Stručná osnova predmetu:

História kognitívnej psychológie. Výskum poznávania v období vzniku psychológie ako vednej disciplíny. Vznik kognitívnej psychológie.

Základné oblasti kognitívnej psychológie. Poznávanie - všeobecná charakteristika. Štruktúra kognitívnych procesov. Paradigmy v kognitívnej psychológii: S-R schéma, model spracovania informácií, evolučný prístup, konekcionistický prístup. Podnety a ich mentálne reprezentácie.

Vnímanie – senzorické procesy. Vnímanie - organizácia perцепčného poľa, rozpoznanie objektu, špecifické druhy vnímania.

Pozornosť - selekcia a delenie pozornosti. Teórie pozornosti. Automatické a kontrolované procesy a pozornosť.

Pamäť - modely, druhy pamäti, pamäťové procesy. Učenie. Klasické podmieňovanie, operantné podmieňovanie a iné druhy učenia.

Mentálne reprezentácie a predstavy.

Myslenie - pojmy a kategorizácia, myšlienkové operácie. Jazyk a myslenie. Myslenie a reč.

Usudzovanie, rozhodovanie, riešenie problémov, tvorivosť.

Súčasný výskum kognitívnych procesov.

Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Plháková, A. (2023). Učebnice obecné psychologie (4. vydanie). Academia.

Sternberg, R., Sternberg S. (2016). Cognitive Psychology (7th Edition). Wadsworth Publishing.

Eyensenck, M., W., Keane, M. T. (2020). Cognitive Psychology: A Student's Handbook (8th Edition). Psychology Press.

Odporúčaná literatúra:

Noel-Hoeksema, S a Frederickson W. (2012). Psychologie Atkinsonovej a Hilgarda. Portál.

Körtvélyessy, L., Štekauer, P., & Kačmár, P. (2022). Creativity in Word Formation and Word Interpretation: Creative Potential and Creative Performance (1st vyd.). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781009053556>

Ukážka odporúčaných časopiseckých zdrojov:

Bago, B., Kovacs, M., Protzko, J., Nagy, T., Kekecs, ... Kačmár, P., ... Aczel, B. (2022). Situational factors shape moral judgements in the trolley dilemma in Eastern, Southern and Western countries in a culturally diverse sample. Nature Human Behaviour, 6(6), Article 6. <https://doi.org/10.1038/s41562-022-01319-5>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Prednášky a aktivity sú adaptované tak na prezenčnú, ako aj na dištančnú formu výučby. Pre ďalšie informácie a aktuálne zmeny vo forme výučby (dištančná vs. prezenčná) prosím sledujte nástenku predmetu.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1679					
A	B	C	D	E	FX
13.76	23.35	26.56	21.68	5.42	9.23
Vyučujúci: prof. Ing. Mgr. Jozef Bavoľár, PhD. , doc. Mgr. Pavol Kačmár, PhD. , Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/EC0-C4/14	Názov predmetu: Komunikácia
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta: Výučba bude prebiehať prezenčne.	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na výučbe (povolená absencia max. 90 min.), 2. Realizácia zadaní a prezentácia zadaní zameraných na aplikáciu vedomostí, zručností a kompetencií v oblasti komunikácie so zameraním zvlášť na komunikáciu učiteľa v prostredí školy. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne vedomosti a informácie o základoch verbálnej aj neverbálnej komunikácie, chybách v komunikácii, asertívnej a nenásilnej komunikácii. Obsah predmetu bude obohatený o vedomosti, zručnosti a kompetencie potrebné pre prácu učiteľa. Študenti dokážu v praxi aplikovať nadobudnuté komunikačné spôsobilosti, dokážu aplikovať efektívne zásady a princípy komunikácie s druhými, je schopný predvídať a tým predchádzať prípadným nedorozumeniam, čo prispeje k rozvoju jeho sociálnych ale aj profesijných zručností. Študent nadobudne kompetencie efektívne komunikovať v pracovnom a osobnom živote, zvlášť v školskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Základy komunikácie (princíp vysielateľ – prijímateľ, „povedané sa nerovná počutému“, „vnútorný dialóg“, pojem komunikácia), aktívne počúvanie (najdôležitejšie kritériá aktívneho počúvania), nedorozumenia (ako vznikajú nedorozumenia, ako nedorozumeniam predísť), reč tela (čo je reč tela, aktívna/pasívna reč tela, psychológia obliekania), znaky telesného vyjadrovania, nevýhody predstieraného telesného vyjadrovania, rozdiel medzi aktívnym a pasívnym telesným vyjadrovaním, rozvoj osobnosti (hlasy v nás, „dieťa vo mne“ – identifikácia vlastnej osobnosti). Základy asertívnej a nenásilnej komunikácie. Špecifiká komunikácie v prostredí školy.	
Odporúčaná literatúra: ROSENBERG, M. B. 2023. Nenásilná komunikácia. Aktuell. 234 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha : Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6. KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: .	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 198	
abs	n
90.4	9.6
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD. , PhDr. Mojmír Trebuňák	
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2025	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - priebežné plnenie všetkých úloh, ktoré sú vymedzené sylabom predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent preukáže vedomosti a zručnosti z problematiky, ktorá je obsahovo daná sylabom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého študent: - nadobudne poznatky v rámci bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, - získa teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia, - disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám spojených s prekonávaním prekážok, - vie získané zručnosti aplikovať ako inštruktor pri vykonávaní letných telovýchovných kurzov pre deti a mládež v rámci rekreačného športu.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenia: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom prírodnom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach 5. Zakladanie ohňa 6. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia 7. Improvizované prístrešky 8. Príprava stravy a filtrovanie vody 9. Zlaňovanie, tyrolský travers 10. Presun raneného, prvá pomoc	
Odporúčaná literatúra:	

1. JUNGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: Fakulta humanitných a prírodných vied PU v Prešove. 2002. 267s. ISBN 80-8068-097-3.
2. MADARÁSOVÁ, J. 101 rád ako prežiť v prírode. Bratislava: Svojtka & Co, 2016. 128s. ISBN 9788081079436.
3. MCMANNERS, H. S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 1996. 160s. ISBN 80-85711.
4. PAVLÍČEK, J. Člověk v drsné přírodě. 3. vyd. Praha: Práh. 2002. ISBN 8072520598.
5. WISEMAN, J. SAS: příručka jak přežít. Praha: Svojtka & Co. 2004. 566s. ISBN 8072372807.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 488

abs	n
46.31	53.69

Vyučujúci: Mgr. Ladislav Kručanica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2023

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KKF/LFL/07	Názov predmetu: Latinský jazyk pre filológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomný test na záver semestra, minimálna hodnota 60 % Pozn. Časť cvičení môže prebiehať dištančnou formou. V prípade dištančnej formy vyučovania je okrem záverečného testu podmienkou absolvovania predmetu aj pravidelné a včasné odovzdávanie vypracovaných zadaní.	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj lingvistických zručností (komparatívne štúdium gramatických javov analytického a syntetického typu jazyka). Čítanie a porozumenie jednoduchých latinských textov, vetný rozbor, pochopenie interlingválnych vzťahov medzi latinským a anglickým jazykom – podobnosti a odlišnosti.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť latinského jazyka, základná latinská gramatická terminológia uplatňujúca sa aj pri štúdiu ostatných jazykov. - Menná flexia: latinské substantíva, adjektíva a pronomína - Pojem deklinácia a komparácia – porovnanie s anglickou / nemeckou mennou flexiou - Slovesná flexia: latinské sloveso, pojem konjugácie, základné časy – indikatív prézenta, imperfekta,- sloveso esse	
Odporúčaná literatúra: Učebnice: Balegová, Jana: Lingua Latina - cursus communis. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2019. [elektronický zdroj] Balegová, Jana – Katreničová, Anabela: Lingua Latina - cvičebnica pre filológov. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2019. [elektronický zdroj] Špaňár, J., Horecký, J.: Latinská gramatika. Bratislava (ľubovoľné vydanie) Doplnková literatúra: Barandovská-Frank, V.: Latina jako mezinárodní jazyk. Praha 1995	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 153					
A	B	C	D	E	FX
15.69	21.57	16.34	15.03	14.38	16.99
Vyučujúci: prof. PhDr. František Šimon, CSc. , doc. Mgr. Jana Balegová, PhD. , doc. Mgr. Erika Brodňanská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KKF/LJPS/07	Názov predmetu: Latinský jazyk pre psychológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný písomný test v 6. týždni semestra, výsledok sa ráta do záverečného hodnotenia záverečný písomný test, preklad latinských výrazov do slovenčiny, potrebná hranica 60% 100-93 = A 92-85 = B 84-77 = C 76-69 = D 68-61 = E 60-0 = Fx Tolerujú sa tri absencie bez ospravedlnenia, v prípade viacerých je potrebné doložiť dôvod všetkých absencií	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú informáciu o latinskom jazyku, na základe čoho je schopný pochopiť latinské anatomické, psychologické a psychiatrické termíny. Študent je schopný použiť základné gramatické znalosti pri používaní latinských anatomických termínov. Študent je schopný identifikovať vo vybraných latinských termínoch aj historické súvislosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. týždeň Gramatický úvod do latinského jazyka 2. týždeň I. deklinácia 3. týždeň II. deklinácia 4. týždeň III. deklinácia (spoluhl. skloňovanie) 5. týždeň III. deklinácia (samohl. skloňovanie) 6. týždeň IV. a V. deklinácia 7. týždeň Adjektíva III. deklinácie 8. týždeň Stupňovanie adjektív 9. týždeň III. gr. deklinácia 10. týždeň Číslovky 11. týždeň Latinské a grécke odvodené slová (prefixy, sufixy) 12. týždeň Latinské agrécek zložené slová 13. týždeň Opakovanie	

Odporúčaná literatúra: Pripravená cvičebnica dostupná na webe UPJŠ Bujalková - Šimon: Terminologia medica Latina. Martin: Osveta 2015					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: predmet sa vyučuje len v letnom semestri, predmet sa otvára ak je minimálne 10 záujemcov					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
28.85	21.15	22.12	16.35	9.62	1.92
Vyučujúci: prof. PhDr. František Šimon, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp/13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné zvládnutie zadaných praktických ukážok: nosenie kanoe, nastupovanie a vystupovanie do kanoe, vyberanie plavidla z vody, pádlovanie.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent počas preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní schopný: - aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a v praxi, - aplikovať základné zručnosti z ovládania plavidla na tečúcej vode, - zvoliť správny výber vhodného miesta na táborenie, - pripraviť adekvátnu materiálnu výbavu k táboreniu.	
Stručná osnova predmetu: - Hodnotenie obťažnosti vodných tokov - Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov - Zostavovanie posádok - Praktický výcvik s nenaloženým kanoe - Nosenie kanoe - Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom - Nastupovanie - Vystupovanie - Vyberanie plavidla z vody - Kormidlovanie technika vypáčenia (na rýchlych tokoch) - technika odťahovania - Prevrátenie	

12. Poveľ	
Odporúčaná literatúra: 1. JUNGGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove. 2002. ISBN 8080680973. Internetové zdroje: 1. STEJSKAL, T. Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove. 1999. Dostupné na: https://ulozto.sk/tamhle/UkyxQ2lYF8qh/name/Nahrane-7-5-2021-v-14-46-39#!ZGDjBGR2AQtkAzVkAzLkLJWuLwWxZ2ukBRLjnGqSomlCMmOyZN==	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 252	
abs	n
36.11	63.89
Vyučujúci: Mgr. Dávid Kaško, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LEXI/15	Názov predmetu: Lexikológia pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sú povinní včas sa pripojiť on-line počas obdobia pandémie. Technická stránka pripojenia je na zodpovednosti študentov. Nahrávanie prednášok a seminárov nie je povolené. Záverečná skúška: 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent zvládne základné lexikologické pojmy, koncepcie a metódy výskumu v predmetnej oblasti. Získa vedomosti o vnútornej štruktúre slov, ich sémantike, ich vnútorných i vonkajších vzťahoch ako aj o previazanosti lexikológie s inými jazykovednými disciplínami.	
Stručná osnova predmetu: -Predmet lexikológie -Pojem lexikálnej jednotky -Sémantická transparentnosť, princíp kompozičnosti -Idiomy, kolokácie -Lexikálne vzťahy -Lexikálne polia, konfigurácie -Zložková analýza -Kognitívna sémantika -Fixed meaning a fuzzy meaning assumptions, prototypová teória -Metafora a metonymia - Predmet slovotvorby - H. Marchand a predmet slovotvorby - Slovotvorné process: blending, clipping, acronymization, gemination; compounding, affixation, conversion, back-formation - R. Lees - M. Halle - M. Aronoff - Produktivita a jej obmedzenia, blokovanie - Lexikalizácia - Headedness.	
Odporúčaná literatúra:	

prednášky Stekauer, P. 1993. Essential of English Linguistics. Presov: Slovacontact Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact Ľubovoľná učebnica lexikológie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 248					
A	B	C	D	E	FX
21.77	21.37	16.94	10.08	15.73	14.11
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/EC0-C3/14	Názov predmetu: Manažment konfliktov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre absolvovanie predmetu sú nasledovné: 1. Aktívna účasť na cvičeniach. Max. vymeškaný rozsah je 90 min. 2. Odovzdanie reflexie v stanovenom termíne na vybranú tému. Téma reflexie: Moje silné a slabé stránky zvládania konfliktov. Študenti v krátkej prezentácii svojej reflexie, formou dekonštrukcie popíšu svoje silné a slabé stránky manažmentu konfliktných situácií so zameraním na aplikáciu vedomostí, zručností a kompetencií potrebných v konfliktných situáciách v pracovnom prostredí a prostredí školy. Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Úspešné uvládnutie a preukázanie vedomostí z oblasti manažmentu pri konfliktoch a ovládanie základných pravidiel. Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám. Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť. Študent dokáže preukázať porozumenie správaniu jednotlivca v rôznych konfliktných situáciách. Študent dokáže popísať, vysvetliť a zhodnotiť vlastné vnútorné zdroje, kompetencie ale aj obmedzenia a slabé miesta, ktoré priamo súvisia so zvládaním konfliktov. Študent dokáže aplikovať teoretické poznatky a princípy riešenia konfliktov do každodenných situácií. Študenti po absolvovaní predmetu dokážu: a) vyjadriť a zhrnúť základné vedomosti týkajúce sa manažmentu konfliktov; b) porozumieť základným pravidlám a dynamike vzniku, priebehu a ukončeniu konfliktu; c) aplikovať poznatky do praxe, napr. v školskom prostredí; d) aplikovať kľúčové spôsobilosti zvyšujúce možnosti ich uplatnenia vo všetkých oblastiach praxe so	

špeciálnym zameraním na prácu učiteľa. Získajú vedomosti z teórie manažmentu konfliktov a tiež spôsobilosti a kompetencie na ich riešenie napr. v kontexte školských tímov.	
Stručná osnova predmetu: Spory a ich príčiny (Druhy sporov, Vonkajšie vplyvy, Vedieť odhaliť príčiny vzniku sporov), Vznik sporu (Úrovně diania sporov, Varovné signály eskalácie, Stratégie na odstránenie eskalácií, Vedieť vysvetliť stupne eskalácie; Ako pristúpim k vzniknutému sporu?) Metódy spracovania sporov (Oslovenie sporov, Stratégie spracovania sporov, Diskusia o spore, Iniciatívy na ukončenie sporu, Vedieť, ako vzniknutý spor spracovať a aj ho efektívne vedieť ukončiť), Riešenie sporov (Možnosti, verejný boj, skrytý boj, odloženie na neurčito, rozhodnutie sa, „Fair play“, kompromis, kooperácia, kapitulácia, útek alebo rozchod), Prevencia (Štruktúry, ktoré produkujú spory, Zmysel a účel sporov, Fázy a kroky spracovania sporov, Čo znamená kladná podniková kultúra? Spor je podnet ku zmene)	
Odporúčaná literatúra: VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha: Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6. KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. Teorie, metody, aplikace. Vydavatelství, Grada, 2019	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 206	
abs	n
95.63	4.37
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD. , Mgr. Veronika Borgoňová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2025	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MKŠP/21	Názov predmetu: Mentoring a koučing v školskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Príprava a realizácia koučovacieho rozhovoru - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Definovať základné teoretické východiská z oblasti mentoring a koučing v školskej praxi. Teoreticky vymedziť základné ciele mentoringu a koučingu v školskej praxi. Vymedziť kompetencie pedagogického zamestnanca ako kouča. Zručnosti Realizovať koučovací rozhovor v školskej praxi. Využívať mentoring ako efektívnu formu vzdelávania a nástroj motivácie v školskej praxi. Uplatňovať koučovací rozhovor ako prostriedok profesijného rozvoja pedagogických zamestnancov. Kompetencie Analyzovať zásady využívania metód mentoringu v školskom prostredí. Uplatniť vedomosti a zručnosti z oblasti mentoringu a koučingu vo vzťahu k žiakovi a vo vzťahu ku kolegom. Identifikovať výhody a nevýhody koučingu v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika mentoringu a koučingu. Obsah a ciele mentoringu a koučingu. Základné princípy mentoringu a koučingu. Mentoring a koučing v školskom prostredí. Mentoring ako efektívna forma vzdelávania a nástroj motivácie. Mentoring v adaptačnom vzdelávaní. Rola mentora a kouča. Mentorský vzťah v školskom prostredí. Úskalia a hranice koučingu v školskom prostredí. Osobnostné predpoklady a vlastnosti pedagogického zamestnanca ako kouča. Kompetencie pedagogického zamestnanca ako kouča. Koučing a profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov. Vzťah kouč (učiteľ) – žiak. Koučovací rozhovor (pravidlá koučovacieho rozhovoru, ciele koučovacieho rozhovoru, navádzacie vs. koučovacie otázky).	
Odporúčaná literatúra:	

Brand, R. (2019). Mentors. How to Help and be Helped. Detroit: Bluebird Books.

Bréda, J. et al. (2017). Třídní učitel jako kouč: tipy a náměty pro třídní učitele. Praha: Raabe.

Horská, V. (2009). Koučování ve školní praxi. Praha: Grada.

Kosová, B., & Tomengová, A. et al. (2015). Profesijná praktická příprava budoucích učitelův. Banská Bystrica: Belianum.

Kubeš, M. (2020). Nebojte sa otázok: sprievodca otázkami pre koučov. GKMK, s.r.o.

Lacina, L. (2016). Příručka mentoringu: posilování mentorských kapacit pedagogů. Brno: Barrister & Principal.

Liu, S-H. (2014). Excellent Mentor Teachers' Skills in Mentoring for Pre-Service Teachers. International Journal of Education. 6(3). DOI: 10.5296/ije.v6i3.5855

Malderez, A. (2023). Mentoring Teachers. London: Routledge.

Orosová, R., Novocký, M., Petříková, K. (2023). Mentor a mentee v profesijnej praktickej príprave príručka mentoringu študenta učiteľstva cvičným učiteľom. Košice: ŠafárikPress.

Parma, P. (2006). Umění koučovat: systematické koučování ve firmě, rodině a škole: pro kouče i koučované, profesionály, studenty a veřejnost. Praha: Alfa Publishing.

Starr, J. (2021). The Mentoring Manual. London: PEARSON Education Limited.

Szabó, P., & Meier, D. (2010). Koučovanie - krátko, jednoducho, účinne: úvod do koučovania zameraného na riešenie. Banská Bystrica: Dali-BB.

Zachary, L. J. (2002). The Role of Teacher as Mentor. New Directions for Adult and Continuing Education, no. 93. Wiley Periodicals. Dostupné na: <https://doi.org/10.1002/ace.47>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
88.37	9.3	2.33	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Vagaská, PhD. , Mgr. Beáta Galajda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ MMOSP/15	Názov predmetu: Metodológia pre MOŠ psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude realizovaná prezenčne. Hodnotenie predmetu pozostáva z absolvovania z 2 priebežných testov v priebehu semestra (vždy po uzavretí tematického celku). Maximálny počet bodov za obe písomky: 20. Minimálny počet 12. Študenti, ktorí získajú z písomky menej ako 12 bodov nebudú môcť absolvovať skúšku. Skúška bude pozostávať z 5 otázok faktografického charakteru (1 otázka 0 - 2 body) a 2 otázok zameraných na riešenie praktického problému (hodnotenie každej otázky 0 - 10 bodov). Celkový maximálny možný počet bodov za skúšku je 30. Minimálny počet bodov je: 18. Na absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 30 bodov celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: 29 a menej FX 30 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu dokážu: - porozumieť základom metodológie výskumu v psychológii - poznať základné pojmy a postupy v metodológii výskumu - aplikovať poznatky pri realizácii výskumov, písaní seminárnych a záverečných prác. - interpretovať závery výskumov a aplikovať poznatky pri rozvoji kritického myslenia Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti, spôsobilosti a kompetencie potrebné k realizácii metód vedeckého skúmania.	
Stručná osnova predmetu: Výučba predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov z oblasti metodológie psychologického výskumu a je realizovaná prednáškovou formou, interaktívnymi diskusiami s dôrazom na aktivitu a samostatnosť študentov. Osnova: Veda v pedagogike a psychológii. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Etické otázky vedeckého výskumu. Jazyk vedy. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.	

Výber témy, vyhľadávanie materiálov, vytvorenie výskumného problému. Hypotéza, premenná. Typy výskumných plánov. Reliabilita a validita výskumu Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, experiment', úvod do kvalitatívnej metodológie, pozorovanie, interview.																	
Odporúčaná literatúra: Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu, Portál, 2010. Lovaš, L.: Metódy výskumu pre verejnú správu, UPJŠ, 2001 (vybrané kapitoly - kapitola venujúca sa problematike tvorby dotazníka) Hendl, J.: Kvalitatívni výzkum, Portál, 2024 (vybrané kapitoly - kapitola 2 a kapitola 6) Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. ŠafárikPress, 2018. Odporúčaná literatúra: Gavora: Úvod do pedagogického výskumu. Odporúčaná stránka: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 514 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>5.84</td><td>16.54</td><td>19.26</td><td>23.15</td><td>27.24</td><td>7.98</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	5.84	16.54	19.26	23.15	27.24	7.98
A	B	C	D	E	FX												
5.84	16.54	19.26	23.15	27.24	7.98												
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD. , doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024																	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ MFEM/15	Názov predmetu: Moderné femininity
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: H Samostatná práca (analýza materiálov) – 40% Skupinová práca (spoločný výskum, analýza a prezentácia výsledkov výskumu) – 60%	
Výsledky vzdelávania: Absolventi sú schopní aktívne porozumieť rodovej problematike zameranej na feminínne identity a analyzovať názory a skúsenosti žien vzhľadom na rôzne demografické kategórie. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o rodových identitách, rolách a stereotypoch nielen v bežnom živote, ale aj vo výskume zameranom na ženy a ich životy, skúsenosti a názory.	
Stručná osnova predmetu: Moderné femininity Femininity na pracovisku Tehotenstvo, materstvo, pôrod Štandardy krásy a starnutie Rodové roly a spoločnosť Rodové stereotypy	
Odporúčaná literatúra: Beasley, C. (2005). Gender and Sexualities: Critical Theories, Critical Thinkers. London: Sage Publications Ltd. Holmes, M. (2009). Gender and Everyday Life. New York: Routledge. Jackson, S. & Scott, S. ed. (2002). Gender: A Sociological Reader. New York: Routledge	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 318					
A	B	C	D	E	FX
73.9	7.86	7.55	2.83	2.52	5.35
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ MMAS/15	Názov predmetu: Moderné maskulinity
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná práca (analýza materiálov) – 40% Skupinová práca (spoločný výskum, analýza a prezentácia výsledkov výskumu) – 60%	
Výsledky vzdelávania: Absolventi sú schopní aktívne porozumieť rodovej problematike zameranej na maskulínne identity a analyzovať názory a skúsenosti mužov vzhľadom na rôzne demografické kategórie. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o rodových identitách, rolách a stereotypoch nielen v bežnom živote, ale aj vo výskume zameranom na mužov a ich životy, skúsenosti a názory.	
Stručná osnova predmetu: Moderné maskulinity Rod na pracovisku Rodičovstvo a maskulinity Rodové roly a spoločnosť Rodové stereotypy	
Odporúčaná literatúra: Beasley, C. (2005). Gender and Sexualities: Critical Theories, Critical Thinkers. London: Sage Publications Ltd. Jackson, S. & Scott, S. ed. 1996. Feminism and Sexuality: A Reader. New York: Columbia University Press. Jackson, S. & Scott, S. ed. 2002. Gender: A Sociological Reader. New York: Routledge. Holmes, M. (2009). Gender and Everyday Life. New York: Routledge.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 223					
A	B	C	D	E	FX
72.65	16.59	2.24	2.69	4.48	1.35
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/MORF/20	Názov predmetu: Morfológia pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KAA/INLG/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Študent zvládne základné morfológické pojmy, koncepcie a metódy výskumu v predmetnej oblasti. Získa vedomosti o vnútornej štruktúre slov a ich vnútorných i vonkajších vzťahoch ako aj o previazanosti morfológie s inými jazykovednými disciplínami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Theory of sign (Saussure, Peirce, Horecký, Ogden & Richards) 2. Basic terminology. Units of morphology, allomorphs and allomorphy, free and bound morphemes, stem, root, diamorph, paradigm, prefix, suffix, infix, interfix (empty morph), circumfix, transfix, clitic (proclitic and enclitic), cranberry morph, suppletion; cumulative exponence, extended exponence, syncretism, zero morpheme, empty morph, replacement morphs apophony, combining forms, phonosteme 2. The scope of morphology. Criteria for the distinction between inflectional morphology and derivational morphology 3. Morphology vs. syntax 4. Morphology/phonology interface Allomorphy, assimilation and types of assimilation (labial assimilation, voicing assimilation, total assimilation), replacement by weakening or strengthening (T-lenition, palatalization and affrication, D-lenition; vocalization); vowel replacement; Deletion rules (consonant deletion – Sdrop, X-drop, N-drop, Vowel deletion (V-drop in hiatus, syllable syncope); expansion rules (Uepenthesis and P-epenthesis). Fossilized allomorphy, rhotacism in Latin and Germanic, Metathesis, False cognates (boundary misplacement, pseudosuffixes). 5. Level-ordering morphology 6. Natural Morphology 7. Bybee's theory of morphology 8. Beard's Lexeme-Morpheme-Base Morphology	

9. Morphological Typology and language universals
10. The notion of category, primary, secondary, and functional categories, classification of wordclasses
 - Plato, Aristotle, the Alexandrians, Jespersen, Lyons, categorial transition – prototype theory – cline – fuzzy edge.
11. Noun and its categories: case - Possessive Form; gender – natural vs. formal gender, number - pluralia and singularia tantum
12. Verb and its categories: tense Jespersen's conception of time and tense, Lyons and Spencer; tense and aspect, perfective and progressive aspect, the notion of finitude – finite and non-finite; mood – indicative, imperative, conditional, subjunctive, the relation between mood and sentence type, inductive (general truths), promissive.
13. Morphological models: Item-and-Arrangement, Item-and-Process, Word-and-Paradigm.

Odporúčaná literatúra:

Lectures, seminars.

R. Panocová (2021) Basic Concepts of Morphology I. Košice: ŠafárikPress. <https://unibook.upjs.sk/sk/anglistika-a-amerikanistika/1457-basic-concepts-of-morphology-i>

P. Štekauer (1993) Essentials of English Linguistics. Prešov. Slovacontact.

P. Štekauer (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Prešov. Slovacontact.

B. Szymanek. (1998). Introduction to Morphological Analysis, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.A.

Carstairs-McCarthy. (2002). An Introduction to English Morphology. Edinburgh University Press

P.H. Matthews. 1974. Morphology. An Introduction to the Theory of Word-structure. Cambridge University Press

Any other available book on morphology

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 281

A	B	C	D	E	FX
23.13	18.15	16.73	14.95	15.66	11.39

Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Štekauer, DrSc. , prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MMKV/17	Názov predmetu: Multikulturalita a multikultúrna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 75%. 2. Prezentácia seminárnej práce - 25%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Interpretovať pojmy kultúra, multikultúra, multikultúrna výchova. Opísať históriu, zvyky a tradície rôznych kultúr. Stručne zhrnúť potrebu multikultúrnej výchovy v širších národných a medzinárodných súvislostiach. Identifikovať „kultúrnu odlišnosť“ vo svojom okolí, klasifikovať ľudské práva a práva dieťaťa. Odlíšiť znaky vlastnej kultúry od znakov kultúr iných národov a národností.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a pojem kultúry, multikultúry. Teoretické východiská a základné pojmy v multikultúrnej výchove. História vzniku multikultúrnej výchovy, zvyky a tradície rôznych kultúr. Komunikácia v multikultúrnom prostredí. Význam a kritika multikulturality. Cieľové skupiny multikultúrnej výchovy. Národnostné menšiny na Slovensku, ich špecifiká. Rómska menšina. Deti z marginalizovaných rómskych komunít a sociálne znevýhodňujúceho prostredia v kontexte multikultúrnej výchovy. Európska únia a ľudské práva. Práva dieťaťa. Multikulturalizmus v súčasnom svete.	
Odporúčaná literatúra: Cilková, E., Schoneroová, P. 2007. Námetý pro multikultúrni výchovu. Praha: Portal. Európsky dohovor o ľudských právach. 2010. Európsky súd pre ľudské práva. Council Of Europe. Ježíková, M. (ed.). 2006. Kultúra, kultúrna a multikultúrna výchova. Bratislava: NOC. Kominarec, I., Kominarecová, E. 2012. Multikulturalita, komunikácia, rod. Prešov: PU v Prešove.	

Kominarec, I., Kominarecová, E. 2015. Základy multikultúrnej komunikácie. Prešov: PU v Prešove.

Mistik, E. et. al. 2008. Multikultúrna výchova v škole. Ako reagovať na kultúrnu rôznorodosť. Bratislava: Nadácia otvorenej spoločnosti.

Papánková, L. 2014. Práva dieťaťa v koncepcii a aktivitách materskej školy. MPC.

Průcha, J. 2011. Multikulturní výchova: příručka (nejen) pro učitele. Praha: Triton

Suchožová, E., Šándorová, V. 2007. Multikultúrne kompetencie učiteľa. Prešov: MPC.

Vančíková, K. 2013. Multikultúrna výchova a jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PF UMB.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 294

A	B	C	D	E	FX
40.14	43.54	14.97	0.68	0.34	0.34

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD. , Mgr. Beáta Galajda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/USMMb/15	Názov predmetu: Médiá USA - Americký film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz prebieha v prezenčnej forme podľa aktuálneho rozvrhu dostupného v AIS systéme, avšak vzhľadom na možnú zmenu kvôli preventívnym opatreniam proti šíreniu pandémie Covid-19, formát výučby sa môže zmeniť na online využitím platformy MS Teams. V prípade online stretnutí výučba pokračuje podľa rozvrhu v jednotlivých rozvrhových akciách v Teams skupine a témy nasledujú plán AIS infolistu; jediný rozdiel je v online namiesto prezenčnej výučby. Hodnotenie: Pre úspešné ukončenie kurzu, študenti potrebujú splniť obe zložky hodnotenia - čiastkové a záverečné. Čiastkové hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách (na základe naštudovaných textov a filmov zadaných vyučujúcim). Študenti vypracúvajú krátke písomné zadanie, ktoré prezentuje sumár argumentov z naštudovaných materiálov (nevypracovanie týchto písomných zadaní bude hodnotená stratou 30% z celkového hodnotenia). Na úspešné ukončenie celého kurzu študenti potrebujú úspešne zvládnuť záverečný test. Výsledok testu tvorí 70% z celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie: Celkové hodnotenie pozostáva zo sumáru čiastkového - písomné zadania (30%), a záverečného testu (70%). Dochádzka: Očakáva sa, že študenti navštevujú hodiny riadne podľa aktuálneho rozvrhu - aj počas online výučby. Presuny medzi jednotlivými skupinami sú povolené len po konzultácii s vyučujúcim. Ak študenti vynechajú tri a viac hodín, nebudú im udelené kredity, a to ani v prípade úspešného dostatočného hodnotenia zo záverečného testu. Celkové hodnotenie : A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Obsah kurzu:	

Ambíciou kurzu je oboznámiť študentov s chronologickým vývojom americkej kinematografie, s dôrazom na hollywoodsku produkciu (klasickú aj súčasnú). Jednotlivé časti sú venované hollywoodskemu štýlu produkcie, filmovej technológii, štúdióvému systému, ale aj základom kultúrnej analýzy s filmom ako primárnym zdrojom.

Ciele kurzu:

Hlavný cieľ tohto kurzu je oboznámiť študentov so stratégiami na rozvíjanie základných analytických zručností pre interpretáciu súčasného amerického filmu. Teoretický základ umožní študentom pozorovať vývoj americkej kinematografie vo vzťahu k zásadným spoločensko-kultúrnym zmenám, od éry nemého filmu až po súčasnú produkciu. Svojim zameraním a výberom filmov oboznamuje študentov s rôznymi tendenciami v produkcii, na základe ktorých je možné sledovať vývoj spoločensko-kultúrnych zmien. Základný dôraz je však na rozširovanie schopností študentov skúmať film aktívne a analyticky.

Stručná osnova predmetu:

1.týždeň: Úvod

2.týždeň: What is American Cinema?

Reading:

Bazin, Andre. The Myth of Total Cinema in What is Cinema. London: University of California Press, 1967. 27-32

Monaco, Paul, A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema. Plymouth: Scarecrow Press. 2010. 3-8

Films:

The Birth of a Nation, D.W. Griffith (1915)

3.týždeň: Silent Film

Films:

The Docks of New York, Josef Von Sternberg (1928)

The Street Angel, Frank Borzage (1928)

4.týždeň: Classical Hollywood / Sound and Color

Reading:

Higgins, Scott. Harnessing the Technicolor Rainbow: Color Design in the 1930s. Austin: University of Texas Press. 2007. 39-47.

Films:

The Ghost Ship, Mark Robson (1943), The Adventures of Robin Hood, Michael Curtiz, William Keighley (1938)

5.týždeň: Classical Hollywood / Genre

Reading:

Monaco, Paul, A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema. Plymouth: Scarecrow Press. 2010. 39-41

Films:

Sunset Boulevard, Billy Wilder (1950) , It Happened One Night, Frank Capra (1934), The Searchers, John Ford (1956)

6.týždeň: Tutorials

7.týždeň: Classical Hollywood / Narrative + Star system

Reading:

The Actantian Model, PDF

Monaco, Paul, A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema. Plymouth: Scarecrow Press. 2010. 30-32

Films:

It's a Wonderful Life, Frank Capra (1946) Citizen Kane, Orson Welles (1955)

8.týždeň: Citizen Kane, Orson Welles (1955)

9.týždeň: New Hollywood

Reading:

Horwath, Alexander. *The Impure Cinema: New Hollywood 1967-1976*. 1st edition. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2004. 9-17. Print.

Films:

Bonnie and Clyde, Arthur Penn (1967), *Jaws*, Steven Spielberg (1975)

10.týždeň: 1980s, 90s and beyond

Reading:

Monaco, Paul, *A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema*. Plymouth: Scarecrow Press. 2010. 269-271

Films:

Do the Right Thing, Spike Lee (1989), *Dead Man*, Jim Jarmush (1995)

11. týždeň: 21st Century American Cinema

Films:

The Florida Project, Sean Baker (2017), *Nomadland*, Cloe Zhao (2020), *C'mon C'mon*, Mike Mills (2021)

Readings:

12. týždeň: Women in American Cinema

13. týždeň: Essay-Question Test

14. týždeň: Tutorials

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BAZIN, Andre. *The Myth of Total Cinema in What is Cinema*. London: University of California Press, 1967. 27-32

MALTBY, Richard. *Hollywood Cinema*. Oxford: Blackwell Publishing, 2003. Selected chapters.

BORDWELL, David. „Intensified Continuity Visual Style in Contemporary American Film.“ *Film Quarterly*. Volume 55.No. 3 (Spring) (2002): 16-28. Web. 28 Jan. 2014. <<http://www.jstor.org/stable/10.1525/fq.2002.55.3.16>>.

HORWATH, Alexander. *The Impure Cinema: New Hollywood 1967-1976*. 1st edition. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2004. 9-17. Print.

RAY, Robert B. 1985. *Hollywood and Ideology*. In HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). *American Cinema and Hollywood: Critical Approaches*. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000, pp. 137-138. Print.

Odporúčaná literatúra:

BORDWELL, David, THOMPSON, Kristin and STAIGER, Janet. 2002. *The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960*. 6th edition. London: Routledge. 2002.

ELSAESSER, Thomas. 2012. *The Persistence of Hollywood*. New York: Routledge. 2012.

ELSAESSER, Thomas, and BUCKLAND, Warren. 2002. *Studying Contemporary American Film*. New York: Oxford University Press. 2002.

ELSAESSER, Thomas, HORWATH, A., and KING, N. (eds.). 2004. *The Last Great American Picture Show*. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2004.

HAYWARD, Susan. 2000. *Cinema Studies: The Key Concepts*. 2nd edition. London: Routledge. 2000, pp. 190-195.

HILL, John and GIBSON, Pamela (eds.). *American Cinema and Hollywood: Critical Approaches*. 1st edition. Oxford: Oxford University Press. 2000,

RAY, Robert B. 1985. *A Certain Tendency of the Hollywood Cinema: 1930-1980*. Princeton: Princeton University Press. 1985.

MONACO, Paul, A History of American Movies: A Film-by-Film Look at the Art, Craft, and Business of Cinema. Plymouth: Scarecrow Press. 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky: Zoznam filmov: Classical Hollywood / Sound and Color: The Adventures of Robin Hood, Michael Curtiz, William Keighley (1938) Sunset Boulevard, Billy Wilder (1950) It Happened One Night, Frank Capra (1934) Citizen Kane, Welles (1941) Post-classical and New Hollywood: Bonnie and Clyde, Arthur Penn (1967) Jaws, Steven Spielberg (1975) Do the Right Thing, Spike Lee (1989) Dead Man, Jim Jarmush (1995)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 286					
A	B	C	D	E	FX
56.64	19.23	10.49	4.2	5.94	3.5
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKMMb/15	Názov predmetu: Médiá Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 50 % 2, Prezentácia individuálne spracovaného projektu - 50 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy fungovania médií vo Veľkej Británii a Severnom Írsku. Vie zhodnotiť najdôležitejšie aspekty práce mediálnych inštitúcií v britskej spoločnosti. Dokáže analyzovať rôzne mediálne produkty, ich dôležitosť, funkcie, diskurz, sociálne aspekty a politické zázemie v britskej spoločnosti. Vie urobiť komparatívnu analýzu britského a slovenského kultúrneho mediálneho kontextu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do predmetu, podmienky absolvovania predmetu, obsah, zadania priebežného hodnotenia. Médiá a spoločnosť Funkcie médiá, ich vplyv a meniace sa technológie Britské a slovenské médiá Tlač Reklama Rozhlas a televízia Film Nové médiá Pôvodné a nové žánre, hybridizácia žánrov Prezentácie	
Odporúčaná literatúra: ALLAN, Robert C. (editor). 1995. To Be Continued... : Soap Operas around the World. 1st ed. London; New York : Routledge, 1995. 398 p. ISBN 0-415-11007-6. CARTER, Cynthia – BRANSTON, Gill – ALLEN, Stuart (editors). 1998. News, Gender and Power. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 298 p. ISBN 0-415-17016-8.	

COOK, Guy. 1992. The Discourse of Advertising. 1st ed. London; New York : Routledge, 1992. 250 p. ISBN 0-415-04171-6.

DINES, Gail – HUMEZ, Jean M. (editors). 1995. Gender, Race and Class in Media : A Text-Reader. 1st ed. Thousand Oaks; London; New Delhi : Sage, 1995. 648 p. ISBN 0-8039-5164-7.

EDGINTON, Beth – MONTGOMERY, Martin. 1996. The Media. 1st ed. London : The British Council, 1996. 155 p. ISBN 0-86355-177-7.

FISKE, John. 1987. Television Culture. 1st ed. London; New York : Routledge, 1987. 353 p. ISBN 0-416-92440-9.

FULTON, Helen at al. 2005. Narrative and Media. 1st ed. Melbourne; New York : Cambridge University Press, 2005. 329 p. ISBN 0-521-61742-1.

MIRZOEFF, Nicholas (editor). 1998b. The Visual Culture Reader. 1st ed. London; New York : Routledge, 1998. 530 p. ISBN 0-415-14134-6.

TOMAŠČÍKOVÁ, Slávka. 2005. Television News Discourse : Textbook for Mass Media Communication Courses [online]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2005. 113 p. [cit. 2007-06-10]. Available at: <<http://www.pulib.sk/elpub/FF/Tomascikova1/index.htm>> ISBN 80-8068-393-X.

BASSNETT, Susan (ed). 1997. Studying British Cultures. 1st wd. London : Routledge, 1997.

SPITTLES, Brian. 1995. Britain since 1960. 1st ed. London : Macmillan, 1995.

Briggs, A. and Burke, M. A Social History of the Media. Polity, London, 2002.

McNair, B. News and Journalism in the UK. Routledge, London, 1996.

Seymour-Ure, C. The British Press and Broadcasting since 1945. Blackwell, London, 1994.

Negrine, R. Politics and Mass Media in Britain. Routledge, London, 1992.

Lowell, T. Television Situation Comedy. 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
40.0	30.0	20.0	0.0	10.0	0.0

Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2021

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NJFj1/06	Názov predmetu: Nemecký jazyk pre filológov I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť (max. 2 absencie). 2 kontrolné písomné práce počas semestra. Výsledné hodnotenie je dané priemerom (%) za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A 92%–100%, B 85%–91%, C 78%–84%, D 71%–77%, E 65%–70%, F 64% a menej	
Výsledky vzdelávania: Študent rozvíja a upevňuje svoje jazykové kompetencie, dokáže komunikovať v písomnej i ústnej forme na úrovni pokročilých jazykových znalostí a zručností, ktoré aplikuje v rámci študijného odboru - filológia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia odborného jazyka 2. Komunikácia v súkromnom a profesijnom živote (cvičenia: odlučiteľné a neodlučiteľné predpony slovies) 3. Písomná komunikácia: životopis, žiadosť o zamestnanie, reklamácia (cvičenia: slovesný čas) 4. Makroštruktúra písomných dokumentov (cvičenia: slovesný rod) 5. Písomka: kontrolný test z nadobudnutých jazykovo-komunikačných zručností 6. Náš svet na prahu tretieho tisícročia: životné prostredie, vedecký pokrok (cvičenia: slovesné konštrukcie) 7. Školský systém u nás a v Nemecku (cvičenia: predložky s 3. a 4. pádom) 8. Univerzity u nás a v Nemecku. Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach (cvičenia: rod podstatných mien, zemepisné mená) 9. Masmediálna komunikácia a verejná mienka. Rôznorodosť médií. Reklama ako manipulačný prostriedok (cvičenia: skloňovanie podstatných mien) 10. Rodina a osobné šťastie (cvičenia: skloňovanie prídavných mien) 11. Multikultúrna spoločnosť (cvičenia: stupňovanie prídavných mien) 12. Predsudky a stereotypy v slovenskej a nemeckej kultúre (cvičenia: väzby slovies, substantív a adjektív) 13. Písomka: kontrolný test z nadobudnutých jazykovo-komunikačných zručností 14. Študijný odbor filozofia a etika. Moje povolanie (záverečné preverenie nadobudnutých jazykovo-komunikačných zručností)	
Odporúčaná literatúra:	

1. DITTELOVÁ, E. - ZAVATČANOVÁ, M.: Einführung in das Studium der deutschen Fachsprache. Košice: ES UPJŠ, 2000
2. KNAACK, W. - KUHN, M. - LAUDEL, H. - WALLRABENSTEIN, W.: Reden, Schreiben, Rechnen. Hamburg: Xenos, 1984
3. KOZMOVÁ, R. - BERGLOVÁ, E. - FORMÁNKOVÁ, E. - MAŠEK, M.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Fraus, 2003, 312 s.
4. Krenn, W. - Puchta, H.: Motive. Kompaktkurs DaF. Kursbuch und Arbeitsbuch. 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemčina, slovenčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 281

A	B	C	D	E	FX
46.98	24.2	16.01	7.12	3.2	2.49

Vyučujúci: Mgr. Ulrika Strömplová, PhD. , PhDr. PaedDr. Ján Markech, PhD., MBA

Dátum poslednej zmeny: 13.08.2024

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NJF2/06	Názov predmetu: Nemecký jazyk pre filológov II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KGER/NJFj1/06	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1 kontrolná písomná práca Záverečná písomná práca Aktívna účasť (max. 2 absencie). 2 kontrolné písomné práce počas semestra, písomné zadanie. Výsledné hodnotenie je dané priemerom (%) za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A 92%–100%, B 85%–91%, C 78%–84%, D 71%–77%, E 65%–70%, F 64% a menej	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie jazykových zručností študentov - hovorenie, písanie, čítanie a počúvanie s porozumením, zvýšenie jazykovej kompetencie študentov - študenti si osvoja vybrané fonologické, lexikálne a syntaktické vedomosti, rozvoj pragmatickej kompetencie študentov.	
Stručná osnova predmetu: Reforma nemeckého pravopisu, Všeobecný a odborný cudzí jazyk, Reč tela, Flexibilný pracovný čas, Na pracovnom úrade-prihlasovací formulár, Nemecké menšiny vo svete, Zahraniční študenti v Nemecku, Všeobecné skratky& a skratky firiem, Vplyv angličtiny na nemčinu - Nové slová z angličtiny v nemčine, Hľadanie si zamestnania-Plány pre budúcnosť, Telefonovanie, Príťahovalci v Nemecku a ich jazyková kultúra.	
Odporúčaná literatúra: Dreyer/Schmitt: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearbeitung. Max Hueber Verlag 2008. Ismaning. Deutschland. Duden: Die deutsche Rechtschreibung. 24. Auflage. Band 1. Mannheim 2006 Häusler/Scherling/Häublein: Stellensuche. Bewerbung. Kündigung. Langenscheidt 2003. Baustein 3. Berlin. München. Nourse, K./Schicker, C.: Fokus Deutsch. Oxford University 1998. Krenn, W./Puchta, H.: Motive. Kompaktkurs DaF. Kursbuch und Arbeitsbuch. 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
51.38	17.43	9.17	4.59	3.67	13.76
Vyučujúci: Mgr. Ulrika Strömplová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.08.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NJPS1/06	Názov predmetu: Nemecký jazyk pre psychológov I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1 kontrolná písomná práca počas semestra (test PU min. 60 %), seminárna práca/písomné zadanie (metóda overenia - prezentácia zadanej témy seminárnej práce, PU min. 60 %)	
Výsledky vzdelávania: Študent rozvíja a upevňuje svoje jazykové kompetencie, dokáže komunikovať v písomnej i ústnej forme na úrovni pokročilých jazykových znalostí a zručností, ktoré aplikuje v rámci študijného odboru - psychológia. Prezentuje výsledky svojej seminárnej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia odborného jazyka 2. Komunikácia v súkromnom a profesijnom živote 3. Písomná komunikácia (životopis, žiadosť o zamestnanie, reklamácia) 4. Makroštruktúra písomných dokumentov 5. Naš svet na prahu tretieho tisícročia (životné prostredie, vedecký pokrok) 6. Školský systém u nás a v Nemecku 7. Univerzity u nás a v Nemecku. Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach 8. Masmediálna komunikácia a verejná mienka. Rôznorodosť médií. Reklama ako manipulačný prostriedok 9. Rodina a osobné šťastie 10. Multikultúrna spoločnosť 11. Predsudky a stereotypy v slovenskej a nemeckej kultúre 12. Študijný odbor psychológia. Moje povolanie	
Odporúčaná literatúra: 1. DITTELOVÁ, E. - ZAVATČANOVÁ, M.: Einführung in das Studium der deutschen Fachsprache. Košice: ES UPJŠ, 2000 2. KNAACK, W. - KUHN, M. - LAUDEL, H. - WALLRABENSTEIN, W.: Reden, Schreiben, Rechnen. Hamburg: Xenos, 1984 3. KOZMOVÁ, R. - BERGLOVÁ, E. - FORMÁNKOVÁ, E. - MAŠEK, M.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Fraus, 2003, 312 s. 4. FAST, J.: Körpersprache. Reinberg bei Hamburg: Rowohlt, 1983	

5. ILLICHMANN, A.: Arbeitsbuch Psychologie für höhere Lehranstalten. Wien: Verlag Hölder - Pichler - Tempsky, 2006, 259 S.
6. Psychologie heute. Verlagsgruppe Beltz, Julius Beltz GmbH & Co. KG, Werderstr. 10
7. KRENN, W. - PUCHTA, H.: Motive Kompaktkurs D a F, Hueber 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemčina, slovenčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	B	C	D	E	FX
59.12	28.3	6.29	2.52	1.89	1.89

Vyučujúci: Mgr. Ulrika Strömplová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.08.2024

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/NJPS2/06	Názov predmetu: Nemecký jazyk pre psychológov II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1 kontrolná písomná práca počas semestra (test PU min. 60 %), seminárna práca/ písomné zadanie (metóda overenia - prezentácia zadanej témy seminárnej práce, PU min. 60 %)	
Výsledky vzdelávania: Študent rozvíja a upevňuje svoje jazykové kompetencie, dokáže komunikovať v písomnej i ústnej forme na úrovni pokročilých jazykových znalostí a zručností, ktoré aplikuje v rámci študijného odboru - psychológia. Prezentuje výsledky svojej seminárnej práce	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia odborného jazyka 2. Komunikácia v súkromnom a profesijnom živote 3. Písomná komunikácia (životopis, žiadosť o zamestnanie, reklamácia) 4. Makroštruktúra písomných dokumentov 5. Naš svet na prahu tretieho tisícročia (životné prostredie, vedecký pokrok) 6. Školský systém u nás a v Nemecku 7. Univerzity u nás a v Nemecku. Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach 8. Masmediálna komunikácia a verejná mienka. Rôznorodosť médií. Reklama ako manipulačný prostriedok 9. Rodina a osobné šťastie 10. Multikultúrna spoločnosť 11. Predsudky a stereotypy v slovenskej a nemeckej kultúre 12. Študijný odbor psychológia. Moje povolanie	
Odporúčaná literatúra: 1. DITTELOVÁ, E. - ZAVATČANOVÁ, M.: Einführung in das Studium der deutschen Fachsprache. Košice: ES UPJŠ, 2000 2. KNAACK, W. - KUHN, M. - LAUDEL, H. - WALLRABENSTEIN, W.: Reden, Schreiben, Rechnen. Hamburg: Xenos, 1984 3. KOZMOVÁ, R. - BERGLOVÁ, E. - FORMÁNKOVÁ, E. - MAŠEK, M.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Fraus, 2003, 312 s. 4. FAST, J.: Körpersprache. Reinberg bei Hamburg: Rowohlt, 1983	

5. ILLICHMANN, A.: Arbeitsbuch Psychologie für höhere Lehranstalten. Wien: Verlag Hölder - Pichler - Tempsky, 2006, 259 S.
6. Psychologie heute. Verlagsgruppe Beltz, Julius Beltz GmbH & Co. KG, Werderstr. 10
7. KRENN, W. - PUCHTA, H.: Motive Kompaktkurs D a F, Hueber 2020

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 172

A	B	C	D	E	FX
59.88	25.0	6.4	2.91	4.65	1.16

Vyučujúci: Mgr. Ulrika Strömplová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.08.2024

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚBEV/NATM/15	Názov predmetu: Neuroanatómia pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. povinná účasť na prednáškach aj cvičeniach, max. 3 absencie za semester bez udania dôvodu. Za každú ďalšiu absenciu sa strháva jeden bod z celkového hodnotenia 2. absolvovanie písomky počas semestra (max. 50 bodov) 3. absolvovanie testu v skúškovom období (max. 50 bodov) Výsledné hodnotenie bude vypočítané z celkového počtu bodov získaných z písomky počas semestra (50b) a záverečného testu (50b). Stupnica hodnotenia A (100-91 bodov), B (90.5-81), C (80.5-71), D (70.5-61), E (60.5-51), FX (50.5 a menej)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu po jeho ukončení získa znalosti o anatómii, stavbe a organizácii centrálného a periférneho nervového systému. Chápe jeho jednotlivé funkcie, prejavy a činnosti pri udržaní homeostázy, senzitivnom vnímaní, motorike a spracovaní signálu na jednotlivých úrovniach. Absolvovanie predmetu pripravuje študenta na ďalšie špecializované predmety medziodborového štúdia psychológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. úvod do neuroanatómie, všeobecné princípy funkčnej anatómie nervového systému, rozdelenie nervového systému (CNS, PNS, autonómny NS, somatický NS). 2. miecha, nervové dráhy 3. mozgový kmeň: predĺžená miecha, most, stredný mozog 4. periférny nervový systém: miechové a hlavové nervy 5. mozoček 6. medzmozog 7. koncový mozog, mozgová kôra (paleopallium, achipallium, neopallium) a bazálne gangliá 8. dutiny, obaly a krvné zásobenie CNS 9. autonómny nervový systém: sympatikus a parasympatikus 10. prehľad funkčných systémov NS I: motorika 11. prehľad funkčných systémov NS II: senzorika, zmyslové vnímanie 12. prehľad funkčných systémov NS III: limbický systém, emócie, pamäť 13. prehľad funkčných systémov NS IV: vyššie kognitívne funkcie, motivácia	
Odporúčaná literatúra:	

Lovásová, K., Kluchová, D., Boleková, A.: Neuroanatómia pre psychológov, Košice, Equilibria, UPJŠ 2015
 Miklošová M.: Anatómia, Košice, Equilibria, UPJŠ 2011
 Druga R., Grim M., Dubový P.: Anatomie centrálního nervového systému Galén Karolinum, 2011
 Ševc, J., Mochnacký, F.: Anatomické termíny pre jednoodborové a medziodborové štúdium biológie, UPJŠ, e-book (<https://unibook.upjs.sk/sk>), 2020

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, english

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 435

A	B	C	D	E	FX
12.87	8.97	17.24	18.16	25.98	16.78

Vyučujúci: doc. RNDr. Juraj Ševc, PhD. , RNDr. Anna Alexovič Matiašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.09.2021

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/OANGb/15	Názov predmetu: Obchodná angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test (6.týždeň semestra): maxim. 20 bodov, pass: 12 bodov written test: Mark % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov so špecifikami anglickej obchodnej korešpondencie v porovnaní so slovenskou obchodnou korešpondenciou	
Stručná osnova predmetu: Semináre sa sústreďujú na formu obchodného listu v angličtine v porovnaní so slovenčinou, odlišnosti medzi anglickou obchodnou a súkromnou korešpondenciou a niektoré rozdiely medzi anglickou a americkou obchodnou korešpondenciou. Poslucháči sa oboznámia s odbornou terminológiou charakteristickou pre dopyt (vyžiadanie ponuky, odpoveď na dopyt), ponuku (ponuka z vlastnej iniciatívy, ponuka na základe dopytu, náležitosti ponuky, dodatočné zmeny opravy, storno, urgencie, pokyny zástupcovi, odpoveď na ponuku), cenu (cena z hľadiska kupujúceho – vyžiadanie cenovej informácie, zníženie ceny, stanovisko k zvýšeniu ceny, cena z hľadiska predávajúceho – oznámenie ceny, zmena ceny), platobné podmienky (vyjasňovanie a spôsob platenia z hľadiska kupujúceho a predávajúceho, platba vopred, dokumentárny akreditív, špeditárska a banková dobiehrka proti dokumentom, úver krytý, voľný, nekrytý), objednávku (zadanie objednávky, predbežná objednávka, záväzná objednávka, urgencia potvrdenia objednávky, príjem objednávky, potvrdenie objednávky, odmietnutie objednávky, storno objednávky), expedíciu a fakturáciu (z hľadiska kupujúceho - odosielacie pokyny, fakturačné pokyny, zmeny v expedícii, urgencia odoslania tovaru, prevzatie zásielky; z hľadiska predávajúceho – príprava expedície, zmeny v expedícii, odosielacie avíza a pokyny, fakturácia, vystavenie a odoslanie dokladov, odovzdanie zásielky), inkasné problémy (z hľadiska kupujúceho – odmietnutie zásielky, inkasných dokladov, žiadosť o zmenu platobnej lehoty, stanovisko na vymáhanie pohľadávky, uskutočnenie úhrady, z hľadiska predávajúceho – stanovisko k neprevzatíu zásielky, inkasných dokladov, vymáhanie pohľadávky, potvrdenie príjmu úhrady, reklamáciu.	
Odporúčaná literatúra: Ashley, A. (1991). A Handbok of Commercial Correspondence. OUP. Ashley, A. (1992). A Correspondence Workbook. OUP.	

Dynda, A., Dyndová, E. (2001). Slovensko-anglická obchodná korešpondencia. Ister Science
Wilson, M. (1987). Writing for Business. Nelson

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	B	C	D	E	FX
27.27	27.88	27.27	6.06	9.09	2.42

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2020

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/ PFAJPSYCH1/07	Názov predmetu: Odborný anglický jazyk psychológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, max. 2 absencie. 2 testy (7. týždeň, 13. týždeň), 1 oprava - 14. týždeň. Prezentácia. Záverečné hodnotenie = priemer získaných hodnotení z testov (50%) a prezentácie (50%). Stupnica hodnotenia: A 93-100%, B 86-92%, C 79-85%, D 72-78%, E 65-71%, FX 64% a menej.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie jazykových zručností študentov - hovorenie, písanie, čítanie a počúvanie s porozumením, zvýšenie jazykovej kompetencie študentov - študenti si osvoja vybrané fonologické, lexikálne a syntaktické vedomosti, rozvoj pragmatickej kompetencie študentov - študenti dokážu efektívne využívať jazyk na dosiahnutie konkrétneho účelu, na úrovni B2 podľa SERR so zameraním na akademickú angličtinu a odborný jazyk a terminológiu študijného odboru Psychológia.	
Stručná osnova predmetu: Štúdium na VŠ/UPJŠ. Veda a výskum, predmet štúdia a výskumu v odbore psychológia. Psychologické disciplíny. Psychológia v praxi. Klinická psychológia, pracovná a organizačná psychológia, sociálna psychológia. Ľudský mozog. Stres, zvládanie stresu. Obranné mechanizmy. Freud a Jung - Sny a osobnosť. Spánok, sny, poruchy spánku. Vygotsky a Piaget - myslenie a jazyk. Učenie. Vývin človeka. Inteligencia. Vybrané otázky anglickej výslovnosti, špecifiká slovnej zásoby odbornej angličtiny. Vybrané funkcie jazyka potrebné pre odbornú komunikáciu (definovanie, klasifikovanie, vyjadrenie názoru, parafrázovanie).	
Odporúčaná literatúra:	

Short, J.: English for Psychology in Higher Education Studies. Garnet Publishing Ltd., 2010.
 Treger, A., Treger B.: Psychology Vocabulary in Use. Slowko, 2022.
 Seal, B.: Academic Encounters. Reading, Study Skills and Writing. Content Focus – Human Behavior. CUP, 1997
<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>
www.youtube.com

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk na úrovni B2 podľa SERR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 191

A	B	C	D	E	FX
25.13	17.28	14.14	12.04	11.52	19.9

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Kolaříková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/ PFAJPSYCH2/07	Názov predmetu: Odborný anglický jazyk psychológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, max. 2 absencie. 2 testy (6./7. týždeň, 12./13. týždeň) bez možnosti opravy. Ústna prezentácia. Záverečné hodnotenie = priemer získaných hodnotení z testov a prezentácie. Stupnica hodnotenia: A 93-100%, B 86-92%, C 79-85%, D 72-78%, E 65-71%, FX 64% a menej.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie jazykových zručností študentov - hovorenie, písanie, čítanie a počúvanie s porozumením, zvýšenie jazykovej kompetencie študentov - študenti si osvoja vybrané fonologické, lexikálne a syntaktické vedomosti, rozvoj pragmatickej kompetencie študentov - študenti dokážu efektívne využívať jazyk na dosiahnutie konkrétneho účelu, na úrovni B2 podľa SERR so zameraním na akademickú angličtinu a odborný jazyk a terminológiu študijného odboru Psychológia.	
Stručná osnova predmetu: Pamäť. Krátkodobá - dlhodobá pamäť. Zabúdanie. Pamäť a hypnóza. Mentálne poruchy. Mýty o mentálnych poruchách. Mentálne poruchy prezentované v médiách. Teórie osobnosti. Teória osobnostných črt. Meranie osobnosti. Moderné závislosti. Vybrané aspekty akademickej komunikácie v AJ. Prezentačné zručnosti: jazykové prostriedky potrebné pre efektívnu odbornú prezentáciu, štruktúra prezentácie a i.	
Odporúčaná literatúra: Short, J.: English for Psychology in Higher Education Studies. Garnet Publishing Ltd., 2010. Treger, A., Treger B.: Psychology Vocabulary in Use. Slowko, 2022. Murphy, R.: English Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate students. CUP, 1994. Seal, B.: Academic Encounters. Reading, Study Skills and Writing. Content Focus – Human Behavior. CUP, 1997 http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk na úrovni B2 podľa SERR.	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
29.55	10.23	18.18	13.64	13.64	14.77
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Kolaříková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TRAN1b/15	Názov predmetu: Odborný preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test 1: 50 bodov Test 2: 150 bodov Plný počet bodov : 100% Minimálny počet bodov potrebný na absolvovanie predmetu: 65% Hodnotiaca stupnica: 100-95%.....A 94-90%.....B 89-80%.....C 79-75%.....D 74-65%.....E 64%.....Fx	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda prekladateľské techniky a postupy potrebné v oblasti odborného prekladu, rozlišuje odvetvové špecifiká odborného prekladu a dokáže spracovať jednoduchšie žánrové útvary vybraných odvetví.	
Stručná osnova predmetu: Preklad vybraných ESP žánrových útvarov so zameraním na rozdiely medzi odborným prekladom v oblasti práva, medicíny a techniky.	
Odporúčaná literatúra: Abbott, K. and Pendlebury, N.(1991). Business Law. London: DP Publications Ltd., Janigová S., Vargová B., (2001). Introduction to Legal English.Košice: UPJŠ. Chartrand, M. et al. (1997). English for Contract and Company Law. London: Sweet and Maxwell Limited. Chromá, M. and Coats, T. (2003). New Introduction to Legal English I, II.. Praha: UK, 1998. Kořenský,J., Cvrček, F., Novák, F. (1999) Juristická a lingvistická analýza právních textů. Praha: Academia. Riley, A. (1996). English for Law. Hemel Hempstead: Prentice hall Macmillan. Russell, F. and Locke, Ch.(1993). English law and language. Hempstead: Prentice Hall International. Tomášek, M. (1998). Překlad v právní praxi. Praha: Linde Praha, a.s..	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
33.33	16.67	33.33	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Janigová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/OLŠ/15	Názov predmetu: Organizácia a legislatíva školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Spracovanie prípadovej štúdie - 70%. 2. Prezentácia prípadovej štúdie - 30%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Vymenovať typy základných právnych noriem a predpisov. Vymenovať typy dokumentov záväzných pre oblasť regionálneho školstva. Definovať obsah základných právnych noriem a predpisov. Definovať obsah dokumentov záväzných pre oblasť regionálneho školstva. Popísať štruktúru školstva. Zručnosti Vyhľadávať základné informácie v právnych normách a predpisoch pre potreby učiteľskej praxe. Vyhľadávať základné informácie v dokumentoch záväzných pre oblasť regionálneho školstva v rámci potrieb učiteľskej praxe. Kompetencie Riešiť modelové problémy súvisiace so školou a školskými výchovno-vzdelávacími zariadeniami na základe interpretácie legislatívnych dokumentov. Riešiť modelové problémy súvisiace so žiakmi a ich zákonnými zástupcami na základe interpretácie legislatívnych dokumentov.	
Stručná osnova predmetu: Základné právne predpisy. Ciele a princípy výchovy a vzdelávania. Formy organizácie výchovy a vzdelávania. Organizačná štruktúra regionálneho školstva. Organizácia a realizácia vyučovacieho procesu a života školy. Stupne vzdelania. Sústava školských zariadení. Základné pedagogické dokumenty. Financovanie regionálneho školstva. Štátna správa v školstve a školská samospráva. Odborná a pedagogická spôsobilosť, vzdelávanie a rozsah činností pedagogických a odborných pracovníkov. Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Vysokoškolské vzdelávanie	

na Slovensku. Celoživotné vzdelávanie. Hodnotenie žiakov. Školský úraz. Práva a povinnosti žiakov.					
Odporúčaná literatúra: Nariadenie vlády SR 630/2008 Z.z. rozpis financií pre školy a školské zariadenia Národný inštitút vzdelávania a mládeže. (2023). Inovované profesijné štandardy – výstup NP TEACHERS. Bratislava: MŠVVaM SR. Rezortné predpisy, Metodické pokyny a usmernenia MŠSR (www.minedu.sk) Štátny vzdelávací program a vzor Školského vzdelávacieho programu (www.minedu.sk) Vyhláška MŠSR 173/2023 Z.z. o kvalifikačných predpokladoch pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov Vyhláška MŠSR 223/2022 Z.z. o základnej škole Zákon 138/2019 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch Zákon 175/2008 Z.z. o vysokých školách Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) Zákon 315/2012 Z.z. o celoživotnom vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov Zákon 507/2021 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (tiež sa ním mení a dopĺňa zákon č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení v znení neskorších predpisov)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 357					
A	B	C	D	E	FX
45.66	31.65	13.17	5.88	3.08	0.56
Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD. , Mgr. Beáta Galajda, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/Pg/15	Názov predmetu: Pedagogika pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie úvahy/odbornej eseje - 40%. 2. Záverečný písomný test - 60%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Identifikovať rozdiel medzi socializáciou, výchovou a vzdelávaním v najvšeobecnejšej rovine. Stručne vyjadriť obsah základných pedagogických kategórií. Vymedziť edukačné prostriedky – hmotné a nehmotné slúžiace k dosiahnutiu cieľov vo výchove. Zručnosti Uviesť na konkrétnych príkladoch osobitosť poslania pedagogiky. Uviesť na konkrétnych príkladoch špecifickosť interdisciplinárneho prístupu v predmetných oblastiach pedagogiky a princípov tvorby edukačného prostredia. Kompetencie Sumarizovať predpoklady všeobecnej pedagogiky pre štúdium následných pedagogických disciplín. Sumarizovať predpoklady všeobecnej pedagogiky pre rozvoj osobnosti žiakov a rozvoj profesijných kompetencií učiteľov.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika, pojem a predmet pedagogiky, základné pedagogické kategórie. Vývin pedagogiky od antiky až po súčasnosť. Najvýznamnejší predstavitelia v dejinách pedagogiky. Vznik pedagogiky ako vedy. Sústava pedagogických vedných disciplín a ich charakteristika. Vzťah pedagogiky k iným vedám. Význam pedagogiky. Základné pedagogické kategórie. Proces výchovy. Vonkajšie a vnútorné stránky výchovy a vzdelávania. Výchovné ciele. Výchovné metódy a formy výchovy. Zložky výchovy. Pedagogické princípy a zásady.	
Odporúčaná literatúra:	

Bajtoš, J., Honzíkova, J., & Orosová, R. (2011). Učebnica základov pedagogiky. Košice: Equilibria.

Čabálová, D. (2011). Pedagogika. Praha: Grada.

Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Praha: Grada.

Dvořáková, M., Kolář, Z., Tvrzová, I., & Váňová, R. (2015). Základní učebnice pedagogiky. Praha: Grada.

Hrabal, V. & Pavelková, I. (2010). Jaký jsem učitel. Praha: Portál.

Jedlička, R., Kořa, K., & Slavík, J. (2018). Pedagogická psychologie pro učitele. Praha: Grada.

Kolář, Z. et al. (2012). Výkladový slovník pedagogiky. Praha: Grada.

Kováčiková, D. & Sámelová, S. (2016). Filozofické, sociálne a pedagogické základy edukácie. Banská Bystrica: Belianum.

Novocký, M., Orosová, R. & Petříková, K. (2021). Cvičný učiteľ ako diagnostik a reflexívny praktik. Košice: UPJŠ.

Orosová, R., Novocký, M., & Petříková, K. (2023). Mentor a mentee v profesijnej praktickej príprave. Príručka mentoringu študenta učiteľstva cvičným učiteľom. Košice: UPJŠ.

Průcha, J. (2012). Moderní pedagogika. Praha: Portál.

Průcha, J. (2015). Přehled pedagogiky. Úvod do studia oboru. Praha: Portál.

Pšenák, J. (2012). Dejiny školstva a pedagogiky. Žilinská univerzita v Žiline: Edis.

Rajský, A. (2021). Filozofia výchovy. Vybrané state. Trnava: Pedagogická fakulta TU.

Slavík, M. et al. (2012). Vysokoškolská pedagogika. Pro odborné vzdělávání. Praha: Grada.

Slowík, J. (2022). Inkluzivní speciální pedagogika. Praha: Grada.

Šafránková, D. (2019). Pedagogika. Praha: Grada.

Vališová, A. & Kasíková, H. (eds.). (2011). Pedagogika pre učitele. Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1345

A	B	C	D	E	FX
21.64	30.48	23.57	13.68	8.4	2.23

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD. , doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/PDV/07	Názov predmetu: Poruchy detského vývinu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPS/VP1/05 alebo KPPaPZ/VPMOS/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie pozostáva z a) 4 písomných previerok – 32 bodov b) analýza vlastného prípadu - 16 bodov c) aktivita na seminároch - 12 bodov Študent musí získať 60% priebežného hodnotenia (36 bodov), aby bol pripustený ku skúške. Záverečné hodnotenie je formou písomnej skúšky. Maximum bodov je 40 bodov, študent musí získať minimálne 60% (24 bodov). Stupnica pre záverečné hodnotenie: 37 - 40 = A 33 - 36 = B 30 - 32 = C 27 - 29 = D 24 - 26 = E 0 - 24 = FX Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je poskytnúť základy z psychopatológie a patopsychológie dieťa a detského vývinu. Vedomosti: Absolvent predmetu disponuje teoretickými vedomosťami o poruchách vo vývine detí, psychických poruchách viazaných na detský a adolescentný vek, ktoré dokáže prakticky použiť v kontexte vedomostí z ďalších predmetov (Základy klinickej psychológie, Psychodiagnostika detí a mládeže), zároveň má prehľad o súčasných poznatkoch založených na najnovších výskumoch a na dôkazoch založených metódach. Zručnosti a kompetencie: Absolvent tohto predmetu získa tieto zručnosti kompetencie: -rozlišovať psychické poruchy detí a dospelých, - vnímať diferenciu diagnostické špecifiká psychopatológie u detí, - orientovať sa v špecifikách psychického vývinu u detí a dospelých, - zohľadňovať špecifiká diferenciálnej diagnostiky psychopatológie u detí v závislosti od veku. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v	

LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams					
Stručná osnova predmetu: 1. Prístupy k detskej psychopatológii. Vývinová psychopatológia 2. Normálny vývin – čo je norma. Problémy spojené so vzťahovou väzbou 3. Patopsychológia 4. Porucha pozornosti spojená s hyperaktivitou. Mentálna retardácia 5. Poruchy autistického spektra. 6. Antisociálne správanie 7. Strach a úzkosť. 8. Depresia. 9. Poruchy príjmu potravy. 10. Užívanie návykových látok. 11. Schizofrénia. Poruchy osobnosti. 12. Zneužívanie detí. Rozvody, rozchody a straty v detskom živote Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ.					
Odporúčaná literatúra: Carr, A. (2016): The Handbook of Child and Adolescent Clinical Psychology. A contextual approach. Routledge. ISBN 978-I-138-80600-9. Pugnerová, M., Kvitová, J. (2016): Přehled poruch psychického vývoje. Grada, ISBN 9788024754529. ŘÍČAN, Pavel a KREJČÍŘOVÁ, Dana. Dětská klinická psychologie. 4., přeprac. a dopl. vyd. Psyché. Praha: Grada Publishing, 2006. ISBN 80-247-1049-8. Venta, A., Sharp, C., Fletcher, J.M., Fonagy, P. (2021): Developmental Psychopathology. Hoboken: Wiley, ISBN 9781118686485.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 880					
A	B	C	D	E	FX
18.52	25.8	30.11	16.82	5.45	3.3
Vyučujúci: doc. Mgr. Monika Hricová, PhD. , Mgr. Viktória Hičárová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PP/15	Názov predmetu: Pozitívna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje formou priebežného hodnotenia. Za aktívnu účasť na seminároch (povolené sú 2 absencie) – 20%; za prezentáciu v priebehu cvičení vo vopred pridelenom termíne – 30% a za vypracovanie a odovzdanie skupinovej ročníkovej metodické príručky z pozitívnej psychológie – 50%. Záverečné hodnotenie je nasledovné: A: 100 – 90% B: 89 – 80% C: 79 – 70 % D: 69 – 60 % E: 59 – 50 % FX: 49 a menej % nevyhovelo a musí prepracovať zadanie z ktorého získal nízky počet bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti získajú základné poznatky o dôvodoch vzniku, východiskách a možnostiach aplikácie Pozitívnej psychológie ako novej a dynamicky sa rozvíjajúcej oblasti psychológie. Oboznámia sa s výskumom v tejto oblasti a s rôznymi pohľadmi na osobnú pohodu, šťastie a zmysluplnosť v živote. Nadobudnú prehľad o hlavných teoretických prístupoch pozitívnej psychológie a ich využití v kontexte jednotlivca a spoločnosti, s dôrazom na ich aplikáciu v edukačnom prostredí. Zručnosti: Študenti si osvoja schopnosť samostatne a kriticky spracovať aktuálne témy pozitívnej psychológie, ako sú pozitívne emócie, medziľudské vzťahy, nádej, optimizmus, vďačnosť a múdrosť. Naučia sa aplikovať poznatky pozitívnej psychológie pri tvorbe programov zameraných na podporu osobnej pohody a rozvoj pozitívnych vlastností, ktoré môžu byť využité v práci s deťmi a mládežou v školskom prostredí. Kompetencie: Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní efektívne aplikovať princípy pozitívnej psychológie v edukačnom kontexte, napríklad pri podpore pozitívnych medziľudských vzťahov, rozvoji optimizmu a vďačnosti u žiakov. Budú pripravení zapojiť sa do tvorby a realizácie programov	

zameraných na podporu osobného rozvoja a duševnej pohody, čím prispejú k vytváraniu pozitívneho a podporného školského prostredia.

Stručná osnova predmetu:

1. Rôzne pohľady na osobnú pohodu a šťastie v psychológii
2. Hlavné teoretické prístupy pozitívnej psychológie
3. Pozitívne emócie a pozitivita
4. Zmyslupnosť
5. Pozitívne medziľudské vzťahy
6. Post-traumatický rast
7. Nádej a optimizmus
8. Vďačnosť
9. Spiritualita ako rozmer osobnosti
10. Múdrost
11. Pozitívne inštitúcie
12. Nové súčasné témy PP

Odporúčaná literatúra:

Brewer, M. B., & Hewstone, M. (2004). Emotion and motivation. Blackwell.
Deci, E., & Ryan, R. M. (2002). Handbook of self-determination research. Rochester.
Křivohlavý, J. (2003). Pozitivní psychologie. Praha: Portál.
Křivohlavý, J. (2007). Psychologie vděčnosti a nevďčnosti. Praha: Grada.
Křivohlavý, J. (2012). Psychologie moudrosti a dobrého života. Praha: Grada.
Křivohlavý, J. (2013). Psychologie pocitu štěstí. Praha: Grada.
McAdams, D. P. (2002). The person. New York.
Seligman, M. E. P., & Csikszentmihalyi, M. (Eds.). (2000). Positive psychology [Special issue]. American Psychologist, 55(1).
Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál.
Slezáčková, A. (2012). Průvodce pozitivní psychologií. Praha: Grada.
Carr, A. (2022). Positive psychology: The science of wellbeing and human strengths (3rd ed.). Routledge.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 522

A	B	C	D	E	FX
98.47	1.15	0.19	0.0	0.19	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriel Baník, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.02.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/POŽ/21	Názov predmetu: Poznávanie žiaka v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aplikácia vybraných diagnostických metód - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vysvetliť a analyzovať základné diagnostické metódy pri poznávaní žiaka v edukácii. Aplikovať diagnostické metódy pri procese poznávania žiaka v edukácii. Zabezpečiť face validitu diagnostických nástrojov.	
Stručná osnova predmetu: Prostriedky poznávania žiakov, exploračné a observačné diagnostické metódy. Tvorba a použitie validného škálového dotazníka na získavanie potrebných informácií o žiakoch. Možnosti využívania existujúcich – validných a reliabilných škálových dotazníkov v školskej praxi. Tvorba a použitie diagnostického rozhovoru. Tvorba a použitie sémantického diferenciálu – ako žiaci ponímajú edukačné pojmy a javy. Tvorba a použitie pozorovacieho hárku. Tvorba a použitie sociometrického dotazníka. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Diagnostické a autodiagnostické kompetencie učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Babiaková, S. (2013). Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum. Gavora, P. et al. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava: Univerzita Komenského. Gavora, P. (2006). Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: Regent. Gavora, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. Krejčová, L., & Mertin, V. (2016). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer. Švaříček, R., & Šedřová, K. (2014). Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Praha: Portál. Zelinková, O. (2011). Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 144					
A	B	C	D	E	FX
61.81	26.39	6.25	2.08	0.0	3.47
Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD. , Mgr. Beáta Galajda, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PDZ/09	Názov predmetu: Prevencia drogových závislostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E 53 a menej: FX. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátne interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí. Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných. Študent dokáže aplikovať naučené pravidlá, postupy a kompetencie lektora v prevencii drogových závislostí v zmysle práce so skupinou žiakov.	
Stručná osnova predmetu: Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok Na riziku a reziliencii založená prevencia užívania návykových látok Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach Školské programy prevencie užívania návykových látok Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok v školskej praxi.	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.	

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer. Domáce a zahraničné odborné časopisy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (ZS), anglický (LS)					
Poznámky: Predmet je tiež ponúkaný v anglickom jazyku (v letnom semestri) v rámci Programu virtuálnej akademickej mobility (VMP) ako súčasť databázy Medzinárodného konzorcia univerzít pre redukciu dopytu po drogách (ICUDDR). Predmet je prednostne určený študentom psychológie, učiteľstva a sociálnej práce.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 277					
A	B	C	D	E	FX
50.54	22.38	13.36	9.03	2.89	1.81
Vyučujúci: PhDr. Janka Liptáková, PhD. , PhDr. Anna Janovská, PhD. , Mgr. Zuzana Michalove , prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 25.07.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDB/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog medzi vysokoškólákmi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b). Celkovo tak študenti môžu získať 50b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 50 – 45: A; 44 – 40: B; 39 – 35: C; 34 – 30: D; 29 – 25: E 24 a menej: FX. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátne interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí. Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných. Študent dokáže adekvátne interpretovať svoje skúsenosti s preventívnymi aktivitami v skupine a predpokladať ich pozitívny efekt ako aj obmedzenia a hrozby.	
Stručná osnova predmetu: Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok Na riziku a reziliencii založená prevencia užívania návykových látok Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok medzi vysokoškólákmi Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok medzi vysokoškólákmi Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach Rozvoj životných spôsobilostí vysokoškólákov a sebareflexia a rovesnícka podpora v prevencii užívania návykových látok Školské programy prevencie užívania návykových látok	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer.	

Domáce a zahraničné odborné časopisy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 669					
A	B	C	D	E	FX
79.52	14.8	3.89	1.35	0.15	0.3
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc. , PhDr. Janka Liptáková, PhD. , PhDr. Anna Janovská, PhD. , Mgr. Zuzana Michalove					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/P/22	Názov predmetu: Psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPS/PEM/05 a KPS/KOGPS/11 a KPPaPZ/PSO/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Psychológia poznávania, emócií a motivácie, osobnosti Tematické okruhy pre štátnu skúšku z Psychológie MOS psychológie Psychologické aspekty ľudského poznávania. História kognitívnej psychológie. Celková charakteristika ľudského poznávania, modely poznávania. Vnímanie. Senzorické a perцепčné procesy. Základné otázky prijímania informácií, organizácia perцепčného poľa a rozpoznávanie objektov. Teórie a modely uvedených procesov. Pozornosť. Základné funkcie a vlastnosti pozornosti. Teórie selekcie a delenia pozornosti. Pamäť a učenie. Druhy pamäti. Zabúdanie. Podmieňovanie a iné formy učenia. Nové prístupy k pamäti. Predstavivosť. Základné charakteristiky predstáv a predstavivosti. Teórie predstavivosti. Druhy predstáv. Myslenie. Základné myšlienkové operácie. Pojmy. Myslenie, jazyk a reč. Usudzovanie. Rozhodovanie a riešenie problémov. Teórie a modely rozhodovania. Tvorivosť Inteligencia. Definície. História zisťovania IQ. Prístupy a teórie. Psychológia emócií. Vymedzenie základných pojmov: emócia, cit, emočné správanie, emočné stavy, emočné epizódy, nálady. Situácie vzbudzujúce emócie. Funkcie emócií. Regulácia emócií a emocionálna inteligencia. Coping a emócie. Tradičné a súčasné prístupy k štúdiu emócií: Filozofický, historický, biologický, neurofyzologický a psychologický prístup k štúdiu emócií. Evolučnopsychologická a psychofyzologická teória emócií. Kognitívne prístupy k vysvetľovaniu emócií. Hlasová komunikácia emócií a tvárové výrazy. Funkcionálny prístup k emóciám. Intrapersonálna, sociálna a vývinová funkcia emócií. Klasifikácia emócií. Charakteristika a výskumné zistenia týkajúce sa základných emócií: Radosť a šťastie. Láska a náklonnosť. Nenávisť a hnev. Strach a smútok. Odpor, hnus a hnev. Emócie spojené s JA. Pojem motivácia, motív. Kategorizácia motívov. Primárne a sekundárne motívy. Výkonové motívy. Sociálne motívy. Prístupy k štúdiu motivácie. Klasické prístupy a teórie: Teória pudov a inštinktov. Základné homeostatické modely. Humanistické teórie motivácie. Teória výkonovej motivácie, atribučná teória motivácie a kognitívne prístupy k motivácii. Vybrané súčasné prístupy k štúdiu motivácie. Teórie založené na očakávaní, aktuálnych záujmoch, dôvodoch	

pre zapojenie do činnosti. Teórie integrujúce očakávanie a hodnotu. Teórie motivácie a volície. Zameranie na psychodynamické sily, všeobecné tendencie predstaviteľov tejto skupiny Psychológie osobnosti. Zhodnotenie Klasickej Psychoanalýzy Sigmunda Freuda. Psychoanalytická tradícia a Ego-Psychológia. Zhodnotenie súčasnej Psychoanalytickej teórie. Trvalé črty osobnosti podľa Analytickej psychológie C. G. Junga. Zhodnotenie Jungiánskej teórie v Psychológii osobnosti. Hlavné charakteristiky Individuálnej psychológie A. Adlera. Ťažisko výskumu a zhodnotenie Individuálnej psychológie A. Adlera. Interpersonálna dynamika a jej zhodnotenie v Psychológii osobnosti. Zameranie na prežívajúceho človeka a zhodnotenie teórii osobnosti predstaviteľov Humanistického a Holistického prístupu. Existenciálna psychológia osobnosti a Fenomenologický prístup k osobnosti. Štruktúra osobnosti podľa K. Lewina a kritika Lewinovej teórie. Teória osobných konštruktov G. Kellyho a kritika Kellyho teórie. Dôraz na trvalé charakteristiky; zhodnotenie prínosu teoretikov Psychológie osobnosti: H. Murraya a G. Allporta. Zhodnotenie prínosu W. H. Sheldona v Psychológii osobnosti. Zhodnotenie teórie R. Cattella a H. J. Eysencka v Psychológii osobnosti. Štrukturálne modely črt osobnosti. Trojfaktorové modely osobnosti a Big five. Zhodnotenie Teórie sociálneho učenia v kontexte súčasnej Psychológie osobnosti.

Odporúčaná literatúra:

Prednášky

- HALL, C.S., LINDZEY, G. (1997). Psychológia osobnosti. Bratislava: SPN.
HŘEBÍČKOVÁ, M. (2011). Pětifaktorový model v psychologii osobnosti. Grada Publishing as.
JOHN, O. P., ROBINS, R. W., & PERVIN, L. A. (Eds.). (2008). Handbook of personality: Theory and research (3rd edition). New York: Guilford.
BLATNÝ, M. a kol. (2010). Psychologie osobnosti. Hlasní témata, současné přístupy. Praha: Grada.
VAGNEROVÁ, M. (2010). Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum.
NAKONEČNÝ, M. (2009). Psychologie osobnosti. Praha: Academia.
DRAPELA, K. (1997). Přehled teorii osobnosti. Praha: Portal.
VÝROST, J., RUISEL, I. (Eds.) (2000). Kapitoly z psychologie osobnosti. Bratislava: Veda.
ŘÍČAN, P. (2007). Psychologie osobnosti. Praha: Grada 2007.
SMÉKAL, V. (2002). Psychologie osobnosti. Člověk v zrcadle vědomí a jednání. Praha: Barrister&Principal.

Povinná literatúra:

- Plháková, A.: Učebnice obecné psychologie (3. vydanie). Academia, 2007.
Sternberg, R.J.: Kognitivní psychologie. Portál, 2002.

Odporúčaná literatúra:

- Eysenck, M.W., Keane, M.T. Kognitivní psychologie. Praha, Academia, 2008.
Noel-Hoeksema, S a Frederickson W. : Psychologie Atkinsonovej a Hilgarda. Portál, 2012.
Ruisel. I.: Inteligencia a myslenie. IKAR, 2004.

Povinná literatúra::

1. Prednášky Psychológia motivácie a emócií.
2. PLHÁKOVÁ, A.: Učebnice obecné psychologie. Praha, Academia, 2003, s.319-444.
3. STUHLÍKOVÁ, I.: Základy psychologie emocí. Praha : Portál, 2002.

Odporúčaná:

1. LEWIS, M.-HAVILAND-JONES, J.: Handbook of emotions. 2.ed.New York, London: The Guilford Press, 2004. ISBN 1-59385-0029-2.
2. GORMAN, P.: Motivation and Emotion: Textbook. London: Routledge. 2002.
3. MADSEN, K.B.. Moderní teorie motivace. Praha: Academia, 1979.
4. IZARD, C. et al.:Temperament, cognitive ability, emotion knowledge, and adaptive social behavior. Imagination, cognition and personality, roč, 19, 1999-2000, č.4, s.305-309 vrátane

5. JAMES, W. Principles of Psychology. The emotion.1890 (od genézy emócií) Prístupné:<http://www.des.emory.edu/mfp/james.html>
6. ATKINSON, J. W.: Personality Dynamics, s. 263-267 (ffweb)
7. GREWAL, D. - SALOVEY, P: Feeling Smart: A Science of Emotional Intelligence: American Scientist, roč. 93, 2005, č. 4, s. 330-339
8. GASPER, K.- BRAMESFELD, K.: Imparting wisdom: Magda Arnold's contribution to research on emotion and motivation. Preview. In Cognition and Emotion. vol 20, 2006, c. 7, s. 1001-1013 - prístup k článku cez databázu EBSCO, vyhľadaj časopis Cognition and Emotion, rok. 2006, č. 6
9. DECI, E. L., & RYAN, R. M. (2008). Self-Determination Theory: A Macrotheory of Human Motivation, Development, and Health. Canadian Psychology, 49(3), 182-185.
10. McCLELLAND, D. C. (1967). Money as a Motivator: Some Research Insights. Mckinsey Quarterly, 4(2), 10-21.
11. WEINER, B. (2010). The Development of an Attribution-Based Theory of Motivation: A History of Ideas. Educational Psychologist, 45(1), 28-36.
12. MASLOW, A.: Theory of Human Motivation. Psychological Review 1943 50, 370-396.
13. EDWARD L. DECI: On The Nature And Eunctions of Motivation Theories. Psychological Science, Vol. 3, No. 3, May 1992, S. 167-171
14. LEWIS, M., HAVILAND-JONES, J.M., FELDMAN BARRETT, L.: Handbook of Emotions. Third ed. New York, Guilford Press, 2010. ISBN 978-1-60918-044-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
22.45	22.45	24.49	19.39	7.14	4.08

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/PEM/05	Názov predmetu: Psychológia emócií a motivácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40% celkového hodnotenia): 1. 2x zápočtová písomka (1. po ukončení časti o emóciách a 2. po ukončení časti o motivácii) (2x 15b, max. 30b, min. 15b), 2. aktivita na seminároch (priebežne) (max. 10b, min. 5b), Min. počet bodov získaných za semester, ktoré sú potrebné k pripusteniu ku skúške, je 21b. Záverečné hodnotenie (60 % celkového hodnotenia): písomná skúška v skúškovom období max. 60b, min. 31b. Výsledné hodnotenie je súčtom priebežného hodnotenia a skúšky. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredím MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je podať študentom systematický výklad základov psychologických poznatkov o emóciách a motivácii s akcentom na výklad najnovších výskumných zistení. Vedomosti: Po úspešnom absolvovaní predmetu, sa študenti dobre orientujú v základných pojmoch/terminológii predmetu. Zručnosti: Študenti dokážu identifikovať základné charakteristiky rôznych prístupov k emóciám a motivácii a sú schopní rozlišovať medzi nimi. Na základe osvojených poznatkov sú schopní ich porozumieť a jednotlivé prístupy vnímať aj v kontexte genézy ich empirického skúmania. Kompetencie: Prostredníctvom cvičení si študenti prehĺbujú vedomosti v preberanej látke a trénujú si schopnosti relevantne používať osvojené znalosti, samostatne a kriticky o nich uvažovať a adekvátne ich aplikovať na praktické/modelové prípady. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredím MS Teams	
Stručná osnova predmetu: 1. Psychológia emócií a motivácie - vymedzenie základných pojmov. Vzťah emócií a motivácie. 2. Tradičné prístupy k štúdiu emócií - historický, filozofický, biologický, sociálny a psychologický. 3. Evolučnopsychologická a psychofyzologická teória emócií. 4. Vokálna komunikácia emócií a faciálne výrazy. 5. Regulácia emócií. 6. Funkcie, vývin emócií a výchova emócií. 7. Základné pojmy psychológie motivácie. 8. Klasické prístupy k štúdiu motivácie. Homeostatické teórie motivácie. 9.	

Humanistická teória motivácie. 10. Výkonová motivácia. 11. Atribučná teória a kognitívne prístupy. 12. Súčasné teórie motivácie.
Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams

Odporúčaná literatúra:

Povinná:

1. Prednášky Psychológia motivácie a emócií.
2. PLHÁKOVÁ, A.: Učebnice obecné psychologie. Praha, Academia, 2023.
3. STUHLÍKOVÁ, I.: Základy psychologie emócií. Praha : Portál, 2007.
4. Džuka, J.: Motivácie a emócie človeka. PU, 2003.

Odporúčaná:

1. BARRETT, L., F., LEWIS, M., HAVILAND-JONES, J., M.: Handbook of emotions. 4th. ed., The Guilford Press, 2018.
2. GORMAN, P.: Motivation and Emotion: Textbook. London: Routledge. 2004.
3. MADSEN, K.B.. Moderní teorie motivace. Praha: Academia, 1979.
4. IZARD, C. et al.: Temperament, cognitive ability, emotion knowledge, and adaptive social behavior. Imagination, cognition and personality, roč, 19, 1999-2000, č.4, s.305-309 vrátane
5. JAMES, W. Principles of Psychology. The emotion. 1890 (od genézy emócií) Prístupné: <http://www.des.emory.edu/mfp/james.html>
6. ATKINSON, J. W.: Personality Dynamics, s. 263-267 (ffweb)
7. GREWAL, D. - SALOVEY, P: Feeling Smart: A Science of Emotional Intelligence: American Scientist, roč. 93, 2005, č. 4, s. 330-339
8. GASPER, K.- BRAMESFELD, K.: Imparting wisdom: Magda Arnold's contribution to research on emotion and motivation. Preview. In Cognition and Emotion. vol 20, 2006, c. 7, s. 1001-1013 - prístup k článku cez databázu EBSCO, vyhľadať časopis Cognition and Emotion, rok. 2006, č. 6
9. DECI, E. L., & RYAN, R. M. (2008). Self-Determination Theory: A Macrotheory of Human Motivation, Development, and Health. Canadian Psychology, 49(3), 182-185.
10. McCLELLAND, D. C. (1967). Money as a Motivator: Some Research Insights. McKinsey Quarterly, 4(2), 10-21.
11. WEINER, B. (2010). The Development of an Attribution-Based Theory of Motivation: A History of Ideas. Educational Psychologist, 45(1), 28-36.
12. MASLOW, A.: Theory of Human Motivation. Psychological Review 1943 50, 370-396.
13. EDWARD L. DECI: On The Nature And Functions of Motivation Theories. Psychological Science, Vol. 3, No. 3, May 1992, S. 167-171
14. LEWIS, M., HAVILAND-JONES, J.M., FELDMAN BARRETT, L.: Handbook of Emotions. Third ed. New York, Guilford Press, 2010. ISBN 978-1-60918-044-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Prednášky a semináre budú prebiehať prezenčne alebo online (v závislosti od aktuálnej situácie). Študijné materiály budú študentom prístupné prostredníctvom OneDrive.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1867

A	B	C	D	E	FX
11.84	13.87	18.0	24.26	19.6	12.43

Vyučujúci: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc. , PhDr. Bibiána Kováčová Hlevová, PhD. , Mgr. Ondrej Kalina, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PSO/09	Názov predmetu: Psychológia osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie Maximum 40 bodov počas semestra (Dve zadania, písomná previerka, Elektronická nástenka predmetu) Podmienky pripustenia ku skúške: Aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúcich a minimálne 30 bodov získaných počas semestra. Priebežné hodnotenie 40% Skúška 60% Záverečné hodnotenie: Suma priebežného hodnotenia a skúšky Skúška: písomná: 0-60 bodov (10 otázok) Stupeň Počet bodov A 87 – 100 B 77 – 86 C 69 – 76 D 61 – 68 E 56 – 60 FX 55 a menej Kombinovaná metóda. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredím MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú porozumenie najhlavnejších teórií osobnosti človeka, štruktúry osobnosti, dynamiky osobnosti, metód výskumu osobnosti, významu teórie pre súčasný výskum osobnosti a jej implementáciu do praxe. Študenti sú schopní kriticky hodnotiť a porovnať teórie osobnosti. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredím MS Teams.	
Stručná osnova predmetu: Syllabus: 1. História PsO. Osobnosť ako téma psychológie.	

- 2) Zameranie na psychodynamické sily: Klasická psychoanalýza, osobnosť ako hierarchické usporiadanie funkčne diferencovaných vrstiev v teórii Sigmunda Freuda. Súčasná psychoanalytická teória.
 - 3) Zameranie na psychodynamické sily: Analytická psychológia (C. G. Jung/ črty osobnosti, dynamika a vývin osobnosti).
 - 4) Interpersonálna dynamika (A. Adler, K. Horneyová, E. Fromm, H. S. Sullivan)
 - 5) Zameranie na prežívajúceho človeka: Holizmus a humanizmus (Kurt Goldstein, A. Maslow, Teória ja C. Rogersa/self, dynamika, vývin osobnosti. Kritika humanistického prístupu.
 - 6) Zameranie na prežívajúceho človeka: Fenomenológia a existenciálna psychológia (hlavné body existencializmu, tvarová psychológia, fenomenologický prístup k osobnosti, vnemové pole - Phenomenal self). Logoterapia (Sloboda vôle, vôľa ku zmyslu, zmysel života, existenciálne vakuum).
 - 7) Kognitivistická teória osobnosti G. A. Kellyho. Dôraz na trvalé charakteristiky: Personológia. Štruktúra a dynamika osobnosti podľa G. Allporta. Dôraz na trvalé charakteristiky: Konštitučná psychológia.
 - 8) Štruktúrna analýza osobnosti, koncepcia osobnostných črt (Klasické koncepcie, Štruktúrne modely črt osobnosti).
 - 9) Zameranie na učenie a prostredie.
- Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams

Odporúčaná literatúra:

Povinná:

Prednášky (literárne zdroje v zverejnených prednáškach)

Doporučená:

HALL, C.S., LINDZEY, G. (1997). Psychológia osobnosti. Bratislava: SPN.

HŘEBÍČKOVÁ, M. (2011). Pětifaktorový model v psychologii osobnosti. Grada Publishing as.

JOHN, O. P., ROBINS, R. W., & PERVIN, L. A. (Eds.). (2008). Handbook of personality: Theory and research (3rd edition). New York: Guilford.

BLATNÝ, M. a kol. (2010). Psychologie osobnosti. Hlasní témata, současné přístupy. Praha: Grada.

VAGNEROVÁ, M. (2010). Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum.

NAKONEČNÝ, M. (2009). Psychologie osobnosti. Praha: Academia.

DRAPELA, K. (1997). Přehled teorii osobnosti. Praha: Portal.

VÝROST, J., RUISEL, I. (Eds.) (2000). Kapitoly z psychologie osobnosti. Bratislava: Veda.

ŘÍČAN, P. (2007). Psychologie osobnosti. Praha: Grada 2007.

SMÉKAL, V. (2002). Psychologie osobnosti. Člověk v zrcadle vědomí a jednání. Praha: Barrister&Principal.

Elektronické informačné zdroje (UK UPJŠ)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1694

A	B	C	D	E	FX
14.46	17.0	21.07	22.37	20.48	4.6

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc. , Mgr. Miroslava Köverová, PhD. , Mgr. Jozef Benka, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UKRGb/15	Názov predmetu: Regionálne štúdiá Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť: 35% Prezentácia: 65% : A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64 and less	
Výsledky vzdelávania: Väčšina predmetov je ešte stále orientovaná anglocentricky a je nevyhnutné aby boli študenti oboznámení so základnými otázkami regionálnej diverzity v rámci UK. Keďže nie je možné vtesnať do jedného predmetu všetky regióny UK, tento predmet je zameraný na Škótsko. Medzi výstupy predmetu patria znalosti o podobnostiach a rozdieloch v jednotlivých oblastiach politického, spoločenského a kultúrneho života v tomto regióne.	
Stručná osnova predmetu: 1: Úvod do obsahu a hodnotenia predmetu 2: Regióny UK 3: Škótske štúdiá 4: Škótska história 5: Škótsky vzdelávací systém 6: Škótsky parlamentárny systém 7: Tutorials 8: Jazyky škótska 9: Moderná škótska literatúra 10: Umenie a architektúra 11: Médiá 12: Prezentácie študentov 13-14: Tutorials	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Gardiner, M. 2005. Modern Scottish Culture. Edinburgh: EUP, 2005. Recommended Reading: Houston, R. 2008. Scotland. A Very Short Introduction. Oxford: OUP, 2008. Oliver, N. 2009. A History of Scotland. London: Orion Books Ltd., 2009. A History of Scotland. BBC TV series	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66.67	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SPCOB/15	Názov predmetu: Rečová komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezenčná účasť študentov na seminároch je povinná. Prezentácia = 20% Písomný test = 80% Minimálny dosiahnutý výsledok = 65%. 100 - 92% = A = 1 91 - 87% = B = 1.5 86 - 82% = C = 2 81 - 77% = D = 2.5 76 - 65% = E = 3 64 - 0 % = FX = 4	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študenti ovládajú základnú terminológiu charakteristickú pre vybrané teórie komunikácie. Študenti vedia podrobne opísať jednotlivé modely komunikácie a aplikovať získané teoretické poznatky na bežné komunikačné situácie. Študenti si osvoja zručnosti potrebné na analýzu komunikačných situácií z pohľadu vybraných teórií komunikácie. Sú tiež schopní porovnať komunikačné situácie na základe viacerých teoretických prístupov a vyhodnotiť ich. Študenti tak získajú komplexný pohľad na komunikáciu a teóriu komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definície komunikácie - modely komunikácie. 2. Teória symbolického interakcionizmu (Symbolic Interactionism Theory by George Herbert Mead). 3. Teória koordinovaného riadenia významu (Coordinated Management of Meaning by W. Barnett Pearce and Vernon E. Cronen). 4. Rodovo podmienené charakteristiky konverzačných štýlov (Genderlect Styles by Deborah Tannen). 5. Teória vyjednávania tváre (Face Negotiation Theory by Stella Ting-Toomey). 7. Aristotelova rétorika (The Rhetoric by Aristotle).	
Odporúčaná literatúra: Griffin, E.: A first look at communication theory. McGraw-Hill, Inc. NY, 2006.	

West, R., Turner, H.L.: Introducing Communication theory. Mayfield Publishing Company. London, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
14.74	27.37	29.47	12.63	13.68	2.11

Vyučujúci: prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2021

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/RKS/14	Názov predmetu: Riešenie konfliktných situácií v školskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba bude prebiehať prezenčne. 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúcej. 2. Zvládnutie podmienok hodnotenia - zadanie - vypracovanie a prezentácia seminárnej práce Podrobné informácie sú uvedené v elektronickej nástenke predmetu v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie poznatkom z oblasti psychológie konfliktov a ich riešenia. Dokáže rozlíšiť základné typy konfliktov, spôsoby riešenia konfliktov a vysvetliť ich klasifikáciu. Dokáže aplikovať získané poznatky o riešení konfliktných situácií v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín. Výučba je realizovaná kombináciou teoretických vstupov a zážitkových metód práce realizovaných interaktívnymi metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova: Vymedzenie pojmu konflikt, druhy konfliktov, konflikt rolí v práci učiteľa, priebeh konfliktu, štýly a spôsoby riešenia konfliktov, špecifiká konfliktov v školskej praxi, riešenie konfliktov a mediácia v školskom prostredí, komunikácie s problémovými typmi rodičov.	
Odporúčaná literatúra: HART, S; KINDLE HODSON, V. 2020. Bezpečná trieda, Cenada. 248 s. BEDNAŘÍK, A. 2001. Riešenie konfliktov. Príručka pre pedagógov a pracovníkov s mládežou. Vyd. 1. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov. 201 s. http://www.pcds.sk/sk/publikacie/riesenie-konfliktov.html BIELESZOVÁ, D. 2017. Školská a rovesnícka mediácia. Riešenie konfliktov v školách a školských zariadeniach. Vyd. 1. Bratislava: Wolters Kluwer. 272 s. WILMOT, W. Wiliam - HOCKEROVÁ L. Joyce. Interpersonálny konflikt. Bratislava : IKAR, 2004. FONTANA, David. Psychologie ve školní praxi. Praha : PORTÁL, 1997. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s.	

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha : Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6. KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 211	
abs	n
94.79	5.21
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2024	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/GEFI/15	Názov predmetu: Rod a film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Analýza prvého vybraného filmu (esej) – 50% Analýza druhého vybraného filmu (prezentácia) – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolventi dokážu aktívne analyzovať reprezentáciu rodových rol, identít a stereotypov v modernej aj historickej filmovej produkcii. Absolventi sú schopní s porozumením čítať filmový text a odborné články zamerané na problematiku rodu. Absolventi dokážu implementovať tieto poznatky o rodových identitách, rolách a stereotypoch na ľubovoľné filmy rôznych žánrov.	
Stručná osnova predmetu: British and American film rating The dominant film production Gender in genre films	
Odporúčaná literatúra: Elsaesser, T. & Buckland, W. (2002). Studying Contemporary American Film: A Guide to Movie Analysis. Oxford: Oxford University Press. Gauntlett, D. (2002). Media, Gender and Identity: An Introduction. New York: Routledge. McCracken, G. (2008). Transformations: Identity Construction in Contemporary Culture. Bloomington: Indiana University Press. McGowan, T. (2007). The Real Gaze: Film Theory after Lacan. New York: State University of New York Press. Davies, J. & Smith, C. (2022). Gender, Ethnicity and Sexuality in Contemporary American Film. Benshoff, H. M. & Griffin, S. (2021). America on Film: Representing Race, Class, Gender, and Sexuality at the Movies. King, N., Streeter, R., Herling, J. & Rose, T. (2019). Gender in Film and Video.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 268					
A	B	C	D	E	FX
31.72	31.72	12.69	7.84	10.07	5.97
Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GETV/15	Názov predmetu: Rod a televízia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Esej - 50% Analýza vybraného televízneho programu - 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolventi dokážu vysvetliť základné pojmy a koncepty rodovej problematiky zameranej na zahraničnú aj domácu televíznu produkciu. Absolventi dokážu kriticky analyzovať rodové aspekty televíznej produkcie rôznych žánrov vrátane reklám, seriálov a televíznej žurnalistiky a uplatniť túto analýzu vo vlastnom výskume ako aj v každodennom živote.	
Stručná osnova predmetu: Rod v televízii Televízne seriály a rod Rodová politika v televízii Televízne reklamy a rod Rodové a rasové otázky v televízii Reality televízia a rod	
Odporúčaná literatúra: McCabe, J. & Akass, K., ed. 2006. Reading Desperate Housewives: Beyond the White Picket Fence. New York: I. B. Tauris. Hill, A. (2005). Reality TV: Audiences and Popular Factual Television. New York: Routledge. Allrath, G. & Gymnich, M. ed. (2005). Narrative Strategies in Television Series. New York: Palgrave Macmillan. Ang, I. (1996). Living Room Wars: Rethinking Media Audiences for a Postmodern World. New York: Routledge. Casey, B., Casey, N., Calvert, B., French, L. & Lewis, J. (2002). Television Studies: The Key Concepts. New York: Routledge. Comstock, G. & Scharrer, E. (1999). Television: What's on, Who's Watching and What It Means. New York: Academic Press. Davis, G. & Needham, G. ed. (2008). Queer TV: Theories, Histories, Politics. New York: Routledge.	

Fiske, J. & Hartley, J. (2004). Reading Television. New York: Routledge.
 Fiske, J. (2001). Television Culture: Popular Pleasures and Politics. New York: Routledge.
 Gauntlett, D. & Hill, A. (1999). TV Living: Television, Culture and Everyday Life. New York: Routledge.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
15.0	38.33	21.67	3.33	8.33	13.33

Vyučujúci: Mgr. Petra Filipová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/RSb/ GLSL/15	Názov predmetu: Rod v literatúre: výber z textov slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tento predmet je hodnotený zápočtom na základe priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie sa skladá z piatich častí: aktívnej účasti na seminároch (20 bodov), čitateľského denníka (10 bodov), prezentácie o povinnej literatúre (25 bodov), recenzie eseje vytvorenej nástrojom na generovanie textu (10 bodov) a seminárnej práce založenej na povinnej literatúre (35 bodov). 1. ÚČASŤ NA SEMINÁROCH Študenti sú povinní zúčastňovať sa seminárov podľa rozvrhu. Účasť na seminároch (prezenčných aj online) je povinná. Maximálny povolený počet absencií je 2. Neúčasť na seminári v Týždni 1 bude POVAŽOVANÁ ZA ABSENCIU. Ak študent/ka vymešká viac ako 2 semináre počas semestra, bude hodnotený/á známkou FX bez ohľadu na počet bodov získaných za ostatné zložky hodnotenia. 2. AKTIVITA NA SEMINÁROCH (20 bodov, z toho 5 bodov za účasť na diskusiách k prezentáciám spolužiakov) Študenti sú povinní mať pripravené, naštudované a ANOTOVANÉ študijné materiály a aktívne sa zapájať do diskusií. Počas celého semestra budú študenti bodovaní za aktívnu účasť na diskusiách počas seminárov. Každý študent môže na jednom seminári získať za aktívnu účasť najviac 3 body. Body za aktivitu tvoria 20 % priebežného hodnotenia. 3. ČITATEĽSKÝ DENNÍK(10 bodov) Študenti v priebehu semestra vypracujú krátku esej v rozsahu 250-500 slov (čitateľský denník). O forme a obsahu čitateľského denníka budú študenti informovaní na prvom seminári. Termín na odovzdanie čitateľského denníka je do konca 13. týždňa semestra. 4. PREZENTÁCIA (25 bodov) Študenti sú povinní prečítať JEDNU z kníh uvedených v zozname povinnej literatúry a oboznámiť svojich spolužiakov s touto knihou. Prezentácie študentov sa budú konať počas seminára v 8. týždni semestra. Bližšie informácie ohľadom formy a obsahu prezentácií študenti získajú počas prvého seminára. 5. SEMINÁRNA PRÁCA (45 bodov, z toho 10 bodov za recenziu eseje vytvorenej umelou inteligenciou a 35 bodov za seminárnu prácu) Študenti sú povinní napísať seminárnu prácu v rozsahu 1000-1500 slov zameranú na nimi zvolené dielo z povinnej literatúry. V rámci prípravy na písanie vlastnej seminárnej práce študenti	

v 3. týždni semestra počas seminára vypracujú recenziu práce na rovnakú tému vytvorenej pomocou nástroja na generovanie textu využívajúceho umelú inteligencia (AI). Bližšie informácie študenti získajú počas prvého seminára. **PLAGIÁTORSTVO PRI PÍSANÍ SEMINÁRNYCH PRÁČ JE NEAKCEPTOVATEĽNÉ. POUŽITIE NÁSTROJOV NA GENEROVANIE ALEBO EDITOVANIE TEXTU VYUŽÍVAJÚCICH UMELÚ INTELIGENCIU NA VYTVORENIE FINÁLNEJ PRÁCE ALEBO JEJ ČASTI BUDE POVAŽOVANÉ ZA PLAGIÁTORSTVO.** Ak sa v seminárnej práci objaví plagiátorstvo v akomkoľvek rozsahu, práca bude automaticky hodnotená známku 0 bodov, bez možnosti opravy.

Na úspešné absolvovanie kurzu musí študent SPOLU (aktívna účasť + čitateľský denník + prezentácia + recenzia AI eseje + seminárna práca) získať aspoň 65 bodov.

Stupnica hodnotenia:

A 93–100bodov

B 86–92bodov

C 78–85bodov

D 72–77bodov

E 65–71bodov

FX 64-0bodov

Výsledky vzdelávania:

Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vybranými textami modernej a súčasnej slovenskej literatúry, pričom predmetom záujmu je primárne reflexia rodovej problematiky, rozdelenia úloh v spoločnosti, a spoločenského zriadenia, ktoré toto rozdelenie ovplyvňuje. Kurz tematicky aj chronologicky nadväzuje na poznatky zo slovenskej literatúry získané počas stredoškolského štúdia, pričom sa snaží byť akýmsi prirodzeným pokračovaním stredoškolského kurikula - dôraz je kladený najmä na texty napísané v 20. a 21. storočí, a to aj na texty menej známych autorov a — hlavne — autoriek. Počas kurzu si študenti budú mať možnosť doplniť teoretické poznatky z oblasti slovenskej literatúry, ako aj rozvíjať praktické zručnosti: čítanie s porozumením, analýzu textu a kritické myslenie.

Stručná osnova predmetu:

OBSAH SEMINÁROV:

Povinné texty na každý seminár budú vopred k dispozícii cez MS Teams. Študenti sú povinní pred každým seminárom si prečítať príslušné texty a priniesť si ich so sebou na seminár.

TÝŽDEŇ 1: HODINA ZRUŠENÁ

TÝŽDEŇ 2: Úvodné stretnutie

TÝŽDEŇ 3: Rod ako analytická kategória v myslení o literatúre: Jana Cviková „Ku konceptualizácii rodu v myslení o literatúre“ + RECENZIA ESEJE VYTVORENEJ UMELOU INTELIGENCIU

TÝŽDEŇ 4: Herstory po slovensky: Oľga Gyárfášová – „Ako sme žili v rokoch normalizácie“

TÝŽDEŇ 5: Feminizmus, realizmus a hyperrealizmus: Uršula Kovalyk a Zuska Kepplová

TÝŽDEŇ 6: Kuchárske knihy ako literatúra: Terézia Vansová – „Recepty prastarej matere“

TÝŽDEŇ 7: KONZULTAČNÝ TÝŽDEŇ

TÝŽDEŇ 8: PREZENTÁCIE ŠTUDENTOV

TÝŽDEŇ 9: Súčasná poézia I.: múzy a lyrické subjekty

TÝŽDEŇ 10: Súčasná poézia II.: rap a slam

TÝŽDEŇ 11: Muži, ženy, iné: queer literatúra na Slovensku: Marek Hudec a Eduard Klén „Veľká vzdialenosť“

TÝŽDEŇ 12: Rod a žáner: temné krimi a červená knižnica

TÝŽDEŇ 13: KONZULTAČNÝ TÝŽDEŇ + ČITATEĽSKÝ DENNÍK

TÝŽDEŇ 14: (Mama)blogging a digitálna literatúra + SEMINÁRNA PRÁCA

Odporúčaná literatúra:**POVINNÁ LITERATÚRA:**

Študenti sú pred každým seminárom povinní naštudovať si texty a ukážky dostupné v aplikácii MS Teams. Okrem toho sú študenti povinní prečítať JEDNU z nasledujúcich kníh:

Bodnárová, Jana: Patchwork v bielej

ALEBO

Haugová, Mila: Plant Room

ALEBO

Hrínová, Barbora: Jednorozce

ALEBO

Juráňová, Jana: Žila som s Hviezdoslavom

ALEBO

Kompaníková, Monika: Na sútoku

ALEBO

Liptáková, Slávka: Krajina matiek

ALEBO

Sabuchová, Alena: Šeptuchy

ALEBO

Uriková, Soňa: Dôvod na radosť

ODPORÚČANÁ LITERATÚRA:

Aspekt – publikácie a časopis

Grupač, M. a kol. Súčasná slovenská literatúra po roku 1989. Matica slovenská, 2015.

Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Kalligram, 2006.

Hajdučeková, I. Rodový aspekt v slovenskej literatúre na prelome 19. a 20. storočia. UPJŠ, 2019.

Taraneková, I. a kol. Hľadanie súčasnosti – Slovenská literatúra začiatku 21. storočia. Literárne informačné centrum, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	B	C	D	E	FX
20.0	34.55	15.45	12.73	13.64	3.64

Vyučujúci: Mgr. Silvia Rosivalová Baučková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA TESTY PRIEBEŽNÉHO HODNOTENIA 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz, študenti musia úspešne absolvovať dva testy priebežného hodnotenia; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý test priebežného hodnotenia sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, majú kontaktovať vyučujúceho bezodkladne, aby sa dohodli termín náhradného testu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripraví zadania na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Každé zadanie musí byť originálnym dielom autora. AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky: Študent sa musí zúčastniť každej vyučovacej hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát. Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií alebo iná organizačná časť UPJŠ, a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú napr. prednášky a workshopy, aktivity v kariernom týždni, organizácia	

dňa otvorených dverí, jazykové a iné vedomostné súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované. Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť. ABSENCIA z dôvodu choroby Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje. V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad závažné rodinné dôvody alebo účasť na prestížnych domácich a medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, musia o týchto aktivitách včas informovať vyučujúceho. Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na rozvoj jazykových zručností a iných kompetencií, ktoré sú potrebné pre úspešné absolvovanie Testu angličtiny ako cudzieho jazyka známy pod skratkou TOEFL a získanie medzinárodného jazykového certifikátu TOEFL iBT (t. j. Internet-Based Test). Študenti si rozvíjajú schopnosti počúvania s porozumením, rozprávania, čítania a písania pomocou praktických cvičení a pochopia zásady používania správnej gramatiky prostredníctvom najrôznejších tém ktoré sa môžu objavovať v tomto teste. Kurz taktiež poskytuje podrobné vysvetlenie procesov a odporúčania pre úspešné absolvovanie testu TOEFL iBT. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní úspešne absolvovať TOEFL iBT, alebo ekvivalentný jazyková test.
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové testy, ich história a vývoj 2. Rozvoj zručností pre čítanie 1 3. Rozvoj zručností pre čítanie 2 4. Rozvoj zručností pre počúvanie 1 5. Rozvoj zručností pre počúvanie 2 6. Rozvoj zručností pre rozprávania 1 7. Rozvoj zručností pre rozprávania 2 8. Rozvoj zručností pre písanie 1 9. Rozvoj zručností pre písanie 2 10. Gramatika pre testovanie
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 278					
A	B	C	D	E	FX
39.57	9.35	10.79	7.55	10.07	22.66
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent					
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/CERTb/15	Názov predmetu: Rozvoj jazykových kompetencií pre získavanie jazykových certifikátov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študentov je založené na troch kritériách: DVA TESTY PRIEBEŽNÉHO HODNOTENIA 70%; KONTINUÁLNA PRÍPRAVA 10% a AKTÍVNA ÚČASŤ 20%. Na získanie kreditov za tento kurz, študenti musia úspešne absolvovať dva testy priebežného hodnotenia; priebežne a včas predkladať svoje domáce zadania a navštevovať každú hodinu podľa harmonogramu. Účasť sa sleduje aj počas online vyučovacích hodín. TESTY tvoria 70% výslednej známky: Kurzy študentov sa zvyčajne hodnotia známkami, ktorým sa prideliť hodnota na základe 100-bodovej stupnice získanej z dvoch zápočtových testov plus body za priebežnú prípravu a aktívnu účasť. Prvý test priebežného hodnotenia sa zvyčajne koná počas 6. týždňa semestra a druhý počas 12. týždňa. Termíny sa však môžu meniť podľa aktuálnej situácie. Výsledná známka sa prideliť podľa nasledujúcej stupnice: A 100-93 B 92-86 C 85-78 D 77-72 E 71-65 FX 64-0 Študenti, ktorí kvôli zdokumentovanému stavu nemôžu v stanovenom čase absolvovať zápočtový test, majú kontaktovať vyučujúceho bezodkladne, aby sa dohodli termín náhradného testu. KONTINUÁLNA PRÍPRAVA predstavuje 10% výslednej známky (maximálne 10 bodov): Od študentov sa očakáva, že pripravujú zadania na každú hodinu prečítaním si a spracovaním študijných materiálov a požadovanej literatúry. Každé zadanie musí byť originálnym dielom autora. AKTÍVNA ÚČASŤ tvorí 20% (maximálne 20 bodov) výslednej známky: Študent sa musí zúčastniť každej vyučovacej hodiny bez ohľadu na to, či sú organizované prezenčne alebo online. Študenti musia rešpektovať rozvrh a včas prísť na hodinu. Body za aktívnu účasť budú pridelené, keď študent aktívne prispeje k procesu učenia sa počas stretnutí zapojením sa do diskusií a do odborných debát. Dobrovoľnícka práca v mimoškolských aktivitách, ktorú organizuje Katedra britských a amerických štúdií alebo iná organizačná časť UPJŠ, a ktorá jednoznačne prispeje k profesionálnemu rozvoju študentov, ako sú napr. prednášky a workshopy, aktivity v kariernom týždni, organizácia	

dňa otvorených dverí, jazykové a iné vedomostné súťaže, konferencie, olympiády a ďalšie podobné aktivity sú plne podporované. Ak by sa tieto aktivity organizovali v čase kedy študent má riadne vyučovanie podľa platného rozvrhu, dobrovoľníkom sa pridelia body za aktívnu účasť na hodine bez ohľadu na ich neprítomnosť. ABSENCIA z dôvodu choroby Študent neprítomný na hodine musí čo najskôr predložiť platné potvrdenie od lekára e-mailom zaslaným vyučujúcemu vo formáte PDF. Domáce zadania za vymeškané hodiny sa musia predkladať podľa harmonogramu predmetu a najneskôr do začiatku nasledujúcej hodiny, ktorej sa študent zúčastňuje. V prípade núdze, ak študent nie je schopný kontaktovať vyučujúceho a zaslať mu platné potvrdenie lekára alebo je hospitalizovaný, vyučujúci musí byť informovaný zaslaním e-mailu na nasledujúcu e-mailovú adresu: julius.rozenfeld@upjs.sk hneď ako to okolnosti umožnia. ABSENCIA Z INÝCH DÔVODOV Študenti, ktorí sú neprítomní z iných dôvodov ako choroba, napríklad závažné rodinné dôvody alebo účasť na prestížnych domácich a medzinárodných súťažiach, vedecký výskum, konferencie alebo iné podobné činnosti, ktoré jednoznačne prispievajú k profesionálnemu rozvoju študenta, musia o týchto aktivitách včas informovať vyučujúceho. Pravidelné zamestnanie na plný alebo čiastočný úväzok nie je prijateľný dôvod na vymeškanie hodiny.
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na rozvoj jazykových zručností a iných kompetencií, ktoré sú potrebné pre úspešné absolvovanie Testu angličtiny ako cudzieho jazyka známy pod skratkou TOEFL a získanie medzinárodného jazykového certifikátu TOEFL iBT (t. j. Internet-Based Test). Študenti si rozvíjajú schopnosti počúvania s porozumením, rozprávania, čítania a písania pomocou praktických cvičení a pochopia zásady používania správnej gramatiky prostredníctvom najrôznejších tém ktoré sa môžu objavovať v tomto teste. Kurz taktiež poskytuje podrobné vysvetlenie procesov a odporúčania pre úspešné absolvovanie testu TOEFL iBT. Absolvovaním kurzu, študenti budú schopní úspešne absolvovať TOEFL iBT, alebo ekvivalentný jazyková test.
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové testy, ich história a vývoj 2. Rozvoj zručností pre čítanie 1 3. Rozvoj zručností pre čítanie 2 4. Rozvoj zručností pre počúvanie 1 5. Rozvoj zručností pre počúvanie 2 6. Rozvoj zručností pre rozprávanie 1 7. Rozvoj zručností pre rozprávanie 2 8. Rozvoj zručností pre písanie 1 9. Rozvoj zručností pre písanie 2 10. Gramatika pre testovanie
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1. Educational Testing Services, Official TOEFL iBT® Tests with Audio, Volume 1 2. Educational Testing Services, The Official Guide to the TOEFL® Test, Fourth Edition, McGraw Hill, New York, ISBN: 978-0-07-176657-9 3. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Advanced Course, Third Edition, Pearson ESL, ISBN-10: 0130988421
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 278					
A	B	C	D	E	FX
39.57	9.35	10.79	7.55	10.07	22.66
Vyučujúci: Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent , Mgr. Petra Filipová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/RP1/08	Názov predmetu: Ročníkový projekt (ŠVOČ)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v rámci hodnotenia samostatne zrealizuje vedecko-výskumnú štúdiu a spracuje ju do podoby vedeckého textu v rozsahu 10 normostrán. Následne štúdiu prezentuje a obhajuje v rámci študentskej vedeckej konferencie ((ŠVOČ). Bližšie informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu porozumie a v praxi aplikuje poznatky absolvovaných teoretických predmetov – Metodológia pre medziodborové štúdium a Úvod do štatistických metód pre medziodborové štúdium. Absolvent je schopný naplánovať a zrealizovať výskumnú štúdiu, získané dáta štatisticky spracovať a primerane prezentovať v podobe výskumného článku, výsledky svojho výskumu interpretovať. Dokáže riešiť vzniknuté problémy. Predmet svojim praktickým zameraním prispieva k rozvoju profesijných zručností študentov. Výsledkom absolvovaného predmetu bude výskumná štúdia zameraná na niektorú z aktuálnych tém psychológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava výskumného projektu. 2. Vyhľadávanie literárnych zdrojov. 3. Práca s literatúrou, citovanie. 4. Štruktúra vedeckého článku. 5. Realizácia výskumu – praktické rady a postupy. 6. Spracovanie výsledkov výskumu – práca s SPSS. 7. Spracovanie výsledkov výskumu – tabuľky a grafy. 8. Spracovanie výsledkov výskumu – písanie vedeckého článku. 9. Prezentovanie výsledkov výskumu.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. (2019) Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Šafárik Press, Košice. Žiaková, E., Lisník, A., Greňová, K. (2014). Návod na písanie záverečných prác. UPJŠ, Košice. domáce a zahraničné publikácie súvisiace s témou projektu Katuščák, D. (2004). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, Bratislava.	

Kimlička, Š. (2006). Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. UK v Bratislave.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SJ, AJ					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
21.74	34.78	17.39	17.39	8.7	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS1/07	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, max. 2 absencie, samoštúdium, vypracovanie zadaní, testy, diktáty, domáce čítanie, prezentácie. Výsledné hodnotenie je dané priemerom %/bodov za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia: A 100–92, B 91–85, C 84–78, D 77–71, E 70–65, F 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o ruskom jazyku (výslovnosť, gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: A1 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Ruská azbuka, ortografia, výslovnosť. Ruská veta, podstatné mená a slovesá, modálne a nepravidelné slovesá. Zámená, číslovky, vybrané prídavné mená a príslovky. Jazyková interferencia. Rozvíjanie slovnej zásoby (zoznámenie sa, kto je kto, záľuby, rodina, priatelia, ľudia a ich vlastnosti, krajiny a národnosti, kde žijem, moje mesto, na univerzite, životopis, významné osobnosti a i.) Domáce čítanie: A.P.Čechov	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2022. Myronova, H., Gálová, D.: Ruština pro podnikatelskou sféru. Brno: Masarykova univerzita v Brně, Ekonomicko-správní fakulta, 2003. ISBN 80-210-3258-8. Dostupné na: www.kj.fme.vutbr.cz/studopory/RU/phrases/BusinessRussian.pdf Oganjesjanová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha: Polyglot, 2004. + doplnkové materiály vyučujúcej	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 489					
A	B	C	D	E	FX
45.4	16.36	13.5	9.0	5.93	9.82
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS2/07	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie, domáce zadania a testy, domáce čítanie, mini-prezentácie, samoštúdium. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú širšie vedomosti o ruskom jazyku (výslovnosť, gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: A1/A2 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slovnej zásoby (záľuby, cudzie jazyky, práca a povinnosti, cestovanie, pamiatky, plány, v cudzom meste, v zahraničí, voľný čas, priatelia, EÚ, OSN a i.). Gramatika (podstatné mená, slovesá, prídavné mená a príslovky, slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase, modálne a nepravidelné slovesá). Jazyková interferencia, základy písomného styku a i. Domáce čítanie - L. N. Tolstoj, B. Pasternak, Rádio OSN - správy	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda 2007 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha: Leda 1999 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha: Polyglot 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej https://ru.wikisource.org/wiki/ Správy OSN v ruštine: https://news.un.org/ru/ Správy EÚ v ruštine: https://ru.euronews.com/tag/european-union	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A1	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 203					
A	B	C	D	E	FX
41.38	13.79	14.29	7.39	10.84	12.32
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RUS3/08	Názov predmetu: Ruský jazyk pre filológov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, max. 2 absencie, samoštúdium, domáce zadania, prezentácie, domáce čítanie. Výsledné hodnotenie je dané priemerom %/bodov za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia: A-92–100, B-85–91, C-78–84, D-71–77, E-65–70, F-64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozsiahlejšie vedomosti o ruskom jazyku (gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: A2/B1 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slovnej zásoby (zaujímavé mestá, miesta, známi ľudia, cestovanie a ubytovanie, doprava, stravovanie, nakupovanie, zdravie a choroba, Nižný Novgorod, EÚ, slovensko-ruské vzťahy, humanitárna pomoc, migrácia, interkultúrna komunikácia, z histórie tlmočenia a prekladu a i.). Gramatika (modálne a nepravidelné slovesá, podstatné mená, prídavné mená, stupňovanie, prídavia, zámená a i.). Jazyková interferencia, základy písomného styku, preklad textov a i. Domáce čítanie Rádio OSN - správy	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha, Leda, 2007 Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava, SPN, 1995 Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha, Leda, 1999 Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň, Fraus, 1998 Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha, Polyglot, 2004 + doplnkové materiály vyučujúcej + internet, audioknihy, videá	

http://public-library.narod.ru/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk A2					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
62.0	20.0	10.0	8.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CJP/RJMP/15	Názov predmetu: Ruský jazyk pre mierne pokročilých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, max. 2 absencie, testy, domáce zadania, prezentácie, domáce čítanie. Pri hodnotenom predmete nie je možný opravný termín pre testy. Výsledné hodnotenie je dané priemerom % za jednotlivé aktivity. Stupnica hodnotenia v %: A 100–92, B 91–85, C 84–78, D 77–71, E 70–65, F 64 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozsiahlejšie vedomosti o ruskom jazyku (gramatika, slovná zásoba, jazyková interferencia a i.), základné jazykové zručnosti (počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie) a komunikačné jazykové kompetencie (lingvistickú, sociolingvistickú, pragmatickú) podľa sylabu predmetu so zameraním na témy súvisiace s ich študijným programom. Jazyková úroveň: B1 (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky).	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slovnej zásoby (ľudia a ich vlastnosti, životopis, vzdelávanie, práca a povinnosti, významní slováci v Rusku, obchodovanie, ekonomika a financie, EÚ) Vybrané funkcie jazyka a zručnosti potrebné pre odbornú komunikáciu: argumentovanie, vyjadrenie názoru, príčiny a následku, prezentovanie a i.) Práca s odborným textom Domáce čítanie OSN správy	
Odporúčaná literatúra: Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasilieva-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2022. Baláž, G., Čabala, M., Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava: SPN, 1995. Balcar M.: Ruská gramatika v kostce. Praha: Leda 1999. Fozikoš, A., Reiterová, T.: Reálie rusky mluvících zemí. Plzeň: Fraus, 1998. Oganessianová D., Tregubová, J.: Cvičebnice ruské gramatiky. Praha: Polyglot, 2004. + doplnkové materiály vyučujúcej	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

ruský jazyk A2-B1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
78.05	9.76	7.32	0.0	4.88	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ivana Kupková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/EC0-C2/14	Názov predmetu: Selfmarketing
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre absolvovanie predmetu sú nasledovné: 1. Aktívna účasť na cvičeniach. Max. vymedzený rozsah je 90 min. 2. (20%) Odovzdanie zadanie v stanovenom termíne na vybranú tému. (80%) Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent vie pochopiť a vysvetliť základné predpoklady dobrého selfmarketingu, pozná možnosti k správnej prezentácii vlastnej osoby a rozumie súvisiacim poznatkom a princípom z osobnostnej a komunikačnej oblasti. Kompetencie: Študent dokáže porozumieť svojim kompetenciám, cieľom, tomu, ako svoje silné stránky zviditeľniť Zručnosti: študent dokáže aplikovať tieto vedomosti a sociálne a profesijne zručnosti v osobnej a profesnej sfére svojho života, čím sa zlepšia aj možnosti jeho uplatnenia na trhu práce.	
Stručná osnova predmetu: Čo je marketing? (Marketing – Mix) Základy selfmarketingu (Osobné stanovisko je rozhodujúce, Vytýčenie cieľov, Správne využitie šance) Ja a môj vplyv (Čo môžem ponúknuť? Čo má on/ona na rozdiel odo mňa? Ako ma vidia druhí? Schopnosť obhájiť vlastný názor, Pozitívne myslieť!, Vedieť preskúmať seba samého – aké možnosti mám k dispozícii?), Kompetencia (Mať vlastný názor, Ako zniesť kritiku, Byť tímovým hráčom, Kompetencia v zamestnaní), Upozorniť na seba (Hlas a výber slov, Aktívne na mítingoch, Úspešne sa prezentovať).	
Odporúčaná literatúra: Allen, L. (2020). The power of marketing you: The psychology of using self-confidence. Independently published. 2020.	

VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha: Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: Po absolvovaní certifikačných skúšok zo všetkých 4 modulov (Tímová práca, Selfmarketing, Manažment konfliktov, Komunikácia) študent získa ECo-C kartu a ECo-C certifikát.	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 234	
abs	n
92.74	7.26
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD. , Mgr. Lenka Hudáková, PhD. , Mgr. Lucia Barbierik, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2025	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PSBc/06	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1.účasť na seminári 2. 10 strán teoretickej časti práce, z ktorej budú vyvodené výskumné otázky – 3. príprava a prezentácia výskumného projektu 4. príprava výskumu minimálne do fázy prípravy konkrétnych výskumných metodík (odsúhlasené školiteľom práce) Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je podať študentom informácie o spôsobe realizácie výskumného projektu a pravidlách písania záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Postup práce pri vytváraní výskumného projektu 2. Zostavenie individuálneho harmonogramu výskumu (plánovanie výskumu) 3. Písanie bakalárskej práce (formálna a obsahová stránka) 4. Prezentácia výsledkov výskumu (záverečnej práce)	
Odporúčaná literatúra: Katuščák, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce.Enigma, Nitra, 2004. Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005. výskumné štúdie relevantné k téme záverečnej práce	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky: Zmeny a aktuálne informácie upresňujúce obsah a formu výučby sú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu v systéme AIS.	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 189	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. , doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 08.09.2025	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BASE1b/21	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1 pre BASb d ext komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100 % 1, Priebežná práca na seminároch, príprava, naštudovanie materiálov, aktivita na seminároch - 30 % 2, Individuálne spracovaný projekt - 70 % Celkové hodnotenie: A 100 – 93 % B 92 – 86 % C 85 – 78 % D 77 – 72 % E 71 – 65 % FX 64 % a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné princípy výskumu, jeho dokumentácie a prezentácie. Vie rozlíšiť žánre akademického písania a prezentovania výsledkov výskumu. Pozná princípy akademickej integrity. Vie spracovať čiastkový aj celostný výskum do písomnej aj ústnej podoby.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do predmetu, organizácia, zadania priebežného hodnotenia Princípy vedeckého výskumu Metódy výskumu Postupy a techniky vo výskume v humanitných a spoločenských vedách Akademické písanie a jeho žánre Techniky akademického písania Akademická integrita a etika v akademickom prostredí Kritická analýza Prezentácia projektu	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: 1, Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Votobia. 1997 or Eco, Umberto. How to Write a Thesis. Massachusetts Institute of Technology. 2015. 2, Perez Canado, M.L. and B.Pennock-Speck, eds. Writing and Presenting a Dissertation on Linguistics, Applied Linguistics and Culture Studies...Valencia. 2015. 3, Rozenfeld, Julius and Tomascikova, Slavka. Developing Academic English in Speaking and Writing. UPJS 2021. Available at: https://unibook.upjs.sk/en/british-american-studies/1456-developing-academic-english-in-speaking-and-writing Hacker, Diana. Rules for Writers. 6th edition. Bedford/St. Martin's, 2009	

Meško, Dušan, Katuščák, Dušan, a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004. (Section 10 Citovanie a zoznam bibliografických odkazov, pp. 173-196)
 Pickering, Michael (ed.) Research Methods for Cultural Studies. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2008
 Other materials provided by the teacher in MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 775

A	B	C	D	E	FX
38.32	23.87	21.03	4.65	9.94	2.19

Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/BASE2b/21	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 2 pre BASb d ext komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu sú pravidelné konzultácie so školiteľom, resp. vedúcim záverečnej práce počas celej doby trvania semestra v rozsahu minimálne raz týždenne v čase určenom školiteľom. Podmienkou absolvovania predmetu je tiež odovzdanie kompletného nezviazaného textu záverečnej práce školiteľovi najneskôr dva týždne pred posledným termínom vloženia záverečnej práce do AIS, pričom školiteľ posúdi, či predložený text zodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu záverečnej práce. V prípade pozitívneho posúdenia školiteľ udelí hodnotenie A-E. V prípade, že predložený text nezodpovedá základným minimálnym požiadavkám na obsah a formu záverečnej práce, školiteľ udelí hodnotenie FX. A 93-100% B 86-92% C 78-85% D 72-77% E 65-71% FX 0- 64%	
Výsledky vzdelávania: Odovzdaný kompletný nezviazaný text záverečnej práce školiteľovi.	
Stručná osnova predmetu: irelevantné	
Odporúčaná literatúra: Odporúčané zdroje: MLA Handbook for Writers of Research Papers, seventh edition. 2009. Materiály zverejnené na webovej stránke UK UPJŠ. Materiály dodané školiteľom.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 400					
A	B	C	D	E	FX
41.75	19.0	19.25	5.75	4.25	10.0
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD. , Mgr. Zuzana Buráková, PhD. , prof. Myroslava Fabian, DrSc. , Mgr. Petra Filipová, PhD. , Mgr. Roman Gajdoš , doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD. , doc. PhDr. Slávka Janigová, PhD. , Mgr. Vesna Kalafus Antoniová, PhD. , prof. PaedDr. Lívia Körtevényessy, PhD. , Mgr. Katarína Kukučková , Mgr. Kurt Magsamen , Mgr. Martina Martausová, PhD. , prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD. , Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD. , Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent , Mgr. Karin Sabolíková, PhD. , Mgr. Adriána Saboviková, PhD. , prof. Dr. Rudolph Sock , prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc. , doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD. , doc. Mgr. Renáta Timková, PhD. , Mgr. Barbora Poláková, MBA , Mgr. Lucia Gallová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SFb/21	Názov predmetu: Sociofonetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% -78% D 77% -72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Predmet je teoretickým a praktickým úvodom do štúdia fonetických aspektov sociolingvistickej variability a spoločenského významu fonetickej variácie. Študenti si počas tohto kurzu osvoja zručnosti pomocou ktorých si budú vedieť zvoliť vhodné metodické postupy pri plánovaní výskumných projektov v sociofonetike.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameria na štúdium produkcie a percepcie reči so zreteľom na sociálne podmienené faktory, a ozrejmi ako je možné študovať fonetické zmeny v priebehu života, a to pomocou terénnych aj experimentálnych metód. Predmet sa zároveň zameria na akustickú analýzu reči s dôrazom na rečové vzorky získané v teréne.	
Odporúčaná literatúra: Di Paolo, M., Yaeger-Dror, M. (eds). Sociophonetics: A Student's Guide, 2010, Routledge. Foulkes, P., Scobbie, J.M., Watt, D.: Sociophonetics. In Hardcastle, W., Laver, J., Gibbon, F. (eds.) Handbook of Phonetic Sciences (2nd ed.). Oxford: Blackwell, 2010, p. 703–754. Lawson, E., Scobbie, J.M, Jane Stuart-Smith, J.: The social stratification of tongue shape for postvocalic /r/ in Scottish English. Journal of Sociolinguistics 15, 2011, p. 256–268. Tagliamonte, S. (2012). Variationist Sociolinguistics: Change, Observation, Interpretation. London: Routledge. Thomas, E.: Sociophonetics: An Introduction. 2011, Palgrave-Macmillan.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	0.0	33.33	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SOPSM/15	Názov predmetu: Sociolingvistika a psycholingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1. Test I (pokrýva témy zo sociolingvistiky), 2. Test II (pokrýva témy z psycholingvistiky). Žiadnu časť priebežného hodnotenia nie je možné opakovať. Priebežné hodnotenie tvorí 50% záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: skúška - písomná forma Stupnica záverečného hodnotenia: známka % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 a menej Záverečná známka bude vypočítaná ako priemer známky za priebežné hodnotenie a za záverečný skúškový test.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je vysvetliť vzťah medzi jazykom a spoločnosťou, teda individuálne a sociálne variácie jazyka v závislosti od rôznych sociálnych faktorov, ako aj vzťah medzi jazykom a mysl'ou, teda psychologické procesy spojené s vnímaním, produkciou a osvojovaním si jazyka. Študenti získajú teoretické a praktické zručnosti v oblasti štúdia jazyka a jeho sociálnej a psychologickéj dimenzie.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to sociolingvistika a psycholingvistika. 2. Základné otázky sociolingvistiky a psycholingvistiky. 3. História disciplín. 4. Variácia a jazyk. 5. Variácia a štýl.	

6. Prístupy k jazyku. 7. Slušnosť ako premenná v lingvistickom prostredí. 8. Bilingvizmus a Multilingvizmus. 9. Štúdie času. 10. Sociálna vrstva. 11. Rod. 12. Kontakt jazykov.					
Odporúčaná literatúra: Bell, A. 2014. The Guidebook to Sociolinguistics. Malden: Wiley-Blackwell Holmes, J. 2013. An Introduction to Sociolinguistics. London and New York: Routledge. Mesthrie, R. (ed.) 2011. The Cambridge Handbook of Sociolinguistics. Cambridge: Cambridge University Press. Steinberg, D. & Sciarini, N. V. 2006: An Introduction to Psycholinguistics. Larlow: Longman ltd. Traxler, M. J. & Gernsbacher, M. A. (eds.). Handbook of Psycholinguistics. Amsterdam: Elsevier. Traxler, M. J. 2012. Introduction to Psycholinguistics. Understanding language science. Malden: Wiley-Blackwell Wardhaugh, R. 2006. An Introduction to Sociolinguistics. Malden: Blackwell Publishing. Wardhaugh, R. & Fuller, J. M. 2015. An Introduction to Sociolinguistics. Malden: Wiley-Blackwell					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 342					
A	B	C	D	E	FX
44.74	19.88	20.18	6.14	8.48	0.58
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/SOC/05	Názov predmetu: Sociológia
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta: Pracovné zaťaženie študentov je rozdelené medzi: - Priamu výučbu (prezenčne a dištančne cez LMS), ktorá tvorí 40% podiel pracovného zaťaženia študenta; - Skupinovú prácu, (prezentácie alebo iné aktivity) ktorá tvorí 10% podiel pracovného zaťaženia študenta; - Samoštúdium, ktoré tvorí 30% podiel pracovného zaťaženia študenta; - Hodnotenie, ktoré tvorí 20% podiel pracovného zaťaženia študenta.	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, test Záverečné hodnotenie: skúška Výučba predmetu prebieha primárne prezenčnou formou, ktorá je doplnená nástrojmi dištančného vzdelávania. Sumár hodnotenia: A: 100-92; B: 91,5-84; C: 83,5-76; D: 75,5-68; E: 67,5-60; FX: menej ako 60	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: - porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcich sa obsahu predmetu (Vznik, vývoj, podstata a predmet sociológie. Vzťah sociológie k ostatným vedným disciplinám. Sociologický výskum. Základné paradigmy sociologického myslenia, smery a teórie. Kultúra. Socializácia, sociálny status, sociálna rola. Deviacia a sociálna kontrola. Spoločnosť, spoločenská štruktúra, sociálne skupiny. Sociálna stratifikácia, sociálna mobilita, sociálne nerovnosti. Organizácie, formálne organizovanie a byrokracia. Sociálna zmena. Sociálne inštitúcie: Ekonomika a politika. Sociálne inštitúcie: Rodina a náboženstvo). - popísať a vysvetliť dané témy. - získané poznatky dokáže aplikovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Vznik, vývoj, podstata a predmet sociológie. Vzťah sociológie k ostatným vedným disciplinám. Sociologický výskum. Základné paradigmy sociologického myslenia, smery a teórie. Kultúra. Socializácia, sociálny status, sociálna rola. Deviacia a sociálna kontrola. Spoločnosť, spoločenská štruktúra, sociálne skupiny. Sociálna stratifikácia, sociálna mobilita, sociálne nerovnosti.	

Organizácie, formálne organizovanie a byrokracia. Sociálna zmena. Sociálne inštitúcie: Ekonomika a politika. Sociálne inštitúcie: Rodina a náboženstvo.					
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Z.: Myslet sociologicky Praha: Slon, 1996. BERGER, P. L.: Pozvání do sociologie. Praha: FMO, 1991. BUOCOVÁ, Z.: Úvod do sociologie. Prešov: FF PU, 2006. GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 1999. HAVLÍK, R.: Úvod do sociologie. Praha: Karolinum, 2005. JANDOUREK, J.: Úvod do sociologie. Praha: Portál, 2003. KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: Slon, 1991. MONTONSSÉ, M.; RENNOARD, G.: Přehled sociologie. Praha: Portál, 2005. NOVOTNÁ, E.: Základy sociologie. Praha: Grada, 2008. PETRUSEK, M.; ALAN, J.; DUFFKOVA, J.; HAVLÍK, R.; KABELE, J.: Sociologie. Praha: SPN, 1997. SOPÓCI, J.; BÚZIK, B.: Základy sociologie. Bratislava: SPN, 1995. URBAN, L.: Sociologie trochu jinak. Praha: Grada, 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 983					
A	B	C	D	E	FX
39.17	27.67	17.09	9.77	4.78	1.53
Vyučujúci: doc. Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/SPMOS/16	Názov predmetu: Sociálna psychológia pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia. Pribežné hodnotenie: zápočtový test (min. počet 11 b.) + samostatná práca – power point prezentácia (min. počet bodov 11). Spolu max. 40 b. - min. 22 b. Záverečné hodnotenie (skúška, záverečná práca...): skúška max. 60 bodov, min. 30 bodov. Na získanie hodnotenia "A" je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia "B" 80-89 bodov, na hodnotenie "C" 70-79 bodov, na hodnotenie "D" 60-69 bodov a na hodnotenie "E" 51-59 bodov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako súčet získaných bodov	
Výsledky vzdelávania: Analýza sociálneho a sociálno-psychologického kontextu ľudského bytia, s dôrazom na vzťah k sebe samému, vzťah k iným a vzťah k sociálnemu prostrediu. Ciele štúdia učebného predmetu sociálna psychológia možno rozdeliť do troch základných oblastí: a/ priblížiť predmet, kľúčové oblasti budovania poznatkového systému a metódy tejto psychologickéj disciplíny; b/ špecifikovať miesto sociálnej psychológie v štruktúre psychologických vied a jej vzťahy k sociálnym a behaviorálnym vedám; c/ sprostredkovať informácie o hlavných smeroch uplatnenia sociálno-psychologických poznatkov vo výskumnej, expertíznej a rutinnej práci. Základné tematické okruhy predmetu budú obsahom prednášok. Účelom seminárov bude rozšírenie preberanej látky formou vystúpení poslucháčov k danej téme (referáty) a ilustráciou prístupov k poznaniu danej oblasti (metodiky, výskumy, modelové situácie, sociálnopsychologické influenčné postupy). Študent dokáže preukázať porozumenie správaniu sa jedinca v sociálno-psychologických kontextoch (napr. sociálne poznávanie, sociálna komunikácia, afiliácia, agresia, sociálne konflikty a pod.). Študent dokáže popísať, vysvetliť a zhodnotiť základné sociálno-psychologické teoretické koncepcie a vedieť ich znázorniť na príkladoch. Študent dokáže aplikovať naučené poznatky - bude vedieť predikovať niektoré formy ľudského správania v sociálno-psychologických kontextoch.	

Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám. Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.
Stručná osnova predmetu: Východiská, predmet a história sociálnej psychológie. Sociálne poznávanie. Sociálna komunikácia. Sociálna psychológia osobnosti. Sebaobraz a identita. Zvládanie. Sociálny vplyv, konformita. Agresia a agresivita.
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. HAYESOVÁ, N.: Základy sociální psychologie. Praha, Portál, 1998 2. HEWSTONE, M., STROEBE, W.: Sociální psychologie. Praha, Portál, 2006 3. KOLLÁRIK, T. a kol. 2004. Sociálna psychológia. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2004 4. NAKONEČNÝ, M.: Sociální psychologie. Praha, Academia, 1999 5. VÝROST, J., SLAMĚNÍK, I. (Eds.), Sociálna psychológia. Praha, Grada, 2008 6. VÝROST, J., SLAMĚNÍK, I. (Eds.), Aplikovaná sociální psychologie I.: Člověk a sociální instituce. Praha, Portál, 1998 Odporúčaná: DEAUX, K., DANE, F.C., WRIGHTSMAN, L.S., Social Psychology in the '90s. Brooks/Cole, California, 1993 FISKE, S.T., LINDZEY, G.: Handbook of social psychology. 3-rd ed., Vol. I.-II. New York, McGraw-Hill, 1998 FRANZOI, S.L.: Social psychology. 3-rd edition. Boston, McGraw Hill, 2003 HOGG, M.A. (Ed.): SAGE Benchmarks in Psychology: Social Psychology. Vol. I-IV. London, SAGE Publications, 2003 KRECH, D., CRUTCHFIELD, R., BALLACHEY, E.L., Človek v spoločnosti. Bratislava, VEDA, 1968 MYERS, D.G.: Social psychology. 8-th ed. New York, McGraw-Hill, 2005 TAYLOR, S.E., PEPLAU, L.A., SEARS, D.O.: Social psychology. 11-th edition. New Jersey, Prentice Hall, 2003 VÝROST, J., Sociálnopsychologický výskum postojov. Bratislava, VEDA, 1989 VÝROST, J., ZEĽOVÁ, A., BAČOVÁ, V., BAUMGARTNER, F., Vybrané kapitoly zo sociálnej psychológie I., Bratislava, VEDA, 1993 VÝROST, J., LOVAŠ, L., BAČOVÁ, V., Vybrané kapitoly zo sociálnej psychológie II., Bratislava, VEDA, 1993 VÝROST, J., ZEĽOVÁ, A., LOVAŠ, L., Vybrané kapitoly zo sociálnej psychológie III., Bratislava, VEDA, 1997
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 266					
A	B	C	D	E	FX
24.06	30.08	24.81	11.65	6.77	2.63
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD. , Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/SV1/08	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba bude prebiehať prezenčne výcvikovou formou - pobytová forma. Predpokladané pobytové náklady - 70 eur. Termín: 20. - 22. 11. 2025. Bližšie informácie budú zverejnené na Elektronickej nástenke predmetu v AIS. Hodnotenie: Aktívna práca počas výcviku, sebareflexia.	
Výsledky vzdelávania: Výučba bude realizovaná prezenčne. Študent po absolvovaní predmetu dokáže: - porozumieť procesom sebazpoznávania, poznávania iných a sociálnym vzťahom - vytvárať adekvátne postupy ako riešiť problémy v daných oblastiach - aplikovať spôsobilosti a poznatky v osobnom rozvoji a vo svojej budúcej praxi. Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti, spôsobilosti a kompetencie týkajúce sa sebazpoznávania, sociálnej interakcie a komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, osobitne sociálnej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou prednášok s pútavým naratívnym a vedeckologickým výkladom a interaktívnymi, zážitkovými metódami, diskusiou a otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova: 1. časť: sebazpoznávanie 2. časť sociálne poznávanie 3. časť sociálne vzťahy; 4. sociálna interakcia a komunikácia. 5. časť: Riešenie konfliktov v skupine	
Odporúčaná literatúra: Juklová, K. Sebahodnocení ako nástroj rozvoje v pregraduálnej prípravě učitelu, Pavel Mervart, 2024. Kolařík, M. Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada 2013. Komárková, R., Slaměný, I., Výrost, J. (Eds.): Aplikovaná sociální psychologie III: Sociálněpsychologický výcvik. Praha, Grada, 2001. Výrost, J., Slaměný, I.: Sociální psychologie. Praha: Portál 2008. Domáce a zahraničné časopisy	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 185					
A	B	C	D	E	FX
98.92	0.0	0.0	1.08	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/SV2/08	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/SV1/08	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba bude prebiehať prezenčne výcvikovou formou - pobytová forma. Predpokladané pobytové náklady - 70 eur. Termín: 26. - 28. 3. 2026. Bližšie informácie budú zverejnené na Elektronickej nástenke predmetu v AIS. Hodnotenie: Aktívna práca počas výcviku, sebareflexia.	
Výsledky vzdelávania: Výučba bude realizovaná prezenčne. Študenti po absolvovaní predmetu dokážu: - porozumieť, interpretovať a rozoznať základné znaky a dynamiku skupiny, vývin skupiny, štruktúru malej sociálnej skupiny, role, status a skupinové javy - porozumieť, interpretovať a rozoznať charakteristiky kooperácie, jav synergie, druhy kooperácie, spolupráca a súťaženie, tímové charakteristiky, tímové roly, faktory, ktoré uľahčujú kooperáciu, pravidlá úspešnej kooperácie. - porozumieť, interpretovať a rozoznať schopnosti vodcu a chyby, ktorých sa môže vodca dopúšťať, vedenie skupiny, facilitáciu skupinovej práce, prevenciu sociálneho zaháľania - aplikovať poznatky a spôsobilosti v praktickom živote Reflektovať a rozvíjať kooperáciu a vodcovské schopnosti. Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti, spôsobilosti a kompetencie týkajúce sa sebareflexie, riešenia konfliktov a spolupráce využiteľné aj v práci učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, osobitne sociálnej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou prednášok s pútavým naratívnym a vedeckologickým výkladom a interaktívnymi, zážitkovými metódami, diskusiou a otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova 1. časť: Sociálne skupiny (znaky malej sociálnej skupiny, skupinová dynamika, vývin skupiny, štruktúra malej sociálnej skupiny, rola, status, skupinové javy). 2. časť: Kooperácia (charakteristiky kooperácie, jav synergie, druhy kooperácie, spolupráca a súťaženie, tímové charakteristiky, tímové roly, faktory, ktoré uľahčujú kooperáciu, pravidlá úspešnej kooperácie.	

3. časť: Vodcovstvo (čím musíme byť, čo musíme vedieť, čo musíme robiť, schopnosti vodcu a chyby, ktorých sa môže vodca dopúšťať, vedenie skupiny, facilitácia skupinovej práce, prevencia sociálneho zaháľania).					
Odporúčaná literatúra: Juklová, K." Sebahodnocení ako nástroj rozvoje v pregraduálnej príprave učiteľa, Pavel Mervart, 2024. Kolařík, M. Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada 2013. Komárková.R., Slaměný,I., Výrost,J. (Eds.): Aplikovaná sociální psychologie III: Sociálněpsychologický výcvik. Praha, Grada, 2001. Výrost, J., Slaměný, I.: Sociální psychologie. Praha: Portál 2008. Domáce a zahraničné časopisy					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPO/SPKVV/15	Názov predmetu: Sociálny a politický kontext výchovy a vzdelávania
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta: Pracovné zaťaženie študentov je rozdelené medzi: Priamu výučbu (prezenčne a dištančne cez LMS), ktorá tvorí 10% podiel pracovného zaťaženia študenta; Skupinovú prácu, (prezentácie) ktorá tvorí 75% podiel pracovného zaťaženia študenta; Individuálne konzultácie, ktoré tvoria 5% podiel pracovného zaťaženia študenta; Samoštúdium, ktoré tvorí 10% podiel pracovného zaťaženia študenta;	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie vypracovaného zadania. A ... 100,00% - 91,00% B ... 90,99% - 81,00% C ... 80,99% - 71,00% D ... 70,99% - 61,00% E ... 60,99% - 51,00% FX ... 50,99% a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom a účelom výučby predmetu je sprostredkovanie vedomostí a podpora reflektovania problematiky výchovy a vzdelávania v kontexte spoločenských a politických zmien. Ciele: Rozvoj poznania: Študent bude schopný poznať aktuálne teoretické východiská späté s procesom výchovy a vzdelávania v modernej demokratickej spoločnosti. Rozvoj schopností a zručností: Študent bude schopný orientovať sa v spoločenskom a politickom priestore - politicky, právne, sociálne a kultúrne. Bude schopný hľadať alternatívy a riešenia k disfunkciám a zároveň využívať možnosti a cesty k ich implementácii.	
Stručná osnova predmetu: Postavenie, úloha a funkcie vzdelania v živote človeka a spoločnosti. Politické, sociálne a ekonomické ciele vzdelávania. Výchova, vzdelávanie a sociálne zmeny v kontexte globalizácie. Makrosociálne determinanty výchovy. Aktuálne úlohy výchovy a vzdelávania v modernej výkonnej a demokratickej spoločnosti.	
Odporúčaná literatúra: Domáca a zahraničná časopisecká literatúra Kudláčová, B.(2007) Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava: PdF TU Zeus Leonardo (2010) Handbook of Cultural Politics and Education. Rotterdam, The Netherlands.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SJ	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 241					
A	B	C	D	E	FX
63.07	20.33	9.96	4.15	1.24	1.24
Vyučujúci: Mgr. Ján Ruman, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 20.08.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/SSU/15	Názov predmetu: Svojpomocné skupiny učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 50%. 2. Príprava a realizácia simulačného vedenia svojpomocnej skupiny - 50%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Analyzovať a zhodnotiť činnosť svojpomocných skupín učiteľov na príslušnom type školy. Na základe vlastných skúseností s prípravou a simuláciou vedenia svojpomocných skupín učiteľov zhodnotiť prínos a postavenie svojpomocných skupín v edukačnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika svojpomocných skupín. Funkcie svojpomocných skupín učiteľov. Výmena informácií a skúseností. Potreby svojpomocných skupín učiteľov. Rámcové podmienky pre optimálne fungovanie svojpomocnej skupiny učiteľov. Komunikácia v svojpomocnej skupine učiteľov. Rešpektovanie prežívania druhého, prijatie jeho jedinečnosti a porozumenie odlišným názorom. Spoločné hľadanie riešení problémov týkajúcich sa výchovného a vzdelávacieho procesu v školách.	
Odporúčaná literatúra: Bakošová, Z. (2011). Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava: Univerzita Komenského. Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál. Čapek, R., Šmejkal, J., Příkazská, I. (2018). Učitel a syndrom vyhoření. Praha: Raabe. Gogová, A., Kročková, Š. & Kurincová, V. (1995). Sociológia výchovy. Nitra: Vysoká škola pedagogická. Janderková, D. (2019). Rozvoj učitele a péče o sebe. Praha: Raabe. Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada. Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.	

Perhács, J. (ed.). (1999). Profesionalizácia vo výchove a vzdelávaní dospelých. Bratislava: Katedra andragogiky FF UK.

Perhács, J. (2010). Personalizačné a socializačné aspekty rozvoja osobnosti dospelých. Nitra: PF UKF.

Pícek, J., Jursová, J., Pícková, H., Rozkovcová, A., & Novotová, J. et al. (2020). Učiteľské sbory základních škol a jejich sociální klima (Vícepřípadová studie učitelských sborů). Bratislava: Wolters Kluwer.

Porubská, G. & Perhács, J. (eds.) (2007). Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra: PF UKF.

Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.

Zvířinský, M. (2020). Sebevýchova (Teorie a praxe pedagogického ovlivňování sebe sama). Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
87.91	6.59	4.4	0.0	0.0	1.1

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SYNT/15	Názov predmetu: Syntax pre BASb komb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 2 písomné testy v 9. a 13. týždni semestra (prípadne ako určí vyučujúci); vypracovanie zadania v druhej polovici semestra; celkový Pass 65% Záverečné hodnotenie: hodnotenie je súčtom bodov z oboch testov a vypracovaného zadania Hodnotiaca stupnica: A 100-93% B 92-86% C 85-78% D 77-72% E 71-65% FX 64	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je predstaviť základy anglickej syntaxe z kognitívnej perspektívy na funkčno-štrukturalistickom základe, pričom sa vybrané anglické syntaktické javy porovnávajú so svojimi slovenskými protějškami. Študenti sú vedení k schopnosti samostatnej syntaktickej analýzy na úrovni frázy, klózy, vety a súvetia. Dokážu rozlíšiť vetné členy ako realizácie valenčných rámcov, rozlišujú medzi syntakticky sémantickými valenčnými rámcami a ich formálnymi povrchovými realizáciami, dokážu uplatňovať testy formou parafráz, pasivizácie, prekladu na odlíšenie príbuzných štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntaktická pyramída (kapitola 1 English Syntax in a Nutshell) 2. Valencia (kapitola 2 English Syntax in a Nutshell) 3. Argumenty a ne-argumenty (kapitola 3 English Syntax in a Nutshell) 4. Diagnostické znaky vetných členov (kapitola 4 English Syntax in a Nutshell) 5. Akčné rámce, existenčné rámce a kvalifikačné rámce (kapitola 5 English Syntax in a Nutshell) 6. Pacientské rámce (kapitola 6 English Syntax in a Nutshell) 7. Tutoriály 8. Okolnostné rámce (kapitola 7 English Syntax in a Nutshell) 9. Doplnok a apozícia (kapitoly 8 a 9 the English Syntax in a Nutshell) 10. - 11. Veta a súvetie (kapitola 10 of English Syntax in a Nutshell) 12. Semi-klózy (kapitola 11 English Syntax in a Nutshell) 13.-14. Tutoriály	
Odporúčaná literatúra: Janigová, S. (publication process pending). English Syntax in a Nutshell. Quirk, R., et al. (1990). A Student's Grammar of the English Language. New York – London: Longman.	

Additional reading: Dušková, L. (2003). Mluvnice současné angličtiny na pozadí češtiny. Praha: Academia. Quirk, R., et al. (1985). A Comprehensive Grammar of the English Language. New York – London: Longman. Miller, J. (2002). An Introduction to English Syntax. EUP Crystal, D. (1995). The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: CUP. Dušková, L. (2002). Syntax současné angličtiny. Karolinum. Štekauer, P. (2000). Rudiments of the English Linguistics. Prešov: SLOVACONTACT. Janigová, S. (2008) Syntax of -ing Forms in Legal English / Slávka Janigová. - vyd. - Frankfurt am Main : Peter Lang, 2008 Non-Agent Cognitive Alignment Frames in selected European languages. In: SKASE Journal of Theoretical Linguistics: electronic on-line journal [elektronický zdroj]. - ISSN 1336-782X. - Vol. 13, no. 3 (2016), s. 70-102, online					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 188					
A	B	C	D	E	FX
2.66	10.11	18.09	17.55	44.68	6.91
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Janigová, PhD. , prof. Myroslava Fabian, DrSc. , Mgr. Milana Hrachova					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/SYP/21	Názov predmetu: Systémy psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná skúška (max 100 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B 80 - 89 bodov, na hodnotenie C 70 - 79 bodov, na hodnotenie D 60 - 69 a na hodnotenie E 51 - 59 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z písomnej skúšky získa menej ako 51 bodov. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredím MS Teams	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Cieľom je zoznámiť študentov s vývojom psychologického myslenia s dôrazom na hlavné psychologické smery a ich predstaviteľov. Študent si osvojí základnú orientáciu v hlavných psychologických smeroch 20. storočia a súčasných smeroch psychológie, cez ich základné teórie, výskum ako aj prepojenie na širší kontext. Zručnosti a kompetencie: - pochopenie toho, ako sa vyvíjali psychologické teórie, môže študentom pomôcť kriticky hodnotiť myšlienky a zohľadňovať vplyv historických a kultúrnych súvislostí na vedecký vývoj. - na základe analýz štúdií hlavných psychologických smerov, metodologických aspektov sa študenti naučia posudzovať silné a slabé stránky výskumných projektov, ako aj to, ako sa poznatky v priebehu času vyvíjali a menili. - štúdium systémov podniet u študentov analytické zručnosti, hlavne porovnávaním toho ako sa skúmali zložitejšie myšlienky, teórie, cez porovnávanie jednotlivých teórií a smerov. - umožní zlepšiť povedomie a chápanie toho, ako vedecký výskum napreduje. - študenti sa oboznámia so štúdiami, eticky kontroverznými experimentmi, čo môže napomôcť uvažovať o moderných etických normách vo výskume a praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1, Úvod do štúdia histórie a systémov psychológie, 2, Základné vplyvy konštituovania modernej psychológie: vplyv filozofie a fyziológie. 3, Začiatky modernej psychológie ako samostatnej vedeckej disciplíny. 4. Štrukturalizmus v psychológii. Funkcionalizmus v psychológii – východiská. Vplyv CH. Darwina na psychológiu. Psychológia individuálnych rozdielov. 5, Rozvoj Funkcionalizmu. W. James a jeho systém psychológie. Chicagska škola J. Dewey. Kolumbijská univerzita – R.S. Woodworth. 6, Ruská reflexológia a asocianizmus – predchodcovia behaviorizmu.	

7, Behaviorizmus: Začiatky a rozvoj. Psychológia v USA. 8, Skinnerov behaviorizmus a neo-behaviorizmus. 9. Gestalt psychológia. 10, Psychoanalýza : S Freud. Predchodcovia psychoanalýzy. 11, Analytická psychológia C. Junga. Individuálna psychológia – A. Adler, vývin osobnosti – K. Horney, E Fromm, H. Sullivan. 12, Humanistická psychológia. 13, Kognitivistická psychológia. 14, Vplyvy postmoderného myslenia v psychológii. Kritická psychológia, jej hlavné myšlienky a predstavitelia. Etogetika R. Harrého. Sociálny konštruktivizmus J. Shottera a K. J. Gergena. Psychológia diskurzu a naratívna psychológia Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams					
Odporúčaná literatúra: Hunt, M.: Dejiny psychológie, Portál, Praha, 2000; Plháková, A.: Dejiny psycholoie, Grada, 2006; Hoskovec, J., Hoskovcová, S.: Stručné dejiny stredoeurópskej psychológie. Portál, Praha, 2000 Hergenhahn, B. R. (2001). An introduction to the history of psychology (4th ed.). Wadsworth/ Thomson Learning.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1084					
A	B	C	D	E	FX
16.7	22.97	27.77	18.08	9.13	5.35
Vyučujúci: Mgr. René Šebeňa, PhD., univerzitný docent					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TPMEDb/15	Názov predmetu: Terminológia medicíny a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% -78% D 77% -72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjať a zdokonaľovať základné jazykové schopnosti (hovorenie, počúvanie, čítanie) na strednej a pokročilej úrovni a zvyšovať jazykové kompetencie so zvláštnym zameraním na to, ako počúvať a ako používať lekársku angličtinu. Osvojovanie si vybraných aspektov prekladu lekárskej angličtiny do slovenčiny a naopak.	
Stručná osnova predmetu: Predmet predstavuje rôzne zaujímavé témy, napr. jazyk medicíny, pôvod lekárskej terminológie, história medicíny, moderná medicína, lekári, ľudské telo, lekárske vyšetrenia, bežné choroby, ich príznaky a liečba, postupy prvej pomoci atď. Kurz poskytuje užitočné rady zamerané na zlepšovanie výslovnosti lekárskej angličtiny, gramatiky , jazykové funkcie a preklad, oboznamuje študentov s novou slovnou zásobou, poskytuje systematické precvičovanie bežných lekárskejších termínov, lekárskejších kolokácií, frázových slovies, predložkových fráz, idiómov, tzv. falošných priateľov, metafor atď.	
Odporúčaná literatúra: Glendinning,E.H.- Howard,R. (2007) Professional English in Use – Medicine, CUP Michael McCarthy, Felicity O'Dell (2002) English Vocabulary in Use. Advanced. CUP Dictionary of Medicine. (1996) Peter Collin Publishing. Concise Medical Dictionary. (1991) Oxford University Press Langová, T. (1997) Slovensko-anglický slovník medicíny. Veda. Bratislava Langová, T. (1996) Anglicko-slovenský slovník medicíny. Veda. Bratislava	

MACMILLAN English Dictionary for Advanced Learners (2002). OXFORD Collocations dictionary for students of English (2002). Fronek, J., Mokráň, P. (2003) Slovensko-anglický frazeologický slovník. Vyd. Nová Práca, spol. s r.o., Bratislava www.bbclearningenglish.com www.bbc.co.uk/worldservice/ www.bbc.co.uk/health					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický,slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 182					
A	B	C	D	E	FX
47.25	26.37	17.58	6.04	2.2	0.55
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.05.2021					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/TPPM/19	Názov predmetu: Teória psychodiagnostiky a psychometrie pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/USMM/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje kombináciou priebežného hodnotenia z 2 rôznych semestrálnych zadaní a 3. zadania, ktoré predstavuje skúšku. Výsledné hodnotenie je výsledkom sumarizácie z aktívnej účasti na seminároch (povolené sú 2 absencie) – 20%, 1. zadania – 20%, 2. zadania – 40% a 3. zadania – 30%. Podmienkou je odovzdanie všetkých 3 zadaní a získanie minimálne polovice bodov z každého zadania. Záverečné hodnotenie je nasledovné: A: 100 – 90% B: 89 – 80% C: 79 – 70 % D: 69 – 60 % E: 59 – 50 % FX: 49 a menej % nevyhovelo a musí prepracovať zadanie z ktorého získal nízky počet bodov. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti získajú základné poznatky o psychologickom meraní, vrátane princípov merania a škálovania, charakteristík psychodiagnostických metód a teórií testov. Osvoja si základy konštrukcie testov, analýzy položiek, zisťovania reliability a validity, ako aj normalizácie a tvorby noriem. Získané poznatky budú schopní aplikovať pri práci s psychodiagnostickými nástrojmi, a to nielen v klinickej praxi, ale aj v edukačnom prostredí, napríklad pri hodnotení a podpore rozvoja žiakov. Zručnosti: Študenti sa naučia kriticky hodnotiť a interpretovať údaje získané psychologickými a psychodiagnostickými nástrojmi. Zvládnu základné postupy konštrukcie testov a analýzy ich položiek, pričom budú schopní tieto zručnosti využiť aj v školskom prostredí, napríklad pri tvorbe nástrojov na hodnotenie žiakov alebo pri podpore ich individuálneho rozvoja. Kompetencie: Absolventi budú schopní efektívne aplikovať psychologické poznatky a diagnostické nástroje v rôznych oblastiach praxe, vrátane školského prostredia. Budú pripravení zodpovedne a eticky	

využívať psychodiagnostické metódy, čím prispievajú k podpore rozvoja jednotlivcov a k zlepšeniu kvality vzdelávacieho procesu.					
Stručná osnova predmetu: Predmet psychometrie a definícia základných pojmov. Úvod do merania a škálovania v psychológii. Druhy testov a ich charakteristika, druhy premenných v psychometrii. Charakteristika psychodiagnostických metód. Psychologické teórie testov, klasická teória testov a súčasné modely, Úvod do konštrukcie testov a analýza položiek. Reliabilita a spôsoby jej zisťovania, validita a zdroje dôkazov o validite. Normalizácia a normy. Zodpovedné výskumné praktiky a problematika merania. Etika v psychodiagnostike.					
Odporúčaná literatúra: Džuka, J. (2006). Základy psychometrie a teórie testov. Prešov. Urbánek, T., Denglerová, D., & Širuček, J. (2011). Psychometrika. Praha: Portál. Říčan, P. (1977). Základy psychometrie. Bratislava: Psychodiagnostika. Ferjenčík, J. (2006). Základy štatistických metód v sociálnych vedách. Košice: UPJŠ. Martončík, M. (2019). Validita merania v sociálnych vedách. Prešovská univerzita v Prešove. Cohen, R. J., Schneider, W. J., & Tobin, R. (2021). Psychological testing and assessment: An introduction to tests and measurements (10th ed.). McGraw Hill. Furr, R. M. (2021). Psychometrics: An introduction (4th ed.). SAGE Publications, Inc.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 158					
A	B	C	D	E	FX
65.19	15.19	11.39	4.43	3.8	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriel Baník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/TTTN/06	Názov predmetu: Teória translatológie a terminológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 2 písomné testy, každý s hodnotou 50%, hranica súčtu výsledkov z oboch testov potrebná na úspešné záverečné hodnotenie = 65% Záverečné hodnotenie: stanoví sa na základe výsledkov priebežného hodnotenia (súčet 2 priebežných testov) 100 - 92% = A = 1 91 - 87% = B = 1.5 86 - 82% = C = 2 81 - 77% = D = 2.5 76 - 65% = E = 3 64 - 0 % = FX = 4	
Výsledky vzdelávania: Študenti zvládnu základnú orientáciu v teórii translatológie a terminológie. Teoretické poznatky sú schopní aplikovať pri riešení praktických zadaní pri práci s terminologickými databázami a textovými korpusmi v anglickom a slovenskom jazyku. Študenti sú tak pripravení na prácu najmä s odbornými textami a ich preklad.	
Stručná osnova predmetu: 1. Translation as a term: concept, definitions and usage. 2. The functions of translation: Functionalism. 3. The functions of translation: Pragmatics. 4. Texts and translation. 5. Reading and translation. 6. Social aspects of translating. 7. Translation quality. 8. Terminology and terms. 9. Semantic relations in terminology I. 10. Semantic relations in terminology II.	
Odporúčaná literatúra: Colina, S. Fundamentals of Translation. Cambridge: Cambridge University Press 2015	

Masár, I.: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava 1991. Preklad odborného textu. Red. A. Popovič. Nitra 1977. Cabré, M. T.: Terminology. Amsterdam -Philadelphia 1998. Bozděchová, I.: Současná terminologie. UK Praha 2009.Strana: 2 Drozd, L. - Seibicke, W.: Deutsche Fach- und Wissenschaftssprache. Wiesba-den 1973. Wrede, O., Štefčík, J., Drlík, M.: Úvod do terminológie a terminologickej práce. UKF Nitra 2016.Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975. Popovič, A.: Originál-preklad. Bratislava: Tatran 1982. Hochel, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990. Vilikovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1984. Mounin, G.: Les problemes théoriques de la traduction. Paris: Gallimard 1976.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 544					
A	B	C	D	E	FX
30.88	27.02	17.65	13.24	10.85	0.37
Vyučujúci: prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD. , Mgr. Barbora Poláková, MBA					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2024					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TVE/08	Názov predmetu: Teória výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie projektu/bulletinu - 60%. 2. Prezentácia projektu/bulletinu - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vymedziť a definovať základné pojmy z teórie výchovy. Popísať antropologicko-axiologický model výchovy a zložky výchovy. Vymedziť tradičné a tvorivé metódy výchovy a aplikovať ich v praxi v rámci projektu.	
Stručná osnova predmetu: Teória výchovy ako súčasť pedagogickej vedy. Predmet teórie výchovy. Antropologicko-axiologický model výchovy. Zložky výchovy. Tradičné metódy výchovy. Tvorivo-humanistický model výchovy. Výchovné inštitúcie. Výchova a seba výchova.	
Odporúčaná literatúra: Danek, J. (2011). Podstata a význam výchovy. Trnava : UCM. Darák, M. et al. (2005). Kapitoly z teórie výchovy. Prešov: FHPV PU. Gáliková-Tolnaiová, S. (2007). Problém výchovy na prahu 21. storočia. Bratislava : IRIS. Janiš, K., Loudová, I. (2012). Vybraná témata z teórie výchovy : (studijní opora). Hradec Králové: Gaudeamus. Jedlička, R. ed. (2014). Teorie výchovy – tradice, současnost, perspektivy. Praha: Karolinum. Kyriacou, CH. (2005). Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál. Oberuč, J. a kol. (2019). Teória výchovy v procese výchovy a vzdelávania. Dubnica nad Váhom: DTI v Dubnici nad Váhom. Pelikán, J. (2007). Hledání těžiště výchovy. Praha: Karolinum. Strouhal, M. (2013). Teorie výchovy. K vybraným problémům a perspektivám jedné pedagogické disciplíny. Praha. Višňovský, L. (2002). Teória výchovy. (Vybrané kapitoly). Banská Bystrica: UMB.	

Zelina, M. (2011). Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa: (metódy výchovy). Bratislava: IRIS.
 Zelina, M. (2010). Teórie výchovy alebo Hľadanie dobra. Bratislava: SPN.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 725

A	B	C	D	E	FX
46.07	29.66	15.86	4.83	1.79	1.79

Vyučujúci: Mgr. Beáta Galajda, PhD. , Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTC2b/15	Názov predmetu: Tlmočenie - 2 (Konzekutívne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva: praktická skúška Pre študentov BAS a BAS v kombinácii: Predmet je vyučovaný pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný a ako predmet pre ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii, RS), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správneému vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny takisto platia rôzne podmienky hodnotenia. Pre semináre pre ostatných študentov: Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí: - aktivita a výkony na hodine (35 %), - praktická skúška (65 %), Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov so základnými technikami a postupmi konzekutívneho tlmočenia. Detailizovať lingvistické, osobnostné, psychologické, neurofyzilogické, vedomostné, pamäťové a spoločenské aspekty konzekutívneho tlmočenia. Základné techniky tlmočnickej notácie a ich nácvik. Praktické cvičenia z konzekutívneho tlmočenia, prehlbovanie praktických schopností a zručností potrebných na tlmočnicke výkony.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre pre iných študentov platí táto osnova: 1. Úvodná hodina	

2. Opakovanie (tlmočenie 1), Cvičenia na: spôsob podania Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 3. Cvičenia na: aktívne počúvanie a analýza Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 4. Cvičenia na: pamäť a vyvolanie z pamäti Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 5. Cvičenia na: zápis Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 6. Cvičenia na: preformulovanie Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 7. Cvičenia na: sebakontrola Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 8. Cvičenia na: stresový manažment Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 9. tutoriály 10. Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 11. Konzekutívne tlmočenie (praktický nácvik) 12. Záverečné hodnotenie a zhrnutie predmetu 13. tutoriály 14. tutoriály
Odporúčaná literatúra: 1. Jones, Roderic. Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing, 2002. 2. Nolan, James. Interpretation. Techniques and Exercises. Huston: MLM, Ltd., 2008. any other course available Pre semináre s Mgr. Demjanovou: Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s. Mügllová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208. Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, anglický jazyk
Poznámky: Predmet je vyučovaný ako semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný a ako predmet pre ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia a rôzna obsahová náplň predmetu. Predmet nadväzuje na základy tlmočenia nadobudnuté v rámci predmetu Tlmočenie 1 – konzekutívne. Od študentov, ktorí tento predmet neabsolvovali, sa očakáva, že si chýbajúce vedomosti doštudujú. Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku a v anglickom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedľňuje výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotové používanie jazyka na úrovni C1+.

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 190					
A	B	C	D	E	FX
26.32	40.0	23.16	7.89	2.63	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.09.2021					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INTC1b/15	Názov predmetu: Tlmočenie 1 (konzekutívne)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je vyučovaný ako semináre pre študentov tlmočníctva a prekladateľstva, ktorí majú predmet ako povinný a ako predmet ostatných študentov (BAS a BAS v kombinácii), ktorí majú predmet ako povinne voliteľný. Presuny medzi skupinami nie sú možné. Všetci študenti musia byť nahlásení na rozvrh k správne vyučujúcemu a navštevovať hodiny im určené, keďže obsahová náplň hodín je rôzna. Pre jednotlivé skupiny platia rôzne podmienky hodnotenia. Pre semináre pre ostatných študentov: Priebežné hodnotenie pozostáva z 2 častí: - teoretický test (40 %), - praktická skúška (60 %), Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné z každej z troch častí dosiahnuť hodnotenie lepšie ako Fx. Stupnica: 100%-92% A 91%-87% B 86%-82% C 81%-77% D 76%-65% E 64% a menej FX	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť študentov s tlmočením ako takým, typmi a žánrami tlmočenia, tlmočnickými stratégiami, rétorickými zásadami, praxeológiou a etikou tlmočenia. Viest' študentov ku konzekutívnemu tlmočeniu v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Pre semináre: 1. úvodná hodina: zoznámenie s cieľmi predmetu a podmienkami hodnotenia 2. teoretická časť: úvod do tlmočenia, krédo tlmočníka, tlmočnicke desatoro, žánre a druhy tlmočenia praktická časť: cvičenie na synonymá, just a minute hra, cvičenie na konzekutívu bez zápisu 3. teoretická časť: spôsoby tlmočenia	

praktická časť: pamäťové cvičenia, cvičenie na konzekutívu bez zápisu 4. teoretická časť: tlmočnicke stratégie, tlmočnický zápis I praktická časť: rozcvička, analýza textu a mind-mapping, tlmočnická notácia 5. teoretická časť: praxeológia praktická časť: posluchové cvičenia, pamäťové cvičenia 6. test – teoretická časť 7. tutoriály 8. teoretická časť: tlmočnický zápis II praktická časť: just a minute hra, analýza notácií, praktické cvičenia 9. hodina sa nekoná – štátny sviatok 10. praktické cvičenia na notáciu 11. praktické cvičenia na notáciu 12. praktická skúška – záverečné hodnotenie predmetu 13. tutoriály 14. tutoriály					
Odporúčaná literatúra: 1. Jones, Roderic. Conference Interpreting Explained. Manchester: St. Jerome Publishing, 2002. 2. Nolan, James. Interpretation. Techniques and Exercises. Huston: MLM, Ltd., 2008. any other course available Pre semináre s Mgr. Demjanovou: Makarová, Viera. 2004. Tlmočenie. Bratislava : STIMUL, 2004. 183 s. Müglová, Daniela. 2009. Tlmočenie a preklad od antiky po súčasnosť alebo Čo spôsobil pád Babylonskej veže. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : ARIMES, 2009, s. 82-208. Rozan, Jean-François. 2002. Note-taking in Consecutive Interpreting. Kraków : Tertium, 2002. 57 s. Andrew Gillies. 2013. Conference Interpreting: A student's practice book. Oxon: Routledge, 2013. 284 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky: Pre semináre s ostatnými študentmi: Hodiny budú prebiehať v slovenskom jazyku a v anglickom jazyku. Od študentov sa očakáva ovládanie anglického jazyka na vysokej úrovni – nízka úroveň anglického jazyka neospravedlňuje výkon študenta pri tlmočení a odzrkadlí sa v záverečnom hodnotení. Predmet nie je odporúčané navštevovať v prvom ročníku štúdia, keďže si vyžaduje pohotovosť používania jazyka na úrovni C1+.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 226					
A	B	C	D	E	FX
32.74	35.84	23.89	5.75	1.33	0.44
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/EC0-C1/14	Názov predmetu: Tímová práca
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba bude prebiehať prezenčne. 1. Aktívna účasť na výučbe (povolená absencia max. 90 min.), 2. Realizácia a prezentácia zadania zameraného na aplikáciu vedomostí, zručností a kompetencií potrebných v tímovej práci v pracovnom prostredí a prostredí školy. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu dokážu: a) vyjadriť a zhrnúť základné vedomosti týkajúce sa tímovej spolupráce b) porozumieť základným pravidlám a rolám v tímovej práci, porozumieť dynamike tímu a štádiám vývoja tímu c) aplikovať poznatky do praxe, spolupracovať a zapojiť sa do tímovej práce zvlášť v školskom prostredí d) aplikovať kľúčové spôsobilosti zvyšujúce možnosti ich uplatnenia vo všetkých oblastiach praxe so špeciálnym zameraním na prácu učiteľa. Získajú vedomosti z teórie tímovej práce, spôsobilosti a kompetencie spolupracovať a pracovať v tíme vrátane školských tímov.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť sociálnej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou teoretických vstupov a zážitkových metód práce realizovaných interaktívnymi metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Ako funguje tímová spolupráca, Čo je to tím, rozvoj tímu (ako funguje tímová spolupráca, okrajové podmienky tímovej spolupráce, výhody a nevýhody tímovej spolupráce, vývoj tímu a uplatnenie tímovej práce, druhy tímov, význam tímovej práce v praxi, podstata fungujúceho tímu, tímová atmosféra, tímová komunikácia), úloha vedúceho tímu (rola vedúceho tímu, očakávania od vedúceho tímu, hodnotenie tímových výkonov (odmeňovanie podľa výsledkov, tímom podmienené motivačné systémy), podmienky úspešnej činnosti tímu, schéma tímu (skupinové normy, rozličné tímové úlohy, rozličné spôsoby správania sa v tíme, rola vykonávania úloh,	

údržbová rola, deštrukčná rola), rušivé faktory pri tímovej spolupráci (tímové konflikty a ich riešenie, interpersonálna interakcia). Všetky tematické celky obsahovo a aplikačne obsahujú situácie a špecifiká tímovej práce v prostredí škôl so zameraním na učiteľa.					
Odporúčaná literatúra: ROSENBERG, M. B. 2023. Nenásilná komunikácia. Aktuell. 234 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Sociální psychologie. 2., přepr. a rozš. vyd. Praha : GRADA, 2008. 408 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie I : Člověk a sociální instituce. 1. vyd. Praha : Portál, 1998. 384 s. ISBN 80-7178-269-6. KOMÁRKOVÁ, Růžena - SLAMĚNÍK, Ivan - VÝROST, Jozef. Aplikovaná sociální psychologie III : Sociálněpsychologický výcvik. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 224 s. VÝROST, Jozef - SLAMĚNÍK, Ivan. Aplikovaná sociální psychologie II. 1. vyd. Praha : Grada Publishing, 2001. 260 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 202 <table> <tr> <th>abs</th><th>n</th></tr> <tr> <td>97.52</td><td>2.48</td></tr> </table>		abs	n	97.52	2.48
abs	n				
97.52	2.48				
Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/VK FV/07	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z filozofie výchovy (všeobecný základ)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený záverečným hodnotením. V priebehu semestra študent pracuje s odporúčanou literatúrou, počas seminára sa pripravuje na samostatné vystúpenie, na konci semestra vypracuje esej. Na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 92%, na získanie hodnotenia B 84%, na hodnotenie C najmenej 76%, na hodnotenie D 65%, na hodnotenie E najmenej 51%. Študent, ktorý získa menej ako 51% bude hodnotený stupňom FX. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia priebežnej práce počas seminárnych stretnutí a eseje, prípadne záverečnej písomky.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže: - zdefinovať a samostatne interpretovať základné kultúrne predstavy, ktoré vytvárali vzdelanosť Európy, - všímať si a rozumieť historickým spôsobom premýšľania fundujúcim európsku morálnu tradíciu, - charakterizovať, klasifikovať a zdôvodniť jednotlivé výchovné teórie, - vysvetliť historický kontext a genézu výchovných koncepcií, - kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v teórii a praxi, - na základe kritickej analýzy odvodiť závery a odporúčania pre nové možnosti premýšľania.	
Stručná osnova predmetu: Problém „bežného“ rozumenia výchove a výchova ako filozofia. Základné pojmy filozofie výchovy – filozofia (rozdiel medzi sofós (mudrc) a (phileo)sofos (filozof). Porozumenie filozofii ako sofistike verzus Sokratovo techné maieutiké. Základné pojmy filozofie výchovy – starostlivosť a kultúra (sophisticke rozlíšenie na fysei a nomó – ich latinský preklad natura a cultura, „bežné“ rozumenie výchove cez školský systém ako dedičstvo sofistov- Určenie filozofie ako starostlivosti o dušu, ktorá je prevádzaná mimo protikladu fysei a nomó (pohyb duše). Pohyb duše v Platónskom porozumení (telo (sóma) ako väzenie, resp. náhrobný kameň duše (séma); rozdiel medzi sóma (telo) a sarx (mäso); sóma ako vonkajškovosť, t.j. neautentickosť života). Platónove odhalenie pravdy (alétheia) ako vedenia (epistémé), ktoré nie je mnohoučenosťou.	

Základné pojmy filozofie výchovy – zrejmosť (grécke enargeia a latinské evidentia), enargeia ako princíp paideia. Základné pojmy filozofie výchovy – myseľ a vedomie. Grécke predpoklady výchovy – schopnosť úcty, vzťahu a úžasu; cnosť, dobro a Erós; mýtus a logos; mienenie (mienka) a poznanie (epistémé); ľudská múdrosť a zodpovednosť; obec („spoločenskost“ vzdelania); dospelosť; výchova a smrteľnosť. Prvokresťanské motívy výchovy – nasledovanie Krista; znovuzrodenie, obrátenie, Boží obraz; výchova pre kráľovstvo Božie, agapé. Premeny vzdelanosti – knižné vzdelanie; výklad textu a starostlivosť o reč; pamäť a učenie; matematika a logika; kumulatívne poňatie vzdelania; informácia a kvalifikácia. Súčasný výzvy pre výchovu – hermeneutika; pluralitná ontológia; individualita a individuácia.																	
Odporúčaná literatúra: ANZENBACHER, A.: Úvod do etiky. Prel. K. Šprunk. Praha, Zvon 1994. ANZENBACHER, A.: Úvod do filozofie. Prel. K. Šprunk. Praha, Portál 2004. FÜRSTOVÁ, M. , TRINKS, J.: Filozofia. Prel. L. Kiczko a Z. Kiczková. Bratislava, SPN 1996. KRATOCHVÍL, Z.: Studie o křesťanství a řecké filosofii. Praha, Česká křesťanská akademie 1994. KRATOCHVÍL, Z.: Výchova, zřejmost, vědomí. Praha, Herrmann & synové 1995. PALOUŠ, R.: Čas výchovy. Praha, SPN 1991. PALOUŠ, R.: K filosofii výchovy (Východiska fundamentální agogiky). Praha, SPN 1991. RAJSKÝ, A.: Nihilistický kontext kultivace mladého člověka. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis 2009.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>62.26</td><td>16.98</td><td>18.87</td><td>1.89</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	62.26	16.98	18.87	1.89	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
62.26	16.98	18.87	1.89	0.0	0.0												
Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 13.04.2022																	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VPMOS/16	Názov predmetu: Vývinová psychológia pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca podľa pokynov aktualizovaných na elektronickej nástenke 20% Zápočtová písomka 26% Aktívna účasť na seminároch 4% Záverečná skúška – 50% Pre záverečné hodnotenie sa body sčítavajú Podrobnejšie informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu a v Teams	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent získa vedomosti o princípoch vývinovej psychológie, zákonitostiach vývinu a bude vedieť charakterizovať normu v jednotlivých vývinových štádiách. Zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze k preberaným témam. Zručnosti: Počas seminárov bude riešiť praktické situácie. V rámci seminárnych prác bude spracovávať aktuálne poznatky publikované v zahraničných časopisoch. Kompetencie: Absolvent predmetu dokáže interpretovať získané poznatky a aplikovať ich do praxe.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do vývinovej psychológie. Základné pojmy, zákony vývinu, vývinové činitele, zrenie a učenie, vývinové úlohy, história vývinovej psychológie. Biologické a sociálne determinanty vývinu, zdravý a nezdravý vývin. Činitele socializácie. Socializácia v ranom veku, teória pripútania, psychická deprivácia. Vývin osobnosti. Teórie vývinu osobnosti. Vývin identity. Kognitívny vývin. Vývin reči a komunikácie. Morálny vývin. Periodizácia vývinu – základná charakteristika jednotlivých vývinových období od prenatálneho vývinu po starobu.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková a kol. Keď dospievajúci potrebuje nielen psychológa. Grada, 2023 Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015. Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000 Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004. Matějček, Z. - rôzne diela	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 260					
A	B	C	D	E	FX
16.54	15.38	28.85	21.92	16.54	0.77
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD. , Mgr. Zuzana Michalove					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/LEXGb/15	Názov predmetu: Základy anglickej lexikografie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné testy, prezentácie na určené témy, samostatné úlohy o slovníkoch, skúška. A- 87-100% B - 77 - 86% C - 69 - 76% D - 61 - 68% E - 56 - 60% FX - 55 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je naučiť študentov porozumieť tomu, že ani výučba anglického jazyka, ani úspešná výskumná práca nie sú možné bez použitia rôznych typov slovníkov obsahujúcich všetky informácie o jazyku, slovnej zásobe, fungovaní a súčasnom používaní jazyka. Študenti by mali vedieť, ako sú slová prezentované v lingvistických a encyklopedických slovníkoch, v odborných synonymických slovníkoch.	
Stručná osnova predmetu: Anglická slovná zásoba ako systém. Lexikografia ako odvetvie lingvistiky, teória a prax zostavovania slovníkov. Hlavné ciele, úlohy a perspektívy. Dejiny britskej lexikografie. Dejiny americkej lexikografie. Slovníky novozélandskej angličtiny. Hlavné problémy pri zostavovaní slovníka. Druhy slovníkov, ich hlavné charakteristiky. Diachronické slovníky. Vysvetľujúce a bilinguálne slovníky. Etymologické, pravopisné slovníky a slovníky zameriavajúce sa na správnu výslovnosť. Ideografické slovníky. Tezaurus. Encyklopédie. Špecializované slovníky.	
Odporúčaná literatúra: Burkhanov I. Linguistic Foundations of Ideography. Semantic Analysis and Ideographic Dictionaries.- Poland: Rzeszow,1999.-388p.	

Macmillan English Dictionary for Advanced Learners, 2002. Longman Dictionary of Contemporary English, 2003. Fabian M. Method-guide on lexicography for the students of English.-Uzhhorod,1994.-27p. Fabian M. Etiquette lexis in Ukrainian, English and Hungarian languages.- Uzhhorod: IVA, 1998.-256p.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 243					
A	B	C	D	E	FX
13.58	29.22	41.56	13.99	1.23	0.41
Vyučujúci: prof. Myroslava Fabian, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/ZKP/06	Názov predmetu: Základy klinickej psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/VP MOS/16 alebo KPS/VP1/05	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Semester Maximum = 40 bodov: 1) písomné zadanie a jeho prezentácia (podmienky hodnotenia a témy sú uvedené v časti Nástenka predmetu, 2) písomná previerka (upresnené v nástenke predmetu), 3) vypracovanie klinicko-psychologickej anamnézy dospelého klienta 4) administrácia psychodiagnostického testu dospelému klientovi, 5) aktivita počas seminárov. Podmienky pripustenia ku skúške: Aktívna účasť na seminároch a plnenie úloh. Skúška 60%-ústna forma: maximálny počet bodov za skúšku - 60 bodov, študent si ťahá tri otázky, odpovedá ústne. Výsledné hodnotenie: Je dané súčtom bodov získaných za semester (max 40) a záverečnú skúšku (max 60). Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredím MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Predmet Základy klinickej psychológie ponúka hlavné teórie vysvetľujúce podstatu zdravia, ochorenia, poruchy a disadaptácie. Absolvent získa základné vedomosti potrebné v klinickej psychológii, a pri práci s pacientom. Zručnosti: Študent získa praktické zručnosti nevyhnutné pre výkon práce klinického psychológa najmä z oblasti základov psychodiagnostiky a klinicko-psychologického rozhovoru. Dokáže rozlišovať základné taxatívne jednotky kategórií psychických porúch, vie riešiť etické dilemy v klinickej psychológii, dokáže viesť klinicko-psychologický rozhovor, vie zozbierať anamnestické údaje od pacienta. Kompetencie: Absolvent je schopný: a) preukázať tieto vedomosti: - charakteristika a náplň klinickej psychológie, - podmienky pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania v oblasti klinickej psychológie, - špecifiká klinického výskumu - biopsychosociálny prístup k liečbe psychických porúch, - základné klasifikačné systémy a diagnostické kritériá psychických porúch, b) použiť svoje vedomosti na - administrovať základné psychodiagnostické testy z klinickej psychológie,	

- špecifikáciu psychodiagnostiky v klinickej psychológii,
- rozhodnutie sa psychologickéj intervencii psychických porúch,
- rozhodovanie sa v etických otázkach v klinickej psychológii

Spolu s predmetom Poruchy detského vývinu tvorí predmet Základy klinickej psychológie teoretický a praktický základ pre nasledujúce predmety Klinická psychológia, Psychodiagnostika, Psychoterapia v magisterskom stupni štúdia. Študentom budú v priebehu semestra predkladané doplňujúce študijné materiály (videá, články, podcasty), ktoré si budú musieť pozrieť pred preberaním konkrétnych tém.

Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.

Stručná osnova predmetu:

Sylabus

1. Predmet klinickej psychológie, jej postavenie v systéme psychologických vied
2. História rozvoja klinickej psychológie, história klinickej psychológie u nás, významné osobnosti v klinickej psychológii na Slovensku
3. Praktické otázky práce klinického psychológa: prevencia, krízová pomoc, etika v klinickej psychológii, psychofarmakoterapia, vzdelanie v klinickej psychológii
4. Koncepcia normality, abnormality, klasifikačné systémy MKCH 10 a DSM5, etiológia psychických porúch
5. Metodológia klinického výskumu a individuálneho prístupu v klinickej psychológii
6. Klinicko-psychologické vyšetrenie, psychodiagnostika v klinickej psychológii - klinické a testové metódy, klinicko-psychologický nález - typy z praxe, praktické precvičenie
7. Anamnéza a jej miesto v klinickej psychológii - špecifiká pre dospelého pacienta, typy z praxe, praktické nacvičenie
8. Klinicko-psychologické koreláty pri a/ úzkostných poruchách a stresom podmienených poruchách, b/ afektívnych poruchách, c/ psychotických poruchách, d/ závislostiach, e/ poruchách príjmu potravy, f/ organických psychických poruchách
9. Klinicko-psychologické koreláty pri somatickom ochorení

Predmet ponúka teoretické základy, ukážky a typy z praxe, zážitok na sebe.

Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra

Hricová, M. (2022). Úvod do klinickej psychológie. Košice: UPJŠ.

Heretik, A., Heretik, A., a spol. (2016). Klinická psychológia, Nové Zámky: Psychoprof. (prebrané kapitoly).

Trull, T.J., Prinstein, M. (2012). Clinical psychology. Wadsworth: Cengage Learning.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 848

A	B	C	D	E	FX
41.98	27.48	17.22	8.14	2.95	2.24

Vyučujúci: doc. Mgr. Monika Hricová, PhD. , Mgr. Adam Pekarčík

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2025
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚBEV/ZNFYZM/15	Názov predmetu: Základy neurofyziológie pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť na výuke. Vypracovanie zadaných úloh. Úspešné absolvovanie ústnej skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja princípy fungovania nervového systému od úrovne jednotlivých neurónov (membránový potenciál, akčný potenciál, synaptický prenos), cez jednoduché neurónové obvody (reflexy,...) až po popis komplexných funkčných častí nervového systému (mozog, miecha, periférny nervový systém).	
Stručná osnova predmetu: 1. Neurofyziológia ako súčasť neurovied 2. Nervový systém – základné štruktúry a funkcie (CNS, PNS). 3. Neurón ako základná funkčná jednotka nervového systému - štruktúra, funkcie, štruktúrna a funkčná klasifikácia 4. Gliové bunky – úloha a funkčná klasifikácia 5. Elektrochemické základy membránového potenciálu; iónové kanály, iónové prúdy 6. Vznik a šírenie akčného potenciálu, fázy, parametre a typy akčného potenciálu. Nervové vlákna, myelin, rýchlosť šírenia sa vzruchu, atď... 7. Princíp synapsy, chemická a elektrická synapsa, synaptická excitácia a inhibícia. Synaptické potenciály, časová a priestorová sumácia, prah excitácie. 8. Neurotransmitery a receptory. Klasifikácia receptorov, mechanizmus činnosti. 9. Miecha – základné štruktúry a funkcie. Spinálne reflexy. Základné senzorické a motorické dráhy v mieche. 10. Mozog – základné časti, ich pôvod a funkcie. 11. Neurofyziológia zmyslov – zrak, sluch, čuch, chuť a hmat. 12. Periférny nervový systém. Autonómny nervový systém – sympatický a parasympatický. 13. Bioelektrické prejavy nervového systému. Klinické a experimentálne metódy výskumu.	
Odporúčaná literatúra: Brain Facts, a primer on the brain and nervous system, published by the Society for Neuroscience, 2018	

Myslivoček, J., Myslivečková-Hassmannová, J.: Nervová soustava. Funkce, struktura a poruchy činnosti. Avicenum, Praha, 1989.
 Schmidt, R., F.: Fundamentals of Neurophysiology. Springer Verlag, New York, Berlin, Heidelberg, 1985.
 Greenstein, B., Greenstein, A.: Color Atlas of Neuroscience. Thieme. Stuttgart, New York, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 267

A	B	C	D	E	FX
25.09	25.09	27.72	12.36	8.99	0.75

Vyučujúci: RNDr. Ján Gálik, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 13.10.2021

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/ZPOP/21	Názov predmetu: Základy poradenskej psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPS/VP2/06 alebo KPS/VP2/25 alebo KPPaPZ/VPMOS/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktivita na seminároch (12 bodov) 2. Písomné zadania (12 bodov) 3. Písomné previerky (36 bodov) 3. Záverečná skúška (40 bodov) - záverečný test formou písomných úloh a otázok. Podmienkou na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 60 %, a to minimálne 36 bodov; záverečné hodnotenie 40% a to minimálne 24 bodov Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti z poradenskej psychológie o hlavných smeroch poradenstva, modeloch poradenstva, procese poradenstva, poradenskom vzťahu, hlavných aplikačných oblastiach poradenstva. 2. Zručnosti nadviazať poradenský vzťah, osvojiť si základné kompetencie vedenia poradenského rozhovoru s klientom. 3. Kompetencie ako kritický hodnotiaci postoj k uplatňovaniu poradenských smerov, spôsobilosť zvoliť vhodný poradenský prístup ku klientovi, etický postoj k uplatňovaniu poznatkov a k práci s klientom. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Stručná osnova predmetu: Prakticky nácvik jednotlivých častí poradenského procesu: Pomáhanie ako cesta. Poradenský vzťah. Kultúrne pozadie a poradenský vzťah. Zručnosti v nadväzovaní kontaktu/vzťahu. Schopnosť reflektovať: parafrázovanie. Reflektovanie: pocity. Pokročilejšie reflektovanie: reflektovanie zmyslu a sumarizovanie. Konfrontácia. Hodnotenie a nastavovanie cieľov. Techniky pomáhajúce zmene I. Techniky pomáhajúce zmene II: Intervencie a akcie. Konečné hodnotenie a uzavretie poradenského procesu	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Mesárošová, M. a kol.: Starostlivosť o seba u pomáhajúcich profesií. Košice, Vydavateľstvo Šafarik Press, 2019.	

Smitkova, Hana & Orlická, Lucia & Bilíková, Erika & Cagán, Roland & Celušáková, Hana & Čech, Boris & Halamova, Julia & Hambálek, Vladimír & Jašková, Dominika & Kašáková, Jana & Klubert, Peter & Kolečáková, Veronika & Kuricová, Veronika & Lednická, Jana & Lenicka, Lucia & Mikoska, Petr & Ondrušek, Dušan & Palenikova, Viera & Pilárik, Ľubomír & Wolt, Richard. (2024). Poradenská psychológia a jej využitie v praxi Counselling psychology and its use in practice.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 965

A	B	C	D	E	FX
18.34	23.11	29.02	18.13	10.36	1.04

Vyučujúci: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc. , Mgr. Viktória Hičárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/ZPSP/06	Názov predmetu: Základy psychológie práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra - Zápočtový test (20b), minimum 11 bodov - Spracovanie a prezentácia seminárnej práce v podobe eseje (20b), minimum 11 bodov, pre bližšie informácie sledujte elektronickú nástenku predmetu Cekové hodnotenie: - Semester max 40 bodov (minimum 22b), skúška 60bodov (minimum 31b) -Spolu min. 53b Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je oboznámenie sa študentov so základnými poznatkami z oblasti aplikovanej psychologickéj disciplíny - pracovnej psychológie so zameraním na význam práce, pracovné podmienky, vzťahy na pracovisku a vzájomný vplyv práce a rodiny. Okrem toho je zámerom osvojiť si základné zručnosti potrebné pre výkon vybraných činností pracovného psychológa. Predmet tvorí poznatkovú bázu pre neskoršie prehĺbenie vedomostí v nadväzujúcom magisterskom stupni štúdia. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams. V priebehu semestra študenti získajú tieto vedomosti (viaceré obsiahnuté v témach seminárov): - o histórii a vývine psychológie práce, význame práce v živote človeka - o nezamestnanosti a možnostiach práce s nezamestnanými - o pracovnom prostredí a jeho význame a rovnako o negatívnych dôsledkoch pracovného prostredia na psychiku a wellbeing zamestnanca - o adaptácii na prácu a organizáciu, - o pracovnej spokojnosti, interakcii práce a rodiny - o základných psychodiagnostických metodikách využívaných v pracovnej psychológii. V priebehu semestra nadobudnú tieto zručnosti: - pripraviť analýzu fyzikálneho pracovného prostredia s ohľadom na jeho psychologické aspekty - pripraviť adaptačný program pre zamestnancov - riešiť negatívne dôsledky pracovného prostredia	

- nastaviť pracovné prostredia a dizajn práce tak, aby nevznikal konflikt práce a rodiny - pracovať s vybranými metodikami psychológie práce V priebehu semestra nadobudnú tieto kompetencie: - efektívna komunikácia - analýza pracovného prostredia a nastavovanie intervencií - práca s nezamestnanými - práca s negatívnymi javmi na pracovisku Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.																	
Stručná osnova predmetu: definícia pracovnej psychológie, historické predpoklady vzniku psychológie práce, práca a jej podmienky, pracovný výkon a výkonnosť, motivácia k práci a spokojnosť s prácou, utváranie pracovného prostredia, vzťahy na pracovisku, interakcia práce a rodiny																	
Odporúčaná literatúra: Dean, L., Cousans, F. (2023) Work Psychology (The Basics). Rouledge. Štikar J., Rymeš M., Riegel K., Hoskovec J.: Psychologie ve světe práce. Praha. Karolinum. 2003 Rothmann, S., Cooper, C. L., & Rothmann, S. (2022). Work and organizational psychology (Third Edition). Routledge, Taylor & Francis Group. Levy, P. E. (Paul E. (2017). Industrial/organizational psychology: Understanding the workplace. Worth Publishers, Macmillan Learning.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, Anglický																	
Poznámky: Prednášky a aktivity sú adaptované tak na prezenčnú, ako aj na dištančnú formu výučby. Pre ďalšie informácie a aktuálne zmeny vo forme výučby (dištančná vs. prezenčná) prosím sledujte nástenku predmetu.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 874 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>34.67</td><td>30.66</td><td>18.88</td><td>10.41</td><td>4.81</td><td>0.57</td></tr> </tbody> </table>						A	B	C	D	E	FX	34.67	30.66	18.88	10.41	4.81	0.57
A	B	C	D	E	FX												
34.67	30.66	18.88	10.41	4.81	0.57												
Vyučujúci: prof. Ing. Mgr. Jozef Bavoľár, PhD. , PhDr. Katarína Kušnírová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 13.01.2025																	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ZRAb/21	Názov predmetu: Základy rečovej analýzy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. podmienkou pre udelenia hodnotenia predmetu je pravidelná účasť na seminároch, ktorá tvorí 10% z celkového hodnotenia za predmet. 2. podmienkou pre udelenie hodnotenia je vypracovanie písomného zadania (projektu), ktoré tvorí 40% z celkového hodnotenia za predmet 3. podmienkou je záverečný test, ktorý tvorí 50% z celkového hodnotenia predmetu Nie je možný opravný termín pre písomné zadanie alebo test. Výsledné hodnotenie je dané súčtom bodov za pravidelnú účasť na seminároch, písomné zadanie (projekt) a záverečný test podľa nasledovnej tabuľky: A 100% - 93% B 92% - 86% C 85% -78% D 77% -72% E 71% - 65% FX 64% - 0% V prípade prechodu na online výučbu prostredníctvom aplikácie MS Teams obsahová náplň predmetu, ako aj jeho formálna štruktúra zostanú nezmenené.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je osvojiť si základné princípy všeobecnej akustiky so zreteľom na produkciu a percepciu reči. Študenti sa oboznámia s experimentálnymi metódami analýzy zvukovej stavby jazyka, s pojmami, metódami a terminológiou nevyhnutnou pre skúmanie hovoreného jazyka. Osvoja si postupy pri vytváraní digitálnych záznamov reči pre fonetický výskum.	
Stručná osnova predmetu: Základy všeobecnej akustiky - zvuk, tón, zložený tón, šum, impulz, rezonancia, akustické vlastnosti rečového signálu, rečové ústrojenstvo, sluchové ústrojenstvo. Experimentálna analýza reči pomocou softwarových nástrojov PRAAT a Speech Analyzer – príprava rečového signálu na analýzu a na percepčné testy, experimentálna fonetika, analýza v časovej doméne, analýza vo frekvenčnej doméne (spektrum, základný tón, formanty, spektrogram a sonagram).	

Akustická štruktúra segmentov – samohlásky, dvojhlásky, sonórne spoluhlásky, šumové spoluhlásky. Akustická štruktúra suprasegmentov - metódy merania časových údajov, intenzity a melódie akustického signálu.					
Odporúčaná literatúra: Machač, P. – Skarnitzl, R.: Principles of Phonetic Segmentation. Nakladatelství EPOCHA, 2009, 152s. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Akusticko-auditívna komunikácia. Košice, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2014, 168s. Skarnitzl, R., Šturm, P., Volín, J.: Zvuková báze řečové komunikace. Fonetický a fonologický popis řeči. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2016, 170s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
35.58	34.62	20.19	7.69	0.0	1.92
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Timková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INUS/21	Názov predmetu: Úvod do amerických štúdií pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre úspešné absolvovanie kurzu je potrebné získať pozitívne hodnotenie z dvoch zložiek celkového hodnotenia kurzu - priebežnej a záverečnej. Priebežne sa hodnotí aktívna účasť študentov na každej hodine, vrátane aktívneho zapájania sa do diskusií na základe vopred naštudovaných materiálov zadaných vyučujúcim a uvedených v sylabách pri rozpise jednotlivých tém. Od študentov sa očakáva, že jednotlivé texty spracujú tak, aby reflektovali vlastnú interpretáciu autorského prínosu, potenciálnych implikácií textu vo vzťahu k historickému kontextu, identifikujú rozdielne perspektívy a vyvodlia závery vo vzťahu k spoločensko kulúrnym okolnostiam. Pozitívne sa hodnotí snaha študentov kriticky spracovať centrálné argumenty prezentované v jednotlivých textoch vo vzťahu k súčasnej politicko-spoločenskej situácii v USA. Študenti, ktorí sa nebudú vedieť kvôli nepripravenosti zapojiť do diskusie, budú napriek fyzickej účasti na hodine hodnotení absenciou. Toto sa vzťahuje ako na prezenčnú tak aj na online výučbu. Súčasťou priebežného hodnotenia sú aj dva testy - medzisemestrálny test ktorý obsahuje témy z 1-5 týždňa, a záverečný test obsahujúci témy zo 6-11 týždňa. Pre úspešné absolvovanie zápočtu, ktoré je nevyhnutným predpokladom pre skúšku, potrebujú študenti získať kombinované skóre z oboch testov aspoň 65%. (To platí pre študentov, ktorí za kurz získavajú 5 kreditov. Pre študentov, ktorí majú kurz hodnotený 3-mi kreditmi, postup k skúške neplatí - v takom prípade je hodnotenie udelené len na základe kombinovaného skóre z dvoch testov.) Celkové hodnotenie: The final assessment is solely determined by the student's performance during the final in-person exam, which takes the form of a discussion on selected topics. To perform successfully, students will be asked to determine and define key concepts related to a chosen topic, relate these concepts to individual information sources, and synthesize the overall information. Students will be encouraged to communicate, organize, and synthesize information from various sources in order to fully support their arguments with clarity and depth. Students whose performance is deemed unsuccessful, indicated by fragmented or inappropriate communication of information from sources, will not complete the task and will not receive credits. The exam will take place during the designated exam period (Jan-Feb). Two retakes are allowed, with the most recent score always counting. The instructor will post the exam dates on the AIS platform at the beginning of December, and students will need to sign up for the exam well in	

advance through AIS. Any registration changes must be made at least 24 hours before the exam. Depending on the pandemic situation, the oral exam will be conducted either in contact classes or online. Students who fail to achieve the required minimum on the Mid-term and End-of-term tests have failed the course and will not proceed to the final exam.

Základným predpokladom pre absolvovanie záverečného hodnotenia vo forme ústnej skúšky je úspešné absolvovanie dvoch zápočtových testov. Študentom, ktorí nedosiahnu minimálne stanovené hodnotenie z testov nebude umožnený postup ku skúške, a teda nebudú im udelené kredity. Záverečné hodnotenie je udelené na základe výsledkov z ústnej skúšky, ktorú študent absolvuje na vybranú tému. Pre úspešné absolvovanie skúšky je potrebné, aby študent dostatočne zvládol definovať a kontextuálne spracovať základné koncepty relevantné pre zadanú tému. Od študentov sa očakáva, že informácie k téme kriticky a analyticky spracujú a svoje argumenty relevantne a s podporou teoretických vedomostí odkomunikujú. Študenti, ktorí nebudú vedieť argumenty dostatočne podporiť teoretickými vedomosťami, nebudú zo skúšky hodnotení pozitívne. Termíny na skúšku sú podľa pravidiel vypísané počas skúškového obdobia (Jan-Feb), a každý študent má právo na dva opravné termíny, pričom sa vždy ráta výsledok z ostatného skúšania.

Študenti sa prihlasujú na termíny vypísané inštruktorom v AISe na konci decembra. Akékoľvek zmeny v prihlasovaní sú časovo obmedzené - je nutné riadiť sa vypísanými kritériami na prihlásenie sa na skúšku. V závislosti od možnej pandemickej situácie, ústna skúška môže prebiehať online.

Pre študentov, ktorí za absolvovanie kurzu získavajú 3 kredity, celkové hodnotenie tvoria dva priebežné zápočtové testy a teda sú hodnotení len na základe celkového skóre z týchto dvoch testov.

Dochádzka:

Od študentov sa očakáva včasný príchod na každú hodinu podľa stanoveného rozvrhu, aj počas online výučby. Neumožňuje sa žiaden presun medzi skupinami bez predchádzajúcej dohody s vyučujúcim. Ak majú študent tri a viac absencií, nebudú pripustení k testom, alebo skúške, a teda nebudú im udelené kredity za absolvovanie kurzu.

Hodnotiace kritéria:

Študentom sa odporúča orientovať sa podľa týchto hodnotiacich kritérií pri príprave na záverečnú skúšku, pri ktorej sa hodnotí schopnosť analytický prístup k informáciám obsiahnutých v kurze a efektívna komunikácia argumentov z primárnych a sekundárnych zdrojov na základe týchto kritérií:

A-B:

Študentka/študent vie efektívne komunikovať spracované informácie z primárnych zdrojov a vysvetľuje ich relevantnosť vo vzťahu k historicko-spoločenskému kontextu.

C-D:

Študentka/študent vie komunikovať a spracovať informácie zo zdrojov ale nevie ich relevantne zasadiť do historicko-spoločenského kontextu.

E:

Študentka/študent vie komunikovať informácie zo zdrojov, avšak iba čiastočne efektívne (napr., zle cituje, nerozumie kontextu, nesprávne parafrázuje argumenty).

Fx:

Študentka/študent nevie komunikovať informácie zo zdrojov, ani ich efektívne zasadiť do historicko-spoločenského kontextu.

Hodnotiacia stupnica:

A 93-100%

B 86-92%

C 78-85%

D 72-77%

E 65-71%

FX 64 a menej

Výsledky vzdelávania:

Ambíciou tohto kurzu je uviesť študentov bakalárskeho stupňa do problematiky amerických štúdií a oboznámiť ich so základnými témami, ktoré historicky vytvárali a/alebo dopĺňali americkú kultúru od koloniálneho obdobia až po súčasnosť. Pozrieme sa na základné osobnosti americkej histórie a to ako prispeli k formovaniu centrálnych konceptov a k vízii o americkom národe. Prostredníctvom osobných výpovedí autoriek/autorov z rozdielnych období a zázemí, budeme skúmať formovanie amerického charakteru z rôznych pohľadov - rasového, etnického, triedneho, rodového - a dozvedieť sa o kľúčových momentoch americkej histórie, ako aj o tom aký dopad majú tieto momenty na súčasné dianie v USA. Predmetom skúmania je pomerne veľké množstvo textov, vybraných na zdokumentovanie teoretického základu jednotlivých tém a doplnenie všeobecných vedností o americkej kultúre.

Hlavným cieľom kurzu je získať vedomosti o základných aspektoch americkej kultúry, terminológii viažucej sa k nim, a o tom ako sa tieto aspekty z historického hľadiska vyvíjali a ovplyvňovali charakteristiku amerického národa. Študenti po absolvovaní kurzu získajú schopnosť orientovať sa v historickom vývoji konceptov formujúcich americký národ a interpretovať súčasné dianie v USA na základe nadobudnutých informácií o tom, čo tomu daniu predchádzalo. Nemenej dôležitým výsledkom by mala byť schopnosť kriticky pristupovať k analýze primárnych dokumentov a schopnosť interpretovať ich vo vzťahu k súčasnému kontextu.

Stručná osnova predmetu:

Týždeň 1 - Introduction

Týždeň 2:

Prednáška: A New World

Seminár: Selections from Thomas Harriot , A Brief and True Report of the New Found Land of Virginia <http://www.nps.gov/fora/forteachers/the-third-and-last-part.htm> (Introduction + Concerning the nature and manners of the people)

Selections from John Smith, General History of Virginia, New England, and the Summer Isles (the 4th Booke, p.306-311)

Extra: Terrence Malick (dir.), The New World

Týždeň 3:

Prednáška: The Pulpit

Seminár: John Winthrop, A Model of Christian Charity

Jonathan Edwards, Sinners in the Hands of an Angry God

M.L.King, I Have a Dream

Extra: M. Night Schvamaala (dir.), The Village

Týždeň 4:

Prednáška: The Republic

Seminár: James Madison, The Federalist, Nr.10 and Nr.51

Thomas Jefferson, The Declaration of Independence

Extra: D.W.Griffith (dir.), The Birth of a Nation

Týždeň 5

Prednáška: The Workplace

Seminár: Benjamin Franklin, Autobiography

Max Weber, The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism (Ch.2 The Spirit of Capitalism)

Týždeň 6: Tutorials

Týždeň 7:

Mid-term test

Týždeň 8

Prednáška: The Plantation

Seminár: Ch.Ball, Fifty Years in Chains (Ch.2 and 5) http://books.google.sk/books?id=2moDAAAAYAAJ&dq=charles+ball&pg=PA25&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

J. Hammond – Letter to an English Abolitionist http://archive.org/stream/lettersonsouther00hamm#page/n3/mode/2up Harriet Jacobs, Incidents in the Life of a Slave Girl (5, 6, 7, 10, 14) http://docsouth.unc.edu/fpn/jacobs/jacobs.html Extra: S.McQueen (dir.), 12 Years a Slave Týždeň 9 Prednáška: The Home 1. Seminár: Kesaya E. Noda, Growing up Asian in America E. A. Wiltsee and T. L. Dickerson, The Emigrant's Dream Catherine S. Crary, The Humble Immigrant and the American Dream: Some Case Histories, 1746-1776 F.J.Turner, The Significance of the Frontier R.W.B. Lewis, The American Adam (Prologue) https://archive.org/details/americanadam030355mbp Týždeň 10 Prednáška: The Home 2. Seminár: Catherine Beecher and Harriet Beecher Stowe, The American Woman's Home (Introduction) http://books.google.sk/books?id=cMOYxHMBUi4C&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbg_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false Sarah Grimke, On the Condition of Women in the United States Charlotte Perkins Gilman, The Yellow Wallpaper Extra: M.Newell, Mona Lisa's Smile Týždeň 11 Prednáška: The Power Seminár: G. Kolko, The United States and World Economic Power T.Smith, The United States and the Global Struggle for Democracy: Early 1990s Perspective J. Stiglitz, Making Globalization Work Týždeň 12 End-of-term test Týždeň 13 - Tutoriály Týždeň 14 - Tutoriály
Odporúčaná literatúra: Norton, Mary Beth, and Carol Sheriff. A People and A Nation. International ed. Vol. 1 and 2. New York: Wadsworth Cengage Learning, 2012. Hollinger, David A. The American Intellectual Tradition. 6th ed. Vol. 1 and 2. New York: Oxford University, 2011. Zinn, Howard. A People's History of the United States. New York: HarperCollins, 2003. Jentleson, Bruce W. American Foreign Policy: The Dynamics of Choice in the 21st Century. 5th ed. New York: W.W. Norton, 2014. A iné texty určené vyučujúcim.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 995					
A	B	C	D	E	FX
16.08	14.87	22.51	12.16	11.66	22.71
Vyučujúci: Mgr. Martina Martausová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INUK/21	Názov predmetu: Úvod do britských štúdií pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: • Pravidelná účasť na hodinách Študenti môžu z akéhokoľvek dôvodu vynechať najviac 2 semináre, a to aj v online prostredí. Vyhradte si ich pre prípad, ak ste chorí alebo máte iné vážne dôvody na absenciu, pretože máte iba tieto 2 možnosti. Ak ste vynechali viac ako 2 semináre (kontaktné alebo online), nebudete môcť pokračovať v kurze a získať kredity. Ak príde niekto nepripravený, bude požiadany, aby odišiel, a bude považovaný za neprítomného na seminári. To isté platí pre neúčasť na seminárnych aktivitách a diskusiách. Od študentov sa očakáva, že absolvujú čítanie pred každou hodinou a prinesú si so sebou na hodinu kópiu materiálov. • Testy Študenti napíšu dva testy (v 7. týždni a v 13. týždni), ktoré budú obsahovať materiály určené na domácu prípravu, materiály na seminároch a prednáškové materiály. Test bude písaný na kontaktných hodinách, ak to situácia umožňuje. Zmeny sa však môžu vzťahovať na pandemickú situáciu. V prípade zlej pandemickej situácie budú testy písané cez online platformu. SÚČET skóre z týchto dvoch testov musí byť NAJMENEJ stanovené minimum pre ich študijnú skupinu (65% BASb komb; AJEIEb), aby študent mohol získať výslednú známku. Záverečné hodnotenie 100% = test 1 (50%) + test 2 (50%) Dva písomné (alebo online) testy v 7. a 13. týždni obsahujúce materiály určené na domáce čítanie, diskusie na seminároch a prednášky. Neexistujú žiadne opakované opravy, takže majte na pamäti toto a nežiadajte o žiadne, oficiálne ani neoficiálne. Stupnice známkovania: Stupnica pre BASb komb; AJEIEb: A 100 - 93%, B 92 - 86%, C 85 - 78%, D 77 - 72%, E 71 - 65%, FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Tento kurz predstavuje základné témy a koncepty britskej spoločnosti, kultúry a inštitúcií ktoré budú neskôr podrobnejšie študované v samostatných kurzoch. Medzi tieto témy patrí geografia, politické, sociálne a kultúrne inštitúcie. Výsledky vzdelávania: Na konci tohto kurzu bude študent schopný: • porozumieť a vysvetliť základné koncepty britských štúdií	

- porovnať ich so slovenským kontextom
- aplikovať tieto teoretické vedomosti na porozumenie a analýzu textov jednoduchých médií

Stručná osnova predmetu:

Osnova seminárov:

1. týždeň

Úvod do kurzu, infolist, podmienky hodnotenia

2. týždeň

Seminár - Geografia Britských ostrovov

Čítanie - kapitoly 1 a 3

3. týždeň

Seminár - Obyvateľstvo

Čítanie - Kapitola 4

4. týždeň

Seminár - Multikultúrna spoločnosť

Čítanie - Kapitola 5

5. týždeň

Seminár - Monarchia, Medzinárodné vzťahy

Čítanie - kapitoly 7 a 12

6. týždeň

Konzultačný týždeň

TEST 1

7. týždeň

Seminár - Politický život, vláda

Čítanie - kapitoly 6 a 8

8. týždeň

Seminár - Britský parlament, voľby

Čítanie - kapitoly 9 a 10

9. týždeň

Seminár - Právny systém

Čítanie - kapitoly 11 a 12

10. týždeň

Seminár - Vzdelávací systém

Čítanie - Kapitola 14

11. týždeň

Seminár - Náboženstvo

Čítanie - Kapitola 13

12. týždeň

Seminár - Média

Čítanie - 16. kapitola

13. týždeň

Seminár - TEST 2 počas prednášky

14. Týždeň

Konzultačný týždeň

Študenti by si mali tiež prečítať zvyšné kapitoly z povinnej literatúry. Ak narazíte na čokoľvek, o čom by ste chceli diskutovať, sú na tento účel vyhradené 3 týždne počas semestra.

Osnova prednášok:

1. týždeň - Stretnutie s tútorom

2. týždeň - Geografia a regióny Spojeného kráľovstva

3. týždeň - Krajina a ľudia; Multikultúrna spoločnosť

4. týždeň - Sociálny štát; Rodina a pohlavie 5. týždeň - Politika a voľby 6. týždeň - Spoločenské triedy a Monarchia Politika a voľby 7. týždeň - Konzultačný týždeň - TEST 1 pre BAS kom a AJEIEb počas prednášky 8. týždeň - Právny systém 9. týždeň - Medzinárodné vzťahy 10. týždeň - Vzdelávanie 11. týždeň - Náboženstvo 12. týždeň - Media 13. týždeň - TEST 2 pre BAS kom a AJEIEb počas prednášky 14. týždeň - Konzultačný týždeň Každý študent MUSÍ mať vlastnú kópiu O'Driscollovej knihy. Ak máte akékoľvek otázky, neváhajte a porozprávajte sa so svojím inštruktorom pred alebo po vyučovaní, najlepšie počas úradných hodín. Neposielajte e-maily, pokiaľ to nie je nevyhnutne potrebné, a pamätajte, že okrem výučby a prípravy na hodiny máme ešte veľa ďalších povinností, ktoré nám znemožňujú neustále kontrolovať naše e-maily a odpovedať do 24 hodín. Pred položením otázky týkajúcej sa organizácie kurzu, hodnotenia atď. Sa uistite, že na ňu ešte nebolo zodpovedané na webovej stránke katedry, v študijných programoch alebo na hodinách.																	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: O'Driscoll, J.: Britain for Learners of English. Oxford: OUP, 2009. Odporúčaná literatúra: Bou-Franch, P., Brigidó-Corachan, A. M., Coperias Aguilar, M. J. : History and Culture of English-speaking Countries. University of Valencia, Valencia, 2014. Oakland, J.: British Civilisation. Routledge, London, 2002. Oakland, J.: Contemporary Britain. Routledge, London, 2001. Sevaldsen, J.: Contemporary British Society. Akademis, Copenhagen, 2005. Storry, M. (ed.): British Cultural Identities, Routledge, London, 1997. Každý študent potrebuje povinnú literatúru.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																	
Poznámky: Každý študent potrebuje mať povinnú literatúru.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1337 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>2.77</td><td>6.36</td><td>17.13</td><td>18.25</td><td>22.36</td><td>33.13</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	2.77	6.36	17.13	18.25	22.36	33.13
A	B	C	D	E	FX												
2.77	6.36	17.13	18.25	22.36	33.13												
Vyučujúci: Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD. , Mgr. Adriána Saboviková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2025																	
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/INLG/09	Názov predmetu: Úvod do jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie, ktoré je podmienkou pre záverečnú skúšku: - 2 testy počas semestra. Test 1 v polovici semestra; test 2 na konci semestra - študent musí získať spolu minimálne 65% z celkového počtu 100 bodov za oba testy Záverečná skúška ústnou formou	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude oboznámený: - so základnou lingvistickou terminológiou; - so základným opisom jednotlivých rovín jazykového systému - s princípmi jednotlivých jazykových škôl - so základnými lingvistickými metódami - so základmi jazykovej typológie Po absolvovaní predmetu je študent schopný pracovať so základnou jazykovednou terminológiou. Nadobudnuté poznatky vie implementovať do detailnejšieho štúdia jednotlivých rovín jazykového systému. Dokáže diskutovať o prístupoch k jazykovému znaku a vie čítať s porozumením lingvistické texty.	
Stručná osnova predmetu: 1. Miesto lingvistiky v systéme vied 2. Jazyk ako systém znakov 3. Jazykový znak 4. Funkcie jazyka 5. Zvuková rovina jazyka 6. Morfologická rovina jazyka 7. Syntaktická rovina jazyka 8. Lexikálna rovina jazyka 9. Základy jazykovej typológie a jazykové univerzálie. 10. Vývin jazyka. 11. Teória jazykového relativizmu. 12. Prístupy ku skúmaniu jazyka	
Odporúčaná literatúra:	

Stekauer, P. 1993. Essential of English Linguistics. Presov: Slovacontact Gregová, R.;
 Körtevélyessy, L. 2009. Introduction to Linguistics. A practical coursebook. Presov: Slovacontact
 Černý, J. 1996. Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia Černý, J. 1998. Úvod do studia jazyka.
 Olomouc: Votobia
 Stekauer, P. (ed.) 2000. Rudiments of English Linguistics. Presov: Slovacontact
 Lyons, J. 1995. Language and Linguistics. Cambridge: CUP
 Hudson R. 1995. Invitation to linguistics. Oxford UK & Cambridge USA: Blackwell.
 Ondruš, Š., Sabol, J. 1987. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1813

A	B	C	D	E	FX
9.87	9.98	11.03	10.31	20.35	38.44

Vyučujúci: prof. PaedDr. Lívia Körtevélyessy, PhD. , Mgr. Dmytro Hrytsu, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2025

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/UVLI/21	Názov predmetu: Úvod do literárnej vedy pre BASb komb AJEIEb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: AEIEb Študent je povinný mať na každý seminár anotovanú prípravu a byť pripravený viesť diskusiu na seminárne zadania. Hodnotenie pozostáva z dvoch zápočtových testov. Písomnú skúšku je možné absolvovať až po úspešnom absolvovaní zápočtu. Hodnotenie: AEIEb: A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študenta so základnými prvkami literárnej komunikácie a rozboru literárneho diela v anglofónnych literatúrach. Absolvent predmetu je schopný štruktúrovanej analýzy literárneho diela a jeho interpretácie, je schopný používať základné literárne metodológie a používať literárnu terminológiu.	
Stručná osnova predmetu: Pojem literatúra a anglofónna literatúra. Model literárnej komunikácie. Kontextualizácia pojmov literárna história, teória, poetika, téma, jazyk v literatúre. Žánrové vymedzenia v literatúre, próza, príbeh a diškurz, naratívne situácie. Text a divadlo, informačný tok v literárnom texte, štruktúra, priestor, charakterizácia postáv. Poézia, jej prozodické prvky, verše a strofa.	
Odporúčaná literatúra: COMPULSORY: 1. STEFANIE LETHBRIDGE AND JARMILA MILDORF: Basics of English Studies: An introductory course for students of literary studies in English RECOMMENDED 2. KLARER M., An Introduction to Literary Studies, 2nd Edition, Routledge, 2004. 3. FRANKO, Š.: Theory of Anglophonic Literatures. Prešov: Slovacontact, 1994. 4. ABRAMS, M. H. A Glossary of Literary Terms. Cornell University, 1993. .	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 774					
A	B	C	D	E	FX
23.51	15.12	17.83	16.15	24.03	3.36
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD. , Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/USMM/19	Názov predmetu: Úvod do štatistických metód pre medziodborové štúdium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje kombináciou priebežného hodnotenia a skúšky. Pričom podiel priebežného hodnotenia je 40% a podiel skúšky je 60% celkového hodnotenia. Pre pripustenie k skúške je potrebné získať minimálne polovicu bodov priebežného hodnotenia. Výučba predmetu môže byť realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Úspešný absolvent/ úspešná absolventka získa základné teoretické poznatky a porozumenie východiskám deskriptívnej a induktívnej štatistiky s dôrazom na kontext daného odboru. Úspešný absolvent/ úspešná absolventka nadobudne tiež praktické skúsenosti v oblasti prípravy databáz, analýzy a prezentácie dát v rámci dostupného štatistického programu. Dôraz je pritom kladený na podporu a rozvíjanie individuálnej schopnosti pracovať samostatne a dokázať uplatniť získané poznatky a zručnosti vo vlastnej výskumnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy štatistických metód. Definovanie dát a základná práca s dátami databázami. Grafická a číselná reprezentácia dát. Zisťovanie vzťahov medzi premennými. Pravdepodobnosť. Štatistická významnosť a jej určovanie. Štatistické usudzovanie a overovanie hypotéz. Rozdielová štatistika.	
Odporúčaná literatúra: 1. FERJENČÍK, J.: Základy štatistických metód v sociálnych vedách. Košice: UPJŠ, 2006 2. FIELD, A.: Discovering Statistics using SPSS, London: Sage, 2005 3. HENDL, J.: Přehled statistických metod zpracování dat. Praha: Portál, 2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 848					
A	B	C	D	E	FX
8.84	15.92	22.29	22.29	22.05	8.61
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD. , doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/ASPJSb/21	Názov predmetu: Špeciálny jazykový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia (50 %) Záverečný test (50 %) Záverečné hodnotenie: je dané súčtom priebežného hodnotenia. Nie je možné opätovné absolvovanie žiadnej časti hodnotenia. Znáмка záverečného hodnotenia bude udelená podľa stupnice: Znáмка % A 93 – 100 B 86 – 92 C 78 – 85 D 72 – 77 E 65 – 71 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s najpopulárnejšími mýtmi o jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Obsah kurzu je založený na knihách: (1) Language Myth edited by L. Bauer and P. Trudgill, (2) Pronunciation Myths edited by Linda J. Grant and (2) Second Language Acquisition Myths by Steven Brown and Jenifer Larson-Hall. SEMINÁRE: DETAILNÝ POPIS 1. týždeň: Úvodná lekcja. Cieľ kurzu. Hodnotenie. VŠEOBECNÉ MÝTY O JAZYKU 2. týždeň: a) 1: Význam slov by sa nemal meniť ani upravovať. b) 2: Niektoré jazyky jednoducho nie sú dostatočne dobré. c) 3: Médiá ničia angličtinu. 3. týždeň: a) 4: Francúzština je logický jazyk. b) 5: Anglické pravopisné pravidlá sú katastrofálne. c) 6: Ženy príliš veľa rozprávajú. 4. týždeň: a) 7: Niektoré jazyky sú ťažšie ako iné.	

b) 8: Deti už nevedia správne rozprávať ani písať. c) 9: V Apalačských vrchoch hovoria ako Shakespeare d) 10: Niektoré jazyky nemajú gramatiku 5. týždeň: a) 11: Taliančina je krásna, nemčina je škaredá b) 12: Zlá gramatika je neporiadna c) 15: Televízia spôsobuje, že ľudia hovoria rovnako d) 18: Niektoré jazyky sa hovoria rýchlejšie ako iné 6. týždeň: a) 20: Všetci majú prízvuk, okrem mňa MÝTY O VÝSLOVNOSTI a) 1: Keď už roky hovoríte druhým jazykom, je príliš neskoro na zmenu výslovnosti. b) 2: Výučba výslovnosti nie je vhodná pre začiatočníkov. c) 3: Výučba výslovnosti musí v mysli študentov jazyka vytvoriť súbor odlišných spoluhlások a samohlások. 7. týždeň: Konzultačný týždeň 8. týždeň: a) 4: Intonácia sa ťažko učí. b) 5: Študenti by dosiahli väčší pokrok vo výslovnosti, keby viac cvičili. c) 6: Redukcia prízvuku a výučba výslovnosti sú to isté. d) 7: Programy na prípravu učiteľov poskytujú dostatočnú prípravu na výučbu výslovnosti. MÝTY O OSVOJOVANÍ SI DRUHÉHO JAZYKA 9. týždeň: a) 1: Deti sa učia jazyky rýchlo a ľahko, zatiaľ čo dospelí sú v porovnaní s nimi neefektívni. b) 2: Skutočný bilingvista je niekto, kto hovorí dvoma jazykmi dokonale. c) 3: Jazyk si môžete osvojiť jednoducho počúvaním alebo čítaním. 10. týždeň: a) 4: Praxou sa dosahuje dokonalosť. b) 5: Študenti jazykov sa učia (a zapamätávajú si) to, čo sa ich učí. c) 6: Študenti jazykov vždy ťažia z opravovania. 11. týždeň: a) 7: Individuálne rozdiely sú dôležitým, možno najdôležitejším faktorom v SLA. b) 8: Nadobúdanie jazyka je individuálne nadobúdanie gramatiky. 12. týždeň: Záverečný test 13. týždeň: Konzultačný týždeň 14. týždeň: Konzultačný týždeň Poznámka: Program seminára sa môže zmeniť v závislosti od počtu študentov, ktorí si predmet zapísali.					
Odporúčaná literatúra: Bauer, Laurie & Trudgill, Peter (eds). 1998. Language Myths. Penguin Books. Brown, Steven & Larson-Hall, Jenifer. 2012. Second Language Acquisition Myths. Michigan: University of Michigan Press. Grant, Linda J. (eds). 2014. Pronunciation Myths. Michigan: University of Michigan Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 227					
A	B	C	D	E	FX
59.03	22.03	15.42	2.2	0.44	0.88
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 30.08.2025
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga,	

power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.
Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústreďenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

Odporúčaná literatúra:

BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.
[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>
BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.
JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.
KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.
LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.
SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.
STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.
VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15804

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.76	0.06	0.0	0.0	0.0	0.04	8.99	5.14

Vyučujúci: Mgr. Patrik Berta , Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD. , Mgr. Dávid Kaško, PhD. , Mgr. Ladislav Kručanica, PhD. , Mgr. Richard Melichar , Mgr. Petra Melicharová, PhD. , Mgr. Marcel Čurgali, PhD. , Mgr. Alena Buková, PhD., univerzitná docentka , doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD. , prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc. , Mgr. Zuzana Küchelová, PhD. , Mgr. Ferdinand Salonna, PhD. , Mgr. Július Evelley, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.	

Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústreďenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

Odporúčaná literatúra:

BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.
[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>
BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.
JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréníng hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.
KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.
LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.
SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.
STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.
VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14278

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
83.63	0.48	0.01	0.0	0.0	0.04	11.5	4.34

Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD. , Mgr. Dávid Kaško, PhD. , Mgr. Marcel Čurgali, PhD. , Mgr. Patrik Berta , Mgr. Ladislav Kručanica, PhD. , Mgr. Richard Melichar , Mgr. Petra Melicharová, PhD. , Mgr. Alena Buková, PhD., univerzitná docentka , doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD. , prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc. , Mgr. Zuzana Küchelová, PhD. , Mgr. Ferdinand Salonna, PhD. , Mgr. Július Evelley, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024

Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SVPR1b/15	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom školiteľom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je viesť študentov ku kritickému prijímaniu poznatkov a k ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 467					
A	B	C	D	E	FX
52.46	18.2	13.06	4.71	5.78	5.78
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Buráková, PhD. , prof. Myroslava Fabian, DrSc. , Mgr. Petra Filipová, PhD. , Mgr. Roman Gajdoš , Mgr. Lucia Gallová, PhD. , doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD. , doc. PhDr. Slávka Janigová, PhD. , prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD. , Mgr. Kurt Magsamen , Mgr. Martina Martausová, PhD. , prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD. , Mgr. Barbora Poláková, MBA , Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD. , Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent , Mgr. Karin Sabolíková, PhD. , Mgr. Adriána Saboviková, PhD. , prof. Dr. Rudolph Sock , prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc. , doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD. , doc. Mgr. Renáta Timková, PhD. , Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD. , Mgr. Daniel Vojtek, PhD. , Mgr. Dmytro Hrytsu, PhD. , PaedDr. Zuzana Zvirinská					
Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAaA/SVPR2b/15	Názov predmetu: Študentská vedecká práca 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je podmienkou udelenia záverečného hodnotenia. Hodnotenie priebežného spracovania témy. Vypracovanie študentskej vedeckej práce v rozsahu stanovenom skolitelom. Odovzdanie práce v 13. týždni semestra. Znamka % A 100 – 93 B 92 – 86 C 85 – 78 D 77 – 72 E 71 – 65 FX 64 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne základné vedomosti týkajúce sa kritického prijímania poznatkov a o ich tvorivej aplikácii s cieľom postupne rozvíjať a demonštrovať schopnosť samostatnej vedeckej práce. Spracovanie problematiky sa môže stať východiskom pre jej rozvinutie do záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Študent si vyberie tému, ktorú mu musí konzultant odsúhlasiť. V rámci konzultácií študent i príslušný konzultant spoločne vypracujú projekt a prehodnotia možnosti jeho spracovania z hľadiska dostupnej literatúry. Študent samostatne pracuje a pravidelne prichádza na konzultácie s priebežnými výsledkami a časťami vedeckej práce. Študent absolvuje pravidelné konzultácie v rozsahu 2 hodiny týždenne.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy študentskej vedeckej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 404					
A	B	C	D	E	FX
43.81	21.53	15.35	5.2	9.41	4.7
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavel Stekauer, DrSc. , Dr.h.c. prof. Mgr. Slávka Tomaščíková, PhD. , Mgr. Zuzana Buráková, PhD. , prof. Myroslava Fabian, DrSc. , Mgr. Petra Filipová, PhD. , Mgr. Roman Gajdoš , doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD. , doc. PhDr. Slávka Janigová, PhD. , prof. PaedDr. Lívia Körtvélyessy, PhD. , Mgr. Kurt Magsamen , Mgr. Martina Martausová, PhD. , prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD. , Mgr. Silvia Rosivalová Baučeková, PhD. , Mgr. Július Rozenfeld, PhD., univerzitný docent , Mgr. Karin Sabolíková, PhD. , Mgr. Adriána Saboviková, PhD. , prof. Dr. Rudolph Sock , doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD. , doc. Mgr. Renáta Tímková, PhD. , Bc. Mgr. Karin Semaník Miklóssiová, PhD. , Mgr. Ľubomír Andrej, PhD. , Mgr. Lucia Gallová, PhD. , Mgr. Barbora Poláková, MBA					
Dátum poslednej zmeny: 16.10.2025					
Schválil: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. Mgr. Soňa Šnircová, PhD.					