

OBSAH

1. Analýza akustického signálu.....	3
2. Aplikácia prístupu zameraného na človeka vo vzťahoch.....	5
3. Aplikácia systemického prístupu v školskej praxi.....	7
4. Cvičenie pri mori.....	9
5. Dejiny jazykovedy.....	11
6. Dialektológia.....	13
7. Didaktika literatúry.....	15
8. Didaktika psychológie.....	18
9. Didaktika slovenského jazyka 1.....	20
10. Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh).....	22
11. Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka.....	25
12. Diplomová práca a jej obhajoba.....	27
13. Diplomová práca a jej obhajoba.....	29
14. Diplomový seminár 1.....	30
15. Diplomový seminár 2.....	32
16. Diplomový seminár 3.....	34
17. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu.....	36
18. Externé dejiny slovenčiny.....	38
19. Historická poetika.....	40
20. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax.....	42
21. Integrácia žiakov so zdravotným a sociálnym znevýhodnením.....	44
22. Kapitoly z dejín svetového filmu I.....	46
23. Kapitoly z dejín svetového filmu II.....	48
24. Kapitoly z dejín umenia.....	49
25. Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry).....	51
26. Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry.....	53
27. Kariérové poradenstvo.....	55
28. Kurz prežitia-survival.....	57
29. Letný kurz-splav rieky Tisa.....	59
30. Literárna exkurzia 2.....	61
31. Manažment triedy.....	63
32. Moderné didaktické technológie.....	65
33. Pedagogická a školská psychológia pre učiteľov.....	67
34. Pedagogická diagnostika.....	69
35. Pedagogická komunikácia.....	71
36. Pedagogika.....	73
37. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....	75
38. Pedagogika a psychológia.....	77
39. Poradenská psychológia pre deti a mládež.....	80
40. Porovnávacia poetika.....	82
41. Prevencia drogových závislostí pre učiteľov psychológie.....	84
42. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	86
43. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....	88
44. Projektová diplomová práca a jej obhajoba.....	90
45. Projektové vyučovanie v SJaL.....	92
46. Psychológia a didaktika psychológie.....	94
47. Psychológia rozhodovania.....	97
48. Psychológia tvorivosti.....	99

49. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....	101
50. Psychológia zdravia.....	103
51. Recepcia detskej literatúry.....	105
52. Seminár k diplomovej práci 1.....	107
53. Seminár k diplomovej práci 2.....	109
54. Seminár k diplomovej práci 3.....	111
55. Slovenská literatúra po r. 89.....	113
56. Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou.....	115
57. Sociológia detí a mládeže.....	116
58. Svetová literatúra 1.....	119
59. Svetová literatúra 2.....	121
60. Svetová literatúra 3.....	123
61. Svetová literatúra pre deti a mládež.....	125
62. Svojpomocné skupiny učiteľov.....	127
63. Textová syntax.....	129
64. Teória a dejiny divadla.....	132
65. Teória komunikácie a informácie.....	134
66. Tvorba textových učebných pomôcok.....	136
67. Tvorba www stránok.....	138
68. Umenie pomáhať rozhovorom.....	140
69. Výchovné poradenstvo.....	142
70. Výstupová priebežná prax.....	145
71. Výstupová priebežná prax.....	147
72. Výstupová súvislá prax I.....	149
73. Výstupová súvislá prax I.....	151
74. Výstupová súvislá prax II.....	153
75. Výstupová súvislá prax II.....	155
76. Vývinová psychológia pre učiteľov.....	157
77. Všeobecná jazykoveda a vývin jazyka.....	159
78. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	161
79. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	163
80. Základy špeciálnej pedagogiky.....	165
81. Zážitková pedagogika.....	167
82. Úvod do psychológie náboženstva.....	169
83. Český jazyk pre slavistov.....	171
84. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....	173
85. Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry.....	175
86. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....	178
87. Športové aktivity I.....	180
88. Športové aktivity II.....	182
89. Štatistické metódy.....	184

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/AAS/10	Názov predmetu: Analýza akustického signálu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho. 2. Absolvovanie priebežných testov/zadaní na úrovni minimálne 50%. 3. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B najmenej 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na získanie hodnotenia D najmenej 60% a na hodnotenie E minimálne 50%. Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu disponuje: VEDOMOSŤAMI o základných poznatkoch fyzikálnej podstaty akustického signálu, o princípoch digitalizácie zvuku či jeho ďalšieho spracovania na počítači. Disponuje poznatkami o metódach analýzy akustickej skladby súvislého rečového signálu a o metódach analýzy v segmentálnej a suprasegmentálnej oblasti. ZRUČNOSTI: získané poznatky dokáže prakticky aplikovať pri editácii zvukových súborov a využiť ich aj pri skúmaní akustických vlastností rečového signálu. Zvolené metódy analýz a postupov dokáže vhodne argumentovať. Získané výsledky je študent schopný vyhodnotiť a komunikovať publiku. Študent nadobudne zručnosti potrebné na prípravu, nastavovanie a spúšťanie experimentov na počítači. PROFESIJNÉ KOMPETENCIE: Realizáciou priebežných úloh/zadaní a záverečných výstupov si študent rozvíja a upevňuje odborné poznatky, prezentačné a digitálne zručnosti, pričom reflektuje aktuálny stav poznania v oblasti spracovania akustických signálov. PRENOSITEĽNÉ KOMPETENCIE: Súbor získaných vedomostí a zručností umožňuje študentovi ďalšie prehlbovanie poznatkov z analýzy reči či spracovania signálov, ktoré môže tvorivo uplatniť napr. pri riešení záverečnej práce, vo vedeckom výskume alebo pri vytváraní a editácii zvukových nahrávok.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sonografická analýza súvislej reči. 2. Úprava sonagramov v časovej a frekvenčnej osi. 3. Analýza suprasegmentov. 4. Meranie časových vlastností signálu a jeho intenzity. 5. Analýza časového priebehu melódie.	

6. Analýza prízvučnosti slabík, parametrový kontrast.
7. Rozbor a interpretácia analýz.
8. Systémy na analýzu reči (napr. MultiSpeech, ASL4300, Praat, Speech Analyzer alebo ekvivalent).

Odporúčaná literatúra:

Zimmermann, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Prešov, FF UPJŠ 1994.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Re UPJŠ 1986.

Oppenheim, A. V. – Schaffer, R. W.: Discrete-Time Signal Processing. New Jersey, Prentice-Hall, Englewood Cliffs 1989.

Manuály k analyzátorom uvedeným v osnove predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhľadom na technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.

Predmet môže byť realizovaný dištančnou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
75.0	20.0	5.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ing. Eva Kikťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.10.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/APZC/09	Názov predmetu: Aplikácia prístupu zameraného na človeka vo vzťahoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/DPs/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky absolvovania predmetu: 50% priebežné hodnotenie, 50% skúška; Priebežné hodnotenie: sebareflexia - 10b - študent kriticky posudzuje; prepis nahrávky práce s klientom - 20b , hodnotenie prác dvoch kolegov - 20b -študent aplikuje získané vedomosti a preukazuje zručnosti a potrebné kompetencie; plná účasť na seminároch povinná; Skúška: písomná, formou eseje (max 50b) -študent aplikuje získané vedomosti do praxe; Výsledné hodnotenie je súčtom priebežného hodnotenia a skúšky A = 90 - 100 bodov B = 80 - 89 bodov C = 70 - 79 bodov D = 60 - 69 bodov E = 51 - 59 bodov FX = 0 - 50 bodov Metóda štúdia: kombinovaná	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Sprostredkovať poslucháčom teoretické východiská a ukážky praktickej aplikácie humanistickej orientovanej psychoterapie, Prístupu zameraného na človeka (PCA) v poradenstve a psychoterapii (Rogeriánska psychoterapia)i. Zručnosti: Obsahom predmetu je predstavenie princípov humanistickej orientovanej psychoterapie a jej možnú aplikáciu v práci psychológov, t.j. významu pre budúce uplatnenie študentov v praxi. Úlohou učiteľa v tomto prístupe je umožniť študentovi si vyskúšať a zažiť princípy orientovaného na študenta v zmysle záujmu o názory študentov, rešpekt voči študentom, ich individualite, dôraz na zodpovednosť a vnútornú motiváciu študenta, zabezpečiť rôznorodosť materiálov k vyučovaniu a možnosť výberu rôznych ciest a spôsobov k dosiahnutiu jedného cieľa. Študenti by mali zvládnuť viesť na klienta orientovaný rozhovor, majú vedieť rozlíšiť tento typ rozhovoru od iných. Majú vedieť identifikovať empatické reakcie a kongruentné reakcie a vhodnosť ich použitia, majú ich vedieť aj skonštruovať a vytvoriť. Kompetencie: Tieto vedomosti a zručnosti prispievajú ku kompetenciám potrebným na vykonávanie odbornej práce učiteľa psychológie, resp. výchovného poradcu alebo metodika pre prevenciu na školách alebo v školských zariadeniach.	

Stručná osnova predmetu:

Miesto Prístupu zameraného na človeka v systéme ostatných psychoterapeutických prístupov, CCT ako súčasť humanistickej psychológie, história, periodizácia vývoja smeru, súčasný stav a smerovanie v zahraničí a na Slovensku, filozofický a psychologický pohľad na človeka v rámci CCT, teória osobnosti a etiopatogenéza niektorých porúch, charakteristika nápomocného vzťahu, premenné na strane klienta a terapeuta súvisiace s efektivitou intervencie, najnovšie výskumné zistenia, etické otázky, fázy psychoterapeutického procesu zmeny, novšie modely procesu terapeutickkej zmeny s dôrazom na analýzu pozitívne prežívaných momentov v procese terapie v rámci mikroanalýzy terapeutického procesu, proces zmeny v malých a veľkých zážitkových skupinách, skupinová psychoterapia. Aplikácia prístupu v podmienkach školy.

Odporúčaná literatúra:

Gajdošová, B. Prístup zameraný na človeka. Vysokoškolské učebné texty. UPJŠ, Košice, 2013.<http://www.upjs.sk/pracoviska/univerzitna-kniznica/e-publikacia/#ff>.
 Carl R. Rogers. Teorie a terapie osobnosti. Portál, s.r.o. 2021
 Vymětal J.: Rogersovská psychoterapie. Český spisovatel, 1996.
 Tolan, J.,: Na osobu zaměřený přístup: v poradenství a psychoterapii. Portál, s.r.o., Praha, 2006.
 Merry, T.: Naučte sa byť poradcom. Poradenstvo zamerané na človeka. Ikar, 2004.
 Sollárová, E.: Aplikácia Prístupu zameraného na človeka (PCA) vo vzťahoch. Ikar, 2005.
 Šiffelová, D. Rogersovská psychoterapie pro 21. století. Grada, 2010.
 Cain, D.J., Seeman, J.: Humanistická psychoterapia, 1.diel. TRITON, s.r.o., 2005.
 Nykl, L.: Pozvání do Rogersovské psychologie. Přístup zaměřený na člověka. Barrister, Principal, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 138

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ASP/15	Názov predmetu: Aplikácia systemického prístupu v školskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu (priebežné aj záverečné) a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia. Dochádzka - absolvovanie 80% výučby (prednášky, semináre). Hodnotenie študentov je tiež založené na (1) aktivitách počas semestra (40 bodov) a (2) záverečnej skúške (60 bodov) preukázaním teoretických a praktických vedomostí a zručností v systemickej terapii. (1) Činnosti hodnotené počas semestra: krátky test (max. 20 bodov) a prezentácia vybranej témy (max. 20 bodov). Minimálny počet bodov potrebných na zloženie skúšky: 21. (2) Záverečná skúška (max. 60 bodov) obsahuje test (max. 30 bodov) a videoprezentáciu poradenského stretnutia s klientom, kde bude študent schopný používať systemické postupy a techniky. Záverečné hodnotenie (súčet všetkých bodov): Pre A je potrebných minimálne 91 bodov, pre B minimálne 81 bodov, pre C minimálne 71 bodov, pre D minimálne 61 bodov, pre E minimálne 51 bodov, pre FX = 50 a menej.	
Výsledky vzdelávania: Účelom tohto kurzu je vybaviť študentov komplexným, kompetentným a rešpektujúcim prístup k ľuďom, najmä v profesiách psychoterapie, psychologického poradenstva a koučovanie. Cieľom kurzu je zabezpečiť, aby študenti: (1) porozumeli vedeckému prúdu zvanému „systémový prístup“ (boli predovšetkým oboznámení so základmi konštruktivistickú filozofie, teórie komunikácie, kybernetiky a teórie autopoietických systémov), (2) mali základy systémového myslenia (mysleli na ľudí ako na ľudské a sociálne systémy, interagujúce s ostatnými prostrediami), (3) zvládli základné techniky systémovej práce s jednotlivcom (schopnosti stanovili rámce pre spoluprácu, nadviazali rešpektujúci vzťah, zvládli podpornú a konkurenčnú komunikáciu a podporili prenos výsledkov do iných situácií klientov) a predovšetkým (4) boli schopní uplatňovať všetky zásady a postupy na seba.	

Kurz je interaktívny, semináre a cvičenia sa striedajú, na seminároch študenti spolu tvoria teórie a metodológie, ktoré sa učia, pomocou stimulačných listov, ktoré im dávajú základný rámec pre uvažovanie o konceptoch a modeloch, ktoré ponúkajú systemické prístupy. Umožňuje každému vybrať si zo širokej škály systemických teórií a metodík, spektra, ktoré najlepšie zodpovedá jeho osobnej a vzdelávacej štruktúre, a poskytuje tak lepšie záruky pre efektívnejšie využitie vedomostí a zručností v praxi. Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám. Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.																	
Stručná osnova predmetu: Ukotvenie systemického prístupu ostatných psychoterapeutických a pomáhajúcich prístupov; Filozofické pozadie systemického prístupu (sociálny konstruktivizmus, kybernetika, autopoetické systémy); Základné otázky a premisy systemickej teórie (objektivita, subjektivita, realita, kauzalita, vzťah jazyka k realite); Systemické chápanie problému; Postoje, základné predpoklady a ciele pri práci s klientom; Systemické otázky (cirkulárne otázky, otázky na riešenie, Andersenové otázky); Na riešenie zameraný prístup (východiská, ciele a techniky)																	
Odporúčaná literatúra: Freedman, J., Combs, G. Naratívni psychoterapie. Portál, 2009. Jonesová, E., Asen, A. Terapie a deprese. Konfrontace, 2004. Ludewig, K. Základy systemickej terapie. Grada, 2005. Murphy, R. A Systemic Approach to Integrative Counselling, Routledge, 2024 Schlippe A., Schweitzer, J. Systemická terapie a poradenství. Cesta, 2006. Shazer, S., Dolan, Y. Zázračná otázka. Portál, 2011.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>64.1</td><td>33.33</td><td>2.56</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	64.1	33.33	2.56	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
64.1	33.33	2.56	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Ondrej Kalina, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2025																	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvovanie Podmienky úspešného absolvovania - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné absolvovanie praktickej časti - aerobik, cvičenie vo vode, joga, pilates a iné.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard Študent preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je obsahovo daný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je po absolvovaní predmetu schopný: - ovládať základné kroky aerobiku a základy zdravotných cvičení, - neverbálne a verbálne komunikovať s klientmi počas cvičenia, - organizovať a riadiť proces zameraný na oblasť pohybovej rekreácie vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zásady cvičení - nízky aerobik, vysoký aerobik, základné kroky a cuing 2. Zásady cvičení aqua fitness 3. Zásady cvičení Pilates 4. Zdravotné cvičenia 5. Posilňovanie s vlastnou váhou, s náčiním. 6. Plávanie 7. Uvoľňovacie jogové cvičenia 8. Power joga 9. Jogová relaxácia 10. Záverečné hodnotenie Študenti môžu využiť okolie na rôzne športy ponúkané danou destináciou – plávanie, rafting, volejbal, futbal, stolný tenis, tenis, resp. iné, predovšetkým vodné športy.	
Odporúčaná literatúra: 1. BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga. Praha: Grada. 167 s.	

2. ČECHOVSKÁ, I., MILEROVÁ, H., NOVOTNÁ, V. Aqua-fitness. Praha: Grada. 136 s.
3. EVANS, M., HUDSON, J., TUCKER, P. 2001. Umění harmonie: meditace, jóga, tai-či, strečink. 192 s.
4. JARKOVSKÁ, H., JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. 209 s.
5. KOVAŘÍKOVÁ, K. 2017. Aerobik a fitness. Karolium, 130 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 62

abs	n
9.68	90.32

Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DEJA/09	Názov predmetu: Dejiny jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári (minimálne 85%), záverečný test (minimálne 51%).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent si osvojí základné poznatky o jazyku, o klasifikácii jazykov a základné pojmy, ako sú jazyk a reč, jazykový znak, stratifikácia jazyka, jazyková typológia, jazykové kategórie, národný jazyk, spisovný jazyk a iné formy jazyka. Osvojí si tiež poznatky o vzťahu jazyka a spoločnosti, jazyka a vedomia, vývine jazyka, jazykovom význame, vzťahu obsahu a formy v jazyku; 2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu alebo sociálnu činnosť; 3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie; 4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, jazykové zručnosti v materinskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Semiotická podstata jazyka. Súvzťahnosti formy a obsahu, časti a celku v jazykovom systéme. 2. Jazykový znak ako podstata relácie formy a obsahu v jazykových jednotkách. 3. Binárne opozície v jazykovom systéme ako prejav ikonicko-symbolickej a arbitrárnej „tonality“ jazykovo-semiotických prvkov. 4. Jazyk v priestore a čase, priestor a čas v jazyku. 5. Podmienky a výsledky fonologického vývinu slovenčiny. 6. Podmienky a výsledky morfológického vývinu slovenčiny. 7. Podmienky a výsledky lexikálneho vývinu slovenčiny. 8. Všeobecnolingvistický kontext zásadných kodifikácií slovenčiny. 9. Jazykové a mimojazykové kontexty komunikácie. Jazykový systém v komunikačnom kontexte. 10. Jazyková typológia. Základy porovnávacej jazykovedy, jazyková interferencia. 12. Norma, kodifikácia a úzus na pozadí anomalistického a analogistického princípu pri hodnotení jazykových javov. Axiologické aspekty jazyka.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava : VEDA 2009. Encyklopédia jazykovedy. Bratislava: Obzor, 1993.	

HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. Bratislav : SPN 1983.

SABOL, J.: Kapitoly zo všeobecnej jazykovedy. Výberová prednáška. Košice, Rektorát UPJŠ 1988.

SEDLÁKOVÁ, M.: Komunikačný pohľad na jazykový systém. In: VARIA XXXI, 2023, s. 140 - 149. <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2024/ff/varia-xxxi.pdf#:~:text=predniesla%20doc.%20PhDr.%20M.%20Sedl%C3%A1kov%C3%A1,%20PhD.,%20ved%C3%BAca%20Katedry>

KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava. SPN 1988.

PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1963.

PAULINY, E.: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava: Veda 1990.

NOVÁK, L.: K najstarším dejinám slovenčiny. Bratislava SPN 1990.

Literatúra (odporúčaná):

ČERMÁK, František: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum 2004.

ČERNÝ, J. – HOLEŠ, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004.

Filozofia prirodzeného jazyka. Štúdie, prednášky, eseje (John Wisdom, Paul Grice, Stuart Hampshire, Peter F. Strawson, Peter T. Geatch, John R. Searle, Max Black, James. O. Urmson, Leonard Linsky, John Passmore, Gilbert Ryle, John L. Austin). Bratislava: Archa 1992.

HAGÈGE, Claude: Člověk a řeč. Praha: Karolinum 1998. 1. vydanie.

KAČALA, J. 2001. Profily slovenských jazykovedcov 20. storočia. Trnava: UCM, 2001. 202 s.

OSTLER, Nicholas: Říše slova. Jazykové dějiny světa. Praha: BB/art 2007.

SAUSSURE, F. de: Kurs obecné lingvistiky. Praha: Academia 2007.

KRUPA, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový prístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980.

SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.10.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIAL/15	Názov predmetu: Dialektológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (min. 85%), testy (min 51%), seminárna práca - rozbor nárečového textu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s historickou a súčasnou reálnou nárečovou situáciou na Slovensku, aby bol schopný v svojej učiteľskej praxi zladať komunikáciu žiakov v spisovnej slovenčine s prípadnou nárečovou komunikáciou a viesť ich k akceptácii všetkých vývinových foriem v adekvátnej praktickej rečovej komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: Dialektológia ako vedná disciplína, odborná terminológia, nárečová diferenciácia slovenčiny, charakteristika jednotlivých makroareálov, regiónov a areálov slovenských nárečí.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988. PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994. KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979. KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: VERBUM 2013. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. NOVÁK, E.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980. RIPKA, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: FHPV PU 2002. HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava: VEDA 1993. BALLEKOVÁ, K. – SMATANA, M.: Zo studnice rodnej reči. Bratislava: VEDA 2005. pramenná: Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí I. – III. Bratislava: Veda 1994, 2006, 2021. KRÁLIK, Ľ.: Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: VEDA 2015.	

MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957.
REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Prezenčná metóda bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 444

A	B	C	D	E	FX
31.08	27.25	16.89	16.22	8.11	0.45

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.01.2025

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIL/22	Názov predmetu: Didaktika literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na prednáške a seminári. 3. Priebežná príprava zložiek portfólia odovzdávaných v lms a ich konzultácia (činnostné vzdelávanie a autoevalvačná fáza). 4. Aktívne využívanie digitálnych kompetencií. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Študent preukáže teoretické vedomosti o inovatívnych formách v konštruktivistickom modeli vzdelávania pri metodickú prípravu portfólia a jeho obhajobe. Táto forma overovania poznatkov predpokladá osvojenie si odborovo-didaktických kompetencií (kognitívne, afektívne a psychomotorické zručnosti): 1. Interaktívna prezentácia (vhodná na e-learning) 2. Príprava na vyučovaciu hodinu: analytická interpretácia vybraného literárneho textu s využitím metódy EUR 3. Webquest - usmerňované e-čítanie (nielen) povinného diela (vhodné na e-learning) 4. a) Pracovný list k problematike (k 2. zložke) (vhodný na e-learning) b) formatívny test (+ kľúč k riešeniu) k zložke 1. alebo 3. (autoevalvácia) c) sumatívny test (+ kľúč k riešeniu a bodové hodnotenie položiek) d) myšlienková alebo pojmová mapa (k zložke 1) Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2. Konzultačné materiály a inštruktážne texty sú prístupné v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ)	
Výsledky vzdelávania: Študent preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu. Získané teoretické poznatky z odbornej literatúry a učebných textov implementuje do praktickej prípravy na vyučovanie. Získané zručnosti prezentuje prostredníctvom určených zložiek portfólia, v ktorých preukáže kompetenciu využívať metódy a stratégie konštruktivistickej koncepcie vyučovania, otvorených foriem vzdelávania a postupov čitateľskej gramotnosti so zámerom podporiť kritické čítanie a myslenie v literatúre aj v kultúre. Súčasťou odborovo-didaktických cieľov je využitie potrebných digitálnych kompetencií. Výučba predmetu bude prebiehať v kombinovanej forme (blended learning).	

Stručná osnova predmetu:

Kombinovaná forma vzdelávania s podporou digitálnych kompetencií (moodle v LMS UPJŠ)

Tematické okruhy prednášok a seminárov:

1. Vyučovanie literatúry na ZŠ a SŠ: ŠVP (vo vzťahu k ŠkVP) a predpísané/alternatívne učebnice (analýza iŠVP a obsahových štandardov).
2. Koncepcia zážitkovo-komunikačného modelu vyučovania literatúry (základné východiská a súčasné trendy).
3. Konštruktivizmus vs. transmisívny model vyučovania (princípy interaktívnosti a kooperatívnosti v inovovaných súvislostiach).
4. Metodika tvorby pracovných listov a (pre)testu vo vyučovaní literatúry.
5. Otvorené formy a metódy vzdelávania – model EUR, učenie sa na stanovištiach, webquest v rozvíjaní špecifických zručností.
6. Rozvíjanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovaní literatúry (rozvíjanie zručností kritického čítania a myslenia).
7. Organizéry mentálnych procesov a metodika mapovania (myšlienkové a pojmové mapy) vo vyučovaní literatúry.
8. Rozvoj učebných štýlov v literárnom vzdelávaní.
9. Otvorená forma hodnotenia a klasifikácie (stratégia s využitím váženého priemeru).

Odporúčaná literatúra:

Metodický manuál (kritériá hodnotenia):

Pregraduálna príprava absolventa-literáta na FF UPJŠ / Ivica Hajdučeková.

[Undergraduate preparation of a teacher-literator at faculty of arts of Pavol Jozef Šafárik University in Košice]. - Projekt: Veda bez bariér (Interdisciplinárne inšpirácie súčasnej literárnej vedy a jazykovedy v edukačnej praxi na VŠ) - KEGA 008UPJŠ-4/2017.

In: Edukácia : vedecko-odborný časopis. - ISSN 1339-8725. - Roč. 3, č. 2 (2019), s. 47-55.

Dostupný na: <https://www.upjs.sk/edukacia/2-2019/>

E-learning:

Kurz - Projektové vyučovanie; dostupné: www.lms.upjs.sk

Odborné časopisy

- časopis: Slovenčinár <http://www.sausba.sk/>

- časopis: Slovenský jazyk a literatúra (www.minedu.sk, stránka ŠPÚ).

- učebnice literárnej výchovy pre ZŠ a učebnice literatúry na SŠ,

Študijná literatúra:

Hajdučeková, Ivica: Inovativnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry (dostupná v knižnici FF UPJŠ)

Odborná literatúra:

HNÍK, Ondřej: Didaktika literatury: výzvy oboru. Od textů umělecké povahy k didaktice estetickovýchovného oboru. Praha: Karolinum, 2014. 179 s.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009a. 119 s.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009b. 145 s.

OBERT, Viliam: State z didaktiky literatúry. Učebné texty pre štúdium slovenskej literatúry. Nitra: Pedagogická fakulta v Nitre, 1990. 114 s.

OBERT, Viliam: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. 2.

prepracované, doplnené vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre,

Fakulta humanitných vied, 1998. 151 s.

PETLÁK, Erich: Všeobecná didaktika. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo IRIS,

2004. 311 s. TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010. 40 s., [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.in dd.pdf . TUREK, Ivan: Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2004. s. 360.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: Kombinovaná forma vzdelávania s podporou digitálnych kompetencií (moodle v LMS UPJŠ)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 173					
A	B	C	D	E	FX
36.99	28.32	21.97	9.83	1.73	1.16
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/DPs/09	Názov predmetu: Didaktika psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PaSPP/09 a KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky absolvovania predmetu: 50% priebežné hodnotenie, 50% skúška; Priebežné hodnotenie: príprava hodiny s mikrovýstupom - 15 bodov--študent aplikuje získané vedomosti a preukazuje zručnosti a potrebné kompetencie; zhodnotenie prípravy a výstupu 1 hodiny spolužiaka -2,5 boda -študent kriticky posudzuje; úvaha o učení psychológie-2,5 boda -študent navrhuje a aplikuje; seminárna písomka z prednášok -30 bodov -študent preukazuje vedomosti, aplikuje získané vedomosti do praxe Skúška: písomná forma (50 bodov), minimálny počet bodov pripustenia ku skúške je 35 bodov, z toho 20 bodov z testu -študent aplikuje získané vedomosti do praxe; Výsledné hodnotenie je súčtom priebežného hodnotenia a skúšky A = 90 - 100 bodov B = 80 - 89 bodov C = 70 - 79 bodov D = 60 - 69 bodov E = 51 - 59 bodov FX = 0 - 50 bodov Metóda štúdia: kombinovaná	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti, zručnosti, kompetencie:: Sprostredkovať poslucháčom teoretické východiská didaktiky psychológie, poukázať na špecifiká vyučovania psychológie, sprostredkovať také metódy vo vyučovaní, ktoré vedú k zvýšeniu jeho efektívnosti, samostatnosti, zodpovednosti, schopnosti experimentovať, konštruovať, vytvárať, spracovávať, sprístupniť konkrétne metódy vyučovania psychológie v teoretickej aj praktickej rovine na základe prepojenia vedomostí z rôznych oblastí psychológie, doceliť vytvorenie základných zručností v ich využívaní, viesť poslucháčov k využívaniu tvorivých a netradičných metód vyučovania psychológie a doceliť, aby ich aplikáciu aj prakticky zvládli na požadovanej úrovni s dôrazom na rozvoj profesionálnych zručností v predmete potrebných na kvalitné uplatnenie absolventa v praxi v pozíciách učiteľa psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Vyučovanie psychológie z pohľadu vybraných psychologických smerov a psychoterapeutických prístupov (humanistická psychológia a psychoterapia – Prístup zameraný na človeka, existenciálna psychoterapia, gestalt psychoterapia, kognitívno-behaviorálna psychoterapia, hlbinná psychoterapia, symbolická a relaxačná psychoterapia, konštruktivizmus, systemický prístup,	

naratívny prístup) a ich využitie z hľadiska cieľov, metód, prostriedkov, organizácie vyučovania (zážitkové učenie, štrukturované hry, prípadové metódy – situačná metódam, konfliktná metóda, incidentu, inscenačné metódy, metóda dvoch stoličiek, kazuistiky, vedenie skupiny, projekčné metódy.) Pri vyučovaní využiť princípy prístupu orientovaného na študenta s dôrazom na podporu aktivity, zodpovednosti a samostatnosti																	
Odporúčaná literatúra: Prednášky Poláčková, A. Malá didaktika psychológie. Metodicko-pedagogické centrum, Ševčenkova 11, 850 01 Bratislava, 2021 Sokolová, L.: Didaktika psychológie. Bratislava: UK, 2010. Sokolová, L. Vyučovanie psychológie: UK, 2009. Bratská, M.: Metódy aktívneho sociálneho učenia a ich aplikácia. Bratislava : UK, 1994. Buskist, W., Davis, S.F.: Handbook of the Teaching of Psychology. Blackwell Publishing, 2006. Kyriacou, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Praha : Portál, 1996. Rotling, G.: Metodika tvorby učiteľského didaktického testu. Banská Bystrica : MC, 1996. Miškolciová, L: Vybrané kapitoly z didaktiky psychológie. Banská Bystrica : PF UMB, 2003.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>52.0</td><td>27.0</td><td>12.5</td><td>7.0</td><td>1.5</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	52.0	27.0	12.5	7.0	1.5	0.0
A	B	C	D	E	FX												
52.0	27.0	12.5	7.0	1.5	0.0												
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2024																	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DISJ/22	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PPgU/15 alebo KPPaPZ/PaSPP/09)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári, vypracovanie čiastkových úloh zadaných prostredníctvom MTeams. 3. Príprava jazykovej poznámky na chybný jazykový jav v hovorenej podobe pre SR. 4. Seminárna práca (príprava na vyučovaciu hodinu) v písomnej forme a jej ústne predstavenie pomocou prezentácie. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný využívať základné inovatívne metódy pri príprave a realizácii vyučovacích hodín najmä slovenského jazyka (a slohu) na základnej a strednej škole.	
Stručná osnova predmetu: 1. Didaktika slovenského jazyka a slohu ako vedná disciplína, slovenský jazyk ako vyučovací predmet, integrácia jeho zložiek v komunikačnom vyučovaní. 2. Učiteľ slovenského jazyka a literatúry, organizačné formy, vyučovacie metódy a zásady vo vyučovaní slovenského jazyka. 3. Učebné pomôcky a didaktická technika vo vyučovaní slovenského jazyka. 4. Vyučovanie zvukovej roviny a pravopisu na základnej a strednej škole, možnosti integrácie. 5. Vyučovanie morfológie na základnej a strednej škole, možnosti integrácie. 6. Vyučovanie lexikológie na základnej a strednej škole, možnosti integrácie. 7. Vyučovanie syntaxe na základnej a strednej škole, možnosti integrácie. 8. Problémové vyučovanie SJ. Projektové vyučovanie. Exkurzie.	

9. Didaktické hry na osvojovanie jazykových a komunikačných zručností.
10. Učebnice SJ na základných a stredných školách.
11. - 14. Obhajoba seminárnych prác (40 %). Hodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program (inovovaný): https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf
https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/slovensky_jazyk_a_literatura_isced3.pdf
časopisy Slovenčinár a Slovenský jazyk a literatúra (odborné články a recenzie)
Beláková, M.: Teória a prax vyučovania slovenského jazyka I. - III. Trnava 2017 - 2018.
Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.
Čapek, R: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod. Praha Grada 2015.
Ligoš, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. FF KU Ružomberok 2009.
Ligoš, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. FF KU Ružomberok 2009.
Betáková, V., Jacko, J., Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN 1984.
Frühaufová, E.: Úvod do teórie vyučovania slovenského jazyka. FF UPJŠ Košice, 2015. 164 s.
Palenčárová, J. - Kesselová, J. - Kupcová, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN - ML 2004
Liptáková, E. a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. PU v Prešove 2022. <https://elibrary.pulib.sk/elpub/view/isbn/9788055529516>
Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.
Ligoš, M.: Jazykoveda a vyučovanie slovenčiny. In: Aspekty jazykovedné
Jazyková poradňa a všetky prístupné publikované príspevky k jazykovým problémom najmä v RTVS (archív)
Odporúčaná:
Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.
Nováčková, Jana: Mýty ve vzdělávání. 3. vyd. Kroměříž: Spirála, 2006. 48 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Prezenčná metóda štúdia bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 263

A	B	C	D	E	FX
34.98	24.33	11.03	7.22	22.05	0.38

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIJS/22	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/DISJ/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Priebežné písomné zadania (sumár bodov max 50 = 50%). Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Seminárna práca (príprava na vyučovaciu hodinu) v písomnej forme - jej analýza v rámci ústnej skúšky (max 25 b = 25%). 2. Úspešné absolvovanie ústnej kolokviálnej skúšky (max. 25 b = 25%).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent získa základné teoretické poznatky v oblasti odborovej didaktiky slovenského jazyka a slohu a z jednotlivých jazykovedných disciplín. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť didaktické zásady uplatňované vo vzdelávacom procese, najpoužívanejšie metódy, formy a prostriedky uplatňované vo vyučovaní slovenského jazyka a slohu. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti odborovej didaktiky a teoretické poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a slohu a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní slovenského jazyka a slohu v školskej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: Študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby slovenského jazyka a slohu. 4. Prenositel'né kompetencie: Absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti. Prehl'bi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Didaktika slohu - učebné osnovy a vzdelávacie štandardy.	

- Štýlotvorná situácia a štýlotvorné činitele.
- Formy a metódy vo vyučovaní slohu, metódy kompozície.
- Ako vzniká jazykový prejav, ústne a písomné prejavy.
- Slohové postupy a a slohové útvary, ich vzájomné väzby (hybridnosť).
- Metodické problémy vo vyučovaní slohu
- Systém výrazových kategórií vo vyučovaní slohu.
- Reprodukčný a produkčný sloh.
- Fázy slohotvornej činnosti.
- Kompozičné cvičenia: osnova, koncept, úprava konceptu (odseky), čistopis.
- Diagnostika slohových prejavov,
- Kontrola, hodnotenie a klasifikácia slohových prác.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra:

Ballay, J.: Hodiny slohu II. Bratislava. SPN 1973.

Betáková, V – Jacko, J. – Rýžková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.

Čechová, M.: Komunikační a slohová výchova, ISV nakladatelství, Praha 1998.

Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.

Findra, J. a i. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava. SPN 1986.

Hincová, K. – Húsková, A.: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2011

Klimovič, M.: Tvorivé písanie <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Klimovic1/subor/2.pdf>

Ligoš, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. - II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009

Miko, F. a i. Frazéológia v škole. Bratislava. SPN 1989.

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava. SPN 1970.

Miko, F. – Popovič, A: Tvorba a recepcia. Bratislava. Tatran 1978.

Mistrík, J.: Rečnícke umenie. Bratislava. Interlingua 1994.

Mistrík, J. Štylistika. Bratislava. SPN 1997.

Petlák, E.: Všeobecná didaktická příručka. Praha, Portál 1996.

Průcha, J: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4

Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. 2.vyd. Praha :Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.

Šebesta, K.: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1997.

Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.

Hincová, K. – Húsková, A. 2014. Implementácia nových jazykovedných poznatkov do vyučovania jazyka na základnej a strednej škole. Bratislava: MPC, 2014, 60 s. ISBN 978-80-8052-592-7.

Dostupné na internete: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_implementacia_novych_jazykovednych_poznatkov.pdf

Palenčárová, J. – Kesselová, J. – Kupcová, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003. ISBN 80-10-00328-X.

Zelinková, K. – Betáková, V. – Jacko, J. 1984. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984.

Porubcová, J. 2002. Slohová výchova v základnej škole. Bratislava: Metodické centrum, 2002.

Turek, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer 2014, 620 s.

Turek, I. Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s.

Štátny vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy. Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina					
Poznámky: Prezenčná metóda štúdia bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 288					
A	B	C	D	E	FX
42.36	24.65	15.28	9.03	8.33	0.35
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2024					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DSCJ/13	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na seminár a na vyučovacie hodiny, referáty, anketa, absolvovanie náčuvov. Vystúpenie, vedenie vyučovania, analýza, test, kolokvium	
Výsledky vzdelávania: Predstaviť lingvodidaktické aspekty opisu a prezentácie slovenčiny ako cudzieho jazyka, osvojiť si základné didaktické stratégie, upevniť získané poznatky prezentácie a osvojovania SakoCJ a overiť si ich v praxi pri výučbe cudzincov	
Stručná osnova predmetu: Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice Internet, audio a videonahrávky Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb Účasť na hodinách – náčuvy Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ Gramatika, lexika, fonetické a prozodické vlastnosti Komunikačné bariéry, jazykové chyby Neverbálne prostriedky z pohľadu cudzinca a zásady interkultúrnej komunikácie Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie – receptívnych a produktívnych zručností Jazykové minimum a didaktická prax	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava : Stimul 2004. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul 2007. SEDLÁKOVÁ, M.: Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovistiky 2015, 2021.	

Učebnice slovenčiny pre cudzincov www.fphil.uniba.sk www.e-slovak.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
60.0	16.92	21.54	1.54	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KPPaPZ/DPaO/14		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Diplomová práca je výsledkom vlastnej tvorivej práce študenta. Nesmie vykazovať prvky akademického podvodu a musí spĺňať kritériá správnej výskumnej praxe definované v Rozhodnutí rektora č. 21/2021, ktorým sa stanovujú pravidlá posudzovania plagiátorstva na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a jej súčastiach. Plnenie kritérií sa overuje najmä v procese školenia a v procese obhajoby práce. Ich nedodržanie je dôvodom na začatie disciplinárneho konania.					
Výsledky vzdelávania: Diplomovou prácou študent preukáže zvládnutie rozšírenej teórie a odbornej terminológie študijného odboru, nadobudnutie vedomostí, zručností a kompetentností v súlade s deklarovaným profilom absolventa študijného programu, ako aj schopnosť aplikovať ich originálnym spôsobom pri riešení vybraného problému študijného odboru. Študent preukáže schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Ďalšie podrobnosti diplomovej práce určuje Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach pre 1., 2. a spojený 1. a 2. stupeň.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra: Katuščák, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce.Enigma, Nitra, 2004. Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
40.0	17.5	15.0	12.5	15.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ ZPOUAP/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
53.26	23.91	9.78	8.7	4.35	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/DPS1/15	Názov predmetu: Diplomový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia hodnotenia je pravidelná konzultácia podľa pokynov vedúceho práce, priebežné štúdium literatúry k téme diplomovej práce a skonzultovaná a odovzdaná 1. verzia výskumného plánu.	
Výsledky vzdelávania: Diplomovou prácou sa overuje zvládnutie teórie a odbornej terminológie, aplikácia základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, zručností a kompetencií, ktoré študent získal počas štúdia a jeho schopnosť používať ich pri riešení úloh študijného odboru. Preukazuje sa ňou schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Rámcový rozsah diplomovej práce je stanovený na 50-70 normostrán. Podrobnosti určuje Smernica č.1/2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach.	
Stručná osnova predmetu: Samostatné štúdium, konzultácie a vedenie študentov k príprave 1. verzie výskumného plánu práce (štruktúra teoretickej časti DP, výskumný cieľ, problémy, výskumná vzorka, návrh metodík, časový plán).	
Odporúčaná literatúra: Katuščák, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, Nitra, 2004. Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005. Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. (2019). Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. ŠafárikPress. Ďalšia literatúra súvisiaca s témou diplomovej práce	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 119	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2024	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/DPS2/15	Názov predmetu: Diplomový seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/DPS1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia hodnotenia je pravidelná konzultácia podľa pokynov vedúceho práce, priebežné štúdium literatúry k téme diplomovej práce, vypracovaná časť teoretickej časti práce a upravený a finalizovaný výskumný plán. (štruktúra teoretickej časti DP s anotáciou častí DP, výskumný cieľ, problémy, hypotézy, výskumná vzorka, metodiky, časový plán zberu dát a spracovania výskumných dát).	
Výsledky vzdelávania: Diplomovou prácou sa overuje zvládnutie teórie a odbornej terminológie, aplikácia základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, zručností a kompetentností, ktoré študent získal počas štúdia a jeho schopnosť používať ich pri riešení úloh študijného odboru. Preukazuje sa ňou schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Rámcový rozsah diplomovej práce je stanovený na 50-70 normostrán. Podrobnosti určuje Smernica č.1/2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach.	
Stručná osnova predmetu: Samostatné štúdium, konzultácie a vedenie študentov k príprave teoretickej časti a finálnej verzie výskumného plánu práce (štruktúra teoretickej časti DP, výskumný cieľ, problémy, výskumná vzorka, návrh metodík, časový plán).	
Odporúčaná literatúra: Smernica č. 1 /2011 o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, ich sprístupnení po dobu ich uchovania a kontrole originality platná pre UPJŠ v Košiciach a jej súčasti Ďalšie dokumenty k záverečným prácam zverejnené na: http://www.upjs.sk/pracoviska/univerzitna-kniznica/zaverecne-prace/ Katuščák, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, Nitra, 2004. Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005. Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. (2019). Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. ŠafárikPress. Ďalšia literatúra súvisiaca s témou diplomovej práce	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2024	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/DPS3/15	Názov predmetu: Diplomový seminár 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/DPS2/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je vypracovaná teoretická časť práce a zozbierané dáta podľa výskumného plánu.	
Výsledky vzdelávania: .Diplomovou prácou sa overuje zvládnutie teórie a odbornej terminológie, aplikácia základných štandardných vedeckých metód a úroveň vedomostí, zručností a kompetentností, ktoré študent získal počas štúdia a jeho schopnosť používať ich pri riešení úloh študijného odboru. Preukazuje sa ňou schopnosť samostatnej odbornej práce z obsahového, formálneho a etického hľadiska. Rámcový rozsah diplomovej práce je stanovený na 50-70 normostrán. Podrobnosti určuje Smernica č.1/2011 o základných náležitostiach záverečných prác a Študijný poriadok UPJŠ v Košiciach.	
Stručná osnova predmetu: Individuálna práca na záverečnej práci, príprava teoretickej časti, organizácia zberu dát, príprava metodík, zber dát.	
Odporúčaná literatúra: Katuščák, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce.Enigma, Nitra, 2004. Meško, D., Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2005. Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. (2019). Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. ŠafárikPress. Ďalšia literatúra súvisiaca s témou diplomovej práce	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105	
abs	n
100.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2024
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KPE/ EPU/15	Názov predmetu: Etika práce učiteľa a výchovného poradcu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch (max. 1 absencia) - 30b, 2. Príprava na seminár - 40b, 3. Seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti získajú základné poznatky o princípoch učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu ako súčasť profesijnej etiky. Porozumejú teoretickým východiskám etických a morálnych otázok spojených s učiteľskou profesiou a funkciou výchovného poradcu, vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem, ktoré sú zakotvené v etických kódexoch. Zručnosti: Študenti si osvoja schopnosť analyzovať a riešiť praktické morálne problémy v pedagogickej praxi. Naučia sa teoreticky reflektovať a diskutovať o etických a morálnych otázkach, čo im umožní kriticky hodnotiť situácie s morálnym kontextom. Tieto zručnosti podporia ich schopnosť efektívne reagovať na etické výzvy v školskom prostredí. Kompetencie: Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní aplikovať princípy učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu v každodennej pedagogickej praxi. Budú pripravení riešiť morálne dilemy a podporovať etické správanie v školskom prostredí, čím prispievajú k rozvoju pozitívnej a hodnotovo orientovanej školskej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Morálne emócie (teórie vzniku emócií, centrum emócií v mozgu, druhy emócií a ich prejavy) Vývin morálneho usudzovania, kognitívne prístupy k morálnemu usudzovaniu a ich porovnanie (Piaget, Kohlberg, Gilligan, Eisenberg, Selman, Lind), Morálne konanie (z pohľadu teórií učenia) a morálna (vs. sociálna a emocionálna) inteligencia v práci učiteľa	

Možnosti skúmania morálneho konania a usudzovania (sociálnopsychologické výskumy konformity, poslušnosti, agresie a psychodiagnostické prístupy k zisťovaniu morálneho usudzovania) Morálka a profesná etika vo všeobecnosti (etické princípy v pomáhajúcich profesiách) a etické kódexy Profesná etika učiteľa a výchovného poradcu (terminológia UE, koncepcie UE, hlavné princípy učiteľskej etiky) a etické kódexy učiteľa Morálne dilemy a spôsoby ich riešenia, MD učiteľskej praxe Možnosti ovplyvňovania a stimulácie morálneho usudzovania, využitie morálnej dilemy v edukácii Podvádzanie a iné neetické prejavy v školskom prostredí, etika a etiketa záverečných skúšok																	
Odporúčaná literatúra: Ráčzová, B., & Babinčák, P. (2009). Základy psychológie morálky. Košice: Equilibria. ISBN 978-80-7097-786-6. Gluchmanová, M. (2007). K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace, 17(2), 11–25. ISSN 1211-4669. Malankievičová, S. (2008). Profesijná etika. Prešov: FF PU. Miežgová, J., & Vargová, D. (2007). Etika. Bratislava: SPN Mladé letá. Remišová, A. (2008). Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava: Kalligram. Zelina, M. (2010). Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN. Gluchmanová, M. (2009). Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU. ISBN 978-80-555-0042-3. Campbell, E. (2003). The ethical teacher. Berkshire, England: Open University Press. ISBN 0-335-21219-0. Miller, C. B. (2021). Moral psychology (Elements in Ethics). Cambridge University Press. Tiberius, V. (2023). Moral psychology: A contemporary introduction (2nd ed.). Routledge.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 567 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>97.35</td><td>2.29</td><td>0.35</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	97.35	2.29	0.35	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
97.35	2.29	0.35	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriel Baník, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2025																	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/EDS/22	Názov predmetu: Externé dejiny slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Priebežné písomné testy. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečný test zvládnutý na minimálne 55%. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je ukázať študentom vzájomnú spätosť vývinu slovenského jazyka a jeho jednotlivých zložiek (fonetiky, morfológie, lexiky a syntaxe) v spoločenskom kontexte a dejín spisovnej slovenčiny ako jeho reprezentatívnej formy. Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný analyzovať texty z rozličných historických období a regiónov, klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín spisovnej slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia celospoločenského jazyka Slovákov. Veľkomoravský spoločenský a politický kontext. Starosloviensky jazyk a písomníctvo. 2. Obdobie 10. – 14. storočia. Vzťah meštianstva a zemianstva k domácejmu jazyku. Funkcia latinčiny a nemčiny v spoločenskom živote. Jazykové pamiatky a vývin pravopisu v tomto období. Hlavné hláskoslovné zmeny slovenčiny v 10. storočí. Kontrakcia, zánik a vokalizácia jerov, denazalizácia. Následný vývin vokalizmu, konsonantizmu a prozódie. 3. Morfológický vývin slovenčiny. Vývin mien. 4. Morfológický vývin slovenčiny. Vývin sloves. 5. Vývin neohybných slovných druhov, vývin lexiky.	

6. Čeština v jazykových pamiatkach 15. storočia. Genéza prenikania češtiny do spoločenského života Slovákov. Čeština ako spisovný jazyk na Slovensku v 16.-18. storočí. Vývin slovenskej národnosti a nadnárečových jazykových útvarov kultúrna západoslovenčina, stredoslovenčina a východoslovenčina).
7. Osvietenstvo a vznik prvého spisovného jazyka Slovákov na domácom základe. Charakteristika Bernolákovho spisovného jazyka a jeho jazykovedné dielo.
8. Spoločenská funkcia strednej slovenčiny. Štúrova jazykovedná teória. Hlásokoslovná a tvaroslovná charakteristika štúrovskej slovenčiny.
9. Reakcie na štúrovskú kodifikáciu (Hodža, Kollár). Hodžovsko-hattalovská reforma spisovného jazyka.
10. Spisovná slovenčina v matičnom období (1863-1875). Hattalova kodifikácia „opravenej“ slovenčiny.
11. Spisovná slovenčina v martinskom období (1875-1918). S. Cambel a jeho kodifikácia slovenského spisovného jazyka.
10. Vznik ČSR a spisovná slovenčina. Spoločenské a politické predpoklady vývinu spisovnej slovenčiny po roku 1945.
11. Aktuálne otázky súčasnej etapy vo vývine spisovnej slovenčiny. Zákon o štátnom jazyku Slovenskej republiky z roku 1995.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, Univerzita Komenského, 2002. + Textová príručka k dejinám.
 PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava, SPN 1983, 256 s.
 KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO
 KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979.
 KAČALA, J. - KRAJČOVIČ, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin: MS 2006, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:
 Prezenčná metóda bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou formou štúdia.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	B	C	D	E	FX
22.15	45.64	28.19	2.68	1.34	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2021

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/HPO/22	Názov predmetu: Historická poetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.) Povinne voliteľný predmet bude vyučovaný stratégiou konštruktivizmu a metódou projektového vyučovania. Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. aktívna účasť na interaktívnej prednáške a seminári. 3. Vypracovávanie priebežných zadaní (v rámci projektového vyučovania). Podmienky záverečného hodnotenia: Prípadová štúdia a náčrt didaktickej transformácie. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Spoluúčasť na odbornom diskurze (literárna veda v konfrontácii s edukačnou praxou) a riešenie heuristik na úrovni 80 % úspešnosti.	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu vedia konfrontovať a prehodnocovať základné teorémy na úrovni literárnej vedy aj školskej praxe, využívajú podnety z historického vývinu poetiky v odborných aktivitách aj v edukačnej praxi, ktoré sú súčasťou pregraduálnej prípravy na UAP. Počas priebežného a záverečného hodnotenia preukážu zručnosti prepájať literárnohistorické a literárnoteoretické poznatky pri príprave didaktickej transformácie a nastoliť aj riešiť literárnovedné problémy, ktoré vychádzajú z poznatkov literárnej vedy. Dokážu aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s umeleckým textom metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať/falzifikovať nadobudnuté informácie a vyvodzovať vedecky korektné závery.	
Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy do odborného diskurzu: 1. Historická poetika ako priesečník literárnej histórie a teórie. 2. Poetika v rámcoch periodizácie slovenskej a svetovej literatúry. 3. Poetika literárnych smerov v európskej literatúre. 4. Literárne žánre vo vývinových divergenciách a konvergenciách: problematika žánrových foriem a variantov (od eposu k románu, od ľudovej balady k žánrovým variantom v romantickej a realistickej literatúre atď.)	

5. Tematické okruhy v historických premenách slovenskej literatúry: láska, život, dedina – mesto, vojna – mier atď.
6. O literárnom myslení: od beletrizácie štýlu k semiotickému rozmeru umeleckého textu.
7. Modernizmus v prizme historickej poetiky.
8. Literárna komparatistika – myšlienka generálnej literatúry

Odporúčaná literatúra:

Čepan, O. Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 2002.

Čepan, O.: Metodologické problémy literárnej histórie. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003.

Čepan, O.: Literatúra, systém, dejiny. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 52 - 59.

Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra (1992). Bratislava: Obzor 1992.

Ďurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky, Bratislava: Slovenský spisovateľ 1975.

Harpáň, M.: Teória literatúry. Bratislava: ESA, 2009

Hrabák: Poetika. Praha: 1977

Mikula, V.: Od baroka k postmoderne. Vyd. LCA Levice 1997.

Tomaševskij, B.: Poetika. Bratislava: 1971.

Valček, P.: Slovník literárnej teórie A – Ž. Bratislava: LIC, 2006.

E-zdroje:

Hajdučeková, I. – Getlík, P. (eds.): Metodologické inšpirácie v literárnovednom výskume 1 (online). Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2018. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2018/ff/metodologicke-inspiracie1-web.pdf>.

Hajdučeková, I. (ed.): Metodologické inšpirácie v literárnovednom výskume 2 (online). Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2018. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2018/ff/metodologicke-inspiracie-monogr-web.pdf>.

Šuša, I.: Využitie komparatívneho prístupu vo vyučovaní literárnej vedy. https://digilib.phil.muni.cz/bitstream/handle/11222.digilib/134458/1_SlavicaLitteraria_18-2015-1_11.pdf?sequence=1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/15	Názov predmetu: Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologickej časti. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách. 3. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. 4. Predloženie dokumentácie o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi, Pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi).	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Orientovať sa v teoretických základných pojmoch a princípoch psychológie a pedagogiky, ktoré sú relevantné pre prax v základných a stredných školách. Porozumieť aspektom, ktoré ovplyvňujú prácu učiteľov a žiakov v reálnom školskom prostredí. Ovládať teoretické modely a prístupy v pedagogickom vzdelávaní. Identifikovať, ako tieto teoretické poznatky môžu byť aplikované v praxi. Zručnosti Aplikovať teoretické poznatky na reálne situácie v škole. Kriticky hodnotiť a spájať teoretické a praktické aspekty učiteľského vzdelávania. Aktívne vyhľadávať a študovať nové psychologické a pedagogické materiály. Rozvíjať vlastný profesionálny rast a kompetencie prostredníctvom kontinuálneho učenia sa. Pozorovať a analyzovať psychologické a pedagogické javy v škole. Správne interpretovať a reagovať na tieto javy. Kompetencie Uplatňovať pedagogické a psychologické prístupy pri riešení problémov v školskom prostredí. Kriticky a analyticky myslieť v kontexte pedagogických a psychologických otázok. Efektívne prepájať teoretické poznatky s praktickými skúsenosťami a aplikovať ich pri práci so žiakmi a kolegami. Realizovať sebareflexiu a v plánovať osobný profesijný rozvoj na základe získaných vedomostí a zručností.	
Stručná osnova predmetu:	

Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: https://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-pedagogiky/MPPa/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 868	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/IZ/09	Názov predmetu: Integrácia žiakov so zdravotným a sociálnym znevýhodnením
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Hodnotenie: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na prezenčnej výučbe a splnenie podmienok, ktoré spočívajú v: a) Vrstovnícke vyučovanie: 0 - 50 bodov, požadované minimum 25 bodov. b) Písomné overenie vedomostí formou napísania odbornej eseje na určenú tému: 0 - 50 bodov, požadované minimum 26 bodov. Záverečné hodnotenie: výsledný súčet získaných bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie najmenej 51 bodov z celkového hodnotenia. Finálne hodnotenie: A = 91 - 100 bodov, B = 81 - 90 bodov, C = 71 - 80 bodov, D = 61 - 70 bodov, E = 51 - 60 bodov, Fx = 0 - 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu dokážu: - porozumieť základným pojmom (osoba so zdravotným znevýhodnením, žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, segregácia, integrácia, inklúzia, druh a stupeň zdravotného znevýhodnenia) - vysvetliť a porovnať základné formy výchovy a vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením a ich sociálne, psychologické a pedagogické pozitíva a negatíva,, - vysvetliť proces individuálnej integrácie žiaka so zdravotným a sociálnym znevýhodnením v bežnej škole a triede, - porozumieť základným druhom (a stupňom) zdravotného znevýhodnenia žiakov, - aplikovať vo výučbe všeobecné a základné didaktické zásady edukačnej práce so žiakmi so zdravotným a sociálnym znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín. Výučba prebieha kombináciou teoretickej výučby a rozborom konkrétnych príkladov z praxe, formou diskusie, otvorenej rešpektujúcej komunikácie. Súčasťou výučby je aj exkurzia v centre špeciálno-pedagogického poradenstva a prevencie. Zdravotné znevýhodnenie. Vzťah spoločnosti k osobám so zdravotným znevýhodnením. Sociálna integrácia. Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP). Formy výchovy a	

vzdelávania žiakov so ŠVVP. Individuálna integrácia žiaka so ŠVVP v bežnej škole/triede. Individuálny výchovno-vzdelávací program. Didaktické zásady práce so žiakmi s rôznym druhom a stupňom znevýhodnenia. Multidisciplinárny inkluzívny tím a možnosti jeho práce v škole.

Odporúčaná literatúra:

VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha. Karolinum.
VÁGNEROVÁ, M. 2004. Psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál.
MERTIN, V. 1995. Individuální vzdělávací program pro zdravotně postižené žáky. Praha : Portál.
MATĚJČEK, Z., VÁGNEROVÁ a kol. 2006. Sociální aspekty dyslexie. Praha. Karolinum.
Pedagogicko-organizačné pokyny na školský rok 2017/2018 (s. 28-35). Dostupné na: minedu.sk
Metodický pokyn č. 7/2009_R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.
<http://www.statpedu.sk/sk/deti-ziaci-so-svvp/deti-ziaci-so-zdravotnym-znevychodnenim-vseobecnym-intelektovym-nadanim/>
<http://www.minedu.sk/specialne-a-inkluzivne-vzdelavanie/>
<http://www.minedu.sk/vychovne-psychologicke-a-specialnopedagogicke-poradenstvo/>
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon).
DANIELSOVÁ, E. R., STAFFORDOVÁ, K. 2006. Vytváranie integrovaných tried. Program Krok za krokom pre deti a rodiny. Žiar nad Hronom: Aprint s. r. o. 177 s. ISBN 80-968292-9-7.
ČECHOVÁ, D. 2006. Integrácia žiakov v podmienkach základných a špeciálnych škôl. Prešov: Rokus. 109 s.
LECHTA, V. (ed.). 2010. Základy inkluzívnej pedagogiky : dítě s postižením, narušením a ohrožením ve škole. Praha: Portál. 435 s. ISBN 97- 8807-3676-797.
REPKOVÁ, K. 1998. Občania so zdravotným postihnutím v procese spoločenskej integrácie. 1. vyd. Bratislava: Epos. 192 s. ISBN 80- 8057-005-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 147

A	B	C	D	E	FX
70.75	17.69	8.84	1.36	1.36	0.0

Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KDSF1/15	Názov predmetu: Kapitoly z dejín svetového filmu I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch (20 bodov) prezentácia témy podľa výberu z okruhu seminárnych tém (40 bodov) recenzia filmovej novinky podľa vlastného výberu (40bodov) Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na hodnotenie B 80 bodov, na hodnotenie C 70 bodov, na hodnotenie D 60 bodov a na hodnotenie E 50 bodov z celkového počtu bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíska najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa budú orientovať v dejinách svetovej kinematografie, základných vývinových medzníkoch v kinematografii. Budú schopní identifikovať emblematické diela, definovať ich znaky orientovať sa v jednotlivých obdobiach, filmových školách či autorských poetikách.	
Stručná osnova predmetu: Úvod k poetike filmu. Žánrové formy, umelecké smery v kinematografii. Raná kinematografia. Dánska a švédsko kinematografia. Americká groteska. David W. Griffith. Nemecký expresionizmus a kammerspiel. Francúzsky impresionizmus. Surrealizmus a iné medzivojnové avantgardy. Sovietska montážna škola. Nástup zvuku. Hollywoodsky štúdiový systém. Európsky Hollywood. Socialistický realizmus. Sergej Ejzenštejn. Poetický realizmus. Britský dokumentárny film, vojnový a angažovaný dokument. Nemecký film pred a počas 2. svetovej vojny. Európska a americká avantgarda 30. a 40. rokov. Taliansky neorealizmus. Hollywood počas 2. svetovej vojny a po nej. Free Cinema. Luis Buñuel. Ingmar Bergman. Japonská kinematografia. Ruská kinematografia 50. a 60. rokov. Poľská filmová škola. Federico Fellini. Michelangelo Antonioni. Pier Paolo Pasolini. Francúzska nová vlna. Česká nová vlna. Nový maďarský film. Juhoslovanská kinematografia.	
Odporúčaná literatúra: David Bordwell - Kirstin Thompson: Umění filmu. Úvod do studia formy a stylu. Praha: AMU, 2011. Ivan Herfurt: Zlatý fond světové kinematografie. Praha: Horizont, 1986. Katarína Mišíková, Eva Filová, Monika Mikušová: Kapitoly z dejín svetového filmu. Bratislava : VŠMU, 2015.	

James Monaco, Jak číst film. Praha: Albatros, 2004. Jerzy Toeplitz: Dějiny filmu I. Praha: Panorama 1989. Michael Töteberg (ed.), Lexikon světového filmu. Praha: Orpheus, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: Pozn. Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania. Maximálny počet študentov na predmete je 20. Ak bude viac záujemcov, budeme spomedzi nich vyberať.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 254					
A	B	C	D	E	FX
61.02	28.74	7.87	2.36	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KDSF2/15		Názov predmetu: Kapitoly z dejín svetového filmu II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčany rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčany semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/KDSF1/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK SK interpretačná práca - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania: Absolvent vníma svetový film v širšom poetologickom a časovom kontexte. vníma špecifiká európskej tvorby.					
Stručná osnova predmetu: SK SK Vývin kinematografie: nemý film, neorealizmus, francuzska noval vlna, sverska kinematorgrafia, americky film 70 rokov, rusky film - Tarkovskij					
Odporúčaná literatúra: SK SK SK Monaco, J.: Jak číst film (svět filmu, médií a multimédií). Praha, Albatros 2004. zost. Blech, R.: Encyklopédia filmu. Bratislava, Obzor 1993. Thompson, K.: Dějiny filmu : přehled světové kinematografie. Praha, Lidové noviny 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 184					
A	B	C	D	E	FX
58.7	32.61	7.07	1.63	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD., PaedDr. Martin Šmelko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KzDUM/15	Názov predmetu: Kapitoly z dejín umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výber lokálnej umeleckej pamiatky, spracovanie dokumentárneho materiálu (vlastného a odborného) do mediálnej podoby. Odprezentovanie. 80% Aktívna účasť na seminároch, hodnotenie a komentovanie mediálnych výstupov. 20% Podrobné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2. Hodnotenie: A: 100% – 92 % , B: 91% – 83 % , C: 82% – 74 % , D: 73% – 65 % , E: 64% – 56 % , Fx: menej ako 56 %.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študent pri absolvovaní predmetu nadobudne informácie o najznámejších konceptoch dejín umenia. Bude mať poznatky o poetologických dominantách kultúrno-umeleckých období a o rozdelení historickej línie vývoja vizuálneho umenia. 2. Zručnosti: Študent nadobudne kompetenciu predstaviť najreprezentatívnejšie diela jednotlivých etáp v napojení na kultúrne modely období. Bude disponovať zručnosťou spracovať a odprezentovať vlastný mediálny materiál z oblasti umeleckej kultúry. 3. Profesionálne kompetencie: Absolvent predmetu sa dokáže uplatniť pri tvorbe materiálu z dejín hmotnej kultúry (umeleckých objektov, architektúry, sochárstva, výstavných priestorov atď.) pre mediálne inštitúcie verejnoprávnej aj súkromnej sféry. Vie spracovať vlastný audiovizuálny materiál a odprezentovať ho v profesionálnom mediálnom výstupe. 4. Prenositel'né kompetencie: Absolvent dokáže samostatne vytvoriť celé audiovizuálne dielo, a to od fázy výberu námetu a spracovania odborných informácií o ňom, cez tvorbu scenára, vytvorenia nahrávok, strihu a zvukových stôp, postprodukčných úprav až po finálnu prezentáciu diela.	
Stručná osnova predmetu: Koncepty dejín umenia. Taxonómia umenia. Dynamika vývoja dejín umenia. Počiatky umenia. Status umenia v praveku a staroveku. Európske a orientálne stredoveké umenie. Novoveké umenie, zmena kultúrneho modelu. Renesančné umenie v Európe. Klasicistické umenie vo svete a na Slovensku. Epocha romantizmu a realizmu vo svetových dejinách umenia.	

Modernistické a avantgardné umenie vo svete a na Slovensku. Medzivojnové obdobie v umení. Základné tendencie vývoja umenia v druhej polovici 20. storočia. Umelecká postmoderna, jej podoby a alternatívy.
Najnovšie trendy v umení, umenie 21. storočia.

Odporúčaná literatúra:

Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999
Gerald, A.: Stručné dejiny hudby. Bratislava: Hudobné centrum 2003.
Gerát, I: Umenie na Slovensku : Stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart, 2007.
Geržová, J. (ed). Slovník svet. a slov. výtvarného umenia druhej pol. 20. stor. Bratislava: Profil 1999.
Gombrich, E. H.: Příběh umění. Praha: Odeon 1992.
Hall, James: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha : Mladá fronta, 1991.
Heer, F.: Evropské duchovní dějiny. Praha : Vyšehrad, 2018,.
Herout, J. Slabikář návštěvníků památek. Praha : Tvorba, 1994.
Chatelete, A. – Groslier, B. P.: Svetové dejiny umenia. Larousse. Praha : Otovo nakladatelství, 2004
Pijoán, J.: Dejiny umenia 1 až 12. Bratislava: Tatran 1982 - 2002.
Svoboda, J.: Počátky umění. Počátky umění. Praha: Academia, 2011.
Wölfflin, H.: Základní pojmy dějin umění. Praha : Academia, 2020.
Šutor, L.: Význam umenia v historickej semióze kultúry. In: Veda bez bariér. - Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2019.
Šutor, L.: Literárna antropológia / = Literary Anthropology. In: K vybraným aspektom slovenskej literatúry po roku 1989. - Fintice : FACE - Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania, 2023. - ISBN 9788069006034. S. 7-20.
Žegin, L. F.: Jazyk malířského díla. Praha : Odeon, 1980.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
68.33	21.67	6.67	3.33	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD., prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KLIS/09	Názov predmetu: Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Podrobné podmienky sú aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2. Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Seminárna práca. 4. Prípadová štúdia. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Seminárna práca – orientácia v danej problematike v zo štúdia odbornej literatúry. Prípadová štúdia – riešenie zadaného heuristického problému.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získava rozhľad v medziliterárnych česko-slovenských vzťahoch v širšom kontexte. Získava kompetencie vo využívaní komparatívnej metódy v práci s literárnym textom aj orientáciu v obsahovom štandarde predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou. Primerane formuluje heuristiky, rieši problémové otázky a argumentuje.	
Stručná osnova predmetu: Ústredná téma: slovensko-české medziliterárne vzťahy: 1. Špecifickosť vzťahov slovenskej a českej literatúry. 2. Teória literárnej komparistiky a výskum slovensko-českých medziliterárnych vzťahov. 3. Typologické súvislosti slovenskej a českej literatúry v období romantizmu a realizmu. 4. Hviezdoslav a česká poézia druhej polovice 19. storočia. 5. Ivan Krasko a poézia českej moderny. 6. Vzťahy a súvislosti českej a slovenskej poézie v 20. storočí. Aktuálny časový rozvrh pre daný semester bude zverejnený na elektronickej nástenke predmetu v AiS2.	
Odporúčaná literatúra: Gbúr, Ján: Hviezdoslav a česká poézia. Prešov: Náuka 1988. Gombala, Eduard: Bottova Smrť Jánošíkova a Máchov Máj. Slovenská literatúra 1972, č. 5, s. 464 – 476. Horváth, Tomáš: Literárnohistorický diskurz Jaroslava Vlčka. In: Horváth, Tomáš: Rétorika histórie. Bratislava: Veda 2002, s. 189 – 235. Klatko, Zlatík. Slovenský a slovanský romantizmus. Typológia epických druhov. Bratislava 1977. Klátik, Zlatko. Lyricko-epická poéma v slovenskom romantizme. Slovenská literatúra, 1973, č. 2, s. 477 – 488.	

Marčok, Viliam. Význam idey slovanskej vzájomnosti pre vývin slovenskej preromantickej prózy. Slovenská literatúra, 1965, č. 4, s. 333 – 344.

Rosenbaum, Karol. Ideový charakter Kollárových rozpráv o slovanskej vzájomnosti (Ján Kollár: O literárnej vzájomnosti). Bratislava: Sav 1954, s. 7 – 20.

Šmatlák, Stanislav. Pokus o oživenie československej vzájomnosti (Heyduk – Hurban – Nitra VI.-VII). Slovenská literatúra 1962, č. 2, s. 166 – 178.

Šmatlák, Stanislav. O vzájomných vzťahoch českej a slovenskej literatúry. Slovenské pohľady, 78, 1962, s. 14 – 23.

Systematika skúmania medziliterárneho procesu a tradičný pojem vplyv. Slavica slovaca (diskusia) 14, 1979, č. 2.

Timura, Viktor. Generácia všeslávie. Bratislava: Tatran 1987.

Tomčík, Miloš: Literárne dvojobrazy. Bratislava: SPN 1976 (K problematike Kukučínovej tvorby v pražskom období, s. 33 – 67; Cesty Boženy Němcovej k slovenskej rozprávke, s. 68 – 75; Symbolizácia národných a sociálnych motívov v Kraskovej a Bezručovej poézii, s. 128 - 149).

Zambor, Ján. Ivan Krasko a poézia českej moderny. Bratislava: Tatran 1981.

Zelenka, Miloš: Česká a slovenská komparatistika ve 20. století. In: Teória umeleckého diela. Zborník, FF PU Prešov 2007, s. 495 – 510.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
54.67	22.67	13.33	9.33	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KSDL/15	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. 10% Priebežné hodnotenie (písomná forma). 10% Analýza a interpretácia dramatických textov zo svetovej literárnej a divadelnej kultúry. 40% Odovzdanie seminárnej práce z vybraného dramatického textu. 40% Podrobné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2. Hodnotenie: A: 100% – 92 % , B: 91% – 83 % , C: 82% – 74 % , D: 73% – 65 % , E: 64% – 56 % , Fx: menej ako 56 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa kompetencie a zručnosti v problematikách osobitostí dramatického textu (teórie drámy a dramatického archetypu) od najstarších dramatických spisov až po súčasnú dramatikú v priereze panorámy dejín svetovej literárnej a divadelnej kultúry. Študent bude schopný aplikovať poznatky z predmetu v praktickom odprezentovaní vybraných teoretických a historických problematik.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Osobitosť poetiky dramatického textu (genológia drámy, interdisciplinárny kontext drámy, dramatický archetyp, princíp personálneho antagonizmu, princíp centro-klimaxovej tektoniky, princíp komprimovanosti štruktúry, taxonómia dramatických textov, postava, akcia, prehovor, látka a téma v dráme, dramatizácia a adaptácia) 2. Antická dráma. 3. Stredoveká dráma. 4. Renesančná dráma. 5. Baroková dráma. 6. Klasicistická dráma. 7. Romantická dráma. 8. Realistická dráma. 9. Modernistická a avantgardná dráma. 10. Ostatná dráma prvej polovice 20. stor. 11. Základné trendy vo vývoji drámy v druhej polovici 20. stor.	

12. Dráma 21. storočia.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra:

Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999.

Cesnaková, M.: Premeny divadla. Bratislava: Tatran 1985.

Czech, J.: Filosofie dramatu. Praha: Scéna 1991. Lukeš, M.: Umení dramatu. Praha 1987.

Fischer – Lichte, E. Dejiny drámy. Bratislava: Divadelný ústav 2003.

Mistrík, J.: Dramatický text. Bratislava 1979.

Palkovič, P.: Život drámy a duchovný rozmer divadla. Bratislava: VEDA 1999.

Pašteka, J.: Nad štruktúrou epického a dramatického diela. In Estetické paralely umenia.

Bratislava: VEDA 1976.

Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s.

Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s.

Štefko, V.: Svedectvá o divadle. Bratislava: DILEMA 2001.

Šutor, L.: Žánrové špecifiká slovenskej ekodrámy (literárnovedný pohľad). In: Človek v konflikte s prírodou: Environmentálne problémy, ekologické myslenie a súžitie s prírodným svetom v slovenskom divadle : zborník príspevkov z teatrologického kolokvia. - Bratislava : Divadelný ústav, 2023. - ISBN 9788081900938. S. 153-162.

Šutor, L.: Knižná dráma Viliama Klimáčka. In: K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 27.-28. novembra 2017 na FF PU v Prešove. - Prešov : Filozofická fakulta, 2018. - ISBN 9788055520728. - S. 323-330.

Šutor, L.: Knižná dráma Viliama Klimáčka II. In: K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 21. – 22. novembra 2019 na FF PU v Prešove. - Prešov : Filozofická fakulta, 2020. - ISBN 9788055525617. - S. 195-204.

Übersfeldová, A.: Vyučovanie predmetu divadlo. Slovenské divadlo 1992, č. 1 – 2.

Závodský, A.: Rozbor drámy. Bratislava: Osvetový ústav 1966.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KP/09	Názov predmetu: Kariérové poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (20%), hodnotenie praktických výstupov v rámci seminárov (20%); záverečná seminárna práca (60%). Podrobné aktuálne informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent ovláda jednotlivé teórie kariérového poradenstva. Vie zhrnúť a klasifikovať poznatky o možnostiach kariérneho poradenstva v práci kariérového (resp. výchovného) poradcu na školách. Zručnosti: Absolvent predmetu dokáže porovnať schopnosti a zručnosti jednotlivých žiakov vo vzťahu k ich ďalšiemu kariérnemu uplatneniu, dokáže vytvoriť kariérny profil žiakov. Absolvent predmetu bude rozvíjať svoje profesijné zručnosti prostredníctvom samostatných vstupov v rámci predmetu a príprave vlastného programu kariérneho poradenstva. Kompetencie: Predmet umožní zvýšiť kompetencie študentov v rámci manažovania vlastného kariérneho uplatnenia.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy psychológie práce a kariérneho poradenstva. Význam práce pre človeka. Psychologické aspekty a negatívne dôsledky nezamestnanosti so zameraním na špecifickú skupinu absolventov škôl. Teórie kariérneho poradenstva. Úloha kariérneho poradcu na školách. Možnosti práce kariérneho poradcu. Metódy kariérneho poradenstva. Sebaopoznávanie, poznávacie štýly. Pracovná adaptácia a socializácia, pracovná spokojnosť a spokojnosť s prácou, pracovná motivácia. Pracovný pohovor, motivačný list, životopis.	
Odporúčaná literatúra: Martončík, M. Rozvoj a testovanie profesijných záujmov ako nástroj profesijného poradenstva. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2019. Vendel, Š. Kariérny poradenství. Grada, 2008 Siegel, Z.: Jak úspěšně hledat a získat zaměstnání. Praha, Grada 2005 Amundson, N.E.- Haris-Bowlsbeyová, J.H.- Niles, S.G. Základné zložky kariérového poradenstva. Postupy a techniky. 1. vydání. Pearson, Ohio. Slovenská akademická asociácia pre medzinárodnú spoluprácu. Bratislava, 2011	

Hargašová, M. (2008). Od teórie k praxi kariérového poradenstva v školách a školských zariadeniach. In Efektívna prevencia pred nezamestnanosťou začína kariérovou výchovou a kariérovým poradenstvom na školách a školských zariadeniach. Zborník. Bratislava: MPC.
 Ihnacík, J. (2013). Kariérový poradca v poradenskej teórii a praxi. Bratislava: MPC

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:
 Aktuálne informácie sú k dispozícii v el. nástenke predmetu pred začiatkom každého semestra.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	B	C	D	E	FX
81.89	18.11	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD., Mgr. Zita Haklová

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - priebežné plnenie všetkých úloh, ktoré sú vymedzené sylabom predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent preukáže vedomosti a zručnosti z problematiky, ktorá je obsahovo daná sylabom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého študent: - nadobudne poznatky v rámci bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, - získa teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia, - disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám spojených s prekonávaním prekážok, - vie získané zručnosti aplikovať ako inštruktor pri vykonávaní letných telovýchovných kurzov pre deti a mládež v rámci rekreačného športu.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenia: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom prírodnom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach 5. Zakladanie ohňa 6. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia 7. Improvizované prístrešky 8. Príprava stravy a filtrovanie vody 9. Zlaňovanie, tyrolský traverz 10. Presun raneného, prvá pomoc	
Odporúčaná literatúra:	

1. JUNGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: Fakulta humanitných a prírodných vied PU v Prešove. 2002. 267s. ISBN 80-8068-097-3.
2. MADARÁSOVÁ, J. 101 rád ako prežiť v prírode. Bratislava: Svojtka & Co, 2016. 128s. ISBN 9788081079436.
3. MCMANNERS, H. S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 1996. 160s. ISBN 80-85711.
4. PAVLÍČEK, J. Člověk v drsné přírodě. 3. vyd. Praha: Práh. 2002. ISBN 8072520598.
5. WISEMAN, J. SAS: příručka jak přežít. Praha: Svojtka & Co. 2004. 566s. ISBN 8072372807.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 461

abs	n
46.2	53.8

Vyučujúci: Mgr. Ladislav Kručanica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp/13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné zvládnutie zadaných praktických ukážok: nosenie kanoe, nastupovanie a vystupovanie do kanoe, vyberanie plavidla z vody, pádlovanie.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent počas preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní schopný: - aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a v praxi, - aplikovať základné zručnosti z ovládania plavidla na tečúcej vode, - zvoliť správny výber vhodného miesta na táborenie, - pripraviť adekvátnu materiálnu výbavu k táboreniu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hodnotenie obťažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie technika vypáčenia - (na rýchlych tokoch) - technika odťahovania 11. Prevrátenie	

12. Poveľ	
Odporúčaná literatúra: 1. JUNGGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove. 2002. ISBN 8080680973. Internetové zdroje: 1. STEJSKAL, T. Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove. 1999. Dostupné na: https://ulozto.sk/tamhle/UkyxQ2lYF8qh/name/Nahrane-7-5-2021-v-14-46-39#!ZGDjBGR2AQtkAzVkAzLkLJWuLwWxZ2ukBRLjnGqSomlCMmOyZN==	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 232	
abs	n
36.64	63.36
Vyučujúci: Mgr. Dávid Kaško, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ EXKUm/12	Názov predmetu: Literárna exkurzia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita pri besedách so spisovateľmi (25 bodov) absolvovanie literárneho kvízu (25 bodov) vypracovanie interpretácie vybraného diela jedného z pozvaných autorov (bodov) vypracovanie tvorivých úloh (25 bodov) Na absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov. Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú schopní diskutovať na stretnutiach s poprednými súčasnými slovenskými básnikmi a spisovateľmi a inými osobnosťami kultúrneho a umeleckého života, spoznajú literárne a kultúrne pamiatky regiónu a tvorivo transformujú svoje vedomosti a skúsenosti v rozličných výstupoch (podľa zadania - recenzia, reportáž, fotoreportáž, fotointerpretácia a i.)	
Stručná osnova predmetu: Literárna exkurzia sa organizuje formou školy v prírode. Jej náplňou sú stretnutia so súčasnými slovenskými spisovateľmi a literárnymi vedcami – besedy s nimi a ich prednášky na aktuálne témy. Súčasťou exkurzie je aj literárny kvíz a návšteva kultúrnych pamiatok východoslovenského regiónu.	
Odporúčaná literatúra: diela pozvaných hostí diela aktuálne pozvaných hostí Kolektív autorov: Na stope slovám> Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : ŠPU, 2007. Hevier, Daniel. Heviho škola tvorivosti. Bratislava : Perfekt, 2008. Kolektív autorov: Zborník zo sympózia o tvorivom písaní. Bratislava : 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Literárna exkurzia je trojdňový program mimo Košíc. Hlavná časť sa realizuje v Učebno-výcvikovom zariadení v Danišovciach. Z toho dôvodu je táto akcia spoplatnená. Poplatok zahŕňa ubytovanie, stravu, cestu autobusom, vstupy do múzeí a pod. a program (podľa aktuálnych sadzieb).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 116

abs	n
97.41	2.59

Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD., doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., PhDr. Jozef Bilský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie plánu triednických hodín - 20%. 2. Vypracovanie plánu jednodňového školského výletu do prírody s rozpracovaním aktivít žiakov - 30%. 3. Návrh aktivity na triednickú hodinu s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky - 50% . 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál. Eichhorn, Ch. (2019). Učitel a práce se třídou (Jak si poradit se třídou). Bratislava: Raabe. Hájek, B. et al. (2008). Pedagogické ovlivňování volného času. Praha: Portál.	

Hendrick, C., Macpherson, R. (2019). Co funguje ve třídě? Most mezi výzkumem a praxí. Praha: Nakladatelství Universum.

Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál.

Kol. autorov. (2018). Triedny učiteľ. Praktický poradca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe.

Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada.

Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.

Orosová, R. (2010). Prvky zážitkové a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika.

Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál.

Petillon, H. (2013). 1000 her pro školy, kroužky a volný čas. Brno: Edika.

Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer.

Valenta, M., Krejčová, M., & Hlebová, B. (2020). Znevýhodněný žák. Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 613

A	B	C	D	E	FX
52.04	35.4	9.79	1.47	0.49	0.82

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/MDT/19	Názov predmetu: Moderné didaktické technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie na základe priebežného hodnotenia: 1. Aktívna účasť na 80 % cvičeniach (v prezenčnej alebo online forme). 2. Praktické priebežné zadania (10) k jednotlivým témam predmetu a ich obhajoba. Z každého zadania, vypracovaného podľa stanovených podmienok v danom zadaní, je potrebné získať aspoň 50%.	
Výsledky vzdelávania: študent pri absolvovaní predmetu získa: - prehľad o aktuálne dostupných didaktických technológiách a ich technických parametroch, - základné zručnosti pri využívaní moderných didaktických technológiách vo vyučovaní prírodovedných alebo humanitných predmetov svojej aprobácie v súlade so súčasným európskym rámcom DigCompEdu - dokáže navrhnuť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním moderných didaktických technológií	
Stručná osnova predmetu: 00. Úvod - ciele predmetu a didaktické princípy 01. Moderná hybridná trieda 21. storočia 02. Digitálny vzdelávací priestor 21. storočia 03. Cloudové úložiská, služby, moderný webový prehliadač 04. Cloudové poznámkové, textové, tabuľkové a prezentačné editory 05. Digitálny text (skenovanie, OCR, rozoznávanie hlasu, Kami pdf) 06. Digitálna fotografia a zvuk (digitálny záznam a úprava) 07. Interaktívne E-hlasovanie a videokonferenčné systémy vo vzdelávaní 08. Digitálne kolaboratívne technológie (sociálna čítačka, kolaboratívna tabuľa) 09. Virtuálne a počítačom podporované experimenty, digitálne databázy 10. Edukačné video (digitálny záznam a úprava) 11. Smartfón a tablet v klasickom a hybridnom vzdelávaní 12. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa	
Odporúčaná literatúra:	

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
2. Redecker, C., & Punie, Y. (2017). European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu. Luxembourg: Publications Office of the European Union.
3. C. R. Tucker, T. Wycoff, J. T. Green, Blended Learning in Action: A Practical Guide Toward Sustainable Change. Thousand Oaks: Corwin Press, 2016.
4. D. Bannister, Guidelines on Exploring and Adapting: LEARNING SPACES IN SCHOOLS. Brussels: European Schoolnet, 2017.
5. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov a tvorcov didaktických technológií a učebných pomôcok,
katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,
aktuálne didaktické publikácie k využívaniu moderných didaktických technológiách vo výučbe prírodovedných a humanitných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	B	C	D	E	FX
56.2	27.27	12.4	2.48	1.65	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.07.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PaSPP/09	Názov predmetu: Pedagogická a školská psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Písomná previerka a zadanie. Maximálne 50 bodov. Podmienky pripustenia ku skúške: Aktívna účasť na výučbe a minimálne 35 bodov získaných počas semestra. Výsledné hodnotenie: Priebežné hodnotenie (50%) a písomná skúška (50%) / 10 otázok. Finálne hodnotenie: A 94-100 B 93-87 C 86-80 D 79-73 E 72- 66 FX 65 -0 Elektronická nástenka predmetu AIS2 - ďalšie informácie a aktuality. Kombinovaná metóda.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie správaniu jednotlivca v školských podmienkach, poskytovaní psychologických služieb žiakom v kontexte školy, rodiny a ďalších významných vonkajších zdrojov. Študent dokáže popísať, vysvetliť, hodnotiť postupy / rozhodnutia učiteľov a školských psychológov v rámci psychologických konceptov, princípov a teórií. Študent dokáže aplikovať psychologické poznanie, intra a interpersonálne spôsobilosti, výskumné a štatistické zručnosti, etické princípy v kontexte školy, rodiny a ďalších významných vonkajších zdrojov, ktoré majú významný vzťah k rozvoju zdravia a školskej úspešnosti žiakov. Študent dokáže vysvetliť to, ako sa jednotlivci učia a kreujú svoj poznatkový systém, vysvetliť ich správanie školskom kontexte. Študent dokáže vysvetliť na výskumných dátach založené postupy podporujúce zdravý vývin a školskú úspešnosť jednotlivcov, osobitne žiakov s výchovnými a vzdelávacími problémami, žiakov so znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická psychológia a jej premeny. Sociálny kontext školy, výchovy a vzdelávania. História a súčasnosť školskej psychológie. Profesionálne formy kontroly a pomoci v školskej praxi.	

Psychológia vyučovania a výchovy. Učiteľ – žiaci - školská trieda - psychosociálna klíma školskej triedy – škola. Úloha školských psychológov v škole; činnosť školského psychológa vo vzťahu k žiakom, učiteľom, rodičom. Etické normy práce školského psychológa.					
Odporúčaná literatúra: Povinná: Prednášky (literárne zdroje v zverejnených prednáškach) Mareš, J. Pedagogická psychologie. Praha: Portál 2013. Štech, S., Zapletalová, J.: Úvod do školní psychologie. Praha : Portál 2013. Doporučená: Orosová, O. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005. Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál 2002. Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997. Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003. Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Křivohlavý, J.: Pozitivní psychologie. Praha: Portál 2004. Elektronické informačné zdroje (UK UPJŠ).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 209					
A	B	C	D	E	FX
16.27	25.84	22.97	19.62	14.83	0.48
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDD/17	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 75%. 2. Prezentácia seminárnej práce - 25%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vysvetliť a analyzovať základné kategórie pedagogickej diagnostiky a autodiagnostiky učiteľa. Zvoliť v edukačnom procese vhodné diagnostické metódy a techniky. Riešiť vybrané problémy pedagogického diagnostikovania žiakov v triede.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebapoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnotení žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum. Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing. Hupková, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF. Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB. Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského. Kouteková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB.	

Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer.
 Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	B	C	D	E	FX
85.84	10.62	3.54	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD., Mgr. Beáta Sakalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDK/17	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie portfólia - 60%. 2. Prezentácia komunikačného textu - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Analyzovať teoretické základy pedagogickej komunikácie vrátane jej významu a funkcie vo výchovno-vzdelávacom procese. Identifikovať základné princípy verbálnej a neverbálnej komunikácie a ich využitie pri výučbe. Rozpoznať rôzne komunikačné modely a stratégie uplatňované v pedagogickom kontexte, vrátane teórií o klíme triedy a jej vplyve na učenie. Zručnosti Aplikovať získané teoretické poznatky pri didaktickej analýze učiva, zohľadňujúc komunikáciu medzi učiteľom a žiakmi. Používať rôzne komunikačné techniky a prístupy pri riadení komunikačných procesov v triede, čím prispieva k riešeniu konfliktov a zlepšeniu klímy triedy. Vyberať a prispôbovať stratégie riešenia rôznych modelových situácií v pedagogickej praxi v súlade s osvojenými poznatkami. Efektívne využívať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie vrátane paralingvistických aspektov (napr. intonácia, reč tela) pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu žiakom s ohľadom na ich výkony a pokrok, vrátane použitia jasných hodnotiacich kritérií. Kompetencie Riadiť a optimalizovať komunikačné procesy v triede, podporujúc pozitívnu vzdelávaciu klímu a rozvoj otvorenej komunikácie medzi žiakmi a učiteľom. Sebarefektívne hodnotiť svoj pedagogický výkon a efektivitu komunikácie, ako aj hodnotiť výkony iných na základe objektívnych kritérií. Zvládať rôzne pedagogické situácie (napr. konflikty, problémy v komunikácii) a prispôbovať komunikáciu potrebám jednotlivých žiakov a skupín, čo vedie k zlepšeniu výsledkov vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu:	

Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplyvajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.

Odporúčaná literatúra:

Dupkalová, M., Hudáková, T., Ištvan, I. (2015). Súčasné aspekty pedagogickej profesie. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove.
 Ferencová, J., & Zahatňanská, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava: Wolters Kluwer.
 Hasajová, L., Porubčanová, D., Bilčík, A. (2020). Vybrané kapitoly z pedagogickej komunikácie v odbornom vzdelávaní. Učebné texty pre učiteľov profesijných predmetov. Dubnica nad Váhom: DTI.
 Klincková, J. (2018). Ako efektívne komunikovať. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela.
 Nosková, I. (2019). Umenie komunikácie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.
 Šafránková, D. (2019). Pedagogika. Praha: Grada.
 Šed'ová, K., Šalamounová, Z., Švaříček, R., Sedláček, M., Majcík, M., Navrátilová, J. (2019). Výuková komunikace. Brno: Masarykova Univerzita.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	B	C	D	E	FX
77.42	20.28	2.3	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Beáta Sakalová, PhD., Mgr. Katarína Petriková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PD/22	Názov predmetu: Pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať získané kompetencie v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín. 2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, sebvýchova. 3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie. 4. Školská výchova, rodinná výchova. 5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov. 6. Metódy výchovy. 7. Pedagogické princípy. 8. Školský systém Slovenskej republiky. 9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. 10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania. 11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva. 12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia. 13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly. 14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie. 15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie. 16. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina, etapy, typy vyučovacích hodín. 17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód. 18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. 19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice. 20. Súčasná koncepcie vyučovacieho procesu.	
Odporúčaná literatúra: Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha: Grada, 2016. Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada, 2009. Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál, 2002. Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS, 2005.	

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2012. Turek, I.: Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014. Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2010. Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
24.0	44.0	16.0	12.0	4.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDU/15	Názov predmetu: Pedagogika a didaktika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie prípravy na vyučovaciu hodinu - 10%. 2. Realizácia mikrovýstupu - 10%. 3. Priebežný test - 10%. 4. ICDL testovanie -10% 5. Písomná skúška - 60%. 6. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Rozlíšiť obsah pojmov pedagogika a didaktika. Analyzovať hlbšie teoretické základy pedagogiky a didaktiky ako disciplín potrebných pre prácu budúcich učiteľov. Determinovať základné pedagogické postupy. Zručnosti Aplikovať didaktické zručnosti vo vyučovacom procese. Prakticky využívať základné pedagogické dokumenty. Plánovať pedagogickú činnosť. Kompetencie Kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Zhodnotiť podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe.	
Stručná osnova predmetu: Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy.	

Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.

Odporúčaná literatúra:

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria.
Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha, Grada.
Dvořáček, J. (2014). Základy pedagogiky. Praha: Oeconomica.
Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha, Grada.
Ištvan, I. (2016). Vybrané kapitoly z didaktiky. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
Orosová, R., Petříková, K., Diheneščíková, L. (2018). Sebareflexívny pedagogický denník. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
Orosová, R., Novocký, M., Petříková, K. (2021). Cvičný učiteľ ako diagnostik a reflexívny praktik. Košice: Šafárik Press
Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.
Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer.
Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.
Petlák, E. a kol. (2011). Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.
Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS.
Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha, Portál.
Slavík, M. a kol. (2012). Vysokoškolská pedagogika. Praha, Grada.
Švec, Š. (2011). Inovatívne prístupy v didaktike: k zdarnej obnove vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.
Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava, Wolters Kluwer.
Vališová, A., Kasíková, H. (eds.). (2011). Pedagogika pro učitele. Praha, Grada Publishing.
Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha, Grada.
Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice : tradiční a inovativní metody : transmisivní a konstruktivistické pojetí výuky : klasifikace výukových metod. Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 947

A	B	C	D	E	FX
24.08	27.98	26.19	14.68	6.55	0.53

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/22	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať získané kompetencie v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika: 1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín. 2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, sebvýchova. 3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie. 4. Školská výchova, rodinná výchova. 5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov. 6. Metódy výchovy. 7. Pedagogické princípy. 8. Školský systém Slovenskej republiky. 9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. 10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania. 11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva. 12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia. 13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly. 14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie. 15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie. 16. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina, etapy, typy vyučovacích hodín. 17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód. 18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. 19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice. 20. Súčasná koncepcie vyučovacieho procesu. Psychológia: 1. Psychológia ako veda, ciele a predmet psychológie z hľadiska vplyvných psychologických smerov. 2. Pedagogická psychológia v príprave učiteľov, jej predmet, funkcie.	

3. Psychológia v školskej praxi: profesionálne formy kontroly a pomoci, psychologické vyšetrenie, poradenský proces. Krízová intervencia. Etický kódex.
4. Psychológia v školskej praxi: prístupy a modely prevencie, prevenčné spektrum, protektívne a rizikové faktory rizikového správania školákov v kontexte teórie triadického vplyvu.
5. Psychológia v školskej praxi: efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok.
6. Psychológia výchovy z hľadiska psychodynamického prístupu (Psychoanalýzy a Individuálnej psychológie).
7. Psychológia výchovy z hľadiska humanistickej psychológie.
8. Psychológia výchovy a vzdelávania z hľadiska kognitívnej psychológie.
9. Psychológia učenia a druhy učenia doplnené príkladmi zo školskej praxe.
10. Vývinové zvláštnosti a školská neúspešnosť v kontexte jednotlivých teórií kognitívneho vývinu.
11. Vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť z hľadiska inteligencie.
12. Pamäť a vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť
13. Pozornosť a vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť
14. Sociálna psychológia rodiny, psychologické zvláštnosti jednotlivých druhov rodiny, výchovných štýlov.
15. Sociálne vzťahy v škole, metódy poznávania interakcie U a Ž. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy, metódy ich poznávania, sociometria.
16. Sociálny vplyv: prítomnosť druhých, interpersonálne vplyvy a zmyslupnosť porozumenia sociálneho vplyvu v práci učiteľa.
17. Učiteľ ako profesionál, jeho profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania voči žiakom, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia.
18. Žiaci: nadaní a talentovaní, školský neúspech, ne/prospievajúci žiaci a zlyhávajúci žiaci, sebaúčinnosť žiakov.
19. Typy výskumných plánov a ich tvorba (stanovenie cieľov, hypotéz, premenných, výber výskumnej vzorky) v kontexte pedagogicko-psychologického výskumu.
20. Vybrané metódy pedagogicko-psychologického výskumu - dotazník, rozhovor, pozorovanie a možnosti ich využitia v školskej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Pedagogika:

Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha: Grada, 2016.

Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada, 2009.

Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál, 2002.

Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS, 2005.

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2012.

Turek, I.: Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014.

Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2010.

Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.

Psychológia:

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013.

Mareš, J., & ČÁP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.

Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003.

Orosová, O. a kol.: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012.

Bačíková, M., Janovská, A. (2019) . Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. Šafárik press, Košice.

Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010. dostupné online na [www. e-metodologia. fedu. uniba. sk](http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk).

Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005.

Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008.

Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.

Strana: 2

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.

Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004.

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
31.85	33.76	24.2	8.92	0.64	0.64

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/PDM/15	Názov predmetu: Poradenská psychológia pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPS/PDE/08	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie 80 % výučby (prednášok, seminárov). 2. Písomný test - priebežné hodnotenie (2x10 bodov, min. 6). 3. Seminárna práca - spracovanie vlastného poradenského prípadu (30 bodov, min 16). - Vypracovanie správy z poradenského procesu s klientom a jeho zákonným zástupcom. 4. Záverečná skúška: Písomný test (30 bodov) a ústna skúška – rozbor poradenského postupu s klientom (20 bodov) - záverečné hodnotenie. 50 bodov, min 26 bodov. Znáмка sa stanovuje na základe súčtu získaných bodov. A = 91-100, B = 81-90, C = 71-80, D = 61-70, E = 51-60, FX = 50 a menej Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý absolvuje predmet, by mal mať poznatky teoretického charakteru na úrovni hodnotiacej vo vzťahu k ich aplikácii, mal by byť schopný aplikovať rôzne teoretické rámce pri voľbe poradenského prístupu. Získa tak základné spôsobilosti poradenskej práce s detským a adolescentným klientom, schopnosť zhodnotiť úroveň a efektivitu poradenskej práce. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams. Získa tak	
Stručná osnova predmetu: Teoretické prístupy a modely detského psychologického poradenstva. Psychologický prístup v poradenstve mládeži a dospelým. Všeobecné zásady detského psychologického poradenstva a psychologického vyšetrenia detí. Spôsobilosti a zručnosti špecifické pre prácu s deťmi. Špecifiká detského psychologického poradenstva. Integratívny model detskej psychoterapie a poradenstva. Poradenstvo pri poruchách učenia, mentálnej retardácii, mozgovej dysfunkcii, zmyslových chybách, poruchách emócií a správania vzniknutých v detstve. Psychologické poradenstvo pri neprospechu v škole, u detí so zmyslovými poruchami, úzkostných detí. Psychologické poradenstvo pri poruchách správania. Poradenská práca so šikanovanými deťmi a páchatelmi šikany. Sociálne a sociokultúrne znevýhodnené deti, týrané a zneužívané deti ako klienti poradenského psychológa. Poradenská	

práca s mládežou v oblasti študijných, osobnostných, vzťahových problémov. Kariérové poradenstvo s deťmi a mladými ľuďmi. Kariérové poradenstvo: voľba povolania a štúdia ako životná vývinová úloha, ciele a kroky kariérového poradenstva, významné faktory kariérového poradenstva. Kariérové poradenstvo špecifickým skupinám. Poradenské programy a skupinové poradenstvo. Hodnotenie efektivity poradenského procesu. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.																	
Odporúčaná literatúra: MATĚJČEK, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011 PEŠOVÁ, I.-ŠMALÍK, M.: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha: Grada, 2006. GELDARD, K. a GELDARD, D.: Dětská psychoterapie a poradenství. Praha, Portál, 2008, ISBN 978-80-7367-476-2 PATISSON, S., ROBSON, M., & BEYNON, A.(2015). The Handbook of Counselling Children and Young People. Los Angeles, London, etc.:SAGE VENDEL, Š.. (2008). Kariérní poradenství. Praha: Grada. WAGNEROVÁ, M. (2008).Poradenská psychologická diagnostika dětí a dospívajících. Praha, Univerzita Karlova v Praze, Nakladatelství Karolinum																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>54.35</td><td>29.35</td><td>7.61</td><td>8.7</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	54.35	29.35	7.61	8.7	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
54.35	29.35	7.61	8.7	0.0	0.0												
Vyučujúci: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc.																	
Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023																	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/POPO/10	Názov predmetu: Porovnávacia poetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie - samostatné interpretačné výstupy na seminárne témy, účasť, príprava na jednotlivé semináre a aktivita na nich záverečné hodnotenie - písomná seminárna práca - podľa vybranej problematiky z okruhu daného sylabusom predmetu	
Výsledky vzdelávania: Hľadanie rozličných súvislostí medzi literárnymi dielami a ich kontextami v multikultúrnej spoločnosti	
Stručná osnova predmetu: Kontexty literárneho diela. Pojem vplyvu. Typológia medziliterárnych vzťahov. Zhody v tematickej oblasti. Zhody v kompozičnej oblasti. Zhody v oblasti veršovej formy. Pôvodnosť literárneho diela a jej relatívnosť. Plagiát. Literárne dielo z globálneho pohľadu. Porovnávacia poetika v umeleckom preklade. Literárne dielo a film.	
Odporúčaná literatúra: Bassnett, Susan: Translation Studies. Routledge, London 1980. Ďurišin, Dionýz: Teória medziliterárneho procesu. Bratislava, Tatran 1985. Gasparov, M. L.: Očerok istorii jevropeskogo sticha. Fortuna Limited, Moskva 2003. Hrabák, Josef: Literární kopmaratistika. Praha, SPN 1976. Wellek, René: Koncepty literární vědy. H&H, Jinočany 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
41.38	27.59	13.79	11.49	4.6	1.15
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PDZUP/09	Názov predmetu: Prevencia drogových závislostí pre učiteľov psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). 5. časť hodnotenia – esej (10b, minimum 6 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 100b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 100 – 94: A 93 – 87: B 86 – 80: C 79 – 73: D 72 – 66: E 65 a menej: FX. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátne interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí. Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných. Študent dokáže aplikovať nadobudnuté skúsenosti s vedením preventívnych aktivít v skupine a zhodnotiť efektívne stratégie práce v oblasti prevencie v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok Na riziku a reziliencii založená prevencia užívania návykových látok Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok Poradensko-preventívna a intervenčná prax školských psychológov Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach Školské programy prevencie užívania návykových látok Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok v školskej praxi.	
Odporúčaná literatúra:	

Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ. Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer. Domáce a zahraničné odborné časopisy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 134					
A	B	C	D	E	FX
56.72	29.1	11.19	0.75	1.49	0.75
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Janka Liptáková, PhDr. Anna Janovská, PhD., Mgr. Zuzana Michalove					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDU/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E 53 a menej: FX. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátne interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí. Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných. Študent dokáže aplikovať naučené pravidlá, postupy a spôsobilosti pre prácu učiteľa v oblasti prevencie užívania drog ako ja nadobudnuté profesijné zručnosti pre prácu pedagóga a koordinátora prevencie na škole.	
Stručná osnova predmetu: Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok Na riziku a reziliencii založená prevencia užívania návykových látok Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.	

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer. Domáce a zahraničné odborné časopisy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 430					
A	B	C	D	E	FX
51.16	41.16	6.98	0.7	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Janka Liptáková, PhDr. Anna Janovská, PhD., Mgr. Zuzana Michalove					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PASZ/17	Názov predmetu: Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov. Príprava a realizácia interaktívnej zážitkovej hodiny pre žiakov (v dvojiciach/trojiciach) zameranou na prevenciu problémového správania. Príprava bude hodnotená max. 10 bodmi a realizácia max. 20 bodmi. Spolu 30 bodov. Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31 Aktuálne informácie sú k dispozícii v el. nástenke predmetu pred začiatkom každého semestra.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu: - získajú vedomosti týkajúce sa problémového a agresívneho správania žiakov, dokážu vyjadriť, zhrnúť a interpretovať aktuálne informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa. - získajú spôsobilosti aplikovať získané poznatky v praxi učiteľa - nadobudnú kompetencie vysvetliť príčiny agresívneho a problémového správania sa žiakov a pripraviť, vytvoriť odporúčania na prevenciu a intervenciu takéhoto správania Študenti získajú vedomosti a spôsobilosti, ktoré rozvíjajú ich profesijné kompetencie a sú uplatniteľné v praxi učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou teoretického výkladu a interaktívnych metód, diskusie, otvorenej komunikácie pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova: Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov. Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospelujúcich. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie	

školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.

Odporúčaná literatúra:

Študijná literatúra a materiál sú dostupné a budú doplnené o aktuálne informácie, ktoré budú študentom sprostredkované.

Povinná:

Yang T, Wu D. Behavioral and Mental Health Problems in Children. Children (Basel). 2023 17;10(11):1820. doi: 10.3390/children10111820. PMID: 38002911; PMCID: PMC10670436.

Marshall D. Rosenberg (2023) Nenásilná komunikácia. Aktuell.

Květoň, P., Jelínek, M. (2016) Hraní videoher a jeho konsekvence: přehled dosavadních zjištění. Československá psychologie, 60/4, 372.

Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum.

Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.

Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpoznat a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál.

Odporúčaná literatúra:

Analýza výskytu vybraných foriem problémového správania v reprezentatívnej vzorke slovenských školákov, Janovská, A. 2020. In: Spoločne o duševnom zdraví : Zborník príspevkov k 40. výročiu založenia Centra pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie, Zuzkin park 10, Košice / Nuberová, E. [editor] ; Borgoňová, V. [editor] – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie.

Janovská, A. (2020). Vybrané inter a intra personálne premenné vo vzťahu k problémovému správaniu a efektívnosti programu Unplugged medzi slovenskými školákmi. In: Orosová, O., Štefaňáková, M., Bačíková, M., Gajdošová, B., Janovská, A. Na výskumných dátach založená prevencia užívania návykových látok medzi slovenskými školákmi. Efektívnosť programu Unplugged. Košice. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/sk/73-e-publikacie-volne-pristupne>

Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha. Portál

Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál.

Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
80.0	14.4	5.6	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2025

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ PDPUPAP/22		Názov predmetu: Projektová diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 16					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Úspešné absolvovanie seminárov k diplomovej práci 1. – 3. a odovzdanie ZP do CRZP; 2. Úspešné absolvovanie predmetov v požadovanom rozsahu na UAP; 3. Vypracovanie projektovej práce s didaktickou transformáciou odbornej problematiky (literárnoteoretické/jazykovedné a didaktické východiská so zameraním na inovatívne postupy, návrh realizácie VJ a jeho overenie v praxi - prezenčne alebo dištančne - kritické prehodnotenie dosiahnutých výsledkov a vyvodenie odporúčaní do praxe.					
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu ŠZS študent potvrdzuje nielen odborovo-didaktické kompetencie, ale aj komunikačné kompetencie, ktoré získal v pregraduálnej forme vzdelávania: schopnosť pohotovo reagovať a riešiť problémy praxe na primeranom stupni vedeckého myslenia a pedagogického vzdelania. Pri obhajobe práce diplomant/-ka prezentuje nadobudnuté zručnosti a kompetencie, ktoré v perspektíve celoživotného vzdelávania.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Rozsah obhajoby projektovej diplomovej práce zahŕňa v osobitných otázkach oponentov širšiu orientáciu vo vedomostiach z jazykovedy a literárnej vedy, t. j. KSSFaK/PDPUPAP/22 zodpovedá súhrnnej váhe predmetov: KSSFaK/SJLDm/22 - Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou a KSSFaK/ZPOUPAP/22 - Diplomová práca a jej obhajoba.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
61.54	15.38	15.38	7.69	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 16.01.2025
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/PVJL/15	Názov predmetu: Projektové vyučovanie v SJaL
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet bude prebiehať v intenciách blended learningu – forma výučby, ktorá kombinuje tradičné metódy edukácie s používaním online edukačných materiálov (dostupné v kurze projektového vyučovania na www.lms.upjs.sk). Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminároch. 3. Plnenie parciálnych projektových úloh. 4. Úspešné odprezentovanie vlastného projektového návrhu. Podmienky záverečného hodnotenia: Realizácia projektového návrhu v praxi. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vytvorenie teoretickej bázy o projektovom vyučovaní, v rámci ktorej študent získa teoretické kompetencie potrebné na kreovanie projektových návrhov. 2. Osvojenie si praktických zručností potrebných k realizácii projektového vyučovania na ZŠ/SŠ/VŠ. 3. Zvýšenie úrovne soft skills, kreativity a tímovej spolupráce.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika projektového vyučovania. 2. Princípy projektového vyučovania. 3. Prieniky projektového vyučovania s inými koncepciami. 4. Základné piliere projektového vyučovania. 5. Možnosti využitia projektového vyučovania. 6. Pozitíva a negatíva projektového vyučovania. 7. Analýza postavenia učiteľa a žiakov v projektovom vyučovaní. 8. Etapy projektového vyučovania. 9. Projektové vyučovanie slovenského jazyka a literatúry.	

10. Prezentácia vlastných projektových návrhov.
11. Realizácia projektových návrhov.
12. Vyhodnotenie - autoevalvácia a návrhy do praxe.

Odporúčaná literatúra:

IMPLEMENTÁCIA PROJEKTOVÉHO VYUČOVANIA DO PRAXE:

HAJDUČEKOVÁ, Ivica: RODOVÝ ASPEKT V SLOVENSKEJ LITERATÚRE na prelome 19. a 20. storočia (Interpretačné etudy) – GENDER PERSPECTIVES IN SLOVAK LITERATURE of the late 19th and early 20th centuries (Interpretation Studies). Košice: FF UPJŠ v Košiciach, 2019.

VANGOROVÁ, Martina. Projektové vyučovanie v pregraduálnej príprave učiteľov (projekt). Diplomová práca. Košice : FF UPJŠ, 2020. 90 s.

ODPORÚČANÁ ODBORNÁ LITERATÚRA:

HANULIAKOVÁ, Danica. 2012. Tvorba a hodnotenie projektového vyučovania.

[online]. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava. [cit. 3.11.2019].

Dostupné na internete: <https://mpc.edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/3_ops_hanuliakova_danica_-_tvorba_a_hodnotenie_projektoveho_vyucovania.pdf>.

KOSOVÁ, B.1995. Projektové vyučovanie. In: Pedagogické rozhľady, roč.4, 1995/1996. č. 3, s. 9#11

LEDERBUCHOVÁ, L.: Literatura ve škole. Plzeň: Západočeská univerzita, 2010.

PETRAŠKOVÁ, Erika. 2007. Projektové vyučovanie. [online]. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum v Prešove. [cit. 8.3.2020]. Dostupné na internete:

<<https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6193>>. ISBN 978-80-

8045-463-0.

PRŮCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. vyd. Praha: portál, 2005.

TOMKOVÁ, A., KAŠOVÁ, J., DVOŘÁKOVÁ, M.2009. Učíme v projektech. Praha: Portál, 2009. 176 s. ISBN 978#80#7367#527#1.

VALENTA, Josef a kol. Projektová metoda ve škole a za školou. Praha : IPOS

ARTAMA, 1993. 60 s. ISBN 80-7068-066-0.

VITÉZOVÁ, E.: Projektové vyučovanie na hodinách literárnej výchovy ako možnosť rozvoja tvorivosti. Dostupné na: www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/.../subor/Vitezova.pdf

ZELINA, Miron, PRUSÁKOVÁ, Viera. Nové trendy v pedagogike. Bratislava :

Štátny pedagogický ústav, 1996. 81 s. ISBN 80-85756-23-4.

ŽANTA, R.1934. Projektová metoda. Praha.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

abs	n
100.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PSYDP/22	Názov predmetu: Psychológia a didaktika psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/PaSPP/09 a KPPaPZ/DPs/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Psychológia: 1. Pedagogická psychológia, základné funkcie a oblasti, zmyslupnosť Pedagogickej psychológie pre prácu učiteľa v kontexte jej premeny v čase. 2. Poslanie Pedagogickej psychológie v kontexte možných premien osobnosti 3. História a súčasnosť školskej psychológie. 4. Ciele a štandardy v práci školského psychológa. 5. Profesionálne formy kontroly a pomoci v školskej praxi, špecifiká v práci učiteľa a psychológa. 6. Ciele psychológie výchovy. 7. Trest a odmena v práci učiteľa. 8. Psychológia vyučovania, učenie v pedagogických situáciách. 9. Psychológia vyučovania, hodnotenie školského výkonu žiakov. 10. Učiteľ (profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania učiteľov, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia). 11. Žiaci v kontexte školskej úspešnosti. 12. Školská trieda (malá sociálna skupina), psychosociálna klíma školskej triedy, škola (kultúra a klíma). 13. Etické aspekty práce školského psychológa, morálny distress školských psychológov. 14. Úloha školských psychológov v škole (vo vzťahu k riaditeľovi, učiteľom, rodičom). Didaktika psychológie 1. Vyučovanie psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania) z pohľadu psychoanalytického prístupu	

2. Analytický prístup a jeho odraz vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania)
3. Prvky individuálna psychológie vo vyučovaní psychológie psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania)
4. Vplyv existenciálneho prístupu na vyučovanie psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania)
5. Aplikácia myšlienok humanistickej psychológie –prístup zameraný na človeka, vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania)
6. Kognitívny prístup a jeho vplyv na vyučovanie psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania)
7. Odraz behaviorálneho prístupu vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania)
8. Kognitívno-behaviorálny prístup a jeho odraz vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania)
9. Prvky konštruktivismu vo vyučovaní psychológie (ciele vyučovania psychológie, učivo - jeho tvorba a výber, metódy vyučovania psychológie, skúšanie, hodnotenie, klasifikácia v predmete, osobnosť učiteľa, organizačné formy vyučovania, didaktické prostriedky v priebehu vyučovania)
10. Didaktické zásady vyučovania psychológie z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)
11. Ciele vyučovania psychológie z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)
12. Učivo-jeho tvorba a výber z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)
13. Metódy vyučovania psychológie z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)
14. Osobnosť učiteľa z pohľadu vplyvu jednotlivých psychologických systémov (psychoanalytický, analytický, individuálny, existenciálny, humanistický –prístup zameraný na človeka, kognitívny, behaviorálny, kognitívno-behaviorálny, konštruktivistický)

Odporúčaná literatúra:

Psychológia:

Literatúra:

Prednášky

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Portál: Praha 2013

Orosová, O. a kol: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.
 Čáp, J., Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál 2002.
 Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.
 Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.
 Didaktika psychológie
 Literatúra:
 Sokolová, L. Vyučovanie psychológie: UK, 2009
 John C. Norcross, James O. Prochaska: Psychoterapeutické systémy. Průřez teoriemi. : Grada, 1999

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
48.0	32.0	8.0	12.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/PROZ/09	Názov predmetu: Psychológia rozhodovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počet bodov za semester 40 Minimálny počet bodov potrebný pre prihlásenie sa na skúšku 21 Prezentácia vlastného výskumu 30 bodov Aktivita 10 bodov Písomná skúška – 60 bodov Pre úspešné absolvovanie skúšky je potrebné dosiahnuť 31 bodov Hodnotenie A = 91-100 bodov, B = 81-90, C = 71-80, D = 61-70, E = 51-60, FX = 50 a menej bodov. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti Študenti získajú základné poznatky psychológie rozhodovania. Oboznámia sa s hlavnými modelmi rozhodovania a posudzovania, historickými aspektmi, i faktormi ovplyvňujúcimi rozhodovanie. Zručnosti Študenti ovládajú možnosti praktickej aplikácie poznatkov zo psychológie rozhodovania v bežnom živote i psychologickéj praxi. Dokážu identifikovať hlavné chyby pri rozhodovaní a spôsoby ich prevencie. Kompetencie Študenti dokážu po absolvovaní predmetu posúdiť, aký je najvhodnejší spôsob posudzovania a rozhodovania konkrétneho problému, ako aj ako pomôcť ostatným pri rozhodovaní. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet psychológie rozhodovania. Základné pojmy. Prístupy v psychológii rozhodovania 2. História psychológie rozhodovania. Hlavné modely rozhodovania 3. Proces rozhodovania. Biologické korelaty rozhodovania 4. Racionalita rozhodovania. Kritika racionality 5. Usudzovanie	

6. Testovanie hypotéz
7. Pravidlá usudzovania. Porušenia pravidiel rozhodovania – kognitívne omyly a heuristiky. Špecifické otázky vnímania pravdepodobnosti.
8. Vnímanie rizika.
9. Skupinové rozhodovanie
10. Teória hier
11. Morálka a rozhodovanie
12. Individuálne rozdiely v rozhodovaní
Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams

Odporúčaná literatúra:

Základná: Bavoľár, J. (2012). Úvod do psychológie rozhodovania, Košice, UPJŠ

Odporúčaná:

Ariely, D. (2009). Jak drahé je zdarma. Praha, Práh.

Bačová, V. (2010). Rozhodovanie a usudzovanie. Bratislava, Ústav experimentálnej psychológie SAV (dostupné na www.psychologia.sav.sk/upload/VB_RaU_2010.pdf).

Gladwell, M. (2007). Mžik. Jak myslet bez přemýšlení. Praha, Dokořán.

Kahneman, D. (2012). Myšlení rychlé a pomalé. Praha, Jan Melvil Publishing.

Kaplan, M., Kaplanová, E. (2008). Šance je...Dobrodružství v pravděpodobnosti. Praha, Triton.

Lehrer, J. (2010). Jak se rozhodujeme. Praha, Dokořán.

Rosenthal, J. (2008). Zasažen bleskem. Podivuhodný svět pravděpodobnosti. Praha, Academia.

Skořepa, M. (2005). Rozhodování jednotlivce – teorie a skutečnost. Praha, Karolinum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 314

A	B	C	D	E	FX
39.17	31.85	15.92	12.1	0.64	0.32

Vyučujúci: doc. Ing. Mgr. Jozef Bavoľár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPS/PTVO/08	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: samostatná práca - program rozvíjania tvorivosti (50 bodov) Záverečné hodnotenie: písomná skúška (50 bodov) Záverečné hodnotenie (súčet všetkých bodov): Pre A je potrebných minimálne 91 bodov, pre B minimálne 81 bodov, pre C minimálne 71 bodov, pre D minimálne 61 bodov, pre E minimálne 51 bodov, pre FX = 50 a menej Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Študenti disponujú základmi poznatkov z psychológie tvorivosti s dôrazom na poznávanie, rozvíjanie tvorivých schopností a rozvoj tvorivej osobnosti. Študent po absolvovaní predmetu vie využívať znalosti o podstate procesu tvorivosti, tvorivej osobnosti, tvorivých schopnostiach, možnostiach posudzovania tvorivosti na úrovni porozumenia, analýzy a syntézy, praktickej aplikácie, ako aj ich kritického zhodnotenia. Dokáže vytvoriť na báze teoretických vedomostí a potrieb cieľovej skupiny konkrétny program rozvíjania tvorivosti. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a metódy psychológie tvorivosti. 2. Koncepcie tvorivosti. 3. Tvorivé schopnosti. 4. Tvorivá osobnosť. 5. Tvorivosť a inteligencia. 6. Tvorivosť a nadanie. 7. Motivácia tvorivosti. 8. Metódy poznávania tvorivosti. 9. Metódy rozvíjania tvorivosti. 10. Tvorivosť ako mechanizmus rozvoja osobnosti. 11. Špecifiká rozvíjania tvorivosti vo vybraných skupinách: nadaní, sociálne znevýhodnení, minority. 12. Tvorba a overovanie efektivity programových prístupov k rozvíjaniu tvorivosti. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredí MS Teams.	
Odporúčaná literatúra: MESÁROŠOVÁ, M.: Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon, 1998.	

SZOBIOVÁ, E.: Tvorivosť – od záhady k poznaniu: chápanie, zisťovanie a rozvíjanie tvorivosti. 2. vyd. Bratislava: Stimul, 2004.

ZELINA, M.: Ako sa stať tvorivým: Metódy a formy tvorivého riešenia problémov. Šamorín: Fontana Kiadó, 1997

Runco, M. Creativity: Theories and Themes: Research, Development, and Practice. Elsevier Science & Technology, 2007

Rože, Līga, and Emīls Kālis. "Is There A Link Between Creativity And School Grades? Research With 9th Grade Students." International Journal Of Psychology: A Biopsychosocial Approach / Tarptautinis Psichologijos Zurnalas: Biopsichosocialinis Požiūris no. 16 (June 2015): 7-22.

Runco, Mark A. "Creativity." Annual Review of Psychology 55, no. 1 (February 2004): 657-687.

Runco, M. A. (2003). Education for Creative Potential. Scandinavian Journal Of Educational Research, 47(3), 317.

Terry Dartnall – Ed.. (2002) Creativity, Cognition, and Knowledge: An Interaction: Westport, CT. Praeger.

Anna Craft (2000) Creativity across the Primary Curriculum: Framing and Developing Practice. London. Routledge.

Robert J. Sternberg (2003) Wisdom, Intelligence, and Creativity Synthesized. Contributors: Cambridge, England. Cambridge University Press.

R. Keith Sawyer, Vera John-Steiner, Seana Moran, Robert J. Sternberg, David Henry Feldman, Jeanne Nakamura, Mihaly Csikszentmihalyi. (2003). Creativity and Development. New York: Oxford University Press.

Patti Drapeau (2014) Sparking Student Creativity: Practical Ways to Promote Innovative Thinking and Problem Solving. Alexandria, VA. ASCD.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
81.25	6.25	6.25	0.0	6.25	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PTPN/17	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť na výučbe (max. 2 absencie) - 30b, 2. vlastný výstup na seminári - 40b, 3. seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie základným faktorom a procesom tvorivosti. Študent dokáže vysvetliť špecifiká práce s nadanými. Študent pozná metódy identifikácie nadania a tiež vie aplikovať metódy podpory tvorivosti a rozvoja nadania pri realizácii tvorivo-humanistického prístupu vo výchove a vzdelávaní.	
Stručná osnova predmetu: Pojem tvorivosť. Stručné dejiny teórie kreativity. Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti. Kognitívne procesy v tvorivosti. Tvorivosť a kognitívny štýl. Vývin tvorivosti. Talent a nadanie. Metódy zisťovania tvorivosti a nadania. Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania. Programy rozvíjania tvorivosti a nadania. Špecifiká práce s nadanými.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press HŘÍBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko- psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing	

Domáce a zahraničné odborné časopisy.
 Odporúčaná literatúra:
 DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada
 GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer
 KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press
 KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave
 LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada
 LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifika vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3
 LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava: Iris
 MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon
 SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PsZ/15	Názov predmetu: Psychológia zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: 1. aktívna účasť na seminároch (25%) – povolené sú 2 absencie 2. príprava a prezentácia seminárnej práce podľa témy zadanej na seminári, v čase dohodnutom na seminári (25%) 3. záverečná práca a jej priebežná prezentácia (50%) Záverečné hodnotenie je nasledovné: A: 100 – 90% B: 89 – 80% C: 79 – 70 % D: 69 – 60 % E: 59 – 50 % FX: 49 a menej % nevyhovelo a prácu musí prepracovať. Podrobné a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti získajú základné poznatky o psychológii zdravia, vrátane faktorov podporujúcich zdravie a faktorov prispievajúcich k rozvoju ochorení. Naučia sa formulovať základné tézy psychológie zdravia, vysvetliť jej koncepty a porozumieť princípom bio-psycho-sociálneho modelu zdravia. Rozšíria si obzor o možnostiach aplikácie psychológie zdravia v práci s jednotlivcami a skupinami, vrátane školskej praxe. Zručnosti: Študenti si osvoja schopnosť pripraviť základný preventívny program zameraný na podporu zdravého životného štýlu a zvládanie záťaže. Naučia sa implementovať získané poznatky v praxi, vrátane práce s deťmi a mládežou v školskom prostredí. Kompetencie: Absolventi budú schopní efektívne sa zapojiť do tvorby a realizácie preventívnych programov podporujúcich zdravie a duševnú pohodu. Budú vedieť aplikovať psychologické poznatky pri práci so žiakmi v školskom prostredí, čím prispievajú k zlepšeniu psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti.	

Stručná osnova predmetu:

1. Predmet psychológia zdravia. Definícia zdravia. Bio-psycho-sociálny model zdravia.
2. Mentálne zdravie a kvalita života, well being.
3. Fyziologické aspekty mentálneho zdravia, životný štýl, duševná hygiena.
4. Stres. Zvládanie záťaže, reziliencia.
5. Psychosomatické ochorenia, placebo.
6. Sociálna opora a jej význam pre zdravie.
7. Syndróm vyhorenia.
8. Zmysel života, viera.
9. Správanie súvisiace so zdravím a prevencia. Rizikové správanie, nadmerné užívanie internetu a obrazoviek.
10. Sociálno-ekonomické nerovnosti v zdraví. Nezamestnanosť a zdravie.

Odporúčaná literatúra:

Křivohlavý, J. (2001). Psychologie zdraví. Praha: Portál.
Kebza, V. (2005). Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia.
Křivohlavý, J. (2002). Psychologie nemoci. Praha: Grada.
Sarafino, E. P. (2007). Health psychology: Biopsychosocial interactions. John Wiley & Sons.
Taylor, E. (2006). Health psychology. Singapore: McGraw-Hill.
Vollrath, M. E. (2006). Handbook of personality and health. Chichester: John Wiley & Sons.
Marks, D. F., Murray, M., Estacio, E. V., & others. (2024). Health psychology: Theory, research and practice (7th ed.). SAGE Publications Ltd
Mareš, J., & Kebza, V. (2024). Psychologie zdraví. Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriel Baník, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/RDL/15	Názov predmetu: Recepcia detskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú študenti aktívne diskutovať k daným témam problematiky recepcie detskej literatúry (20 bodov). Budú pripravovať krátky prieskum čitateľských preferencií a kompetencií žiakov ZŠ a SŠ buď prostredníctvom platformy google-forms alebo prostredníctvom iných prieskumných nástrojov (napr. interpretačných listov) (30 bodov). V závere semestra prieskum zrealizujú buď na ZŠ alebo SŠ a vyhodnotia zozbierané dáta (30 bodov). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na hodnotenie B 80 bodov, na hodnotenie C 70 bodov, na hodnotenie D 60 bodov a na hodnotenie E 50 bodov z celkového počtu bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíska najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa budú orientovať v problematike recepcie detskej literatúry, budú ovládať základné nástroje diagnostiky úrovne recepcie detskej literatúry, schopností žiakov ZŠ a SŠ analyzovať a interpretovať konkrétne diela literatúry pre deti a mládež, sformulovať závery užitočné pre školskú prax a tiež vytvoriť relevantné nástroje na optimalizáciu recepcie detskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra a detský (resp. mládežnícky) čitateľ. Psychologické špecifiká detského a mládežníckeho čitateľa (v jednotlivých fázach psychického vývinu). Súčasné výskumy čitateľstva detí a mládeže. Predpoklady formovania literárnej (čitateľskej) kultúry. Kultúrny a kultivovaný detský (mládežnícky) čitateľ. Tvorba jednoduchých diagnostických nástrojov (google dotazníkov zameraných na analýzu a interpretáciu konkrétnych diel LPDM, resp. vybraných problémov, či tém).	
Odporúčaná literatúra: FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I. Praha: Albatros, 1973. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury II. Praha: Albatros, 1976. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury III. Praha: Albatros, 1979. INGARDEN, R.: Umělecké dílo literární. Praha: Odeon, 1989.	

KULKA, J.: Psychologie umění. Praha: Grada Publishing, 2008.
 KUZMÍKOVÁ, J.: Kognitívna literárna veda. Teória, experimenty, analýzy. Bratislava: VEDA, 2021.
 LIPTÁKOVÁ, L. a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011.
 PRŠOVÁ, E. Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica : UMB, 2015. Dostupné na: <https://publikacie.umb.sk/humanitne-vedy/slovensky-jazyk-a-literatura/literarny-text-v-komunikacno-zazitkovom-vyucovani.html>
 VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie I. Dětství a dospívání. Praha: Karolinum, 2005.
 VRÁBLOVÁ, T.: Čítame, počúvame, vnímame v priestore knihy. Bratislava: Bibiana, 2017.
 Dokumenty PIRLS: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/7
 Dokumenty PISA: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:
 Forma výučby - kombinovaná (prezenčná a dištančná)
 Podrobné informácie budú študenti dostávať pravidelne cez platformu TEAMS (to je aj priestor na prípadnú dištančnú výučbu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
80.95	9.52	9.52	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP1/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Projektová práca: 1. štúdium odbornej literatúry; 2. Vypracovanie teoretických východísk z literárnovednej/jazykovednej problematiky - konfrontácia vedeckého poznania a náučno-popularizačného spracovania vo vzdelávacej praxi; 3. Odborovo-didaktická transformácia: výber inovatívnych metód a stratégií, metód bádania, rozvíjania čitateľskej gramotnosti a pod.,	
Výsledky vzdelávania: Študent získava rozhľad v aktuálnom vedeckom výskume vybranej odbornej problematiky, orientuje sa v požiadavkách ŠVP a iných dokumentoch, osvojuje si kritické myslenie pri prehodnocovaní postupov didaktickej transformácie a výbere inovatívnych metód.	
Stručná osnova predmetu: Projektová práca: 1. štúdium odbornej literatúry - porovnávanie a konfrontácia názorov odborníkov a výsledkov výskumu (diachrónny aspekt); 2. štúdium inovatívnych postupov v modernej didaktike - výber konkrétnych metód a stratégií; 3. koncept - ciele a zámery - záverečnej práce, odborovo-didaktická metodika spracovania a jej obsahové naplnenie.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2021	

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP2/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: DP: Kontrola koncipovania teoreticko-metodologickej kapitoly práce Projektová záverečná práca: vypracovanie návrhu vyučovacej jednotky (konceptualizácia zámerov) - metodický postup realizácie a jeho zdôvodnenie, materiálová príprava na overovanie v praxi - pracovné listy, prezentácia, e-learning a pod.	
Výsledky vzdelávania: DP: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpcie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie diplomovej práce ako samostatného tvorivého magisterského „výkonu“. Projektová DP: Študent získava rozhľad a praktické zručnosti pri príprave inovatívnych foriem a metód vzdelávania a nadobúda kompetencie transformovať odbornú problematiku do vyučovacieho procesu (aktuálne vedecké poznanie). So zámerom podnecovať u žiakov túžbu po poznaní, vzbudiť záujem o predmet aktivizuje žiakov v procese "učenia sa" v intenciách pedagogického konštruktivismu. Súčasťou vzdelávania je podpora digitálnych zručností.	
Stručná osnova predmetu: DP: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky. Projektová DP: 1. štúdium inovatívnych foriem a metód vzdelávania; 2. Selekcia metód a stratégií, ich zdôvodnenie; 3. spracovanie návrhu didaktickej transformácie; 4. metodický komentár s ohľadom na kognitívne, afektívne a psychomotorické zámery; 5. príprava na realizáciu v praxi.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.	

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 118	
abs	n
97.46	2.54
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2021	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP3/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP2/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári. Predloženie teoreticko-metodologickej kapitoly práce. Zvládnutie metód analýzy predložených skúmaných javov. Projektová DP: Overenie návrhu VJ v praxi - vyhodnotenie dosiahnutých výsledkov (test, anketa, dotazník, pozorovanie a pod.) - kritické prehodnotenie (autoevalvácia) a formulácia súboru odporúčaní do praxe.	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpce materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie záverečnej práce ako samostatného tvorivého bakalárskeho „výkonu“. Projektová DP: študent získava didaktické kompetencie v komplexe projektovej prípravy inovatívneho vzdelávania, ktoré sa realizuje (od prípravy cez realizáciu, vyhodnotenie výsledkov a vyvodenie konzekvencií) vo forme činnostného vzdelávania s dôrazom na produkt - záverečnú prácu a jej prezentáciu a obhajobu pred odbornou komunitou.	
Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky. Projektová DP: 1. Realizácia návrhu vyučovacej jednotky na prvom alebo druhom stupni sekundárneho vzdelávania. 2. Vyhodnotenie výsledkov vzdelávania: spätná väzba zo strany žiakov (test, anketa alebo dotazník) aj učiteľa (diagnostika, pozorovanie a prieskum); 3. Odporúčanie do praxe: kritické prehodnotenie zámerov a dosiahnutých výsledkov - autokorekcia a zdôvodnenie úprav metodických postupov.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 116	
abs	n
96.55	3.45
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2021	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SL89/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra po r. 89
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a vypracovanie úvahy o básnickom, prozaickom alebo dramatickom texte.	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v generačných literárno-historických súvislostiach. Zachytiť významové a výrazové premeny slovenskej literatúry po roku 1989, slohovo-typologické tendencie v lyrike, epike a dráme, interpretácia textov relevantných pre dané obdobie, akcentovanie vlastného hodnotového stanoviska študentov v komparácii i potenciálnej konfrontácii s názormi renomovaných kritikov. Kombinovaný spôsob výučby.	
Stručná osnova predmetu: Situácia v literatúre pred rokom 1989. Rekapitulácia. Osemdesiate roky, charakteristika. Literárna a spoločenská situácia pred a po roku 1989. Vzťahy a súvislosti. Inštitúcie, časopisy, vydavateľstvá. Spoločenský kontext. Podoby prózy po roku 1989. Dianie, literárny proces. Poézia po roku 1989. Dianie, literárny proces. Dráma po roku 1989. Dianie, literárny proces. Výrazní predstavitelia (staršia generácia) v próze po r. 1989. Stanislav Rakús. Pavel Vilikovský a iní. Osemdesiate a deväťdesiate roky v poézii. Jozef Urban a Ivan Kolenič. Postmoderné tendencie v poézii po r. 1989. (P. Macsovszsky a ďalší). Podoby ženskosti v poézii po roku 1989.	
Odporúčaná literatúra: Marčok, Viliam. a kol. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 2004. Hochel, I., Čúzy, L., Kákošová, Z. 2007. Slovenská literatúra po r. 1989. Bratislava : LIC, 2007. Rédey, Zoltán. 2005. Súčasná slovenská poézia v kontexte civilizačno-kultúrnych premien. Nitra : Ústav literárnej a umeleckej komunikácie Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa, 2005. Krčméryová, Eleonóra. 2008. Poznámky k prozaickej (de)generácii. Bratislava : Stimul, 2008. Katuščák, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Slovenský literárny fond, 1998.	

Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovatel, Praha 1973. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995. Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983. Šklovskij, V. a kol.: Teória literatúry (výber z formálnej metódy). Pravda, BA 1971. Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994. Štěpánek, V.: Teorie literatury (učebnice pro pedagogické fakulty). SPN, Praha 1966. Valček, Peter: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000. Vlašín, Š. a kol.: Slovník literární teorie. Československý spisovatel, Praha 1977. Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatury. Votobia, Olomouc 1996. Žilka, T.: - Poetický slovník. Bratislava. Tatran, Bratislava 1984. Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava 1991. Marčok, V.: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Petrík, V.: Proces a tvorba, SS, B 1990, Hodnoty a podnety, SS, B 1980. Šútovec, M.: Rekapitulácia nekapitulácie. SS, B 1990. Zo šedej zóny. SS. BA 1999. Mikula, V.: Od baroka k postmodernizmu. Kadlečík, I.: Vlastný horoskop, SS, B 1991. Števec, J.: Súčasný slovenský román. Bratislava 1987. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. SS 1995. Próza a skutočnosť. Bratislava 1982. Poetika prózy. Bratislava 2001. Z rozprávání, úvah a rozhovorov. Modrý Peter. Levoča 2003. Sulík, I.: Nenáhodné istoty, smena, Bratislava 1980 Kapitoly o súčasnej próze, SS, B 1985. Plesník, Ľ.: Pragmatická estetika textu. Nitra 1995. Činčurová, X.: Epické podoby priestoru. Modrý Peter. Levoča 2004. Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. LIC. Bratislava 2004. Staiger, E.: Základní pojmy poetiky. Wehrli, M.: Základy modernej teórie literatúry. Milčák, M.: O nezrozumiteľnosti básnického textu. Modrý Peter 2004. Milčák, M.: Mýtus a báseň (7 úvah o poézii). Modrý Peter 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Teams					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 337					
A	B	C	D	E	FX
38.28	20.47	23.74	12.46	4.15	0.89
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/SJLDm/22		Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. pregraduálna príprava v predpísanom rozsahu kreditov na UAP. 2. Komunikačné zručnosti (v písomnej a v ústnej forme) a odborovo-didaktické kompetencie minimálne na úrovni 60 % výkonu.					
Výsledky vzdelávania: V komunikačnej situácii odborného diskurzu študent/-ka dokáže odpovedať na problémové otázky, interpretovať nadobudnuté poznatky a formulovať vlastné závery v širších filologických - literárnovedných/jazykovedných – súvislostiach, ktoré sú definované rozsahom odbornej literatúry počas štúdia. V didaktickej transformácii odbornej problematiky SJaL študent/-ka prezentuje primerané kompetencie využívať inovatívne metódy a stratégie a reagovať na podnety aktuálneho pedagogického výskumu.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
21.21	21.21	42.42	9.09	6.06	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 09.01.2023					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPO/SDaM/15	Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na prednáškach, písomná previerka. V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí (dištančne)	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: - porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcich sa obsahu predmetu (Predmet a vznik sociológie detí a mládeže; Mládež - koncepcie mládeže a ich autori; Socializácia, sociálny status a sociálna rola; Sociálne skupiny; Sociálne inštitúcie: - Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny); - Politika (pravica, ľavica, ideológie) - Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.); Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia; Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie; Občan a občianstvo (národný a európsky kontext); Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže; Drogové závislosti a ich prevencia; Nelátkové závislosti; Ekológia (environmentálne otázky). - popísať a vysvetliť dané témy. - získané poznatky dokáže aplikovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a vznik sociológie detí a mládeže; Mládež - koncepcie mládeže a ich autori; Socializácia, sociálny status a sociálna rola; Sociálne skupiny; Sociálne inštitúcie: - Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny); - Politika (pravica, ľavica, ideológie) - Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.) Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia; Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie; Občan a občianstvo (národný a európsky kontext); Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže; Drogové závislosti a ich prevencia;	

Nelátkové závislosti; Ekológia (environmentálne otázky);
Odporúčaná literatúra: BUOCO VÁ, Z.: Úvod do sociológie. Prešov: FF PU v Prešove, 2006. BZDILOVÁ, R.; EŠTOK, G.; ONUFRÁK, A.: Politická participácia. Košice: Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015. DOČEKALOVÁ, P.; ŠVEC, K. a kolektív: Úvod do politológie. Praha: Grada Publishing, 2010. FISCHER, S.; ŠKODA, J.: Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňování závažných sociálně patologických jevů. Praha: Grada Publishing, a. s., 2009. GBÚROVÁ, M.; KOZIAK, T.; DOBIAŠ, D.; ŠUTAJOVÁ, J.; ONUFRÁK, A.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.: Základy politológie. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015. GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 2001. HEYWOOD, A.: Politické ideologie. Plzeň, 2008. HUPKOVÁ, I.; LIBERČANOVÁ, K.: Drogové závislosti a ich prevencia: Vysokoškolské skriptá. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2012. KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: Slon, 1991. KELLER, J. (2004): Dějiny klasické sociologie. Praha: Slon, 2004. KOZIAK, T.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.; ONUFRÁK, A.; HREHOVÁ, M.; BARDOVIČ, J.: Dejiny európskej integrácie - vybrané kapitoly. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015. LISÝ, J. a kol.: EKONÓMIA. Bratislava: Iura Edition, 2000. MACHÁČEK, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava: SÚ SAV, 1995. ONDREJKOVIČ, P. a kol.: Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009. ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže. Bratislava: Veda, 1997. ONDREJKOVIČ, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Negatívne stránky. Bratislava: Veda, 2002. ONUFRÁK, A.: Štátne občianstvo v kontexte medzinárodnej migrácie. In: SIPKO, J.; CHO VANEC, M.; HARČARIKOVÁ, G. (eds.): 5. študentská vedecká konferencia – Zborník príspevkov. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2010, s. 963-978. ONUFRÁK, A.: Vznik a vývoj britskej sociálnej politiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021. SAMUELSON, A. P.; NORDHAUS, D. W.: Ekonomie. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1995. SOPÓCI, J.; BÚZIK, B.: Základy sociológie, SPN, Bratislava, 1995. SMIKOVÁ, E.; KOPÁNYIOVÁ, A.: Pedagogické možnosti znižovania agresivity detí v školskom veku. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013. ŠUTAJ, Š. (ed.): Zmeny hraníc a pohyb obyvateľstva v Európe po druhej svetovej vojne. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2020.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1014					
A	B	C	D	E	FX
49.9	28.9	14.89	3.85	1.78	0.69
Vyučujúci: doc. Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.08.2024					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVLI1/22	Názov predmetu: Svetová literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch 20%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (30%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (20%) zápočet (zápočtový test) (30%) Pozn. Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania. Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbiť vedomosti z dejín svetovej literatúry, získať komplexný pohľad na vývin svetovej literatúry od staroveku po humanizmus a renesanciu s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Svetová literatúra - pojem, koncepcie, periodizácia svetovej literatúry 2. Mimoeurópske staroveké literatúry 2. Antická (grécka, rímska) literatúra 3. Stredoveká literatúra 4. Humanistická a renesančná literatúra	
Odporúčaná literatúra: Auerbach, E.: Mimesis. Praha 1998. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Černý, Václav Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti 1 - 4. Praha 1999 - 2009. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Macura, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1, 2. Praha 1988. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.	

Valcerová, A.: Svetová literatúra I. Kapitoly z obdobia staroveku a stredoveku. Prešov 2010.
Vlašín, Š. ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Praha 1977.
Zeman, M. a kol.: Slovník světové literatury. Praha 1993.
časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav, Verzia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 334

A	B	C	D	E	FX
48.2	31.74	12.28	5.69	2.1	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVLI2/22	Názov predmetu: Svetová literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SVLI1/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%) Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom disciplíny je dotvoriť odborný profil budúceho učiteľa literatúry konfrontáciou jeho znalostí domácej literatúry s vrcholnými prejavmi svetového písomníctva. Študent získa prehľad o kľúčových smeroch, tendenciách a osobnostiach svetovej literatúry od baroka po literárnu modernu s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Baroková literatúra 2. Obdobie osvietenstva a klasicistická literatúra 3. Literatúra preromantizmu a romantizmu 4. Literatúra realizmu a naturalizmu	
Odporúčaná literatúra: Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964. Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987. Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Orbis, Praha 1977. Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993. Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995.s Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofia, Praha 1999.	

Slovník světových literárních děl I., II.. Odeon, Praha 1988. Černý, Václav: Tvorba a osobnost I, II. Odeon, Praha 1992. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav, Verzia					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 318					
A	B	C	D	E	FX
40.25	27.36	18.55	9.43	4.09	0.31
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD., Mgr. Daša Rešetárová					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVLI3/22	Názov predmetu: Svetová literatúra 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%) Pozn. Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania. Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Študenti ako budúci učitelia jazyka a literatúry budú schopní konfrontovať znalosti domácej literatúry s vrcholnými prejavmi svetového písomníctva, identifikovať a kriticky zhodnotiť svetoznáme literárne diela. Získajú prehľad o kľúčových smeroch, tendenciách a osobnostiach svetovej literatúry od literárnej moderny po súčasnosť s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do modernizmu 2. Disrealizácia ako zmena vzťahu autora a skutočnosti v modernej literatúre 3. Symbolizmus, prekliati básnici a dekadencia 4. Impresionizmus a expresionizmus 5. Avantgardné básnické smery 6. Próza literárnej moderny 7. Stratená generácia 8. Existencializmus, francúzsky nový román, absurdná dráma 9. Spoločenská revolta 50. rokov a jej odraz v literatúre 10. Magický realizmus 11. Tradicionalistická línia svetovej prózy 20. storočia 12. Postmodernizmus	
Odporúčaná literatúra: Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964. Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia	

spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987. Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Orbis, Praha 1977. Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993. Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995. s Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofía, Praha 1999. Slovník světových literárních děl I., II.. Odeon, Praha 1988. Černý, Václav: Tvorba a osobnost I, II. Odeon, Praha 1992. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav, Verzia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 335

A	B	C	D	E	FX
42.39	27.46	17.31	8.96	3.58	0.3

Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD., Mgr. Daša Rešetárová

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ SVLDM/22	Názov predmetu: Svetová literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) analýza a interpretácia vybraného diela/problému spomedzi seminárnych tém v podobe power-pointu (alebo inej prezentácie), formulácia diskusných problémov (aj s ohľadom na potenciálneho adresáta (40%) recenzia vybraného súčasného diela svetovej lpdm (20%) záverečný test zameraný na základné pojmy a diela svetovej lpdm (30%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom vzdelávania v danom predmete je priviesť študentov učiteľského odboru k poznaniu kanonických aj súčasných diel pre deti a mládež, usúvzťažniť ich literárno-teoretické poznatky s aktuálnymi trendmi vo výskume svetovej lpdm.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy svetovej lpdm. Kanonické texty svetovej lpdm (Andersen, Grimmovci, Wilde, Carroll, Tolkien, Lindgrenová, Janssonová, Milne, a i.), žánrové podoby svetovej lpdm, súčasné diela svetovej lpdm (autori, poetiky), obrázková kniha, komiks.	
Odporúčaná literatúra: Andričíková, M.: V znamení premeny. Interpretačné štúdie o autorskej rozprávke. Levoča : Modrý Peter, 2013. Franz, M. L.: Psychologický výklad pohádek. Praha: Portál, 1998. Chaloupka, O. – Nezkusil, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I – III. Praha: Albatros 1973, 1976, 1979. Klátik, Z.: Svetová literatúra pre deti a mládež. Bratislava: SPN 1978. Klátik, Z.: Slovo, kľúč k detstvu. Bratislava: Mladé letá, 1975. Miko, F.: Hra a poznanie v detskej próze. Bratislava: Mladé letá 1980. Propp, W. J.: Morfolgie pohádky a jiné štúdie. Praha: H&H, 1999. 362 s. Řeřichová, V. et al: Slovník autorů literatury pro děti a mládež 1. Praha: Libri 2007. Sedlák, J.: Epické žánre v literatúre pre mládež. Bratislava: SPN 1981. Stanislavová, Z. Éthos a poésis v umeleckej tvorbe. Prešov : PU, 2013. Tolkien, J. R. R.: O pohádkách. Praha: Winston Smith 1992.	

Zajac, P.: Pulzovanie literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1993. Fenómén premeny v súčasnom umení pre deti a mládež. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou... Ed. M. Andričíková. Prešov: PF PU 2011 Časopis BIBIANA, revue o umení pre deti a mládež (dostupné online: https://www.bibiana.sk/sk/archiv/digitalna-bibiana/revue-bibiana) Časopis o dieťaťati, jazyku, literatúre. (dostupné online: https://www.unipo.sk/pedagogicka-fakulta/katedry/kklv/odjl/cisla-na-stiahnutie/)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: V prípade potreby je možná kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
85.9	14.1	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.09.2021					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/SSU/15	Názov predmetu: Svojpomocné skupiny učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 50%. 2. Príprava a realizácia simulačného vedenia svojpomocnej skupiny - 50%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Analyzovať a zhodnotiť činnosť svojpomocných skupín učiteľov na príslušnom type školy. Na základe vlastných skúseností s prípravou a simuláciou vedenia svojpomocných skupín učiteľov zhodnotiť prínos a postavenie svojpomocných skupín v edukačnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika svojpomocných skupín. Funkcie svojpomocných skupín učiteľov. Výmena informácií a skúseností. Potreby svojpomocných skupín učiteľov. Rámcové podmienky pre optimálne fungovanie svojpomocnej skupiny učiteľov. Komunikácia v svojpomocnej skupine učiteľov. Rešpektovanie prežívania druhého, prijatie jeho jedinečnosti a porozumenie odlišným názorom. Spoločné hľadanie riešení problémov týkajúcich sa výchovného a vzdelávacieho procesu v školách.	
Odporúčaná literatúra: Bakošová, Z. (2011). Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava: Univerzita Komenského. Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál. Čapek, R., Šmejkal, J., Příkazská, I. (2018). Učitel a syndrom vyhoření. Praha: Raabe. Gogová, A., Kročková, Š. & Kurincová, V. (1995). Sociológia výchovy. Nitra: Vysoká škola pedagogická. Janderková, D. (2019). Rozvoj učitele a péče o sebe. Praha: Raabe. Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada. Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe.	

Perhács, J. (ed.). (1999). Profesionalizácia vo výchove a vzdelávaní dospelých. Bratislava: Katedra andragogiky FF UK.

Perhács, J. (2010). Personalizačné a socializačné aspekty rozvoja osobnosti dospelých. Nitra: PF UKF.

Pícek, J., Jursová, J., Pícková, H., Rozkovcová, A., & Novotová, J. et al. (2020). Učiteľské sbory základních škol a jejich sociální klima (Vícepřípadová studie učitelských sborů). Bratislava: Wolters Kluwer.

Porubská, G. & Perhács, J. (eds.) (2007). Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra: PF UKF.

Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.

Zvírotsky, M. (2020). Sebevýchova (Teorie a praxe pedagogického ovlivňování sebe sama). Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Predmet je súčasťou certifikovaného kurzu Profesionalita učiteľa. Po absolvovaní bloku všetkých predmetov certifikovaného kurzu (Poznávanie žiaka v edukácii, Integrácia a inklúzia v školskej praxi, Svojpomocné skupiny učiteľov, Mentoring a koučing v školskej praxi) študent získa certifikát.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
83.08	9.23	6.15	0.0	0.0	1.54

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SEMS/15	Názov predmetu: Textová syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: a) pravidelná účasť na prednáškach, b) aktívna účasť na seminároch, c) pravidelná príprava zo základnej literatúry a z obsahu prednášok, d) vypracovanie čiastkových textových analýz, e) vypracovanie komplexnej textovej analýzy (seminárna práca). Podmienky záverečného hodnotenia: a) čiastkové textové analýzy (40 %) b) komplexná textová analýza – seminárna práca (60 %) Výsledné hodnotenie: 100 – 92 % A 91 – 83 % B 82 – 74 % C 73 – 65 % D 64 – 56 % E menej ako 55 % FX Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas vypracovávania čiastkových textových analýz aj komplexnej textovej analýzy preukáže adekvátne zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a obsahom prednášok, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný samostatne analyticky pristupovať k textu (t. j. formulovať a riešiť odborné problémy), vychádzajúc zo znalostí základných textovolingvistických pojmov, javov a procesov, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky pri textovej analýze a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti, viacúrovňovo analyzovať písomný aj hovorený komunikát a odborne formulovať vlastné zistenia.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Text – vymedzenie pojmu, definície. Elementárna textová jednotka (ETJ), veta, výpoveď, vzťah ETJ a textu. Štruktúra vety; príznakové a nepríznakové konštrukcie. Mediálny text.
2. Text a usporiadanie textotvorných prvkov. Aktuálne členenie výpovede. Výpoveď v kontexte, jej členenie a modulácia. Tematizátory a rematizátory AČV. Osobitné metódy a postupy pri realizácii AČV.
3. Text ako štruktúra prvkov. Viazanosť textotvorných prostriedkov. Kohézia a koherencia textu. Konexia textu a konektory. Rekurencia a glutinácia. Glutinačný index.
4. Text ako hovorený komunikát. Osobitosti spontánnych komunikátov. Redundancia a entropia hovoreného prejavu. Myšlienková a formálna (ne)zhoda v spontánnych komunikátoch.
5. Text ako funkčný komunikát. Komunikačné funkcie v texte. Veta a výpoveď – realizácia vzťahu vetnej modálnosti a komunikačnej funkcie. Teória rečových aktov (Searle, Horecký).
6. Princípy a zásady (maximy) efektívnej komunikácie a ich (ne)realizácia v komunikačnom procese.
7. Text ako systém. Systém v texte a text v systéme. Typológia textov. Kritériá klasifikácie.
8. Text ako znak. Kritériá textovosti.
9. Text a štýl. Povrchová a hĺbková štruktúra textu. Produkcia a interpretácia textu.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra:

BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava: UK 1979. 84 s.

BAJZÍKOVÁ, E.: Textová syntax. Bratislava: Stimul 1995. 89 s.

DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. 134 s.

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 319 s.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo PU 2011, s. 160 – 233.

Odporúčaná literatúra:

DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.

GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Praha: Votobia 1998. 503 s.

HOFFMANNOVÁ, J. Stylistika a ... Praha 1997.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. a kol.: Akademická príručka. 2., upr. a dopl. vyd.. Martin: Osveta: 2005. 496 s.

MISTRÍK, J.: Štylistika slovenského jazyka. 2. vyd. Bratislava: SPN 1977. 456 s.

NEBESKÁ, I. Úvod do psycholingvistiky. Praha 1992.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej syntaxe. Prešov: Slovacontact 1994. 80 s.

PEREGRIN, J.: Úvod do teoretickej sémantiky. Praha: Karolinum 1998.

SGALL, P.: Úvod do syntaxe a sémantiky. Praha : Academia, 1986.

SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov: Slovacontact 1994. BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava: UK 1979. 84 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2021

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TaDD/15	Názov predmetu: Teória a dejiny divadla
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, samostatná práca – interpretácia a analýza dramatických textov. Seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s problematikou dramatického umenia ako samostatného umeleckého druhu. Osvoja si základné penzum pojmov z oblasti dramatického a divadelného umenia a dokážu samostatne analyzovať, interpretovať a kriticky vnímať rôzne dramatické žánre a ich divadelné interpretácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny dramatického umenia, herec ako spojivo dramatických umení a estetika jeho prejavu. 2. Réžia, dramaturgia a scénografia. 3. Tvorcovia poetiky dramatického umenia, divadlo, film, televízia, rozhlas. 4. Druhy dramatického umenia, vzťah scenára ako literárneho i divadelného artefaktu ku skutočnosti. 5. Uplatnenie estetických princípov mimézis a poézis v intersemiotickej interpretácii dramatického diela do literárnej podoby. 6. Nový estetický tvar inscenácie a jeho problematika. 7. Estetické kategórie jednotlivých inscenačných zložiek divadelného diela. 8. Estetika divadelného výrazu. 9. Estetické vnímanie a estetický zážitok divadelného diela. 10. Vzťahy medzi dramatickým a literárnym umením.	
Odporúčaná literatúra: Pašteka, J.: Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976. 452 s. Lukeš, M.: Umění dramatu. Praha: Melantrich 1987. 198 s. Vítek, S.: Dramatické umění I, II. Praha: SNP 1988. 361s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s. Císař, J.: Dramaturgie a situace. Praha: Divadelní ústav 2001. 148 s. Klos, E.: Dramaturgie je když... Praha: ORBIS 1961. 263 s. Zavorský, J.: Kapitoly zo scénografie. Bratislava: NOC 1993. 168 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 174					
A	B	C	D	E	FX
39.08	25.86	24.14	9.2	1.15	0.57
Vyučujúci: prof. PhDr. Karol Horák, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TKI/15	Názov predmetu: Teória komunikácie a informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie priebežného a záverečného testu aspoň na 55 %.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si poznatky o úlohe informácie v komunikačných systémoch, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikačný reťazec. Komunikačné systémy. Teória komunikácie. Teória informácie. 2. Jazykový systém. Pravdepodobnosť prvkov v jazykovom systéme. 3. Informácia a entropia. 4. Výpočet entropie. Redundancia. 5. Prenosové systémy. Šírka pásma a šum. 6. Transformácia informácie do kódu spoja. Analógový a digitálny signál. Vzorkovacia teoréma. 7. Kódovanie informácie. 8. Optimalizujúce kódy. Shannon-Fanov kód, Huffmanov kód. 9. Zabezpečujúce a utajujúce kódy. Hammingov kód. 10. História teórie komunikácie a teórie informácie. 11. Kryptografia. Symetrická a asymetrická kryptografia. 12. Digitálny podpis. Funkcia hash.	
Odporúčaná literatúra: SABOL, J.: Teória informácie a estetický komunikát. Realita, 1, 1969, č. 3, s. 40 - 44; č. 4, s. 23 - 27. SABOL, J.: Teória komunikácie a výskum spisovnej slovenčiny. In: Z teórie spisovného jazyka. Bratislava: Veda 1979, s. 60 - 65. SABOL, J. – ŠTRAUS, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava: SPN 1969. SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice: Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986. MUZIKÁŘOVÁ, Ľ. - FRANEKOVÁ, M.: Teória informácie a signálov. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline 2009. ČIŽMÁR, A.: Prenosové systémy. Bratislava: Alfa 1985.	

ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987, s. 13 - 65.
 VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999.
 atď.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	B	C	D	E	FX
38.25	33.88	15.85	7.1	4.37	0.55

Vyučujúci: Mgr. Lena Ivančová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TTUP/15	Názov predmetu: Tvorba textových učebných pomôcok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Návrh pracovného listu pre žiaka k vybranej téme učiva - 30%. 2. Vypracovanie pojmovej mapy k vybranej téme učiva - 30%. 3. Návrh didaktického testu pre žiakov k vybranej téme učiva - 40%. 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Samostatne pracovať s textovým materiálom. Charakterizovať, rozlišovať a analyzovať textové učebné pomôcky: učebnice, učebné texty, pracovné listy, cvičebnice, didaktické testy, pojmové mapy, metodické príručky, časopisy, slovníky a encyklopédie. Navrhnuť pracovný list, pojmovú mapu a didaktický test.	
Stručná osnova predmetu: Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplnková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.	
Odporúčaná literatúra: Ambrožová, P. (2021). Nové formy školního podvádění a vyrušování (v kontextu digitálního vzdělávání). Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart. Ginnis, P. (2019). Efektivní výukové nástroje pro učitele (Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka). Praha: Nakladatelství Universum. Hladký, K. (1988). Tvorba a výroba učebnic. Bratislava: SPN. Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer. Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer. Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.	

Strenáčiková, M. (2020). Vzdelávanie v čase pandémie. Košice: EQUILIBRIA. Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer. Turek, I. (2008). Didaktika. Bratislava: Iura Edition. https://ucimenadialku.sk/usmernenia/ucebnice https://www.minedu.sk/ucebnice-ucebne-texty-pracovne-zosity/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 278					
A	B	C	D	E	FX
57.55	31.29	7.91	2.52	0.72	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ TWWWS/15	Názov predmetu: Tvorba www stránok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na základe záverečnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda teoretické poznatky a praktické skúsenosti s tvorbou webových stránok. Okrem zvládnutia programovacieho jazyka HTML získava prehľad o technologických možnostiach internetových médií a dokáže hodnotiť estetické a marketingové aspekty tvorby webových stránok a aplikácií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: sieť, protokol, doména, hierarchia, hosting, poskytovateľ. 2. Funkcie siete internetu a www. 3. Základné pojmy: editor, HTML, CSS, script, klient-server. 4. Software a jeho využitie pri tvorbe a správe webu. 5. Základné pojmy: pixel, rozlíšenie, vektor, video vs. animácia. 6. Grafické nástroje a ich delenie. 7. Základné pojmy: design, rámy, tabuľky, obraz a zlatý rez. 8. Návrh webu, podkladové materiály a ich úprava. 9. Základné pojmy: graf, tabuľka, SEO, štatistika . 10. Sociálne médiá a siete: Ako byť videný na internete.	
Odporúčaná literatúra: Video tutoriály HTML a CSS, Adobe Photoshop, Flash http://www.tutsplus.com http://www.codecademy.com/ http://www.cgtutorials.com/c9/Adobe_Photoshop/popular/1 http://www.video-tutes.com/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
36.5	40.88	21.9	0.73	0.0	0.0
Vyučujúci: Ing. Tomáš Polák, MBA					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/15	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch 2. Vypracovanie a prezentovanie PPT prezentácie na zadanú tému. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. 3. Záverečný test v rozsahu 20 otázok z vybraných kapitol a prednášok. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. Výsledné hodnotenie (známka) je súčtom bodov za prezentáciu a test. A 40b – 37b B 36b – 33b C 32b – 29b D 28b – 25b E 24b – 21b FX 20b - 0b Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať porozumenie teoretickým princípom ako viesť pomáhajúci rozhovor. Študent dokáže popísať, vysvetliť a zhodnotiť v akom kontexte použiť ktorú z vybraných techník pre pomoc rozhovorom jedincovi. Študent dokáže použiť základné vybrané techniky pri práci s jedincom v procese rozhovoru.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávanie priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996	

Ludewig, K.:Systemická terapie. Praha: Pallata 1992. Murphy, R.A Systemic Approach to Integrative Counselling. Routledge, 2024					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám. Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 199					
A	B	C	D	E	FX
90.95	3.02	4.52	1.01	0.5	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2025					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VP/09	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude realizovaná prezenčne. Hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 10 bodov. b) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 20 c) Príprava a realizácia aktivity vhodnej na prácu so žiakmi a študentmi v rámci ranných kruhov. Maximálny počet bodov : 20 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A Výsledný súčet získaných bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie najmenej 31 bodov z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: a) porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcim sa systému podpory v školách b) porozumieť problematike poradenstva a podpory žiakov v školskom prostredí c) popísať a vysvetliť organizáciu a legislatívu týkajúcu sa systému podpory v školách, ŠPT d) porozumieť najčastejším v problémom žiakov a aplikovať postupy na ich riešenie z pozície učiteľa e) získané poznatky dokáže aplikovať v praxi učiteľa	

Absolvovaním predmetu získa aktuálne vedomosti, spôsobilosti a kompetencie z oblasti poradenstva pri výchovných problémoch a systéme podporných úrovní v základných a stredných školách.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba predmetu je realizovaná interaktívnymi zážitkovými metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti a aktivity študentov.

Osnova: Systém poradenstva a podpory v školách, úloha a postavenie ŠPT, školského špeciálneho pedagóga, školského psychológa a ďalších odborníkov v škole.

Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom, spolupráca so psychológom

Podpora na U1 a U1 v prípade najčastejších situácií v škole:

- problematika školskej spôsobilosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ.
- Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania,
- špecifické vývinové poruchy učenia
- ADHD/ADD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole
- poruchy autistického spektra, identifikácia, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole
- problémy v správaní žiakov – charakteristika problémového správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí.
- Krízová intervencia.
- Poradenstvo pri voľbe povolania a kariérom vývine.

Odporúčaná literatúra:

Základná a odporúčaná literatúra je dostupná. Študentom budú sprostredkované v priebehu semestra aktuálne materiály týkajúce sa tém predmetu.

Základná študijná literatúra:

KATALÓG PODPORNÝCH OPATRENÍ Schválilo Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky pod číslom 2024/17370:1-E1660 s platnosťou od 1. septembra 2024. <https://nivam.sk/katalog-odbornych-cinnosti-a-programov-vzdelavania-skolsky-rok-2024-2025/>

Školský podporný tím Teoretický a praktický sprievodca, Výskumný ústav detskej psychológie a patopsychológie, 2022.

Kudelová, E., Križo, V.: Ranné kruhy vo vyučovaní, Inkluentrum, 2021.

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglelefindmkaj/https://inkluentrum.sk/wp-content/uploads/2023/07/Buletin_Ranne-kruhy.pdf

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Odporúčaná študijná literatúra:

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.(2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri voľbe povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.(2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001
 Šefránková, Mária: Výchovní poradca. Bratislava Iris 2007.
 Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005
 Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006
 Španteková, N. a kol. Krizová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.
 Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011
 Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998
 Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000
 Martin, V.: Jak řešit problémy dětí se školou. Praha: Portal, 1997
 Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.
 Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 262

A	B	C	D	E	FX
76.72	14.5	5.73	2.29	0.76	0.0

Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2025

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách. 3. Absolvovanie 11 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. 4. Absolvovanie 1 samostatného výstupu pod vedením cvičného učiteľa a rozborovej hodiny s cvičným učiteľom. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej priebežnej praxi (Hospitačné záznamy, Písomná príprava na vyučovaciu hodinu, Výkaz hospitácií a výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi, Správa o Výstupovej priebežnej praxi, Hodnotenie pedagogického výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať odborovodidaktické a psychodidaktické javy pozorované vo vyučovacom predmete SJaL. Konfrontovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické prekoncepty vyučovania s koncepciou vyučovania učiteľov v praxi. Motivovať sa k ďalšiemu štúdiu odborných disciplín v predmetoch svojej špecializácie a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra navrhnutím a realizáciou projektu vyučovacej hodiny.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných odborovodidaktických a psychodidaktických javov výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných javov vyučovania. Rozbor priebehu Výstupovej priebežnej praxe z didaktického hľadiska. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s teóriou. Písomná príprava praktikanta na vyučovaciu hodinu predmetu SJaL. Samostatný výstup praktikanta.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 242	
abs	n
99.17	0.83
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách. 3. Absolvovanie 11 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. 4. Absolvovanie 1 samostatného výstupu pod vedením cvičného učiteľa a rozborovej hodiny s cvičným učiteľom. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej priebežnej praxi (Hospitačné záznamy, Písomná príprava na vyučovaciu hodinu, Výkaz hospitácií a výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi, Správa o Výstupovej priebežnej praxi, Hodnotenie pedagogického výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať odborovodidaktické a psychodidaktické javy pozorované vo vyučovacom predmete psychológia. Konfrontovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické prekoncepty vyučovania s koncepciou vyučovania učiteľov v praxi. Motivovať sa k ďalšiemu štúdiu odborných disciplín v predmetoch svojej špecializácie a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu psychológia navrhnutím a realizáciou projektu vyučovacej hodiny.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných odborovodidaktických a psychodidaktických javov výučby predmetu psychológia v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných javov vyučovania. Rozbor priebehu Výstupovej priebežnej praxe z didaktického hľadiska. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s teóriou. Písomná príprava praktikanta na vyučovaciu hodinu predmetu psychológia. Samostatný výstup praktikanta.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice psychológie pre základné a stredné školy v SR.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 188	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičnej škole. 3. Absolvovanie 6 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom. 4. Absolvovanie 18 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I. (Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi I., Správa o Výstupovej súvislej praxi I, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Plánovať a realizovať vyučovací proces. Prezentovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické koncepty vyučovania v reálnych podmienkach školskej triedy. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu SJaL získané pozorovaním počas predchádzajúcich pedagogických praxí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu SJaL a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe I. z didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 257	
abs	n
99.61	0.39
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičnej škole. 3. Absolvovanie 6 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom. 4. Absolvovanie 18 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I. (Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi I., Správa o Výstupovej súvislej praxi I, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Plánovať a realizovať vyučovací proces. Prezentovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické koncepty vyučovania v reálnych podmienkach školskej triedy. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu psychológia získané pozorovaním počas predchádzajúcich pedagogických praxí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu psychológia a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe I. z didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice psychológie pre základné a stredné školy v SR	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 188	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičnej škole. 3. Absolvovanie 8 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom. 4. Absolvovanie 30 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I. (Rozvrh hodín hospitácií a výstupov praktikanta, Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi II, Správa o Výstupovej súvislej praxi II, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Plánovať a realizovať vyučovací proces v súvislom slede vyučovacích hodín a ďalších foriem vyučovania. Implementovať pedagogickú a odborovodidaktickú teóriu do edukačného procesu konkrétneho vyučovacieho predmetu. Uplatňovať didaktické zručnosti získané počas predchádzajúcich pedagogických praxí priamo v edukačnom prostredí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu SJaL a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe II. z didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 257	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPPaPZ/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičnej škole. 3. Absolvovanie 8 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom. 4. Absolvovanie 30 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I. (Rozvrh hodín hospitácií a výstupov praktikanta, Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi II, Správa o Výstupovej súvislej praxi II, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Plánovať a realizovať vyučovací proces v súvislom slede vyučovacích hodín a ďalších foriem vyučovania. Implementovať pedagogickú a odborovodidaktickú teóriu do edukačného procesu konkrétneho vyučovacieho predmetu. Uplatňovať didaktické zručnosti získané počas predchádzajúcich pedagogických praxí priamo v edukačnom prostredí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu psychológia a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe II. z didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice psychológie pre základné a stredné školy v SR	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 186	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc.	
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2024	
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VPU/17	Názov predmetu: Vývinová psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch – 20% seminárna práca podľa aktuálnych pokynov na elektronickej nástenke– 40% záverečný test – 40% Podrobné a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent bude rozumieť princípom vývinovej psychológie, dokáže vysvetliť zákonitosti vývinu a bude vedieť charakterizovať normu v jednotlivých vývinových štádiách so špecifickým zameraním na obdobie školského veku a dospievanie. Zručnosti: V rámci seminárnych prác bude spracovávať aktuálne poznatky publikované v zahraničných časopisoch. Bude riešiť praktické situácie zo školského prostredia. Zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze k preberaným témam. Kompetencie: Absolvent dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin žiakov a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .	
Stručná osnova predmetu: Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiách (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiách, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková a kol. (2023). Keď dieťa potrebuje nielen psychológa. Grada publishing. Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015. Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000 Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004. Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003 Matějček, Z. - rôzne diela Bačíková, M. Psychológia rodičovskej kontroly, Šafárik Press, Košice 2019	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 135					
A	B	C	D	E	FX
79.26	15.56	2.96	2.22	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VŠJA/22	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda a vývin jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Priebežné písomné testy. 4. Seminárna práca (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná alebo ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných termínov zo všeobecnej lingvistiky, dokáže ich aplikovať na vývin slovenského jazyka. Dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rozličných situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky, štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná informácia o cieľoch a metódach výučby disciplíny. Semiotická podstata jazyka. Súvzťahnosti formy a obsahu, časti a celku v jazykovom systéme. 2. Jazykový znak ako podstata relácie formy a obsahu v jazykových jednotkách. 3. Binárne opozície v jazykovom systéme ako prejav ikonicko-symbolickej a arbitrárnej „tonality“ jazykovo-semiotických prvkov. 4. Jazyk v priestore a čase, priestor a čas v jazyku. Podmienky a výsledky fonologického vývinu slovenčiny. 5. Podmienky a výsledky morfológického vývinu slovenčiny.	

6. Podmienky a výsledky lexikálneho vývinu slovenčiny.
7. Všeobecnolingvistický kontext zásadných kodifikácií slovenčiny.
8. Jazykové a mimojazykové kontexty komunikácie. Jazykový systém v komunikačnom kontexte.
9. Ontogenéza a fylogenéza jazyka a reči. Komunikačné kanály.
10. Kognitívna lingvistika a pragmatika. Psycholingvistika a sociolingvistika.
11. Jazyková typológia. Základy porovnávacej jazykovedy, jazyková interferencia.
12. Norma, kodifikácia a úzus na pozadí anomalistického a analogistického princípu pri hodnotení jazykových javov. Axiologické aspekty jazyka.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava : VEDA 2009.
 Encyklopédia jazykovedy. Bratislava: Obzor, 1993.
 HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. Bratislava : SPN 1983.
 ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd.
 SABOL, J.: Kapitoly zo všeobecnej jazykovedy. Výberová prednáška. Košice, Rektorát UPJŠ 1988.
 ČERMÁK, František: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum 2004.
 ČERNÝ, J. – HOLEŠ, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004.
 Filozofia prirodzeného jazyka. Štúdie, prednášky, eseje (John Wisdom, Paul Grice, Stuart Hampshire, Peter F. Strawson, Peter T. Geatch, John R. Searle, Max Black, James. O. Urmson, Leonard Linsky, John Passmore, Gilbert Ryle, John L. Austin). Bratislava: Archa 1992.
 HAGÈGE, Claude: Člověk a řeč. Praha: Karolinum 1998. 1. vydanie.
 OSTLER, Nicholas: Říše slova. Jazykové dějiny světa. Praha: BB/art 2007.
 SAUSSURE, F. de: Kurs obecné lingvistiky. Praha: Academia 2007.
 KRUPA, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový přístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980.
 SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.
 KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988.
 KRAJČOVIČ, R. - ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava : UK 2002.
 NOVÁK, L.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980.
 Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Prezenčná metóda štúdia bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 293

A	B	C	D	E	FX
42.66	29.69	18.77	6.48	2.05	0.34

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSJU/15	Názov predmetu: Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: a) pravidelná aktívna účasť na seminároch, b) priebežná príprava na semináre z odborných zdrojov a prednášky, c) spracovanie seminárnej práce/tvorivej úlohy, d) úspešné absolvovanie záverečného testu. Podmienky získania záverečného hodnotenia: a) seminárna práca/tvorivá úloha b) záverečný test (min. 56 %) Výsledné hodnotenie: 100,00 – 92,00 % A 91,99 – 83,00 % B 82,99 – 74,00 % C 73,99 – 65,00 % D 64,99 – 56,00 % E 55,99 % a menej FX Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní záverečného hodnotenia preukáže adekvátne zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a obsahom seminárov. Po absolvovaní predmetu je schopný prakticky aplikovať normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch, vie sa orientovať v kodifikačných príručkách, suverénne ovláda prácu s bibliografickou a citačnou normou. Absolvent predmetu normatívne ovláda písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel, pozná základnú charakteristiku výrazových prostriedkov textu a funkčného jazykového štýlu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná charakteristika východiskových pojmov systému slovenčiny (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku). 2. Jazyková kultúra.	

3. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky.
4. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.
5. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach.
6. Gramatické princípy v komunikácii.
7. Funkčné jazykové štýly.

Odporúčaná literatúra:

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.
 KRÁĽ, Ā.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2006. 423 s.
 Krátky slovník slovenského jazyka. Martin: Matica slovenská 2020.
 SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).
 SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006.
 SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact 1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet nie je určený pre študentov študijného programu slovenský jazyk a literatúra v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 161

A	B	C	D	E	FX
15.53	23.6	30.43	14.29	13.66	2.48

Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD., univerzitná docentka, PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ZMPPV/15	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie za predmet pozostáva z 50% hodnotenia za semináre a 50% za záverečnú písomnú skúšku. Body sa sčítavajú. Semináre pozostávajú z realizácie zadanej úlohy vo dvojiciach/trojiciach a zápočtovej písomky. Záverečná skúška je písomná. Podrobné a aktualizované údaje budú zverejňované na elektronickej nástenke predmetu. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže pomenovať, roztriediť a usporiadať základné poznatky o metodológii výskumu v sociálnych vedách. Porozumie základným metódam pedagogického a psychologického výskumu využiteľným v praxi učiteľa v podmienkach školy. Bude vedieť vysvetliť a porovnať rôzne používané výskumné metódy. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom vlastného demonštrovania konkrétnej výskumnej metódy. Absolvent predmetu bude vedieť vytvoriť a zrealizovať jednoduchý vedecký výskum, prezentovať výsledky výskumu a čítať výsledky najnovších výskumov v oblasti pedagogiky a psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Veda v pedagogike a psychológii. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Časti výskumného projektu. Plánovanie výskumu. Výber témy, vyhľadavanie materiálov, vytvorenie výskumného problému Typy výskumných plánov. Hypotéza, premenná, operacionalizácia. Etické otázky vedeckého výskumu. Experiment (problémy experimentu, kontrola premenných v experimente). Plány experimentov, kvaziexperiment. Reliabilita a validita výskumu. Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, rozhovor, sociometria, sémantický diferenciál, pozorovanie, testy. Úvod do kvalitatívnej metodológie. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. 2.doplnené vydanie. Šafárik Press, 2019. dostupné online: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-2-vyd-web.pdf	

Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.
 Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.
 Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000.
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 825

A	B	C	D	E	FX
19.27	28.48	24.61	19.03	8.48	0.12

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZSP/15	Názov predmetu: Základy špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Záverečný písomný test - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Stručne vyjadriť obsah pojmov špeciálna pedagogika, špeciálna výchovno-vzdelávacia potreba, znevýhodnený žiak, hendikep. Opísať a znázorniť vzťahy medzi kategóriami a pojmami špeciálnej pedagogiky. Objasniť význam špeciálnej pedagogiky pre prácu učiteľa. Zručnosti Klasifikovať vhodnosť využitia špeciálnych pomôcok (materiálnych i nemateriálnych) vzhľadom k špecifickým výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov. Klasifikovať vhodnosť využitia intervenčných postupov vzhľadom k špecifickým výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov. Kompetencie Sumarizovať predpoklady špeciálnej pedagogiky pre úspešnosť edukačnej práce učiteľa – individuálny prístup ku žiakom, tvorba učebných pomôcok. Sumarizovať predpoklady špeciálnej pedagogiky pre úspešnosť edukačnej práce učiteľa – diferencované vyučovanie, kooperatívne vyučovanie.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakovo postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.	
Odporúčaná literatúra: Belková, V. (2013). Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky. Banská Bystrica: PF UMB.	

Harčaríková, T. (2010). Základy pedagogiky jednotlivcov so špecifickými poruchami učenia. Bratislava: IRIS.

Harčaríková, T. (2011). Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených – teoretické základy. Bratislava: IRIS.

Krčahová, E. & Šestáková, S. (2012). Integrácia žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v bežnej škole. Bratislava: MPC.

Lopúchová, J. (2011). Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Bratislava: IRIS.

Müller, O. et al. (2014). Terapie ve speciální pedagogice. Praha: Grada.

Slowík, J. (2016). Speciální pedagogika. Praha: Grada.

Slowík, J. (2022). Inkluzivní speciální pedagogika. Praha: Grada.

Šauerová, M., Špačková, K., & Nechlebová, E. (2013). Speciální pedagogika v praxi. Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha: Grada.

Vágnerová, M. (2000). Patopsychologie pro pomáhající profese. Praha: Portál.

Valenta, M. et al. (2014). Přehled speciální pedagogiky. Praha: Portál.

Vančová, A. (2001). Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava: Sapientia.

Vančová, A. (2005). Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Bratislava: Sapientia.

Vančová, A. et al. (2010). Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava: IRIS.

Vášek, Š. (2004). Špeciálno-pedagogická diagnostika. Bratislava: Sapientia.

Vášek, Š. (2011). Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Sapientia.

Periodiká:
Efeta; Speciální pedagogika; Štúdie zo špeciálnej pedagogiky

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 805

A	B	C	D	E	FX
52.42	24.35	12.3	6.58	3.6	0.75

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZZP/12	Názov predmetu: Zážitková pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce so zapracovaním zážitkovej aktivity - 20%. 2. Realizácia zážitkovej aktivity - 20%. 3. Písomná skúška - 60%. 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Analyzovať teoretické základy zážitkovej pedagogiky, vrátane jej princípov, cieľov a vplyvu na rozvoj osobnosti žiakov. Rozpoznať a popísať rôzne prístupy a metódy zážitkovej pedagogiky, ako aj ich výhody v porovnaní s tradičnými vzdelávacími metódami. Uviesť konkrétne príklady implementácie zážitkovej pedagogiky do rôznych oblastí vzdelávacieho a výchovného procesu, napríklad počas vyučovacích hodín, mimoškolských aktivít a triednických hodín. Zručnosti Analyzovať a hodnotiť efektívnosť zážitkových aktivít vo vzdelávacom a výchovnom procese, vrátane schopnosti zhodnotiť, ako zážitok prispieva k učeniu a rozvoju žiakov. Tvorivo navrhovať a plánovať zážitkové aktivity, ktoré sú vhodné pre konkrétny vzdelávací obsah a cieľové skupiny žiakov. Implementovať zážitkové metódy a techniky do vyučovacieho procesu, prispôbujúc ich rôznym vekovým skupinám a vzdelávacím cieľom. Kompetencie: Integrovať prvky zážitkovej pedagogiky do rôznych vzdelávacích prostredí, s cieľom podporiť aktívne a hlbšie učenie žiakov. Reflexívne hodnotiť a prispôbovať zážitkové aktivity na základe spätných väzieb od žiakov a výsledkov učenia, čím zvyšuje efektívnosť pedagogickej činnosti. Podporovať tvorivú atmosféru a spoluprácu v triede, využívajúc zážitkové metódy, ktoré podnecujú sociálne a emocionálne učenie žiakov.	
Stručná osnova predmetu:	

Výchova, vzdelávanie, výchovný a vzdelávací proces. Rola učiteľa vo výchovnom a vzdelávacom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prostriedkov zážitkovej pedagogiky v rámci vyučovacej hodiny, triednickej hodiny a mimoškolských činností.					
Odporúčaná literatúra: Činčera, J. (2021). Projektovou výukou ke klimatickému vzdelávaniu. Praha: Univerzita Karlova. Hájková, V. (2018). Asistent pedagoga – profese utvářená v dialogu. Praha: Univerzita Karlova. Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál. Knotková, A. (2022). Zážitková pedagogika. Hradec Králové: Univerzita Hradec Králové. Lamačková, D., Orosová, R., Sakalová, B., Repiščáková, D. (2024). Učíme právo zážitkovo. Metodická príručka pre učiteľov a učiteľky na triednické hodiny a občiansku náuku. Košice: Šafarik Press. Matoušek, O. (2021). Profesní způsobilost a vzdělávání v sociální práci. Praha: Karolinum. Orosová, R. (2020). Zážitková pedagogika v pregraduálnej príprave. Košice: Šafarik Press. Šafránková, D. (2019). Pedagogika. 2., aktualizované a rozšířené vydání. Praha: Grada Publishing.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 451					
A	B	C	D	E	FX
41.46	38.58	14.63	4.21	0.89	0.22
Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Beáta Sakalová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPN/17	Názov predmetu: Úvod do psychológie náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje formou priebežného hodnotenia. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva, ktorý dokáže, popísať, vysvetliť, a zhodnotiť. Študent dokáže aplikovať získané poznatky pri základnej orientácii v problematike, a rozvíja kritické myslenie a bude schopný aplikovať a integrovať už nadobudnuté poznatky z iných (psychologických) disciplín.	
Stručná osnova predmetu: 1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte 2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti 3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte 4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery 5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti 6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy 7. Spiritualita verzus religiozita v postmodernej spoločnosti 8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity 9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia	
Odporúčaná literatúra: Eliade, M. (1994). Posvätné a profánní. Praha: Česká křesťanská akademie. Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoymenh. Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosti. Praha: Melantrich.	

Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia. Křivohlavý, J. (2000). Pastorální péče. Praha: Oliva Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping, Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál. Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha, Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2025					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CJS/13	Názov predmetu: Český jazyk pre slavistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná seminárna práca (preklad autentického textu z češtiny do slovenčiny – cca 3 normostrany); samostatná seminárna práca z oblasti českej kultúry (cca 3 normostrany v českom jazyku) záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je voviesť študentov do problematiky lingvistickej bohemistiky a zoznámiť ich s lingvistickou štruktúrou a fungovaním súčasného českého jazyka. Študenti budú zoznámení so všetkými jazykovými rovinami súčasnej češtiny aj s jej stratifikáciou. Dôraz bude kladený aj na česko-slovenské jazykové kontakty i na česko-slovenský kultúrny kontext.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do periodizácie vývoja českého jazyka; 2. Charakteristické rysy súčasnej češtiny z hľadiska typologického, genealogického atď.; 3. Stratifikácia súčasného českého národného jazyka; 4. Prehľad štruktúrnych a neštruktúrnych útvarov; 5. Zvuková rovina súčasnej češtiny; 6. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 7. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 8. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 9. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 10. Česko-slovenské jazykové kontakty, jazyková politika bývalého Československa, súčasný stav; 11. Čeština vo svete, čeština ako cudzí jazyk – inštitúcie a významné osobnosti; významy predstavitelia českej bohemistiky; 12. Súčasný česko-slovenský kultúrny vzťah; 13. Záver – test.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Styblík, V., Čechová, M., Hauser, P., Hošnová, E., Základní mluvnice češtiny, SPN, Praha 2005 2. Nábělková, M., Slovenčina a čeština v kontakte, Veda, Bratislava 2008	

3. Sokolová, M., Musilová, K., Slančová, D., Slovenčina a čeština. Synchronné porovnanie s cvičeniami, Uko, Bratislava 2005
4. Bischofová, J., Hasil, J., Hrdlička, M., Kramářová, J., Čeština pro středně a více pokročilé, Karolinum, Praha 2011

Odporúčaná:

1. Čechová a kol., Čeština – řeč a jazyk, SPN, Praha 2012
2. Hrbáček, J., Úvod do studia českého jazyka, Karolinum, Praha 1994
3. Hrdlička, M., Cizí jazyk čeština, ISV, Praha 2002
4. Hasil, J., Interkulturní aspekty mezikulturní komunikace, UJEP, Ústí nad Labem 2012
5. Bělič, j. a kol.: Čeština, vysokoškolská učebnica. Bratislava, SPN 1972.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

český jazyk

Poznámky:

Predmet sa vyučuje v českom jazyku.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ČGUAP/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály – LMS UPJŠ. Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, 2. Interaktivita na prednáške, 3. Konzultovanie a následná autoevalvácia zadania v písomnej forme podľa vopred stanovených požiadaviek v LMS (procesualita), 4. Adekvátne využitie digitálnych zručností. Podmienky záverečného hodnotenia: Predmet má dve alternatívy realizácie: A. pre študentov, ktorí problematiku ČG neabsolvovali v rámci predmetu ČG vo vyučovaní literatúry; B. pre študentov, ktorí absolvovali ČG vo vyučovaní literatúry. A. Vytvorenie didaktického materiálu – pracovného listu – zameraného na rozvoj čitateľských zručností a kompetencií. B. Overenie návrhu pracovného listu v praxi – vyhodnotenie realizácie zámeru a odôvodnenie návrhov na korekciu (autoevalvácia). Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Podmienené je tvorbou (A.) alebo overovaním (B.) konkrétneho metodického produktu v praxi – pracovný list s využitím postupov čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) z problematiky I. alebo II. stupňa sekundárneho vzdelávania – t. j. overovanie odborovo-didaktických kompetencií študenta na vybranom texte z aprobačného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent dokáže v príprave metodického materiálu rozvíjať kritické čítanie a myslenie žiakov v práci s informačným textom. Odlišuje kogníciu od metakognície a v pozícii facilitátora strategicky usmerňuje metakognitívne procesy žiakov v rôznych fázach vyučovacieho procesu. V záverečnom hodnotení preukáže osvojenie si problematiky čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) v intenciách konštruktivismu a celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PISA.	
Stručná osnova predmetu:	

A. 1. Zámery čitateľskej gramotnosti podľa štúdie PISA (úskalia praxe), 2. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti. 3. Čitateľské zručnosti a možnosti ich rozvíjania v edukačnej praxi, 4. Čitateľské stratégie a ich využitie v rozvoji kritického čítania a myslenia, 5. Metodika tvorby pracovného listu a zámery čitateľskej gramotnosti. B. Konzultácia návrhu pracovného listu (špecifické zámery) a následné overovanie v praxi a vyhodnotenie úspešnosti jednotlivých položiek a celku. Predmet prebieha v kombinovanej forme (blended learning). Parciálne požiadavky a materiály na absolvovanie kurzu sú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v rámci úložiska podporných materiálov v LMS UPJŠ.					
Odporúčaná literatúra: Elektronický zdroj Publikácie PISA (národné správy, zbierky úloh atď.), dostupné na: O meraní PISA NUCEM – Učebné texty: HAJDUČEKOVÁ, Ivica: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry (Čitateľské zručnosti a stratégie). In: Inovativnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry. Košice, FF UPJŠ: 2015, s. 69 - 92 Odborná literatúra: Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011. TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, ISBN 978-80- 8052-353-4. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf časopis Slovenčinár. Dostupné na: SAUS - Slovenská asociácia učiteľov slovenčiny - Časopis (sausba.sk)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: Predmet sa realizuje vo forme blended learning (LMS UPJŠ)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48 <table> <tr> <td>abs</td><td>n</td></tr> <tr> <td>100.0</td><td>0.0</td></tr> </table>		abs	n	100.0	0.0
abs	n				
100.0	0.0				
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.03.2025					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CGL/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.) Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Interaktivita na seminári. 3. Konzultovanie a následná autoevalvácia zadania v písomnej forme podľa vopred stanovených požiadaviek (LMS). 4. Adekvátne využitie potrebných digitálnych zručností. Podmienky záverečného hodnotenia: Tvorba didaktického materiálu zameraného na rozvoj čitateľských kompetencií. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Podmienené realizáciou konkrétneho metodického produktu – návrhu pracovného listu s využitím postupov čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) z problematiky I. alebo II. stupňa sekundárneho vzdelávania. Vytvorený pracovný list preukáže mieru aplikácie kognitívnych, afektívnych a psychomotorických zručností a odborovo-didaktických kompetencií študenta.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent nadobudne VEDOMOSTI o problematike ČG podľa štúdie PIRLS a PISA, osvojí si základné pojmy, metodiku rozvíjania čitateľskej gramotnosti a zručností, získa prehľad o sledovaných úrovniach mentálnych procesov a stratégiách rozvoja kritického čítania a myslenia. ZRUČNOSTI: v príprave metodického materiálu vie získané vedomosti aplikovať a cielene rozvíjať kritické čítanie a myslenie žiakov v práci s literárnym textom, zámerne viesť k učeniu sa (prehodnocovať názory, použiť vhodnú argumentáciu a pod.) v postupnosti malých krokov. Odlišuje kogníciu od metakognície a v pozícii facilitátora strategicky usmerňuje myšlienkovitné aktivity žiakov v rôznych fázach vyučovacieho procesu. V priebežnom a záverečnom hodnotení preukáže osvojenie si problematiky čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) v intenciách konštruktivizmu: autoregulatívnych (výber z náročnosti spracovania) a autoevalvatívnych procesov (kvalita výsledkov podľa stanovených kritérií) v autonómie rozhodovania sa. KOMPETENCIE: odborovo-didaktické: študent sa sám formuje ako strategický čitateľ, ktorý odlišuje fakty od interpretácie, overuje dôveryhodnosť zdrojov, prehodnocuje získané informácie podľa účelu využitia a metodicky ich vie spracovať z pozície facilitátora, pričom usmerňuje čitateľské aktivity iných. S tým súvisí APLIKÁCIA, ktorá sa realizuje v predmete ČG vo vyučovacom procese. PRENOSITEĽNÉ zručnosti a KOMPETENCIE: súbor poznatkov a	

získaných zručností pri tvorbe metodického materiálu vie študent po absolvovaní predmetu využiť aj v ďalšom aprobačnom predmete a zároveň aj vo vlastnom profilovaní sa ako strategický a kriticky mysliaci čitateľ, študent aj učiteľ.

Stručná osnova predmetu:

1. Zámery čitateľskej gramotnosti podľa štúdie PIRLS a PISA (úskalia praxe), 2. Čitateľské zručnosti a ich rozvíjanie v školskej praxi, 3. Čitateľské stratégie a ich využitie v rozvoji kritického čítania a myslenia, 4. Overovanie čitateľských kompetencií, 5. Vzťah čitateľskej gramotnosti a konštruktivismu vo vyučovaní literatúry, 6. Metodika tvorby pracovného listu na rozvoj čitateľských zručností.

Predmet prebieha v kombinovanej forme (blended learning). Parciálne požiadavky a materiály na absolvovanie kurzu sú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v digitálnom úložisku LMS UPJŠ.

Odporúčaná literatúra:

Elektronický zdroj

Publikácie PISA (národné správy, zbierky úloh atď.), dostupné na: O meraní PISA NUCEM

a

Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online]. Dostupné na World Wide Web: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citateľska_gramotnost.pdf

Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na World Wide Web: <http://www.ineko.sk/ostatne/citateľska-gramotnost-podla-pisa>

Učebné texty:

HAJDUČEKOVÁ, Ivica: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry (Čitateľské zručnosti a stratégie). In: Inovativnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry. Košice, FF UPJŠ: 2015, s. 69 - 92

TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf

Iné zdroje:

časopis SAUS Slovenčinár.

a) Dostupné na: SAUS - Slovenská asociácia učiteľov slovenčiny - Časopis (sausba.sk)

b) Dostupné na: <http://saus.yw.sk/casopis.html> <http://saus.yw.sk/casopis/slovincinar1-casopisSAUS.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet bude prebiehať v kombinovanej forme - blended learning. Bližšie informácie budú zverejnené v sylaboch elektronickej nástenky.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	B	C	D	E	FX
67.29	21.5	5.61	4.67	0.93	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2025

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/SNP/09	Názov predmetu: Šikanovanie, násilie a ich prevencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch a vypracovanie a prezentovanie dvoch заданий podľa pokynov aktuálne zverejňovaných na elektronickej nástenke. Aktívna účasť na seminároch - 20%. Realizácia a prezentácia seminárnej práce - 40% Realizácia a prezentácia zadania - 40%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent predmetu vie zhrnúť najnovšie poznatky o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch. Zručnosti: Absolvent vie aplikovať poznatky predmetu v tvorbe prevenčných aktivít na škole. Vie analyzovať problémové situácie spojené so šikanovaním a riešiť ich. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom realizácie prevenčných aktivít. Kompetencie: Absolvent predmetu je citlivý k problematike šikanovania, vie identifikovať šikanovanie už v prvých štádiách a zabrániť jeho rozvinutiu do závažných foriem.	
Stručná osnova predmetu: 1. Agresívne správanie. 2. Charakteristiky aktérov šikany (osobnostné, charakteristiky rodinného prostredia). 3. Prejavy a možné príčiny šikanovania. 4. Šikanovanie ako skupinový proces. 5. Úloha učiteľa, školy a rodiča v riešení šikanovania. 6. Možnosti prevencie šikanovania na úrovni školy, triedy, jednotlivcov. Primárna, sekundárna a terciárna prevencia. 7. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie šikanovania.	
Odporúčaná literatúra: Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001 Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016 Janošová, P., Kollerová, L., Čakirpaloglu, P., & Vorlíček, R. (2023). Empatie žáků vůči šikanovaným spolužákům. Československá psychologie, 67(1), 1-14. Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 243					
A	B	C	D	E	FX
87.24	11.52	0.82	0.41	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga,	

power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.
Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústreďenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

Odporúčaná literatúra:

BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.
[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>
BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.
JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.
KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.
LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.
SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.
STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.
VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15781

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.74	0.06	0.0	0.0	0.0	0.04	9.0	5.15

Vyučujúci: Mgr. Patrik Berta, Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Alena Buková, PhD., univerzitná docentka, doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., Mgr. Ferdinand Salonna, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.	

Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústreďenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.							
Odporúčaná literatúra: BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8. [online] Dostupné na: https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571 BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252. JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308. KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027. KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345. LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902. SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141. STACHEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155. VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13799							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
83.85	0.49	0.01	0.0	0.0	0.04	11.17	4.43
Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., Mgr. Alena Buková, PhD., univerzitná docentka, doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., Mgr. Ferdinand Salonna, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024							
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/SM/22	Názov predmetu: Štatistické metódy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje priebežného hodnotenia. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zvýšiť praktické spôsobilosti študentov pri spracovávaní štatistických dát s použitím softvérového balíka SPSS. Absolvovaním predmetu si študenti osvoja a precvičia základné spôsobilosti pre prácu s databázami. Študenti si osvoja využívanie funkcií aplikácie SPSS v kontexte popisnej a rozdielovej štatistiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad štatistických softvérov dostupných pre študentov UPJŠ. 2. Príprava dát (vytvorenie štruktúry databázy, vkladanie dát, transformácia dát - missing values, obrátené škály, sumárne skóre) 3. Aplikácie popisnej štatistiky 4. Aplikácie rozdielovej parametrickej a neparametrickej štatistiky 5. Praktické cvičenia	
Odporúčaná literatúra: 1. J Pallant : SPSS Survival manual. A step by step guide to data analysis using SPSS for Windows. 2. FERJENČÍK, J.: Základy štatistických metód v sociálnych vedách. Košice: UPJŠ, 2006 3. FIELD, A.: Discovering Statistics using SPSS, London: Sage, 2005 4. HENDL, J.: Přehled statistických metod zpracování dat. Praha: Portál,2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2025					
Schválil: prof. PhDr. Margita Mesárošová, CSc., prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					