

OBSAH

1. Analýza akustického signálu.....	4
2. Cvičenie pri mori.....	6
3. Dejiny jazykovedy.....	8
4. Descartes vo filozofickej koncepcii Hegela, Husserla a Heideggera.....	10
5. Dialektológia.....	12
6. Didaktika filozofie a výchovy k občianstvu.....	14
7. Didaktika literatúry.....	16
8. Didaktika slovenského jazyka 1.....	19
9. Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh).....	21
10. Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka.....	24
11. Diplomová práca 1.....	26
12. Diplomová práca 2.....	27
13. Diplomová práca a jej obhajoba.....	28
14. Diplomová práca a jej obhajoba.....	29
15. Epistemológia (pre Mgr. štúdium).....	30
16. Eros ako téma.....	32
17. Etika práce učiteľa a výchovného poradcu.....	34
18. Externé dejiny slovenčiny.....	36
19. Filozofia a výchova k občianstvu.....	38
20. Filozofia dejín.....	39
21. Filozofia jazyka.....	41
22. Filozofická antropológia.....	43
23. Filozofické základy jazyka a semiotiky.....	45
24. Gadamerova hermeneutika.....	47
25. Heidegger a koniec metafyziky.....	49
26. Hermeneutické koncepcie človeka.....	51
27. Historická poetika.....	53
28. Homérova Ílias I. – Achillov hnev.....	55
29. Homérova Ílias II. – Achillov žiaľ.....	57
30. Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax.....	60
31. J. Patočka: Európa a doba poeurópska.....	62
32. J. Patočka: Telo, spoločenstvo, jazyk, svet.....	64
33. Kapitoly z dejín svetového filmu I.....	66
34. Kapitoly z dejín svetového filmu II.....	68
35. Kapitoly z dejín umenia.....	69
36. Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry).....	71
37. Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry.....	73
38. Klasický a súčasný pragmatizmus.....	75
39. Kurz prežitia-survival.....	77
40. Letný kurz-splav rieky Tisa.....	79
41. Literárna exkurzia 2.....	81
42. M. Heidegger: Veda, technika a zamyslenie.....	83
43. M. Scheler: Miesto človeka v kozme.....	85
44. Manažment triedy.....	87
45. Moderné didaktické technológie.....	89
46. Pedagogická diagnostika.....	91
47. Pedagogická komunikácia.....	93
48. Pedagogika.....	95

49. Pedagogika a didaktika pre učiteľov.....	97
50. Pedagogika a psychológia.....	99
51. Porovnávacia poetika.....	102
52. Prevencia užívania drog v práci učiteľa.....	104
53. Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.....	106
54. Projektová diplomová práca a jej obhajoba.....	108
55. Projektové vyučovanie v SJaL.....	110
56. Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov.....	112
57. Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa.....	114
58. Psychológia zdravia.....	116
59. R. Rorty: Filozofické orchidey.....	118
60. Recepčia detskej literatúry.....	120
61. Religionistika.....	122
62. Saul Kripke: Pomenovanie a nevyhnutnosť.....	124
63. Seminár k diplomovej práci 1.....	126
64. Seminár k diplomovej práci 2.....	128
65. Seminár k diplomovej práci 3.....	130
66. Slovenská literatúra po r. 89.....	132
67. Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou.....	134
68. Sociológia detí a mládeže.....	135
69. Sociálna filozofia a základy politológie.....	138
70. Spytovanie sa na človeka v ruskej filozofii 19. a 20. storočia.....	140
71. Svetová literatúra 1.....	142
72. Svetová literatúra 2.....	144
73. Svetová literatúra 3.....	146
74. Svetová literatúra pre deti a mládež.....	148
75. Textová syntax.....	150
76. Teória a dejiny divadla.....	153
77. Teória komunikácie a informácie.....	155
78. Teória otvorenej spoločnosti.....	157
79. Tvorba textových učebných pomôcok.....	159
80. Tvorba www stránok.....	161
81. Umenie pomáhať rozhovorom.....	163
82. Vita activa.....	165
83. Výchovné poradenstvo.....	168
84. Výstupová priebežná prax.....	171
85. Výstupová priebežná prax.....	173
86. Výstupová súvislá prax I.....	175
87. Výstupová súvislá prax I.....	176
88. Výstupová súvislá prax II.....	178
89. Výstupová súvislá prax II.....	180
90. Vývinová psychológia pre učiteľov.....	181
91. Všeobecná jazykoveda a vývin jazyka.....	183
92. Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov.....	185
93. Základy ekonómie.....	187
94. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu.....	189
95. Základy sociológie.....	191
96. Základy špeciálnej pedagogiky.....	192
97. Zážitková pedagogika.....	194

98. Úvod do psychológie náboženstva.....	196
99. Český jazyk pre slavistov.....	198
100. Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese.....	200
101. Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry.....	202
102. Šestov: Atény a Jeruzalem.....	205
103. Šikanovanie, násilie a ich prevencia.....	207
104. Športové aktivity I.....	209
105. Športové aktivity II.....	211
106. Študentská vedecká konferencia (Mgr) 1.....	213
107. Študentská vedecká konferencia (Mgr) 2.....	214

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/AAS/10	Názov predmetu: Analýza akustického signálu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho. 2. Absolvovanie priebežných testov/zadaní na úrovni minimálne 50%. 3. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B najmenej 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na získanie hodnotenia D najmenej 60% a na hodnotenie E minimálne 50%. Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu disponuje: VEDOMOSŤAMI o základných poznatkoch fyzikálnej podstaty akustického signálu, o princípoch digitalizácie zvuku či jeho ďalšieho spracovania na počítači. Disponuje poznatkami o metódach analýzy akustickej skladby súvislého rečového signálu a o metódach analýzy v segmentálnej a suprasegmentálnej oblasti. ZRUČNOSTI: získané poznatky dokáže prakticky aplikovať pri editácii zvukových súborov a využiť ich aj pri skúmaní akustických vlastností rečového signálu. Zvolené metódy analýz a postupov dokáže vhodne argumentovať. Získané výsledky je študent schopný vyhodnotiť a komunikovať publiku. Študent nadobudne zručnosti potrebné na prípravu, nastavovanie a spúšťanie experimentov na počítači. PROFESIJNÉ KOMPETENCIE: Realizáciou priebežných úloh/zadaní a záverečných výstupov si študent rozvíja a upevňuje odborné poznatky, prezentačné a digitálne zručnosti, pričom reflektuje aktuálny stav poznania v oblasti spracovania akustických signálov. PRENOSITEĽNÉ KOMPETENCIE: Súbor získaných vedomostí a zručností umožňuje študentovi ďalšie prehlbovanie poznatkov z analýzy reči či spracovania signálov, ktoré môže tvorivo uplatniť napr. pri riešení záverečnej práce, vo vedeckom výskume alebo pri vytváraní a editácii zvukových nahrávok.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sonografická analýza súvislej reči. 2. Úprava sonagramov v časovej a frekvenčnej osi. 3. Analýza suprasegmentov. 4. Meranie časových vlastností signálu a jeho intenzity. 5. Analýza časového priebehu melódie.	

6. Analýza prízvuknosti slabík, parametrový kontrast.
7. Rozbor a interpretácia analýz.
8. Systémy na analýzu reči (napr. MultiSpeech, ASL4300, Praat, Speech Analyzer alebo ekvivalent).

Odporúčaná literatúra:

Zimmermann, J.: Spektrografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov, Náuka 2002.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Prešov, FF UPJŠ 1994.

Sabol, J. – Zimmermann, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice, Re UPJŠ 1986.

Oppenheim, A. V. – Schaffer, R. W.: Discrete-Time Signal Processing. New Jersey, Prentice-Hall, Englewood Cliffs 1989.

Manuály k analyzátorom uvedeným v osnove predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Kapacita predmetu je max. 15 študentov, vzhľadom na technologickú náročnosť predmetu minimálny počet študentov nie je určený.

Predmet môže byť realizovaný dištančnou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
75.0	20.0	5.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ing. Eva Kikťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.10.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/CM/13	Názov predmetu: Cvičenie pri mori
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvovanie Podmienky úspešného absolvovania - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné absolvovanie praktickej časti - aerobik, cvičenie vo vode, joga, pilates a iné.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard Študent preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je obsahovo daný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je po absolvovaní predmetu schopný: - ovládať základné kroky aerobiku a základy zdravotných cvičení, - neverbálne a verbálne komunikovať s klientmi počas cvičenia, - organizovať a riadiť proces zameraný na oblasť pohybovej rekreácie vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zásady cvičení - nízky aerobik, vysoký aerobik, základné kroky a cuing 2. Zásady cvičení aqua fitness 3. Zásady cvičení Pilates 4. Zdravotné cvičenia 5. Posilňovanie s vlastnou váhou, s náčiním. 6. Plávanie 7. Uvoľňovacie jogové cvičenia 8. Power joga 9. Jogová relaxácia 10. Záverečné hodnotenie Študenti môžu využiť okolie na rôzne športy ponúkané danou destináciou – plávanie, rafting, volejbal, futbal, stolný tenis, tenis, resp. iné, predovšetkým vodné športy.	
Odporúčaná literatúra: 1. BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga. Praha: Grada. 167 s.	

2. ČECHOVSKÁ, I., MILEROVÁ, H., NOVOTNÁ, V. Aqua-fitness. Praha: Grada. 136 s. 3. EVANS, M., HUDSON, J., TUCKER, P. 2001. Umění harmonie: meditace, jóga, tai-či, strečink. 192 s. 4. JARKOVSKÁ, H., JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. 209 s. 5. KOVAŘÍKOVÁ, K. 2017. Aerobik a fitness. Karolium, 130 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62	
abs	n
9.68	90.32
Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DEJA/09	Názov predmetu: Dejiny jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 0 Za obdobie štúdia: 28 / 0 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári (minimálne 85%), záverečný test (minimálne 51%).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent si osvojí základné poznatky o jazyku, o klasifikácii jazykov a základné pojmy, ako sú jazyk a reč, jazykový znak, stratifikácia jazyka, jazyková typológia, jazykové kategórie, národný jazyk, spisovný jazyk a iné formy jazyka. Osvojí si tiež poznatky o vzťahu jazyka a spoločnosti, jazyka a vedomia, vývine jazyka, jazykovom význame, vzťahu obsahu a formy v jazyku; 2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu alebo sociálnu činnosť; 3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie; 4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, jazykové zručnosti v materinskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Semiotická podstata jazyka. Súvzťahnosti formy a obsahu, časti a celku v jazykovom systéme. 2. Jazykový znak ako podstata relácie formy a obsahu v jazykových jednotkách. 3. Binárne opozície v jazykovom systéme ako prejav ikonicko-symbolickej a arbitrárnej „tonality“ jazykovo-semiotických prvkov. 4. Jazyk v priestore a čase, priestor a čas v jazyku. 5. Podmienky a výsledky fonologického vývinu slovenčiny. 6. Podmienky a výsledky morfológického vývinu slovenčiny. 7. Podmienky a výsledky lexikálneho vývinu slovenčiny. 8. Všeobecnolingvistický kontext zásadných kodifikácií slovenčiny. 9. Jazykové a mimojazykové kontexty komunikácie. Jazykový systém v komunikačnom kontexte. 10. Jazyková typológia. Základy porovnávacej jazykovedy, jazyková interferencia. 12. Norma, kodifikácia a úzus na pozadí anomalistického a analogistického princípu pri hodnotení jazykových javov. Axiologické aspekty jazyka.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava : VEDA 2009. Encyklopédia jazykovedy. Bratislava: Obzor, 1993.	

HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. Bratislav : SPN 1983.

SABOL, J.: Kapitoly zo všeobecnej jazykovedy. Výberová prednáška. Košice, Rektorát UPJŠ 1988.

SEDLÁKOVÁ, M.: Komunikačný pohľad na jazykový systém. In: VARIA XXXI, 2023, s. 140 - 149. <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2024/ff/varia-xxxi.pdf#:~:text=predniesla%20doc.%20PhDr.%20M.%20Sedl%C3%A1kov%C3%A1,%20PhD.,%20ved%C3%BAca%20Katedry>

KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava. SPN 1988.

PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1963.

PAULINY, E.: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava: Veda 1990.

NOVÁK, L.: K najstarším dejinám slovenčiny. Bratislava SPN 1990.

Literatúra (odporúčaná):

ČERMÁK, František: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum 2004.

ČERNÝ, J. – HOLEŠ, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004.

Filozofia prirodzeného jazyka. Štúdie, prednášky, eseje (John Wisdom, Paul Grice, Stuart Hampshire, Peter F. Strawson, Peter T. Geatch, John R. Searle, Max Black, James. O. Urmson, Leonard Linsky, John Passmore, Gilbert Ryle, John L. Austin). Bratislava: Archa 1992.

HAGÈGE, Claude: Člověk a řeč. Praha: Karolinum 1998. 1. vydanie.

KAČALA, J. 2001. Profily slovenských jazykovedcov 20. storočia. Trnava: UCM, 2001. 202 s.

OSTLER, Nicholas: Říše slova. Jazykové dějiny světa. Praha: BB/art 2007.

SAUSSURE, F. de: Kurs obecné lingvistiky. Praha: Academia 2007.

KRUPA, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový prístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980.

SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.10.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/DHHH/22	Názov predmetu: Descartes vo filozofickej koncepcii Hegela, Husserla a Heideggera
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v rámci disciplíny realizovať: 1. Aktívnu účasť na seminároch, pod ktorou sa rozumie príprava, t .j. teoretické zvládnutie pramenného, resp. interpretačného textu určeného na daný seminár a schopnosť reagovať či aktívne vstupovať do diskusie súvisiacej s témou (témami) seminára. 2. Vypracovanie semestrálnej (záverečnej) práce, ktorá má mať rozsah /cca. 10 strán/	
Výsledky vzdelávania: Objasnenie špecifik rôznych prístupov k Descartovej filozofii (Hegel, Husserl, Heidegger). Komparácia a kritická analýza jednotlivých interpretačných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Descartes ako fenomén európskej filozofie. Hegelov dialektický idealizmus a Descartes. Husserlova transcendentálna fenomenológia a Descartes. Heideggerova metafyzika a Descartes.	
Odporúčaná literatúra: DESCARTES, R.: Meditácie o prvej filozofii. Prel. J. Ciger – V. Cigerová. Bratislava: Chronos 1997. DESCARTES, R.: Rozprava o metodě. Prel. V. Szathmáryová-Vlčková. Praha: Svoboda 1992. DESCARTES, R.: Princípy filozofie. Prel. J. Špaňár. Bratislava: Pravda 1987. HEGEL, G.W.F.: Fenomenologie ducha. Prel. J. Patočka. Praha: ČSAV 1960. HEGEL, G.W.F.: Dějiny filosofie III. Prel. J. bednář, J. Husák. Praha: Academia 1974. HUSSERL, E. : Karteziánské meditace. Prel. M. Bayerová. Praha: Svoboda 1993. HUSSERL, E. : Krize evropských věd a transcendentální fenomenologie. Prel. O. Kuba. Praha: Academia 1996. HEIDEGGER, M.: Bytí a čas. Prel. I. Chvatík, P. Kouba, M. Petříček jr., J. Němec. Praha: oikúmené 2008. HEIDEGGER, M.: Novověká matematická přírodní věda. Prel. J. Polívka. In: SciPhi 1994, č. 6. HEIDEGGER, M. : Věk obrazu světa. Prel. I. Chvatík. Praha: Oikúmené 2013. JEŠÍČ, M.: Metamorfózy Descarta vo filozofickej recepcii Hegela, Husserla a Heideggera. Prešov: Rokus 2006. SOBOTKA, M. – ZNOJ, M. – MOURAL, M.: Dějiny novověké filosofie od Descarta po Hegela. Praha: Filozofický ústav AV ČR 1993.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
9.09	20.0	30.91	12.73	16.36	10.91
Vyučujúci: Beatrix Susanne Lepis, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIAL/15	Názov predmetu: Dialektológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch (min. 85%), testy (min 51%), seminárna práca - rozbor nárečového textu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s historickou a súčasnou reálnou nárečovou situáciou na Slovensku, aby bol schopný v svojej učiteľskej praxi zladať komunikáciu žiakov v spisovnej slovenčine s prípadnou nárečovou komunikáciou a viesť ich k akceptácii všetkých vývinových foriem v adekvátnej praktickej rečovej komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: Dialektológia ako vedná disciplína, odborná terminológia, nárečová diferenciácia slovenčiny, charakteristika jednotlivých makroareálov, regiónov a areálov slovenských nárečí.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988. PALKOVIČ, K.: Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko 1981. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Na vydanie pripravil I. Ripka. Bratislava: Veda 1994. KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979. KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: VERBUM 2013. MÚCSKOVÁ, G. – MUŽIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. NOVÁK, E.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980. RIPKA, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov: FHPV PU 2002. HABOVŠTIAK, A.: Zo slovensko-slovanských lexikálnych vzťahov so zreteľom na lingvistickú geografiu). Bratislava: VEDA 1993. BALLEKOVÁ, K. – SMATANÁ, M.: Zo studnice rodnej reči. Bratislava: VEDA 2005. pramenná: Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí I. – III. Bratislava: Veda 1994, 2006, 2021. KRÁLIK, Ľ.: Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: VEDA 2015.	

MACHEK, V.: Etymologický slovník jazyka českého a slovenského. Praha: ČSAV 1957.
REJZEK, J.: Český etymologický slovník. Praha: Leda 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Prezenčná metóda bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 444

A	B	C	D	E	FX
31.08	27.25	16.89	16.22	8.11	0.45

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.01.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/DIDF/22	Názov predmetu: Didaktika filozofie a výchovy k občianstvu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: 1. účasť na cvičeniach a plnenie zadaných úloh 2. jedna prezentácia modelovej vyučovacej hodiny 3. jedna písomná práca, napr.: pripraviť tematický plán výučby filozofie, školský vzdelávací program, dve prípravy na vyučovacie hodiny, apod. Podmienky získania kreditov: 1. Absolvovanie písomnej skúšky z predmetu - spolu s priebežným hodnotením Predmet je vyučovaný buď prezenčnou alebo dištančnou formou, prípadne kombináciou oboch foriem. V prípade dištančnej výučby, resp. kombinovanej formy výučby tohto predmetu bude použitý softvér MS Teams. V prípade dištančnej formy výučby, resp. kombinácie prezenčnej a dištančnej formy výučby je študent povinný dodržiavať pokyny uvedené pre konkrétnu "Triedu" aplikácie MS Teams, v ktorej bude prebiehať dištančná forma výučby. V prípade prezenčnej výučby, je študent kontrolovaný prezenčne, v prípade dištančnej formy výučby je študent kontrolovaný v prostredí aplikácie MS Teams. V prípade dištančnej formy výučby predmetu bude študent realizovať skúšku v prostredí MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie pojmu didaktika filozofie a jej vzťah k všeobecnej didaktike. Špecifické požiadavky na učiteľa filozofie v rámci súčasnej spoločensko-politickej situácie. Príprava budúcich pedagógov filozofie na ich povolanie. Cvičenia zamerané na prípravu a samotný priebeh vyučovacej hodiny v kontexte vyučovacieho predmetu. Prezentácia a hodnotenie cvičných hodín.	
Stručná osnova predmetu: Predmet didaktiky filozofie. Vzťah všeobecnej didaktiky a didaktiky filozofie. Možnosti uplatnenia všeobecných didaktických zásad pri didaktike filozofie. Postavenie výuky filozofie v prostredí stredných škôl a gymnázií – obsah, rozsah a metódy tejto výuky. Didaktické zásady a ciele výučby filozofie na strednej škole a gymnáziu. Možné prístupy k dejinám filozofie. Problém úvodu do filozofie. Tri rôzne prístupy k vyučovaniu filozofie – historický, systematický a problémový prístup. Rozvíjanie kritického myslenia žiakov na hodinách filozofie. Štruktúra a písanie filozofických prác a esejí. Práca žiakov s filozofickým textom. Z dejín didaktiky filozofie - najvýznamnejšie	

postavy. Povolanie učiteľa, postavenie učiteľa filozofie v spoločnosti – minulosť a súčasnosť.
Možné problémy pri vyučovaní filozofie na stredných školách.

Odporúčaná literatúra:

Povinná:

1. Petty, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál 1996.
2. Šuch, J.: K metodike vyučovania filozofie. Prešov: Metodické centrum 2003.
3. Schlegelová, J.: Jak učit filosofii v podmínkách gymnázia. In: Filosofický časopis, č. 1, 1995, s. 127-138.
4. Patočka, J.: Mládí a filosofie. In: Patočka, J.: Péče o duši I. Praha: Oikúmené 1996, s. 119 – 125.

Odporúčaná:

1. Fenstermacher, G. D. – Soltis, J. F.: Vyučovací styly učitelu. Praha: Portál 2008
2. Komenský, J. A.: Velká didaktika. 2. vyd. Bratislava : SPN 1991.
4. Rousseau, J. J.: Emil – alebo o výchove. 2. vyd. Bratislava: Slovenský spisovateľ 2002.
5. Sítňá, D.: Metody aktivního vyučování. Praha: Portál 2009.
6. Skalková, J.: Obecní didaktika. Praha: Grada 2007.
7. Shulman, L. S.: Knowledge and Teaching: Foundations of the new reform. Harvard Educational Review 1987, roč. 57, s. 1 – 22.
8. Turek, I.: Didaktika. Bratislava : Iura Edition, spol. s. r. o. 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Učebnice filozofie:

1. Furstová, M. - Trinks, J.: Filozofia. Bratislava: SPN 1996.
2. Kiczko, L. - Marcelli, M.: Dejiny filozofie. Bratislava: SPN 1996.
3. Novosád, F. a kol.: Hodina filozofie. Bratislava: Iris 2004.
4. Podušelová, M.: Didaktické hry vo filozofii. Prešov: Metodické centrum 2000.
5. Beňo, J. A.: Filozofia. Nitra: Rodina 1991.
6. Blecha, I.: Filosofie. Olomouc : Nakladatelství Olomouc 2002.
7. Novotný, Z.: Jak (se) učit filosofii. Olomouc: Nakladatelství Olomouc 2004.
8. Gaader, J.: Sofiin svet. Bratislava: Sofa 1996.
10. Popkin, R. H. – Stroll, A.: Filozofie pro každého. Praha: Nakladatelství Ivo Železný 2005.
11. Raeper, W. - Smith, L.: Myslenie západnej civilizácie. Bratislava: Porta Libri 1998.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
73.61	26.39	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD., Mgr. Ingrid Rodáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIL/22	Názov predmetu: Didaktika literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na prednáške a seminári. 3. Priebežná príprava zložiek portfólia odovzdávaných v lms a ich konzultácia (činnostné vzdelávanie a autoevalvačná fáza). 4. Aktívne využívanie digitálnych kompetencií. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Študent preukáže teoretické vedomosti o inovatívnych formách v konštruktivistickom modeli vzdelávania pri metodickej príprave portfólia a jeho obhajobe. Táto forma overovania poznatkov predpokladá osvojenie si odborovo-didaktických kompetencií (kognitívne, afektívne a psychomotorické zručnosti): 1. Interaktívna prezentácia (vhodná na e-learning) 2. Príprava na vyučovaciu hodinu: analytická interpretácia vybraného literárneho textu s využitím metódy EUR 3. Webquest - usmerňované e-čítanie (nielen) povinného diela (vhodné na e-learning) 4. a) Pracovný list k problematike (k 2. zložke) (vhodný na e-learning) b) formatívny test (+ kľúč k riešeniu) k zložke 1. alebo 3. (autoevalvácia) c) sumatívny test (+ kľúč k riešeniu a bodové hodnotenie položiek) d) myšlienková alebo pojmová mapa (k zložke 1) Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2. Konzultačné materiály a inštruktážne texty sú prístupné v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ)	
Výsledky vzdelávania: Študent preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu. Získané teoretické poznatky z odbornej literatúry a učebných textov implementuje do praktickej prípravy na vyučovanie. Získané zručnosti prezentuje prostredníctvom určených zložiek portfólia, v ktorých preukáže kompetenciu využívať metódy a stratégie konštruktivistickej koncepcie vyučovania, otvorených foriem vzdelávania a postupov čitateľskej gramotnosti so zámerom podporiť kritické čítanie a myslenie v literatúre aj v kultúre. Súčasťou odborovo-didaktických cieľov je využitie potrebných digitálnych kompetencií. Výučba predmetu bude prebiehať v kombinovanej forme (blended learning).	

Stručná osnova predmetu:

Kombinovaná forma vzdelávania s podporou digitálnych kompetencií (moodle v LMS UPJŠ)

Tematické okruhy prednášok a seminárov:

1. Vyučovanie literatúry na ZŠ a SŠ: ŠVP (vo vzťahu k ŠkVP) a predpísané/alternatívne učebnice (analýza iŠVP a obsahových štandardov).
2. Koncepcia zážitkovo-komunikačného modelu vyučovania literatúry (základné východiská a súčasné trendy).
3. Konštruktivizmus vs. transmisívny model vyučovania (princípy interaktívnosti a kooperatívnosti v inovovaných súvislostiach).
4. Metodika tvorby pracovných listov a (pre)testu vo vyučovaní literatúry.
5. Otvorené formy a metódy vzdelávania – model EUR, učenie sa na stanovištiach, webquest v rozvíjaní špecifických zručností.
6. Rozvíjanie čitateľskej gramotnosti vo vyučovaní literatúry (rozvíjanie zručností kritického čítania a myslenia).
7. Organizéry mentálnych procesov a metodika mapovania (myšlienkové a pojmové mapy) vo vyučovaní literatúry.
8. Rozvoj učebných štýlov v literárnom vzdelávaní.
9. Otvorená forma hodnotenia a klasifikácie (stratégia s využitím váženého priemeru).

Odporúčaná literatúra:

Metodický manuál (kritériá hodnotenia):

Pregraduálna príprava absolventa-literáta na FF UPJŠ / Ivica Hajdučeková.

[Undergraduate preparation of a teacher-literator at faculty of arts of Pavol Jozef Šafárik University in Košice]. - Projekt: Veda bez bariér (Interdisciplinárne inšpirácie súčasnej literárnej vedy a jazykovedy v edukačnej praxi na VŠ) - KEGA 008UPJŠ-4/2017.

In: Edukácia : vedecko-odborný časopis. - ISSN 1339-8725. - Roč. 3, č. 2 (2019), s. 47-55.

Dostupný na: <https://www.upjs.sk/edukacia/2-2019/>

E-learning:

Kurz - Projektové vyučovanie; dostupné: www.lms.upjs.sk

Odborné časopisy

- časopis: Slovenčinár <http://www.sausba.sk/>

- časopis: Slovenský jazyk a literatúra (www.minedu.sk, stránka ŠPÚ).

- učebnice literárnej výchovy pre ZŠ a učebnice literatúry na SŠ,

Študijná literatúra:

Hajdučeková, Ivica: Inovatívnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry (dostupná v knižnici FF UPJŠ)

Odborná literatúra:

HNÍK, Ondřej: Didaktika literatury: výzvy oboru. Od textů umělecké povahy k didaktice estetickovýchovného oboru. Praha: Karolinum, 2014. 179 s.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009a. 119 s.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009b. 145 s.

OBERT, Viliam: State z didaktiky literatúry. Učebné texty pre štúdium slovenskej literatúry. Nitra: Pedagogická fakulta v Nitre, 1990. 114 s.

OBERT, Viliam: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. 2.

prepracované, doplnené vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre,

Fakulta humanitných vied, 1998. 151 s.

PETLÁK, Erich: Všeobecná didaktika. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo IRIS,

2004. 311 s. TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010. 40 s., [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.in dd.pdf . TUREK, Ivan: Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2004. s. 360.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: Kombinovaná forma vzdelávania s podporou digitálnych kompetencií (moodle v LMS UPJŠ)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 173					
A	B	C	D	E	FX
36.99	28.32	21.97	9.83	1.73	1.16
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DISJ/22	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PPgU/15 alebo KPPaPZ/PaSPP/09)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári, vypracovanie čiastkových úloh zadaných prostredníctvom MTeams. 3. Príprava jazykovej poznámky na chybný jazykový jav v hovorenej podobe pre SR. 4. Seminárna práca (príprava na vyučovaciu hodinu) v písomnej forme a jej ústne predstavenie pomocou prezentácie. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný využívať základné inovatívne metódy pri príprave a realizácii vyučovacích hodín najmä slovenského jazyka (a slohu) na základnej a strednej škole.	
Stručná osnova predmetu: 1. Didaktika slovenského jazyka a slohu ako vedná disciplína, slovenský jazyk ako vyučovací predmet, integrácia jeho zložiek v komunikačnom vyučovaní. 2. Učiteľ slovenského jazyka a literatúry, organizačné formy, vyučovacie metódy a zásady vo vyučovaní slovenského jazyka. 3. Učebné pomôcky a didaktická technika vo vyučovaní slovenského jazyka. 4. Vyučovanie zvukovej roviny a pravopisu na základnej a strednej škole, možnosti integrácie. 5. Vyučovanie morfológie na základnej a strednej škole, možnosti integrácie. 6. Vyučovanie lexikológie na základnej a strednej škole, možnosti integrácie. 7. Vyučovanie syntaxe na základnej a strednej škole, možnosti integrácie. 8. Problémové vyučovanie SJ. Projektové vyučovanie. Exkurzie.	

9. Didaktické hry na osvojovanie jazykových a komunikačných zručností.
10. Učebnice SJ na základných a stredných školách.
11. - 14. Obhajoba seminárnych prác (40 %). Hodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program (inovovaný): https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf
https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/slovensky_jazyk_a_literatura_isced3.pdf
časopisy Slovenčinár a Slovenský jazyk a literatúra (odborné články a recenzie)
Beláková, M.: Teória a prax vyučovania slovenského jazyka I. - III. Trnava 2017 - 2018.
Betáková, V – Jacko, J. – Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.
Čapek, R: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod. Praha Grada 2015.
Ligoš, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. FF KU Ružomberok 2009.
Ligoš, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. FF KU Ružomberok 2009.
Betáková, V., Jacko, J., Rýzková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN 1984.
Frühaufová, E.: Úvod do teórie vyučovania slovenského jazyka. FF UPJŠ Košice, 2015. 164 s.
Palenčárová, J. - Kesselová, J. - Kupcová, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN - ML 2004
Liptáková, E. a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. PU v Prešove 2022. <https://elibrary.pulib.sk/elpub/view/isbn/9788055529516>
Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy.
Ligoš, M.: Jazykoveda a vyučovanie slovenčiny. In: Aspekty jazykovedné
Jazyková poradňa a všetky prístupné publikované príspevky k jazykovým problémom najmä v RTVS (archív)
Odporúčaná:
Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.
Nováčková, Jana: Mýty ve vzdělávání. 3. vyd. Kroměříž: Spirála, 2006. 48 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Prezenčná metóda štúdia bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 263

A	B	C	D	E	FX
34.98	24.33	11.03	7.22	22.05	0.38

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DIJS/22	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 2 (sloh)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/DISJ/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Priebežné písomné zadania (sumár bodov max 50 = 50%). Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Seminárna práca (príprava na vyučovaciu hodinu) v písomnej forme - jej analýza v rámci ústnej skúšky (max 25 b = 25%). 2. Úspešné absolvovanie ústnej kolokviálnej skúšky (max. 25 b = 25%).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent získa základné teoretické poznatky v oblasti odborovej didaktiky slovenského jazyka a slohu a z jednotlivých jazykovedných disciplín. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť didaktické zásady uplatňované vo vzdelávacom procese, najpoužívané metódy, formy a prostriedky uplatňované vo vyučovaní slovenského jazyka a slohu. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti odborovej didaktiky a teoretické poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a slohu a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní slovenského jazyka a slohu v školskej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: Študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby slovenského jazyka a slohu. 4. Prenositel'né kompetencie: Absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti. Prehl'bi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Didaktika slohu - učebné osnovy a vzdelávacie štandardy.	

- Štýlotvorná situácia a štýlotvorné činitele.
- Formy a metódy vo vyučovaní slohu, metódy kompozície.
- Ako vzniká jazykový prejav, ústne a písomné prejavy.
- Slohové postupy a a slohové útvary, ich vzájomné väzby (hybridnosť).
- Metodické problémy vo vyučovaní slohu
- Systém výrazových kategórií vo vyučovaní slohu.
- Reprodukčný a produkčný sloh.
- Fázy slohotvornej činnosti.
- Kompozičné cvičenia: osnova, koncept, úprava konceptu (odseky), čistopis.
- Diagnostika slohových prejavov,
- Kontrola, hodnotenie a klasifikácia slohových prác.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra:

Ballay, J.: Hodiny slohu II. Bratislava. SPN 1973.

Betáková, V – Jacko, J. – Rýžková, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava. SPN 1984.

Čechová, M.: Komunikační a slohová výchova, ISV nakladatelství, Praha 1998.

Čechová, M.: Čeština a její vyučování, SPN, a.s., Praha 1998.

Findra, J. a i. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava. SPN 1986.

Hincová, K. – Húsková, A.: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave 2011

Klimovič, M.: Tvorivé písanie <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Klimovic1/subor/2.pdf>

Ligoš, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. - II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU Ružomberok 2009

Miko, F. a i. Frazéológia v škole. Bratislava. SPN 1989.

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava. SPN 1970.

Miko, F. – Popovič, A: Tvorba a recepcia. Bratislava. Tatran 1978.

Mistrík, J.: Rečnícke umenie. Bratislava. Interlingua 1994.

Mistrík, J. Štylistika. Bratislava. SPN 1997.

Petlák, E.: Všeobecná didaktická příručka. Praha, Portál 1996.

Průcha, J: Vzdělávání a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-290-4

Průcha, J: Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. 2.vyd. Praha :Portál, 2004. ISBN 80-7178-977-1.

Šebesta, K.: Od jazyka ke komunikaci. Praha. Karolinum 1997.

Silberman, Mel: 101 metod pro praktické vyučování. Praha: Portál, 1997, 164 s.

Hincová, K. – Húsková, A. 2014. Implementácia nových jazykovedných poznatkov do vyučovania jazyka na základnej a strednej škole. Bratislava: MPC, 2014, 60 s. ISBN 978-80-8052-592-7.

Dostupné na internete: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_implementacia_novych_jazykovednych_poznatkov.pdf

Palenčárová, J. – Kesselová, J. – Kupcová, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003. ISBN 80-10-00328-X.

Zelinková, K. – Betáková, V. – Jacko, J. 1984. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984.

Porubcová, J. 2002. Slohová výchova v základnej škole. Bratislava: Metodické centrum, 2002.

Turek, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer 2014, 620 s.

Turek, I. Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : MC a PHARE, 3.vyd. Bratislava: MC, 2002. 326 s.

Štátny vzdelávací program.

Aktuálne učebnice slovenského jazyka pre základné a stredné školy. Zelina, M.: Tvorivý učiteľ. Osobnosť a práca tvorivého učiteľa v systéme tvorivo- humanistickej výchovy. Bratislava : MCMB, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina					
Poznámky: Prezenčná metóda štúdia bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 288					
A	B	C	D	E	FX
42.36	24.65	15.28	9.03	8.33	0.35
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/DSCJ/13	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na seminár a na vyučovacie hodiny, referáty, anketa, absolvovanie náčuvov. Vystúpenie, vedenie vyučovania, analýza, test, kolokvium	
Výsledky vzdelávania: Predstaviť lingvodidaktické aspekty opisu a prezentácie slovenčiny ako cudzieho jazyka, osvojiť si základné didaktické stratégie, upevniť získané poznatky prezentácie a osvojovania SakoCJ a overiť si ich v praxi pri výučbe cudzincov	
Stručná osnova predmetu: Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice Internet, audio a videonahrávky Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb Účasť na hodinách – náčuvy Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ Gramatika, lexika, fonetické a prozodické vlastnosti Komunikačné bariéry, jazykové chyby Neverbálne prostriedky z pohľadu cudzinca a zásady interkultúrnej komunikácie Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie – receptívnych a produktívnych zručností Jazykové minimum a didaktická prax	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava : Stimul 2004. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul 2007. SEDLÁKOVÁ, M.: Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovistiky 2015, 2021.	

Učebnice slovenčiny pre cudzincov www.fphil.uniba.sk www.e-slovak.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
60.0	16.92	21.54	1.54	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KF/DP1M/22		Názov predmetu: Diplomová práca 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Cieľom je osvojiť si zásady písania kvalifikačných prác a postupne vyhotoviť finálnu verziu diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Identifikácia metodologických, tematických a obsahových problémov. Heuristická fáza prípravy diplomovej práce. Písanie odborného textu.					
Odporúčaná literatúra: Čmejrková, S. – Daneš, F. – Světlá, J.: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Praha: Votobia 1997. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma 2007. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Slon 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
90.0	0.0	10.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KF/DP2M/22		Názov predmetu: Diplomová práca 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Cieľom je osvojiť si zásady písania kvalifikačných prác a postupne vyhotoviť finálnu verziu diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Postupná príprava výslednej verzie práce. Korektúra textu, zapracovanie pripomienok. Splnenie formálnych kritérií kladených na diplomovú prácu. Odovzdanie práce.					
Odporúčaná literatúra: Čmejrková, S. – Daneš, F. – Světlá, J.: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Praha: Votobia 1997. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma 2007. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Slon 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
84.21	10.53	5.26	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: ;doc. Mgr. Adriana Jesenková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KF/DPOm/22		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 31.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ ZPOUAP/15		Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 14					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Prezentácia výsledkov diplomovej práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
53.26	23.91	9.78	8.7	4.35	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ EPI2m/22	Názov predmetu: Epistemológia (pre Mgr. štúdium)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Pravidelná účasť a aktivita na seminároch. b) Priebežné hodnotenie predmetu (aktívne vedenie aspoň jedného seminára) – 40% z celkového hodnotenia. c) Písomná skúška – 60%.z hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Ide o zvládnutie gnozeologických a metodologických východísk súčasnej vedy. Zároveň ide aj o zvládnutie najdôležitejších gnozeologických a metodologických konceptov súčasnej vedy.	
Stručná osnova predmetu: 1) Status epistemológie (teórie poznania) vo filozofickej reflexii vedy a vedeckého poznania (historicko – filozofický náčrt). 2) Pojem a podstata vedy. Status tzv. kognitívnych vied v súčasnej filozofii a vo vede. 3) Od mýtu k súčasnej vede – základné periódy a etapy. Veda a filozofia. 4) Klasifikácia špeciálnych vied – 1 hod. 5) Realizmus a inštrumentalizmus ako možné epistemické východisko vied. 6) Veda a problém empirizmu a racionalizmu. Povaha vedeckého poznania. 7) Filozofia a metodológia vedy na prelome 20. a 21. storočia: metodologický purizmus – metodologický anarchizmus. 8) Problém pravdy v súčasnej filozofii vedy. Hodnoty a etické zásady vo vede a vedeckom poznaní.	
Odporúčaná literatúra: 1. ANZENBACHER, A.: Úvod do filozofie. Prel. K. Šprunk. Praha: Portál 2004, s. 21–27. 2. CARNAP, R.: Empiricismus. Sémantika a ontológia. A. Riška. In: Antológia z diel filozofov. Logický empirizmus a filozofia prírodných vied. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1968; 319–336. 3. ČERNÍK, V., FARKAŠOVÁ, E., VICENÍK, J.: Teória poznania. (Úvod do dialektiky ako logiky poznania). Bratislava: Pravda 1980. II. časť, 8. a 9. kapitola, s. 170–206. 4. FAJKUS, B.: Filozofie a metodologie vědy. Praha: Academia 2005. 5. FEYERABEND, P. K.: Rozprava proti metodě. Prel. J. Fiala. Praha: Aurora 2001, s. 5–25. 6. KANT, I.: Kritika čistého rozumu. Prel. T. Münz. Bratislava: Pravda 1979. Predslov k druhému vydaniu, s. 31–37, Predslov k druhému vydaniu, s. 39–56.	

7. KUHN, T. S.: Štruktúra vedeckých revolúcií. Prel. L. Valentová. Bratislava: Pravda 1981, s. 47–76.
8. NAGEL, T.: Vedomie a objektívna realita. Prel. M. Schoberová In: Antológia filozofie mysle (eds. Silvia Gáliková, Egon Gál). Bratislava: Kaligram 2003.
9. POPPER, K. R.: Bída historicizmu. Prel. J. Odehnalová. Praha: Oikúmené 1994, s. 15–34.
10. POPPER, K. R.: Hľadanie lepšieho sveta. Prel. A. Münzová. Bratislava: Archa 1995, s. 11–56.
11. THOLT, P.: Husserl, Kant a matematická prírodoveda. In: Kant v kontextoch Husserlovej a Heideggerovej filozofie. (Leško, V. – Plašienková, Z. eds.). Košice: FF UPJŠ v Košiciach 2009.
12. THOLT, P.: O bytnosti matematickej prírodovedy v reflexiách J. Patočku. In: Filozofia. Roč. 59, 2004, č. 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, SK

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
28.57	28.57	0.0	14.29	14.29	14.29

Vyučujúci: doc. PhDr. Štefan Jusko, PhD., univerzitný profesor

Dátum poslednej zmeny: 16.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ EAT/22	Názov predmetu: Eros ako téma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie. Maximum 40 bodov počas semestra - aktívny prístup študentov k plneniu si študijných povinností, samostatná práca s textami v knižnici, aktívna práca na seminároch. Spracovanie čiastkovej úlohy formou seminárnej práce (5-8 normostrán A4), s dodržaním citačnej normy KF FF UPJŠ. Záverečná seminárna práca - projekt študenta počas semestra - rozsah (12 normostrán A4) predstavuje 60% hodnotenia. Záverečné hodnotenie: Suma priebežného hodnotenia a hodnotenia záverečnej seminárnej práce. V prípade prerušenia prezenčnej výučby bude dôraz na samostatné štúdium a spracovanie odbornej literatúry, vypracovanie čiastkovej úlohy - seminárna práca (5 normostrán A4) ktoré bude priebežne hodnotené (40%), využívať na komunikáciu s učiteľom MS Teams, e-mail, na záver semestra vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce semestra v stanovenom termíne (60%). Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alebo alternatívne v MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je ponúknuť na premýšľanie vážnu tému filozofie akou je láska. Filozofia a umenie ponúkajú materiály na hľadanie podstaty a zmyslu lásky. Láska, priateľstvo a manželstvo v antických kontextoch sú tým, čo pomôže nájsť vnútornú väzbu a prepojenie k dielam nielen renesancie a novoveku, ale aj súčasnosti. Užívanie slastí a sebauplývajúce. Cez premýšľanie o láske sa dostávame k hlbšiemu pochopeniu toho, čo je filozofia.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky gréckeho myslenia. Význam slova filozofia - vymedzenie problému. Mýty a filozofia. Mýtus o láske. Duchovný život. Eros u Platóna. Polis a človek - bytostný charakter výchovy. Muž a žena - pôvodná jednota. Stredovek a renesancia o láske. Hegel a Schopenhauer - dvaja svárliví bratia alebo metafyzika lásky? Svet gréckej erotiky (Dejiny sexuality). Eros - tvorenie v kráse. Eros a Thanatos. Čo je filozofia?	
Odporúčaná literatúra: Arendtová, H.: Krize kultury. Prel. M. Palouš. Praha: Mladá fronta 1994. Andričíková, M.: V znamení premeny. (Interpretačné štúdie o autorskej rozprávke). Levoča: Vydavateľstvo Modrý Peter 2013. Bachtin, M.: Dostojevskij umělec. K poetice prózy. Prel. J. Honzík. Praha: Český spisovatel 1971. Barthes, R.: Rozkoš z textu. Prel. A. Blahová; M. Minárik. Bratislava:	

Slovenský spisovateľ, Ltd. 1994. Barthes, R.: Mytologie. Prel. J. Fulka. Praha: Dokořán 2004. Bělohradský, V.: Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby. Praha: SLON 2009. Benjamin, W.: Iluminácie. Prel. A. Bžoch; J. Truhlářová. Bratislava: Kalligram 1999. Borges, J. L.: Borges ústne. Prednášky a eseje. Prel. P. Šišmišová. Bratislava: Kalligram 2005. Cassirer, E.: Esej o človeku. Prel. J. Piaček. Bratislava: Nakladateľstvo Pravda 1977. Farkašová, E.: Etudy o bolesti a iné eseje. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 1998. Farkašová, E.: Filozofické kompetencie literatúry. In: Plašienková, Z.; Lalíková, E. (eds.): Filozofia a/ ako umenie. (Zborník z konferencie s medzinárodnou účasťou organizovanej pri príležitosti životného jubilea Etely Farkašovej). Bratislava: Vydavateľstvo FO ART 2004, s. 19 - 31. Farkašová, E.: Filozofické aspekty literatúry alebo O niektorých aspektoch vzťahu filozofie a literatúry. In: Studia Academica Slovaca 36, 2007, s. 195 - 203. Farkašová, E.: Fragmenty s občasnou túžbou po celostnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 2008. Farkašová, E.: Na rube plátna. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov 2013. Feyerabend, P.: Věda jako umění. Prel. P. Kurka. Praha: JEŽEK 2004. Freud, S.: Nepokojenost v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Hynek 1998. Hadot, P.: Co je antická filosofie. Prel. M. Křížová. Praha: Vyšehrad 2017. Hegel, G. W. F.: Estetika. Prvý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1968. Hegel, G. W. F.: Estetika. Druhý zväzok. Prel. A. Münzová, Bratislava: Nakladateľstvo Epocha 1969. Huizinga, J.: Kultúra a kríza. Prel. A. Bžoch. Bratislava: Kalligram 2002. Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991. Mokrejš, A.: Erós jako téma Platónova myšlení. Praha: Nakladatelství TRITON 2009. Münz, T.: Od fantázie ku skutočnosti. Bratislava: Vydavateľstvo Osveta 1963. Münz, T.: Hľadanie skutočnosti. Bratislava: Kalligram 2008. Sloterdijk, P.: Kritika cynického rozumu. Prel. M. Szabó. Bratislava: Kalligram 2013. Vernant, J.-P.: Počátky řeckého myšlení. Prel. M. Rejchrt. Praha: OIKOYMENH 1995. Wright von, H. G.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Kalligram 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/KPE/ EPU/15	Názov predmetu: Etika práce učiteľa a výchovného poradcu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch (max. 1 absencia) - 30b, 2. Príprava na seminár - 40b, 3. Seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti získajú základné poznatky o princípoch učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu ako súčasti profesijnej etiky. Porozumejú teoretickým východiskám etických a morálnych otázok spojených s učiteľskou profesiou a funkciou výchovného poradcu, vrátane formulácie morálnych hodnôt, princípov a noriem, ktoré sú zakotvené v etických kódexoch. Zručnosti: Študenti si osvoja schopnosť analyzovať a riešiť praktické morálne problémy v pedagogickej praxi. Naučia sa teoreticky reflektovať a diskutovať o etických a morálnych otázkach, čo im umožní kriticky hodnotiť situácie s morálnym kontextom. Tieto zručnosti podporia ich schopnosť efektívne reagovať na etické výzvy v školskom prostredí. Kompetencie: Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní aplikovať princípy učiteľskej etiky a etiky výchovného poradcu v každodennej pedagogickej praxi. Budú pripravení riešiť morálne dilemy a podporovať etické správanie v školskom prostredí, čím prispievajú k rozvoju pozitívnej a hodnotovo orientovanej školskej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Morálne emócie (teórie vzniku emócií, centrum emócií v mozgu, druhy emócií a ich prejavy) Vývin morálneho usudzovania, kognitívne prístupy k morálnemu usudzovaniu a ich porovnanie (Piaget, Kohlberg, Gilligan, Eisenberg, Selman, Lind), Morálne konanie (z pohľadu teórií učenia) a morálna (vs. sociálna a emocionálna) inteligencia v práci učiteľa	

Možnosti skúmania morálneho konania a usudzovania (sociálnopsychologické výskumy konformity, poslušnosti, agresie a psychodiagnostické prístupy k zisťovaniu morálneho usudzovania) Morálka a profesná etika vo všeobecnosti (etické princípy v pomáhajúcich profesiách) a etické kódexy Profesná etika učiteľa a výchovného poradcu (terminológia UE, koncepcie UE, hlavné princípy učiteľskej etiky) a etické kódexy učiteľa Morálne dilemy a spôsoby ich riešenia, MD učiteľskej praxe Možnosti ovplyvňovania a stimulácie morálneho usudzovania, využitie morálnej dilemy v edukácii Podvádzanie a iné neetické prejavy v školskom prostredí, etika a etiketa záverečných skúšok																	
Odporúčaná literatúra: Ráčzová, B., & Babinčák, P. (2009). Základy psychológie morálky. Košice: Equilibria. ISBN 978-80-7097-786-6. Gluchmanová, M. (2007). K niektorým terminologickým otázkam učiteľskej etiky. Pedagogická orientace, 17(2), 11–25. ISSN 1211-4669. Malankievičová, S. (2008). Profesijná etika. Prešov: FF PU. Miežgová, J., & Vargová, D. (2007). Etika. Bratislava: SPN Mladé letá. Remišová, A. (2008). Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava: Kalligram. Zelina, M. (2010). Teória výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN. Gluchmanová, M. (2009). Uplatnenie princípov a hodnôt etiky sociálnych dôsledkov v učiteľskej etike. Prešov: FF PU. ISBN 978-80-555-0042-3. Campbell, E. (2003). The ethical teacher. Berkshire, England: Open University Press. ISBN 0-335-21219-0. Miller, C. B. (2021). Moral psychology (Elements in Ethics). Cambridge University Press. Tiberius, V. (2023). Moral psychology: A contemporary introduction (2nd ed.). Routledge.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 567 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>97.35</td><td>2.29</td><td>0.35</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	97.35	2.29	0.35	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
97.35	2.29	0.35	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriel Baník, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2025																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/EDS/22	Názov predmetu: Externé dejiny slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Priebežné písomné testy. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečný test zvládnutý na minimálne 55%. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je ukázať študentom vzájomnú spätosť vývinu slovenského jazyka a jeho jednotlivých zložiek (fonetiky, morfológie, lexiky a syntaxe) v spoločenskom kontexte a dejín spisovnej slovenčiny ako jeho reprezentatívnej formy. Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný analyzovať texty z rozličných historických období a regiónov, klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných historických kategórií, javov, udalostí a procesov dejín spisovnej slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia celospoločenského jazyka Slovákov. Veľkomoravský spoločenský a politický kontext. Starosloviensky jazyk a písomníctvo. 2. Obdobie 10. – 14. storočia. Vzťah meštianstva a zemianstva k domácejmu jazyku. Funkcia latinčiny a nemčiny v spoločenskom živote. Jazykové pamiatky a vývin pravopisu v tomto období. Hlavné hláskoslovné zmeny slovenčiny v 10. storočí. Kontrakcia, zánik a vokalizácia jerov, denazalizácia. Následný vývin vokalizmu, konsonantizmu a prozódie. 3. Morfológický vývin slovenčiny. Vývin mien. 4. Morfológický vývin slovenčiny. Vývin slovík. 5. Vývin neohybných slovných druhov, vývin lexiky.	

6. Čeština v jazykových pamiatkach 15. storočia. Genéza prenikania češtiny do spoločenského života Slovákov. Čeština ako spisovný jazyk na Slovensku v 16.-18. storočí. Vývin slovenskej národnosti a nadnárečových jazykových útvarov kultúrna západoslovenčina, stredoslovenčina a východoslovenčina).
7. Osvietenstvo a vznik prvého spisovného jazyka Slovákov na domácom základe. Charakteristika Bernolákovho spisovného jazyka a jeho jazykovedné dielo.
8. Spoločenská funkcia strednej slovenčiny. Štúrova jazykovedná teória. Hlásokoslovná a tvaroslovná charakteristika štúrovskej slovenčiny.
9. Reakcie na štúrovskú kodifikáciu (Hodža, Kollár). Hodžovsko-hattalovská reforma spisovného jazyka.
10. Spisovná slovenčina v matičnom období (1863-1875). Hattalova kodifikácia „opravenej“ slovenčiny.
11. Spisovná slovenčina v martinskom období (1875-1918). S. Cambel a jeho kodifikácia slovenského spisovného jazyka.
10. Vznik ČSR a spisovná slovenčina. Spoločenské a politické predpoklady vývinu spisovnej slovenčiny po roku 1945.
11. Aktuálne otázky súčasnej etapy vo vývine spisovnej slovenčiny. Zákon o štátnom jazyku Slovenskej republiky z roku 1995.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, Univerzita Komenského, 2002. + Textová príručka k dejinám.

PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava, SPN 1983, 256 s.

KRAJČOVIČ, R.: Technika jazykovej interpretácie. Bratislava: SPN 1966. ALEBO

KRAJČOVIČ, R.: Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN 1979.

KAČALA, J. - KRAJČOVIČ, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin: MS 2006, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Prezenčná metóda bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou formou štúdia.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	B	C	D	E	FX
22.15	45.64	28.19	2.68	1.34	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KF/ FILOM/22		Názov predmetu: Filozofia a výchova k občianstvu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
Výsledky vzdelávania: Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
Stručná osnova predmetu: Skúška pozostáva z odpovede na otázky z oblasti dejín filozofie (antika, stredovek, renesancia, novovek, nemecká klasická filozofia, poklasická filozofia súčasná filozofia), systematickej filozofie (antropológia, axiológia, sociálna filozofia) a didaktiky filozofie a výchovy k občianstvu (náuky o spoločnosti). Požaduje sa dobrá znalosť základných diel z oblasti dejín filozofie a súčasnej filozofie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
66.67	22.22	11.11	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 31.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ FIDm/22	Názov predmetu: Filozofia dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch, pod ktorou sa rozumie vypracovanie vlastnej písomnej prípravy na seminár (précis). Ten má slúžiť primárne študentovi ako príprava a podklad na analýzu a interpretáciu pramenného textu na daný seminár a sekundárne aj vyučujúcemu ako doklad o preštudovanom texte. 2. Písomný test orientovaný na znalosť pramenných textov, resp. problémov analyzovaných na seminároch, realizovaný v predposlednom týždni výučby v semestri. 3. Absolvovanie záverečnej skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Získanie znalosti zo základných pojmov a problémov filozofie dejín. Objasnenie filozofickej recepcie dejín v dejinách filozofie aj v súčasnej filozofii.	
Stručná osnova predmetu: Filozofia, dejiny a filozofia dejín. Základné predpoklady filozoficko-dejinných problémov v antike a stredovekej filozofii. Vznik novovekej filozofie dejín. Kant a dejiny v svetoobčianskom zmysle. Rozum v dejinách u G. W. F. Hegela. Marxovo materialistické chápanie dejín. Filozofia dejín v pozitivizme A. Comta. Filozofia dejín vo voluntarizme F. Nietzscheho. Filozofická recepcia dejín v novokantovstve. Patočkova koncepcia filozofie dejín. Súčasné filozofické koncepcie dejín.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: Voltaire, F. M.: Výbor z díla. Prel. H. Horská. Praha: Svoboda 1989. Kant, I.: K večnému mieru. Prel. T. Münz. Bratislava: Archa 1996. Hegel, G. W. F.: Filosofie dejín. Prel. M. Váňa. Pelhřimov: Nová tiskárna 2004. Marx, K. – Engels, F.: Nemecká ideológia. In: Marx, K. - Engels, F.: Vybrané spisy v piatich zväzkoch. zv. I. Prel. Š. Jenikov, M. Holubová, F. Chorvát, M. Marcelli, P. Musil, F. Novosád, D. Plachtinský, J. Šefránek, V. Triznová a iní. Bratislava: Pravda 1977. Burckhardt, J.: Úvahy o svetových dejinách. Prel. J. Loser. Olomouc: Votobia 1996. Popper, K. R.: Bída historicizmu. Prel. J. Odehnalová. Praha: Oikúmené 1994. Patočka, J.: Filosofie dejín. In: Patočka, J.: Péče o duši I. Praha: Oikúmené 1996. Odporúčaná: Belás, L. : Kantova filozofia dejín. Prešov: PVT 1996.	

Belás, L. : Dejinný rozmer filozofie osvietenstva. Prešov: Manacon 1998.
 Holzbachová, I. a kol.: Filozofie dějin: problémy a perspektivy. Brno: MU 2004.
 Marek, J.: O historismu a dějepisectví. Praha: Academia 1992.
 Sobotka, M.: K základům Hegelovy Filosofie práva. In: Filosofický časopis, roč. 41, 1993, č. 3.
 Sobotka, M.: K Hegelově Filosofii dějin. In: Hegel, G. W. F.: Filosofie dějin. Prel. M. Váňa.
 Pelhřimov: Nová tiskárna 2004.
 Toynbee, A. J.: Studium dějin. Prel. V. Faktor. Praha: Práh 1995.
 Városová, E.: Zmysel dejín a naše dejiny. In: Filozofia, roč. 24, 1969, č. 1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet je vyučovaný buď prezenčnou alebo dištančnou formou, prípadne kombináciou oboch foriem. V prípade dištančnej výučby, resp. kombinovanej formy výučby tohto predmetu bude použitý softvér MS Teams. V prípade dištančnej formy výučby, resp. kombinácie prezenčnej a dištančnej formy výučby je študent povinný dodržiavať pokyny uvedené pre konkrétnu "Triedu" aplikácie MS Teams, v ktorej bude prebiehať dištančná forma výučby.

V prípade prezenčnej výučby, je študent kontrolovaný prezenčne, v prípade dištančnej formy výučby je študent kontrolovaný v prostredí aplikácie MS Teams.

V prípade dištančnej formy výučby predmetu bude študent realizovať skúšku v prostredí MS Teams.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
71.43	28.57	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD., Beatrix Susanne Lepis, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ FJAZm/22	Názov predmetu: Filozofia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je test zo základných vedomostí získaných na seminároch. Podmienky udelenia skúšky: až po úspešnom absolvovaní testu môže študent vykonať písomnú skúšku. Výsledky skúšky sa premietnu do klasifikačných stupňov nasledovným spôsobom: 40-38 bodov – A; 37-35 bodov – B; 34-32 bodov – C; 31-29 bodov – D; 28-26 bodov – E; 25 a menej bodov – FX (nevyhovela/a).	
Výsledky vzdelávania: Priblíženie rôznych filozofických koncepcií jazyka v historických a moderných súvislostiach. Objasnenie základných pojmov a problémov spojených s fungovaním jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Historické koncepcie jazyka (Aristoteles, Augustinus, Locke, Condorcet, von Humboldt, 19. storočie). Problém pôvodu jazyka. Filozofická a kultúrna determinovanosť koncepcií jazyka. Štrukturalistické chápanie jazyka. Teórie významu v analytickej filozofii. Logický atomizmus. Obrazová teória jazyka. Problém pravdy. Rozvoj logickej sémantiky. Vplyv pragmatizmu na skúmanie jazyka. Teória rečových aktov a lingvistická filozofia. Význam chomskiánskej lingvistiky. Prepojenie filozofie jazyka, filozofie mysle a teórie konania. Súčasné prístupy k jazyku.	
Odporúčaná literatúra: AUSTIN, J. L.: Ako niečo robiť slovami. Prel. D. Kamhal. Bratislava: Kalligram 2004. CARNAP, R.: Význam a nevyhnutnosť. Prel. R. Cedzo. Bratislava: Kalligram 2005. DAVIDSON, D.: Čin, myseľ, jazyk. Prel. E. Višňovský, M. Popper, T. Sedová, D. Kamhal. Bratislava, Archa 1997. FIALA, J.: Analytická filosofie – úvod. Plzeň: O.P.S. 2006. FIALA, J. (ed.): Analytická filosofie. První čítanka, Druhá čítanka, Třetí čítanka. Plzeň: O.P.S 2006, 2000, 2002. FREGE, G.: O zmysle a denotáte. Prel. A. Riška. In: Filozofia, roč. 47, 1992, č. 6, s. 349–363. CHOMSKY, N.: Jazyk a zodpovednosť. Prel. J. Habdák. Bratislava: Archa 1995. KRIPKE, S.: Pomenovanie a nevyhnutnosť. Prel. A. Riška. Bratislava: Kalligram 2002. MARVAN, T.: Otázka významu. Cesty analytické filosofie jazyka. Praha: Togga 2010. ORAVCOVÁ, M. (ed.): Filozofia prirodzeného jazyka. Bratislava: Archa 1992. PEREGRIN, J.: Filozofie a jazyk. Praha: Triton 2003. PEREGRIN, J. (ed.): Obrat k jazyku: Druhé kolo. Praha: Filosofia 1998. QUINE, W.V.O.: Z logického hľadiska. Prel. R. Cedzo. Bratislava: Kalligram 2005. RUSSELL, B.: Jazyk	

a poznanie. Prel. M. Zouhar. Bratislava: Kalligram 2005. SEARLE, J.: Myseľ, jazyk, spoločnosť. Prel. D. Kamhal. Bratislava: Kalligram 2007. SEARLE, J.: Rečové akty. Prel. D. Kamhal. Bratislava: Kalligram 2007. WITTGENSTEIN, L.: Filosofická skoumání. Prel. J. Pechar. Praha: Filosofia 1998. WITTGENSTEIN, L.: Tractatus logico-philosophicus. Prel. P. Balko, R. Maco. Bratislava: Kalligram 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
82.35	2.94	11.76	0.0	2.94	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., PhDr. Dušan Hruška, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ FIAM/22	Názov predmetu: Filozofická antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je test zo základných vedomostí realizovaných na seminároch. Kladné hodnotenie testu je podmienkou prihlásenia sa na záverečnú písomnú skúšku. V prípade dištančnej formy vyučovania sa hodnotí len seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so základnými problémami a pojmami filozofickej antropológie. Posúdenie hlavných historických aj súčasných filozoficko-antropologických modelov. Kritická analýza textov najvýznamnejších filozofov, ktorí sa zaoberali problémami filozofickej antropológie	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofická antropológia. 2. Čo je človek ? Kto je človek? 3. Prirodzenosť (podstata) človeka ako filozofický problém. 4. Sloboda človeka ako spôsob ľudskej existencie. 5. Život a smrť – naplnenie ľudskej existencie. 6. Láska ako túžba bez konca. 7. Princíp zodpovednosti a človek. 8. Dôstojnosť a ľudská úcta. 9. Utrpenie ako spôsob ľudskej existencie 10. Šťastie človeka a jeho spôsoby hľadania. 11. Zmysel ľudského života a formy jeho naplňovania.	
Odporúčaná literatúra: JASPERS, K.: Malá škola filozofického myslenia. Prel. P. Elexová. Bratislava: Kalligram 2002. CASSIRER, E.: Esej o človeku. Prel. F. Novosád. Bratislava. Pravda 1977. HORYNA, B.: Počátky filozofickej antropológie. Brno: Katedra filozofie FFMU 1999. MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Bratislava: Iris 2008.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
65.14	21.1	7.34	2.75	2.75	0.92
Vyučujúci: doc. PhDr. Kristína Bosáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ FZJS/22	Názov predmetu: Filozofické základy jazyka a semiotiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný absolvovať všetky prednášky v plnom rozsahu.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojuje základné vedomosti ohľadom konceptu znaku, tak ako sa vyvíjal v jednotlivých najvýznamnejších filozofických koncepciách od Aristotela až po súčasné filozofické koncepcie. Pojem a funkcia znaku sa interpretuje vzhľadom na fundamentálne teórie reprezentácie a v kontexte teórií o procese semiózy.	
Stručná osnova predmetu: Chápanie konceptu znaku v jednotlivých obdobiach dejín filozofie: • Aristoteles: De Interpretatione • Augustin: De Magistro, De Doctrina Christiana – znak prirodzený a kultúrny • John Poinsett: Tractatus de Signis • R. Bacon: De Signis • Stredoveké teórie reprezentácie • John Locke a David Hume - odklon od reprezentacionizmu • Pragmatizmus a semiotika: Ch. S. Peirce – triadický koncept znaku • Hermeneutika: Gadamer: Reč a rozumenie. • Štrukturalizmus: Jacobson, de Saussure • Rorty: Filozofia a zrkadlo prírody (VI kapitola: Epistemológia a filozofia jazyka) – kritika reprezentacionizmu • Analytická filozofia jazyka a semiotika – súčasný stav, Tartu School of Semiotics - John Deely	
Odporúčaná literatúra: LOCKE, J.: Esej o lidském chápaní. Praha: Oikúmené 2012. ECO, U.: Semiotics and the Philosophy of Language. London: MACMILLAN PRESS 1984. DEELY, J. 2009. Basics of Semiotics. Tartu: Tartu University Press 2009. SLAVKOVSKÝ, R. A.: Úvod do filozofie jazyka. Trnava: Filozofická fakulta TU 2013. BEDNÁRIKOVÁ, M.: Úvod do kognitívnej lingvistiky. Trnava: Filozofická fakulta TU 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ GHER/22	Názov predmetu: Gadamerova hermeneutika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je priebežný test zo základných vedomostí realizovaných na seminároch. Kladné hodnotenie testu je podmienkou prihlásenia sa na záverečný test. V prípade dištančnej výučby, realizovanej online formou, sa hodnotí záverečná seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s Gadamerovou hermeneutickou pozíciou. Rozbor základných problémov a pojmov Gadamerovej filozofie. Práca s primárnou a interpretačnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam humanistickej tradície pre humanitné vedy. 2. Rozšírenie otázky pravdy na porozumenie v humanitných vedách. 3. Nadviazanie historickej školy na romantickú hermeneutiku. 4. Prekonanie epistemologického pýtania fenomenologického bádania. 5. Základy teórie hermeneutickej skúsenosti. 6. Hermeneutický význam časového odstupu. 7. Hermeneutická aktualita Aristotela. 8. Pojem skúsenosti a bytnosť hermeneutickej skúsenosti. 9. Ontologický obrat hermeneutiky v znamení reči. 10. Reč ako horizont hermeneutickej ontológie	
Odporúčaná literatúra: GADAMER, H.-G.: Pravda a metoda I. Nárys filosofické hermeneutiky. Prel. D. Mik. Praha: Triáda 2010. BELÁS, Ľ.: Gadamerova interpretácia Osvietenstva v kontexte jeho úvah o predsudkoch a dejinnosti chápania. In: Filozofia dejín filozofie III. Prešov: Acta Facultatis Philosophicae Prešovensis 2003. GRONDIN, J.: Úvod do hermeneutiky. Prel. B. Horyna, P. Kouba. Praha: Oikúmené 1997. HROCH, J.: Filosofická hermeneutika v dejinách a súčasnosti. Brno 1998. LEŠKO, V.: Filozofia dejín filozofie. Prešov 2004. LEŠKO, V.: Gadamer a dejiny filozofie ako posolstvo. In: Filozofia dejín filozofie III.. Prešov: Acta Facultatis Philosophicae Prešovensis 2003. SISÁKOVÁ, O.: Dejiny filozofie a Gadamerov princíp Wirkungs-geschichte. In: Filozofia dejín filozofie III., s. 48-64. Prešov: Vydavateľstvo PU 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
80.65	16.13	3.23	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Kristína Bosáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ HKM/22	Názov predmetu: Heidegger a koniec metafyziky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Aktívna účasť na hodinách - Seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Analýza základných problémov genézy Heideggerovho chápania metafyziky od práce Bytie a čas až k jeho posmrtno uverejnenému rozhovoru pre časopis Spiegel, v ktorom sa priznáva k nemožnosti pozitívne naplniť projekt metafyziky, ako ho zamýšľal vo svojich dielach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Heideggerovo chápanie metafyziky pred obratom – fundamentálny ontológia ako metafyzika pobytu 2. Heideggerovo chápanie metafyziky po obrate (Úvod do metafyziky -1935) – pretrvávajúce pozitívne chápanie ako učenia o bytí 3. Predsokratovská filozofia (Anaximandros, Herakleitos, Parmenides) a metafyzika 4. Kritická recepcia metafyziky ako onto-teo-lógie 5. Kant a metafyzika 6. Hegel a metafyzika 7. Stotožnenie filozofie s metafyzikou ako učením o jestvujúcne – koniec filozofia a Heideggerovo chápanie úlohy myslenia	
Odporúčaná literatúra: M. Heidegger: Bytí a čas. Praha: Oikúmené 2008. M. Heidegger: Konec filosofie a úkol myšlení. Praha: Oikúmené 2006. M. Heidegger: List o humanizme. Praha 2000. M. Heidegger: Aristotelova Metafyzika IX., 1-3. Praha 2001. 5. F. Novosád: Pozvanie k Heideggerovi. Bratislava 1995. 6. V. Leško: Filozofia dejín filozofie. Prešov 1999. 7. H.-G. Gadamer: Člověk a řeč. Praha 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD., Beatrix Susanne Lepis, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ HKC/22	Názov predmetu: Hermeneutické koncepcie človeka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je test zo základných vedomostí realizovaných na seminároch. V prípade dištančnej výučby prostredníctvom online seminárov je hodnotená záverečná seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so základnými problémami a pojmami hermeneutických koncepcií človeka. Posúdenie hlavných historických aj súčasných hermeneuticko-antropologických modelov. Kritická analýza textov najvýznamnejších filozofov, ktorí sa zaoberali hermeneutikou v kontexte skúmania človeka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Gréci a hermeneia 2. Stredoveká hermeneutika ako exegéza 3. Pietistická hermeneutika 4. Schleiermacher ako zakladateľ modernej hermeneutiky 5. Dilthey a historické vedomie 6. Gadamerova filozofická hermeneutika 7. Heidegger a hermeneutika fakticity	
Odporúčaná literatúra: GADAMER, H.-G.: Idea dobra medzi Platonem a Aristotelem. Prel. J. Šindelář, F. Karfík. Praha: Oikúmené 1994. HROCH, J., KONEČNÁ, M., HLOUCH L.: Proměny hermeneutického myšlení. Brno: CDK (Centrum pro studium demokracie a kultury) 2010. GADAMER, H.-G.: Pravda a metoda I. Nárys filosofické hermeneutiky. Prel. D. Mik. Praha: Triáda 2010. HROCH, J.: Filosofická hermeneutika v dějinách a současnosti. Brno: Nakladatelství Georgetown 1998. GRONDIN, J.: Úvod do hermeneutiky. Prel. B. Horyna, P. Kouba. Praha: Oikúmené 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Kristína Bosáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/HPO/22	Názov predmetu: Historická poetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.) Povinne voliteľný predmet bude vyučovaný stratégiou konštruktivizmu a metódou projektového vyučovania. Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. aktívna účasť na interaktívnej prednáške a seminári. 3. Vypracovávanie priebežných zadaní (v rámci projektového vyučovania). Podmienky záverečného hodnotenia: Prípadová štúdia a náčrt didaktickej transformácie. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Spoluúčasť na odbornom diskurze (literárna veda v konfrontácii s edukačnou praxou) a riešenie heuristik na úrovni 80 % úspešnosti.	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu vedia konfrontovať a prehodnocovať základné teorémy na úrovni literárnej vedy aj školskej praxe, využívajú podnety z historického vývinu poetiky v odborných aktivitách aj v edukačnej praxi, ktoré sú súčasťou pregraduálnej prípravy na UAP. Počas priebežného a záverečného hodnotenia preukážu zručnosti prepájať literárnohistorické a literárnoteoretické poznatky pri príprave didaktickej transformácie a nastoliť aj riešiť literárnovedné problémy, ktoré vychádzajú z poznatkov literárnej vedy. Dokážu aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a pri práci s umeleckým textom metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať/falzifikovať nadobudnuté informácie a vyvodzovať vedecky korektné závery.	
Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy do odborného diskurzu: 1. Historická poetika ako priesečník literárnej histórie a teórie. 2. Poetika v rámcoch periodizácie slovenskej a svetovej literatúry. 3. Poetika literárnych smerov v európskej literatúre. 4. Literárne žánre vo vývinových divergenciách a konvergenciách: problematika žánrových foriem a variantov (od eposu k románu, od ľudovej balady k žánrovým variantom v romantickej a realistickej literatúre atď.)	

5. Tematické okruhy v historických premenách slovenskej literatúry: láska, život, dedina – mesto, vojna – mier atď.
6. O literárnom myslení: od beletrizácie štýlu k semiotickému rozmeru umeleckého textu.
7. Modernizmus v prizme historickej poetiky.
8. Literárna komparatistika – myšlienka generálnej literatúry

Odporúčaná literatúra:

Čepan, O. Literárne dejiny a literárna veda. Bratislava: VEDA 2002.
 Čepan, O.: Metodologické problémy literárnej histórie. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003.
 Čepan, O.: Literatúra, systém, dejiny. In: Literárnoteoretické state. Bratislava: VEDA 2003, s. 52 - 59.
 Ďurišin, D.: Čo je svetová literatúra (1992). Bratislava: Obzor 1992.
 Ďurišin, D.: Teória literárnej komparatistiky, Bratislava: Slovenský spisovateľ 1975.
 Harpáň, M.: Teória literatúry. Bratislava: ESA, 2009
 Hrabák: Poetika. Praha: 1977
 Mikula, V.: Od baroka k postmoderne. Vyd. LCA Levice 1997.
 Tomaševskij, B.: Poetika. Bratislava: 1971.
 Valček, P.: Slovník literárnej teórie A – Ž. Bratislava: LIC, 2006.
 E-zdroje:
 Hajdučeková, I. – Getlík, P. (eds.): Metodologické inšpirácie v literárnovednom výskume 1 (online). Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2018. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2018/ff/metodologicke-inspiracie1-web.pdf>.
 Hajdučeková, I. (ed.): Metodologické inšpirácie v literárnovednom výskume 2 (online). Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2018. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2018/ff/metodologicke-inspiracie-monogr-web.pdf>.
 Šuša, I.: Využitie komparatívneho prístupu vo vyučovaní literárnej vedy. https://digilib.phil.muni.cz/bitstream/handle/11222.digilib/134458/1_SlavicaLitteraria_18-2015-1_11.pdf?sequence=1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ HOME1/24	Názov predmetu: Homérova Ílias I. – Achillov hnev
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia kreditov je aktívna účasť na seminároch (min. 75%) a príprava naň v podobe priebežného písania krátkych esejistických komentárov k vybraným pasážam primárneho diela (študent týždenne odovzdáva krátku reflexiu o kľúčových motívoch a otázkach diela). Komentáre sú priebežne hodnotené (vyjadrené v percentách) a spriemerované do klasifikačných stupňov nasledovným spôsobom: 100-93 bodov – A; 92-85 bodov – B; 85-78 bodov – C; 77-69 bodov – D; 68-60 bodov – E; 59 a menej bodov – FX (nevyhovela/a).	
Výsledky vzdelávania: Kurz rámčuje najstaršie dochované dielo európskej literatúry – Homérova Ílias. Hlavná časť bude venovaná spoločnému výkladu Íliady a iných literárnych a umeleckých diel, ktoré na epos priamo nadväzujú alebo zdieľajú jeho motívy (hnev a ľudské vášne, vojna, smrť, a i.). Čítanie je rozložené do dvoch semestrov (dvoch samostatných predmetov). Študent sa hlbšie zoznámi s kľúčovým dielom svetového literárneho kánonu. Cieľom je v klasických literárnych dielach hľadať jednak konkrétne pôvodné významy a jednak univerzálne existenciálne a spoločenské otázky. Prítomné príklady života totiž ponúkajú určité riešenia, ktoré môžu byť nápomocné aj dnešnému človeku, ktorý hľadá orientáciu v rýchlo sa meniacom svete a kritéria pre rozhodovanie v životnej situácii, ktorú prežíva ako permanentnú krízu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do Homérovej Ílias. Prvý spev – Achillov hnev. Druhý spev – Agamemnonov sen. Homér našej doby – J. R. R. Tolkiena: Silmarillion. O Berenovi a Lúthien. Šiesty spev – Hektor a Andromaché. Homérske ženy v obrazoch preraffaelistov. Deviaty spev – Posolstvo k Achillovi. Jedenásty spev – „veľmi sa do boja náhli, kde získa sa sláva“. W. Shakespeare – Troilus a Kressida – satira na homérskych hrdinov. Šestnásty spev – Patroklova smrť. Film: Akira Kurosawa: Sedem samurajov.	
Odporúčaná literatúra: Primárna literatúra HOMÉROS. Ílias. Prel. M. Okál. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986. HOMÉR. Ílias. Prel. Otmar Vaňorný. Praha: Městská knihovna v Praze, 2018. Dostupné online: https://web2.mlp.cz/koweb/00/04/40/34/53/ilias.pdf HOMÉR. Ílias. Prel. Rudolf Mertlík. Praha: Odeon, 1980.	

HOMÉR. Ilias. Přel. Vladimír Šrámek. Voznice: Leda, 2021. HOMÉROS. Ílias. Grécky originál. URL: http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3atext%3a1999.01.0133 Batrachomyomachia/ Žabomyší válka. Přel. Jan Křesadlo. In Tvar, č.1, 1998, str. 18–19. TOLKIEN, J. R. R. Silmarillion. Přel. B. Varsik – K. Varsiková. Bratislava: Slovart, 2003. TOLKIEN, J. R. R. – TOLKIEN, Christopher. Beren and Lúthien. (Alan Lee illus.). Boston: Houghton Mifflin Harcourt, 2017. Sekundárna literatúra – Homerológia CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury. 3. dopl. vyd. Přel. D. Bartoňková. Praha: KLP, 2009. CLARKE, Michael. Flesh and spirit in the songs of Homer: a study of words and myths. Oxford: Oxford University Press; Clarendon Press, 1999. DE JONG, Irene. Homer: Critical assessments (vol I. The Creation of Poems; vol II. The Homeric World, vol III. Literary Interpretation, vol IV. Homer's Art). New York: Routledge, 1999. FINKELBERG, Margalit. The Homer Encyclopedia. 3. vol. Wiley-Blackwell, 2011. FOWLER, Robert. L. ed. The Cambridge companion to Homer. Cambridge; New York: Cambridge University Press, 2004. KIRK, Geoffrey Stehphen ed. The Iliad: A commentary. 6 vol. Cambridge: Cambridge University Press, 1985 MIREAUX, Émile. Život v homérské době. Přel. L. Vidman. Praha: Odeon, 1980. MORRIS, Ian – POWELL, Barry. (eds). A New Companion to Homer. Leiden: Brill, 1997. NAGY, Gregory. Homeric Questions. Austin: University of Texas press, 2002. NAGY, Gregory. The Ancient Greek Hero in 24 Hours. 2nd ed. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2020. Dostupné online: https://chs.harvard.edu/read/nagy-gregory-the-ancient-greek-hero-in-24-hours/ SCHADEWALDT, Wolfgang. Z Homérova světa a díla: stati a pojednání k homérské otázce. Přel. D. Korte. Praha: OIKOYMENH, 2019. SZLEZÁK, Thomas A. Za co vděčí Evropa Řekům: o základech naší kultury v řecké antice. Praha: OIKOYMENH, 2014.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ján Hreško, Ph.D.					
Dátum poslednej zmeny: 10.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ HOME2/24	Názov predmetu: Homérova Ílias II. – Achillov žiaľ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia kreditov je aktívna účasť na seminároch (min. 75%) a príprava naň v podobe priebežného písania krátkych esejistických komentárov k vybraným pasážam primárneho diela (študent týždenne odovzdáva krátku reflexiu o kľúčových motívoch a otázok diela). Komentáre sú priebežne hodnotené (vyjadrené v percentách) a spriemerované do klasifikačných stupňov nasledovným spôsobom: 100-93 bodov – A; 92-85 bodov – B; 85-78 bodov – C; 77-69 bodov – D; 68-60 bodov – E; 59 a menej bodov – FX (nevyhovela/a).	
Výsledky vzdelávania: Kurz rámčuje najstaršie dochované dielo európskej literatúry – Homérova Ílias. Hlavná časť bude venovaná spoločnému výkladu Íliady a iných literárnych a umeleckých diel, ktoré na epos priamo nadväzujú alebo zdieľajú jeho motívy (hnev a žiaľ, smrť, uzmiernenie a i.). Čítanie je rozložené do dvoch semestrov (dvoch samostatných predmetov, pričom absolvovanie prvej časti nie je podmienkou prihlasovania). Študent sa hlbšie zoznámi s kľúčovým dielom svetového literárneho kánonu. Cieľom je v klasických literárnych dielach hľadať jednak konkrétne pôvodné významy a jednak univerzálne existenciálne a spoločenské otázky. Prítomné príklady života totiž ponúkajú určité riešenia, ktoré môžu byť nápomocné aj dnešnému človeku, ktorý hľadá orientáciu v rýchlo sa meniacom svete a kritéria pre rozhodovanie v životnej situácii, ktorú prežíva ako permanentnú krízu.	
Stručná osnova predmetu: 1) Text: Osemnásty spev I. – Boj o Patroklovo telo (Téma: Achillov žiaľ) 2) Text: Osemnásty spev II. – Achillov štít (Téma: Héfaistove stroje a grécky kozmos) 3) Hviezdne vojny – filmová hrdinská sága (Téma: Anakinov hnev, humanoidní roboti a klony) 4) Text: Dvadsiaty spev – Osud a bohovia (Téma: grécki bohovia a osud) 5) Text: Žabomyšia vojna – Paródia na trójsku vojnu (Téma: nezmyselnosť vojny) 6) Text: Dvadsiaty druhý spev – Súboj Achilla a Hektora (Téma: zúrivosť a pomsta hrdinov) 7) Text: Tukydidés, Dejiny peloponézskej vojny, V. (Téma: vznik histórie a politiky) 8) Text: Dvadsiaty tretí spev I. – Patroklov pohreb (Téma: pohrebné rituály v starogréckej keramike) 9) Text: Dvadsiaty tretí spev II. – Pohrebné hry na počesť Patrokla (Téma: pôvod olympijských hier) 10) Atléti v gréckom sochárstve – Jazdecká socha Žokeja z Artemision a Boxera z Quirinalu 11) Text: Dvadsiaty štvrtý spev – Vykúpenie Hektorovho tela Priamom (Téma: zmierenie sa)	

12) Zhrnutie a opakovanie

Odporúčaná literatúra:

Primárna literatúra

HOMÉROS. Ílias. Prel. M. Okál. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.

HOMÉR. Ílias. Prel. Otmar Vaňorný. Praha: Městská knihovna v Praze, 2018. Dostupné online: <https://web2.mlp.cz/koweb/00/04/40/34/53/iliias.pdf>

HOMÉR. Ílias. Prel. Rudolf Mertlík. Praha: Odeon, 1980.

HOMÉR. Ilias. Prel. Vladimír Šrámek. Voznice: Leda, 2021.

HOMÉROS. Ílias. Grécky originál. URL: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3atext%3a1999.01.0133>

Batrachomyomachia/ Žabomyší válka. Prel. Jan Křesadlo. In Tvar, č.1, 1998, str. 18–19.

SHAKESPEARE, William. Troilos a Kressida. In Historické hry, s. 557–683. (3. zv.). Prel. Jozef Kot. Bratislava: Tatran, 1989.

THUKYDIDES: Dejiny peloponézskej vojny. V–VIII. Prel. Peter Kuklica. 2. vyd. (1. v Thetis). Bratislava: Thetis, 2010.

TOLKIEN, J. R. R. Silmarillion. Prel. B. Varsik – K. Varsiková. Bratislava: Slovart, 2003.

TOLKIEN, J. R. R. – TOLKIEN, Christopher. Beren and Lúthien. (Alan Lee illus.). Boston: Houghton Mifflin Harcourt, 2017.

Sekundárna literatúra – Homerológia

CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury. 3. dopl. vyd. Prel. D. Bartoňková. Praha: KLP, 2009.

CLARKE, Michael. Flesh and spirit in the songs of Homer: a study of words and myths. Oxford: Oxford University Press; Clarendon Press, 1999.

DE JONG, Irene. Homer: Critical assessments (vol I. The Creation of Poems; vol II. The Homeric World, vol III. Literary Interpretation, vol IV. Homer's Art). New York: Routledge, 1999.

FINKELBERG, Margalit. The Homer Encyclopedia. 3. vol. Wiley-Blackwell, 2011.

FOWLER, Robert. L. ed. The Cambridge companion to Homer. Cambridge; New York: Cambridge University Press, 2004.

KIRK, Geoffrey Stephen ed. The Iliad: A commentary. 6 vol. Cambridge: Cambridge University Press, 1985

MIREAUX, Émile. Život v homérské době. Prel. L. Vidman. Praha: Odeon, 1980.

MORRIS, Ian – POWELL, Barry. (eds). A New Companion to Homer. Leiden: Brill, 1997.

NAGY, Gregory. Homeric Questions. Austin: University of Texas press, 2002.

NAGY, Gregory. The Ancient Greek Hero in 24 Hours. 2nd ed. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2020. Dostupné online: <https://chs.harvard.edu/read/nagy-gregory-the-ancient-greek-hero-in-24-hours/>

SCHADEWALDT, Wolfgang. Z Homérova světa a díla: stati a pojednání k homérské otázce. Prel. D. Korte. Praha: OIKOYMENH, 2019.

SZLEZÁK, Thomas A. Za co vděčí Evropa Řekům: o základech naší kultury v řecké antice. Praha: OIKOYMENH, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ján Hreško, Ph.D.					
Dátum poslednej zmeny: 10.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MPPa/15	Názov predmetu: Hospitačná náčuvová pedagogicko-psychologická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom inštruktážnom seminári a záverečných seminároch z pedagogickej i psychologickej časti. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách. 3. Absolvovanie 12 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. 4. Predloženie dokumentácie o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi (Výkaz hospitácií na Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi, Pozorovacie schémy, Vyhodnotenie a zovšeobecnenie pozorovacích schém, Správa o Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxi).	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Orientovať sa v teoretických základných pojmoch a princípoch psychológie a pedagogiky, ktoré sú relevantné pre prax v základných a stredných školách. Porozumieť aspektom, ktoré ovplyvňujú prácu učiteľov a žiakov v reálnom školskom prostredí. Ovládať teoretické modely a prístupy v pedagogickom vzdelávaní. Identifikovať, ako tieto teoretické poznatky môžu byť aplikované v praxi. Zručnosti Aplikovať teoretické poznatky na reálne situácie v škole. Kriticky hodnotiť a spájať teoretické a praktické aspekty učiteľského vzdelávania. Aktívne vyhľadávať a študovať nové psychologické a pedagogické materiály. Rozvíjať vlastný profesionálny rast a kompetencie prostredníctvom kontinuálneho učenia sa. Pozorovať a analyzovať psychologické a pedagogické javy v škole. Správne interpretovať a reagovať na tieto javy. Kompetencie Uplatňovať pedagogické a psychologické prístupy pri riešení problémov v školskom prostredí. Kriticky a analyticky myslieť v kontexte pedagogických a psychologických otázok. Efektívne prepájať teoretické poznatky s praktickými skúsenosťami a aplikovať ich pri práci so žiakmi a kolegami. Realizovať sebareflexiu a v plánovať osobný profesijný rozvoj na základe získaných vedomostí a zručností.	
Stručná osnova predmetu:	

Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných psychologických a pedagogických javov vyučovania. Rozbor priebehu a organizácie Hospitačnej náčuvovej pedagogicko-psychologickej praxe. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s psychologickou a pedagogickou teóriou na záverečných seminároch k praxi.	
Odporúčaná literatúra: https://www.upjs.sk/filozoficka-fakulta/katedra-pedagogiky/MPPa/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 868	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Beata Gajdošová, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ PEDP/22	Názov predmetu: J. Patočka: Európa a doba poeurópska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná a aktívna účasť na seminároch, práca s textom. Záverečná písomná seminárna práca, orientovaná na znalosť pramenných textov, resp. problémov analyzovaných na seminároch, realizovaná v poslednom týždni výučby v rámci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Znalosť základných filozofických problémov súčasnosti v pohľade J. Patočku, ktorá sa viaže na znalosť ďalších významných filozofických koncepcií 20. storočia - Husserla, Heideggera, Finka. Reflexia základov európskej duchovnej tradície v antickej filozofii a ich premien v dejinách filozofie až do súčasnosti. Pochopenie základnej Patočkovej tézy o súčasnosti ako dobe poeurópskej s jej problémami a možnými východiskami. Kritická filozofická reflexia súčasnej doby zo strany študentov s vlastným aktívnym prístupom k problému.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné problémy Patočkovho konceptu filozofie dejín vo vzťahu k základnému textu. Vzťah hlavného textu k doplňujúcim textom. Patočkova filozofická reflexia dejín. Korene európskej duchovnej tradície v antike. Protiklad vzmachu a úpadku v dejinách. Patočkova téza o zániku Európy a vzniku poeurópskej doby. Možnosti a príklady slobodného vzmachu v dejinách v Patočkovom pohľade. Jadro európskej duchovnej tradície – mravnosť a nahliadnutie. Mýtus a filozofia. Predsokratovci a vznik filozofie v antike. Základ filozofie v antike. Vznik metafyziky, jej základné zameranie – Demokritos a Platon. Patočkova definícia starostlivosti o dušu. Starostlivosť o dušu ako centrum filozofie. Patočkovu chápanie dejinnosti. Tri prúdy starostlivosti o dušu. Starostlivosť o dušu v obci ako konflikt medzi dvoma spôsobmi života. Sokratov odkaz. Starostlivosť o dušu v individuálnej a sociálnej rovine. Možnosť vzmachu duše a prekonania úpadku. Tretí pohyb ľudskej existencie. Súčasnnosť ako poeurópska doba v Patočkovom pohľade. Možné východiská v Patočkovej filozofii dejín.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Patočka, J.: Evropa a doba poevropská. In: Patočka, J.: Péče o duši II. Sebrané spisy. Sv. 2. Praha: Oikúmené 1999, s. 80 – 148. 2. Patočka, J.: Doba poevropská a její duchovní problémy. In: Patočka, J.: Péče o duši II., s. 29 – 44.	

3. Patočka, J.: Duchovní základy života v naší době. In: Patočka, J.: Péče o duši II., s. 9 – 28. 4. Patočka, J.: Platón a Evropa. In: Patočka, J. Péče o duši II. Sebrané spisy. Sv. 2. Praha: Oikúmené 1999, s. 149 – 355. 5. Patočka, J.: Kacířské eseje o filosofii dějin. In: Patočka, J.: Péče o duši III. Sebrané spisy. Sv. 3. Praha: Oikúmené 2002, s. 13 – 131. Odporúčaná: 1. Patočka, J.: Poznámky k „době poevropské“. In.: Patočka, J.: Péče o duši III. Sebrané spisy. Sv. 3. Praha: Oikúmené 2002, s. 770 – 782..																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk																	
Poznámky: Predmet je vyučovaný buď prezenčnou alebo dištančnou formou, prípadne kombináciou oboch foriem. V prípade dištančnej výučby, resp. kombinovanej formy výučby tohto predmetu bude použitý softvér MS Teams. V prípade dištančnej formy výučby, resp. kombinácie prezenčnej a dištančnej formy výučby je študent povinný dodržiavať pokyny uvedené pre konkrétnu "Triedu" aplikácie MS Teams, v ktorej bude prebiehať dištančná forma výučby. V prípade prezenčnej výučby, je študent kontrolovaný prezenčne, v prípade dištančnej formy výučby je študent kontrolovaný v prostredí aplikácie MS Teams. V prípade dištančnej formy výučby predmetu bude študent realizovať skúšku v prostredí MS Teams.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>64.29</td><td>21.43</td><td>14.29</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	64.29	21.43	14.29	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
64.29	21.43	14.29	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/PTSJS/22	Názov predmetu: J. Patočka: Telo, spoločenstvo, jazyk, svet
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v rámci disciplíny absolvovať: 1. Aktívnu účasť na seminároch, pod ktorou sa rozumie príprava, t .j. teoretické zvládnutie pramenného, resp. interpretačného textu určeného na daný seminár a schopnosť reagovať či aktívne vstupovať do diskusie súvisiacej s témou (témami) seminára. 2. Vypracovanie semestrálnej (záverečnej) práce, ktorá má mať rozsah /cca. 10 strán/	
Výsledky vzdelávania: Preskúmanie Patočkovho špecifického prístupu k problematike tela a telesnosti na pozadí iných filozofických problémov. Kritická analýza a interpretácia Patočkovho diela a jeho konfrontácia s inými prístupmi.	
Stručná osnova predmetu: Problém pohybu a vznik asubjektívnej fenomenológie J. Patočku. Pohyby ľudskej existencie, telo ako subjektívny fenomén a pojem sveta. Svet ako horizont možnosti pohybu ľudskej existencie.	
Odporúčaná literatúra: PATOČKA, J.: Tělo, společenství, jazyk, svět. Praha: Oikúmené 1995. PATOČKA, J.: Fenomenologické spisy I. Sebrané spisy. Sv. 6. Praha: Oikúmené 2008. PATOČKA, J.: Fenomenologické spisy II. Sebrané spisy. Sv. 7. Praha: Oikúmené 2009. BLECHA, I.: Jan Patočka. Olomouc: Votobia 1997. DUBSKÝ, I.: Filosof Jan Patočka. Praha: Oikúmené 1997. KOHÁK, E.: Jan Patočka. Filosofický životopis. Prel. J. Mouroal – E. Kohák. Praha: Nakladatelství a vydavatelství H&H 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky: Predmet je vyučovaný buď prezenčnou alebo dištančnou formou, prípadne kombináciou oboch foriem. V prípade dištančnej výučby, resp. kombinovanej formy výučby tohto predmetu bude použitý softvér MS Teams.	

V prípade dištančnej formy výučby, resp. kombinácie prezenčnej a dištančnej formy výučby je študent povinný dodržiavať pokyny uvedené pre konkrétnu "Triedu" aplikácie MS Teams, v ktorej bude prebiehať dištančná forma výučby.

V prípade prezenčnej výučby, je študent kontrolovaný prezenčne, v prípade dištančnej formy výučby je študent kontrolovaný v prostredí aplikácie MS Teams.

V prípade dištančnej formy výučby predmetu bude študent realizovať skúšku v prostredí MS Teams.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
83.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KDSF1/15	Názov predmetu: Kapitoly z dejín svetového filmu I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch (20 bodov) prezentácia témy podľa výberu z okruhu seminárnych tém (40 bodov) recenzie filmovej novinky podľa vlastného výberu (40bodov) Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na hodnotenie B 80 bodov, na hodnotenie C 70 bodov, na hodnotenie D 60 bodov a na hodnotenie E 50 bodov z celkového počtu bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíska najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa budú orientovať v dejinách svetovej kinematografie, základných vývinových medzníkoch v kinematografii. Budú schopní identifikovať emblematické diela, definovať ich znaky orientovať sa v jednotlivých obdobiach, filmových školách či autorských poetikách.	
Stručná osnova predmetu: Úvod k poetike filmu. Žánrové formy, umelecké smery v kinematografii. Raná kinematografia. Dánska a švédsko kinematografia. Americká groteska. David W. Griffith. Nemecký expresionizmus a kammerspiel. Francúzsky impresionizmus. Surrealizmus a iné medzivojnové avantgardy. Sovietska montážna škola. Nástup zvuku. Hollywoodsky štúdiový systém. Európsky Hollywood. Socialistický realizmus. Sergej Ejzenštejn. Poetický realizmus. Britský dokumentárny film, vojnový a angažovaný dokument. Nemecký film pred a počas 2. svetovej vojny. Európska a americká avantgarda 30. a 40. rokov. Taliansky neorealizmus. Hollywood počas 2. svetovej vojny a po nej. Free Cinema. Luis Buñuel. Ingmar Bergman. Japonská kinematografia. Ruská kinematografia 50. a 60. rokov. Poľská filmová škola. Federico Fellini. Michelangelo Antonioni. Pier Paolo Pasolini. Francúzska nová vlna. Česká nová vlna. Nový maďarský film. Juhoslovanská kinematografia.	
Odporúčaná literatúra: David Bordwell - Kirstin Thompson: Umění filmu. Úvod do studia formy a stylu. Praha: AMU, 2011. Ivan Herfurt: Zlatý fond světové kinematografie. Praha: Horizont, 1986. Katarína Mišíková, Eva Filová, Monika Mikušová: Kapitoly z dejín svetového filmu. Bratislava : VŠMU, 2015.	

James Monaco, Jak číst film. Praha: Albatros, 2004. Jerzy Toeplitz: Dějiny filmu I. Praha: Panorama 1989. Michael Töteberg (ed.), Lexikon světového filmu. Praha: Orpheus, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: Pozn. Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania. Maximálny počet študentov na predmete je 20. Ak bude viac záujemcov, budeme spomedzi nich vyberať.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 254					
A	B	C	D	E	FX
61.02	28.74	7.87	2.36	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/KDSF2/15		Názov predmetu: Kapitoly z dejín svetového filmu II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčany rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčany semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/KDSF1/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK SK interpretačná práca - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania: Absolvent vníma svetový film v širšom poetologickom a časovom kontexte. vníma špecifiká európskej tvorby.					
Stručná osnova predmetu: SK SK Vývin kinematografie: nemý film, neorealizmus, francuzska noval vlna, sverska kinematorgrafia, americky film 70 rokov, rusky film - Tarkovskij					
Odporúčaná literatúra: SK SK SK Monaco, J.: Jak číst film (svět filmu, médií a multimédií). Praha, Albatros 2004. zost. Blech, R.: Encyklopédia filmu. Bratislava, Obzor 1993. Thompson, K.: Dějiny filmu : přehled světové kinematografie. Praha, Lidové noviny 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 184					
A	B	C	D	E	FX
58.7	32.61	7.07	1.63	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD., PaedDr. Martin Šmelko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ KzDUM/15	Názov predmetu: Kapitoly z dejín umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výber lokálnej umeleckej pamiatky, spracovanie dokumentárneho materiálu (vlastného a odborného) do mediálnej podoby. Odprezentovanie. 80% Aktívna účasť na seminároch, hodnotenie a komentovanie mediálnych výstupov. 20% Podrobné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2. Hodnotenie: A: 100% – 92 % , B: 91% – 83 % , C: 82% – 74 % , D: 73% – 65 % , E: 64% – 56 % , Fx: menej ako 56 %.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študent pri absolvovaní predmetu nadobudne informácie o najznámejších konceptoch dejín umenia. Bude mať poznatky o poetologických dominantách kultúrno-umeleckých období a o rozdelení historickej línie vývoja vizuálneho umenia. 2. Zručnosti: Študent nadobudne kompetenciu predstaviť najreprezentatívnejšie diela jednotlivých etáp v napojení na kultúrne modely období. Bude disponovať zručnosťou spracovať a odprezentovať vlastný mediálny materiál z oblasti umeleckej kultúry. 3. Profesionálne kompetencie: Absolvent predmetu sa dokáže uplatniť pri tvorbe materiálu z dejín hmotnej kultúry (umeleckých objektov, architektúry, sochárstva, výstavných priestorov atď.) pre mediálne inštitúcie verejnoprávnej aj súkromnej sféry. Vie spracovať vlastný audiovizuálny materiál a odprezentovať ho v profesionálnom mediálnom výstupe. 4. Prenositel'né kompetencie: Absolvent dokáže samostatne vytvoriť celé audiovizuálne dielo, a to od fázy výberu námetu a spracovania odborných informácií o ňom, cez tvorbu scenára, vytvorenia nahrávok, strihu a zvukových stôp, postprodukčných úprav až po finálnu prezentáciu diela.	
Stručná osnova predmetu: Koncepty dejín umenia. Taxonómia umenia. Dynamika vývoja dejín umenia. Počiatky umenia. Status umenia v praveku a staroveku. Európske a orientálne stredoveké umenie. Novoveké umenie, zmena kultúrneho modelu. Renesančné umenie v Európe. Klasicistické umenie vo svete a na Slovensku. Epocha romantizmu a realizmu vo svetových dejinách umenia.	

Modernistické a avantgardné umenie vo svete a na Slovensku. Medzivojnové obdobie v umení. Základné tendencie vývoja umenia v druhej polovici 20. storočia. Umelecká postmoderna, jej podoby a alternatívy.
Najnovšie trendy v umení, umenie 21. storočia.

Odporúčaná literatúra:

Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999
Gerald, A.: Stručné dejiny hudby. Bratislava: Hudobné centrum 2003.
Gerát, I: Umenie na Slovensku : Stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart, 2007.
Geržová, J. (ed). Slovník svet. a slov. výtvarného umenia druhej pol. 20. stor. Bratislava: Profil 1999.
Gombrich, E. H.: Příběh umění. Praha: Odeon 1992.
Hall, James: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha : Mladá fronta, 1991.
Heer, F.: Evropské duchovní dějiny. Praha : Vyšehrad, 2018,.
Herout, J. Slabikář návštěvníků památek. Praha : Tvorba, 1994.
Chatelete, A. – Groslier, B. P.: Svetové dejiny umenia. Larousse. Praha : Otovo nakladatelství, 2004
Pijoán, J.: Dejiny umenia 1 až 12. Bratislava: Tatran 1982 - 2002.
Svoboda, J.: Počátky umění. Počátky umění. Praha: Academia, 2011.
Wölfflin, H.: Základní pojmy dějin umění. Praha : Academia, 2020.
Šutor, L.: Význam umenia v historickej semióze kultúry. In: Veda bez bariér. - Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2019.
Šutor, L.: Literárna antropológia / = Literary Anthropology. In: K vybraným aspektom slovenskej literatúry po roku 1989. - Fintice : FACE - Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania, 2023. - ISBN 9788069006034. S. 7-20.
Žegin, L. F.: Jazyk malířského díla. Praha : Odeon, 1980.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
68.33	21.67	6.67	3.33	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD., prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KLIS/09	Názov predmetu: Kapitoly z literárnovednej slavistiky (kontexty slovenskej a českej literatúry)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Podrobné podmienky sú aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2. Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Seminárna práca. 4. Prípadová štúdia. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Seminárna práca – orientácia v danej problematike v zo štúdia odbornej literatúry. Prípadová štúdia – riešenie zadaného heuristického problému.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získava rozhľad v medziliterárnych česko-slovenských vzťahoch v širšom kontexte. Získava kompetencie vo využívaní komparatívnej metódy v práci s literárnym textom aj orientáciu v obsahovom štandarde predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou. Primerane formuluje heuristiky, rieši problémové otázky a argumentuje.	
Stručná osnova predmetu: Ústredná téma: slovensko-české medziliterárne vzťahy: 1. Špecifickosť vzťahov slovenskej a českej literatúry. 2. Teória literárnej komparistiky a výskum slovensko-českých medziliterárnych vzťahov. 3. Typologické súvislosti slovenskej a českej literatúry v období romantizmu a realizmu. 4. Hviezdoslav a česká poézia druhej polovice 19. storočia. 5. Ivan Krasko a poézia českej moderny. 6. Vzťahy a súvislosti českej a slovenskej poézie v 20. storočí. Aktuálny časový rozvrh pre daný semester bude zverejnený na elektronickej nástenke predmetu v AiS2.	
Odporúčaná literatúra: Gbúr, Ján: Hviezdoslav a česká poézia. Prešov: Náuka 1988. Gombala, Eduard: Bottova Smrť Jánošíkova a Máchov Máj. Slovenská literatúra 1972, č. 5, s. 464 – 476. Horváth, Tomáš: Literárnohistorický diskurz Jaroslava Vlčka. In: Horváth, Tomáš: Rétorika histórie. Bratislava: Veda 2002, s. 189 – 235. Klatko, Zlatík. Slovenský a slovanský romantizmus. Typológia epických druhov. Bratislava 1977. Klátik, Zlatko. Lyricko-epická poéma v slovenskom romantizme. Slovenská literatúra, 1973, č. 2, s. 477 – 488.	

Marčok, Viliam. Význam idey slovanskej vzájomnosti pre vývin slovenskej preromantickej prózy. Slovenská literatúra, 1965, č. 4, s. 333 – 344.

Rosenbaum, Karol. Ideový charakter Kollárových rozpráv o slovanskej vzájomnosti (Ján Kollár: O literárnej vzájomnosti). Bratislava: Sav 1954, s. 7 – 20.

Šmatlák, Stanislav. Pokus o oživenie československej vzájomnosti (Heyduk – Hurban – Nitra VI.-VII). Slovenská literatúra 1962, č. 2, s. 166 – 178.

Šmatlák, Stanislav. O vzájomných vzťahoch českej a slovenskej literatúry. Slovenské pohľady, 78, 1962, s. 14 – 23.

Systematika skúmania medziliterárneho procesu a tradičný pojem vplyv. Slavica slovaca (diskusia) 14, 1979, č. 2.

Timura, Viktor. Generácia všeslávie. Bratislava: Tatran 1987.

Tomčík, Miloš: Literárne dvojobrazy. Bratislava: SPN 1976 (K problematike Kukučínovej tvorby v pražskom období, s. 33 – 67; Cesty Boženy Němcovej k slovenskej rozprávke, s. 68 – 75; Symbolizácia národných a sociálnych motívov v Kraskovej a Bezručovej poézii, s. 128 - 149).

Zambor, Ján. Ivan Krasko a poézia českej moderny. Bratislava: Tatran 1981.

Zelenka, Miloš: Česká a slovenská komparatistika ve 20. století. In: Teória umeleckého diela. Zborník, FF PU Prešov 2007, s. 495 – 510.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
54.67	22.67	13.33	9.33	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/KSDL/15	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej dramatickej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. 10% Priebežné hodnotenie (písomná forma). 10% Analýza a interpretácia dramatických textov zo svetovej literárnej a divadelnej kultúry. 40% Odovzdanie seminárnej práce z vybraného dramatického textu. 40% Podrobné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2. Hodnotenie: A: 100% – 92 % , B: 91% – 83 % , C: 82% – 74 % , D: 73% – 65 % , E: 64% – 56 % , Fx: menej ako 56 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa kompetencie a zručnosti v problematikách osobitostí dramatického textu (teórie drámy a dramatického archetypu) od najstarších dramatických spisov až po súčasnú dramatikú v priereze panorámy dejín svetovej literárnej a divadelnej kultúry. Študent bude schopný aplikovať poznatky z predmetu v praktickom odprezentovaní vybraných teoretických a historických problematik.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Osobitosť poetiky dramatického textu (genológia drámy, interdisciplinárny kontext drámy, dramatický archetyp, princíp personálneho antagonizmu, princíp centro-klimaxovej tektoniky, princíp komprimovanosti štruktúry, taxonómia dramatických textov, postava, akcia, prehovor, látka a téma v dráme, dramatizácia a adaptácia) 2. Antická dráma. 3. Stredoveká dráma. 4. Renesančná dráma. 5. Baroková dráma. 6. Klasicistická dráma. 7. Romantická dráma. 8. Realistická dráma. 9. Modernistická a avantgardná dráma. 10. Ostatná dráma prvej polovice 20. stor. 11. Základné trendy vo vývoji drámy v druhej polovici 20. stor.	

12. Dráma 21. storočia.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra:

Brockett, O. G.: Dějiny divadla. Nakladatelství Lidové noviny 1999.

Cesnaková, M.: Premeny divadla. Bratislava: Tatran 1985.

Czech, J.: Filosofie dramatu. Praha: Scéna 1991. Lukeš, M.: Umení dramatu. Praha 1987.

Fischer – Lichte, E. Dejiny drámy. Bratislava: Divadelný ústav 2003.

Mistrík, J.: Dramatický text. Bratislava 1979.

Palkovič, P.: Život drámy a duchovný rozmer divadla. Bratislava: VEDA 1999.

Pašteka, J.: Nad štruktúrou epického a dramatického diela. In Estetické paralely umenia.

Bratislava: VEDA 1976.

Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s.

Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s.

Štefko, V.: Svedectvá o divadle. Bratislava: DILEMA 2001.

Šutor, L.: Žánrové špecifiká slovenskej ekodrámy (literárnovedný pohľad). In: Človek v konflikte s prírodou: Environmentálne problémy, ekologické myslenie a súžitie s prírodným svetom v slovenskom divadle : zborník príspevkov z teatrologického kolokvia. - Bratislava : Divadelný ústav, 2023. - ISBN 9788081900938. S. 153-162.

Šutor, L.: Knižná dráma Viliama Klimáčka. In: K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 27.-28. novembra 2017 na FF PU v Prešove. - Prešov : Filozofická fakulta, 2018. - ISBN 9788055520728. - S. 323-330.

Šutor, L.: Knižná dráma Viliama Klimáčka II. In: K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 21. – 22. novembra 2019 na FF PU v Prešove. - Prešov : Filozofická fakulta, 2020. - ISBN 9788055525617. - S. 195-204.

Übersfeldová, A.: Vyučovanie predmetu divadlo. Slovenské divadlo 1992, č. 1 – 2.

Závodský, A.: Rozbor drámy. Bratislava: Osvetový ústav 1966.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Šutor, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ KASP/22	Názov predmetu: Klasický a súčasný pragmatizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Plná a aktívna účasť. Samostatná práca. Test.	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený so základnými problémami filozofie klasického a súčasného pragmatizmu od Peircea až po Rortyho. Disciplína predstavuje prehľad bližšie špecializovaných filozofických tém a prác, ktoré vplývali na vývoj pragmatizmu a predstavujú tie najvýznamnejšie výstupy pragmatistickej filozofie. Študent si osvojí základnú terminológiu z filozofie pragmatizmu a získava poznatky z pramenných textov rozličných období dejín filozofie pragmatizmu.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné postavy klasického a súčasného pragmatizmu Ch. S. Peirce, J. Dewey, W. James, G. H. Mead, F. Schiller, R. Rorty, C. I. Lewis, W. V. Quine, H. Putnam, J. Habermas Pragmatistická transformácia filozofie: Peirce a karteziánska filozofia, James a radikálny empirizmus, Dewey, naturalizmus a dualizmus, pragmatizmus a hermeneutika, pragmatizmus a analytická filozofia, CH. Morris a R. Carnap – pragmatistický obrat a lingvistický obrat, pragmatizmus a liberalizmus, pragmatizmus a filozofická antropológia.	
Odporúčaná literatúra: BODNÁR, J. 1969. Antológia z diel filozofov. Pragmatizmus, Realizmus, Fenomenológia, Existencializmus. Bratislava: EPOCHA 1969. MIHINA, F. – VIŠŇOVSKÝ, E. Malá antológia filozofie 20.storočia. Pragmatizmus. Bratislava: Iris 1998. MARGOLIS, J.: Pragmatism's Advantage. American and European Philosophy at the End of the Twentieth Century. Stanford: Stanford University Press 2010. PEREGRIN, J. 1997. Co po metafyzice? Hilary Putnam a Richard Rorty o realizmu a relativizmu. Bratislava: Archa 1997. SHOOK J. R. – MARGOLIS, J.: A Companion to Pragmatism. Oxford: Blackwell Publishing 2006. RORTY, R. 2001. Filozofia a zrkadlo prírody. Bratislava: Kalligram 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Katarína Mayerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/KP/12	Názov predmetu: Kurz prežitia-survival
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - priebežné plnenie všetkých úloh, ktoré sú vymedzené sylabom predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent preukáže vedomosti a zručnosti z problematiky, ktorá je obsahovo daná sylabom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého študent: - nadobudne poznatky v rámci bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, - získa teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia, - disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám spojených s prekonávaním prekážok, - vie získané zručnosti aplikovať ako inštruktor pri vykonávaní letných telovýchovných kurzov pre deti a mládež v rámci rekreačného športu.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenia: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom prírodnom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach 5. Zakladanie ohňa 6. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia 7. Improvizované prístrešky 8. Príprava stravy a filtrovanie vody 9. Zlaňovanie, tyrolský travers 10. Presun raneného, prvá pomoc	
Odporúčaná literatúra:	

1. JUNGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: Fakulta humanitných a prírodných vied PU v Prešove. 2002. 267s. ISBN 80-8068-097-3.
2. MADARÁSOVÁ, J. 101 rád ako prežiť v prírode. Bratislava: Svojtka & Co, 2016. 128s. ISBN 9788081079436.
3. MCMANNERS, H. S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 1996. 160s. ISBN 80-85711.
4. PAVLÍČEK, J. Člověk v drsné přírodě. 3. vyd. Praha: Práh. 2002. ISBN 8072520598.
5. WISEMAN, J. SAS: příručka jak přežít. Praha: Svojtka & Co. 2004. 566s. ISBN 8072372807.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 461

abs	n
46.2	53.8

Vyučujúci: Mgr. Ladislav Kručanica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/LKSp/13	Názov predmetu: Letný kurz-splav rieky Tisa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na kurze v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, - úspešné zvládnutie zadaných praktických ukážok: nosenie kanoe, nastupovanie a vystupovanie do kanoe, vyberanie plavidla z vody, pádlovanie.	
Výsledky vzdelávania: Obsahový štandard: Študent počas preukáže zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný sylabom predmetu a povinnou literatúrou. Výkonový štandard: Preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní schopný: - aplikovať nadobudnuté poznatky v rôznorodých situáciách a v praxi, - aplikovať základné zručnosti z ovládania plavidla na tečúcej vode, - zvoliť správny výber vhodného miesta na táborenie, - pripraviť adekvátnu materiálnu výbavu k táboreniu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hodnotenie obťažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie technika vypáčenia - (na rýchlych tokoch) - technika odťahovania 11. Prevrátenie	

12. Poveľ	
Odporúčaná literatúra: 1. JUNGGER, J. et al. Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove. 2002. ISBN 8080680973. Internetové zdroje: 1. STEJSKAL, T. Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove. 1999. Dostupné na: https://ulozto.sk/tamhle/UkyxQ2lYF8qh/name/Nahrane-7-5-2021-v-14-46-39#!ZGDjBGR2AQtkAzVkAzLkLJWuLwWxZ2ukBRLjnGqSomICMmOyZN==	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 232	
abs	n
36.64	63.36
Vyučujúci: Mgr. Dávid Kaško, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ EXKUm/12	Názov predmetu: Literárna exkurzia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita pri besedách so spisovateľmi (25 bodov) absolvovanie literárneho kvízu (25 bodov) vypracovanie interpretácie vybraného diela jedného z pozvaných autorov (bodov) vypracovanie tvorivých úloh (25 bodov) Na absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov. Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú schopní diskutovať na stretnutiach s poprednými súčasnými slovenskými básnikmi a spisovateľmi a inými osobnosťami kultúrneho a umeleckého života, spoznajú literárne a kultúrne pamiatky regiónu a tvorivo transformujú svoje vedomosti a skúsenosti v rozličných výstupoch (podľa zadania - recenzia, reportáž, fotoreportáž, fotointerpretácia a i.)	
Stručná osnova predmetu: Literárna exkurzia sa organizuje formou školy v prírode. Jej náplňou sú stretnutia so súčasnými slovenskými spisovateľmi a literárnymi vedcami – besedy s nimi a ich prednášky na aktuálne témy. Súčasťou exkurzie je aj literárny kvíz a návšteva kultúrnych pamiatok východoslovenského regiónu.	
Odporúčaná literatúra: diela pozvaných hostí diela aktuálne pozvaných hostí Kolektív autorov: Na stope slovám> Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : ŠPU, 2007. Hevier, Daniel. Heviho škola tvorivosti. Bratislava : Perfekt, 2008. Kolektív autorov: Zborník zo sympózia o tvorivom písaní. Bratislava : 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Literárna exkurzia je trojdňový program mimo Košíc. Hlavná časť sa realizuje v Učebno-výcvikovom zariadení v Danišovciach. Z toho dôvodu je táto akcia spoplatnená. Poplatok zahŕňa ubytovanie, stravu, cestu autobusom, vstupy do múzeí a pod. a program (podľa aktuálnych sadzieb).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 116

abs	n
97.41	2.59

Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD., doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., PhDr. Jozef Bilský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/HVTZ/22	Názov predmetu: M. Heidegger: Veda, technika a zamyslenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Účasť na seminároch v priebehu celého semestra je povinná, v prípade ospravedlnenej neúčasti je potrebná konzultácia o náhrade s garantom predmetu. Záverečná písomná seminárna práca, orientovaná na znalosť pramenných textov, resp. problémov analyzovaných na seminároch, realizovaná v poslednom týždni výučby v rámci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Doplnenie prednášok štátnicového predmetu Filozofia dejín o filozofický pohľad Heideggera na dejiny ako dejiny bytia. Znalosť základných filozofických problémov súčasnosti v pohľade Heideggera. Reflexia základov európskej duchovnej tradície v antickej filozofii a ich premien v dejinách filozofie až do súčasnosti. Pochopenie Heideggerovej tézy o vedotechnike, ako o odkrývaní sa bytia v súčasnosti. Zoznámenie sa s problémami a možnými východiskami. Kritická filozofická reflexia súčasnej doby zo strany študentov s vlastným aktívnym prístupom k problémom.	
Stručná osnova predmetu: Obrat (Kehre) vo filozofii Heideggera. Otázka techniky v Heideggerovej filozofii po obrate. Bytnosť techniky. Bytnosť techniky ako odkrývanie bytia v modernej dobe. Pojem Gestell - definícia. Nebezpečenstvo technizácie vo vede. Vzťah vedy a techniky u Heideggera.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: Heidegger, M.: Věda, technika a zamyšlení. Prel. J. Michálek, J. Kružíková a I. Chvatík. Praha: Oikúmené 2004. Kružíková, J.: Heideggerovo pojetí vědy. Praha: Togga 2010. Odporúčaná: Michálek, J.: Pobyt po obratu. In: Tomašovičová J. (ed.): Cestami Heideggerovho myslenia. Pusté Úľany: Schola Philosophica 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky: Predmet slúži na doplnenie štátnicového predmetu Filozofia dejín.	

Predmet je vyučovaný buď prezenčnou alebo dištančnou formou, prípadne kombináciou oboch foriem. V prípade dištančnej výučby, resp. kombinovanej formy výučby tohto predmetu bude použitý softvér MS Teams.

V prípade dištančnej formy výučby, resp. kombinácie prezenčnej a dištančnej formy výučby je študent povinný dodržiavať pokyny uvedené pre konkrétnu "Triedu" aplikácie MS Teams, v ktorej bude prebiehať dištančná forma výučby.

V prípade prezenčnej výučby, je študent kontrolovaný prezenčne, v prípade dištančnej formy výučby je študent kontrolovaný v prostredí aplikácie MS Teams.

V prípade dištančnej formy výučby predmetu bude študent realizovať skúšku v prostredí MS Teams.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ SMCK/22	Názov predmetu: M. Scheler: Miesto človeka v kozme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch. Účasť na seminároch v prezenčnej alebo dištančnej forme v priebehu celého semestra je povinná, v prípade ospravedlnenej neúčasti je potrebná konzultácia o náhrade s garantom predmetu. Záverečná písomná seminárna práca, orientovaná na znalosť pramenných textov, resp. problémov analyzovaných na seminároch, realizovaná v poslednom týždni výučby v rámci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Znalosť základných problémov filozofickej antropológie v pohľade M. Schelera, ktorá sa viaže na znalosť ďalších významných filozofických koncepcií 20. storočia - Husserla, Heideggera, Sartra, Bergsona. Reflexia základov antropologickej línie vo filozofii a ich premien v dejinách filozofie. Pochopenie základných téz Schelerovej antropologickej koncepcie spolu so súvisiacimi problémami. Kritická filozofická reflexia súčasnej doby zo strany študentov s vlastným aktívnym prístupom k problémom.	
Stručná osnova predmetu: Filozofia M. Schelera v rámci 20. storočia - ako spoluzakladateľa modernej filozofickej antropológie. Človek ako základný problém filozofickej antropológie. Dva významy pojmu človek u Schelera. Vymedzenie pojmu človek a jeho osobitné miesto vo svete. Človek ako duchovná bytosť a jej otvorenosť svetu. Metafyzická dimenzia duchovného života človeka. Vzťah človeka k božstvu, bytie a láska - Schelerova metafyzika hodnôt.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: Scheler, M.: Miesto človeka v kosmu. Praha: Academia 1968. Patočka, J.: Max Scheler. In: Scheler, M.: Miesto človeka v kosmu. Praha: Academia 1968, s. 5 - 41. Odporúčaná: Šlosiar, J.: Od antropologizmu k filozofickej antropológii. Bratislava: Iris 2002, s. 88 - 94.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Výberový textový seminár na doplnenie štátnicového predmetu Filozofická antropológia. Predmet je vyučovaný buď prezenčnou alebo dištančnou formou, prípadne kombináciou oboch foriem. V prípade dištančnej výučby, resp. kombinovanej formy výučby tohto predmetu bude použitý softvér MS Teams.

V prípade dištančnej formy výučby, resp. kombinácie prezenčnej a dištančnej formy výučby je študent povinný dodržiavať pokyny uvedené pre konkrétnu "Triedu" aplikácie MS Teams, v ktorej bude prebiehať dištančná forma výučby.

V prípade prezenčnej výučby, je študent kontrolovaný prezenčne, v prípade dištančnej formy výučby je študent kontrolovaný v prostredí aplikácie MS Teams.

V prípade dištančnej formy výučby predmetu bude študent realizovať skúšku v prostredí MS Teams.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40.0	40.0	20.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Kristína Bosáková, PhD., doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/MT/09	Názov predmetu: Manažment triedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie plánu triednických hodín - 20%. 2. Vypracovanie plánu jednodňového školského výletu do prírody s rozpracovaním aktivít žiakov - 30%. 3. Návrh aktivity na triednickú hodinu s využitím prvkov zážitkovej pedagogiky - 50% . 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Orientovať sa v problematike triedneho učiteľa ako dôležitého činiteľa v práci školy. Diagnostikovať žiaka a školskú triedu, formulovať objektívnu pedagogickú diagnózu a prognózu žiaka a školskej triedy, plánovať výchovnú činnosť v triede, aplikovať jednotlivé metódy a organizačné formy výchovnej práce, rešpektovať výchovné zásady v praktickej činnosti. Koordinovať výchovno-vzdelávacie pôsobenie rôznych učiteľov vo zverenej triede, viesť pedagogickú dokumentáciu triedneho učiteľa, upevňovať a rozvíjať zdravie žiakov zverenej triedy, spolupracovať so zákonnými zástupcami žiakov a ďalšími výchovnými činiteľmi (výchovným poradcom školy ap.).	
Stručná osnova predmetu: Postavenie triedneho učiteľa na základnej a strednej škole. Funkcia a úlohy triedneho učiteľa. Diagnostická, projekčná a realizačná zložka v práci triedneho učiteľa. Výchovná práca triedneho učiteľa. Triedny učiteľ vo vzdelávacom procese, v procese výchovy mimo vyučovania a vo vzťahu k zážitkovej pedagogike. Triedny učiteľ pri riešení a prevencii výchovných problémov. Spolupráca triedneho učiteľa so zákonnými zástupcami žiaka a ostatnými výchovnými činiteľmi. Administratívna práca triedneho učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: Breaux, A. (2020). Rychlá pomoc pro učitele (60 řešení náročných situací). Praha: Portál. Eichhorn, Ch. (2019). Učitel a práce se třídou (Jak si poradit se třídou). Bratislava: Raabe. Hájek, B. et al. (2008). Pedagogické ovlivňování volného času. Praha: Portál.	

Hendrick, C., Macpherson, R. (2019). Co funguje ve třídě? Most mezi výzkumem a praxí. Praha: Nakladatelství Universum. Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál. Kol. autorov. (2018). Triedny učiteľ. Praktický poradca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe. Kovaříková, M. (2020). Krizové situace ve škole (Bezpečnostní problematika ve školní praxi). Praha: Grada. Lauková, N. (2018). Konflikty v škole. Bratislava: Raabe. Orosová, R. (2010). Prvky zážitkové a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika. Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika. Pelánek, R. (2008). Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál. Petillon, H. (2013). 1000 her pro školy, kroužky a volný čas. Brno: Edika. Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer. Valenta, M., Krejčová, M., & Hlebová, B. (2020). Znevýhodněný žák. Praha: Grada.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 613					
A	B	C	D	E	FX
52.04	35.4	9.79	1.47	0.49	0.82
Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚFV/MDT/19	Názov predmetu: Moderné didaktické technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie na základe priebežného hodnotenia: 1. Aktívna účasť na 80 % cvičeniach (v prezenčnej alebo online forme). 2. Praktické priebežné zadania (10) k jednotlivým témam predmetu a ich obhajoba. Z každého zadania, vypracovaného podľa stanovených podmienok v danom zadaní, je potrebné získať aspoň 50%.	
Výsledky vzdelávania: študent pri absolvovaní predmetu získa: - prehľad o aktuálne dostupných didaktických technológiách a ich technických parametroch, - základné zručnosti pri využívaní moderných didaktických technológiách vo vyučovaní prírodovedných alebo humanitných predmetov svojej aprobácie v súlade so súčasným európskym rámcom DigCompEdu - dokáže navrhnuť a realizovať vzdelávacie aktivity s aktívnym využívaním moderných didaktických technológií	
Stručná osnova predmetu: 00. Úvod - ciele predmetu a didaktické princípy 01. Moderná hybridná trieda 21. storočia 02. Digitálny vzdelávací priestor 21. storočia 03. Cloudové úložiská, služby, moderný webový prehliadač 04. Cloudové poznámkové, textové, tabuľkové a prezentačné editory 05. Digitálny text (skenovanie, OCR, rozoznávanie hlasu, Kami pdf) 06. Digitálna fotografia a zvuk (digitálny záznam a úprava) 07. Interaktívne E-hlasovanie a videokonferenčné systémy vo vzdelávaní 08. Digitálne kolaboratívne technológie (sociálna čítačka, kolaboratívna tabuľa) 09. Virtuálne a počítačom podporované experimenty, digitálne databázy 10. Edukačné video (digitálny záznam a úprava) 11. Smartfón a tablet v klasickom a hybridnom vzdelávaní 12. Učebné pomôcky a digitálne pracovisko učiteľa	
Odporúčaná literatúra:	

1. Kireš, M. a kol: Moderná didaktická technika v práci učiteľa, Košice: Elfa, 2010, ISBN 788080861353
2. Redecker, C., & Punie, Y. (2017). European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu. Luxembourg: Publications Office of the European Union.
3. C. R. Tucker, T. Wycoff, J. T. Green, Blended Learning in Action: A Practical Guide Toward Sustainable Change. Thousand Oaks: Corwin Press, 2016.
4. D. Bannister, Guidelines on Exploring and Adapting: LEARNING SPACES IN SCHOOLS. Brussels: European Schoolnet, 2017.
5. aktuálne informácie z webových stránok výrobcov a tvorcov didaktických technológií a učebných pomôcok,
katalógy učebných pomôcok od renomovaných výrobcov učebných pomôcok,
aktuálne didaktické publikácie k využívaniu moderných didaktických technológiách vo výučbe prírodovedných a humanitných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	B	C	D	E	FX
56.2	27.27	12.4	2.48	1.65	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Jozef Hanč, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.07.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDD/17	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce - 75%. 2. Prezentácia seminárnej práce - 25%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Vysvetliť a analyzovať základné kategórie pedagogickej diagnostiky a autodiagnostiky učiteľa. Zvoliť v edukačnom procese vhodné diagnostické metódy a techniky. Riešiť vybrané problémy pedagogického diagnostikovania žiakov v triede.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická diagnostika, pojem, predmet, ciele, úlohy, pedagogická diagnóza, typy pedagogickej diagnostiky. Predmet a objekt diagnostikovania. Význam pedagogickej diagnostiky v práci učiteľa. Metódy pedagogickej diagnostiky. Problémy diagnostickej práce učiteľov. Etapy diagnostického procesu a jeho aplikácia vo vyučovacom procese. Získavanie a zhromažďovanie informácií o žiakoch. Spôsoby vedenia záznamov o žiakoch. Autodiagnostika ako významný prostriedok sebapoznávania učiteľa a poznávania žiakov. Autodiagnostické a diagnostické kompetencie v práci učiteľa. Hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Formy a metódy hodnotenia. Zásady hodnotenia. Chyby pri hodnotení žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Babiaková, S. 2013. Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Belianum. Gavora, P. 2011. Akí sú moji žiaci?. Nitra: Enigma Publishing. Hupková, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF. Kasáčová, B., Cabanová, M. 2011. Pedagogická diagnostika (teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii). Banská Bystrica: PF UMB. Kompolt, P., Timková, B. 2010. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: Univerzita Komenského. Kouteková, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. Banská Bystrica: PF UMB.	

Krejčová, L., Mertin, V. 2016. Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Bratislava: Wolters Kluwer.
 Zelinková, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	B	C	D	E	FX
85.84	10.62	3.54	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD., Mgr. Beáta Sakalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDK/17	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie portfólia - 60%. 2. Prezentácia komunikačného textu - 40%. 3. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Analyzovať teoretické základy pedagogickej komunikácie vrátane jej významu a funkcie vo výchovno-vzdelávacom procese. Identifikovať základné princípy verbálnej a neverbálnej komunikácie a ich využitie pri výučbe. Rozpoznať rôzne komunikačné modely a stratégie uplatňované v pedagogickom kontexte, vrátane teórií o klíme triedy a jej vplyve na učenie. Zručnosti Aplikovať získané teoretické poznatky pri didaktickej analýze učiva, zohľadňujúc komunikáciu medzi učiteľom a žiakmi. Používať rôzne komunikačné techniky a prístupy pri riadení komunikačných procesov v triede, čím prispieva k riešeniu konfliktov a zlepšeniu klímy triedy. Vyberať a prispôbovať stratégie riešenia rôznych modelových situácií v pedagogickej praxi v súlade s osvojenými poznatkami. Efektívne využívať prostriedky verbálnej a neverbálnej komunikácie vrátane paralingvistických aspektov (napr. intonácia, reč tela) pri prezentácii učiva. Poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu žiakom s ohľadom na ich výkony a pokrok, vrátane použitia jasných hodnotiacich kritérií. Kompetencie Riadiť a optimalizovať komunikačné procesy v triede, podporujúc pozitívnu vzdelávaciu klímu a rozvoj otvorenej komunikácie medzi žiakmi a učiteľom. Sebarefektívne hodnotiť svoj pedagogický výkon a efektivitu komunikácie, ako aj hodnotiť výkony iných na základe objektívnych kritérií. Zvládať rôzne pedagogické situácie (napr. konflikty, problémy v komunikácii) a prispôbovať komunikáciu potrebám jednotlivých žiakov a skupín, čo vedie k zlepšeniu výsledkov vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu:	

Komunikácia. Pojem, zložky komunikácie. Pojem, predmet, ciele a funkcie pedagogickej komunikácie. Roviny pedagogickej komunikácie. Efektívnosť pedagogickej komunikácie. Didaktická analýza učiva z hľadiska pedagogickej komunikácie – tvorba cieľov, otázok a úloh v kontexte rozvoja poznávacích procesov žiaka, prevedenie obsahu učiva do komunikačnej podoby. Účastníci komunikácie v škole. Monológ a dialóg v pedagogickej komunikácii. Vyučovanie ako dialóg. Otázky ako súčasť pedagogickej komunikácie, kritériá ich klasifikácie, požiadavky na ich formuláciu. Sandersova taxonómia kladenia otázok. Požiadavky na verbálny prejav učiteľa. Subjektívne a objektívne činitele vplyvajúce na verbálny prejav učiteľa. Chyby verbálneho prejavu. Spätná väzba v pedagogickej komunikácii, jej význam a typy.																	
Odporúčaná literatúra: Dupkalová, M., Hudáková, T., Ištvan, I. (2015). Súčasné aspekty pedagogickej profesie. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. Ferencová, J., & Zahatňanská, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava: Wolters Kluwer. Hasajová, L., Porubčanová, D., Bilčík, A. (2020). Vybrané kapitoly z pedagogickej komunikácie v odbornom vzdelávaní. Učebné texty pre učiteľov profesijných predmetov. Dubnica nad Váhom: DTI. Klincková, J. (2018). Ako efektívne komunikovať. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. Nosková, I. (2019). Umenie komunikácie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. Šafránková, D. (2019). Pedagogika. Praha: Grada. Šed'ová, K., Šalamounová, Z., Švaříček, R., Sedláček, M., Majcík, M., Navrátilová, J. (2019). Výuková komunikace. Brno: Masarykova Univerzita.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 217 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>77.42</td><td>20.28</td><td>2.3</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	77.42	20.28	2.3	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
77.42	20.28	2.3	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: Mgr. Beáta Sakalová, PhD., Mgr. Katarína Petriková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PD/22	Názov predmetu: Pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať získané kompetencie v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín. 2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, seba výchova. 3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie. 4. Školská výchova, rodinná výchova. 5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov. 6. Metódy výchovy. 7. Pedagogické princípy. 8. Školský systém Slovenskej republiky. 9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. 10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania. 11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva. 12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia. 13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly. 14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie. 15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie. 16. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina, etapy, typy vyučovacích hodín. 17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód. 18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. 19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štrukturálne zložky učebnice. 20. Súčasná koncepcie vyučovacieho procesu.	
Odporúčaná literatúra: Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha: Grada, 2016. Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada, 2009. Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál, 2002. Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS, 2005.	

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2012. Turek, I.: Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014. Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2010. Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
24.0	44.0	16.0	12.0	4.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PDU/15	Názov predmetu: Pedagogika a didaktika pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie prípravy na vyučovaciu hodinu - 10%. 2. Realizácia mikrovýstupu - 10%. 3. Priebežný test - 10%. 4. ICDL testovanie -10% 5. Písomná skúška - 60%. 6. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Rozlíšiť obsah pojmov pedagogika a didaktika. Analyzovať hlbšie teoretické základy pedagogiky a didaktiky ako disciplín potrebných pre prácu budúcich učiteľov. Determinovať základné pedagogické postupy. Zručnosti Aplikovať didaktické zručnosti vo vyučovacom procese. Prakticky využívať základné pedagogické dokumenty. Plánovať pedagogickú činnosť. Kompetencie Kriticky hodnotiť a aplikovať všeobecnú didaktiku vo svojej učiteľskej praxi. Zhodnotiť podstatu edukačných javov a alternatívnych programov v sekundárnom vzdelávaní. Špecifikovať edukačné postupy učiteľa v tvorivej výučbe.	
Stručná osnova predmetu: Základné pedagogické kategórie. Inštitucionalizácia edukácie. Osobnosť pedagóga. Pedagogické kompetencie učiteľa. Vychovávaný jedinec v edukačnom procese. Školská integrácia. Multikultúrna výchova. Humanizácia výchovy a vzdelávania. Didaktika, pojem a predmet didaktiky, súčasné východiská didaktiky. Vznik didaktiky ako vedy. Vzťah všeobecnej didaktiky a predmetových didaktík. Perspektívy a problémy rozvoja didaktiky. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. Didaktická klasifikácia učiva, vzdelávacie štandardy.	

Základné pedagogické dokumenty. Tematický plán. Učebnica. Ciele školskej edukácie, ich funkcia a klasifikácia. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie a výber vyučovacích metód. Súčasné koncepcie vyučovacieho procesu. Organizačné formy vyučovania, klasifikácia a charakteristika jednotlivých organizačných foriem. Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma, etapy vyučovacej hodiny, typy vyučovacích hodín. Preverovanie a hodnotenie v školskej edukácii. Plánovanie práce učiteľa. Tvorivé vyučovanie.

Odporúčaná literatúra:

Bajtoš, J., Honzíková, J., Orosová, R. (2008). Učebnica základov pedagogiky. Košice, Equilibria.
 Čapek, R. (2016). Moderní didaktika. Praha, Grada.
 Dvořáček, J. (2014). Základy pedagogiky. Praha: Oeconomica.
 Dytrtová, R., Krhutová, M. (2009). Učitel. Příprava na profesi. Praha, Grada.
 Ištvan, I. (2016). Vybrané kapitoly z didaktiky. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
 Orosová, R. (2010). Prvky zážitkovej a dobrodružnej pedagogiky v práci triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
 Orosová, R. (2011). Zážitková pedagogika vo výchovnom pôsobení triedneho učiteľa. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
 Orosová, R., Petříková, K., Diheneščíková, L. (2018). Sebareflexívny pedagogický denník. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
 Orosová, R., Novocký, M., Petříková, K. (2021). Cvičný učiteľ ako diagnostik a reflexívny praktik. Košice: Šafárik Press
 Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer.
 Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer.
 Petlák, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris.
 Petlák, E. a kol. (2011). Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.
 Petlák, E. (2005). Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava, IRIS.
 Prucha, J. (2017). Moderní pedagogika. Praha, Portál.
 Slavík, M. a kol. (2012). Vysokoškolská pedagogika. Praha, Grada.
 Švec, Š. (2011). Inovatívne prístupy v didaktike: k zdarnej obnove vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.
 Turek, I. (2014). Didaktika. Bratislava, Wolters Kluwer.
 Vališová, A., Kasíková, H. (eds.). (2011). Pedagogika pro učitele. Praha, Grada Publishing.
 Zormanová, L. (2014). Obecná didaktika. Praha, Grada.
 Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice : tradiční a inovativní metody : transmisivní a konstruktivistické pojetí výuky : klasifikace výukových metod. Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 947

A	B	C	D	E	FX
24.08	27.98	26.19	14.68	6.55	0.53

Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/PPD/22	Názov predmetu: Pedagogika a psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať získané kompetencie v súlade s profilom absolventa.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika: 1. Pedagogika, základné pedagogické kategórie, sústava pedagogických vedných disciplín. 2. Výchova, stránky a funkcie výchovy, výchovný proces, sebvýchova. 3. Činitele výchovy, vychovávaný jedinec, pedagóg, pedagogická profesia, profesijné kompetencie. 4. Školská výchova, rodinná výchova. 5. Výchovné ciele, taxonómia, požiadavky, klasifikácia výchovných cieľov. 6. Metódy výchovy. 7. Pedagogické princípy. 8. Školský systém Slovenskej republiky. 9. Didaktika, základné otázky didaktiky, súčasné východiská didaktiky. 10. Ciele vyučovacieho procesu, práca učiteľa s cieľmi vyučovania. 11. Obsah vzdelávania, základné učivo, rozširujúce učivo, prvky a zložky učiva. 12. Hodnotenie v školskej edukácii, typy, funkcie a kritériá hodnotenia. 13. Pedagogická kontrola, metódy a formy pedagogickej kontroly. 14. Plánovanie práce učiteľa, písomná príprava učiteľa na vyučovanie. 15. Vyučovací proces, etapy vyučovacieho procesu a ich didaktické funkcie. 16. Organizačné formy vyučovania, vyučovací hodina, etapy, typy vyučovacích hodín. 17. Vyučovacie metódy, klasifikácia, funkcie, výber vyučovacích metód. 18. Didaktické zásady vyučovacieho procesu. 19. Základné pedagogické dokumenty, učebnica, funkcie a štruktúrne zložky učebnice. 20. Súčasná koncepcie vyučovacieho procesu. Psychológia: 1. Psychológia ako veda, ciele a predmet psychológie z hľadiska vplyvných psychologických smerov. 2. Pedagogická psychológia v príprave učiteľov, jej predmet, funkcie.	

3. Psychológia v školskej praxi: profesionálne formy kontroly a pomoci, psychologické vyšetrenie, poradenský proces. Krízová intervencia. Etický kódex.
4. Psychológia v školskej praxi: prístupy a modely prevencie, prevenčné spektrum, protektívne a rizikové faktory rizikového správania školákov v kontexte teórie triadického vplyvu.
5. Psychológia v školskej praxi: efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok.
6. Psychológia výchovy z hľadiska psychodynamického prístupu (Psychoanalýzy a Individuálnej psychológie).
7. Psychológia výchovy z hľadiska humanistickej psychológie.
8. Psychológia výchovy a vzdelávania z hľadiska kognitívnej psychológie.
9. Psychológia učenia a druhy učenia doplnené príkladmi zo školskej praxe.
10. Vývinové zvláštnosti a školská neúspešnosť v kontexte jednotlivých teórií kognitívneho vývinu.
11. Vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť z hľadiska inteligencie.
12. Pamäť a vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť
13. Pozornosť a vývinové zvláštnosti, školská neúspešnosť
14. Sociálna psychológia rodiny, psychologické zvláštnosti jednotlivých druhov rodiny, výchovných štýlov.
15. Sociálne vzťahy v škole, metódy poznávania interakcie U a Ž. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy, metódy ich poznávania, sociometria.
16. Sociálny vplyv: prítomnosť druhých, interpersonálne vplyvy a zmyslupnosť porozumenia sociálneho vplyvu v práci učiteľa.
17. Učiteľ ako profesionál, jeho profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania voči žiakom, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia.
18. Žiaci: nadaní a talentovaní, školský neúspech, ne/prospievajúci žiaci a zlyhávajúci žiaci, sebaúčinnosť žiakov.
19. Typy výskumných plánov a ich tvorba (stanovenie cieľov, hypotéz, premenných, výber výskumnej vzorky) v kontexte pedagogicko-psychologického výskumu.
20. Vybrané metódy pedagogicko-psychologického výskumu - dotazník, rozhovor, pozorovanie a možnosti ich využitia v školskej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Pedagogika:

Čapek, R.: Moderní didaktika. Praha: Grada, 2016.

Dytrtová, R., Krhutová, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada, 2009.

Kalhous, Z. – Obst, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál, 2002.

Petlák, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: IRIS, 2005.

Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2012.

Turek, I.: Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014.

Vališová, A., Kasíková, H.: Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2010.

Zormanová, L.: Obecná didaktika. Praha: Grada, 2014.

Psychológia:

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013.

Mareš, J., & ČÁP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.

Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003.

Orosová, O. a kol.: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012.

Bačíková, M., Janovská, A. (2019) . Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. 2. rozšírené vydanie. Šafárik press, Košice.

Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010. dostupné online na [www. e-metodologia. fedu. uniba. sk](http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk).

Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Vývojová psychológia. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměník, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008.

Výrost, J., Salměník, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.

Strana: 2

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Zelina, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.

Křivohlavý, J.: Pozitívni psychologie. Praha: Portál 2004.

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
31.85	33.76	24.2	8.92	0.64	0.64

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/POPO/10	Názov predmetu: Porovnávacia poetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie - samostatné interpretačné výstupy na seminárne témy, účasť, príprava na jednotlivé semináre a aktivita na nich záverečné hodnotenie - písomná seminárna práca - podľa vybranej problematiky z okruhu daného sylabusom predmetu	
Výsledky vzdelávania: Hľadanie rozličných súvislostí medzi literárnymi dielami a ich kontextami v multikultúrnej spoločnosti	
Stručná osnova predmetu: Kontexty literárneho diela. Pojem vplyvu. Typológia medziliterárnych vzťahov. Zhody v tematickej oblasti. Zhody v kompozičnej oblasti. Zhody v oblasti veršovej formy. Pôvodnosť literárneho diela a jej relatívnosť. Plagiát. Literárne dielo z globálneho pohľadu. Porovnávacia poetika v umeleckom preklade. Literárne dielo a film.	
Odporúčaná literatúra: Bassnett, Susan: Translation Studies. Routledge, London 1980. Ďurišin, Dionýz: Teória medziliterárneho procesu. Bratislava, Tatran 1985. Gasparov, M. L.: Očerkek istorii jevropeskogo sticha. Fortuna Limited, Moskva 2003. Hrabák, Josef: Literární kopmaratistika. Praha, SPN 1976. Wellek, René: Koncepty literární vědy. H&H, Jinočany 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
41.38	27.59	13.79	11.49	4.6	1.15
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PUDU/15	Názov predmetu: Prevencia užívania drog v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na výcvikovej časti (30b). 2. časť priebežného hodnotenia: aktívna účasť na workshopoch (20b) 3. časť priebežného hodnotenia – príprava (10b) a realizácia (10b) blokových aktivít (20b, minimum 11 bodov). 4. časť hodnotenia – písomná vedomostná skúška (20b, minimum 11 bodov). Celkovo tak študenti môžu získať 90b za predmet a záverečné hodnotenie je nasledovné: 90 – 82: A 81 – 73: B 72 – 66: C 65 – 59: D 58 – 54: E 53 a menej: FX. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie zákonitostiam na výskumných dátach založenej prevencie rizikového správania, dokáže popísať a vysvetliť determinanty rizikového správania ako aj protektívne a rizikové faktory užívania návykových látok. Rozumie a adekvátne interpretuje teóriu vysvetľujúcu pozadie látkových aj nelátkových závislostí. Študent ďalej dokáže uviesť a klasifikovať typy a formy prevencie, stratégie a prístupy v prevencii, dokáže rozoznať účinné stratégie od neúčinných. Študent dokáže aplikovať naučené pravidlá, postupy a spôsobilosti pre prácu učiteľa v oblasti prevencie užívania drog ako ja nadobudnuté profesijné zručnosti pre prácu pedagóga a koordinátora prevencie na škole.	
Stručná osnova predmetu: Psychologické, pedagogicko-psychologické, medicínske a právno-kriminalistické aspekty prevencie užívania návykových látok Na riziku a reziliencii založená prevencia užívania návykových látok Primárna, sekundárna a terciárna prevencia užívania návykových látok Univerzálna, selektívna a indikovaná prevencia užívania návykových látok Efektívne stratégie prevencie užívania návykových látok založené na výskumných dátach Príprava a implementácia zložiek efektívnych programov prevencie užívania návykových látok	
Odporúčaná literatúra: Orosová, O. a kol. (2012). Základy prevencie užívania drog a problematickeho používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ.	

Sloboda, Z., & Bukoski, J. (Eds.). (2006). Handbook of Drug Abuse Prevention: Theory, Science, and Practice. New York: Springer. Domáce a zahraničné odborné časopisy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 430					
A	B	C	D	E	FX
51.16	41.16	6.98	0.7	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., Mgr. Janka Liptáková, PhDr. Anna Janovská, PhD., Mgr. Zuzana Michalove					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PASZ/17	Názov predmetu: Problémové a agresívne správanie žiakov. Etiológia, prevencia a intervencia.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia výskumu (individuálne) – 10 bodov prezentácia; 10 bodov – písomné spracovanie – spolu 20 bodov. Príprava a realizácia interaktívnej zážitkovej hodiny pre žiakov (v dvojiciach/trojiciach) zameranou na prevenciu problémového správania. Príprava bude hodnotená max. 10 bodmi a realizácia max. 20 bodmi. Spolu 30 bodov. Minimálny počet na absolvovanie predmetu – 31 Aktuálne informácie sú k dispozícii v el. nástenke predmetu pred začiatkom každého semestra.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu: - získajú vedomosti týkajúce sa problémového a agresívneho správania žiakov, dokážu vyjadriť, zhrnúť a interpretovať aktuálne informácie o problémovom správaní sa detí a adolescentov, vrátane agresívneho správania, o jeho etiológii, prevencii a intervencii z pozície učiteľa. - získajú spôsobilosti aplikovať získané poznatky v praxi učiteľa - nadobudnú kompetencie vysvetliť príčiny agresívneho a problémového správania sa žiakov a pripraviť, vytvoriť odporúčania na prevenciu a intervenciu takéhoto správania Študenti získajú vedomosti a spôsobilosti, ktoré rozvíjajú ich profesijné kompetencie a sú uplatniteľné v praxi učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou teoretického výkladu a interaktívnych metód, diskusie, otvorenej komunikácie pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova: Všeobecné princípy psychického vývinu ako základ pre poznanie psychických porúch u detí a adolescentov. Etiológia psychických porúch a porúch vývinu u detí a adolescentov. Vymedzenie agresívneho správania. Pojmy agresia vs. agresivita. Teoretické prístupy agresii. Príčiny a faktory agresívneho správania. Násilie v škole a rodine. Šikanovanie. Psychológia problémových žiakov. Problémy vyplývajúce z narušeného správania. Problémy vyplývajúce zo vzťahov v skupine. Problémy spojené so životným štýlom dospelujúcich. Problémy vyplývajúce z narušeného citového prežívania. Riešenie problémového a agresívneho správania v prostredí školy. Riadenie	

školskej triedy, skupinová preventívna a intervenčná práca s triedou. Krízová intervencia. Práca s rodičmi problémových žiakov. Zásady vedenia rozhovoru s rodičom. Spolupráca s inými odborníkmi. Prevencia agresívneho a problémového správania sa v škole. Klíma triedy a školy, školské preventívne programy.

Odporúčaná literatúra:

Študijná literatúra a materiál sú dostupné a budú doplnené o aktuálne informácie, ktoré budú študentom sprostredkované.

Povinná:

Yang T, Wu D. Behavioral and Mental Health Problems in Children. Children (Basel). 2023 17;10(11):1820. doi: 10.3390/children10111820. PMID: 38002911; PMCID: PMC10670436.

Marshall D. Rosenberg (2023) Nenásilná komunikácia. Aktuell.

Květoň, P., Jelínek, M. (2016) Hraní videoher a jeho konsekvence: přehled dosavadních zjištění. Československá psychologie, 60/4, 372.

Vágnerová, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum.

Fontana, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.

Train, A. (2001). Nejčastější poruchy chování dětí. Jak je rozpoznat a kdy se obrátit na odborníka. Praha: Portál.

Odporúčaná literatúra:

Analýza výskytu vybraných foriem problémového správania v reprezentatívnej vzorke slovenských školákov, Janovská, A. 2020. In: Spoločne o duševnom zdraví : Zborník príspevkov k 40. výročiu založenia Centra pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie, Zuzkin park 10, Košice / Nuberová, E. [editor] ; Borgoňová, V. [editor] – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie.

Janovská, A. (2020). Vybrané inter a intra personálne premenné vo vzťahu k problémovému správaniu a efektívnosti programu Unplugged medzi slovenskými školákmi. In: Orosová, O., Štefaňáková, M., Bačíková, M., Gajdošová, B., Janovská, A. Na výskumných dátach založená prevencia užívania návykových látok medzi slovenskými školákmi. Efektívnosť programu Unplugged. Košice. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/sk/73-e-publikacie-volne-pristupne>

Čáp, J., Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Praha. Portál

Matoušek, O., Matoušková, A. (2011). Mládež a delikvence. Možné příčiny, současná struktura, programy prevence kriminality mládeže. Praha: Portál.

Rogge, J.U. (1999). Dětské strachy a úzkosti. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
80.0	14.4	5.6	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/ PDPUPAP/22		Názov predmetu: Projektová diplomová práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 16					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Úspešné absolvovanie seminárov k diplomovej práci 1. – 3. a odovzdanie ZP do CRZP; 2. Úspešné absolvovanie predmetov v požadovanom rozsahu na UAP; 3. Vypracovanie projektovej práce s didaktickou transformáciou odbornej problematiky (literárnoteoretické/jazykovedné a didaktické východiská so zameraním na inovatívne postupy, návrh realizácie VJ a jeho overenie v praxi - prezenčne alebo dištančne - kritické prehodnotenie dosiahnutých výsledkov a vyvodenie odporúčaní do praxe.					
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu ŠZS študent potvrdzuje nielen odborovo-didaktické kompetencie, ale aj komunikačné kompetencie, ktoré získal v pregraduálnej forme vzdelávania: schopnosť pohotovo reagovať a riešiť problémy praxe na primeranom stupni vedeckého myslenia a pedagogického vzdelania. Pri obhajobe práce diplomant/-ka prezentuje nadobudnuté zručnosti a kompetencie, ktoré v perspektíve celoživotného vzdelávania.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Rozsah obhajoby projektovej diplomovej práce zahŕňa v osobitných otázkach oponentov širšiu orientáciu vo vedomostiach z jazykovedy a literárnej vedy, t. j. KSSFaK/PDPUPAP/22 zodpovedá súhrnnej váhe predmetov: KSSFaK/SJLDm/22 - Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou a KSSFaK/ZPOUPAP/22 - Diplomová práca a jej obhajoba.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
61.54	15.38	15.38	7.69	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 16.01.2025
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/PVJL/15	Názov predmetu: Projektové vyučovanie v SJaL
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet bude prebiehať v intenciách blended learningu – forma výučby, ktorá kombinuje tradičné metódy edukácie s používaním online edukačných materiálov (dostupné v kurze projektového vyučovania na www.lms.upjs.sk). Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminároch. 3. Plnenie parciálnych projektových úloh. 4. Úspešné odprezentovanie vlastného projektového návrhu. Podmienky záverečného hodnotenia: Realizácia projektového návrhu v praxi. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vytvorenie teoretickej bázy o projektovom vyučovaní, v rámci ktorej študent získa teoretické kompetencie potrebné na kreovanie projektových návrhov. 2. Osvojenie si praktických zručností potrebných k realizácii projektového vyučovania na ZŠ/SŠ/VŠ. 3. Zvýšenie úrovne soft skills, kreativity a tímovej spolupráce.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika projektového vyučovania. 2. Princípy projektového vyučovania. 3. Prieniky projektového vyučovania s inými koncepciami. 4. Základné piliere projektového vyučovania. 5. Možnosti využitia projektového vyučovania. 6. Pozitíva a negatíva projektového vyučovania. 7. Analýza postavenia učiteľa a žiakov v projektovom vyučovaní. 8. Etapy projektového vyučovania. 9. Projektové vyučovanie slovenského jazyka a literatúry.	

10. Prezentácia vlastných projektových návrhov.
11. Realizácia projektových návrhov.
12. Vyhodnotenie - autoevalvácia a návrhy do praxe.

Odporúčaná literatúra:

IMPLEMENTÁCIA PROJEKTOVÉHO VYUČOVANIA DO PRAXE:

HAJDUČEKOVÁ, Ivica: RODOVÝ ASPEKT V SLOVENSKEJ LITERATÚRE na prelome 19. a 20. storočia (Interpretačné etudy) – GENDER PERSPECTIVES IN SLOVAK LITERATURE of the late 19th and early 20th centuries (Interpretation Studies). Košice: FF UPJŠ v Košiciach, 2019.

VANGOROVÁ, Martina. Projektové vyučovanie v pregraduálnej príprave učiteľov (projekt). Diplomová práca. Košice : FF UPJŠ, 2020. 90 s.

ODPORÚČANÁ ODBORNÁ LITERATÚRA:

HANULIAKOVÁ, Danica. 2012. Tvorba a hodnotenie projektového vyučovania.

[online]. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava. [cit. 3.11.2019].

Dostupné na internete: <https://mpc.edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/3_ops_hanuliakova_danica_-_tvorba_a_hodnotenie_projektoveho_vyucovania.pdf>.

KOSOVÁ, B.1995. Projektové vyučovanie. In: Pedagogické rozhľady, roč.4, 1995/1996. č. 3, s. 9#11

LEDERBUCHOVÁ, L.: Literatura ve škole. Plzeň: Západočeská univerzita, 2010.

PETRAŠKOVÁ, Erika. 2007. Projektové vyučovanie. [online]. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum v Prešove. [cit. 8.3.2020]. Dostupné na internete:

<<https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6193>>. ISBN 978-80-

8045-463-0.

PRŮCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. vyd. Praha: portál, 2005.

TOMKOVÁ, A., KAŠOVÁ, J., DVOŘÁKOVÁ, M.2009. Učíme v projektech. Praha: Portál, 2009. 176 s. ISBN 978#80#7367#527#1.

VALENTA, Josef a kol. Projektová metoda ve škole a za školou. Praha : IPOS

ARTAMA, 1993. 60 s. ISBN 80-7068-066-0.

VITÉZOVÁ, E.: Projektové vyučovanie na hodinách literárnej výchovy ako možnosť rozvoja tvorivosti. Dostupné na: www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/.../subor/Vitezova.pdf

ZELINA, Miron, PRUSÁKOVÁ, Viera. Nové trendy v pedagogike. Bratislava :

Štátny pedagogický ústav, 1996. 81 s. ISBN 80-85756-23-4.

ŽANTA, R.1934. Projektová metoda. Praha.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

abs	n
100.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PPgU/15	Názov predmetu: Psychológia a pedagogická psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie Maximum 40 bodov počas semestra (Dve zadania, písomná previerka, Elektronická nástenka predmetu) Podmienky pripustenia ku skúške: Aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúcich a minimálne 30 bodov získaných počas semestra. Pribežné hodnotenie 40% Skúška 60% Záverečné hodnotenie: Suma pribežného hodnotenia a skúšky Skúška: písomná: 0-60 bodov (10 otázok) Stupeň Počet bodov A 87 – 100 B 77 – 86 C 69 – 76 D 61 – 68 E 56 – 60 FX 55 a menej Kombinovaná metóda. Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alternatívne v LMS UPJŠ alebo prostredím MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať porozumenie správaniu jednotlivca v školských podmienkach. Študent dokáže popísať, vysvetliť hodnotiť postupy / rozhodnutia učiteľov v rámci psychologických konceptov, princípov a teórií. Študent dokáže aplikovať psychologické poznanie v oblasti edukácie. Študent dokáže vysvetliť to, ako sa jednotlivci učia a kreujú svoj poznatkový systém, vysvetliť ich správanie v školskom kontexte. Študent dokáže vysvetliť na výskumných dátach založené postupy podporujúce zdravý vývin a školskú úspešnosť jednotlivcov, osobitne žiakov s výchovnými a vzdelávacími problémami, žiakov so znevýhodnením.	
Stručná osnova predmetu: Úvod: Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, osobitne pedagogickej a školskej psychológie. Výučba je realizovaná kombináciou prednášok s pútavým naratívnym a vedecko-logickým výkladom a cvičeniami realizovanými interaktívnymi, zážitkovými metódami, diskusiou a otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti, aktivity a motivácie študentov. Osnova: Ciele a predmet psychológie a pedagogickej psychológie, odbor a jeho premeny (Pedagogická psychológia a jej premeny v čase, jej poslanie, a možné premeny osobnosti). Školská psychológia, školský psychológ. Profesionálne formy pomoci v školskej praxi. Psychologické vyšetrenie. Poradenský proces. Krízová intervencia. Efektívne stratégie a programy prevencie rizikového správania školákov. rizikové/protektívne faktory rizikového	

správania. Implementácia psychologických koncepcií osobnosti do školskej praxe. Psychologické, pedagogicko-psychologické zvláštnosti učenia (psychológia učenia, druhy učenia, štýly učenia). Vývinové zvláštnosti a školská neúspešnosť (Kognitívny, sociálny, emocionálny a osobnostný vývin v detstve a dospievaní, Psychologické zvláštnosti obdobia adolescence a dospelosti. Inteligencia, pamäť, pozornosť a vývinové zvláštnosti školákov a školská neúspešnosť). Sociálna psychológia školy (vzťahy učiteľ-žiak, metódy poznávania interakcie U a Ž, psychosociálna klíma školy) a rodiny (faktory funkčnosti rodiny, funkčná /problémová/ dysfunkčná/afunkčná rodina, výchovné štýly). Hlavní aktéri: učiteľ (učiteľ ako profesionál, jeho profesionálna zdatnosť, vyučovací štýl, postoje k žiakom, očakávania voči žiakom, zvládanie záťaže, syndróm vyhorenia), žiaci (nadaní a talentovaní, školský neúspech, ne/prospievajúci žiaci a zlyhávajúci žiaci, sebaúčinnosť žiakov), školská trieda (ako malá sociálna skupina, vnútorná a vonkajšia diferenciacia, šikanovanie a prevencia), psychosociálna klíma školskej triedy.

Odporúčaná literatúra:

Povinná:

Prednášky (literárne zdroje v zverejnených prednáškach)

Mareš, J.: Pedagogická psychologie. Praha : Grada 2013.

Doporučená:

Mareš, J., & ČÁP, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.

Džuka, J.: Základy pedagogickej psychológie. Prešov: UK 2003.

Orosová, O. a kol.: Psychológia a pedagogická psychológia 1. Košice: UPJŠ, 2005.

Orosová, O. a kol.: Základy prevencie užívania drog a problematického používania internetu v školskej praxi. Košice: UPJŠ 2012.

Vágnerová, M.: Základy psychológie. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Vývojová psychológie. Praha : Karolinum 2005.

Vágnerová, M.: Škoní podadenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum 2005. Výrost, J., Slaměnik, I.: Sociální psychologie. Praha : Grada 2008.

Výrost, J., Salměnik, I.: Aplikovaná sociální psychologie I. Praha: Portál 1998.

Fontana, D. : Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 1997.

Zelina, M.: Strategie a metody rozvoja osobnosti. Bratislava, Iris: 1996.

Křivohlavý, J.: Pozitivní psychologie. Praha: Portál 2004.

Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha: Portál 2003.

Elektronické informačné zdroje (UK UPJŠ).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1820

A	B	C	D	E	FX
10.88	20.27	24.12	22.25	20.16	2.31

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PTPN/17	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti a práca s nadanými v práci učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť na výučbe (max. 2 absencie) - 30b, 2. vlastný výstup na seminári - 40b, 3. seminárna práca - 30b. Súčtom bodov získaných počas semestra študent získava záverečné hodnotenie podľa uvedenej stupnice: A 87 – 100, B 77 – 86, C 69 – 76, D 61 – 68, E 56 – 60, FX 55 a menej. Podrobné informácie v elektronickej nástenke predmetu v AIS2. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie základným faktorom a procesom tvorivosti. Študent dokáže vysvetliť špecifiká práce s nadanými. Študent pozná metódy identifikácie nadania a tiež vie aplikovať metódy podpory tvorivosti a rozvoja nadania pri realizácii tvorivo-humanistického prístupu vo výchove a vzdelávaní.	
Stručná osnova predmetu: Pojem tvorivosť. Stručné dejiny teórie kreativity. Sociálne, psychologické a biologické faktory tvorivosti. Kognitívne procesy v tvorivosti. Tvorivosť a kognitívny štýl. Vývin tvorivosti. Talent a nadanie. Metódy zisťovania tvorivosti a nadania. Metódy rozvíjania tvorivosti a nadania. Programy rozvíjania tvorivosti a nadania. Špecifiká práce s nadanými.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: DOČKAL, V. (2006): Inteligencia a tvorivosť, tvorivé nadanie od intelektovej schopnosti po štruktúru osobnosti. In: KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press HŘÍBKOVÁ, L. (2009): Nadání a nadaní. Pedagogicko- psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Grada Publishing	

Domáce a zahraničné odborné časopisy.
 Odporúčaná literatúra:
 DACEY, J.S.- LENNON, K.H. (2000): Kreativita. Praha: Grada
 GROSS, M.U.M. (2009): Highly Gifted Young People: Development from Childhood to Adulthood. In: SHAVININA, L. (2009): International Handbook on Giftedness. Part one. Springer
 KUSÁ, D. a kol. EDS. (2006): Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: Slovak Academic Press
 KOLKOVÁ, S. (2000): Tvorivosť a jej rozvoj vo voľnočasových aktivitách detí (v školskom klube). Bratislava: Metodické centrum v Bratislave
 LOKŠOVÁ, I., - LOKŠA, J.: (2003): Tvořivé vyučování. Praha: Grada
 LAZNIBATOVÁ, J. (2004): Špecifika vývinu a vzdelávania nadaných detí. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč.39, č. 2-3
 LAZNIBATOVÁ, J. (2001): Nadané dieťa, jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie. Bratislava: Iris
 MESÁROŠOVÁ, M. (1998): Nadané deti. Poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov: Manacon
 SZOBIOVÁ, E. (2004): Tvorivosť – Od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Barbierik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/PsZ/15	Názov predmetu: Psychológia zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: 1. aktívna účasť na seminároch (25%) – povolené sú 2 absencie 2. príprava a prezentácia seminárnej práce podľa témy zadanej na seminári, v čase dohodnutom na seminári (25%) 3. záverečná práca a jej priebežná prezentácia (50%) Záverečné hodnotenie je nasledovné: A: 100 – 90% B: 89 – 80% C: 79 – 70 % D: 69 – 60 % E: 59 – 50 % FX: 49 a menej % nevyhovelo a prácu musí prepracovať. Podrobné a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti získajú základné poznatky o psychológii zdravia, vrátane faktorov podporujúcich zdravie a faktorov prispievajúcich k rozvoju ochorení. Naučia sa formulovať základné tézy psychológie zdravia, vysvetliť jej koncepty a porozumieť princípom bio-psycho-sociálneho modelu zdravia. Rozšíria si obzor o možnostiach aplikácie psychológie zdravia v práci s jednotlivcami a skupinami, vrátane školskej praxe. Zručnosti: Študenti si osvoja schopnosť pripraviť základný preventívny program zameraný na podporu zdravého životného štýlu a zvládanie záťaže. Naučia sa implementovať získané poznatky v praxi, vrátane práce s deťmi a mládežou v školskom prostredí. Kompetencie: Absolventi budú schopní efektívne sa zapojiť do tvorby a realizácie preventívnych programov podporujúcich zdravie a duševnú pohodu. Budú vedieť aplikovať psychologické poznatky pri práci so žiakmi v školskom prostredí, čím prispievajú k zlepšeniu psychického a fyzického zdravia jednotlivcov a spoločnosti.	

Stručná osnova predmetu:

1. Predmet psychológia zdravia. Definícia zdravia. Bio-psycho-sociálny model zdravia.
2. Mentálne zdravie a kvalita života, well being.
3. Fyziologické aspekty mentálneho zdravia, životný štýl, duševná hygiena.
4. Stres. Zvládanie záťaže, reziliencia.
5. Psychosomatické ochorenia, placebo.
6. Sociálna opora a jej význam pre zdravie.
7. Syndróm vyhorenia.
8. Zmysel života, viera.
9. Správanie súvisiace so zdravím a prevencia. Rizikové správanie, nadmerné užívanie internetu a obrazoviek.
10. Sociálno-ekonomické nerovnosti v zdraví. Nezamestnanosť a zdravie.

Odporúčaná literatúra:

Křivohlavý, J. (2001). Psychologie zdraví. Praha: Portál.
Kebza, V. (2005). Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia.
Křivohlavý, J. (2002). Psychologie nemoci. Praha: Grada.
Sarafino, E. P. (2007). Health psychology: Biopsychosocial interactions. John Wiley & Sons.
Taylor, E. (2006). Health psychology. Singapore: McGraw-Hill.
Vollrath, M. E. (2006). Handbook of personality and health. Chichester: John Wiley & Sons.
Marks, D. F., Murray, M., Estacio, E. V., & others. (2024). Health psychology: Theory, research and practice (7th ed.). SAGE Publications Ltd
Mareš, J., & Kebza, V. (2024). Psychologie zdraví. Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriel Baník, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/RFO/22	Názov predmetu: R. Rorty: Filozofické orchidey
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je tiež záverečná práca na tému, ktorú si študent bude môcť vybrať podľa aktuálnej ponuky od vyučujúceho, ktorá sa bude týkať problémov, ktoré budú so základným dielom textového seminára súvisieť. Hodnotenie študenta na seminároch je podmienené získaním príslušných bodov (za každú účasť je udelený 1 bod). Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Študent absolvuje tiež záverečný test, ktorý pozostáva zo 40 bodov. Podmienky udelenia skúšky: až po získaní kreditov, ktoré vyplývajú z plnenia stanovených kritérií na seminárnych cvičeniach môže študent vykonať písomnú skúšku	
Výsledky vzdelávania: Cieľom disciplíny je oboznámenie sa s filozofiou súčasného predstaviteľa amerického novopragmatizmu. Študenti majú možnosť oboznámiť sa s postmoderným myslením a tiež kritikou tradičnej filozofie – resp. tradičnej (platonskej) metafyziky v diele R. Rortyho. Textový seminár poukáže na rôzne problémy a problémové miesta Rortyho filozofie.	
Stručná osnova predmetu: 1) Pragmatizmus je politický skrz-naskrz 2) Etika bez princípov 3) Filozofia a budúcnosť 4) Trockij a divé orchidey 5) Svet bez substancií a esencií 6) Pravda bez korešpondencie so skutočnosťou 7) Spinoza, pragmatizmus a láska k múdrosti 8) Objektivita hodnôt 9) Univerzalita a pravda 10) V pasci medzi Kantom a Deweym: súčasná situácia morálnej filozofie	
Odporúčaná literatúra: RORTY, R.: Filozofické orchidey. Prel. L. Hábová. Bratislava: Kalligram 2006. RORTY, R. – VATTIMO, G.: Budoucnosť náboženství. Ed.: S. Zabala. Prel. L. Johnová. Praha: Karolinum 2007. RORTY, R.: An ethics for today. Finding common ground between	

philosophy and religion. New York: Columbia University Press 2011. ŠÍP, R.: Richard Rorty: Pragmatismus mezi jazykem a zkušeností. Brno: Paido 2008. VIŠŇOVSKÝ, E. – MIHINA, F. (eds.): Malá antológia filozofie 20. storočia. Zväzok I: Pragmatizmus. Bratislava: IRIS 1998. VIŠŇOVSKÝ, E.: Štúdie o pragmatizme a neopragmatizme. Bratislava: Veda 2009. FESTENSTEIN, M. – THOMPSON, S. (eds.): Richard Rorty. Critical dialogues. Cambridge: Polity Press 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Mayerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/RDL/15	Názov predmetu: Recepcia detskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú študenti aktívne diskutovať k daným témam problematiky recepcie detskej literatúry (20 bodov). Budú pripravovať krátky prieskum čitateľských preferencií a kompetencií žiakov ZŠ a SŠ buď prostredníctvom platformy google-forms alebo prostredníctvom iných prieskumných nástrojov (napr. interpretačných listov) (30 bodov). V závere semestra prieskum zrealizujú buď na ZŠ alebo SŠ a vyhodnotia zozbierané dáta (30 bodov). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na hodnotenie B 80 bodov, na hodnotenie C 70 bodov, na hodnotenie D 60 bodov a na hodnotenie E 50 bodov z celkového počtu bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíska najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa budú orientovať v problematike recepcie detskej literatúry, budú ovládať základné nástroje diagnostiky úrovne recepcie detskej literatúry, schopností žiakov ZŠ a SŠ analyzovať a interpretovať konkrétne diela literatúry pre deti a mládež, sformulovať závery užitočné pre školskú prax a tiež vytvoriť relevantné nástroje na optimalizáciu recepcie detskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra a detský (resp. mládežnícky) čitateľ. Psychologické špecifiká detského a mládežníckeho čitateľa (v jednotlivých fázach psychického vývinu). Súčasné výskumy čitateľstva detí a mládeže. Predpoklady formovania literárnej (čitateľskej) kultúry. Kultúrny a kultivovaný detský (mládežnícky) čitateľ. Tvorba jednoduchých diagnostických nástrojov (google dotazníkov zameraných na analýzu a interpretáciu konkrétnych diel LPDM, resp. vybraných problémov, či tém).	
Odporúčaná literatúra: FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I. Praha: Albatros, 1973. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury II. Praha: Albatros, 1976. CHALOUPKA, O. – NEZKUSIL, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury III. Praha: Albatros, 1979. INGARDEN, R.: Umělecké dílo literární. Praha: Odeon, 1989.	

KULKA, J.: Psychologie umění. Praha: Grada Publishing, 2008.
 KUZMÍKOVÁ, J.: Kognitívna literárna veda. Teória, experimenty, analýzy. Bratislava: VEDA, 2021.
 LIPTÁKOVÁ, L. a kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU, 2011.
 PRŠOVÁ, E. Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica : UMB, 2015. Dostupné na: <https://publikacie.umb.sk/humanitne-vedy/slovensky-jazyk-a-literatura/literarny-text-v-komunikacno-zazitkovom-vyucovani.html>
 VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie I. Dětství a dospívání. Praha: Karolinum, 2005.
 VRÁBLOVÁ, T.: Čítame, počúvame, vnímame v priestore knihy. Bratislava: Bibiana, 2017.
 Dokumenty PIRLS: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/7
 Dokumenty PISA: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:
 Forma výučby - kombinovaná (prezenčná a dištančná)
 Podrobné informácie budú študenti dostávať pravidelne cez platformu TEAMS (to je aj priestor na prípadnú dištančnú výučbu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
80.95	9.52	9.52	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ RELIG/22	Názov predmetu: Religionistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné/záverečné hodnotenie - 40/60 Predmet Religionistika počíta aj so samostatnou prácou študentov manifestovanou vo forme rozumejúceho čítania vybraných náboženských textov a ich kritického interpretovania. Na udelenie kreditov je študent povinný klasifikovateľne vypracovať zadanie formou písomnej previerky, alternatívou po vzájomnej dohode je možnosť zúčastniť sa kolokvia. Predpokladom absolvovania je absolvovanie prednášok a podmienkou je naštudovanie literatúry zo zoznamu odporúčaných prác.	
Výsledky vzdelávania: Predmet Religionistika sa pokúsi o pochopenie identity Európy na pozadí definovania ideí, ktoré ju utvárali. Leitmotívom predmetu bude snaha o zodpovedanie štyroch rámcových otázok – V čom je európska civilizácia osobitá aj vďaka náboženstvu? Stala sa úspešnou? Je dnes náboženské dedičstvo v ohrození? Malo by náboženstvo prežiť? Religionistiku chápeme ako logiku zmyslu náboženského aktu a ako eidetiku náboženského predmetu. Tým sa vyhýbame jednostrannostiam ako čisto obsahovo zameranej filozofickej teológii, tak aj čisto formálne zameranej analytike náboženského jazyka. Fenomenologická zásada, podľa ktorej noéza a noéma spolu navzájom súvisia, dovoľuje určiť pomocou analýzy formy náboženského aktu (logika) špecifický spôsob jeho vzťahu k predmetu (zmysel) a zároveň podstatnú štruktúru jeho predmetov (eidos). Religionistika sa ukáže ako fundamentálna analýza obsahovo a formálne zameranej reflexie náboženstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Grécke predpoklady európskeho rozmeru myslenia - schopnosť úcty, vzťahu a úžasu - cnosť, dobro a Erós - mýtus a logos - mienenie (mienka) a poznanie (epistémé) 2. Náboženské dedičstvo Európy - ranokresťanské motívy myslenia - Nasledovanie Krista - Boží obraz - Výchova pre kráľovstvo Božie, agapé, kresťanstvo a sloboda	

3. Transcendentálna fenomenológia Edmunda Husserla a porozumenie dejinným východiskám (R. Descartes, J. Locke, D. Hume a I. Kant)
4. Kritika Husserlovej fenomenológie – Martin Heidegger (analýza ľudskej existencie a otázka bytia)
5. Dialektický idealizmus Georga Wilhelma Friedricha Hegela
6. Hermeneutika
 - vznik filozofickej hermeneutiky (Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher a Wilhelm Dilthey)
 - Hans-Georg Gadamer alebo Človek a reč
7. Lingvistický obrat vo filozofii – problém jazyka
 - Ludwig Wittgenstein – mlčiaci filozof
8. Čo je to náboženstvo?
9. Náboženský jazyk
 - reč o Bohu
 - empirizmus a Viedenský kruh
 - symbolický jazyk
10. Transcendentálna náuka o Bohu ako hermeneutická možnosť náboženského vedomia
11. Transcendentálno – filozofický pojem Boha
12. Dialektický vzťah medzi náboženskou noézou a náboženskou noémou

Odporúčaná literatúra:

COLE, P.: Filozofie náboženství. Prel. O. Fischer. Praha: Portál 2003.
 KRATOCHVÍL, Z.: Studie o křesťanství a řecké filosofii. Praha: Česká křesťanská akademie 1994.
 KRATOCHVÍL, Z.: Výchova, zřejmost, vědomí. Praha: Herrmann & synové 1995.
 LYOTARD, J. - F.: Fenomenológia. Prel. A. Luptáková. Bratislava: Sofa 1999.
 MURÁNSKY, M. (et al.): Náboženstvo a nihilizmus. Z pohľadu filozofie existencie a fenomenológie. Bratislava: SAV 2010.
 PATOČKA, J.: Úvod do fenomenologické filosofie. Praha: OIKOYMENH 2003.
 SCRUTON, R.: Krátké dějiny novověké filosofie. Brno: Barrister a Principal 1999.
 SCHAEFFLER, R.: Filosofie náboženství. Prel. J. Poláková. Praha: Academia 2003.
 SMITH, CH., KOCH, R.: Samovražda západu. Prel. R. Cesto, T. Mrva. Bratislava: INAQ 2011.
 SOKOL, J.: Člověk a náboženství. Praha: Portál 2004.
 ŠTAMPACH, O., I.: Přehled religionistiky. Praha: Portál 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
94.87	2.56	2.56	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KF/SKPN/22		Názov predmetu: Saul Kripke: Pomenovanie a nevyhnutnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, samostatná práca, test. Písomný test zo základných vedomostí získaných na prednáškach a seminároch. Výsledky hodnotenia testu sa premietnu do klasifikačných stupňov nasledovným spôsobom: 40-38 bodov – A; 37-35 bodov – B; 34-32 bodov – C; 31-29 bodov – D; 28-26 bodov – E; 25 a menej bodov – FX (nevyhovelo/a).					
Výsledky vzdelávania: Prečítať, analyzovať a interpretovať významnú prácu filozofie 20. storočia. Poukázať na kritické miesta a inšpirácie, ktoré ponúka filozofia S. Kripkeho.					
Stručná osnova predmetu: Systematické štúdium textu. Interpretácia na základe sekundárnej literatúry. Spracovanie tematiky, ktorá je obsiahnutá v jednotlivých častiach práce. Kritická analýza vybraných problémov.					
Odporúčaná literatúra: KRIPKE, S.: Pomenovanie a nevyhnutnosť. Bratislava: Kalligram 2002. JEŽÍK, P. – KAMHAL, D. – SEDLÁR, I. – SÝKORA, P.: Saul Kripke a oživenie metafyziky. Pusté Úľany: Schola philosophica 2010. ZOUHAR, M.: Saul Kripke v slovenskom kráľovstve krivých zrkadiel. In: Filozofia, roč. 66, č. 5, s. 431-446.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP1/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Projektová práca: 1. štúdium odbornej literatúry; 2. Vypracovanie teoretických východísk z literárnovednej/jazykovednej problematiky - konfrontácia vedeckého poznania a náučno-popularizačného spracovania vo vzdelávacej praxi; 3. Odborovo-didaktická transformácia: výber inovatívnych metód a stratégií, metód bádania, rozvíjania čitateľskej gramotnosti a pod.,	
Výsledky vzdelávania: Študent získava rozhľad v aktuálnom vedeckom výskume vybranej odbornej problematiky, orientuje sa v požiadavkách ŠVP a iných dokumentoch, osvojuje si kritické myslenie pri prehodnocovaní postupov didaktickej transformácie a výbere inovatívnych metód.	
Stručná osnova predmetu: Projektová práca: 1. štúdium odbornej literatúry - porovnávanie a konfrontácia názorov odborníkov a výsledkov výskumu (diachrónny aspekt); 2. štúdium inovatívnych postupov v modernej didaktike - výber konkrétnych metód a stratégií; 3. koncept - ciele a zámery - záverečnej práce, odborovo-didaktická metodika spracovania a jej obsahové naplnenie.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a klasifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2021	

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP2/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP1/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: DP: Kontrola koncipovania teoreticko-metodologickej kapitoly práce Projektová záverečná práca: vypracovanie návrhu vyučovacej jednotky (konceptualizácia zámerov) - metodický postup realizácie a jeho zdôvodnenie, materiálová príprava na overovanie v praxi - pracovné listy, prezentácia, e-learning a pod.	
Výsledky vzdelávania: DP: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpcie materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie diplomovej práce ako samostatného tvorivého magisterského „výkonu“. Projektová DP: Študent získava rozhľad a praktické zručnosti pri príprave inovatívnych foriem a metód vzdelávania a nadobúda kompetencie transformovať odbornú problematiku do vyučovacieho procesu (aktuálne vedecké poznanie). So zámerom podnecovať u žiakov túžbu po poznaní, vzbudiť záujem o predmet aktivizuje žiakov v procese "učenia sa" v intenciách pedagogického konštruktivismu. Súčasťou vzdelávania je podpora digitálnych zručností.	
Stručná osnova predmetu: DP: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky. Projektová DP: 1. štúdium inovatívnych foriem a metód vzdelávania; 2. Selekcia metód a stratégií, ich zdôvodnenie; 3. spracovanie návrhu didaktickej transformácie; 4. metodický komentár s ohľadom na kognitívne, afektívne a psychomotorické zámery; 5. príprava na realizáciu v praxi.	
Odporúčaná literatúra: Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004.	

Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistřík, J.: Kapitoly zo stylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 118	
abs	n
97.46	2.54
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2021	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ASDP3/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/ASDP2/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári. Predloženie teoreticko-metodologickej kapitoly práce. Zvládnutie metód analýzy predložených skúmaných javov. Projektová DP: Overenie návrhu VJ v praxi - vyhodnotenie dosiahnutých výsledkov (test, anketa, dotazník, pozorovanie a pod.) - kritické prehodnotenie (autoevalvácia) a formulácia súboru odporúčaní do praxe.	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností s generovaním odborného textu na základe excerpce materiálu, jeho triedenia a hodnotenia. Systemizácia poznatkov. Spracovanie záverečnej práce ako samostatného tvorivého bakalárskeho „výkonu“. Projektová DP: študent získava didaktické kompetencie v komplexe projektovej prípravy inovatívneho vzdelávania, ktoré sa realizuje (od prípravy cez realizáciu, vyhodnotenie výsledkov a vyvodenie konzekvencií) vo forme činnostného vzdelávania s dôrazom na produkt - záverečnú prácu a jej prezentáciu a obhajobu pred odbornou komunitou.	
Stručná osnova predmetu: Generovanie odborného textu. Excerpcia materiálu, jeho klasifikácia a systemizácia. Dominanty a subdominanty pri odbornom poznávaní problému. Analýza a interpretácia. Komplexné jazykovo-štylistické a kompozičné generovanie výsledku kognitívneho odrazu skúmanej problematiky. Projektová DP: 1. Realizácia návrhu vyučovacej jednotky na prvom alebo druhom stupni sekundárneho vzdelávania. 2. Vyhodnotenie výsledkov vzdelávania: spätná väzba zo strany žiakov (test, anketa alebo dotazník) aj učiteľa (diagnostika, pozorovanie a prieskum); 3. Odporúčanie do praxe: kritické prehodnotenie zámerov a dosiahnutých výsledkov - autokorekcia a zdôvodnenie úprav metodických postupov.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra Filkorn, V.: Úvod do metodológie vied. Bratislava, Vydavateľstvo SAV 1960. Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 2004. Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. Miko, F.: Text a štýl. Bratislava, Smena 1970. Mistrík, J.: Kapitoly zo štylistiky. Bratislava, Obzor 1977.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 116	
abs	n
96.55	3.45
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2021	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SL89/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra po r. 89
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a vypracovanie úvahy o básnickom, prozaickom alebo dramatickom texte.	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v generačných literárno-historických súvislostiach. Zachytiť významové a výrazové premeny slovenskej literatúry po roku 1989, slohovo-typologické tendencie v lyrike, epike a dráme, interpretácia textov relevantných pre dané obdobie, akcentovanie vlastného hodnotového stanoviska študentov v komparácii i potenciálnej konfrontácii s názormi renomovaných kritikov. Kombinovaný spôsob výučby.	
Stručná osnova predmetu: Situácia v literatúre pred rokom 1989. Rekapitulácia. Osemdesiate roky, charakteristika. Literárna a spoločenská situácia pred a po roku 1989. Vzťahy a súvislosti. Inštitúcie, časopisy, vydavateľstvá. Spoločenský kontext. Podoby prózy po roku 1989. Dianie, literárny proces. Poézia po roku 1989. Dianie, literárny proces. Dráma po roku 1989. Dianie, literárny proces. Výrazní predstavitelia (staršia generácia) v próze po r. 1989. Stanislav Rakús. Pavel Vilikovský a iní. Osemdesiate a deväťdesiate roky v poézii. Jozef Urban a Ivan Kolenič. Postmoderné tendencie v poézii po r. 1989. (P. Macsovszsky a ďalší). Podoby ženskosti v poézii po roku 1989.	
Odporúčaná literatúra: Marčok, Viliam. a kol. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 2004. Hochel, I., Čúzy, L., Kákošová, Z. 2007. Slovenská literatúra po r. 1989. Bratislava : LIC, 2007. Rédey, Zoltán. 2005. Súčasná slovenská poézia v kontexte civilizačno-kultúrnych premien. Nitra : Ústav literárnej a umeleckej komunikácie Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa, 2005. Krčméryová, Eleonóra. 2008. Poznámky k prozaickej (de)generácii. Bratislava : Stimul, 2008. Katuščák, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Slovenský literárny fond, 1998.	

Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovatel, Praha 1973. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1995. Sabol, J.: Teória literatúry (Základy slovenskej verzológie). UPJŠ, Prešov 1983. Šklovskij, V. a kol.: Teória literatúry (výber z formálnej metódy). Pravda, BA 1971. Harpáň, M.: Teória literatúry. ESA, Bratislava 1994. Štěpánek, V.: Teorie literatury (učebnice pro pedagogické fakulty). SPN, Praha 1966. Valček, Peter: Slovník literárnej teórie. A-J. VSSS, Bratislava 2000. Vlašín, Š. a kol.: Slovník literární teorie. Československý spisovatel, Praha 1977. Wellek, R. - Warren, A.: Teorie literatury. Votobia, Olomouc 1996. Žilka, T.: - Poetický slovník. Bratislava. Tatran, Bratislava 1984. Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava 1991. Marčok, V.: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Petrík, V.: Proces a tvorba, SS, B 1990, Hodnoty a podnety, SS, B 1980. Šútovec, M.: Rekapitulácia nekapitulácie. SS, B 1990. Zo šedej zóny. SS. BA 1999. Mikula, V.: Od baroka k postmodernizmu. Kadlečík, I.: Vlastný horoskop, SS, B 1991. Števec, J.: Súčasný slovenský román. Bratislava 1987. Rakús, S.: Poetika prozaického textu. SS 1995. Próza a skutočnosť. Bratislava 1982. Poetika prózy. Bratislava 2001. Z rozprávání, úvah a rozhovorov. Modrý Peter. Levoča 2003. Sulík, I.: Nenáhodné istoty, smena, Bratislava 1980 Kapitoly o súčasnej próze, SS, B 1985. Plesník, E.: Pragmatická estetika textu. Nitra 1995. Činčurová, X.: Epické podoby priestoru. Modrý Peter. Levoča 2004. Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. LIC. Bratislava 2004. Staiger, E.: Základní pojmy poetiky. Wehrli, M.: Základy modernej teórie literatúry. Milčák, M.: O nezrozumiteľnosti básnického textu. Modrý Peter 2004. Milčák, M.: Mýtus a báseň (7 úvah o poézii). Modrý Peter 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Teams					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 337					
A	B	C	D	E	FX
38.28	20.47	23.74	12.46	4.15	0.89
Vyučujúci: doc. Marián Milčák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KSSFaK/SJLDm/22		Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. pregraduálna príprava v predpísanom rozsahu kreditov na UAP. 2. Komunikačné zručnosti (v písomnej a v ústnej forme) a odborovo-didaktické kompetencie minimálne na úrovni 60 % výkonu.					
Výsledky vzdelávania: V komunikačnej situácii odborného diskurzu študent/-ka dokáže odpovedať na problémové otázky, interpretovať nadobudnuté poznatky a formulovať vlastné závery v širších filologických - literárnovedných/jazykovedných – súvislostiach, ktoré sú definované rozsahom odbornej literatúry počas štúdia. V didaktickej transformácii odbornej problematiky SJaL študent/-ka prezentuje primerané kompetencie využívať inovatívne metódy a stratégie a reagovať na podnety aktuálneho pedagogického výskumu.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
21.21	21.21	42.42	9.09	6.06	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 09.01.2023					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPO/SDaM/15	Názov predmetu: Sociológia detí a mládeže
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na prednáškach, písomná previerka. V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí (dištančne)	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: - porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcich sa obsahu predmetu (Predmet a vznik sociológie detí a mládeže; Mládež - koncepcie mládeže a ich autori; Socializácia, sociálny status a sociálna rola; Sociálne skupiny; Sociálne inštitúcie: - Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny); - Politika (pravica, ľavica, ideológie) - Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.); Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia; Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie; Občan a občianstvo (národný a európsky kontext); Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže; Drogové závislosti a ich prevencia; Nelátkové závislosti; Ekológia (environmentálne otázky). - popísať a vysvetliť dané témy. - získané poznatky dokáže aplikovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a vznik sociológie detí a mládeže; Mládež - koncepcie mládeže a ich autori; Socializácia, sociálny status a sociálna rola; Sociálne skupiny; Sociálne inštitúcie: - Rodina (typy rodín, životný cyklus rodiny); - Politika (pravica, ľavica, ideológie) - Ekonomika (výroba a výrobné faktory, ciele ekonomiky, sektory ekonomiky atď.) Občianska spoločnosť, občiansky sektor, občianska participácia; Migrácia a integrácia migrantov v kontexte európskej integrácie; Občan a občianstvo (národný a európsky kontext); Agresia, agresivita a deviantne správanie u detí a mládeže; Drogové závislosti a ich prevencia;	

Nelátkové závislosti;
Ekológia (environmentálne otázky);

Odporúčaná literatúra:

- BUOCO VÁ, Z.: Úvod do sociológie. Prešov: FF PU v Prešove, 2006.
- BZDILOVÁ, R.; EŠTOK, G.; ONUFRÁK, A.: Politická participácia. Košice: Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015.
- DOČEKALOVÁ, P.; ŠVEC, K. a kolektív: Úvod do politológie. Praha: Grada Publishing, 2010.
- FISCHER, S.; ŠKODA, J.: Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňování závažných sociálně patologických jevů. Praha: Grada Publishing, a. s., 2009.
- GBÚROVÁ, M.; KOZIAK, T.; DOBIAŠ, D.; ŠUTAJOVÁ, J.; ONUFRÁK, A.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.: Základy politológie. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 2001.
- HEYWOOD, A.: Politické ideologie. Plzeň, 2008.
- HUPKOVÁ, I.; LIBERČANOVÁ, K.: Drogové závislosti a ich prevencia: Vysokoškolské skriptá. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2012.
- KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: Slon, 1991.
- KELLER, J. (2004): Dějiny klasické sociologie. Praha: Slon, 2004.
- KOZIAK, T.; EŠTOK, G.; BZDILOVÁ, R.; ONUFRÁK, A.; HREHOVÁ, M.; BARDOVIČ, J.: Dejiny európskej integrácie - vybrané kapitoly. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2015.
- LISÝ, J. a kol.: EKONÓMIA. Bratislava: Iura Edition, 2000.
- MACHÁČEK, L.: Individualizácia mládeže a modernizácia spoločnosti. Bratislava: SÚ SAV, 1995.
- ONDREJKOVIČ, P. a kol.: Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009.
- ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia mládeže ako východisková kategória sociológie výchovy a sociológie mládeže. Bratislava: Veda, 1997.
- ONDREJKOVIČ, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Negatívne stránky. Bratislava: Veda, 2002.
- ONUFRÁK, A.: Štátne občianstvo v kontexte medzinárodnej migrácie. In: SIPKO, J.; CHO VANEC, M.; HARČARIKOVÁ, G. (eds.): 5. študentská vedecká konferencia – Zborník príspevkov. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2010, s. 963-978.
- ONUFRÁK, A.: Vznik a vývoj britskej sociálnej politiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021.
- SAMUELSON, A. P.; NORDHAUS, D. W.: Ekonomie. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1995.
- SOPÓCI, J.; BÚZIK, B.: Základy sociológie, SPN, Bratislava, 1995.
- SMIKOVÁ, E.; KOPÁNYIOVÁ, A.: Pedagogické možnosti znižovania agresivity detí v školskom veku. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.
- ŠUTAJ, Š. (ed.): Zmeny hraníc a pohyb obyvateľstva v Európe po druhej svetovej vojne. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach: Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1014					
A	B	C	D	E	FX
49.9	28.9	14.89	3.85	1.78	0.69
Vyučujúci: doc. Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.08.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/SFZP/22	Názov predmetu: Sociálna filozofia a základy politológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežnej kontroly: študent je počas semestra na seminároch priebežne kontrolovaný a hodnotený podľa svojej aktivity. Podmienkou udelenia kreditov za semester je test zo základných vedomostí realizovaných na seminároch. Podmienky udelenia skúšky: až po získaní kladného hodnotenia za test môže vykonať písomnú skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Základným cieľom disciplíny je poukázať na miesto sociálnej filozofie v dejinnej a súčasnej štruktúre filozofovania, na rozhodujúce míľniky sociálneho filozofovania a jej vzťah k ostatným filozofickým, ale aj nefilozofickým disciplinám. V neposlednom rade je cieľom poukázať na miesto človeka v sociálnom systéme a jeho problémy spojené s tým, že je spoločenskou bytosťou so všetkými svojimi väzbami na spoločnosť, iných ľudí, prírodu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna filozofia – predmet a základné ciele. 2. Človek (jednotlivec) a spoločnosť – interakcia a základné problémy. 3. Sloboda – základné signum západnej spoločnosti? Čo sme schopní urobiť v mene slobody? 4. Moderný sociálny konflikt – súčasné prejavy európskeho života. Sme odsúdení na násilie? 5. Totalitarizmus ako atributívny sociálny jav západného sveta. 6. Spravodlivosť ako sociálny fenomén – omyly či ilúzie? 7. Princíp zodpovednosti a čo s ním? 8. Demokracia ako zánik západnej ľudskosti? 9. Terorizmus a jeho sociálne dôsledky 10. Otvorená spoločnosť – humanizmus ako životný postoj?	
Odporúčaná literatúra: HONNETH, A.: Sociální filosofie a postmoderní etika. Prel. J. Velek. Praha: Filosofia 1996. SAFRANSKI, R.: Koľko globalizácie unesie človek? Prel. J. Lauková. Bratislava: Kalligram 2006. BĚLOHRADSKÝ, V.: Společnost nevolnosti. Praha: Slon 2007. WRIGHT, G. H.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Bratislava: Kalligram 2001. PATOČKA, J.: Evropa a doba poevropská. Praha: Lidové noviny 1992. PATOČKA, J.: Kacířské eseje o filosofii dějin. Praha: Akademie 1990. BĚLOHRADSKÝ, V.: Myslet zeleň světa. Praha: Mladá fronta 1991. WEIZSÄCKER, C. F.: Ideme v ústřety asketickéj kultúre? Prel. I. Sklenka. Bratislava: Archa 1995. BERĎAJEV, N.: O otroctví a svobodě člověka. Prel. J. Kranát, I. Mesjanika. Praha: Oikúmené 1997. FUNDA, O. A.: Znavená Evropa umírá. Praha: Karolinum 2000. BORRADORI, G.: Filosofie v době teroru. Prel. M. Petříček. Praha: Nakladatelství Karolinum	

2005. HOBBS, Th.: Leviathan. In: Novoveká racionalistická filozofia. Antológia z diel filozofov. Zv. VI. Zost. E. Várossová. Bratislava: EPOCH 1970. ROUSSEAU, J. J.: O pôvode nerovnosti medzi ľuďmi. In: Rousseau, J. J.: Rozpravy. Prel. V. Zamarovský, E. Blažková. Praha: Svoboda 1978. MARX, K.: Ku kritike politickej ekonómie. In: Marx, K. – Engels, F.: Malé ekonomické spisy. Prel. P. Musil. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry 1966. WEBER, M.: „Duch“ kapitalizmu. In: Weber, M.: Metodologie, sociologie a politika. Prel. M. Havelka. Praha: Oikúmené 1998. RAWLS, J.: Teória spravodlivosti. In: Berlin, I., Rawls, J., Nozick, R., MacIntyre, A., Dworkin, R., Rorty, R.: O slobode a spravodlivosti. Prel. Z. Kalnická, Š. Neméth, Ľ. Habová. Bratislava: Archa 1993. JONAS, H. Princíp zodpovednosti. Prel. B. Horyna. Praha: Oikúmené 1997. POPPER, K. R.: Hľadanie lepšieho sveta. Prel. A. Münzová. Bratislava: Archa 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
63.38	21.13	8.45	5.63	1.41	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Štefan Jusko, PhD., univerzitný profesor, PhDr. Dušan Hruška, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/SCRF/22	Názov predmetu: Spytovanie sa na človeka v ruskej filozofii 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie. Maximum 40 bodov počas semestra - aktívny prístup študentov k plneniu si študijných povinností, samostatná práca s textami v knižnici, aktívna práca na seminároch. Spracovanie čiastkovej úlohy formou seminárnej práce (5-8 normostrán A4), s dodržaním citačnej normy KF FF UPJŠ. Záverečná seminárna práca - projekt študenta počas semestra - rozsah (12 normostrán A4) predstavuje 60% hodnotenia. Záverečné hodnotenie: Suma priebežného hodnotenia a hodnotenia záverečnej seminárnej práce. V prípade prerušenia prezenčnej výučby bude dôraz na samostatné štúdium a spracovanie odbornej literatúry, vypracovanie čiastkovej úlohy - seminárna práca (5 normostrán A4) ktoré bude priebežne hodnotené (40%), využívať na komunikáciu s učiteľom MS Teams, e-mail, na záver semestra vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce semestra v stanovenom termíne (60%). Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alebo alternatívne v MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Študenti štúdiom textov ruských filozofov a spisovateľov získajú lepšie porozumenie histórii, zrodu a vývoju modernej Európy, ktorej neoddeliteľnou súčasťou je od 17. storočia (Peter I.) aj Rusko. Európa je previazaná s Ruskom, ruskou duchovnosťou - kresťanstvo (pravoslávie), a od 18. a 19. storočia bezprostredne s myšlienkami Ruska, ruskej literatúry a filozofickej kultúry. Téma človeka je v ruskej kultúre bezprostredne spojená s Bohom a hľadačstvom pravdy. Práve hľadanie absolútna je nosnou témou ruskej metafyziky 19. a 20. storočia Solovjeva, Berďajeva, Franka či Šestova. Filozofia, veda a náboženstvo v dielach a hľadániach, životnej drámy Solovjeva, Šestova, Berďajeva a Franka. Ruská revolúcia a inteligencia.	
Stručná osnova predmetu: Texty ruských filozofov a spisovateľov ako cesta k myšlienkam a duši Ruska (ruskej literatúre a filozofickej kultúre). Téma človeka a Boha v ruskej kultúre. Ruská idea ako hľadačstvo pravdy. Hľadanie absolútna ako nosná téma ruskej metafyziky 19. a 20. storočia (Solovjev, Berďajev, Frank a Šestov. Hľadanie zmyslu života. Ruská kultúrna renesancia koniec 19. storočia a začiatkom 20. storočia ("strieborný vek" Ruska). Veľkí ruskí realisti. Vl. Solovjev - jeho predchodcovia a dediči. Vl. Solovjev ako filozof, mystik a prorok. Filozofia, veda a náboženstvo. Veda a rozum - viera, rozum a skúsenosť. Solovjev a Frank - vzťah vedy a náboženstva, kritika abstraktných princípov. N.	

Berďajev - bludný syn Dostojevského. Filozofia slobody. Náboženská dráma. Svet tvorby. Ruská revolúcia. Šestov - Apoteóza nezakorenosti. Problém človeka - Dostojevskij a Nietzsche. Hľadanie vzťahu človek a Boh - obhajoba Dobra. Solovjev, Berďajev, Frank, Šestov a Nietzsche.																	
Odporúčaná literatúra: Losskij, N. O.: Dějiny ruské filosofie. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2004. Berďajev, N.: O otroctví a svobodě člověka. Pokus o personalistickou filosofii. Prel. J. Kranát; I. Mesnjankina. Praha: OIKOYMENH 1997. Berďajev, N.: Ruská idea. Základní otázky ruského myšlení 19. a počátku 20. století. Prel. V. Juzová; K. Marková a kol. Praha: OIKOYMENH 2003. Berďajev, N. A.: Sebapoznanie. Pokus o filozofickú autobiografiu. Prel. J. Komorovský. Bratislava: Vydavateľstvo AGORA s. r. o. 2005. Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Hľadania človeka. Za a proti... Košice: UPJŠ 2016. Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Apoteóza nezakorenenosti. Za a proti... Košice: UPJŠ 2017. Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Tragický osud človeka. Za a proti... Košice: UPJŠ 2018. Solovjov, VI: Krize západní filosofie. Prel. A. Černohous. Olomouc: Centrum Aletti Velehrad Roma; 2001; Solovjov, V.: Kritika abstraktních principů. Prel. A. Černohous. Olomouc: Centrum Aletti Velehrad-Roma 2003; Solovjov, V.: Zmysel lásky. Prel. J. Komorovský. Bratislava: Kalligram 2002; Šestov, L.: Athény a Jeruzalém. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2006. Šestov, L.: Moc klíčův (Potestas clavium). Výber z esejí a aforizmov. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2006																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>66.67</td><td>0.0</td><td>33.33</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.																	
Dátum poslednej zmeny: 07.02.2025																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVLI1/22	Názov predmetu: Svetová literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch 20%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (30%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (20%) zápočet (zápočtový test) (30%) Pozn. Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania. Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbiť vedomosti z dejín svetovej literatúry, získať komplexný pohľad na vývin svetovej literatúry od staroveku po humanizmus a renesanciu s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Svetová literatúra - pojem, koncepcie, periodizácia svetovej literatúry 2. Mimoeurópske staroveké literatúry 2. Antická (grécka, rímska) literatúra 3. Stredoveká literatúra 4. Humanistická a renesančná literatúra	
Odporúčaná literatúra: Auerbach, E.: Mimesis. Praha 1998. Baňák, K. a kol.: Encyklopédia literárnych diel. Bratislava 1989. Černý, Václav Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti 1 - 4. Praha 1999 - 2009. Felix, J. a kol.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1978. Juríček, J.: Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987. Macura, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1, 2. Praha 1988. Pavelka, J. – Pospíšil, I.: Slovník epoch, směru, skupin a manifestů. Brno 1993. Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Slobodník, D. a kol.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava 1987.	

Valcerová, A.: Svetová literatúra I. Kapitoly z obdobia staroveku a stredoveku. Prešov 2010.
 Vlašín, Š. ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Praha 1977.
 Zeman, M. a kol.: Slovník světové literatury. Praha 1993.
 časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav, Verzia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 334

A	B	C	D	E	FX
48.2	31.74	12.28	5.69	2.1	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVLI2/22	Názov predmetu: Svetová literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/SVLI1/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%) Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom disciplíny je dotvoriť odborný profil budúceho učiteľa literatúry konfrontáciou jeho znalostí domácej literatúry s vrcholnými prejavmi svetového písomníctva. Študent získa prehľad o kľúčových smeroch, tendenciách a osobnostiach svetovej literatúry od baroka po literárnu modernu s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Baroková literatúra 2. Obdobie osvietenstva a klasicistická literatúra 3. Literatúra preromantizmu a romantizmu 4. Literatúra realizmu a naturalizmu	
Odporúčaná literatúra: Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964. Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987. Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Orbis, Praha 1977. Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993. Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995.s Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofia, Praha 1999.	

Slovník světových literárních děl I., II.. Odeon, Praha 1988. Černý, Václav: Tvorba a osobnost I, II. Odeon, Praha 1992. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav, Verzia					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 318					
A	B	C	D	E	FX
40.25	27.36	18.55	9.43	4.09	0.31
Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD., Mgr. Daša Rešetárová					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SVLI3/22	Názov predmetu: Svetová literatúra 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) vypracovanie problémových interpretačných okruhov k vybranému textu na seminári (15%) seminárna práca – písomná interpretácia vybraného textu (25%) skúška (50%) Pozn. Možná je kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania. Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Študenti ako budúci učitelia jazyka a literatúry budú schopní konfrontovať znalosti domácej literatúry s vrcholnými prejavmi svetového písomníctva, identifikovať a kriticky zhodnotiť svetoznáme literárne diela. Získajú prehľad o kľúčových smeroch, tendenciách a osobnostiach svetovej literatúry od literárnej moderny po súčasnosť s prepojením na spoločensko-historický kontext a s dôrazom na vrcholné osobnosti jednotlivých období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do modernizmu 2. Disrealizácia ako zmena vzťahu autora a skutočnosti v modernej literatúre 3. Symbolizmus, prekliati básnici a dekadencia 4. Impresionizmus a expresionizmus 5. Avantgardné básnické smery 6. Próza literárnej moderny 7. Stratená generácia 8. Existencializmus, francúzsky nový román, absurdná dráma 9. Spoločenská revolta 50. rokov a jej odraz v literatúre 10. Magický realizmus 11. Tradicionalistická línia svetovej prózy 20. storočia 12. Postmodernizmus	
Odporúčaná literatúra: Pišút, Milan, ed.: Dejiny svetovej literatúry. Osveta, Bratislava 1963. Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1964. Juríček, Ján, ed.: Encyklopédia	

spisovateľov sveta. Obzor, Bratislava 1987. Timofejev, T. I. - Turajev, S. L.: Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981. Vlašín, Štěpán, ed.: Slovník literárních směrů a skupin. Orbis, Praha 1977. Baštín, Štefan - Olexa, Jozef - Studená, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Obzor, Bratislava 1993. Vantuch, A. - Povchanič, Š. - Kenížová-Bednárová, K. - Šimková S.: Dejiny francúzskej literatúry. Causa editio, Bratislava 1995. s Pechar, Jiří: Dvacáté století v zrcadle literatury. Filosofia, Praha 1999. Slovník světových literárních děl I., II.. Odeon, Praha 1988. Černý, Václav: Tvorba a osobnost I, II. Odeon, Praha 1992. časopisy Revue svetovej literatúry, Světová literatura, Plav, Verzia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 335

A	B	C	D	E	FX
42.39	27.46	17.31	8.96	3.58	0.3

Vyučujúci: prof. PhDr. Marián Andričík, PhD., Mgr. Daša Rešetárová

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ SVLDM/22	Názov predmetu: Svetová literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (10%) analýza a interpretácia vybraného diela/problému spomedzi seminárnych tém v podobe power-pointu (alebo inej prezentácie), formulácia diskusných problémov (aj s ohľadom na potenciálneho adresáta (40%) recenzia vybraného súčasného diela svetovej lpdm (20%) záverečný test zameraný na základné pojmy a diela svetovej lpdm (30%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom vzdelávania v danom predmete je priviesť študentov učiteľského odboru k poznaniu kanonických aj súčasných diel pre deti a mládež, usúvzťažniť ich literárno-teoretické poznatky s aktuálnymi trendmi vo výskume svetovej lpdm.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy svetovej lpdm. Kanonické texty svetovej lpdm (Andersen, Grimmovci, Wilde, Carroll, Tolkien, Lindgrenová, Janssonová, Milne, a i.), žánrové podoby svetovej lpdm, súčasné diela svetovej lpdm (autori, poetiky), obrázková kniha, komiks.	
Odporúčaná literatúra: Andričíková, M.: V znamení premeny. Interpretačné štúdie o autorskej rozprávke. Levoča : Modrý Peter, 2013. Franz, M. L.: Psychologický výklad pohádek. Praha: Portál, 1998. Chaloupka, O. – Nezkusil, V.: Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I – III. Praha: Albatros 1973, 1976, 1979. Klátik, Z.: Svetová literatúra pre deti a mládež. Bratislava: SPN 1978. Klátik, Z.: Slovo, kľúč k detstvu. Bratislava: Mladé letá, 1975. Miko, F.: Hra a poznanie v detskej próze. Bratislava: Mladé letá 1980. Propp, W. J.: Morfologie pohádky a jiné štúdie. Praha: H&H, 1999. 362 s. Řeřichová, V. et al: Slovník autorů literatury pro děti a mládež 1. Praha: Libri 2007. Sedlák, J.: Epické žánre v literatúre pre mládež. Bratislava: SPN 1981. Stanislavová, Z. Éthos a poésis v umeleckej tvorbe. Prešov : PU, 2013. Tolkien, J. R. R.: O pohádkách. Praha: Winston Smith 1992.	

Zajac, P.: Pulzovanie literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1993. Fenómén premeny v súčasnom umení pre deti a mládež. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou... Ed. M. Andričíková. Prešov: PF PU 2011 Časopis BIBIANA, revue o umení pre deti a mládež (dostupné online: https://www.bibiana.sk/sk/archiv/digitalna-bibiana/revue-bibiana) Časopis o dieťaťati, jazyku, literatúre. (dostupné online: https://www.unipo.sk/pedagogicka-fakulta/katedry/kklv/odjl/cisla-na-stiahnutie/)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: V prípade potreby je možná kombinácia prezenčnej a dištančnej formy vzdelávania.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
85.9	14.1	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Markéta Andričíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.09.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/SEMS/15	Názov predmetu: Textová syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: a) pravidelná účasť na prednáškach, b) aktívna účasť na seminároch, c) pravidelná príprava zo základnej literatúry a z obsahu prednášok, d) vypracovanie čiastkových textových analýz, e) vypracovanie komplexnej textovej analýzy (seminárna práca). Podmienky záverečného hodnotenia: a) čiastkové textové analýzy (40 %) b) komplexná textová analýza – seminárna práca (60 %) Výsledné hodnotenie: 100 – 92 % A 91 – 83 % B 82 – 74 % C 73 – 65 % D 64 – 56 % E menej ako 55 % FX Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas vypracovávania čiastkových textových analýz aj komplexnej textovej analýzy preukáže adekvátne zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a obsahom prednášok, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný samostatne analyticky pristupovať k textu (t. j. formulovať a riešiť odborné problémy), vychádzajúc zo znalostí základných textovolingvistických pojmov, javov a procesov, dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky pri textovej analýze a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti, viacúrovňovo analyzovať písomný aj hovorený komunikát a odborne formulovať vlastné zistenia.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Text – vymedzenie pojmu, definície. Elementárna textová jednotka (ETJ), veta, výpoveď, vzťah ETJ a textu. Štruktúra vety; príznakové a nepríznakové konštrukcie. Mediálny text.
2. Text a usporiadanie textotvorných prvkov. Aktuálne členenie výpovede. Výpoveď v kontexte, jej členenie a modulácia. Tematizátory a rematizátory AČV. Osobitné metódy a postupy pri realizácii AČV.
3. Text ako štruktúra prvkov. Viazanosť textotvorných prostriedkov. Kohézia a koherencia textu. Konexia textu a konektory. Rekurencia a glutinácia. Glutinačný index.
4. Text ako hovorený komunikát. Osobitosti spontánnych komunikátov. Redundancia a entropia hovoreného prejavu. Myšlienková a formálna (ne)zhoda v spontánnych komunikátoch.
5. Text ako funkčný komunikát. Komunikačné funkcie v texte. Veta a výpoveď – realizácia vzťahu vetnej modálnosti a komunikačnej funkcie. Teória rečových aktov (Searle, Horecký).
6. Princípy a zásady (maximy) efektívnej komunikácie a ich (ne)realizácia v komunikačnom procese.
7. Text ako systém. Systém v texte a text v systéme. Typológia textov. Kritériá klasifikácie.
8. Text ako znak. Kritériá textovosti.
9. Text a štýl. Povrchová a hĺbková štruktúra textu. Produkcia a interpretácia textu.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra:

BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava: UK 1979. 84 s.

BAJZÍKOVÁ, E.: Textová syntax. Bratislava: Stimul 1995. 89 s.

DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. 134 s.

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 319 s.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo PU 2011, s. 160 – 233.

Odporúčaná literatúra:

DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.

GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Praha: Votobia 1998. 503 s.

HOFFMANNOVÁ, J. Stylistika a ... Praha 1997.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. a kol.: Akademická príručka. 2., upr. a dopl. vyd.. Martin: Osveta: 2005. 496 s.

MISTRÍK, J.: Štylistika slovenského jazyka. 2. vyd. Bratislava: SPN 1977. 456 s.

NEBESKÁ, I. Úvod do psycholingvistiky. Praha 1992.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej syntaxe. Prešov: Slovacontact 1994. 80 s.

PEREGRIN, J.: Úvod do teoretickej sémantiky. Praha: Karolinum 1998.

SGALL, P.: Úvod do syntaxe a sémantiky. Praha : Academia, 1986.

SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov: Slovacontact 1994. BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava: UK 1979. 84 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2021

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TaDD/15	Názov predmetu: Teória a dejiny divadla
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, samostatná práca – interpretácia a analýza dramatických textov. Seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s problematikou dramatického umenia ako samostatného umeleckého druhu. Osvoja si základné penzum pojmov z oblasti dramatického a divadelného umenia a dokážu samostatne analyzovať, interpretovať a kriticky vnímať rôzne dramatické žánre a ich divadelné interpretácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny dramatického umenia, herec ako spojivo dramatických umení a estetika jeho prejavu. 2. Réžia, dramaturgia a scénografia. 3. Tvorcovia poetiky dramatického umenia, divadlo, film, televízia, rozhlas. 4. Druhy dramatického umenia, vzťah scenára ako literárneho i divadelného artefaktu ku skutočnosti. 5. Uplatnenie estetických princípov mimézis a poézis v intersemiotickej interpretácii dramatického diela do literárnej podoby. 6. Nový estetický tvar inscenácie a jeho problematika. 7. Estetické kategórie jednotlivých inscenačných zložiek divadelného diela. 8. Estetika divadelného výrazu. 9. Estetické vnímanie a estetický zážitok divadelného diela. 10. Vzťahy medzi dramatickým a literárnym umením.	
Odporúčaná literatúra: Pašteka, J.: Estetické paralely umenia. Bratislava: VEDA 1976. 452 s. Lukeš, M.: Umění dramatu. Praha: Melantrich 1987. 198 s. Vítek, S.: Dramatické umění I, II. Praha: SNP 1988. 361s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení I. Bratislava: SPN 1989. 560 s. Rampák, Z. a kol.: Encyklopédia dramatických umení II. Bratislava: SPN 1990. 493 s. Císař, J.: Dramaturgie a situace. Praha: Divadelní ústav 2001. 148 s. Klos, E.: Dramaturgie je když... Praha: ORBIS 1961. 263 s. Zavarský, J.: Kapitoly zo scénografie. Bratislava: NOC 1993. 168 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 174					
A	B	C	D	E	FX
39.08	25.86	24.14	9.2	1.15	0.57
Vyučujúci: prof. PhDr. Karol Horák, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/TKI/15	Názov predmetu: Teória komunikácie a informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie priebežného a záverečného testu aspoň na 55 %.	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si poznatky o úlohe informácie v komunikačných systémoch, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikačný reťazec. Komunikačné systémy. Teória komunikácie. Teória informácie. 2. Jazykový systém. Pravdepodobnosť prvkov v jazykovom systéme. 3. Informácia a entropia. 4. Výpočet entropie. Redundancia. 5. Prenosové systémy. Šírka pásma a šum. 6. Transformácia informácie do kódu spoja. Analógový a digitálny signál. Vzorkovacia teoréma. 7. Kódovanie informácie. 8. Optimalizujúce kódy. Shannon-Fanov kód, Huffmanov kód. 9. Zabezpečujúce a utajujúce kódy. Hammingov kód. 10. História teórie komunikácie a teórie informácie. 11. Kryptografia. Symetrická a asymetrická kryptografia. 12. Digitálny podpis. Funkcia hash.	
Odporúčaná literatúra: SABOL, J.: Teória informácie a estetický komunikát. Realita, 1, 1969, č. 3, s. 40 - 44; č. 4, s. 23 - 27. SABOL, J.: Teória komunikácie a výskum spisovnej slovenčiny. In: Z teórie spisovného jazyka. Bratislava: Veda 1979, s. 60 - 65. SABOL, J. – ŠTRAUS, F.: Základy exaktného rozboru verša. Bratislava: SPN 1969. SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice: Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986. MUZIKÁŘOVÁ, Ľ. - FRANEKOVÁ, M.: Teória informácie a signálov. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline 2009. ČIŽMÁR, A.: Prenosové systémy. Bratislava: Alfa 1985.	

ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1987, s. 13 - 65.
 VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta 1999.
 atď.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	B	C	D	E	FX
38.25	33.88	15.85	7.1	4.37	0.55

Vyučujúci: Mgr. Lena Ivančová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/TOS/22	Názov predmetu: Teória otvorenej spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná účasť na seminároch. Odovzdanie seminárnej práce na vybranú tému, vzťahujúcu sa k predmetu. Hodnotenie seminárnej práce v rozmedzí A-E.	
Výsledky vzdelávania: Doplnenie základných problémov filozofie dejín o kritický pohľad K. R. Poppera, predovšetkým vo vzťahu k najvýznamnejším filozofickým koncepciám Platona, Hegela a Marxa. Porozumenie významnej koncepcii Popperovej otvorenej spoločnosti, ktoré spoluformovala modernú podobu západnej demokracie a zasahuje svojim významom aj do súčasnosti. Získavanie vlastného kritického pohľadu pre študentov.	
Stručná osnova predmetu: Kritický racionalizmus K. R. Poppera. Definícia pojmu historicizmus a jeho prejavy vo filozofických koncepciách dejín v rámci dejín filozofie. Definícia totalitnej a demokratickej spoločnosti na pozadí historicizmu. Popperova kritická reflexia významných filozofických koncepcií dejín: Platonovho chápania spravodlivosti a teórie dokonalého štátu, Hegelovej a Marxovej koncepcie filozofie dejín ako prejavov historicizmu. Otvorená spoločnosť ako protiklad totalitnej spoločnosti a jej význam pre budúci vývoj západnej kultúry.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: Popper, K. R.: Otvorená spoločnosť a její nepřátelé I. Praha: Oikúmené 1994. Popper, K. R.: Otvorená spoločnosť a její nepřátelé II. Praha: Oikúmené 1994. Odporúčaná: Dobias, D.: Kritický racionalizmus a idea otvorenej spoločnosti K. R. Poppera. Košice: Vydavateľstvo UPJŠ 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky: Predmet slúži ako výberový - pre doplnenie štátnicového predmetu Filozofia dejín. Predmet je vyučovaný buď prezenčnou alebo dištančnou formou, prípadne kombináciou oboch foriem. V prípade dištančnej výučby, resp. kombinovanej formy výučby tohto predmetu bude použitý softvér MS Teams.	

V prípade dištančnej formy výučby, resp. kombinácie prezenčnej a dištančnej formy výučby je študent povinný dodržiavať pokyny uvedené pre konkrétnu "Triedu" aplikácie MS Teams, v ktorej bude prebiehať dištančná forma výučby.

V prípade prezenčnej výučby, je študent kontrolovaný prezenčne, v prípade dištančnej formy výučby je študent kontrolovaný v prostredí aplikácie MS Teams.

V prípade dištančnej formy výučby predmetu bude študent realizovať skúšku v prostredí MS Teams.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
64.29	14.29	7.14	0.0	0.0	14.29

Vyučujúci: Mgr. Martin Medvecký

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/TTUP/15	Názov predmetu: Tvorba textových učebných pomôcok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Návrh pracovného listu pre žiaka k vybranej téme učiva - 30%. 2. Vypracovanie pojmovej mapy k vybranej téme učiva - 30%. 3. Návrh didaktického testu pre žiakov k vybranej téme učiva - 40%. 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: Samostatne pracovať s textovým materiálom. Charakterizovať, rozlišovať a analyzovať textové učebné pomôcky: učebnice, učebné texty, pracovné listy, cvičebnice, didaktické testy, pojmové mapy, metodické príručky, časopisy, slovníky a encyklopédie. Navrhnuť pracovný list, pojmovú mapu a didaktický test.	
Stručná osnova predmetu: Materiálne vyučovacie prostriedky a ich kategorizácia. Učebné pomôcky. Funkcie a úlohy učebných pomôcok. Tvorba učebných pomôcok a ich zaradenie do vyučovacieho procesu. Učebnica. Cvičebnice. Pracovné listy. Pracovné zošity. Učebné texty. Literárne texty. Didaktické testy. Metodické príručky. Slovníky. Encyklopédie. Pojmové mapy. Zbierky úloh. Tabuľky. Mapy. Atlasy. Doplnková a pomocná literatúra. Odborné časopisy. Iné texty.	
Odporúčaná literatúra: Ambrožová, P. (2021). Nové formy školního podvádění a vyrušování (v kontextu digitálního vzdělávání). Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart. Ginnis, P. (2019). Efektivní výukové nástroje pro učitele (Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka). Praha: Nakladatelství Universum. Hladký, K. (1988). Tvorba a výroba učebnic. Bratislava: SPN. Petlák, E. (2019). Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer. Petlák, E. (2020). Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer. Slavík, J. et al. (2020). Reflexe a hodnocení kvality výuky I. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.	

Strenáčiková, M. (2020). Vzdelávanie v čase pandémie. Košice: EQUILIBRIA. Trojan, V. (2018). Pedagogický proces a jeho řízení. Bratislava: Wolters Kluwer. Turek, I. (2008). Didaktika. Bratislava: Iura Edition. https://ucimenadialku.sk/usmernenia/ucebnice https://www.minedu.sk/ucebnice-ucebne-texty-pracovne-zosity/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 278					
A	B	C	D	E	FX
57.55	31.29	7.91	2.52	0.72	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Zuzana Vagaská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ TWWWS/15	Názov predmetu: Tvorba www stránok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na základe záverečnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda teoretické poznatky a praktické skúsenosti s tvorbou webových stránok. Okrem zvládnutia programovacieho jazyka HTML získava prehľad o technologických možnostiach internetových médií a dokáže hodnotiť estetické a marketingové aspekty tvorby webových stránok a aplikácií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy: sieť, protokol, doména, hierarchia, hosting, poskytovateľ. 2. Funkcie siete internetu a www. 3. Základné pojmy: editor, HTML, CSS, script, klient-server. 4. Software a jeho využitie pri tvorbe a správe webu. 5. Základné pojmy: pixel, rozlíšenie, vektor, video vs. animácia. 6. Grafické nástroje a ich delenie. 7. Základné pojmy: design, rámy, tabuľky, obraz a zlatý rez. 8. Návrh webu, podkladové materiály a ich úprava. 9. Základné pojmy: graf, tabuľka, SEO, štatistika . 10. Sociálne médiá a siete: Ako byť videný na internete.	
Odporúčaná literatúra: Video tutorialy HTML a CSS, Adobe Photoshop, Flash http://www.tutsplus.com http://www.codecademy.com/ http://www.cgtutorials.com/c9/Adobe_Photoshop/popular/1 http://www.video-tutes.com/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
36.5	40.88	21.9	0.73	0.0	0.0
Vyučujúci: Ing. Tomáš Polák, MBA					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPR/15	Názov predmetu: Umenie pomáhať rozhovorom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch 2. Vypracovanie a prezentovanie PPT prezentácie na zadanú tému. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. 3. Záverečný test v rozsahu 20 otázok z vybraných kapitol a prednášok. Maximálny počet bodov 20; minimálny počet bodov 11. Výsledné hodnotenie (známka) je súčtom bodov za prezentáciu a test. A 40b – 37b B 36b – 33b C 32b – 29b D 28b – 25b E 24b – 21b FX 20b - 0b Hodnotenie predmetu a jeho následné absolvovanie bude vychádzať z jasne a objektívne stanovených požiadaviek, ktoré budú stanovené dopredu a nebudú sa meniť. Cieľom hodnotenia je zabezpečiť objektívne a spravodlivé zmapovanie vedomostí študenta pri dodržaní všetkých etických a morálnych štandardov. Neexistuje žiadna tolerancia voči podvodnému správaniu sa študentov či už v procese výučby alebo v procese hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže preukázať porozumenie teoretickým princípom ako viesť pomáhajúci rozhovor. Študent dokáže popísať, vysvetliť a zhodnotiť v akom kontexte použiť ktorú z vybraných techník pre pomoc rozhovorom jedincovi. Študent dokáže použiť základné vybrané techniky pri práci s jedincom v procese rozhovoru.	
Stručná osnova predmetu: Psychologická príprava pre vedenie rozhovoru. Sebareflexia vlastných možností, schopností viesť rozhovor, pomáhať. Možnosti pomáhania rozhovorom z pohľadu vybraných psychologických prístupov. Systemický prístup k pomáhaniu. Rozhovor a profesionálne spôsoby pomáhania a kontroly. Objektivistický a konštruktivistický rámec rozhovoru v teórii a praxi. Je možné pomáhať kontrolou? Otvorenie rozhovoru, dojednávanie priebehu, priebeh, ukončenie rozhovoru. Konštruktivistické otázky v rozhovore. Analýza jednotlivých fáz vedenia rozhovoru. Reflexný tím možnosti pomoci pri rozhovore. Modely reflexných tímov. Modelové situácie vedenia rozhovoru s jednotlivcom. Modelové situácie vedenia rozhovoru so skupinou. Profesionálne možnosti, výhody a úskalia riešenia problémov s jednotlivcom, so skupinou.	
Odporúčaná literatúra: Yalom, I.: Chvála psychoterapie, Praha, Portál, 2003 Ulehla, I.: Umění pomáhat. Písek: Renesance, 1996	

Ludewig, K.:Systemická terapie. Praha: Pallata 1992. Murphy, R.A Systemic Approach to Integrative Counselling. Routledge, 2024					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Spôsob výučby predmetu bude orientovaný na študenta. Prednášajúci sa budú zaujímať o potreby, očakávania a názory študentov tak, aby ich podnecovali ku kritickému mysleniu vyjadrovaním rešpektu a spätnej väzby voči ich názorom a potrebám. Obsah učiva bude vychádzať z primárnych a kvalitných zdrojov ktoré budú reflektovať aktuálnosť tém tak, aby bolo zabezpečené prepájanie učiva s inými predmetmi a tiež prepájanie učiva s praxou. Od študentov sa bude očakávať aktívny prístup na prednáškach a seminároch z dôrazom na ich samostatnosť a zodpovednosť.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 199					
A	B	C	D	E	FX
90.95	3.02	4.52	1.01	0.5	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ondrej Kalina, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2025					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ VIAC/22	Názov predmetu: Vita activa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie. Maximum 40 bodov počas semestra - aktívny prístup študentov k plneniu si študijných povinností, samostatná práca s textami v knižnici, aktívna práca na seminároch. Spracovanie čiastkovej úlohy formou seminárnej práce (5 - 8 normostrán A4), s dodržaním citačnej normy KF FF UPJŠ. Záverečná seminárna práca - projekt študenta počas semestra - rozsah (12 normostrán A4) predstavuje 60% hodnotenia. Záverečné hodnotenie: Suma priebežného hodnotenia a hodnotenia záverečnej seminárnej práce. V prípade prerušenia prezenčnej výučby bude dôraz na samostatné štúdium a spracovanie odbornej literatúry, vypracovanie čiastkovej úlohy - seminárna práca (5 normostrán A4) ktoré bude priebežne hodnotené (40%), využívať na komunikáciu s učiteľom MS Teams, e-mail, na záver semestra vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce semestra v stanovenom termíne (60%). Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alebo alternatívne v MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom bude zoznámiť študentov so životom a dielom mysliteľky Hannah Arendtovej, ktorá podstatným spôsobom zasiahla do formovania západného myslenia 20. storočia. Je potrebné chápať Arendtovú v kontextoch doby, preto je dôležité oboznámiť sa aj s jej životom a biografiou, korešpondenciou s priateľmi a blízkymi ľuďmi. Arendtová, ako talentovaná žiačka M. Heideggera a K. Jaspersa, svojimi myšlienkami ovplyvnila takých mysliteľov akými boli aj M. Heidegger a u nás v Československu Ján Patočka. Predmetom štúdia budú Arendtovej texty, v ktorých skúma ontologické a antropologické predpoklady spoločného sveta ľudského života, sveta, ktorého charakteristikou je síce to, že v ňom panuje rozum, ale tiež podstatným je aj to, že v ňom žijú živé ľudské bytosti. Problém človeka je pre Arendtovú vážnou témou skúmania, pretože uvažovanie o aktuálnom stave ľudských vecí sa ukazuje byť vážnym problémom západného myslenia - duchovná a politická kríza európskeho ľudstva. Aké sú možnosti znovu premyslieť elementárne predpoklady politického života? Čo tvorí základy politickej skutočnosti? Trhlina medzi minulosťou a budúcnosťou. Vita activa a condition humaine. Čo je autorita? Čo je sloboda? Grécka polis a domácnosť. Polis a paideia. Kríza výchovy a vzdelávania. Kríza kultúry. To sú problémy, pred ktorými stojíme aj dnes. Dialóg s Arendtovou môže byť pre nás viac ako iba prínosný.	
Stručná osnova predmetu:	

Mysliteľka Hannah Arendtová a západné myslenie 20. storočia. Arendtová - M. Heidegger a K. Jaspers. Arendtová ako žiačka- K. Jaspersa a M. Heideggera. Arendtová a jej tvorivé podnety - Heidegger a Patočka. Bytie a čas, láska. Arendtová a problém človeka, alebo premýšľanie o aktuálnom stave ľudských vecí. Problém západného myslenia 20. storočia - duchovná a politická kríza európskeho ľudstva. Aké sú možnosti znovu premyslieť elementárne predpoklady politického života? Čo tvorí základy politickej skutočnosti? Trhlina medzi minulosťou a budúcnosťou. Vita activa a condition humaine. Arendtová a kríza európskeho ľudstva: Čo je autorita? Čo je sloboda? Grécka polis a domácnosť. Polis a paideia. Kríza výchovy a vzdelávania. Kríza kultúry.

Odporúčaná literatúra:

Arendtová, H.: Krize kultury. Prel. M. Palouš. Praha: Mladá fronta 1994.
 Arendtová, H.: Mezi minulostí a budoucností. Osm cvičení v politickém myšlení. Prel. M. Palouš; T. Suchomel. Brno: CDK 2002.
 Arendtová, H.: Vita activa neboli O činném životě. Prel. V. Němec. Praha: OIKOYMENH 2007.
 Ettingerová, A.: Hannah Arendtová - Martin Heidegger. Prel. M. Matiaška. Bratislava: Agora 2002.
 Bělohradský, V.: Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby. Praha: SLON 2009.
 Debord, G.: Společnost spektaklu. Prel. J. Fulka. Praha: Nakladatelství :intu: 2007.
 Freud, S.: Nespokojenost v kultuře. Prel. L. Hošek. Praha: Nakladatelství Hynek, s. r. o. 1998.
 Fromm, E.: Obraz člověka u Marxe. Prel. M. Hauser. Brno: Nakladatelství L. Marek 2004.
 Hadot, P.: Co je antická filosofie. Prel. M. Křížová. Praha: Vyšehrad 2017.
 Heidegger, M.: Bytí a čas. Prel. I. Chvatík; P. Kouba; M. Petříček jr., J. Němec. Praha: OIKOYMENH 1996.
 Hubík, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: Mladé Umění K Lidem 1991.
 Lukács, G.: Existencialismus či marxismus? Prel. V. Vlček; J. Marek. Praha: Nakladatelské družstvo Nová osvěta 1949.
 Münz, T.: Hľadanie skutočnosti. Bratislava: Kalligram 2008.
 Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Hľadania človeka. Za a proti... Košice: UPJŠ 2016.
 Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Apoteóza nezakorenienosti. Za a proti... Košice: UPJŠ 2017.
 Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Tragický osud človeka. Za a proti... Košice: UPJŠ 2018.
 Sloterdijk, P.: Kritika cynického rozumu. Prel. M. Szabó. Bratislava: Kalligram 2013.
 Wright von, H. G.: Humanizmus ako životný postoj. Prel. M. Žitný. Kalligram 2001.
 Žižek, S.: Nepolapiteľný subjekt. Chybějící střed politické ontologie. Prel. M. Hauser. Chomutov: Nakladatelství L. Marek 2007.
 Žižek, S.; Hauser, M.: Humanismus nestačí. Prel. M. Hauser. Praha: Filosofie - nakladatelství AV ČR 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2025
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VP/09	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výučba predmetu bude realizovaná prezenčne. Hodnotenie: a) Aktívna práca počas celého semestra, priebežná kontrola študijných výsledkov na cvičeniach v priebehu výučbovej časti semestra v rozsahu maximálne 10 bodov. b) Prezentácia a spracovanie kazuistiky zo školského prostredia. Maximálny počet bodov za kazuistiku: 20 c) Príprava a realizácia aktivity vhodnej na prácu so žiakmi a študentmi v rámci ranných kruhov. Maximálny počet bodov : 20 Maximálny počet bodov z predmetu: 50 Minimálny počet potrebný na absolvovanie predmetu: 31 Stupnica celkového hodnotenia: 30 a menej FX 31 - 34 E 35 - 38 D 39 - 42 C 43 - 46 B 47 - 50 A Výsledný súčet získaných bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie najmenej 31 bodov z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: a) porozumieť aktuálnym informáciám týkajúcim sa systému podpory v školách b) porozumieť problematike poradenstva a podpory žiakov v školskom prostredí c) popísať a vysvetliť organizáciu a legislatívu týkajúcu sa s systému podpory v školách, ŠPT d) porozumieť najčastejším v problémom žiakov a aplikovať postupy na ich riešenie z pozície učiteľa e) získané poznatky dokáže aplikovať v praxi učiteľa	

Absolvovaním predmetu získa aktuálne vedomosti, spôsobilosti a kompetencie z oblasti poradenstva pri výchovných problémoch a systéme podporných úrovní v základných a stredných školách.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu vychádza z aktuálnych poznatkov psychologických disciplín, zvlášť z pedagogickej a školskej psychológie. Výučba predmetu je realizovaná interaktívnymi zážitkovými metódami, diskusiou, otvorenou komunikáciou pri vzájomnom rešpekte, podpore samostatnosti a aktivity študentov.

Osnova: Systém poradenstva a podpory v školách, úloha a postavenie ŠPT, školského špeciálneho pedagóga, školského psychológa a ďalších odborníkov v škole.

Spolupráca školy a rodiny, hlavné zásady vedenia poradenského rozhovoru so žiakom a rodičom, spolupráca so psychológom

Podpora na U1 a U1 v prípade najčastejších situácií v škole:

- problematika školskej spôsobilosti, adaptácia na 1. ročník ZŠ.
- Identifikácia nadaných detí, možnosti ich vzdelávania,
- špecifické vývinové poruchy učenia
- ADHD/ADD – identifikácia, diagnostika, špecifiká detí s ADHD vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov vyplývajúcich z ADHD v škole
- poruchy autistického spektra, identifikácia, špecifiká detí s týmto typom poruchy vo vyučovacom procese, postup pri riešení problémov v škole
- problémy v správaní žiakov – charakteristika problémového správania, identifikácia a diagnostika, možné riešenia v školskom prostredí.
- Krízová intervencia.
- Poradenstvo pri voľbe povolania a kariérom vývine.

Odporúčaná literatúra:

Základná a odporúčaná literatúra je dostupná. Študentom budú sprostredkované v priebehu semestra aktuálne materiály týkajúce sa tém predmetu.

Základná štúdičná literatúra:

KATALÓG PODPORNÝCH OPATRENÍ Schválilo Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky pod číslom 2024/17370:1-E1660 s platnosťou od 1. septembra 2024. <https://nivam.sk/katalog-odbornych-cinnosti-a-programov-vzdelavania-skolsky-rok-2024-2025/>

Školský podporný tím Teoretický a praktický sprievodca, Výskumný ústav detskej psychológie a patopsychológie, 2022.

Kudelová, E., Križo, V.: Ranné kruhy vo vyučovaní, Inkluentrum, 2021.

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglelefindmkaj/https://inkluentrum.sk/wp-content/uploads/2023/07/Buletin_Ranne-kruhy.pdf

Mertin, V., Krejčová, L. a kol.: Výchovné poradenství, Praha: Wolters Kluwer, 2013

Beranová, E. a kol.: Metodický průvodce výchovného poradce. Praha: Raabe, 2014

Odporúčaná štúdičná literatúra:

Fontana David: Psychologie ve školní praxi, Praha: Portál, 2003

Kyriacou, Chris: Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005

Šefránková, Mária: Výchovný poradca . Bratislava : Iris, 2007

Vendel, Š.(2008): Kariérní poradenství. Praha: Grada.

Vendel, Š.: Poradenstvo pri voľbe povolania. In: Sprievodca triedneho učiteľa, str.1-54, 2006, ISBN 80-89182-03-8, Bratislava: vydavateľstvo Raabe.

Čáp, Mareš: Psychologie pro učitele. Praha: Portál

Vendel, Š.(2007): Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.

Pokorná, Věra: Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál, 2001
 Šefránková, Mária: Výchovní poradca. Bratislava Iris 2007.
 Vágnerová, Marie: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha : Karolinum, 2005
 Pešová, Ilona: Poradenská psychologie pro děti a mládež. Praha : Grada, 2006
 Španteková, N. a kol. Krizová intervence pro praxi. Praha: Grada, 2011.
 Matějček, Z.: Praxe dětského psychologického poradenství. Praha: Portál, 2011
 Sheedy-Kurcinka, Mary: Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál, 1998
 Ronenová, T: Psychologická pomoc dětem v nesnázích : kognitivně-behaviorální přístupy při práci s dětmi. Praha : Portál, 2000
 Martin, V.: Jak řešit problémy dětí se školou. Praha: Portal, 1997
 Hvozdík, j.: Základy školskej psychológie. Bratislava: SPN, 1986.
 Koščo, Jozef: Poradenská psychológia. Bratislava : SPN, 1987

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 262

A	B	C	D	E	FX
76.72	14.5	5.73	2.29	0.76	0.0

Vyučujúci: PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPb/15	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/MPPa/15 a KPE/PDU/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičných školách. 3. Absolvovanie 11 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičnými učiteľmi. 4. Absolvovanie 1 samostatného výstupu pod vedením cvičného učiteľa a rozborovej hodiny s cvičným učiteľom. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej priebežnej praxi (Hospitačné záznamy, Písomná príprava na vyučovaciu hodinu, Výkaz hospitácií a výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi, Správa o Výstupovej priebežnej praxi, Hodnotenie pedagogického výstupu praktikanta na Výstupovej priebežnej praxi).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Cieľavedome vnímať, registrovať a interpretovať odborovodidaktické a psychodidaktické javy pozorované vo vyučovacom predmete SJaL. Konfrontovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické prekoncepty vyučovania s koncepciou vyučovania učiteľov v praxi. Motivovať sa k ďalšiemu štúdiu odborných disciplín v predmetoch svojej špecializácie a k cieľavedomému osvojovaniu a rozvíjaniu profesijných kompetencií. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu slovenský jazyk a literatúra navrhnutím a realizáciou projektu vyučovacej hodiny.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie, registrácia a rozbor pozorovaných odborovodidaktických a psychodidaktických javov výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra v cvičných školách. Písomné vyhodnotenie a teoretické zovšeobecnenie pozorovaných javov vyučovania. Rozbor priebehu Výstupovej priebežnej praxe z didaktického hľadiska. Analýza registrovaných javov a ich teoretického zovšeobecnenia a porovnanie zistení s teóriou. Písomná príprava praktikanta na vyučovaciu hodinu predmetu SJaL. Samostatný výstup praktikanta.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice slovenského jazyka a literatúry pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 242	
abs	n
99.17	0.83
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/MPPb/22	Názov predmetu: Výstupová priebežná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 36s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPE/MPPa/15 a (KPPaPZ/PaSPP/09 alebo KPPaPZ/PPgU/15)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas praxe študenti hospitujú na 11 hodinách a realizujú jeden samostatný výstup z predmetu filozofia (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) pod vedením cvičného učiteľa. Predložia výkaz hospitácií a výstupov a písomné hodnotenie výstupu študenta cvičným učiteľom.	
Výsledky vzdelávania: Študenti pozorovaním získajú poznatky z praktickej aplikácie didaktických zručností pri výučbe predmetu filozofia (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) a spoznávajú organizáciu školskej práce. Nadobudnú prvú skúsenosť s praktickou realizáciou vyučovacej hodiny predmetu.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie procesu výučby predmetu filozofia na strednej a základnej škole a jeho analýza s cvičným učiteľom. Prax sa koná priebežne počas výučby v semestri. Je zaradená do rozvrhu hodín raz týždenne v čase 1.-3. vyučovacej hodiny na základných a stredných školách. Prvé dve hodiny študenti hospitujú/vyučujú, tretia hodina je rozbor.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice filozofie (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021	

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/MPPc/22	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 6 hodín hospitácií a 18 výstupov za predmet filozofia. Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu filozofia. Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice filozofie (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPc/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPb/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičnej škole. 3. Absolvovanie 6 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom. 4. Absolvovanie 18 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I. (Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi I., Správa o Výstupovej súvislej praxi I, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Plánovať a realizovať vyučovací proces. Prezentovať vlastné psychodidaktické a odborovodidaktické koncepty vyučovania v reálnych podmienkach školskej triedy. Aplikovať didaktické zručnosti pri výučbe predmetu SJaL získané pozorovaním počas predchádzajúcich pedagogických praxí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu SJaL a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe I. z didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 257	
abs	n
99.61	0.39
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/MPPd/15	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSSFaK/MPPc/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Povinná účasť na úvodnom organizačno-informačnom seminári. 2. Povinná účasť na hospitáciách a rozborových hodinách v cvičnej škole. 3. Absolvovanie 8 hodín hospitácií a rozborových hodín s cvičným učiteľom. 4. Absolvovanie 30 samostatných výstupov a rozborových hodín pod vedením cvičného učiteľa. 5. Predloženie dokumentácie o Výstupovej súvislej praxi I. (Rozvrh hodín hospitácií a výstupov praktikanta, Hospitačné záznamy, Písomné prípravy na vyučovacie hodiny, Výkaz hospitácií a výstupov praktikanta na Výstupovej súvislej praxi II, Správa o Výstupovej súvislej praxi II, Hodnotenie Výstupovej súvislej praxe praktikanta).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže: Plánovať a realizovať vyučovací proces v súvislom slede vyučovacích hodín a ďalších foriem vyučovania. Implementovať pedagogickú a odborovodidaktickú teóriu do edukačného procesu konkrétneho vyučovacieho predmetu. Uplatňovať didaktické zručnosti získané počas predchádzajúcich pedagogických praxí priamo v edukačnom prostredí. Zhodnotiť vlastné projektovanie vyučovacej hodiny a úroveň vlastných profesijných kompetencií (oblasti: žiak, výchovnovzdelávací proces, profesijný rozvoj) v kontexte pedagogickej teórie a hodnotenia cvičného učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Pozorovanie a rozbor vyučovacej hodiny predmetu SJaL a samostatných pedagogických výstupov praktikanta na vyučovacej hodine pod vedením cvičného učiteľa. Písomná príprava a realizácia výučby praktikanta v triedach, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti. Rozbor priebehu Výstupovej súvislej praxe II. z didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice SJaL pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 257	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2023	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/MPPd/22	Názov predmetu: Výstupová súvislá prax II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 6t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Potvrdený výkaz hospitácií a výstupov ako doklad o absolvovaní praxe v predpísanom rozsahu 8 hodín hospitácií a 30 výstupov za predmet filozofia (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova). Hospitačné záznamy a prípravy na vyučovaciu hodinu.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda pod odborným vedením skúseného cvičného učiteľa praktické didaktické zručnosti pri výučbe predmetu filozofia (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova). Oboznamuje sa so životom školy, mimotriednou a mimoškolskou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Hospitácie u cvičného učiteľa, konzultácie príprav pred samostatnými výstupmi, príprava pomôcok, samostatné výstupy, metodický a odborný rozbor vyučovacích hodín, aktívna účasť na mimotriednej a mimoškolskej činnosti školy.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebnice filozofie (Náuka o spoločnosti, Občianska výchova) pre základné a stredné školy v SR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106	
abs	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Róbert Stojka, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 31.10.2021	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/VPU/17	Názov predmetu: Vývinová psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch – 20% seminárna práca podľa aktuálnych pokynov na elektronickej nástenke– 40% záverečný test – 40% Podrobné a aktualizované informácie budú zverejnené na elektronickej nástenke	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent bude rozumieť princípom vývinovej psychológie, dokáže vysvetliť zákonitosti vývinu a bude vedieť charakterizovať normu v jednotlivých vývinových štádiách so špecifickým zameraním na obdobie školského veku a dospievanie. Zručnosti: V rámci seminárnych prác bude spracovávať aktuálne poznatky publikované v zahraničných časopisoch. Bude riešiť praktické situácie zo školského prostredia. Zorientuje sa v súčasnom spoločenskom diskurze k preberaným témam. Kompetencie: Absolvent dokáže zvažovať rôzne aspekty možného vplyvu rodičov a priateľov na vývin žiakov a aplikovať poznatky vývinovej psychológie v praxi učiteľa .	
Stručná osnova predmetu: Základné zákonitosti vývinu, činitele vývinu, vývin myslenia, vývin osobnosti. Socializácia v jednotlivých vývinových štádiách (rodina, rovesníci, škola). Špecifiká vývinu v období mladšieho a staršieho školského veku, v pubescencii a adolescencii. Rodičia a ich úloha vo vývine dieťaťa. Aplikácia poznatkov vývinovej psychológie v praxi učiteľa – komunikácia so žiakmi v rôznych vývinových štádiách, vytváranie vzťahu učiteľ-žiak so zreteľom na vývinové potreby žiaka.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková a kol. (2023). Keď dieťa potrebuje nielen psychológa. Grada publishing. Thorová, K. Vývojová psychologie. Portál, Praha, 2015. Vágnerová, M. Vývojová psychologie. Portál, Praha 2000 Říčan, P. Cesta životem. Portál, Praha, 2004. Macek, P. Adolescence. Praha: Portál, 2003 Matějček, Z. - rôzne diela Bačíková, M. Psychológia rodičovskej kontroly, Šafárik Press, Košice 2019	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 135					
A	B	C	D	E	FX
79.26	15.56	2.96	2.22	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VŠJA/22	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda a vývin jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Aktivita na seminári. 3. Priebežné písomné testy. 4. Seminárna práca (po dohode s vyučujúcim) v písomnej forme. Podmienky záverečného hodnotenia: Záverečná alebo ústna skúška. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a podľa pokynov vyučujúceho; 2. Zvládnutie podmienok priebežného a záverečného hodnotenia v celkovom vyjadrení na úrovni minimálne 80 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent počas priebežného a záverečného hodnotenia preukáže primerané zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou, a preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je študent po absolvovaní predmetu schopný klásť problémové otázky (t. j. formulovať vedecké problémy) vychádzajúce zo znalosti základných termínov zo všeobecnej lingvistiky, dokáže ich aplikovať na vývin slovenského jazyka. Dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky v rozličných situáciách a pri práci s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi zvládne metodologicky, metodicky a eticky korektne využívať, verifikovať a interpretovať nadobudnuté poznatky, štrukturovať výsledky štúdia a formulovať vlastné závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná informácia o cieľoch a metódach výučby disciplíny. Semiotická podstata jazyka. Súvzťahnosti formy a obsahu, časti a celku v jazykovom systéme. 2. Jazykový znak ako podstata relácie formy a obsahu v jazykových jednotkách. 3. Binárne opozície v jazykovom systéme ako prejav ikonicko-symbolickej a arbitrárnej „tonality“ jazykovo-semiotických prvkov. 4. Jazyk v priestore a čase, priestor a čas v jazyku. Podmienky a výsledky fonologického vývinu slovenčiny. 5. Podmienky a výsledky morfológického vývinu slovenčiny.	

6. Podmienky a výsledky lexikálneho vývinu slovenčiny.
7. Všeobecnolingvistický kontext zásadných kodifikácií slovenčiny.
8. Jazykové a mimojazykové kontexty komunikácie. Jazykový systém v komunikačnom kontexte.
9. Ontogenéza a fylogenéza jazyka a reči. Komunikačné kanály.
10. Kognitívna lingvistika a pragmatika. Psycholingvistika a sociolingvistika.
11. Jazyková typológia. Základy porovnávacej jazykovedy, jazyková interferencia.
12. Norma, kodifikácia a úzus na pozadí anomalistického a analogistického princípu pri hodnotení jazykových javov. Axiologické aspekty jazyka.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava : VEDA 2009.
 Encyklopédia jazykovedy. Bratislava: Obzor, 1993.
 HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. Bratislava : SPN 1983.
 ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd.
 SABOL, J.: Kapitoly zo všeobecnej jazykovedy. Výberová prednáška. Košice, Rektorát UPJŠ 1988.
 ČERMÁK, František: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum 2004.
 ČERNÝ, J. – HOLEŠ, J.: Sémiotika. Praha, Portál 2004.
 Filozofia prirodzeného jazyka. Štúdie, prednášky, eseje (John Wisdom, Paul Grice, Stuart Hampshire, Peter F. Strawson, Peter T. Geatch, John R. Searle, Max Black, James. O. Urmson, Leonard Linsky, John Passmore, Gilbert Ryle, John L. Austin). Bratislava: Archa 1992.
 HAGÈGE, Claude: Člověk a řeč. Praha: Karolinum 1998. 1. vydanie.
 OSTLER, Nicholas: Říše slova. Jazykové dějiny světa. Praha: BB/art 2007.
 SAUSSURE, F. de: Kurs obecné lingvistiky. Praha: Academia 2007.
 KRUPA, V.: Jednota a variabilita jazyka. Systémový přístup a tzv. exotické jazyky. Bratislava, Veda 1980.
 SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Akustický signál – semióza – komunikácia. Prešov, Filozofická fakulta PU 2002.
 KRAJČOVIČ, R. : Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN 1988.
 KRAJČOVIČ, R. - ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava : UK 2002.
 NOVÁK, L.: K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda 1980.
 Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: SAV 1968 – 1984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Prezenčná metóda štúdia bude podľa potreby kombinovaná s dištančnou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 293

A	B	C	D	E	FX
42.66	29.69	18.77	6.48	2.05	0.34

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/VSJU/15	Názov predmetu: Všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: a) pravidelná aktívna účasť na seminároch, b) priebežná príprava na semináre z odborných zdrojov a prednášky, c) spracovanie seminárnej práce/tvorivej úlohy, d) úspešné absolvovanie záverečného testu. Podmienky získania záverečného hodnotenia: a) seminárna práca/tvorivá úloha b) záverečný test (min. 56 %) Výsledné hodnotenie: 100,00 – 92,00 % A 91,99 – 83,00 % B 82,99 – 74,00 % C 73,99 – 65,00 % D 64,99 – 56,00 % E 55,99 % a menej FX Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke v AIS2.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní záverečného hodnotenia preukáže adekvátne zvládnutie obsahového štandardu predmetu, ktorý je definovaný povinnou literatúrou a obsahom seminárov. Po absolvovaní predmetu je schopný prakticky aplikovať normu spisovnej slovenčiny v ústnych a písomných komunikátoch, vie sa orientovať v kodifikačných príručkách, suverénne ovláda prácu s bibliografickou a citačnou normou. Absolvent predmetu normatívne ovláda písomnú komunikáciu na základe súčasných ortografických pravidiel, pozná základnú charakteristiku výrazových prostriedkov textu a funkčného jazykového štýlu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná charakteristika východiskových pojmov systému slovenčiny (jazyk – reč, jazykové funkcie, znaková podstata jazyka, jazykové roviny, obsah a forma v jazyku). 2. Jazyková kultúra.	

3. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky.
4. Uplatňovanie ortografických zákonitostí v praktických písomnostiach.
5. Zvuková kultúra, štýly výslovnosti. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach.
6. Gramatické princípy v komunikácii.
7. Funkčné jazykové štýly.

Odporúčaná literatúra:

BÓNOVÁ, I. - JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov. Košice: UPJŠ 2019. 100 s.
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004.
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.
 KRÁĽ, Ā.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2006. 423 s.
 Krátky slovník slovenského jazyka. Martin: Matica slovenská 2020.
 SABOL, J.- SLANČOVÁ, D. - SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného slova. Prešov, FF UPJŠ 1989.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000 (2013).
 SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006.
 SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact 1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2006.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2011.
 Slovník súčasného slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet nie je určený pre študentov študijného programu slovenský jazyk a literatúra v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 161

A	B	C	D	E	FX
15.53	23.6	30.43	14.29	13.66	2.48

Vyučujúci: PhDr. Iveta Bónová, PhD., univerzitná docentka, PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ ZEKON/22	Názov predmetu: Základy ekonómie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na seminároch - 100% (náhradná individuálna konzultácia v prípade neúčasti na hodinách). Záverečný test - Na získanie hodnotenia A (výborne) musí študent získať najmenej 92%, na získanie hodnotenia B 84%, na hodnotenie C najmenej 76%, na hodnotenie D 68%, na hodnotenie E najmenej 60% bodov. Študent, ktorý získa menej ako 60% bude hodnotený stupňom FX.	
Výsledky vzdelávania: Získať základnú orientáciu v poznatkoch z ekonómie a ekonomiky ako súčasti predmetu občianska náuka (výchova k občianstvu) na ZŠ a SŠ. Teoretický predstaviť a rozvinúť didaktické techniky uplatnenia týchto poznatkov vo výchovno-vzdelávacom procese.	
Stručná osnova predmetu: Špecifiká didaktiky ekonómie a ekonomiky, problém vzácnosti, základné ekonomické otázky, typy ekonomík, národné hospodárstvo, trh a jeho typy, trhový mechanizmus, trhová konkurencia, trh práce, pracovný trh v SR a EÚ, nezamestnanosť, aktívna a pasívna politika zamestnanosti, pracovný pomer, pracovná zmluva, základné formy podnikania v SR, makroekonomické ukazovatele, funkcie a formy peňazí, banky, poisťovne, sporiteľne a ich produkty, dane, daňové úrady, daňové a odvodové povinnosti.	
Odporúčaná literatúra: Ďurajková, D – Kopecká, H. - Vargová, D. : Občianska náuka pre 3. ročník gymnázia. Bratislava: 2011 Horeháj, J.: Základy ekonómie pre spoločenskovedné odbory. Trnava: FF TU 2014. Novák, J – Šlosár, R.: Základy ekonómie a ekonomiky pre stredné školy. Bratislava: SPN 2009 Šlosár, R. – Búrová, S. – Fabová, Ľ – Lisý, J.: Základy ekonómie a ekonomiky. Bratislava: SPN 2004 Šlosár, R. – Šlosárová, A. – Majtán, Š.: Výkladový slovník ekonomických pojmov. Bratislava: SPN 2002 Čapek, R.: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod. Praha 2015	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
81.48	11.11	7.41	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Ing. Bohuslava Mihalčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.02.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/ZMPPV/15	Názov predmetu: Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPE/PDU/15 a KPPaPZ/PPgU/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie za predmet pozostáva z 50% hodnotenia za semináre a 50% za záverečnú písomnú skúšku. Body sa sčítavajú. Semináre pozostávajú z realizácie zadanej úlohy vo dvojiciach/trojiciach a zápočtovej písomky. Záverečná skúška je písomná. Podrobné a aktualizované údaje budú zverejňované na elektronickej nástenke predmetu. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže pomenovať, roztriediť a usporiadať základné poznatky o metodológii výskumu v sociálnych vedách. Porozumie základným metódam pedagogického a psychologického výskumu využiteľným v praxi učiteľa v podmienkach školy. Bude vedieť vysvetliť a porovnať rôzne používané výskumné metódy. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom vlastného demonštrovania konkrétnej výskumnej metódy. Absolvent predmetu bude vedieť vytvoriť a zrealizovať jednoduchý vedecký výskum, prezentovať výsledky výskumu a čítať výsledky najnovších výskumov v oblasti pedagogiky a psychológie.	
Stručná osnova predmetu: Veda v pedagogike a psychológii. Vedecký výskum, vedecké myslenie. Časti výskumného projektu. Plánovanie výskumu. Výber témy, vyhľadavanie materiálov, vytvorenie výskumného problému Typy výskumných plánov. Hypotéza, premenná, operacionalizácia. Etické otázky vedeckého výskumu. Experiment (problémy experimentu, kontrola premenných v experimente). Plány experimentov, kvaziexperiment. Reliabilita a validita výskumu. Výskumná vzorka, spôsoby výberu vzorky. Predvýskum. Techniky zberu údajov – dotazník, rozhovor, sociometria, sémantický diferenciál, pozorovanie, testy. Úvod do kvalitatívnej metodológie. Možnosti kvantitatívneho spracovania údajov. Ako písať vedecký článok, prezentáciu, poster, kvalifikačné práce. Interpretácia zistení, začlenenie zistení do kontextu.	
Odporúčaná literatúra: Bačíková, M., Janovská, A., Orosová, O. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. 2.doplnené vydanie. Šafárik Press, 2019. dostupné online: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-2-vyd-web.pdf	

Gavora, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK 1999.
 Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris 1998. Turek, I.: K základom pedagogického výskumu. Prešov, KPÚ 1991.
 Ferjenčík, J.: Úvod do metodológie psychologického výskumu. Praha, Portál 2000.
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 825

A	B	C	D	E	FX
19.27	28.48	24.61	19.03	8.48	0.12

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD., PhDr. Anna Janovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KF/ ZSOC/22		Názov predmetu: Základy sociológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Dušan Hruška, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 20.02.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZSP/15	Názov predmetu: Základy špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Záverečný písomný test - 100%. 2. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Stručne vyjadriť obsah pojmov špeciálna pedagogika, špeciálna výchovno-vzdelávacia potreba, znevýhodnený žiak, hendikep. Opísať a znázorniť vzťahy medzi kategóriami a pojmami špeciálnej pedagogiky. Objasniť význam špeciálnej pedagogiky pre prácu učiteľa. Zručnosti Klasifikovať vhodnosť využitia špeciálnych pomôcok (materiálnych i nemateriálnych) vzhľadom k špecifickým výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov. Klasifikovať vhodnosť využitia intervenčných postupov vzhľadom k špecifickým výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov. Kompetencie Sumarizovať predpoklady špeciálnej pedagogiky pre úspešnosť edukačnej práce učiteľa – individuálny prístup ku žiakom, tvorba učebných pomôcok. Sumarizovať predpoklady špeciálnej pedagogiky pre úspešnosť edukačnej práce učiteľa – diferencované vyučovanie, kooperatívne vyučovanie.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika – terminológia, systém a jej miesto v sústave vied. Norma a normalita v špeciálnej pedagogike. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, pedagogiky zrakovo postihnutých, pedagogiky sluchovo postihnutých, pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, logopédie, pedagogiky emocionálne a sociálne narušených, pedagogiky viacnásobne postihnutých, pedagogiky nadaných a talentovaných a problematika špecifických vývinových porúch učenia.	
Odporúčaná literatúra: Belková, V. (2013). Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky. Banská Bystrica: PF UMB.	

Harčaríková, T. (2010). Základy pedagogiky jednotlivcov so špecifickými poruchami učenia. Bratislava: IRIS.

Harčaríková, T. (2011). Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených – teoretické základy. Bratislava: IRIS.

Krčahová, E. & Šestáková, S. (2012). Integrácia žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v bežnej škole. Bratislava: MPC.

Lopúchová, J. (2011). Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Bratislava: IRIS.

Müller, O. et al. (2014). Terapie ve speciální pedagogice. Praha: Grada.

Slowík, J. (2016). Speciální pedagogika. Praha: Grada.

Slowík, J. (2022). Inkluzivní speciální pedagogika. Praha: Grada.

Šauerová, M., Špačková, K., & Nechlebová, E. (2013). Speciální pedagogika v praxi. Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha: Grada.

Vágnerová, M. (2000). Patopsychologie pro pomáhající profese. Praha: Portál.

Valenta, M. et al. (2014). Přehled speciální pedagogiky. Praha: Portál.

Vančová, A. (2001). Edukácia viacnásobne postihnutých. Bratislava: Sapientia.

Vančová, A. (2005). Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Bratislava: Sapientia.

Vančová, A. et al. (2010). Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava: IRIS.

Vášek, Š. (2004). Špeciálno-pedagogická diagnostika. Bratislava: Sapientia.

Vášek, Š. (2011). Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Sapientia.

Periodiká:
Efeta; Speciální pedagogika; Štúdie zo špeciálnej pedagogiky

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 805

A	B	C	D	E	FX
52.42	24.35	12.3	6.58	3.6	0.75

Vyučujúci: PaedDr. Michal Novocký, PhD., doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPE/ZZP/12	Názov predmetu: Zážitková pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Vypracovanie seminárnej práce so zapracovaním zážitkovej aktivity - 20%. 2. Realizácia zážitkovej aktivity - 20%. 3. Písomná skúška - 60%. 4. Povinná aktívna účasť a dochádzka v súlade so Študijným poriadkom. Záverečné hodnotenie je súčtom bodov za čiastkové úlohy a celkové (sumatívne) hodnotenie je prevodom získaných bodov na stupne hodnotenia: A: 91-100%, B: 81-90%, C: 71-80%, D: 61-70%, E: 51-60%, FX: 0-50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po absolvovaní predmetu získa vedomosti, zručnosti a kompetencie, t.j. dokáže: Vedomosti Analyzovať teoretické základy zážitkovej pedagogiky, vrátane jej princípov, cieľov a vplyvu na rozvoj osobnosti žiakov. Rozpoznať a popísať rôzne prístupy a metódy zážitkovej pedagogiky, ako aj ich výhody v porovnaní s tradičnými vzdelávacími metódami. Uviesť konkrétne príklady implementácie zážitkovej pedagogiky do rôznych oblastí vzdelávacieho a výchovného procesu, napríklad počas vyučovacích hodín, mimoškolských aktivít a triednických hodín. Zručnosti Analyzovať a hodnotiť efektívnosť zážitkových aktivít vo vzdelávacom a výchovnom procese, vrátane schopnosti zhodnotiť, ako zážitok prispieva k učeniu a rozvoju žiakov. Tvorivo navrhovať a plánovať zážitkové aktivity, ktoré sú vhodné pre konkrétny vzdelávací obsah a cieľové skupiny žiakov. Implementovať zážitkové metódy a techniky do vyučovacieho procesu, prispôsobujúc ich rôznym vekovým skupinám a vzdelávacím cieľom. Kompetencie: Integrovať prvky zážitkovej pedagogiky do rôznych vzdelávacích prostredí, s cieľom podporiť aktívne a hlbšie učenie žiakov. Reflexívne hodnotiť a prispôbovať zážitkové aktivity na základe spätných väzieb od žiakov a výsledkov učenia, čím zvyšuje efektívnosť pedagogickej činnosti. Podporovať tvorivú atmosféru a spoluprácu v triede, využívajúc zážitkové metódy, ktoré podnecujú sociálne a emocionálne učenie žiakov.	
Stručná osnova predmetu:	

Výchova, vzdelávanie, výchovný a vzdelávací proces. Rola učiteľa vo výchovnom a vzdelávacom procese. Postavenie a význam zážitkovej pedagogiky. Uplatnenie zážitkovej pedagogiky v pedagogickej práci učiteľa. Tvorba aktivít s využitím prostriedkov zážitkovej pedagogiky v rámci vyučovacej hodiny, triednickej hodiny a mimoškolských činností.																	
Odporúčaná literatúra: Činčera, J. (2021). Projektovou výukou ke klimatickému vzdelávaniu. Praha: Univerzita Karlova. Hájková, V. (2018). Asistent pedagoga – profese utvářená v dialogu. Praha: Univerzita Karlova. Jirásek, I. (2019). Zážitková pedagogika. Praha: Portál. Knotková, A. (2022). Zážitková pedagogika. Hradec Králové: Univerzita Hradec Králové. Lamačková, D., Orosová, R., Sakalová, B., Repiščáková, D. (2024). Učíme právo zážitkovo. Metodická příručka pre učiteľov a učiteľky na triednické hodiny a občiansku náuku. Košice: Šafarik Press. Matoušek, O. (2021). Profesní způsobilost a vzdělávání v sociální práci. Praha: Karolinum. Orosová, R. (2020). Zážitková pedagogika v pregraduálnej príprave. Košice: Šafarik Press. Šafránková, D. (2019). Pedagogika. 2., aktualizované a rozšířené vydání. Praha: Grada Publishing.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 451 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>41.46</td><td>38.58</td><td>14.63</td><td>4.21</td><td>0.89</td><td>0.22</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	41.46	38.58	14.63	4.21	0.89	0.22
A	B	C	D	E	FX												
41.46	38.58	14.63	4.21	0.89	0.22												
Vyučujúci: doc. PaedDr. Renáta Orosová, PhD., Mgr. Beáta Sakalová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2024																	
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/UPN/17	Názov predmetu: Úvod do psychológie náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov v rámci štúdia predmetu sa uskutočňuje formou priebežného hodnotenia. Výučba predmetu bude realizovaná kombinovanou metódou. Aktuálne informácie k priebehu predmetu pre daný akademický rok sú zverejňované v elektronickej nástenke predmetu v Akademickom informačnom systéme UPJŠ.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne základný prehľad o vzniku a súčasnom stave poznania a v oblasti výskumu a aplikácie psychológie náboženstva, ktorý dokáže, popísať, vysvetliť, a zhodnotiť. Študent dokáže aplikovať získané poznatky pri základnej orientácii v problematike, a rozvíja kritické myslenie a bude schopný aplikovať a integrovať už nadobudnuté poznatky z iných (psychologických) disciplín.	
Stručná osnova predmetu: 1. História psychológie náboženstva v domácom a svetovom kontexte 2. Psychologická perspektíva na oblasť náboženstva a náboženskej skúsenosti 3. Psychológia náboženstva v interdisciplinárnom kontexte 4. Základné prístupy k psychologickému výkladu a vybrané smery 5. Rôzne druhy náboženskej skúsenosti 6. Psychologický pohľad na náboženstvo z biodromálnej perspektívy 7. Spiritualita verzus religiozita v postmodernej spoločnosti 8. Zvládanie záťaže v kontexte religiozity 9. Psychoterapia a náboženstvo, pastoračná psychológia	
Odporúčaná literatúra: Eliade, M. (1994). Posvätné a profánní. Praha: Česká křesťanská akademie. Eliade, M. (1995). Dějiny náboženského myšlení 1. Praha: Oikoymenh. Freud, S. (1999). Nutkavá jednání a náboženské úkony. In Freud, S., Spisy z let 1906–1909. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. Fromm, E. (2003). Psychoanalýza a náboženství. Praha: Aurora Erikson, E. (1996). Mladý muž Luther: studie psychoanalytická a historická. Praha: Psychoanalytické nakladatelství. James, W. (1930). Druhy náboženské zkušenosti. Praha: Melantrich.	

Jung, C. G. (1993). Analytická psychologie: Její teorie a praxe. Praha: Academia. Křivohlavý, J. (2000). Pastorální péče. Praha: Oliva Pargament, K. (1997), Psychology of religion and coping, Říčan, P. (2007). Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál. Říčan P. (2002), Psychologie náboženství, Portál, Praha, Stríženec, M. (2001) Súčasná psychológia náboženstva					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Benka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2025					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CJS/13	Názov predmetu: Český jazyk pre slavistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Samostatná seminárna práca (preklad autentického textu z češtiny do slovenčiny – cca 3 normostrany); samostatná seminárna práca z oblasti českej kultúry (cca 3 normostrany v českom jazyku) záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je voviesť študentov do problematiky lingvistickej bohemistiky a zoznámiť ich s lingvistickou štruktúrou a fungovaním súčasného českého jazyka. Študenti budú zoznámení so všetkými jazykovými rovinami súčasnej češtiny aj s jej stratifikáciou. Dôraz bude kladený aj na česko-slovenské jazykové kontakty i na česko-slovenský kultúrny kontext.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do periodizácie vývoja českého jazyka; 2. Charakteristické rysy súčasnej češtiny z hľadiska typologického, genealogického atď.; 3. Stratifikácia súčasného českého národného jazyka; 4. Prehľad štruktúrnych a neštruktúrnych útvarov; 5. Zvuková rovina súčasnej češtiny; 6. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 7. Morfologická rovina súčasnej češtiny; 8. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 9. Lexikálna rovina súčasnej češtiny; 10. Česko-slovenské jazykové kontakty, jazyková politika bývalého Československa, súčasný stav; 11. Čeština vo svete, čeština ako cudzí jazyk – inštitúcie a významné osobnosti; významy predstavitelia českej bohemistiky; 12. Súčasný česko-slovenský kultúrny vzťah; 13. Záver – test.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: 1. Styblík, V., Čechová, M., Hauser, P., Hošnová, E., Základní mluvnice češtiny, SPN, Praha 2005 2. Nábělková, M., Slovenčina a čeština v kontakte, Veda, Bratislava 2008	

3. Sokolová, M., Musilová, K., Slančová, D., Slovenčina a čeština. Synchronné porovnanie s cvičeniami, Uko, Bratislava 2005
4. Bischofová, J., Hasil, J., Hrdlička, M., Kramářová, J., Čeština pro středně a více pokročilé, Karolinum, Praha 2011

Odporúčaná:

1. Čechová a kol., Čeština – řeč a jazyk, SPN, Praha 2012
2. Hrbáček, J., Úvod do studia českého jazyka, Karolinum, Praha 1994
3. Hrdlička, M., Cizí jazyk čeština, ISV, Praha 2002
4. Hasil, J., Interkulturní aspekty mezikulturní komunikace, UJEP, Ústí nad Labem 2012
5. Bělič, j. a kol.: Čeština, vysokoškolská učebnice. Bratislava, SPN 1972.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

český jazyk

Poznámky:

Predmet sa vyučuje v českom jazyku.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/ ČGUAP/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály – LMS UPJŠ. Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho, 2. Interaktivita na prednáške, 3. Konzultovanie a následná autoevalvácia zadania v písomnej forme podľa vopred stanovených požiadaviek v LMS (procesualita), 4. Adekvátne využitie digitálnych zručností. Podmienky záverečného hodnotenia: Predmet má dve alternatívy realizácie: A. pre študentov, ktorí problematiku ČG neabsolvovali v rámci predmetu ČG vo vyučovaní literatúry; B. pre študentov, ktorí absolvovali ČG vo vyučovaní literatúry. A. Vytvorenie didaktického materiálu – pracovného listu – zameraného na rozvoj čitateľských zručností a kompetencií. B. Overenie návrhu pracovného listu v praxi – vyhodnotenie realizácie zámeru a odôvodnenie návrhov na korekciu (autoevalvácia). Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Podmienené je tvorbou (A.) alebo overovaním (B.) konkrétneho metodického produktu v praxi – pracovný list s využitím postupov čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) z problematiky I. alebo II. stupňa sekundárneho vzdelávania – t. j. overovanie odborovo-didaktických kompetencií študenta na vybranom texte z aprobačného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent dokáže v príprave metodického materiálu rozvíjať kritické čítanie a myslenie žiakov v práci s informačným textom. Odlišuje kogníciu od metakognície a v pozícii facilitátora strategicky usmerňuje metakognitívne procesy žiakov v rôznych fázach vyučovacieho procesu. V záverečnom hodnotení preukáže osvojenie si problematiky čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) v intenciách konštruktivismu a celoživotného vzdelávania v súlade s požiadavkami dokumentov PISA.	
Stručná osnova predmetu:	

A. 1. Zámery čitateľskej gramotnosti podľa štúdie PISA (úskalia praxe), 2. Cieľavedomé rozvíjanie metakognitívnych procesov v procese budovania čitateľskej gramotnosti. 3. Čitateľské zručnosti a možnosti ich rozvíjania v edukačnej praxi, 4. Čitateľské stratégie a ich využitie v rozvoji kritického čítania a myslenia, 5. Metodika tvorby pracovného listu a zámery čitateľskej gramotnosti.

B. Konzultácia návrhu pracovného listu (špecifické zámery) a následné overovanie v praxi a vyhodnotenie úspešnosti jednotlivých položiek a celku.

Predmet prebieha v kombinovanej forme (blended learning). Parciálne požiadavky a materiály na absolvovanie kurzu sú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v rámci úložiska podporných materiálov v LMS UPJŠ.

Odporúčaná literatúra:

Elektronický zdroj

Publikácie PISA (národné správy, zbierky úloh atď.), dostupné na: O meraní PISA

NUCEM –

Učebné texty:

HAJDUČEKOVÁ, Ivica: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry (Čitateľské zručnosti a stratégie). In: Inovativnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry. Košice, FF UPJŠ: 2015, s. 69 - 92

Odborná literatúra:

Heldová, D. – Kašiarová, N. – Tomengová, A. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Metodická príručka. Bratislava: MPC, 2011.

TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, ISBN 978-80- 8052-353-4. Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf

časopis Slovenčinár. Dostupné na: SAUS - Slovenská asociácia učiteľov slovenčiny - Časopis (sausba.sk)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet sa realizuje vo forme blended learning (LMS UPJŠ)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

abs	n
100.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSSFaK/CGL/15	Názov predmetu: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Detailné podmienky sú každoročne aktualizované na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 alebo v rámci úložiska pre digitálne podporné materiály (LMS UPJŠ, MS Teams UPJŠ a pod.) Podmienky priebežného hodnotenia: 1. Účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho. 2. Interaktivita na seminári. 3. Konzultovanie a následná autoevalvácia zadania v písomnej forme podľa vopred stanovených požiadaviek (LMS). 4. Adekvátne využitie potrebných digitálnych zručností. Podmienky záverečného hodnotenia: Tvorba didaktického materiálu zameraného na rozvoj čitateľských kompetencií. Podmienky úspešného absolvovania predmetu: Podmienené realizáciou konkrétneho metodického produktu – návrhu pracovného listu s využitím postupov čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) z problematiky I. alebo II. stupňa sekundárneho vzdelávania. Vytvorený pracovný list preukáže mieru aplikácie kognitívnych, afektívnych a psychomotorických zručností a odborovo-didaktických kompetencií študenta.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent nadobudne VEDOMOSTI o problematike ČG podľa štúdie PIRLS a PISA, osvojí si základné pojmy, metodiku rozvíjania čitateľskej gramotnosti a zručností, získa prehľad o sledovaných úrovniach mentálnych procesov a stratégiách rozvoja kritického čítania a myslenia. ZRUČNOSTI: v príprave metodického materiálu vie získané vedomosti aplikovať a cielene rozvíjať kritické čítanie a myslenie žiakov v práci s literárnym textom, zámerne viesť k učeniu sa (prehodnocovať názory, použiť vhodnú argumentáciu a pod.) v postupnosti malých krokov. Odlišuje kogníciu od metakognície a v pozícii facilitátora strategicky usmerňuje myšlienkovitné aktivity žiakov v rôznych fázach vyučovacieho procesu. V priebežnom a záverečnom hodnotení preukáže osvojenie si problematiky čitateľskej gramotnosti (zručností a stratégií) v intenciách konštruktivizmu: autoregulatívnych (výber z náročnosti spracovania) a autoevalvatívnych procesov (kvalita výsledkov podľa stanovených kritérií) v autonómie rozhodovania sa. KOMPETENCIE: odborovo-didaktické: študent sa sám formuje ako strategický čitateľ, ktorý odlišuje fakty od interpretácie, overuje dôveryhodnosť zdrojov, prehodnocuje získané informácie podľa účelu využitia a metodicky ich vie spracovať z pozície facilitátora, pričom usmerňuje čitateľské aktivity iných. S tým súvisí APLIKÁCIA, ktorá sa realizuje v predmete ČG vo vyučovacom procese. PRENOSITEĽNÉ zručnosti a KOMPETENCIE: súbor poznatkov a	

získaných zručností pri tvorbe metodického materiálu vie študent po absolvovaní predmetu využiť aj v ďalšom aprobačnom predmete a zároveň aj vo vlastnom profilovaní sa ako strategický a kriticky mysliaci čitateľ, študent aj učiteľ.

Stručná osnova predmetu:

1. Zámery čitateľskej gramotnosti podľa štúdie PIRLS a PISA (úskalia praxe), 2. Čitateľské zručnosti a ich rozvíjanie v školskej praxi, 3. Čitateľské stratégie a ich využitie v rozvoji kritického čítania a myslenia, 4. Overovanie čitateľských kompetencií, 5. Vzťah čitateľskej gramotnosti a konštruktivismu vo vyučovaní literatúry, 6. Metodika tvorby pracovného listu na rozvoj čitateľských zručností.

Predmet prebieha v kombinovanej forme (blended learning). Parciálne požiadavky a materiály na absolvovanie kurzu sú zverejnené na elektronickej nástenke predmetu v AiS2 a v digitálnom úložisku LMS UPJŠ.

Odporúčaná literatúra:

Elektronický zdroj

Publikácie PISA (národné správy, zbierky úloh atď.), dostupné na: O meraní PISA NUCEM

a

Čitateľská gramotnosť, PISA SK 2003. [online]. Dostupné na World Wide Web: http://www2.statpedu.sk/Projekty/PISA/PISA-publ/06_citatelska_gramotnost.pdf

Čitateľská gramotnosť podľa PISA. [online]. Dostupné na World Wide Web: <http://www.ineko.sk/ostatne/citatelska-gramotnost-podla-pisa>

Učebné texty:

HAJDUČEKOVÁ, Ivica: Čitateľská gramotnosť vo vyučovaní literatúry (Čitateľské zručnosti a stratégie). In: Inovativnosť foriem a metód v zážitkovo-komunikačnom modeli vyučovania literatúry. Košice, FF UPJŠ: 2015, s. 69 - 92

TOMENGOVÁ, Alena: Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC Bratislava, 2010, s. 40, ISBN 978-80-8052-353-4. [online]. [cit. 19. 10. 2012] Dostupné na: http://www.mpc-edu.sk/library/files/tomengova_publikace_a5.indd.pdf

Iné zdroje:

časopis SAUS Slovenčinár.

a) Dostupné na: SAUS - Slovenská asociácia učiteľov slovenčiny - Časopis (sausba.sk)

b) Dostupné na: <http://saus.yw.sk/casopis.html> <http://saus.yw.sk/casopis/slovincinar1-casopisSAUS.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet bude prebiehať v kombinovanej forme - blended learning. Bližšie informácie budú zverejnené v sylaboch elektronickej nástenky.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	B	C	D	E	FX
67.29	21.5	5.61	4.67	0.93	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ivica Hajdučková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2025

Schválil: prof. PhDr. Ol'ga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/ SAAJ/22	Názov predmetu: Šestov: Atény a Jeruzalem
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie. Maximum 40 bodov počas semestra - aktívny prístup študentov k plneniu si študijných povinností, samostatná práca s textami v knižnici, aktívna práca na seminároch. Spracovanie čiastkovej úlohy formou seminárnej práce (5-8 normostrán A4), s dodržaním citačnej normy KF FF UPJŠ. Záverečná seminárna práca - projekt študenta počas semestra - rozsah (12 normostrán A4) predstavuje 60% hodnotenia. Záverečné hodnotenie: Suma priebežného hodnotenia a hodnotenia záverečnej seminárnej práce. V prípade prerušenia prezenčnej výučby bude dôraz na samostatné štúdium a spracovanie odbornej literatúry, vypracovanie čiastkovej úlohy - seminárna práca (5 normostrán A4) ktoré bude priebežne hodnotené (40%), využívať na komunikáciu s učiteľom MS Teams, e-mail, na záver semestra vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce semestra v stanovenom termíne (60%). Informácie sú každoročne upresňované na elektronickej nástenke predmetu v AIS2, alebo alternatívne v MS Teams.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je hľadanie väzieb a prepojenia medzi ruskými mysliteľmi a západnou filozofiou. Študenti získajú porozumenie nosným problémom západnej filozofie prostredníctvom ich premýšľania ruskou filozofiou. Dejiny filozofie a literatúry v 19. storočí - Rusko v kontexte západnej filozofie - otvárajú prístup k problémom človeka. Štúdium textov Leva Šestova umožní pochopiť zmysel paradoxného a aforistického spôsobu jeho myslenia. Novosť tohto spôsobu filozofického myslenia pre vtedajšie Rusko, kde silný vplyv mali myšlienky a diela básnika a filozofa F. Nietzscheho. Je dokázané, že na myslenie F. Nietzscheho mali silný vplyv ruskí spisovatelia a hľadači - Lev Tolstoj ale aj, a v oveľa väčšej miere, práve F. M. Dostojevskij. Tieto skutočnosti ako prvý odkryl vo svojich prelomových prácach Lev Šestov. Šestovova kritika vedy a vedeckého rozumu sa odkryje cez štúdium pôvodných textov ruských filozofov, čím študent dosiahne lepšie porozumenie vzťahu západnej filozofickej tradícii v komparácii s ruskou filozofiou a literatúrou. Pri spracovaní seminárnej práce na záver semestra sa bude môcť venovať niektoré z tém, ktoré je možné pomenovať ako Ruská idea, alebo Európa a Rusko v textoch a kontextoch dejín filozofie.	
Stručná osnova predmetu:	

Rusko a Európa. Filozofia Leva Šestova - Atény a Jeruzalem - paradoxný a aforistický spôsob myslenia. Kritika vedy a vedeckého rozumu. Obhajoba človeka. Sokrates ako inšpirácia pre hľadanie samého seba. Filozofia v skúmaní záhad a večných tém myslenia - život, láska, nádej a utrpenie. Slová a skutky. Časovosť a večnosť. Pravda versus klamstvo (faloš a klamstvo tzv. vlastníkov pravdy). Sila slabosti a slabosť filozofie v konfrontácii s panovačným surovcom. Aké pravdy človek potrebuje? Pravda, ktorá núti. Kant a Platón versus každodenný život, alebo konštrukcie upevnené v predpokladoch. Shakespeare - Hamlet, alebo večná hádanka menom človek. Filozofia dejín - veľkí a malí Hegelovia ako nezákonní uchádzači o prorocký prestol. Duchovné cvičenia, alebo Tolstoj, Dostojevskij a Nietzsche ako vychovávatelia blížnych. Moc kľúčov - Sokrates, Luther a Erasmus, alebo večný spor o človeka a Boha.

Odporúčaná literatúra:

Hadot, P.: Co je antická filosofie. Prel. M. Křížová. Praha: Vyšehrad 2017.
Husserl, E.: Filosofie jako přísná věda. Prel. A. Novák. Praha: Togga, spol. s r. o. 2013.
Losskij, N. O.: Dějiny ruské filosofie. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2004.
Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Hľadania človeka. Za a proti... Košice: UPJŠ 2016.
Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Apoteóza nezakorenenosti. Za a proti... Košice: UPJŠ 2017.
Nezník, P.; Markov, B. a kol.: Dostojevskij a Nietzsche. Tragický osud človeka. Za a proti... Košice: UPJŠ 2018.
Šestov, L.: Athény a Jeruzalém. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2006.
Šestov, L.: Moc kľúčov (Potestas clavium). Výber z esejí a aforizmov. Prel. A. Černohous. Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o. 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Nezník, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2025

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPPaPZ/SNP/09	Názov predmetu: Šikanovanie, násilie a ich prevencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch a vypracovanie a prezentovanie dvoch заданий podľa pokynov aktuálne zverejňovaných na elektronickej nástenke. Aktívna účasť na seminároch - 20%. Realizácia a prezentácia seminárnej práce - 40% Realizácia a prezentácia zadania - 40%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent predmetu vie zhrnúť najnovšie poznatky o šikanovaní na školách a jeho dôsledkoch. Zručnosti: Absolvent vie aplikovať poznatky predmetu v tvorbe prevenčných aktivít na škole. Vie analyzovať problémové situácie spojené so šikanovaním a riešiť ich. V rámci seminárov bude rozvíjať profesijné zručnosti prostredníctvom realizácie prevenčných aktivít. Kompetencie: Absolvent predmetu je citlivý k problematike šikanovania, vie identifikovať šikanovanie už v prvých štádiách a zabrániť jeho rozvinutiu do závažných foriem.	
Stručná osnova predmetu: 1. Agresívne správanie. 2. Charakteristiky aktérov šikany (osobnostné, charakteristiky rodinného prostredia). 3. Prejavy a možné príčiny šikanovania. 4. Šikanovanie ako skupinový proces. 5. Úloha učiteľa, školy a rodiča v riešení šikanovania. 6. Možnosti prevencie šikanovania na úrovni školy, triedy, jednotlivcov. Primárna, sekundárna a terciárna prevencia. 7. Sociálno-psychologické hry používané v rámci prevencie šikanovania.	
Odporúčaná literatúra: Kolář, M.: Bolest šikanování. Cesta k zastavení epidemie šikanování ve školách. Portál, Praha, 2001 Jánošová a kol. Psychologie školní šikany. Grada, Praha, 2016 Janošová, P., Kollerová, L., Cakirpaloglu, P., & Vorlíček, R. (2023). Empatie žáků vůči šikanovaným spolužákům. Československá psychologie, 67(1), 1-14. Říčan, P.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál, Praha, 1995	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 243					
A	B	C	D	E	FX
87.24	11.52	0.82	0.41	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Bačíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVa/11	Názov predmetu: Športové aktivity I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga,	

power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.
Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústreďenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.

Odporúčaná literatúra:

BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8.
[online] Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571>
BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252.
JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréning hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027.
KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345.
LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902.
SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141.
STACKEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155.
VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15781

abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.74	0.06	0.0	0.0	0.0	0.04	9.0	5.15

Vyučujúci: Mgr. Patrik Berta, Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Alena Buková, PhD., univerzitná docentka, doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., Mgr. Ferdinand Salonna, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: ÚTVŠ/TVb/11	Názov predmetu: Športové aktivity II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet ECTS kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky záverečného hodnotenia: · aktívna účasť na výučbe v zmysle študijného poriadku a pokynov vyučujúceho · zvládnutie podmienok v celkovom hodnotení na úrovni 80%	
Výsledky vzdelávania: Športové aktivity vo všetkých svojich formách pripravujú vysokoškolákov na ich ďalší profesionálny a osobný život. Na základe osobnej skúsenosti si uvedomujú dôležitosť postavenia pohybovej aktivity v živote. Aktívne pôsobia na telesnú zdatnosť a výkonnosť. Pomáhajú udržať duševné zdravie a zlepšiť zdravotný stav aj zdravie cvičencov. Osvojením a zdokonalením zručností a schopností v športových aktivitách posilňujú u študenta vzťah k PA a zároveň rozširujú možnosti vplývať na blízke aj široké okolie vo vybranej športovej činnosti. Obsahový štandard: Študent počas záverečného hodnotenia preukáže rozšírenie vedomostí a poznatkov z problematiky, ktorá je obsahovo daná informačným listom predmetu a šírkou definovaná v povinnej literatúre. Výkonový štandard: Študent preukáže zvládnutie výkonového štandardu, v rámci ktorého je schopný: - osvojiť si pohybové zručnosti v konkrétnom športe, herné činnosti, odstrániť plaveckú negramotnosť, - zvyšovať úroveň kondičných a koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť, - pohybové cvičenia uplatňovať v praxi, - prostredníctvom osvojenia špeciálneho programu zdravotnej TV vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení, - aplikovať nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti v telovýchovnom procese, vo voľnom čase.	
Stručná osnova predmetu: Ústav TV a športu UPJŠ ponúka pre študentov UPJŠ v rámci výberového predmetu 21 športových aktivít: aerobik; aikido, basketbal, bedminton, body-balance, body form, bouldering, florbal, joga, power joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, SM systém, step aerobik, stolný tenis, šach, volejbal, tabata, cykloturistika, dobrovoľníctvo na MMM.	

Pre záujemcov Ústav TV a športu UPJŠ ponúka zimné (lyžiarsky kurz, survival) a letné (cvičenie pri mori, splavovanie rieky Tisza) telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, športové súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.							
Odporúčaná literatúra: BENCE, M. et al. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB. 198s. ISBN 80-8083-140-8. [online] Dostupné na: https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=571 BUZKOVÁ, K. 2006. Fitness jóga, harmonické cvičení těla I duše. Praha: Grada. ISBN 8024715252. JARKOVSKÁ, H, JARKOVSKÁ, M. 2005. Posilování s vlastním tělem 417 krát jinak. Praha: Grada. ISBN 9788024757308. KAČÁNI, L. 2002. Futbal:Tréníng hrou. Bratislava: Peter Mačura – PEEM. 278s. ISBN 8089197027. KRESTA, J. 2009. Futsal.Praha: Grada Publishing, a.s. 112s. ISBN 9788024725345. LAWRENCE, G. 2019. Power jóga nejen pro sportovce. Brno: CPress. ISBN 9788026427902. SNER, Wolfgang. 2004. Posilování ve fitness. České Budějovice: Kopp. ISBN 8072322141. STACHEOVÁ, D. 2014. Fitness programy z pohledu kinantropologie. Praha: Galén. ISBN 9788074921155. VOMÁČKO, S. BOŠTÍKOVÁ, S. 2003. Lezení na umělých stěnách. Praha: Grada. 129s. ISBN 8024721743.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13799							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
83.85	0.49	0.01	0.0	0.0	0.04	11.17	4.43
Vyučujúci: Mgr. Agata Dorota Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Mgr. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD., Mgr. Alena Buková, PhD., univerzitná docentka, doc. PaedDr. Ivan Uher, MPH, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., Mgr. Ferdinand Salonna, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.02.2024							
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KF/SVKM1/22		Názov predmetu: Študentská vedecká konferencia (Mgr) 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie odborného textu. Odovzdanie písomnej podoby textu a jeho kritické zhodnotenie.					
Výsledky vzdelávania: Prezentovať odborný text z oblasti dejín filozofie alebo systematickej filozofie pred auditóriom.					
Stručná osnova predmetu: Príprava odborného textu - výber témy, konzultácie s odborným garantom, písanie textu. Prezentovanie textu pred konferenčným auditóriom. Odovzdanie písomnej podoby referátu.					
Odporúčaná literatúra: Čmejrková, S. – Daneš, F. – Světlá, J.: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Slon 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KF/SVKM2/22		Názov predmetu: Študentská vedecká konferencia (Mgr) 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet ECTS kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie odborného textu. Odovzdanie písomnej podoby textu a jeho kritické zhodnotenie.					
Výsledky vzdelávania: Prezentovať odborný text z oblasti dejín filozofie alebo systematickej filozofie pred auditóriom.					
Stručná osnova predmetu: Príprava odborného textu - výber témy, konzultácie s odborným garantom, písanie textu. Prezentovanie textu pred konferenčným auditóriom. Odovzdanie písomnej podoby referátu.					
Odporúčaná literatúra: Čmejrková, S. – Daneš, F. – Světlá, J.: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Slon 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., prof. PhDr. Eugen Andreanský, PhD., prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.					